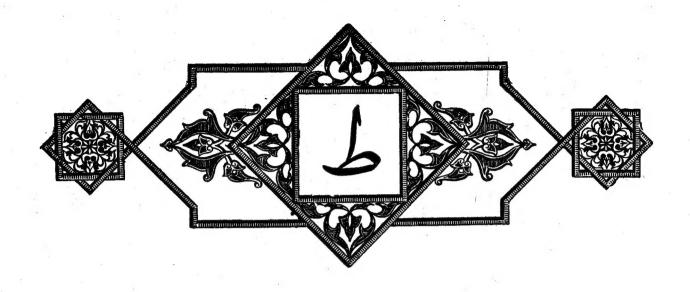


للشيخ الإمام شِهاب لِدِين أَبِي عَبدا ِسَدِيا قوتِ برعَب اِسَدِ المجموي الرومي لبغث كادي

الجئلالتابع

دارصادر بیروت



باب الطاء والآلف وما يليهما

طابان : مرتجل أعجمي ، ويجوز أن تكون سميت بالفعل الماضي من قولهم طاب يطيب ثم ثنتي بعد أن صار اسما وأعرب بعد أن ثنتي ، وله نظائر : وهو اسم قرية بالخابور .

طابُ : آخره باء موحدة ، والطاب والطيب بمعنى ؛ قال مُقابل الأعرابي : الطابُ الطيبُ ، وعذ قُ ابن طاب : نوع من التمر ؛ وطابُ : قرية بالبحرين لعلها سميت بهذا التمر أو هي تنسب إليه . وطاب : من أعظم نهر بفارس مَخْرجه من جبال أصبهان بقرب البُرْج حتى ينصب في نهر مسين ، وهذا يخرج من حدود أضبهان فيظهر بناحية السَّرْد تن عند قرية تُد عي مسين ثم يجري إلى باب أرجان تحت قنطرة ركان ، وهي قنطرة بين فارس وخوزستان ، فيسقي رستاق ويشهر ثم يقع في البحر عند نهر تُستر .

طابیث : بکسر الباء الموحدة : بلیدة قرب شهرابان من أعمال الحالص من نواحي بغداد .

طَابِرَانُ : بعد الألف باء موحدة ثم راء مهملة، وآخره

نون : إحدى مدينتي طوس لأن طوس عبارة عن مدينتين أكبرهما طابران والأخرى نوقان؛وقد خرج من هذه جماعة من العلماء نسبوا إلى طوس، وقد قيل لبعض من نسب إليها الطبراني والمحدّثون ينسبون هذه النسبة إلى طبرية الشام، كما نذكره هناك إن شاء الله تعالى؛ قال ابن طاهر : أنبأنا سعد بن فرُّوخ زاد الطوسي بها حدثنا أبو إسحاق أحمد بن محمد الثعالبي حدثنـــا أبو الحسن عبد الرحمن بن إبراهيم بن محمد الطبراني بها حدثنا شافع بن محمد وغيره ونسبه على هـذا المثال وهو من أهل هذه البلدة ، قال : وليس من طبرية الشام ؛ ومن طابران العباس بن محمد بن أبي منصور ابن أبي قاسم العُصَّاري أبو محمد الطوسي المعروف بعباية من أصحاب الطابران ، كان شيخاً صالحاً يسكن نيسابور ، وكان يعظ في بعض الأوقات بمسجد عقيل بنيسابور ،سمع بطوس القاضي أبا سعيد محمد بن سعيد ابن محمد الفَرَّخزادي، وبنيسابور أبا عثمان إسماعيل ابن أبي سعيد الإبريسمي وأبا الحسن على بن أحمد المديني وأبا محمد الحسن بن أحمد السمرقندي وأبا سعد علي بن عبد الله بن أبي صادق ، وبنوقان أبا

الفضل محمد بن أحمد بن الحسن العارف الميهني ؛ قال أبو سعد : وجدت سماعه في جميع كتاب الكشاف والبيان في التفسير لأبني إسحاق الثعالميي ، وعمر العمر الطويل حيى مات من يرويه ، وتفرد هو برواية هذا الكتاب بنيسابور ، وقديء عليه قراءات عدة ، وكانت ولادته في سنة ٤٦٠ بطوس، وفقد بنيسابور في وقعة الغرز في شوال سنة ٤٦٠ ، سمع منه أبو سعد وأبو القاسم الدمشقي وغيرهما .

طَابِقُ : بعد الألف بالا موحدة مفتوحة ثم قاف ، نهر طابق : ببغداد ، ويقال : أصله نهر بابك فعر ب ، وهو بابك بن بهرام بن بابك ، من الجانب الغربي ، وقد نذكره إن شاء الله تعالى في موضعه ؛ والطابق : آجر كبار تُفرش به دور بغداد .

طابكة : موضع في أرض طيّ ؛ قال زيد الحيل : سقر الله ما دين القيّفيل فطابة

سقى الله ما بين القلفيل فطابة فما دون إرمام فما فوق مُنشد

الطّاحُونَـةُ : بعد الألف حالا مهملة ثم واو ساكنة ، ونون، بلفظ واحدة الطواحين : موضع بالقسطنطينية . طاحية : قال أبو زياد : ومن مياه بني العَجلان طاحية كثيرة النخل بأرض القعاقع .

طاذ : بالذال المعجمة : من قرى أصبهان ؛ منها أبو بكر بن أحمد يعرف بالززا، سمع الحافظ إسماعيل سنة ٥٢٨ .

طاراب : بالراء ، وآخره بالا موحدة : من قرى أبخارى ، وهم يسمونها تاراب، بالتاء؛ منها أبو الفضل مهدي بن اسكاب بن إبراهيم بن عبد الله البكري الطارابي ، روى عن إبراهيم بن الأشعث ومحمد بن سلام وغيرهما، روى عنه عبدالله بن محمد بن الحارث

وغيره ، ومات سنة ٧٦٠ .

طاران ؛ مثل الذي قبله إلا أن آخره نون .

طارَبَنَنْد : بعد الراء بالا موحــدة ثم نون ، ودال : موضع ذكره المؤمّل بن أميل المحاربي في شعره .

طارف : قرية بافريقية ؛ ينسب إليها عبد العزيز بن محمد القرشي ، ذكره ابن رشيق في الأنموذج وقال : كان مجوداً في الشعر وكان في النثر أفرس أهل زمانه ، ويكتب خطاً مليحاً .

طارق: الطارق: الذي يَطُرُق الباب أي يجعله قصدد، والطارق الفحل يطرق الناقة: وهو موضع.

طار: جبل ببطن السُلَيّ من أرض اليمامة .

طارَنْتُ : مدينة بصقلية .

طاسى : بالقصر : موضع بخراسان كان لمالك بن الريب المازني فيه وفي يوم النهر بلالا حسن ؛ قاله السُّكَّري في شرح قوله :

يا قل خير أمير كنت أتبعه ، اليس يرجوني ؟ اليس يرجوني ؟ أم ليس يرجو ، إذا ما الحيل شمّصها وقمع الأسنة ، عَطفي حين يدعوني؟ لا تحسبنا نسينا ، من تقادُمه ، يوماً بطاسي ويوم النهر ذا الطين

طاسبَنَد ا: من قرى همذان ، ذكر في النسب ، وقال في التحبير : ... مات في سابع رجب سنة ٥٥٦ . طاطرَى: لاأدري أين هي ، قال شيرويه بن شهردار : عبد الملك بن منصور بن أحمد الأديب أبو الفضل الطاطري روى عن الحليل القزويني وأبي بكر أحمد بن محمد بن

السري بن سهل الهمذاني نزيل تبريز الأزرق السّمّاع ، كان أديباً ؛ وعبد الله بن منصور أبو الفضل الطاطري روى عن أبي بكر أحمد بن سهل بن السري الهمذاني قاضي شروان ، سمع منه الأبيوردي؛ قاله شيرويه ، وفي كتاب الشام : أنبأنا أبو علي الحداد أنبأنا أبو بكر بن ربذة أنبأنا سليمان بن أحمد : كل من يبيع الكرابيس بدمشق يسمتى الطاطري ، ذكر ذلك في ترجمة مروان بن محمد الطاطري أحد أعيان المحد ثين ، روى عن أنس بن مالك وطبقته ، وكان أحمد بن حبيل يحسن الثناء عليه وكان يُرمى بالإرجاء ، ومات حبل يحسن الثناء عليه وكان يُرمى بالإرجاء ، ومات طرطاري وقد وجدته في بعض الكتُتُب فلا أدري الله أي ذلك ينسب ممن ذكرنا .

طاعِلَة : بالأندلس ؛ ينسب إليها أحمد بن نصر بن خالد من أهل قرطبة وأصله من طاعِلة يكنى أبا عمر ، سمع اسلم بن عبد العزيز وقاسم بن أصبغ وغيرهما وولي أحكام الشرطة والسوق وقضاء كورة جيان ؛ قاله أبو الوليد الفرضي ، قال : ومات في رجب سنة . ٣٧٠

طاقات أبي سُويد : بُنيت بعد طاقات الغيطريف ببغداد ، وهو أبو سويد الجارود ، وهي ما بين مقابر باب الشام وهناك قطيعة سُويد وربَضُه بالجانب الغربي ، وأصل الطاق البناء المعقود، وجمعه الطاقات .

طاقات أم عُبيدة : وهي حاضنة المهدي ومولاة عمد بن علي ولها قطيعة تنسب إليها ببغداد أيضاً عند الجسر كان .

طاقاتُ الرّاوَنْديّ : ببغداد أيضاً ، وهو أحد شيعة المنصور من السّر خسية، واسمه محمد بن الحسن وكان صهر على " بن عيسى بن ماهان على أخته .

طاقاتُ العَكِيّ : في بغداد في الجانب الغربي في الشارع النافذ إلى مُربَعة شبيب بن راح ، واسم العكي مقاتل بن حكيم ، وقد ذكر نسبه في قطيعة . وعك : قبيلة من اليمن وأصله من الشام ومخرجه من خراسان من مرو وهو من النتُقباء السبعين وله قطيعة في مدينة المنصور بين باب البصرة وباب الكوفة ينسب إليه إلى الآن ، ويقال: إن أوّل طاقات بنيت ببغداد طاقات العكي ثم طاقات الغطريف .

طاقاتُ الغطريف : في بغداد بالجانب الغربي ، هو الغطريف بن عطاء وكان أخا الخيزُران خال موسى الهادي وهارون الرشيد ، وقد ولي اليمن وكان يدّعي نسباً في بني الحارث بن كعب ، وكانت الخيزران جارية مولدة لسلمة بن سعيد اشتراها من قوم قدموا من جُرَش .

طاق أسماء: بالجانب الشرق من بغداد بين الرصافة ونهر المعلى منسوب إلى أسماء بنت المنصور ، وإليه ينسب باب الطاق ، وكان طاقاً عظيماً ، وكان في دارها التي صارت لعلي بن جهشيار صاحب الموفق الناصر لدين الله أقطعه إياها الموفق ، وعند هذا الطاق كان مجلس الشعراء في أيام الرشيد، والموضع المعروف ببين القصرين هما قصران لأسماء همذا أحدهما والآخر قصر عبد الله بن المهدي .

طَاقُ الحَجَام : موضع قرب حُلُوان العراق ، وهو عقد من الحجارة على قارعة طريق خراسان في مضيق بين جبلين عجيب البناء علي السَّمْك .

طَاقُ الحَرَّانِيِّ : محلةِ ببغداد بالجانب الغربي ، قالوا : من حد القنطرة الجديدة وشارع طاق الحراني إلى شارع باب الكرخ منسوب إلى قرية تعرف بورَّ ثال ، والحراني هذا : هو ابراهيم بن ذكوان بن الفضل

الحراني من موالي المنصور وزير الهادي موسى بن المهدي ، وكان لذكوان أخ يقال له الفضل فأعتقه مروان بن محمد الحمار وأعتق ذكوان علي بن عبد الله .

الطاق : حصن بطبرستان ، كان المنصور قد كتب إلى أبي الحصيب بولايته قومس وجرجان وطبرستان وأمره أن يلخل من طريق جرجان ، وكتب إلى ابن عون أن يسير إلى طبرستان ويكون دخوله من طريق قومس ، وكان الأصبهبذ في مدينة يقال لها الأصبهبذان ، بينها وبين البحر أقل من ميلين ، فبلغه خبر الجيش فهرب إلى الجبل إلى موضع يقال له الطاق، وهذا الموضع في القديم خزانة لملوك الفرس ، وكان أول من اتخذه خزانة منوشهر ، وهو نقب في موضع من جبل صعب السلوك لا يجوزه إلا الراجل بجُمَّهد ، وهذا النقب شبيه بالباب الصغير فاذا دخل فيه الإنسان مشى فيه نحواً من ميل في ظلمة شديدة ثم يخرج إلى موضع واسع شبيه بالمدينة قد أحاطت به الجبال من كل جانب وهي جبال لا يمكن أحداً الصعود ُ إليها لارتفاعها ولو استوَى له ذلك ما قدر على النزول ، وفي هذه الرحبة الواسعة مغاور وكهوف لا يُلحق أَمَدُ بعضها ، وفي وسطها عين غزيرة بالماء تنبع من صخرة ويغور ماؤها في صخرة أخرى بينهما نحو عشرة أذرع ولا يعرف أحد لمائها بعد هذا موضعاً ، وكان في أيام ملوك الفرس يحفظ هذا النقب رجلان معهما سُلُّم مَن حبل يدلُّونه من الموضع إذا أراد أحدهم النزول في الدهر الطويل ، وعندهما جميع ما يحتاجون إليه لسنين كثيرة ، فلم يزل الأمرُ في هذا النقب وهذه الخزانة على ما ذكر إلى أن ملك العرب فحاولوا الصعود إليه فتعذر ذلك إلى أن ولى المازيار طبرستان فقصد هذا الموضع وأقيام عليه دهرأ حتى

استوى له رجاء صعوده فصعد رجل من أصحابه إليه فلما صار إليه دلتي حبالاً وأصعد قوماً فيهم المازيار نفسه حتى وقف على ما في تلك الكهوف والمغاور من الأموال والسلاح والكنوز فوكل بجميع ذلك قومآ من ثقاته وانصرف ، فكان الموضع في يده إلى أن أسر ونزل الموكلون به أو ماتوا وانقطع السبيل إليه إلى هذه الغاية ؛ قال ابن الفقيه : وذكر سليمان بن عبد الله أن إلى جانب هذا الطاق شبيها بالدكان وأنه إن صار إليه إنسان فلطَّخه بعَّذرة أو بشيء من سائر الأقذار ارتفعت في الوقت سحابة عظيمة فمطرت عليه حتى تغسله وتنظفه وتزيل ذلك القذر عنه ، وأن ذلك مشهور في البلد يعرفه أهله لا يتمارى اثنان من أهل تلك الناحية في صحته، وأنه لا يبقى عليه شيء من الأقذار صيفاً ولا شتاء ، وقال : ولما سار الأصبهبذ إلى الطاقل وجَّه أبو الخصيب في أثره قوَّاداً ولجندآ فلما أحس بهم هرب إلى الديلم وعباش بعد هروبه سنة ثم مات وأقام أبو الحصيب في البلد ووضع على أهله الحراج والجزية وجعل مقامه بسارية وبني بها مسجداً جامعاً ومنبراً وكذلك بـــآمــل ، وكانت ولايته سنتين وستة أشهر .

والطاق: مدينة بسجستان على ظهر الجادة من سجستان إلى خراسان ، وهي مدينة صغيرة ولها رستاق وبها أعناب كثيرة يتسع بها أهل سجستان .

طَالَقَانُ : بعد الألف لام مفتوحة وقاف ، وآخره نون : بلدتان إحداهما بخراسان بين مرو الروذ وبلخ ، بينها وبين مرو الروذ ثلاث مراحل ، وقال الإصطخري: أكبر مدينة بطخارستان طالقان ، وهي مدينة في مستوى من الأرض وبينها وبين الجبل غلوة سهم ، ولها لهر كبير وبساتين ، ومقدار الطالقان نحو ثلث بلخ ثم يليها في الكبر وزوالين ؛ خرج منها

جماعة من الفضلاء ، منهم : أبو محمد محمود بن خداش الطالقاني ، سمع يزيد بن هرون وفضيل بن عياض وغيرهما ، روى عنه أبو يعلمَى الموصلي وإبراهيم الحربي وغيرهما ، وتوفي سنة ٢٠٥ عن تسعين سنة ؛ ومحمد بن محمد بن محمد الطالقاني الصوفي ، روى عنه أبو بكر الخطيب وأبو عبد الله الحميدي ، وقال غيث بن على" : هو من طالقان مرو الروذ ، سافر قطعة كبيرة من البلاد واستوطن صورً إلى أن مات بها ، حدث عن أبي حماد السلمي ، وقمد تقدم في سماعه لكتاب الطبقات لعبد الرحمن وسماعه لغير د ذلك صحيح ، وكان أول دخوله الشام سنة ١٥ ، وفيها سمع من أبي نصر الستيني ، وتوفيسنة ٤٦٦وقد نيف على الثمانين ، وقيل في سنة ٤٦٣ ؛ والأخرى بلدة وكورة بين قزوين وأبهر وبهما عدة قرى يقع عليها هذا الاسم؛ وإليها ينسب الصاحب بن عباد ؛ وأبوه عباد بن العباس بن عباد أبو الحسن الطالقاني ، سمع عباد" أبا خليفة الفضل بن الحباب والبغداديين في طبقته ، قال أبو الفضل : ورأيتُ له في دار كُتب ابنه أبي القاسم بن عباد بالريّ كتاباً في أحكام القرآن ينصر فيه مذهب الاعتزال استحسنه كل من رآه ، روى عنه أبو بكر بن مير دوّيه والأصبهانيون وابنه الصاحبأبوالقاسم بن عباد، روىعن البغداديين والرازيين ، وولد سنة ٣٢٦ ، ومات سنة ٣٨٥ ، وقد ذكرتُ أخباره مستقصاة في أخبار مردويه ؛ ومن طالقان قزوين أبو الحير أحمد بن إسماعيل بن يوسف القزويني الطالقاني ، سمع الحديث بنيسابور من أبي عبد الله الفُراوي وأبي طاهر الشّحّامي وغيرهما ، ودرّس بالمدرسة النظامية ببغداد وكان يعقد بها مجالسالوعظ أيضاً، وورد الموصل رسولاً من دار الحلافة وعاد إلى بغداد فأقام بها ثم توجه إلى

قزوين فتوفي بهما في ثالث عشر محرم سنة ٥٩٠ ؛ وهذا خبر استحسنتُهُ فيه ذكر الطَّالقـان في شعر أوردته ههنا ليستمتع به القارىء ،قال أبو الفرج علي " ابن الحسين : أخبرني عمي حدثني هرون بن مخارق عن أبيه قال : كنت حاضراً في مجلس الرشيد وقد أحضر دنانير برمكية بعد إحضاره إياها في الدفعة الأولى وابتياعه لها فلما دخلت أكرمها ورفع مجلسها وطيبَ نفسها بعهده ثم قال لها : يا دنانير إنما كان مولاك وأهله عبيداً لي وخدماً فاصطفيتهم فما صلحوا وأوقعتُ بهم لما فسدوا فاعديلي عمن فاتك ِ إلى من تحصَّلينه ، فقالت : يا أمير المؤمنين إن القوم أَدُّ بُونِي وخرَّجُونِي وقدمُونِي وأحسنوا إليَّ إحساناً منه أنك قد عرفتني بهم وحللتُ هذا المحل منك ومن إكرامك فما أنتفع بنفسي ولا بما تريده مني ولا بجيء كما تقدر بأني إذا ذكرتهم وغنيتُ غلب علي ﴿ من البكاء ما لا يبين معه غناءٌ ولا يصح وليس هذا مما أملك ُ دفعه ولا أقدر على إصلاحه ولعلى إذا تطاولت الأيام أسلو ويصلح من أمري ما قد تغيرَ وتزول عني لوعة الحزن عند الغناء ويزول البكاء ؛ فدعسا الرشيد بمسرور وسلمها إليه وقال له : اعرض عليها أنواع العقاب حتى تجيب إلى الغناء ، ففعل ذلك فلم ينفع فأخبره به ، فقال له : ردها إلي ، فردها فقال لها : إن لي عليك حقوقاً ولي عندك صنائع ، فبحياتي عليك وبمقي إلا غنيَّيتِ اليوم ولستُ أعاود مطالبتك بالغناء بعد اليوم! فأخذت العود َ وغنّت :

تَـبَـُلَـى مغازي الناس إلا غزوة ً بالطالقان جديدة الأيام

ولقد غزا الفضلُ بن يحيى غزوة ً تَبَـْقَى بقاء الحل والإحــرام

ولقد حشمت الفاطميّ على التي كادت تزيل رواسيّ الإسلام وخلعت كفر الطالقان هدية للهاشمي إمام كل إمام

ثم رمَتُ بالعود وبكت حتى سقطت مغشية وشرقت عين الرشيد بعبرته فردها وقام من مجلسه فبكى طويلاً ثم غسل وجهه وعاد إلى مجلسه وقال لها: ويحك! قلت لك سُريني أو غميني وسُوئيني ؟ اعدلي عن هذا وغنى غيره ، فأخذت العود وغنت :

ألم تر أن الجود من 'صلب آدم تحدّر حتى صار في راحة الفضل إذا ما أبو العباس جادت سماوه فيا لك من فضل!

قال: فغضب الرشيد وقال: قبحك الله! خذوا بيدها وأخرجوها! فأخرجت ولم يُعددُ ذكرها بعد ذلك ولبست الحشن من الثياب ولزَمت الحزن إلى أن ماتت، ولم يف للبرامكة من جواريهم غيرها.

طَالِقَةُ : يقال امرأة طالقة وطالق ؛ قال الأعشى : أيا جارني بيني فانك طالقة أ

والأفصح طالق مثل حائض وطامث وحامل ، قال : وللبصريين والكوفيين من النحويين في ترك علامة التأنيث خلاف ، زعم الكوفيون أنها صفة تختص بالمؤنث فاستغنت عن العلامة فأبطله البصريون بقولم : امرأة عاشق وجمل ضامر وناقة ضامر ، وزعم البصريون أن ذلك إنما يكون في الصفات الثابتة فأما الحادثة فلا بدلها من علامة ، تقول : جارية طالقة وحائضة اليوم ، ولهم فيه كلام طويل ؛ وطالقة : ناحية من أعمال اشبيلية بالأندلس .

طَاوُوسُ : موضع بنواحي بحر فارس ؛ عن سيف ،

كان للغلاّب الحضرمي أرسل إليه جيشاً في البحر من غير إذن عُمَر فسخط عليه وعزله وراح إلى الكوفة إلى سعد بن أبي وقاص لأنه كان يعضده فمات في ذي قار ؛ وقال خليد بن المنذر في ذلك :

بطاووس ناهبانا الملوك وخيلنا ، عشية شهراك ، علون الرواسيا أطاحت جموع الفرس من رأس حالق . تراه لبوار السحاب مناغيا فلا يبعدن الله قوماً تتابعوا ، فقد خضبوا يوم اللقاء العواليا

طاهر : من قولهم : طهر الشيء فهو طاهر ، حريم أبي طاهر بن الحسين : من محال بغداد الغربية وهي على ضفة دجلة ، وهي اليوم متفردة في وسط الحراب وعليها سور وأسواق وعمارة ، وقد نسب إليها طائفة من المحدثين كثيرة فتارة ينسبون الحريمي وتارة الطاهري ، وقد ذكرنا شيئاً من خبره في الحديم.

الطاهيريية ': منسوبة فيما أحسب إلى طاهر بن الحسين : ناحية على جيحون في أعلاه بعد آملُ وهي أول عمل خوارزم . والطاهرية : قرية ببغداد يستنقع فيها الماء في كل عام إذا زادت دجلة فيظهر فيها السمك المعروف بالبُنتي فيضمتنه السلطان بمال وافر ، ولسمكها فضل على غيره .

الطائرُ: ماءُ لكعب بن كلاب.

الطائفُ : بعد الألف همزة في صورة الياء ثم فاء : وهو في الإقليم الثاني ، وعرضها إحدى وعشرون درجة ، وبالطائف عقبة وهي مسيرة يوم للطالع من مكة ونصف يوم للهابط إلى مكة ، عمرها حسين ابن سلامة وسدها ابنه ، وهو عبد نوبي وزرر لأبي الحسين بن زياد صاحب اليمن في حدود سنة ٢٠٠ فعمر هذه العقبة عمارة يمشي في عرضها ثلاثة جمال بأحمالها ؛ وقال أبو منصور : الطائف العاس بالليل ، وأما الطائف التي بالغور فسميت طائفاً بحائطها المبني حولها المحدق بها ، والطائف والطيف في قوله تعالى : إذا مستهم طائف من الشيطان ؛ ما كان كالحيال والشيء يُليم بك ، وقوله تعالى : فطاف عليها طائف من ربك ؛ لا يكون الطائف إلا ليلا ولا يكون نهاراً ؛ وقيل في قول أبي طالب بن عبد المطلب :

نحن بنينا طائفا حصينا

قالوا: يعني الطائف التي بالغور من القرى. والطائف: هو وادي وَج وهو بلاد ثقيف ، بينها وبين مكة اثنا عشر فرسخا ، قرأت في كتاب ابن الكلبي بخط أحمد بن عبيد الله محجج النحوي: قال هشام عن أبي مسكين عن رجل من ثقيف كان عالماً بالطائف قال: كان رجل من الصدف يقال له الدَّمُون بن عبد الملك قتل ابن عم له يقال له عمرو بحضرموت ثم أقبل هاربا ، وقال:

وحَرْبة ناهك أوْجَرْتُ عمراً ، فما لي ً بعده أبداً قرارُ

ثم أتى مسعود بن معتب الثقفي ومعه مال كثير وكان تاجراً فقال : أحالفكم لتزوجوني وأزوجكم وأبني لكم طوفاً عليكم مثل الحائط لا يصل إليكم أحد من العرب ، قالوا : فابن ، فبنى بذلك المال طوفاً عليهم فسميت الطائف وتزوج إليهم فزوجوه ابنة ، قال هشام : وبعض ولد الدمون بالكوفة ولمم بها خطة مع ثقيف ، وكان قبيصة من الدمون هذا على شرطة المغيرة بن شعبة إذ كان على الكوفة ؛ وكانت الطائف تسمتى قبل ذلك وجاً بوج بن

عبد الحيّ من العماليق وهو أخو أجل الذي سمّي به جبل طيِّء ، وهو من الأمم الخالية ، قال عرَّام : والطائف ذات مزارع ونخل وأعناب وموز وساثر الفواكه وبها مياه جارية وأودية تنصب منها إلى تَبَالَة، وجل أهل الطائف ثقيف وحمير وقوم من قريش ، وهي على ظهر جبل غَزُوان ، وبغزوان قبائل هذيل ؟ وقال ابن عباس : سميت الطائف لأن إبراهيم ،عليه السلام ، لما أسكن ذرّيته مكة وسأل الله أن يرزق أهلها من الثمرات أمر الله عز وجل قطعة من الأرض أن تسير بشجرها حيى تستقر بمكان الطائف فأقبلت وطافت بالبيت ثم أقرها الله بمكان الطائف فسميت الطائف لطوافها بالبيت ، وهي مع هذا الاسم الفَخْم بليدة صغيرة على طرف واد وهي محلَّتان : إحداهما على هذا الحانب يقال لها طائف ثقيف والأخرى على هذا الجانب يقال لها الوَهُط والوادي بين ذلك تجري فيه مياه المدابغ التي أيدبغ فيها الأديم يَصْرع الطيورَ رائحتُها إذا مرّت بها ، وبيوتها لاطئة حرجة ، وفي أكنافها كروم على جوانب ذلك الجبل فيها من العنب العدُّب ما لا يوجد مثله في بلد من البلدان ، وأما زبيبها فيضرّب بحسنه المثل ، وهي طيبة الهواء شمالية ربما جمد فيها الماءُ في الشتاء ، وفواكه أهـل مكة منها ، والحبل الذي هي عليه يقال له غزوان؛ وروى أبوصالح : أذكرت ثقيف عند ابن عباس فقال ؛ إن ثقيفاً والنَّحَعَ كانا ابني خالة فخرجا منتجعَين ومعهما أعنز لهما وجديٌّ فعرض لهما مصدق لبعض ملوك اليمن فأراد أخذ شاة منهما فقالا : خذ ما شئتَ إلا هذه الشاة الحلوب فإنبًا من لبنها نعيش وولدها ، فقال : لا آخذ سواها ، فرفقا به فلم يفعل فنظر أحدهما إلىصاحبه وهمأ بقتله ثم إن أحدهما انتزع له سهماً فلق به قلبه فخر ميتاً ، فلما نظرا إلى ذلك قال

قالت له الأمة وفعل عامر صاحب الوادي فعله ، فلما أن أخذ قوسه ونشابه وصعد عامر قال له : من أنت ؟ فأخبره وقال : أنا قسيّ بن منبِّه ، فقال هات مــا معك فقد أجبتك إلى ما سألت ، وانصَرَف وهو معه إلى وَجَّ وأرسل إلى قومه كما كان يفعل فلما أكلوا قال لهم عامر : ألسَّتُ سيدكم ؟ قالوا : بلي، قال : وابن سيَّدَكُم ؟ قالوا : بلي ، قال : ألستم تجيرون من أجرتُ وتزوّجون من زوّجت ؟ قالوا : بلي ، قال : هذا قسى بن منبته بن بكر بن هوازن وقد زوّجته ابنتي فلانة وأمَّنته وأنزلته منزلي ، فزوّجه ابنة له يقال لها زينب ، فقال قومه : قمد رضينا بما رضيت ، فولدت له عَوْفاً وجُشَماً ثم ماتت فزوّجه أختها فولدت له سلامة ودارساً فانتسبا في اليمن ، فدارسَ في الأزد والآخر في بعض قبائـل اليمن ، وغرس قسى تلك القضبان بوادي وَجّ فنبتت فلما أثمرت قالوا: قاتله الله كيف ثَـقَفَ عامراً حتى بلغ منه ما بلغ وكيف ثقف هذه العيدان حتى جاء منها ما جاء ، فسمى ثقيفاً من يومئذ ، فلم يزل ثقيف مع َعدُوان حتى كثر ولده وربلوا وقوي جأشُهم ، وجرت بينهم وبين عدوان هنات وقعت في خلالها حربٌ انتصرت فيها ثقيف فأخرجوا عدوان عن أرض الطائف واستخلصوها لأنفسهم ثم صارت ثقيف أعز الناس بلدأ وأمنعه جانبأ وأفضله مسكنا وأحصبه جناباً مع توسطهم الحجاز وإحاطة قبائل مُضر واليمن وقُنُضاعة بهم من كل وجه فحمت دارها وكاوَحت العركب عنها واستخلصتها وغرست فيها كرومها وحفرت بها أطواءها وكظائمها ، وهي من أزد السراة وكنانة وعُذْرَة وقريش ونصر بن معاوية وهوازن جمعاً. والأوس والخزرج ومزينة وجهينة وغير ذلك من القبائل ، ذلك كله يجري والطائف تسمَّى وَجَأَّ إلى أحدهما لصاحبه : إنه لن تحملني وإياك الأرض أبداً فاما أن تغرّب وأنا أشرّق وإما أن أغرّب وتشرق أنت ، فقال ثقيف : فاني أغرب ، وقمال النخع : فأنا أشرق ، وكان اسم ثقيف قَسَيًّا واسم النخع جَسراً ، فمضى النخع حتى نزل ببيشة منأرض اليمن ومضى ثقيف حتى أتَّى وادي القرى فنزل على عجوز يهودية لا ولد لها فكان يعمل نهاراً ويأوي إليها ليلاً فاتخذته ولداً لها واتخذها امّاً له ، فلما حضرها الموت قالت له : يا هذا إنه لا أحد لي غيرك وقد أردت أن أكرمك لإلطافك إيّايَ؟انظر إذا أنا متّ وواريتني فخذ هذه الدنانير فانتفع بها وخذ هذه القضبان فاذا نزلت وادياً تقدر فيه على الماء فاغرسها فاني أرجو أن تنال من ذلك فَلاحاً بيّناً. ففعل ما أمرته به ، فلما ماتت دفنها وأخذ الدنانير والقضبان ومضي سائرأ حتى إذا كان قريباً من وَجّ ، وهي الطبائف ، إذا هو بأمة حبشية ترعى مائة شاة فطمع فيها وهم بقتلها وأحد الغم فعرفت ما اراد فقالت : إنك أسر رت في طمعاً لتقتلني وتأخذ الغيم ولئن فعلت ذلك لتذهبن نفسك ولا تحصل من الغنم شيئاً لأن مولاي سيد هذا الوادي وهو عامر بن الظرب العدواني ، وإني لأظنتُّك خائفاً طريداً ، قال : نعم ، فقالت : فاني أَدْلُكُ عَلَى خَيْرَ مَمَا أَرْدَتَ ، فقال : وما هو ؟ قالت : إن مو لاي يُقبل إذا طفكت الشمس للغروب فيصعد هذا الجبل ثم يشرف على الوادي فاذا لم ير فيه أحداً وضع قوسه وجفيره وثيابه ثمانحدر رسوله فنادى: من أراد اللحم والدُّرْمَكَ ، وهو دقيق الحوارى ، والتمر واللبن فليأت دار عامر بن الظرب، فيأتيه قومه فاسبقه أنت إلى الصخرة وخذ قوسه ونباله وثيابه فاذا رجع وقال من أنت فقل رجل غريب فأنزلني وخائف فأجرني وعزَب فزوّجني ؛ ففعل ثقيف ما

أن كان ما كان مما تقدّم ذكره من تحويط الحضرمي عليها وتسميتها حينئذ الطائف ؛ وقبد ذكر بعض النُّساب في تسميتها بالطائف أمراً آخر وهو أنه قال: لما هلك عامر بن الظرب ورثته ابنتاه زينب وعمرة وكان قسى بن منبَّه خطب إليه فزوَّجه ابنته زينب فولدت له جُشماً وعوفاً ثم ماتت بعد موت عامر فتزوّج أختها وكانت قبله عند صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن فولدت له عامر بن صعصعة ، فكانت الطائف بين ولد ثقيف وولد عامر بن صعصعة ، فلما كثر الحيان قالت ثقيف لبني عامر : إنكم اخترتم العُملُد على المُدُن والوبر على الشجر فلسمّ تعرفون ما نعرف ولا تلطفون ما نلطف ونحن ندعوكم إلى حظ كبير لكم ما في أيديكم من الماشية والإبل والذي في أيدينا من هذه الحداثق فلكم نصف ثمره فتكونوا بادين حاضرين يأتيكم ريفُ القرى ولا تتكلفوا مَوْونة وتقيموا في أموالكم وماشيتكم فيبدوكم ولا تتعرضوا للوباء وتشتغلوا عن المرعى، ففعلوا ذلك فكانوا يأتونهم كل عام فيأخذون نصف غكلاتهم ، وقد قيل : إن الذي وافقوهم عليه كان الربيع ، فلما اشتدّت شوكة ثقيف وكثرت عمارة وآج رمتهم العرب بالحسد وطمع فيهم َمنْ حولهم وغزوْهم فاستغاثوا ببني عـامر فلم يغيثوهم فأجمعوا على بناء حائط يكون حصناً لهم فكانت النساء تلبّن اللبن والرجال يبنون الحائط حتى فرغوا مّنه وسموه الطائف لإطافته بهم ، وجعلوا لحائطهم بابين: أحدهما لبني يسار والآخر لبني عوف، وسموا باب بني يسار صعباً وباب بني عوف ساحراً ، ثم جاءهم بنو عامر ليأخذوا ما تعوَّدوه فمنعوهم عنه وجرت بينهم حرب انتصرت فيها ثقيف وتفرّدت بملك الطائف فضربتهم العرب مثلاً ؛ فقال أبو طالب

ابن عبد المطلب:

مَنَعَنا أرْضنا من كل حيّ ، كما امتنعت بطائفها ثقيفُ أتاهم معشرٌ كي يسلبوهم ، فحالت دون ذلكم السيوف وقال بعض الأنصار :

فكونوا دون بيضكم كقوم حموا أعنابهم من كل عادي وذكر المدائني أن سليمان بن عبد الملك لما حج مر بالطائف فرأى بيادر الزبيب فقال : ما هذه الحرار ؟ فقالوا : ليست حراراً ولكنها بيادر الزبيب، فقال : لله در قسي بأي أرض وضع سيهامة وأي أرض مهد عش غمر والثقفى :

فان الله لم يُوثر علينا علداة يُجزّىء الأرض اقتساما عداة يُجزّىء الأرض اقتساما عرفنا سهمنا في الكف يهوي كذا نوح ، وقسمنا السهاما فلما أن أبان لنا اصطفينا سننام الأرض ، إن لها سناما فأنشأنا خضارم متشجرات يكون نتاجيها عنبا تيواما ضفادعها فراقع كل يوم على جُوب يُراكضن الحماما وأسفلها منازل كل حي ،

ثم حسدهم طوائف العرب وقصدوهم فصمدوا لهم وجد وا في حربهم ، فلما لم يظفروا منهم بطائل ولا طمعوا منهم بغيرة تركوهم على حالهم أغبط العرب عيشاً إلى أن جاء الإسلام فغزاهم رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فافتتحها في سنة تسع من الهجرة

صلحاً وكتب لهم كتاباً ؛ نزل عليها رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، في شوال سنة ثمان عند منصرفه من حنين وتحصنوا منه واحتاطوا لأنفسهم غاية الاحتياط فلم يكن إليهم سبيل ، ونزل إلى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، رقيق من رقيق أهل الطائف ، منهم : أبو بكرة نُفْيَعْ بن مسروح مولى رسولِ الله ، صلى الله عليه وسلم ، في جماعة كثيرة منهم الأزرق الذي تنسب إليه الأزارقة والدنافع بن الأزرق الخارجي الشاري فعتقوا بنزولهم إليه ونصب رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، منجنيقاً ودَبّابة ً فأحرقها أهل الطائف فقال رسول الله، صلى الله عليه وسلم : لم نؤذن في فتح الطائف ، ثم انصرف عنها إلى الجعرّانة ليقسم سبّنيّ أهلحُنين وغنائمهم فخافت ثقيف أن يعود إليهم فبعثوا اليه وفدهم وتصالحوا على أن يسلموا ويقرّوا على ما في أيديهم من أموالهم وركازهم، فصالحهم رسول الله، صلى الله عليه وسلم، على أن يسلموا وعلى أن لا يزنوا ولا ُيرْبوا ، وكانوا أهل زناً ورباً ، وفي وقعة الطائف فُتُشَتُّ عين أبي سفيان بن حرب ، وقصّة ذلك في كُتُنُّب المغازي ؛ وكان معاوية يقول: أغبطُ الناس عيشاً عبدي أو قال مولاي سعد ، وكان يلي أمواله بالحجاز ويتربتم جُدّة ويتقيّظ الطائف ويتشتُو بمكة ، ولذلك وصف محمد بن عبد الله النُّميّري زينب َ بنت يوسف أخت الحجاج بالنعمة والرّفاهية فقال:

تَشْتُو بَمْكَة نعمةً ومصيفُها بالطائف

وذكرالأزرقي أبو الوليد عن الكلبي باسناده قال : لما دعا إبراهيم ، عليه السلام : فناجعل أفئدةً من الناس تهوي إليهم وارزقهم من الثمرات ؛ فاستجاب الله له فجعله مثابة ورزق أهله من الثمرات فنقل إليهم

الطائف ، وكانت قرية بالشام وكانت ملجاً للخائف إذا جاءها أمن ؛ وقد افتخرت ثقيف بذلك بما يطول ذكره وينسشم ُ قارئه ، وسأقف عند قول غيلان بن سلمة في ذلك حيث قال :

حَلَلُنا الحَدِّ من تَلَعَات قيس بحيث يَحُلُّ ذو الحسب الجسيم وقد علمت قبائل ُ جَدَهُم قيس ، وليس ذوو الجهالة كالعليم ، بأنّا نصبح الأعداء قيد ما سيجال الموت بالكأس الوخيم وأنّا نبَتني شرق المعالي ، وننْعَشُ عَشْرَةَ المولى العديم وأنّا لم نزل بخا وكهفا ، وأنّا لم نزل بخا وكهفا ، كذاك الكنهل منّا والفطيم المقالي وسنذكر في وج من القول والشعر ما نوفت له

وسند در في وج من الفول والشعر ما توقيق له ويحسن ذكره إن شاء الله تعالى .

طَنَيْـةُ : بعد الطاء المفتوحة همزة ، ويامٌ مشسددة : موضع في شعر ؛ عن نصر .

طایتقان ٔ: بعد الیاء المثناة من تحت قاف ، وآخره نون : قریة من قری بلخ بخراسان .

باب الطاء والباء وما يليهما

طُبُها: بالضم، والقصر؛ والطّبنيُ للحافر والسباع كالضرع لغيرها ، يجوز أن يكون جمعاً على قياس لأن ظباً جمع ظبّة ، ولم نسمعها فيه : وهي قرية من قرى اليمن ، وذكرها أبو سعد بكسر الطاء؛ ونسب إليها أبا القاسم عبد الرحمن بن أحمد بن علي بن أحمد الخطيب الطّبائي ، سمع قاسم بن عبيد الله القرشي

١ في هذا البيت إقواء .

الفقيه ، روى عنه أبو القاسم هبة الله بن عبد الوارث الشيرازي .

طبَبُ : بالتحريك ، والتضعيف : موضع بنجد، وقال نصر : جبل نجديّ .

طَبَوَانُ : بالتحريك ، وآخره نون ، بلفظ تثنية طَبَسَر ، وهي فارسية ، والطبر : هو الذي يشقَّق به الأحطاب وما شاكله بلغة الفرس ، والألف والنون فيه تشبيها بالنسبة ، وأما في العربية فيقال : طبر الرجل ُ إذا قفز ، وطبر إذا اختبأ ، وطبران : مدينة في تخوم قومس ، وليست التي ينسب إليها الحافظ أبو سليمان الطبراني ، فان المحد ثين مجتمعون بأنه منسوب إلى طبرية الشام ، وسنذكره إن شاء الله .

طَبَوِستانُ : بفتح أوله وثانيه ، وكسر الراء ، قلد ذكرنا معنى الطبر قبله ، واستان : الموضع أو الناحية ، كأنه يقول : ناحية الطبر ، وسنذكر سبب تسمية هذا الموضع بذلك ، والنسبة إلى هذا الموضع الطّبَري ؛ قال البُحيّري :

وأقيمت به القيامة في قدُ مَ عند ما على خالع وعات عنيد وثنى معلماً إلى طبرستا ن بيخيل يترُحْن تحت اللَّبُود

وهي بلدان واسعة كثيرة يشملها هذا الاسم ؛ خرج من نواحيها من لا يُحصى كثرة من أهل العلم والأدب والفقه ، والغالب على هذه النواحي الجبال ، فمن أعيان بسُلندانها دهستان وجرجان واستراباذ وآمنل ، وهي قصبتها، وسارية، وهي مثلها، وشالوس، وهي مقاربة لها، وربما عند تجرجان من خراسان إلى غير ذلك من البلدان ، وطبرستان في البلاد المعروفة بمازندران فانه اسم لم نجده في ولا أدري متى سميت بمازندران فانه اسم لم نجده في

الكُتب القديمة وإنما يُسمّع من أفواه أهل تلك البلاد ولا شك أنهما واحد ، وهذه البلاد مجاورة لجيلان وديلمان ، وهي بين الرّي وقومس والبحر وبلاد الديلم والجيل ، رأيت أطرافها وعاينتُ جبالها ، وهي كثيرة المياه متهدلة الأشجار كثيرة الفواكه إلا أنها مخيفة وخيمَة قليلة الارتفاع كثيرة الاختلاف والنّزاع ، وأنا أذكر ما قال العلماء في هـذا القطر وأذكر فتوحه واشتقاقه ولا بُندً مناحتمالك لفصلفيه تطويلٌ بالفائدة الباردة؛ فهذا من عندنا مما استفدناه بالمشاهدة والمشافهة ، وخُنْدُ الآن ما قالوه في كتُبهم : زعم أهل العلم بهذا الشأن أن الطيلسان والطالقان وخراسان ما عدا خوارزم من ولد اشبق بن إبراهيم الخليل والديلم بنو كماشج بن يافث بن نوح ، عليه السلام، وأكثرهم سميت جبالهم بأسمائهم إلا الايلام قبيل من الديلم فأنهم ولمد باسل بن ضبة بن أُدّ بن طابخة بن إلياس بن مُنْضر ، كما نذكره إن شاء الله في كتاب النسب ، وموقان وجبالها وهم أهل طبرستان من ولد كماشج بن يافث بن نوح، عليه السلام؛ وفيما روى ثقات الفرس قالوا : اجتمع في جيوش بعض الأكاسرة خلق كثير من الجُنَّناة وجب عليهم القتل فتحرَّج منه وشاور وزراءه وسألهم عن عدَّتهم فأخبروه بخلق كثير فقال: اطلبوا لي موضعاً أحبسهم فيه ؛ فساروا إلى بلاده يطلبون موضعاً خاليــاً حتى وقعوا بجبال طبرستان فأخبروه بذلك فأمر بحملهم إليه وحبسهم فيه ، وهو يومثذ جبل لا ساكن فيه ، ثم سأل عنهم بعد حول فأرسلوا من يخبر بخبرهم فأشرفوا عليهم فاذا هم أحياءٌ لكن بالسوء ، فقيل لهم : ما تشتهون ؟ وكان الجبل أشباً كثير الأشجار، فقالوا : طَبَسَرْها طَبَسَرْها ، والهاء فيه بمعنى الجمع في جميع كلام الفرس، يعنون نُـريد أطباراً نقطع بها

الشجر ونتخذها بيوتاً ، فلما أخبر كسرى بذلك أمر أن يعطوا ما طلبوا فحمل إليهم ذلك، ثم أمهلهم حولاً آخر وأنفذ من يتفقدهم فوجدهم قد اتخذوا بيوتاً فقال لهم : ما تريدون ؟ فقالوا : زنان زنان ، أي نريد نساء ، فأخبر الملك بذلك فأمر بحمل من في حبوسه من النساء أن يحمل إليهم، فحمل فتناسلوا فسميت من النساء أن يحمل إليهم، فحمل فتناسلوا فسميت فهذا قولهم ، والذي يظهر لي وهو الحق ويعضده ما شاهدناه منهم أن أهل تلك الجبال كثيرو الحروب وأكثر أسلحتهم بل كلها الأطبار حتى إنك قل أن ترى صعلوكا أو غنياً إلا وبيده الطبر صغيرهم وكبيرهم ، فكأنها لكثرتها فيهم سميت بذلك، ومغي طبرستان من غير تعريب موضع الأطبار ، والله أعلم ؛ وقال أبو العكاء السروي يصف طبرستان فيما أعلم ؛ وقال أبو العكاء السروي يصف طبرستان فيما كتبنا عن أبي منصور النيسابوري :

إذا الريح فيها جرّت الريح أعجلت فواختها في الغصن أن تترنما فكم طيّرت في الجوّ ورداً ملدكراً تمقلبه فيه وورداً ملدرهما وأشجار تفاح كأن ثمارها عوارض أبكار ينضاحكن منغرما فإن عقدتها الشمس فيها حسبتها خدوداً على القنضبان فذاً وتواهما ترى خطباء الطير فوق غصونها تبث على العنشاق وجدداً معتما وقد كان في القديم أول طبرستان آمنًل ثم مام طير، ووينها وبين أمل ستة فراسخ ، ثم ويمة، وهي من

مامطير على ستة/فراسخ، ثم سارية ثم طميس، وهي

من سارية على سُتَة عشم فرسخًا ، هذا آخر حدّ

طبرستان وجرجان ، ومن ناحية الديم على خمسة فراسخ من آمنُل مدينة يقال لها ناتل ثم شالوس ، وهي ثغر الجبل ، هذه مُدُن السهل ، وأما مدن الجبل فمنها مدينة يقال لها الككلار ثم تليها مدينة صغيرة يقال لها سعيداباذ ثم الرويان ، وهي أكبر مدن الجبل ، ثم في الجبل من ناحية حدود خراسان مدينة يقال لها تَـمار وشيرِّز ودهستان ، فإذا جُـزْت الأرْزَ وقعت في جبال وَنَـُداد هُـرْمُـزُ ، فإذا جزت هذه الجبال وقعت في جبال شروين ، وهي مملكة ابن قارن ، ثم الديلم وجيلان ؛ وقال البلاذُري : كُور طبرستان ثمان : كورة سارية وبها منزل العامل وإنما صارت منزل العامل في أيام الطاهرية وقبل ذلك كان منزل العامل بَآمُل ، وجعلها أيضاً الحسن بن زيد ومحمد بن زید دار مقامهما ، ومن رساتیق آمیُل أرَم خاست الأعلى وأرَم خاست الأسفل والمهرّوان والأصبهبذ ونامية وطميس ، وبين سارية وسلينة على طريق الجبال ثلاثون فرسخاً ، وبين سمارية والمهروان عشرة فراسخ ، وبسين سمارية والبحر ثلاثة فراسخ ، وبسين جيلان والرويـان اثنـا عشر فرسخاً ، وبين آمل وشالوس وهي إلى ناحية الجبال عشرون فرسخاً ، وطول طبرستان من جرجان إلى الرويان ستة وثلاثون فرسخًا ، وعرضها عشرون فرسخاً ، في يد الشكري من ذلك ستة وثــــلاثون فرسخاً في عرض أربعة فراسخ والباقي في أيـدي الحروب من الجبال والسفوح ، وهو طول ستة وثلاثين فرسخاً في عرض ستة عشر فرسخاً والعرض من الجبل إلى البحر .

ذكر فتوح طبرستان

وكانت بلاد طبرستان في الحصانة والمنعة على ما هو مشهور من أمرها ، وكانت ملوك الفرس يولنونها

رجلا ويسمونه الأصبهبذ فاذا عقدوا له عليها لم يعزلوه عنها حتى يموت فاذا مات أقاموا مكانه ولده إن كان له ولد وإلا وجَّهوا بأصبهبذ آخر ، فلم يزالوا على ذلك حتى جاء الإسلام وفُتحت المدن المتّصلة بطبرستان ، وكان صاحب طبرستان يصالح على الشيء اليسير فيقبل منه لصعوبه المسلك ، فلم يزل الأمر على ذلك حتى ولتى عثمان بن عفَّان، رضى الله عنه، سعيدً ابن العاصي الكوفة سنة ٢٩ وولى عبد الله بن عامر بن كُريز بن حبيب بن عبد شمس البصرة فكتب إليهما مرزبان طوس يدعوهما إلى خراسان عسلى أن يملكه عليها من غلب ، وخرجا جميعاً يريدانها فسبق ابن عامر فغزا سعيد بن العاصى طبرستان ومعه في غزاته فيما يقال الحسن والحسين ، رضى الله عنهما، وقيل : إن سعيداً غزاها من غير أن يأتيه كتاب أحد بل سار إليها من الكوفة ففتح طميس أو طميسة ، وهي قرية ، وصالح ملك جرجان على مسائتي ألف درهم بغليّة وافية فكان يُـُـوْد ّيها الى المسلمين ، وافتتح أيضاً من طبرستان الرويان ودُنْباوند وأعطاه أهل الجبال مالاً ، فلما ولى معاوية وَلَّتي مَصْقَلَة بن ُ هبَّيرة أحد بني ثعلبة بن شيبان بن ثعلبة بن عُكابة فسار إليها ومعه عشرون ألف رجل فأوغل في البلد يسي ويقتل فلما تجاوز المضايق والعقاب أخذها عليه وعلى جيشه العدوأ عند انصرافه للخروج ودهدهوا عليه الحجارة والصخور من الجبال فهلك أكثر ذلك الجيش وهلك مصقلة فضرب الناس به مثلاً فقالوا : لا يكون هـــذا حتى يرجع مصقلة من طبرستان ، فكان المسلمون بعد ذلك إذا غزوا هذه البلاد تحفيظوا وتحذّروا من التوغُّل فيها ، حتى ولي يزيد بن المهلَّب خراسان في أيام سليمان بن عبد الملك وسارحتى أناخ على طبرستان فاستجاش الأصبهبذ الديلم فأنجدوه وقاتله يزيد أيامآ

ثم صالحه على أربعة آلاف ألف درهم وسبعمائة ألف درهم مثاقيل في كل عام وأربعمائة وقر زعفران وأن يوجّهوا في كل عام أربعمائة رجل على رأسكلرجل ترسٌّ وجام فضة ونمرقة حرير ، وفتح يزيد الرويان ودنباوند ولم يزل أهل طبرستان يُـُؤدُّون هذا الصلح مرة ويمتنعون أخرى إلى أيام مروان بن محمد فانهم نقضوا ومنعوا ما كانوا يحملونه، فلما ولي السفاح وجَّه إليهم عاملاً فصالحوه على مال ثم غـدروا وقتلوا المسلمين ، وذلك في خلافة المنصور ، فوجَّه المنصور إليهم خازم بن خزيمة التميمي وروح بن حاتم المهلتبي ومعهما مرزوق أبو الخَصيب فنزلوا على طبرستان وجَرَت مدافعات صَعُبُ معها بلوغُ غرض وضاق عليهم الأمر فواطأ أبو الخصيب خازماً وروحاً على أن ضرباه وحلقا رأسه ولحيته ليوقع الحيلة على الأصبهبذ فركن إلى ما رأى من سوء حالمه واستخصّه حتى أعمل الحيلة وملك البلد ؛ وكان عمرو بن العلاء الذي يقول فيه بشَّار بن بُرْد :

إذا أيقظتنك حروبُ العبدَى فنَبَّهُ لها عُمرًا ثُمَّ نَمُ

جزاراً من أهل الريّ فجمع جمعاً وقاتل الديلم فأبنلكي بلات حسناً فأوفد وجعور بن مرار العجلي الله المنصور فقوده وجعل له منزلة وتراقت به الأمور حتى ولي طبرستان واستشهد في خلافة المهدي ، ثم افتتح موسى بن حفص بن عمرو بن العلاء ومازيار بن قارن جبال شروين من طبرستان ، وهي من أمنع الجبال وأصعبها ، وذلك في أيام المأمون، فولتي المأمون عند ذلك بلاد طبرستان المازيار وسماه محمداً وجعل له مرتبة الأصبهبذ ، فلم يزل والياً عليها حتى توفي المأمون واستخلف المعتصم فأقرة عليها ولم يعزله فأقام على الطاعة مدة ثم غدر وخالف وذلك بعد ست

سنين من خلافة المعتصم فكتب المعتصم إلى عبد الله بن طاهر وهو عامله على المشرق خراسان والريّ وقومس وجرجان يأمره بمحاربته ، فوجَّه إليه عبد الله الحسن ابن الحسين في جماعة منرجال خراسان ووجّه المعتصم محمد بن إبراهيم بن مصعب في جماعة من الجند، فلما قصد تنه العساكر خرج إلى الحسن بن الحسين بغير عهد ولا عقد فأخذه وحمله إلى سُرّ من رأى في سنة ٢٢٥ فضُرب بالسياط بين يدي المعتصم حتى مات وصُلب بسرٌ من رأى مع بابكُ الحرّمي على العقبة الَّتي بحضرة مجلس الشُّرطة وتقلدَ عبد الله بن طاهر طبرستان ؛ وكان ممن ذكرنا جماعة من الولاة من قبل بني العباس لم يكن منهم حادثة ولم يتحقق أيضاً عندنا وقت ولاية كل واحد منهم ، ثم وكيها بعد عبد الله بن طاهر ابنه طاهر بن عبد الله وخلفه عليها أخوه سليمان بن عبد الله بن طاهر فخرج عليه الحسن ابن زيد العِلوي الحسني في سنة ٢٤٩ فأخرجه عنها وغلب عليها إلى أن مات وقام مقامه أخوه محمد بن زيد ، وقد ذكرتُ قصة هؤلاء الزيدية في كتاب المبدإ والمآل مشبّعاً على نسق ؛ وقال على" بن زين الطبري كاتب المازيار وكان حكيماً فاضلاكه تصانيف في الأدب والطب والحكمة ، قال : كان في طبرستان طائر يسمونه ككم يظهر في أيام الربيع فاذا ظهر تبعه جنس من العصافير موشَّاة الريش فيخدمه كل يوم واحِد منها نهارَه أجمع يجيئه بالغذاء ويزُقّه به فاذا كان في آخر النهار وثب على ذلك العصفور فأكله حتى إذا أصبح وصاح جاءه آخر من تلك العصافير لخكان معه على ما ذكرنا فاذا أمسى أكله فلا يزال لمحلى هذا مدة أيام الربيع فاذا زال الربيع فُقد هو وأسائر أشكاله وكذلك أيضاً ذلك الجنس من العصافير/ فلا يُترى شيء من الجميع إلى قابل في

ذلك الوقت ، وهو طائر في قدر الفاختة وذنبه مثل ذنب الببغاء وفي منسره تعقيف ، هكذا وجسدته وحققته .

طَهَوْسُتَوَان : من نواحي أرمينية وهي ولاية واهية لها ذكر في الفتوح وغيرها ، افتتحها سلمان بن ربيعة سنة ٢٥ .

طَبَوْقَةُ : بالتحريك ، وبعد الراء الساكنة قساف : مدينة بالمغرب من ناحية البر البربري على شاطىء البحر قرب باجة وفيها آثار للأول وبنيان عجيب ، وهي عامرة لورود التجار إليها ، وفيها نهر كبير تدخله السفن الكبار وتخرج في بحر طبرقة ، وفي شرقي مدينة طبرقة قلاع تسمى قلاع بَنْزَرْت .

طَبَوَكُ : بفتح أوله وثنانيه والراء ، وآخره كاف : قلعة على رأس جبيل بقرب مدينة الريّ على يمين القاصد إلى خراسان وعن يساره جبل الريّ الأعظم وهو متصل بخراب الريّ ، خرّبها السلطان طُعُنْرُل ابن أرسلان بن طُغُول بن محمد بن ملك شاه بن أرسلان بن داود بن سلجوق في سنة ٨٨٥ ، وكان السبب في ذلك أن خوارزم شاه تَـكَـش بن أرسلان قدم العراق واستولى على الريّ وملك هذه القلعة ، فلما عزم على العود إلى خوارزم رتب فيها أميراً من قبله يقال له طمغاج في نحو ألفي فارس من الحوارزمية وحصّنها بالأموال والذخائر ولم يترك مجهوداً في ذلك ، وكان طغرل معتقلاً في قلعة فخُلِّص في السنة المذكورة واجتمع إليه العساكر وقصد الريّ فهرب منه فُتُثلُغ إيتاخ بن البهلوان وكتب إلى خوارزم شاه يستنجده ونزل على الريّ وملكها ثم نزل محاصراً لطَبَسَرَكُ فاتفق أن الأمير طمغاج مات في ذلك الوقت فضعفت قلوب الخوارزمية وطلبوا من طغرل أن

يخرجوا من القلعة بأموالهم ويسلموها ، فقال : أما الذخائر والسلاح فلا أمكّن أحداً مـن إخراجهـا ولكن أموالكم لكم ، فخرجوا على ذلك الشرط ، واتفق أن مملوكاً لطغرل كان قد هرب والتجأ إلى الخوارزمية فخرج في همذا الوقت معهم فأمسكه أصحاب طغرل وقالوا : هذا مملوكنيا ، وامتنع الخوارزمية من تسليمه ، فتناوشوا وتكباثر عليهم أصحاب طغرل وأهل الريّ فأوقعوا بهم وقتلوهم قتلاً شنيعاً وملك طغرل طبرك ، فأحضر أمراءه فقال : بأي شيء تشبهون هـذه القلعة ؟ فجعل كل واحد يقول برأيه ، فقال : ما منكم َمن أصاب في وصفها ، هي تشبه حية ذات رأسين واحد في العراق وآخر بخراسان ، فهي تفتح فمها الواحد إلى هؤلاء فتأكلهم وفمها الآخر إلى هؤلاء فتأكلهم ، وقـد رأيت في الرأي أن أخرّبها ، فنهوه وقالوا له : اصعد إليها وانظرها ثم افعل ما بدا لك ، فقال : إن جماعة من ملوكها هموا بخرابها ثم يرونها فلا تطيب قلوبهم بخرابها وأنا فلا أراها ولا بد من خرابها ، وأمر بنقل ما فيها من السلاح وآلة الحَربُ ، فلما نُقُل أمر أهل الريّ بنهب ما فيها من الذخائر فبقى أهمل الري يَنهبون ذخائرها عدة أيام فلما فرغت قال لهم : يا من نهب خرِّب ، فأعملوا المعاول فيها حتى دحضوها ، فقيل إنه بقى نحو سنة كلما مرّ بها يقول : هذا يجب أن بخرب ما كان يبقى منها ، فما زال حتى جعلها أرضاً ، وذلك في سنة ٥٨٨ ؛ ونسب إلى طبرك أبو معين الحسين بن الحسن، ويقال: محمد بن الحسين ، سمع بدمشق هشام بن عمار، وبمصر سعيد بن الحكم بن أبي بكر بن نعيم بن حماد ويحيى بن بُكتير ، وبالشام أبا توبة الربيع بن نافع الحلبي ، وبغيرها أبا سلمة موسى ابن إسمعيل وأحمد بن عبد الله بن يونس اليربوعي

ومنصور بن أبي مزاحم ، روى عنه أبو عبد الله محمد ابن أحمد بن مسعود البزتيني وأبو يعقوب يوسف بن إبراهيم الهمذاني وأحمد بن جشمرد ومحمد بن الفضل المحمد اباذي وأبو عمران موسى بن العباس ومحمد الجويني وأبو نعيم عبد الملك بن محمد بن عديّ الجرجاني وأبو معين من كبار حُفاظ الجديث .

طَبَّرُمْمِينَ : بفتح أوله وثانيه ، وسكون الراء ، وكسر الميم ثم ياء مثناة من تحت ، ونون : قلعة بصقليـّة حصينة .

طَبَرَيَّةُ : هذه كلها أسماء أعجمية ، وقد ذكرنا آنفاً أَنْ َطَبَرَ فِي العربية بمعنى قفز واختبأ ، وطبرية في الإقليم الثالث ، طولها من جهة المغرب سبع وخمسون درجة وخمس وأربعون دقيقة،وعرضها اثنتان وثلاثون درجة ، وفتحت طبرية على يد شُرَحبيـل بن حَسَنة في سنة ١٣ صلحاً على انصاف منـــازلهم وكنائسهم ، وقيل : إنه حاصرها أياماً ثم صالح أهلها على أنفسهم وأموالهم وكنائسهم إلا ما جلَّوْا عنه وخلَّـوه واستثنى لمسجد المسلمين موضعاً ثم نقضوا في خلافة عمر ، رضى الله عنه ، واجتمع إليهم قوم من شواذ الروم فسير أبو عبيدة إليهم عمرو بن العاص في أربعة آلاف وفتحها على مثل صلح شُرَحبيل وفتح جميع مدن الأردن على مثل هذا الصلح بغير قتال : وهي بليدة مطلة على البحيرة المعروفة ببحيرة طبرية وهي في طرف جبل وجبل الطور مطلٌّ عليها ، وهي من أعمال الأردن في طرف الغور ، بينها وبين دمشق ثلاثة أيام وكذلك بينها وبين بيت القدس ، وبينها وبين َّعكَّا يومان ، وهي مستطيلة على البحيرة عرضها قليل حتى تنتهي إلى جبل صغير فعنده آخر العمارة ، قال على" بن أبي بكر الهَرَوي : أما حمامات طبرية

الزنابير عن طعومهم وحلاوتهم وشهرين عُراة يعني من شدة الحرّ وشهرين يزمرون يعنى يتمصُّون قصبالسكر وشهرين يخوضون من كثرة الوحل في أرضهم، قال: وأسفل طبرية جسر عظيم عليه طريق دمشق، وشربهم من البحيرة، وحول البحيرة كله قرَّى متصلة ونخيل، وفيها سفن كثيرة، وهيكثيرة الأسماك لا تطيب لغير أهلها، والجبل مطل على البلد، وماوُّها عذب ليس بحلو، والنسبة إليها طبرَاني على غير قياس.فكأنه لما كثرت النسبة بالطبرى إلى طبرستان أرادوا التفرقة بين النسبتين فقالوا طبراني إلى طبرية كما قالوا صنعاني وبهراني وبحراني ؟ ومن مشهور من ينسب إليها الإمام الحافظ سليمان ابن أحمد بن أيوب بن مُطير أبو القاسم الطبراني أحد الأثمة المعروفين والحفاظ المكثرين والطلاب الرحالين الجوالين والمشايخ المعمرين والمصنفين المحدثين والثقات الأثبات المعدّلين ، سمع بدمشق أبا زرعة البصري وأحمد بن المعلى وأبا عبد الملك البسري وأحمد بن أنس بن مالك وأحمد بن عبد القاهر الخَيَسْبَري اللخمي وأحمد بن محمد بن يحيى بن حمزة وأبا على إسماعيل ابن محمد بن قير اط وأبا قُصيّ بن إسماعيل بن محمد العُمُذُّري ، وبمصر يحيى بن أيوب العلاّف ، وببرقة أحمد بن عبد الله بن عبد الرحيم البرقي ، وباليمن إسحاق بن إبراهيم الدَّبري والحسن بن عبد الأعلى البَوْسي وإبراهيم بن محمد بن برة وإبراهيم بن مؤيد الشيباني أربعتهم يروون عن عبد الرزاق بن هـَمـّام ، وسمع بالشام أبا زيد أحمد بن عبد الرحيم الحَوْطي وإبراهيم بن أبي سفيان القيسراني وإبراهيم بن محمد بن عرق الحمصي وأبا عقيل بن أنس الحولاني ، وسمع بالعراق أبا مسلم الكجيّ وإدريس بن جعفر الطيار وأبا خليفة الفضل بن الحُباب الجُمْسَحي والحسن بن سهل بن المجوّز وغير هؤلاء ، وصنّف المعجم الكبير

التي يقال إنها من عجائب الدنيا فليست هذه التي على باب طبرية على جانب بحيرتها فإن مثل هـذه كثيراً رأينا في الدنيا وأما التي من عجائب الدنيا فهو موضع في أعمال طبرية شرقي قرية يقال لها الحسينية في واد ، وهي عمارة قديمة يقال إنها من عمارة سليمان بن داود، وهو هیکل یخرج الماء من صدره وقد کان یخرج من اثنتي عشرة عيناً كل عين مخصوصة بمرض إذا اغتسل فيها صاحب ذلك المرض برىء بأِذن الله تعالى ، والماء شديد الحرارة جدا صاف عذب طيب الرائحة ويقصده المرضى يستشفون به ، وعيون تصب في موضع كبير حرّ يَسبح الناس فيه ، ومنفعته ظاهرة وما رأينا ما يشابهه إلا الشرميا المذكور في موضعه؛ قال أبوالقاسم : كان أول من بناها ملك من ملوك الروم يقال له طبارا وسميت باسمه ، وفيها عيون ملحة حارة وقد بُنيت عليها حمامات فهي لاتحتاج إلى الوقود تجري ليلاً ونهاراً حارة وبقربها حمة يقتمس فيها الحُرْبُ وبها مما يلي الغور بينها وبين بَسَيْسان حمة سليمان بن داود ، عليهما السلام ، ويزعمون أنها نافعة من كل داء،وفي وسط بحيرتها صخرة منقورة قد طبقت بصخرة أخرى تظهر للناظر من بعيد يزعم أهل النواحي أنه قبر سليمان ابن داود، عليهما السلام، وقال أبوعبد الله بن البنّاء: طبرية قصبة الأردن بلد وادي كنعان موضوعة بين الجبل وبحيرة فهي ضيقة كربة في الصيف وخمة وبئة، وطولها نحو من فرسخ بلا عرض ، وسوقها منالدرب إلى الدرب ، والمقابر على الجبل، بها ثمانية حمامات بلا وقيد ومَسَيَّاض عدة حارة الماء ، والجامع في السوق كبير حسن، فرشه مرفوع بالحصى على أساطين حجارة موصولة ، ويقال : أهل طبرية شهرين يرقصون من كثرة البراغيث وشهرين بلوكون يعنى البق فإنه كثير عندهم وشهرين يثاقفون يعني بأيديهم العصي يطردون

وبطبرية من المزارات في شرقي بحيرتها قبر سليمان بن داود ، عليهما السلام ، والمشهور أنه في بيت لحم في المغارة التي بها مولد عيسي ، عليه السلام ، وفي شرقي بحيرة طبرية قبر لقمان الحكيم وابنه وله باليمن قبر ، والله أعلم بالصحيح منهما ، وبها قبر يزعمون أنه قبر أبي عبيدة بن الجرّاح وزوجته ، وقيل: قبره بالأردن، وقيل : ببيسان ، وفي لحف جبل طبرية قبر يقولون إنه قبر أبي هريرة ، رضي الله عنه ، وله قبر بالبقيع وبالعقيق ، وبطبرية عين من الماء تنسب إلى عيسي ، عليه السلام ، وكنيسة الشجرة وفيها جرت له القصة مع الصُّنَّاع ، وفي ظاهر طبرية قبر يرون أنه قبر سُكَينة ، والحق أن قبرها بالمدينة،وبه قبر يزعمون أنه قبر عبيد الله بن عباس بن علي بن أبي طالب ومعاذ بن جبل وكعب بن مُرّة البهري ؛ ومحمد بن عثمان بن سعيد بن هاشم بن متر ثد الطبراني ، سمع بدمشق أحمد بن إبراهيم بن عبادك حدّث عنه وعن جده سعید بن هاشم ، روی عنه محمد بن یوسف بن يعقوب بن أيوب الرقيّ وأبو الفرج عبد الواحد بن بكر الوَرَثاني ؛ وعمر بن أحمد بن رشيد أبو سعيد المذحجي الطبراني، حدّث عن عبد الرحمن بن القاسم وعبد الصمد بن عبد الله بن أبي زيد وجعفر بن أحمد ابن عاصم ، روی عنه عبد الرحمن بن عمر بن نصر وإدريس بن محمد بن أحمد بن أبي خالد وغيرهم ؟ والحسن بن حجاج بن غالب بن عيسى بن جدير بن حَيدرة أبو على بن حَيدرة الطبراني،روى عن هشيم ومحمد بن عمران بن سعيد الاتقاني وأحمد بن محمد بن هارون بن أبي الذهب ومحمد بن أبي طاهر بن أبي بكر وأبي طاهر الحسن بن أحمد بن إبراهيم بن فيل وأبي عبد الرحمن النسائي وغيرهم ، روى عنه أبو العباس ابن السمسار وتميّام بن محمد وعبد الرحمن بن عمر بن

في أسماء الصحابة الكرام والأوسط في غراثب شيوخه والصغير في أسماء شيوخه وغير ذلك من الكتب ، روى عنه أبو خليفة الفضل بن الحُباب وأبو العباس بن عقدة وأبو مسلم الكجتي وعبدان الأهوازي وأبو علي أحمد بن محمد الصحّاف ، وهم من شيوخه ، وأبو الفضل محمد بن أحمد بن محمد بن الجارود الهرّوي وأبو الفضل بن أبي عمران الهروي وأبو نُعَيَم الحافظ وأبو الحسين بن فادشاه ومحمد بن عبيد الله بن شهريار وأبو بكر بن زيدة ، وهو آخر من حدث عنه ؛ قال أبو بكر الخطيب: أنبأنا أبو النجيب عبد الغفار بن عبد الواحد الأُرْمَوي مذاكرة قسال سمعت الحسن ابن على المقرىء يقول سمعت أبا الحسين بن فارس اللغوي يقول سمعت الأستاذ ابن العميد يقول : ما كنت أظن في الدنيا حلاوة ً ألذ ّ من الرئاسة والوزارة التي أنا فيها حتى شاهدت مذاكرة سليمان بن أحمد الطبراني وأبي بكر الجعابي بحضرتي ، فكان الطبراني يغلب الجعابي بكثرة حفظه وكان الجعابي يغلب الطبراني بفطنته وذكائه حتى ارتفعت أصواتهما ولايكاد أحدهما يغلب صاحبه فقال الجعابي : عندي حديث ليس في الدنيا إلا عندي ، فقال: هاته ، فقال: حدثنا أبو خليفة عن سليمان بن أيوب ، وحدث بالحديث ، فقال الطبراني : أنا سليمان بن أيوب ومني سمع أبو حليفة فاسْمَعُهُ مني حتى يعلو إسنادك ولا ترو عن أبي خليفة بل عني ، فخجل الجعابي وغلبه الطبراني، قال ابن العميد: فوددت في مكاني أن الوزارة والرئاسة لم تكونا لي وكنتُ الطبرانيّ وفرحت مثل الفرح الذي فرح الطبر اني لأجل الجديث ، أو كما قال ؛ ولما قضى الطبراني وَطَرَهُ من الرحلة قدم أصبهان في سنة ٢٩٠ فأقام بها سبعين سنة حتى مات بها فيسنة ٣٦٠، وكان مولده بطبرية سنة ٢٦٠ فوفي مائة سنة عمراً ؛

نصر وغيرهم ، قال أبو الفضل : عبد الله بن أحمد الطبر اني من طبرية الشام ، حدث عنه أبو الحسن محمد ابن علي بن الحسين الهمذاني العلوي ونسبه هكذا ؛ وذكر أبو بكر محمد بن موسى أن طبرية موضع بواسط .

الطُّبَسَانِ : بفتح أوله وثانيه ، وهو تثنية طبس ، وهي عجمية فارسية ، وفي العربية : الطبُّس الأسود من كل شيء ، والطُّبْس، بالكسر : الذُّب؛ والطبسان: قصبة ناحية بين نيسابور وأصبهان تسمّى ُقهستانقاين، وهما بلدتان كل واحدة منهما يقال لها طبس، إحداهما طبيس ُ العُنيّابِ والأُنحري طبس التمسر ؛ قال الإصطخري: الطبس مدينة صغيرة أصغر من قاين وهي من الجروم ، وبها نخيل وعليها حصن وليس لها تهنُّنْدُ زُ وبناؤها من طين وماؤها من القُّنيُّ ونخيلها أكثر من بساتين قاين والعرب تسميها باب خراسان لأن العرب في أيام عثمان بن عفان ، رضي الله عنه ، لما قصدوا فتح خراسان كانت أول فتوحهم ؛ قال أبو الحسن على بن محمد المدائني : أول فتوح خراسان الطبسان ، وهما بابا خراسان ، وقد فتحهما عبد الله ابن ُبدَيل بن ورقاء في أيام عثمان بن عفان ، رضي الله عنه ، سنة ٢٩ ثم دخلوا إلى خراسان ، وهي بين نيسابور وأصبهان وشيراز وكرمان، وإياها عني مالك ابن الرّيب المازني بعد ما ذكرنا في خراسان من قصيدته هذه:

دعاني الهوى من أهل أوْد وصحبتي بذي الطبسين ، فالَّتفتُ وراثيا أجبتُ الهوى لما دعاني بزَفرَة تقنعتُ ، منها أن ألام ، ردائيا أقول وقد حالت قرى الكُرد دوننا : جزى الله عمراً خيرً ما كان جازيا

إن الله يرجعني الى الغنزو لا أكن ، وإن قل ما ي ، طالباً ما ورائيا فلله دري ، يوم أترك طائعاً ورائيا بني بأعلى الرقمتسين وماليا ودر الظباء السانحات عشية ، يخبترن أني هالك من أماميا ودر كبيري اللذين كلاهما على شفيق ناصح ما ألانيا ودر الهوى من حيث يدعو صحابه ، ودر النهائيا ودر النهائيا ودر النهائيا ودر الرجال الشاهدين تفتيكي ودر انتهائيا ودر تفتيكي يقروا من وثاقيا تفقيدت من يبكي علي فلم أجد ، سوى السيف والرمح الرديني ، باكيا سوى السيف والرمح الرديني ، باكيا

والذي يتلو هذه الأبيات في السمينة ؛ وينسب إلى الطبسين جماعة من أهل العلم بلفظ المفرد فيقال طبسي". هي واحدة التي قبلها ، والفرس لا يتكلمون بها إلا مفردة كما أوردنا ههنا ، والعرب يثنونها ؛ وقال أبو سعد : طبس مدينة في برية بين نيسابور وأصبهان وكرمان ، وهما طبسان : طبس كيلكي وطبس كسينان ، ويقال لهما الطبسان في موضع واحد ؛ خرج منها جماعة من العلماء ، منهم : الحافظ أبو الفضل محمد بن أحمد بن أبي جعفر الطبسي صاحب التصانيف المشهورة ، روى عن الحاكم أبي عبد الله الحافظ ، روى عنه أبو عبد الله بن الشاه ولطبس في حدود سنة ، ٨٠ .

طبع : بالكسر ثم السكون ، وعين مهملة ، وهو النهر ، والجمع أطباع ؛ عن الأصمعي ، ويقال :

هو اسم نهر بعينه في قول لبيد : فتولّى فائزاً مشيهم ُ كَسَروايا الطبع همت بالطبع

طَبَنَدُ آ : بفتح أوله وثانيه ، وسكون النون ثم ذال معجمة ، والقصر : قرية إلى جنب إشني من أعمال الصعيد على غربي النيل ، وتسمى هي وإشني العروسين لحسنهما .

طُبُنْمَةُ : بضم أوله ثم السكون ، ونون مفتوحة ، وهي فيما أحسب عجمية ومثلها في العربية الطُبنَة لعبة للأعراب ، وهي خطة يخطونها مستديرة ، وجمعها مُطبَن ؛ قال :

تغيرت بعدي وألهتها طبن والطبنة المرف والطبنة المنابة في طرف الفريقية مما يلي المغرب على ضفة الزاب فتحها موسى بن نصير فبلغ سبيلها عشرين ألفاً وهرب ملكهم كسيلة ، وسورها مبني بالطوب ، وبها قصر وأربلض ، وليس بين القيروان إلى سجلماسة مدينة أكبر منها ، استجدها عمر بن حفص هزارمرد المهلبي في حدود سنة \$25 ؛ ينسب إليها على بن منصور الطبني ، روى عنه عند رابصري ، روى عن محمد بن محارق وكتب عنه البصري ، وأبو محمد القاسم بن على بن معاوية ابن الوليد الطبني له بمصر عقب ، حدث عن ابن المغربي وغيره ؛ وأبو الفضل عطية بن على بن الحسين ابن يزيد الطبني القيرواني ، سافر إلى بغداد وسمع الحديث بها وله شعر حسن ، منه وهو معنتي بديع حداً :

قالوا التسحى وانكسفت شمسه ، وما دروا عداريه عداريه مرآة خد"يه جلاها الصّبا ، فبان فيها فيء صدعيه

وأبو مروان عبد الملك بن زيادة الله الطبني شاعر أديب لغوي كان بالأندلس ، وهو القائل وقد رجع من المشرق وجلس وكثر عليه الجمع :

طَبَيِرَةُ : بالفتح ثم الكسر ثم ياء مثناة من تحت ، وراء : بلدة بالأندلس ؛ نسب إليها قوم من الأثمة ، منهم : صديقنا أبو محمد عبد العزيز بن الحسين بن هلالة الأندلسي الطبيري ، رحل إلى خراسان وسمع من مشايخنا وغيرهم ثم عاد إلى بغداد وانحدر إلى البصرة فمات بها في رمضان سنة ٦١٧ .

باب الطاء والثاء وما يليهما

طَعْرَةُ: بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وراء ، وهي في اللغة الحَمَّأَة والماء الغليظ ، والطثرة : خثور اللبن الذي يعلو راثبه ؛ وطثرة : واد في ديار بني أسد ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

أَسُوقُ عوداً يحمل المَشيّا ماء من الطثرة أحثوديّا أيعنجل ذا القبّاضة الوّحيّا أن يرفع المِئْزَر عنه شيّا

المشيّ والمشوّ ، مشدد الآخر : وهو الدواء المسهل ، والأحوذيّ : السريع النافذ الشهم من الناس وغيرهم. طقيقًا : بالفتح ثم الكسر ، وبعدها ياء مثناة من تحت وثاء مثلثة أخرى ، والقصر ؛ والطثُّ لعبة لصبيان الأعراب يرمون بخشبة مستديرة وأظنها تسمى الكرّة : وهو موضع بمصر .

باب الطاء والحاء وما يليهما

طَحَا : بالفتح ، والقصر ؛ الطَّحْوُ والدَّحْوُ بمعنَّى : وهو البسط ، وفيه لغتان : طحاً يَطْحو ويَطْحى ، ومنه قوله تعالى : والأرض وما طحاها ؛ وطحا : كورة بمصر شمالي الصعيد في غربي النيل ؛ وإليها ينسب أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلامة بن سلمة بن عبد الملك بن سلمة بن سليم الأزدي الحجري المصري الطحاوي الفقيه الحنفي ، وليس من نفس طحا وإنما هو من قرية قريبة منها يقال لها طحطوط فكره أن يقال له طحطوطيّ فيظنّ أنه منسوب إلى الضُّر اط . وطحطوط: قرية صغيرة مقدار عشرة أبيات ، قال الطحاوي : كان أول من كتبتُ عنه العلم َ المزني وأخذت بقول الشافعي، رضي الله عنه، فلما كان بعد سنين قدم إلينا أحمد بن أبي عمران قاضياً على مصر فصحبته وأخذت بقوله ، وكان يتفقّه على مذهب الكوفيين ، وتركت قولي الأول فرأيت المزنيّ في المنام وهو يقول لي:يا أبا جعفر اعتصبتك،يا أبا جعفر اعتصبتك ! ذكر ذلك ابن يونس قال : ومات سنة ٣٢١ ، وكان ثقة ثبتاً فقيهاً عاقلاً لم يخلف مثله ، ومولده سنة ٢٣٩ ، وخرج إلى الشام في سنة ٢٦٨ . طحابٌ: وهو مرتجل علم مهمل في لغة العرب ، وهو بكسر أوله ، وآخره باء موحدة :وهو موضع كانت به وقعة ويوم من أيامهم ، وهو يوم طيحاب حَوْمل وهو يوم مُلْسَحة .

طبحاً : بالكسر ، والطحال معروف ، يجوز أن يكون جمع طبحلة : وهو لون بين الغبرة والبياض في سواد قليل كسواد الرماد مثل برُمة وبيرام وبرُقة وبيراق ؛ وقال ابن الأعرابي : الطبحل الأسود ، الطحل : الملحلب ، والطحل :

الغضبان ، والطحل : الملآن ؛ وطحال : أكمة بحمى ضرية ؛ قال حُميد بن ثور :

دَعتنا وأَلوَت بالنَّصيف ، ودوننا طيحال وخرَّج من تَنوفة ثهمند وقال ابن مُقبل :

لَيَتَ الليالي يا كُبْيَشةُ لم تكن الإلا كَليلتنا بحزم طحال

ومن أمثلتهم : ضيعت البكار على طحال ، يُضرب مثلاً لمن طلب الحاجة ممن أساء إليه ، وأصل ذلك أن سُويَـد بن أبي كاهل هـَجا بني غُبُـر في رجز له فقال:

من سَرّه النَّيْكُ بغير مال فالغُبُرَيَّات على طحال شواغر يلمنعن للقُفال

ثم إن سويداً أسر فطلب إلى بني غُبر أن يعينوه في فكاكه فقالوا له: ضيّعت البكار على طحال، والبكار جمع بكر: وهو الفتيّ من الإبل.

طَحُطُوطُ: ويقال لها طحطوط الحجارة: قرية كبيرة بصعيد مصرعلى شرقي النيل قريبة من الفسطاط بالصعيد الأدنى ، ومن هذه القرية الطحاوي الفقيه وإنما انتسب إلى طحا كما ذكرنا.

الطُّحَيِّ: في قول مُلْيَع الهذلي :

فأضحى بأجراع الطَّحيّ كأنه فك عنه السلاسل

باب الطاء والخاء وما يليهما

طَخَارَانُ : آخره نون : محلة أظنها بمَرُّو؛ قال الفراء : حدثنا إبراهيم بن محمد التميمي قال : كتب إلينا أبو بكر بن الجرّاح المروزي قال : مــات أبو يعقوب

يوسف بن عيسى من سكة طخاران في محرم سنة ٢٣٠ وقيل ٢٢٩ .

طخارستان : بالفتح وبعد الألف راء ثم سين ثم تاء مثناة من فوق ، ويقال طبخيرستان : وهي ولاية واسعة كبيرة تشتمل على عدة بلاد، وهي من نواحي خراسان ، وهي طخارستان العليا والسفلى ، فالعليا شرقي بلخ وغربي نهر جيحون، وبينها وبين بلخ ثمانية وعشرون فرسخا ، وأما السفلى فهي أيضاً غربي جيحون إلا أنها أبعد من بلخ وأضرب في الشرق من العليا ؛ وقد خرج منها طائفة من أهل العلم ، ومن مدن طخارستان : خلام وسمناجان وبعالان وسكالكناد وورواليز ؛ قال الإصطخري: و أكبر مدينة بطخارستان طالقان ، وهي مدينة في مستو من الأرض وبينها وبين الجبل غلوة سهم .

طُخَامٌ: بالضم : جبل عند ماء لبني شَمَجَىٰ من طيَّء يقال له مَوْقَتَى .

طَخْشُ : بالفتح ثم السكون ، وشين معجمة : قرية بينها وبين مرو فرسخان .

طيخنْفة : بالكسر ويروى بالفتح ؛ عن العمراني ؛ ثم السكون ، والفاء ؛ والطخاف السحاب المرتفع ، والطخف اللبن الحامض : وهو موضع بعد النباج وبعد إمرة في طريق البصرة إلى مكة ، وفي كتاب الأصمعي : طخفة جبل أحمر طويل حذاءه بثار ومنهل ، قال الضبابي لبني جعفر :

قد علمت مطرّف خضابُها تَزِل من مثل النّقا ثيابُها أنَّ الضباب كَرُمَت أحسابُها ، وعلمت طخفة من أربابُها

وفيه يوم لبني يربوع على قابوس بن المنذر بن ماء

السماء ؛ والذلك قال جرير :

وقد جعلت يوماً بطخفة خيلننا لآل أبي قابوس يوماً مكداً رَا

وكان من أمره أن الردافة ردافة ملوك الحيرة كانت في بني يربوع لعتاب بن هرَميي بن رياح بن يربوع ، ومعنى الردافة أنه كان إذا ركب الملك ركب خلفه وإذا شرب الملك في مجلسه جلس عن يمينه وشرب بعده ، فمات عتاب وابنه عوف صغير فقال حاجبه : إنه صبي والرأي أن تجعل الردافة في غيره ، فأبت بنو يربوع ذلك ورحلت فنزلت طخفة وبعث الملك إليهم يربوع ذلك ورحلت فنزلت طخفة وبعث الملك إليهم خيشاً فيه قابوس ابنه وابن له آخر وحسان أخوه فضمن لهم أموالا وجعل الردافة فيهم على أن يطلقوا من أسروا ففعلوا فبقيت الردافة فيهم ؟ فقال الأحوص وهو زيد بن عمرو بن قيس بن عتاب بن كلومي :

وكنتُ إذا ما مات ملكُ قرعتُه ، قرعتُ الله أولى شرف ضخم قرعتُ بآباء أولى شرف ضخم بأبناء يربوع ، وكان أبوهم ألى الشرف الأعلى بآبائه ينمي هم ملكوا أملاك آل عرق ، وزادوا أبا قابوس رغماً على رغم وقادوا بكره من شهاب وحاجب رووس معد بالأزمة والحيطم علا جد هم جد الملوك على الحكم بطخفة أبناء الملوك على الحكم بطخفة أبناء الملوك على الحكم

وقيل فيه أشعار غير ذلك ، وذكر ابن الفقيه في أعمال المدينة وقال في موضع آخر : وطخفة جبل لكلاب ولهم عنده يوم ؛ قال ربيعة بن مقروم الضّبّي :

وقومي ، فان أنت كذ بتني بقولي فاسأل بقومي عليما بنو الحرب يوماً ، إذا استلأموا حسيبتهم في الحديد القروما فدى ببزاخة أهلي لهم ، وإذ ملؤوا بالجموع الحريما وإذ ملؤوا بالجموع الحريما ر منهم وطخفة يوماً عشوما به شاطروا الحي أموالهم هوازن ذا وفرها والعديما وساقت لنا مذحج بالكلاب

وقالت أم موسى الكلابية وقد زُوّجت في حجر باليمامة :

لله درّي أيّ نظرة ناظر نظرت نظرت ورجامها نظرت ودوني طخفة ورجامها هل الباب مفروج فأنظر نظرة بعيّي أرضاً عز عندي مرامها فيا حبدا الدّهنا وطيب ترابها ، وأرض فضاء يصدح الليل هامها ونص العذارى بالعشيّات والضحى

طَخُورَذُ : بالفتح ثم الضم ، وسكون الواو ، وراء ، وذال معجمة : من قرى نيسابور ؛ ينسب إليها أحمد ابن عبد الوهاب بن أحمد بن محمد الطوسي أبو نصر الطخورذي من أهل نيسابور ، سمع أبا عبد الله محمد ابن محمود بن أحمد بن القاسم الرشيد وحضر الطخورذي محمود بن أحمد بن القاسم الرشيد وحضر الطخورذي محمود بن أحمد بن عمران الأنصاري فسمع

منه ، ذكره في التحبير ، قال : كانت ولادته في أول يوم من المحرم سنة ٤٨١ .

باب الطاء والدال وما يليهما

طَدَانُ : موضع بالبادية في شعر البُحْتري ، كذا ذكره الزنخشري ولا أدري ما صحته .

باب الطاء والراء وما يليهما

طُرًا : بضم أوله : قرية في شرقي النيل قريبة من الفسطاط من ناحية الصعيد .

طُوْآن : بالضم على وزن قرآن ؛ يقال : طرأ فلان علينا إذا خرج من مكان بعيد فجأة ، ومنه اشتق الحمام الطرّآني ؛ وقال بعضهم : طرآن جبل فيه حمام كثير إليه ينسب الحمام الطرآني ، وقال أبو حاتم : حمام طرآني من طرأ علينا فلان أي طلع ولم نعرفه ، قال : والعامة تقول طوراني وهو خطأ ، وسئل عن قول ذي الرّمة :

أعاريب طريتُون عن كل قرية ، يحيدون عنها من حذار المقادر

فقال: لا يكون هذا من طرأ ولو كان منه لكان طرثيون، بالهمزة بعد الراء، فقيل له: فما معناه؟ فقال: أراد أنهم من بلاد الطور يعني الشام، كما قال العجاج:

> داني جناحيه من الطور فمرّ أراد أنه جاء من الشام .

طَرَابِيَة : كورة من كور مصرمن ناحية أسفل الأرض. طَرَابِييَة من الفتح ، وبعد الألف باء موحدة ، وياء مثناة من تحتها خفيفة : من نواحي حوف مصر ، لها ذكر في الأخيار .

طوران : آخره نون: موضع ذكر في الشعر؛ عن نصر. الطَّوَاة : جبل بنجد معروف ؛ قال الفرزدق : في تجحيفكل لنجيب كأن زُهاءه جبل الطَّراة مضغضع الأميال

والطراة: موضع في قول تميم بن مقبل يصف سحاباً: فأمسى يحطُّ المعصمات حَبيتُهُ ، وأصبح زيّافَ الغمامة أقْمَرا كأنّ به بين الطراة وراهق وناصفة السُّوبان غاباً مُسعَرا

طَرَ ابْلُسُ : بفتح أوله ، وبعد الألف بـاء موحدة مضمومة، ولام أيضاً مضمومة، وسين مهملة، ويقال أطرابلس؛ وقال ابن بشير البكري، طرابلس بالرومية والإغريقية ثلاث مدن ، وسماها اليونانيون طرابليطة وذلك بلغتهم أيضاً ثلاث مدن، لأن طرا معناه ثلاث وبليطة مدينة ، وقد ذكر أن أشباروس قيصر أول من بناها ، وتسمى أيضاً مدينة إياس ، وعلى مدينة طرابلس سور صخرجليل البنيان ، وهي على شاطيء البحر ، ومبنى جامعها أحسن مبنى ، وبها أسواق حافلة جامعة وبها مسجد يعرف بمسجد الشعاب مقصود وحولها أنباط ، وفي بربرها من ْ كلامه بالنبطية ، في قرارات في شرقيها وغربيها مسيرة ثلاثة أيام إلى موضع يعرف ببني السابري وفي القبلة مسيرة يومين إلى حدّ هوارة ، وفيها رباطات كثيرة يأوي إليها الصالحون أعمرها وأشهرها مسجد الشعاب ، ومرساها مأمون من أكثر الرياح ؛ وهي كثيرة الثماروالخيرات ، ولها بساتين جليلة في شرقيها وتتصل بالمدينة سبخة كبيرة يرفع منها الملح الكثير ، وداخل مدينتها بثر تعرف ببئر أبي الكنود يُعيَيّرون بها ويحمق من شرب منها فيقال الرجل منهم إذا أتى بما يلام : لا يعتب عليك

لأنك شربت من بئر أبي الكنود ، وأعذب آبارها بثر القبّة، نذكرها في طرابلس فانه لم تكتب الألف وقد ذكر في باب الألف ما فيه كفاية ؛ وذكر الليث بن سعد قال : غزا عمرو بن العاص طرابلس سنة ٢٣ حتى نزل القبة التي على الشرف من شرقيها فحاصرها شهرين لا يقدر منهم على شيء فخرج رجل من بني مُد ُلج ذات يوم من عسكر عمرو بن العاص متصيّداً مع سبعة نفر فجمعوا غربي المدينة واشتدّ عليهم الحرُّ فأخذوا راجعين على ضفة البحر وكان البحر لاصقاً بالمدينة ولم يكن في ما بين المدينة والبحر سور وكانت 'سفُن' البحر شارعة في مرساها إلى بيوتهم فَفَطَنَ المدلجي وأصحابه وإذا البحر قد غاض من ناحية المدينة فدخلوا منه حتى أتوا من ناحية الكنيسة وكبَّروا فلم يكن للروم مَفْزَعٌ إلا تُسفنهم وأقبل عمرو بجيشه حتى دخل عليهم فلم تفلت الروم إلا بما خفٌّ في مراكبهم وغنم عمرو ما كان في المدينة ، وإنما بني سورها مما يلي البحر آهر ثمة بن أعين حين ولايته على القيروان؛ ومن طرابلس إلى نفوسة مسيرة ثلاثة أيام ؛ وفي كتاب ابن عبد الحكم : أن عمرو ابن العاص نزل على مدينة طرابلس في سنة ٢٣ من الهجرة فملكها عنوة واستولى على ما فيها، قال : وكان من بسبشرَتَ متحصنين فلما بلغتهم محاصرةٌ عمرو طرابلس واسمها نبارة، وسبْرَتُ السوق القديم وإنما نقله إلى نبارة عبد الرحمن بن حبيب سنة ٣١ فهذا يدلُّ على أن طرابلس اسم الكورة وأن نبارة قصبتها ، وقد ذكرنا أن طرابلس معناه الثلاث مُدن وهذا يدل على أنها ليست بمدينة بعينها وأنها كورة ؛ وينسب إلى طرابلس الغرب عمر بن عبد العزيز بن عبيد بن يوسف الطرابلسي المالكي، لقيه السلفي وأثني عليه ، وهو القائل في كتب الغزّالي :

هذ"ب المذهب حبر أحسن الله خيسلاصة الله خيسلاصة ببسيط ووسيط ووسيط ووجيز وحيلاصة

وسافر إلى بغداد ومات بها في سنة ١٥، وأبو الحسن على بن عبد الله بن مخلوف الطرابلسي، كان له اهتمام بالتواريخ وصنف تاريخاً لطرابلس، وكان فاضلاً في فنون شي ، أخذ عنه السلفي وسافر إلى الحج فأدركته المنية بمكة في ذي الحجة سنة ٢٢٥ ؛ وقال أبو الطيب عدح عبيد الله بن خراسان الطرابلسي :

لو كان فيض يديه ماء غادية عز القطا في الفيافي موضع اليبس أكارم حسد الأرض السماء بهم، وقصرت كل مصر عن طرابلس أي الملوك، وهم قصدي، أحاذره، وأي قرن وهم سيفي وهم ترسي

وقال أحمد بن الحسين بن تحييد رة يعرف بابن خراسان الطر ابلسي :

أحبابنا إغير زُهد في محبتكم كتوني بمصر وأنتم في طرابلس إن زُرْتكم فالمنايا في زيارتكم وإن مفترسي وإن هجرتكم فالهجر مفترسي ولست أرجو نجاحاً في زيارتكم الا إذا خاض بحراً من دم فرسي وأنثني ورماح الحط قسد حطمت في كل أروع لا وان ولا نكس في يظل عميد الجيش ينشدنا نظماً يضيء كضوء الفجر في الغلس

يفدي تبنيك عُبيد الله حاسد كم ، بجبهة العير يُفدى حافر الفرس طَرَابُلُس الشّام : هي في الأقليم الرابع، طولها ستون درجة وخمس وثلاثون دقيقة، وعرضها أربع وثلاثون درجة.

طَّوَابُنُشُ : اسم مدينة بجزيرة صقليّة ؛ ينسب إليها قوم ، منهم : سليمان بن محمد الطرابنشي شاعر ذكره ابن القطاع ووصفه وقال : سافر إلى الأندلس ومدح ملوكها ، وأنشد له شعراً منه في صفة شمعة رومية :

ولا مسعد إلا مسامرة سخت بدم ولم تفجع ببين ولا هتجر تكون ، إذا ما حلت الستر ، حلة على أنها لم تبلغ الباع في القدر إذا أيقنت بالموت بادرت وأسمها بقطع فتستحيي جديداً من العمر تحكتني في لون وحزن وحرقة ، وفي مدمع كمشر وفي بهر برح وفي مدمع كمشر

فقُصَيمة الطُرّاد

موضع في قول الأسنُوَد بن يتَعفنُر :

وقال أعرابي :

أيا أثلة الطثراد إني لسائل عن الأثل من جرّاك ما فعل الأثل أدُّمت على العهد الذي كنت مرّة عهدناك أم أزرى بأفنانك المتحلُّ ؟ ومن عادة الأيام إبلاء جدة ، وتفريق طيات، وأن يُصْرَم الحبل وتفريق طيات، وأن يُصْرَم الحبل

طُوارَبَسَنْد: بضم أوله ، وتكرير ثانية ثم باء موحدة مفتوحة ، ونون ساكنة ، ودال مهملة : مدينة من وراء سيَنْحون من أقصى بلاد الشاش مما يلي تركستان وهي آخر بلاد الإسلام مما يلي ما وراء النهر، وأهل تلك البلاد يسقطون شطر الاسم فيقولون طرار وأطرار ، وهي في الإقليم الحامس ، طولها سبع وتسعون درجة ونصف ، وعرضها تسع وثلاثون درجة وخمس وثلاثون دقيقة .

طِيرَازُ : في آخر الأقليم الخامس ، طولها ماثة درجة ونصف، وعرضها أربعون درجة وخمس وعشرون دقيقة ؛ قال أبو سعد : هو بالفتح ، ورواه غيره بالكسر ، وآخره زاي إجماعاً : بلد قريب من إسبيجاب من ثغور الترك وهو قريب من الذي قبله ؛ وقد نسب إليه قوم من العلماء ، منهم : محمود بن على بن أبي على الطرازي ، فقيه فاضل مناظر صالح قارىء القرآن ، كتب الحديث عن أبي صادق أحمد ابن الحسن الزَّندي البخاري ، َذكره أبو سعد في شيوخه وقال : لي منه إجازة ، ومات سنة نيف وثلاثين وخمسمائة . وطراز أيضاً : محلة بأصبهان نسب إليها أيضاً ، ولعل التجار من أهل طراز سكنوها ؛ ينسب إليها أبو طاهر محمد بن أبي نصر إبراهيم بن مكى الطرازي لسكناه بها ويُعرف بهاجر ، روى عِن أبي منصور بن شجاع وأبيهزيد أحمد بن على ابن شجاع الصقلتي فيما ذكره أبو سعد في سنة ٥٠٧؛ وقال أبو الحسن بن أبي زيد يذكره :

ظبي أباح دمي وأسهر ناظري ، من نسل تُرك من ظباء طراز للحُسن ديباج على وَجَناته ، وعِذَارُه المسكيّ مثل طَـراز

مع طوق قُمْريّ ونغمة بُلْبُل ، وجَمَّمال طاووس وهمّة بساز

طَوَاقُ: من قصور قَنَفْصة بافريقية في نصف الطريق من قَفْصة إلى فج الحمام وأنت تريد القيروان مدينة كبيرة آهلة بها جامع وسوق حافلة ؛ وإليها ينسب الكساء الطراقي كان يجهز إلى مصر ، وهي كثيرة الفستق .

طَرَائِفُ: بالفتح ، وبعد الألف همزة بصورة الياء ، والفاء ، وهو جمع طريف ، وهو الشيء المستحدث ؛ والنسب الطريف : الكثير الآباء ؛ والطرائف : بلاد قريبة من أعلام صبتح وهي جبال متناوحة في شعر الفرزدق .

الطّرْبالُ : بالكسر ، وبعد الراء بالا موحدة مفتوحة ، وآخره لام ؛ قال ابن شُميل : الطربال بنالا يُنبى علماً للغاية التي يستبق الحيل إليها ومنه ما هو مثل المنارة ، وبالمنجشانية واحد منها ؛ وأنشد بعضهم فقال :

حتى إذا كُن دُويَن الطَّرْبال بشر منه بصَهيل صَلَّصال مطهَّر الصورة مثل التمثال

وقد قيل في الطربال غير ذلك ؛ والطربال : قرية بالبحرين .

طَرْجَلَلَةُ : بالفتح ثم السكون ، والجيم المفتوحة ، ولام : بليدة بالأندلس من نواحي ريّة .

طَرَّحَانُ : موضع بينه وبين الصَّيْـمَرَة للّتي بأرض الجبل قنطرة عجيبة ضعف قنطرة حُلُـوان .

طَرْخَاباذ : بالفتح ثم السكون ، وخاء معجمة ، وبعد الألف بال موحدة ، وآخره ذال ، كأنه منسوب

إلى طرخ اسم رجل أو غيره، وأباذ بمعنى النسبة في كلام الفرس: قرية من قرى جُرْجان في ظن آبي سعد. طورَة : بالكسر، والفتح، وإظهار التضعيف، حمع طرّة الوادي ؛ ومنه المثل: أطرّي فانك ناعلة "، يضرب مثلا" في الجلادة، وأصله أن رجلا قاله لراعية له كانت ترعى في السهولة وتترك الحزونة، أي خُذي وطرر الوادي أي نواحيه فانك ناعلة أي في رجليك نعلان ؛ وطررة: اسم موضع.

طَرَسُوسٌ: بفتح أوله وثانيه ، وسينين مهملتين بينهما واو ساكنة ، بوزن قَرَبوس ، كلمة عجمية رومية ، ولا يجوز سكون الراء إلا في ضرورة الشعر لأن فَعُلُول ليس من أبنيتهم ؛ قال صاحب الزيج: طول طرسوس ثمان وخمسون درجة ونصف ، وعرضها ست وثلاثون درجة وربع ، وهي في الإقليم الرابع ، وقالوا : سميت بطرسوس بن الروم بن اليفز بن سام ابن نوح ، عليه السلام ، وقيل : إن مدينة طرسوس أحدثها سليمان كُانِ خادماً للرشيد في سنة نيفوتسعين وماثة ؛ قاله أحمد إبن محمد الهمذاني ، وهي مدينة بثغور الشام بين أنطاكية وحلب وبلاد الروم ، قال أحمد بن الطيّب السّرخسي : رحلنا من المصيصة نريد العراق إلى أذَنَهَ ومن أذنة إلى طرسوس ، وبينها وبين أذنة ستة فرسخ ، وبين أذنة وطرسوس فندق بُغنا والفندق الجديد ، وعلى طرسوس سوران وخندق واسع ولها ستة أبواب ويشقها نهر البرَدان وبها قبر المأمون عبد الله بن الرشيد جاءها غازياً فأدركته منيته فمات ؛ فقال الشاعر:

هل رأيت النجوم أغنت عن المأ مُون في عز ملكه المأسُوس ؟ غادروه بعرَّصتَيْ طَرَسُوس مثل ما غادروا أباه بطُوس

وما زالت موطناً للصالحين والزُهَّاد يقصدونها لأنها من ثغور المسلمين ثم لم تزل مع المسلمين في أحسن حال وخرج منها جماعة من أهل الفضل إلى أن كان سنة ٣٥٤ فان نقفور ملك الروم استولى على الثغور وفتح المصيصة، كما نذكره في موضعه، ثم رحل عنها ونزل على طرسوس وكان بها من قبل سيف الدولة رجل يقال له ابن الزّيّات ورشيق النسيمي مولاه فسلَّما إليه المدينة على الأمان والصلح على أن من خرج منها من المسلمين وهو يحمل من ماله مهما قدر عليه لا يُعترض من عين وورق أو 'خر'ثييّ وما لم يُطيق حمله فهو لهم مع الدور والضياع ، واشترط تخريب الجامع والمساجد، وأنه من أراد المقام في البلد على الذَّمة وأداء الجزية فعل وإن تنصَّر فله الحباء والكرامة وتقرّ عليه نعمته ، قال : فتنصّر خلقٌ فأقرّت نعمهم عليهم وأقام نفرٌ يسيرٌ على الجزية وخرج أكثر الناس يقصدون بلاد الإسلام وتفرّقوا فيها ، وملك نقفور البلد فأحرق المصاحف وخرّب المساجد وأخذ من خزائن السلاح ما لم يسمع بمثله مما كان ُجمع من أيام بني أميّة َ إلى هذه الغاية؛ وحدث أبو القاسم التنوخي قال : أخبرني جماعة ممن جلا عن ذلك الثغر أن نقفور لما فتح طرسوس نصب في ظاهرها علمينن ونادى مناديه : من أراد بلاد الملك الرحيم وأحبّ العدل والنَّصفَة والأمن عملي المال . والأهل والنفس والولد وأمن السبل وصحة الأحكام والإحسان في المعاملة وحفظ الفروج وكذا وكذا ، وعد أشياء جميلة ، فليَصِر تحت هذا العلم ليقفل مع الملك إلى بلاد الروم ، ومن أراد الزنا واللواط وألجور في الأحكام والأعمال وأخذ الضرائب وتملنُّك الضياع عليه وغَصْبَ الأموال ، وعد أشياء من هذا النوع غير جميلة ، فليحصل تحت هذا العلم إلى بلاد

الإسلام ، فصار تحت علم الروم خلق ٌ من المسلمين ممن تنصّر وممن صبر على الجزية ، ودخل الروم إلى طرسوس فأخذ كلّ واحد من الروم دار رجل من المسلمين بما فيها ثم يتوكل ببابها ولا يطلق لصاحبها إلا حمل الخفّ فان رآه قد تجاوز منعه حتى إذا خرج منها صاحبها دخلها النصراني فاحتوى على ما فيها ، وتقاعد بالمسلمين أمهات أولادهم لما رأين أهاليهن " وقالت : أنا الآن ُحرّة لا حاجة لي في صحبتك ، فمنهن من رَمَت بولدها على أبيه ومنهن من منعت الأب من ولده فنسَشأ نصرانياً ، فكان الإنسان يجيء إلى عسكر الروم فيتُودع ولنده ويبكى ويصرُخُ وينصرف على أقبح صورة حتى بكى الروم رقة لهم وطلبوا من يحملهم فلم يجدوا غير الروم فلم يكروهم إلا بشُلَث ما أخذوه على أكتافهم أجرة ً حتى سيروهم إلى أنطاكية، هذا وسيف الدولة حيّ يرزق بميَّافارقين والملموك كلّ واخد مشغول بمحاربة جاره من المسلمين وعبطَّلُوا هذا الفرض،ونعوذ بالله من الحيبة والحذلان ونسأله الكفاية من عنسده ، ولم تزل طرسوس وتلك البلاد بيد الروم والأرمن إلى هذه الغاية ؛ وقد نسب إليها جماعة يفوتُ حصرهم ، وأما أبو أمية محمد بن إبراهيم بن مسلم بن سالم الطرسوسي فانه بغداديّ أقام بها إلى أن مات سنة ٢٧٣ فنسب إليها ؛ وممن نسب إليها من الحُفَّاظ محمد بن عيسى ابن يزيد الطرسوسي التميمي ثم السعدي ، رَحَّال من أهل المعرفة ، سمع بدمشق سليمان بن عبد الرحمن وصفوان بن صالح وسمع بحمص ومكة ، وسمع عيسى بن قالون المقري بالمدينة ، وبالكوفة أبا نعيم ، وبالبصرة سليمان بن حرب، وبميافارقين مسلماً ومحمد ابن حميد الرازي ، روى عنه أبو بكر بن خزَيمة وأبو العباس الدُّغولي وأبو عوانة الأسفراييني وهوغير

متهم ، قال الحافظ أبوعبد الله : وكان من المشهورين بالطلب في الرحلة والكثرة والفهم والثبت ، ورد خراسان بعد ٢٥٠ ونزل نيسابور وأقام بها وكتب عنه من كان في عصره ثم خرج إلى مرو فأقام بها مدة وأكثر أهل مرو عنه بعد الستين ثم دخل بلخ فتوفي بها سنة ٢٧٠ .

طرطايش : موضع بنواحي إفريقية .

طَرَسُونَة: بفتح أوله وثانيه ثم سين مهملة ، وبعد الواو الساكنة نون : مدينة بالأندلس بينها وبين تطيلة أربعة فراسخ معدودة في أعمال تطيلة كان يسكنها العمال ومقاتلة المسلمين إلى أن تغلب عليها الروم فهي في أيديهم إلى هذه الغاية .

طرئش: بضم أوله، وتشديد ثانيه وضمه أيضاً، وآخره شين معجمة: ناحية بالأندلس تشتمل على ولاية وقرى. طرئشيز: بضم أوله وثانيه ، وشين معجمة مكسورة ، وياء مثناة من تحت ، وزاي ، لغة في طرئشت: وهي اليوم بيد الملاحدة قريبة من نيسابور ويسمونها ترشاش فلها ثلاثة أسماء ، وبينها وبين نيسابور ثلاثة أيام ، وهي ولاية كبيرة وقرى كثيرة .

طَرَطانش : بالفتح ثم السكون ، وتكرير الطاء ، وبعد الألف نون،وآخره شين معجمة: ناحية بالأندلس من أقاليم أكششُونية .

طَّرَ طُوَّ : بالفتح ثم السكون ، وتكرير الطاء والراء ، علم مرتجل : وهي قرية بوادي بُطنان ، وهو وادي بُزاعة قرب حلب ، يسمونها طلطط ، باللام،وقد ذكرها أمرؤ القيس في شعره فقال :

> فيا رُبّ يوم صالح قد شهدتُه بتاذف ذات التل من فوق طرطرا وتاذف أيضاً: قرية هناك .

طَرَطُوسُ : بوزن تَرَبُوس: بلد بالشام مشرفة على البحر قرب المَرْقَب وعكا ، وهي اليوم بيد الأفرنج ؛ نسبوا إليها أبا عبد الله الحسين بن محمد بن الحسين الحوّاص المقرىء الطرطوسي ، روى عن يونس ابن عبد الأعلى ، روى عنه أبو بكر أحمد بن محمد ابن يونس بن عبدوس النّسَوي .

طَرْطُوَانْش : بالفتح ثم السكون ، وطاء أخرى ثم واو ، وبعد الألف نون ، وشين معجمة : من أقاليم باجة بالأندلس .

طَرْطُوشَةُ : بالفتح ثم السكون ثم طاء أخرى مضمومة، وواو ساكنة، وشين معجمة : مدينة بالأندلس تتصل بكورة بلنسية وهى شرقي بلنسية وقرطبة قريبة من البحر متقنة العمارة مبنية على نهر ابرُه ولهـــا ولاية واسعة وبلاد كثيرة 'تعمّد" في جملتها تحلُّها التجار وتسافر منها إلى سائر الأمصار ، واستولى الأفرنج عليها في سنة ٥٤٣ وكذلك على جميع حصونها،وهي في أيديهم إلى الآن ؛ وينسب إليها أحمد بن سعيد بن ميسرة الغفاري الأندلسي الطرطوشي ، كتب الحديث الكثير عن على بن عبد العزيز ومحمد بن اسماعيل الصايغ وغيرهما،وحدث ورحل في طلب العلم،ومات بالأندلس سنة ٣٢٢ ؛ وأبو بكر محمد بن الوليد بن محمد بن خلف الفهري الطرطوشي الفقيه المالكي ، مات في الحامس والعشرين من جمادي الأولى سنة ٢٠٥ ويعرف بابن أبي رَنْدَقة هـذا الذي نشر العلم بالإسكندرية وعليه تفقه أهلها ؛قاله أبو الحسن المقدسي في كتاب الرَّقيّات له وذكره القساضي عيساض في مشيخة أبي على الصّدّ في فقال : محمد بن الوليد الفهري الإمام الورع أبو بكر الطرطوشي المالكي يعرف ببلده بابن أبي رندقة، براء ونون ساكنة ودال

مهملة وقاف مفتوحتين ، نشأ بالأندلس وصحب القاضي أبا الوليد الباجي وأخذ عنه مسمائل الحلاف وكان تمسك إليها وسمع منه وأخذ ثم رحل إلى الشرق ودخل بغداد والبصرة فتفقه عند أبي بكر الشاشى وأبي سعد بن المتولي وأبي أحمد الجُرْجاني أثمة الشافعية ولقى القاضى أبا عبد الله الدامغاني وسمع بالبصرة من أبي على التُّستري والسعيداني وسمع ببغداد من أبي محمد التميمي الحنبلي وغيرهم ، وسكن الشام مدة ودرَّس بها وبَعَدُ صيته ُ وأخذ عنه الناس هناك علماً كثيراً ثم نزل الإسكندرية واستوطنها، قال القاضي أبوعلي الحسين بن محمد بن فرو الصدفي : صحبته بالأندلس عند الباجى ولقيته بمكة وأخذت عنه أكثر السنن لأبي داود عن التستري ثم دخل بغداد وأنا بها فكان يقنع بشيظ في من العيش وكانت له نفس أبية "، أُخبرْتُ أنه كان ببيت المقدس يطبخ في سَقَّف ، وكان مجانباً للسلطان استدعاه فلم يجبه ، وراموا النقص من حاله فلم ينقصوه 'قلامة' ظفر، وله تآليف وشعر ، فمن شعره في برّ الوالدّين :

لو كان يدري الابنُ أية عُضة يتجرّع الأبوان عند فراقه أمَّ تهيج بوجده حيرانة ، وأب يسحُ الدمع من آماقه يتجرّعان لبينه عُضصَ الرّدى ، ويبوحُ ما كتماه من أشواقه لرَثْي لأم سُل من أحشائها ، وبكى لشيخ هام في آفاقه ولبدّل الحُلُق الأبي بعطفه ، وجزاهما بالعذب من أخلاقه وطلبه الأفضلُ صاحب مصر فأقدمه من الإسكندرية

إلى مصر وألزمه الإقامة بها وأذ كى عليه أن لا يفارقها إلى أن قيد الأفضل فصرف إلى الإسكندرية فرجع بحالته إلى أن توفي بها سنة ٢٠٠ .

الطَّرْغَشَةُ : ماء لبني العَنبر باليمامة ؛ عن الحفصي . طَرْغَلَلَّةُ : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وغين معجمة مفتوحة ، ولام مشددة مفتوحة : مدينة بالأندلس من أقاليم أكشونية .

الطُّرُفاء : نخل لبني عامر بن حنيفة باليمامة ؛ وإياها عَنَتُ بقولها :

هل زاد طرفاء القَـصَبُ بالقرب مما أحتسبُ ؟

طَرَفَة أن بالتحريك ، والفاء ، بلفظ اسم الشاعر ، مسجد طرفة : بقرطبة من بلاد الأندلس ؛ نسب إليه أبو عبد الله محمد بن أحمد بن مطرف الكناني الطرفي ، قال أبو الوليد الأندي : يعرف بالطرفي لأنه كان يلتزم الإمامة بمسجد طرفة بقرطبة ، له اختصار من كتاب تفسير القرآن للطبري وجمع بين الغريب والمشكل لابن تحتيبة ، وكان من النبلاء الفضلاء ، روى عنه أبو القاسم بن صواب .

طَرَفٌ : بالتحريك ، وآخره فاء ؛ قال الواقدي :
الطرف ما قريب من المرقى دون النُّخيَل وهو على
ستة وثلاثين ميلاً من المدينة ، وقال محمد بن اسحاق :
الطرف من ناحية العراق لـ فذكر في المغازي .
وطررف القلدوم ، بتشديد الدال وضم القاف ،
قال أبو عبيد البكري : تُقدُوم ثنية بالسراة ،
غفف ، والمحدَّثون يشدَّدونه ، وقد ذكر في موضعه ؛
وقال عرّام : بطن نخل ثم الأسود ثم الطرف لمنن وقال عرّام : بطن نخل ثم الأسود ثم الطرف لمنن أمَّ المدينة تكتنفه ثلاثة أجبال أحدها ظلّم ، وهو جبل شامخ أسود لا ينبت شيئاً ، وحزَّم بني عُوال ،

وهما جميعاً لغطفان .

طَرَق : بالتحريك، وآخره قاف ؛ والطَّرَق في لغتهم : جمع طَرْقة وهي مثل العَرَقة والصَّف والرَّزْدَق وحبالة الصائد ذات الكفف ، والطرق أيضاً : تَشْيُ القَرْبَةِ ، والطرق : صَعفٌ في رُكْبَتَي البعير ، والطرق في الريش : أن يكون بعضها فوق بعض ؛ والطرق : موضع بينه وبين الوقباء خمسة أميال .

طَرْقُ : بسكون ثانيه ، وفتحَ أوله ، وآخره قاف : قرية من أعمال أصبهان قرب نطَنُنْزَةَ كبيرة شبه بلدة ، بينها وبين أصبهان عشرون فرسخاً ؛ ينسب إليها جماعة وافرة من أهل الرواية والدراية ، وقال أبو عبد الله الدُّبَيْثي في ترجمة محمد بن ظفر بن أحمد ابن ثابت بن محمد الطُّرُّقي الأزدي: إن طرق المنسوب إليها من نواحي يَنَرْد ولعلها غير التي بأصبهان ويجوز أن تكون بينهما فتنسب إلى هذه وهذه ، والله أعلم ؛ ومن متأخّريهم أبو نصر أحمد بن محمد بن أحمد بن الحسين بن أحمد بن القاسم بن الطيب بن طاهر بن عبد الله بن الهُنْدَيل بن زياد بن العنبر بن عمرو بن تميم الحافظ الطرقي الأصبهاني ، ذكره أبو سعد في التحبير ووصفه بالحفظ ولم يذكر وفاته وقال : كان حافظاً فاضلاً عارفاً بطُرُق الحديث حريصاً على طلبه حسن الحط كثير الضبط ساكناً وقوراً سليم الجانب، سمع أبا سعد محمد بن أبي عبد الله المطرّز وأبا العلاء محمد بن عبد الجبار الفرساني وأبا القاسم غانم بن محمد البرجي وأبا علي الحدّاد ؛ ومنهم أبو العباس أحمد ابن ثابت بن محمد الطرقي، كان حافظاً متقناً ، سمع بأصبهان أبا الفضل المطهّر بن عبد الواحد وأبا القاسم ابن اليسري وأبا على التُّستري وغيرهم .

طَرْقَكَمَةُ : بالفتح ثم السكون ، وقاف مفتوحة ، وبعدها لام : مدينة بالمغرب من نواحي البربر في البرّ الأعظم وهي قصبة السوس الأقصى .

طَرَّ كُونَةُ : يفتح أوله وثانيه وتشديده ، وضم الكاف ، وبعد الواو الساكنة نون : بلدة بالأندلس متصلة بأعمال طرطوشة ، وهي مدينة قديمة على شاطىء البحر ، منها نهر علان يصب مشرقاً إلى نهر ابره ، وهو نهر طرطوشة ، وهي بين طرطوشة وبير شكلونة ، بينها وبين كل واحدة منهما سبعة عشر فرسخاً . وطر كونة : موضع آخر بالأندلس من أعمال لبهلة .

الطّرْمُ : بالكسر ثم السكون ، وهي فيما أحسب فارسية وافقت من كلام العرب الطرم مثله سواء الزّبد ، وفي لغة لبعض العرب العسل؛ قال في الزبد :

ومنهن مشل الشهد قد شيب بالطُّرْمِ

وهي قلعة بارض فارس ، وبفارس بحدود كرمان بليدة يسمونها بلفظهم تارم وأحسبها هذه عربت لأن الطاء ليس في كلامهم ؛ وقال الأعزُّ بن مأنوس اليتشكري :

َطرقت فطیمة ان کل السَّفُ رِ بات خیالهما یسري

طَرَّمَاجُ : موضع في قول أبي وجزة السعدي حيث قال :

كأن صوت تحداها والقرين بها ترجيع مغترب نشوان لتجالاج نعب نعب الأخبار يجمعها ، والليل ساقطة أوراقه داج حتى إذا ما إيالات جَرَت بَرَحاً ، وقد رَبَعْن الشّوى عن ماء طرماج

طَوْم : بالفتح ثم السكون : ناحية كبيرة بالجبال المشرفة على قزوين في طرف بلاد الديلم ، رأيتها فوجدت بها ضياعاً وقرى جبلية لا يُرى فيها فرسخ واحد صحراء إلا أنها مع ذلك معشبة كثيرة المياه والقرى وربما سموها بلفظهم تررم ، بالتاء ، ولعل القطن الناعم الموصوف منسوب إلى أحد هذين الموضعين ، وهي الناحية التي كان هزمها وهسسوذان المحارب لركن الدولة بن بنويه ، فقال المتنبي يمدح عضد الدولة :

ما كانت الطرمُ في عجاجتها إلا بعيراً أضلته ناشيدُ تسأل أهلَ القسلاع عن ملك قد مسخته نعامةٌ شاردُ

طرّميس : من قرى دمشق ؛ قال الحافظ أبو القاسم الدمشقي : الجسن بن يوسف بن إسحاق بن سعيد ، وقيل إسحاق بن إبراهيم بن ساسان أبو سعيد الطرميسي مولى الحسين بن علي " بن أبي طالب ، وطرميس : قرية من قرى دمشق ، حدث عن هشام بن عمار وهلال ابن العلاء الرقي وهلال بن أحمد بن سعر الزجاج ، قال : كذا وجدته بخط ابن أبي ذروان الحافظ سعر ، وى عنه أبو محمد عبد الله بن محمد بن عبد الغفار بن ذكوان وأبو بكر محمد بن مسلم بن محمد بن السميط وعبد الوهاب الكلابي ، كتب عنه أبو الحسين الرازى ، قال : مات سنة ٣٢٣ .

طُونَدُ أَنَّ عَالَ الواقدي : كان المسلمون نزلوا طرندة بعد أن غزاها عبد الله بن عبد الملك سنة ٨٣ وبنوا بها مساكن ، وهي من ملطية على ثلاث مراحل داخلة في بلاد الروم وملطية يومئذ خراب ، ثم نقل عمر بن عبد العزيز أهل طرندة إلى ملطية إشفاقاً عليهم وخربت ، كما نذكره في ملطية ،

طرْنييَانَهُ : بالكسر ثم السكون ثم نون مكسورة أيضاً ، وياء مثناة من تحت ، وألف ، ونون : بلدة بالأندلس من كورة قبشرة .

طُرُواَحَا: بالضم ثم السكون ، وخاء معجمة : من قرى بخارى بما وراء النهر .

طَرُونُ : موضع بأرمينية ذكره البحتري في قوله : ولا عـز للاشراك من بعد ما التقـت على السفح من عـُليا طرون عساكرُه

والطرون أيضاً : حصن بين بيت المقدس والرملة كان مما فتحه صلاح الدين في سنة ٥٨٣ .

طُرَّةُ : مدينة صغيرة بافريقية ، بلفظ طرَّة الثوب وهو حاشيته .

الطُّرَيبيل : مصغر : من قري هـَجـَر .

طُرَيشِتُ : بضم أوله، وفتح ثانيه ثم ياء مثناة من تحت وثاء مثلثة ، تصغير الطرثوث : وهو نبت كالفطر مستطيل دقيق يضرب إلى الحمرة يُـُؤبِـَسُ ، وهو دباغ للمعدة ، منه مرّ ومنه حلوٌّ جعل في الأدوية ؛ قال الأزهري: طراثيث البادية ليست كالطراثيث التي تنبت في جبال خراسان التي عندنا فان لها وروقاً حَمْرِيضاً ومنبته الجبال ، وطرثوث البادية لا ورق له ولا ثمر ومنبته الرمال وسهولة الأرض وفيه حسلاوة · وربما كان فيه عُنفُوصة ، وهو أحمر مستدير الرأس كأنه ثومة ذكر الرجل ؛ وطُرُثيث : ناحية وقرى كثيرة من أعمال نيسابور وطُرَيْثِثُ قُصبتها ، وما زالت منبعاً للفضلاء وموطناً للعلماء وأهل الدين والصلاح إلى قريب من سنة ٥٣٠ ، فان العميد منصور بن منصور الزوراباذي رئيس هذه الناحية آباء وأجدادأ لما استولى الباطنية الملاحدة على نواحي قُهستان وزُوزَن ، كما نذكره إن شاء الله تعالى في

موضعه، خاف العميد غائلتهم لاتصال أعماله بأعمالهم فاستمد الأتراك لنصرته وحفظاً للحريم والأموال ، وكان شديداً على الملاحدة مسرفاً في قتلهم، فجاء قوم من الأتراك لمعاونته فجرَوا على عادتهم في سوء المعاملة واستباحة ما لا يليق ولم تكن همّتهم صادقة في دفع العدوّ وإنما كان قصدهم بلوغ الغرض في تحصيل ما يحصلونه، فرأى ثقل وطأتهم وقلة غَـنَـاَتِهم فدفعهم عنه والتجأ إلى الملاحدة وصفت له ناحية طريثيث وقلاعها وأملاكها وضياعها ، وكان فقيهاً مناظراً حسن الاعتقاد شافعيّ المذهب إلا أن الضرورة الجأتُـّه إلى ما فعل ، ولما حضرته الوفاة أوصى إلى رجل شافعي المذهب في غسله وتجهيزه وأوصى إلى ابنه علاء الدين محمود باظهار دعوته وإحياء معالم السنن ، فامتثل وصيته في شهور سنة ٥٤٥ وأمر بلبس السواد والخطبة بجامع طريثيث فخالفه عمه وأقاربه وكسروا المنبر وقتلوا الخطيب ، فكتب محمود إلى نيسابور يستمدُّ أهلها ويستنصرهم في كشف هذه البلية وقتل الملاحدة فلم يجد مساعداً فقدم نيسابور وجرى أولئك على رأيهم وخلصت للملاحلة ﴿ فَهَىٰ فِي أَيْدِيهُمْ إِلَى الآنَ ؛ وقلُّ خرج من هذة النَّاحيةِ جماعة أمن أهـل العلم ، وأهل خراسان يسمون هذه الناحية اليوم تُرْشيش ، بشينين معجمتين وأوله تاء مثناة من فوق ، وحكى العمراني عن الأزهري ولم أجده أنا في كتاب التهذيب الذي نقلته من خطه ولعله من تصنيف له آخر ، قال : طريثيث قرية بنيسابور ؛ وأنشد :

كنتُ عن أهلي مسافر بالطريثيث أساير فاذا أبيض شاطر يتغنى وهو طائر يا غضائر يا غضائر

وقد نسبوا إلى طريثيث جماعة وافرة من أهل العلم والعبادة قبل انتقالهم إلى هذه البلية ، منهم : أبو الفضل شافع بن علي بن الفضل الطريثيي ، سمع أبا الحسن محمد بن علي بن صخر الأزدي بمكة وأبا إسحاق إبراهيم بن محمد بن طلحة بن غسان الحافظ وغير هما ، روى عنه وجيه بن طاهر الشحامي، ومات بنيسابور في ذي الحجة سنة ٤٨٨ ، ومولده بطريثيث سنة ٤٨٠ .

طَرْيانَةُ : حاضرة من حواضر إشبيلية ؛ ينسب إليها الفقيه عبد العزيز الطرياني ، كان نحوياً بارعاً، قرأ على أبي ذرّ مصعب بن محمد بن مسعود، قرأ عليه صديقنا الفتح بن عيسى القصري مدرّس رأس عين .

الطرّيدة : بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وهو في اللغة على وجوه ، الطريدة : الشيء المطرود ، والطريدة : المولودة التي تجيء بعدك في الولادة ، والطريدة : قصبة فيها حزّة توضع على المغازل والقداح إذا بريت ، والطريدة : الوسيقة وهو ما يُسسرَق من الإبل ، والطريدة : العرجون ؛ والطريدة : اسم موضع . فيه وقعة ؛

طريتَ : بكسر أوله ، وسكون ثانيه ، وفتح الياء المثناة من تحت ، والفاء ، علم مرتجل لاسم موضع : ناحية باليمن .

ذكره نصر.

طُرُيَهُمَةُ : يجوز أن يكون تصغير طرفة واحدة الطرفاء، ويجوز أن يكون تصغير قولهم ناقة طرفة إذا لم تثبت على زوج على مرعكى واحد وامرأة طرفة إذا لم تثبت على زوج وكذلك رجل طرف ؛ وطريفة: ماءة بأسفل أرمام لبني جذيمة بن مالك بن نصر بن قعين بن الحارث بن ثعلبة بن دودان بن أسد ، وفي موضع آخر : الطريفة

لبني شاكر بن نضلة من بني أسد ؛ قال الفقعسي :

رَحَتْ سُمَيْساراً إلى أرْمامها
إلى الطُريفات إلى هَضّامها

أحمد ُ همضّام جوانبُ الأودية المطمئنة ؛ وقال الحفصي : الطريفة قرية وماء ونحل للأحمال وهم بنو حمل من بني حنظلة ، منهم المرار بن مُنقذ ؛ وقال نصر : الطريفة قفر يستعذب لها الماء ليومين أو ثلاثة بأسفل أرمام لجذيمة ، وقيل: لبني خالد بن نضلة بن جمحوان ابن فقعس ؛ وقال المرار الفقعسي :

لعمرك إنني لأحبُّ نجداً ،
وما أراًى إلى نجد سبيلا
وكنتُ حسبت طيبَ تراب نجد
وعيشاً بالطُّريفة لن يزولا
أجداك لن ترى الأحفار يوماً ،
ولا الخُلْق المبينة الحلولا
ولا الولدان قد جلُّوا عراها ،
ولا البيض الغطارفة الكهولا
إذا سكتوا رأيت لهم جمالاً ،

باب الطاء والزاي وما يليهما

طَنَورُ : بالتحريك ؛ قال الليث : الطزرُ البيت الصيفيّ ، قال أبو منصور : هو معرب وأصله تنزَر ، وقال ابن الأعرابي : الطزرُ الدفعُ باللكز ، يقال : طزره أي دفعه : وهي مدينة في مرج القلعة ، بينها وبين سابلة خراسان مرحلة ، وهي في صحراء واسعة وفيها إيوان عال بناه خسروجرد بن شاهان ولا أثر بها سواه وعن عينها ماسبذان ومهرجان قذ ق نزلها النعمان بن مقرن وارتحل منها إلى نهاوند فواقع الفرس .

طُزْعَةُ : بلدة على ساحل صقلية مقابلة جزيرة يابسة . طُزْيانُ : بالضم : من قرى ديار بكر ؛ منها أبو الفضل محمد بن عمر بن محمد بن عبد الله المالكي الطزياني أظنه أجاز لغيث الأرمنازي ، قال ابن النجار : نقلته من خطه وضبطه في مسوداته .

باب الطاء والسين وما يليهما

طَسَفُونَج: قرية كبيرة في شرقي دجلة مقابل النعمانية بين بغداد وواسط وبهما آثار خراب قديم ، قال حمزة : وأصلها طوشفُون فعربت على طيشسفُون وطيسفونج ، بغير وطيسفونج ، والعامة لا يأتون إلا طسفونج ، بغير ياء ، وقد نسب إليها قوم ، وزعم أنها إحدى مدائن الأكاسرة .

باب الطاء والشين وما يليهما

طشكرُ: بكسر أوله ، وسكون ثانيه ، وفتح كافه ، وآخره راء: حصن حصين في كورة جَيَـاْن من أعمال الأندلس لا يرتقى إلا بالسلاليم .

باب الطاء والغين وما يليهما

طَخَامَى: بالفتح ، وبعد الميم ألف مقصورة ، على وزن سكارى وصحارى ؛ والطغام أوغاد الناس : وهي قرية من سواد بخارى ؛ ينسب إليها أبو الحسن علي ابن إبراهيم بن أحمد بن عقار الطغامي صاحب الأوقاف ، روى عن أبي سهيل سهل بن بشر وصالح بن محمد وغيرهما .

باب الطاء والفاء وما يليهما الطَّفَافُ: ماء ؛ قال الأفثوة الأودي : جَلَبْنا الخيل من غَيْدان حتى وقفناهن أيمن من صناف

وبالغَرَفيّ والعرجـاء يوماً ، وأياماً على مـاء الطَّفاف

طَهْرَ اباذ: بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وراء ، وألف بعدها باء موحدة، وآخره ذال معجمة: محلة بهمذان ؛ وفي التحبير: هبة الله بن الفرج أبو بكر الهمذاني الطفر اباذي الجيلي المعروف بابن أخت محمد بن الحسين العالم الطويل من أهل همذان ، كان شيخاً صالحاً خيتراً سديد السيرة مكثراً من الحديث عُسُر العمر الطويل حتى حدث بالكثير وانتشرت رواياته،وكان يسكن بمحلة الطفراباذ في جوار أبي العلاء الحافظ ، وكان يقول الحافظ : هو أحب إلي من كل شيخ بهمذان ، سمّع أبا الفرج على بن محمد بن عبد الحميد وأبا القاسم يوسف بن محمد بن يوسف الخطيب وأبا الحسن على بن محمد بن على بن دكين القاضي وأبا الفضل محمد بن عثمان بن مرد بن القومساني وخلقاً كثيراً غير هؤلاء ، سمع منه أبو سعد وأبو القاسم الدمشقي ، وكانت ولادته سينة ٤٥٢ ، وذكر أبو العلاء أنه سأله فقال : سنة ٤٥٣ ، ومـات تاسع عشر شعبان

طَهُرَجِيل: يمكننا أن نقول إنها كلمة مركبة من طَهُر بمعنى قفز وجيل بمعنى أمة، ولكنه اسم أعجمي لبلد بالمغرب.

طَلَقِّو: قاع موحش بين باعقوبا ودقوقا منأعمالراذان ليس به ماء ولا مرعى ولا أثر ساكن ولا أثرطارق ، سلكته مرة من بغداد إلى إربل فكان دليلنا يستقبل الحدثي حيى أصبح وقد قطعه .

الطَّفُّ: بالفتح ، والفاء مشددة ؛ وهو في اللغة ما أشرف من أرض العرب على ريف العراق ، قال الأصمعي : وإنما سمي طفاً لأنه دان من الريف ،

من قولهم : 'خذ ما طفّ لك واستَطفّ أي ما دنا وأمكن، وقال أبو سعيد : سمى الطف لأنه مشرف على العراق من أطفٌّ على الشيء بمعنى أطلٌّ ؛ والطف: طف الفرات أي الشاطىء ، والطف : أرض من ضاحية الكوفة في طريق البرية فيها كان مقتل الحسين ابن على، رضى الله عنه ، وهي أرض بادية قريبة من الريف فيها عدة عيون ماء جارية ، منها : الصيد والقُطْقُطانة والرُّهُمَيمة وعين جمل وذواتها ، وهي عيون كانت للموكلين بالمسالح التي كانت وراء خندق سابور الذي حفره بينه وبين العرب وغيرهم ، وذلك أن سابور أقطعهم أرضها يعتملونها من غير أن يلزمهم خراجاً ، فلما كان يوم ذي قار ونصر الله العرب بنبيه ، صلى الله عليه وسلم ، غلبت العرب على طائفة من تلك العيون وبقى بعضها في أيدي الأعاجم، ثم لما قدم المسلمون الحيرة وهربت الأعاجم بعدما طمتت عامة ما كان في أيديها منها وبقى ما في أيدي العرب فأسلموا عليه وصار ما عمروه من الأرض عُـُشراً ، ولما انقضى أمر القادسية والمداثن وقع ما جلا عنه الأعاجم من أرض تلك العيون إلى المسلمين وأقطعوه فصارت عشرية أيضاً ؛ وقال الأقيشر الأسدي من قصيدة:

انتي يُذكرني هنداً وجارتها بالطف صوت حمامات على نيق بنات ماء معاً بيض جآجئها ، حمر مناقرها صفر الحماليق أيدي السُقاة بهن الدهر معملة ، كأنما لونها رجع المخاريق أفنى تلادي وما جمعت من نشب قرع القواقيز أفواه الأباريق

وكان مجرى عيون الطفّ وأعراضها مجرى أعراض المدينة وقرى نجد، وكانت صدقتها إلى عمال المدينة ، فلما ولي إسحاق بن إبراهيم بن مصعد السواد للمتوكل ضمها إلى ما في يده فتولى عماله تعشرها وصيرها سوادية ، فهي على ذلك إلى اليوم ، ثم استخرجت فيها عيون إسلامية يجري ما عمر بها من الأرضين هذا المجرى ؛ قالوا : وسميت عينجمل لأن جملاً مات عندها في حدثان استخراجها فسميّت بذلك ، مات عندها في حدثان استخراجها فسميّت بذلك ، وسميت عين الصيد لكثرة السمك الذي كان بها ؛ قال أبو عين الصيد لكثرة السمك الذي كان بها ؛ قال أبو دهبل الجُمحي يرثي الحسين بن علي ، رضي الله عنه ، ومن قتل معه بالطفّ :

مررت على أبيات آل محمد ،
فلم أرها أمثالها يوم مُحلّت فلا يُبعّد الله الديار وأهلتها ،
وإن أصبحت منهم برغبي تحلّت ألا إن قتثلتى الطف من آل هاشم أذلت رقاب المسلمين فذلت وكانوا غياثا ثم أضحوا رزية ،
الا عظمت تلك الرزايا وجلت !
وجا فارس الأشقين بعد برأسه وقد نتهلت منه الرماح وعلّت وقال أيضا :

تبيتُ سكارى من أمية أنوساً ، وبالطف قتلى ما ينام حميمها وما أفسد الإسلام إلا عصابة تأمر أوكاها فدام نعيمها فصارت قناة الدين في كف ظالم ، إذا اعْوجَ منها جانب لا يقيمها

طَفيلٌ : بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وآخره لام ، من الطُّفيل ، بالتحريك ، وهو بعد العصر إذا طفلت الشمس للغروب ، كأنّ هذا الجبل كان يحجب الشمس فصار بمنزلة مغيبها فعيل بمعنى فاعل مثل سليم بمعنى سالم وعليم بمعنى عالم ؛ وشامة وطفيل : حبلان على نحو من عشرة فراسخ من مكة، وقال الخَطَّابي: كنت أحسبهما جبلين حتى تبينتُ أنهما عينان، قلت أنا : فان كانتا عينَين فتأويله أن يكون فعيلاً بمعنى مفعول مثل قتيل بمعنى مقتول فيكون هناك يحجب عنهما الشمس فكأنهما مطفولان ، والمشهور أنهما جبلان مشرفان على متجنّة على بريد من مكة ؛ وقال أبو عمرو: قيل إن أحدهما بجُدّة، ولهما ذكر في شعر لبلال في خبر مرّ ذكره في شامة ، وقال عرّام : يتصل بهرّشي خبت من رمل في وسطه جُبيل صغير أسود شديد السواد يقال له طفيل ، وقال الأصمعي في كتاب الجزيرة: ورَخَمَة ماءٌ لبني الدُّثل خاصة وهو بجبيل يقال له طفيل وشامة جبيل بجنب طفيل .

طُّفْتِيْلُ ": تصغير طفل ، وادي طفيل : بين تهامه واليمن ؛ عن نصر ، وبوادي موسى قرب البيت المقدس قلعة يقال لها طُنُفَيل .

باب الطاء واللام وما يليهما

طلا: بالفتح ، والقصر ، وهي عجمية : جبيل ، كذا وجدته في شعر الهذليين ، وفي غيره ظلا ، بالظاء المعجمة، وقد كانت هناك واقعة ؛ ومن كلام العرب: الطلا الولد من ذوات الظلف ، والطلا : الشخص ، والطلا : المطلي بالقطران ؛ وطلا : قلعة بأثر بيجان عجمية أصلها تلا لأنه ليس في كلام العجم طاء ولا ظاء ولا ضاد ولا ثاء ولا حاء ولا صاد خالصة ولا

جيم خالصة .

طيلاح : من نواحي مكة ؛ قال جعدة بن عبد الله الخزاعي يوم فتح مكة :

أكعب بن عمرو! دعوة عير باطل لحين له يوم الحديد متاح أتيحت له من أرضه وسمائه ليحقتله ليلا بغير سلاح ونحن الأولى سكت غزال خيولنا، وليفتا سددناه وفيج طيلاح خطرنا وراء المسلمين بجتحفل ذوي عنضد من خيلنا ورماح في شعر أبي صخر الهذا ي حيث قال:

يفيدون القيان مقيّنات كأطلاء النعاج بذي طلال وصلبُ الأرحبية والمهارى عسّنة تُزيّن بالرجال

طَلَاة : جبل معروف بنجد ؛ قال الفرزدق :
في جحفل لتجب كأن شُعاَعَه
جبل الطَّلاة مُّضَعَضَعُ الأميال
ويروى الطراة ، بالراء .

طَلَبَانُ : بالتحريك ، وآخره نون ، بلفظ تثنية الطلب : مدينة .

طَلَبِيرَة : بفتح أوله وثانيه ، وكسر الباء الموحدة ثم ياء مثناة من تحت ساكنة، وراء مهملة: مدينة بالأندلس من أعمال طليطلة كبيرة قديمة البناء على بهر تاجعه ، بضم الجيم ، وكانت حاجزاً بين المسلمين والأفرنج إلى أن استولى الأفرنج عليها ، فهي في أيديهم إلى الآن فيما أحسب، وكانت قد استولى عليها

الحراب فاستجدّها عبد الرحمن الناصري الأمّوي ، ولطلبيرة حصون ونواح عدّة .

طِلْحَامُ: بالحاء المهملة ؛ قال ابن المُعلَى الأزدي: طلحام بالحاء المهملة لا تلتفتن إلى الحاء المعجمة فليست بشيء ؛ قاله زيد في قول ابن مقبل:

بَيضُ الأنوق برَعم دون مسكنها ، وبالأبارق من طلحام مركومُ

طَلَحٌ : بالتحريك ، وهو مصدر طلَح البعيرُ يَطلَح طلَحاً إذا أعيا ؛ والطلَّحَ أيضاً : النعمة ؛ قال أبو منصور في قول الأعشى :

كم رأينا من أناس هلكوا ، ورأينا المرء عـَمـْراً بطلَـعـُ

قال ابن السكيت : طِلح ههنا موضع ، وقال غيره : أتى الأعشى عسَمراً وكان مسكنه بموضع يقال له ذو طلح وكان عمرو ملكاً ناعماً فاجتزأ الأعشى بذكر طلح دليلاً على النعمة وعلى طبَرْح ذي منه ؛ قال أبو دؤاد الإيادي :

تعرف الدارَ ورسماً قد منصَع ، ومغاني الحي في ننعنف طلح

قال : وذو طلح هـو الموضع الذي ذكره الحطيئة فقال يخاطب عمر بن الحطاب ، رضي الله عنه ، لما أمر به أن يُلقى في بئر لهجائه الزِّبرِقان في قصة مشهورة:

> ماذا تقول الأفراخ بذي طلع ، حُمر الحواصل الإ ماء ولا شجرُ غادرت كاسبتهم في قعر مظلمة ، فاغفر عليك سلام الله يا عمرُ أنت الإمام الذي من بعد صاحبه ألقت إليك مقاليد النهى البتشر ُ

لم يئوثروك بها إذ قد موك لها ،
لكن لأنفسهم كانت بك الأثررُ
فامن على صبية بالرمل مسكنهم
بين الأباطح يغشاهم بها الفيزرُ
أهلي فداؤك كم بيني وبينهم
من عرض دوّية يعني بها الحبرُ

ويروى بذي أمر ، قال : فبكى عمر ، رضي الله عنه ، واستتابه وأطلقه ؛ وقال غيره: ذو طلح موضع دون الطائف لبني مُعْرِزٍ، وهو الذي ذكره الحطيئة ، وقيل : طلكح موضع في بلاد بني يربوع ، وقيل : ذو طلح موضع آخر .

طَلَعْ : بالفتح ثم السكون ، والحاء مهملة ، وهو شجر أمّ غيلان له شوك معوج ، وهو من أعظم العيضاه شوكاً وأصلبه عوداً وأجنوده صمّعاً ؛ والطلح في القرآن العظيم : المتوز ، وقيل غير ذلك : وهو موضع بين المدينة وبدر ، وطلّح أيضاً : موضع بين المدينة وبدر ، وطلّح أيضاً : موضع بين اليمامة ومكة ، ويقال ذو طلوح .

طَلَحَةُ المليك : اسم واد باليمن .

طَلَحْاء : بالفتح ثم السكون ، وخاء معجمة ، والمد ؛ والطلخاء : المرأة الحمقاء ؛ قال :

فلم أرّ مثلي يوم طلخاء خيرْميل أقل عتاباً في السّداد وأشْكُمُعا

والطلخ : الغدير الذي يبقى فيه الدعاميص فلا يُقدر على شربه فيجوزأن تكون الأرض طلخاء؛ وطلخاء : موضع بمصر على النيل المفضى إلى دمياط .

طَيْلُخَام: بكسر أوله ، وسكون ثانيه ، وخاء معجمة ، وهو في الأصل الفيل الأنثى ، وربما روي بالحاء المهملة ؛ قال لبيد :

فصُواثقٌ إن أبمنتُ فنَمظينَةٌ منها وحافُ القَهَرْزِ أو طَلخامها

طَلَطَتَانُ : قرية بالزهراء فيها قبور جماعة من الصالحين ، سمع بها المجد بن النجار الحافظ .

طَلَق: بالفتح ، وهو المطر الصغير ، كذا حبّروا عنه : وهو قرية من قرى غزّة بفلسطين .

طَلَمَتُكُمَةُ ؛ بفتح أوله وثانيه ، وبعد الميم نون ساكنة ، وكاف : مدينة بالأندلس من أعمال الأفرنج اختطها عمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك ؛ خرج منها جماعة ، منهم : أبو عمرو ، وقيل أبو جعفر أحمد بن محمد بن عبد الله بن لسب بن يحيى بن محمد المتعافري المقرى المطلمنكي ، وكان من المجودين في القراءة وله تصانيف في القراءة ، روى الحديث وعمر حتى جاوز التسعين ، يروي عنه محمد بن عبد الله الحوثلاني .

طَلَمَوْيِمَةُ : بفتح أوله وثانيه أيضاً ، والواو ساكنة ثم يالا مثناة من تحت : بليد بين بَرْقة والإسكندرية . طَلُوبُ : بفتح أوله ، وآخره بالا موحدة ، فعول من الطلب ، وهو من أبنية المبالغة يشترك فيها المذكر والمؤنث بغير هاء ؛ ويقال : بئر طلوب بعيدة الماء وآبار طلب به وطلوب : علم لقليب عن يمين سميراء في طريق الحاج طيب الماء قريب الرشاء سموه بضد وصفه .

طَلُوبَةُ : مثل الذي قبله وزيادة هاء : اسم لجبيل جاء في شعر ابن مقبل .

طُلُوحٌ: بالضم ، وآخره حالا مهملة ، كأنه جمع طلت مثل فكنس وفلُوس ؛ ذو طلوح : اسم موضع للضباب اليوم في شاكلة حمى ضرية، قال: ذو طلوح

في حزن بني يربوع بين الكوفة وفَيَنْد؛قال جرير: منى كان الخيامُ بذي طُلُوح ، سُقيتِ الغَيَنْثَ أَيْنَهُا الخيامُ وقال أبو نُواسَ:

جرَيْتُ مع الصّبّى طلَقَ الجَمَوْحِ ،
وهان على مأثور القبيح
وجدت ألذ عادية الليالي
سماع العود بالوتر الفصيح
ومسُمْعِيّة ، إذا ما شئت ، غنت :
متى كان الخيام بذي طلوح ؟
تمتع من شباب ليس يبقى ،
وصل بعرى العبوق عرى الصّبوح
وخذها من مشعشعة كمينت ،
تنزل درة الرّجل الشحيح

الطُّلُوية : من حصون صنعاء اليمن .

طَلَيْاطَةُ: بفتح أوله ، وسكون ثانيه ثم ياء مثناة من تحت ، وبعد الألف طائ أخرى : ناحية بالأندلس من أعمال إستيجة قريبة من قرطبة ؛ ينسب إليها حماد ابن شقران بن حماد الإستجي الطلياطي أبو محمد ، رحل إلى المشرق وسمع بمكة من ابن الأعرابي ومحمد ابن الحسين الآجري وسمع بمصر وانصرف إلى الأندلس ، وتوفي بطليطلة ودفن بها سنة ٣٥٤ ، الأندلس ، وتوفي بطليطلة ودفن بها سنة ٣٥٤ ، مدث عنه إسماعيل وابن شمر وغير واحد ؛ قاله ابن امريس .

طُلَيْ طُلُكَهُ : هكذا ضبطه الحُميدي بضم الطاءين وفتح اللامين ، وأكثر ما سمعناه من المغاربة بضم الأولى وفتح الثانية : مدينة كبيرة ذات خصائص محمودة بالأندلس يتصل عملها بعمل وادي الحجارة من أعمال الأندلس وهي غربي ثغر الروم وبين الجَوْف والشرق

من قرطبة وكانت قاعدة ملوك القرطبيين وموضع قرارهم ، وهي على شاطي ء نهر تاجُّه وعليه القنطرة التي يعجز الواصف عن وصفها ، وقد ذكر قوم أنها مدينة دقيانوس صاحب أهل الكهف ، قالوا : وبقرب منها موضع يقال له جنان الورد فيه أجساد أصحاب الكهف لا تبلي إلى الآن ، والله أعلم ، وقد قيل فيهم غير ذلك كما ذكر في الرقيم ، وهي من أجلِّ المدن قدراً وأعظمها خطراً ، ومن خاصيتها أن الغلال تبقى في مطاميرها سبعين سنة لا تتغير ، وزعفرانها هو الغاية في الجودة ، وبينها وبين قرطبة سبعة أيام للفارس ، وما زالت في أيدي المسلمين منذ أيام الفتوح إلى أن ملكها الأفرنج في سنة ٤٧٧ ، وكان الذي سلمها إليهم يحيى بن يحيى بن ذي النون الملقب بالقادر بالله ، وهي الآن في أيديهم ، وكانت طليطلة تسمى مدينة الأملاك، ملكها اثنان وسبعون لساناً فيما قبلودخلها سليمان بن داود وعيسي بن مريم وذو القرنينوالخضر، عليهم السلام، فيما زعم أهلها، والله أعلم ؛ قال ابن دُرَيد : طليطلاءُ مدينة وما أظنها إلا هذه، ينسب إليها جماعة من العلماء، منهم: أبو عبد الله الطليطلي ، روى كتاب مسلم بن الحجاج ، توفي يوم الأربعاء الثاني عشر من صفر سنة ٤٥٨ ؛ وعيسى بن دينار بن واقد الغافقي الطليطلي ، سكن قرطبة ورحل وسمع من أبي القاسم وصحبه وعوّل عليه وانصرف إلى الأندلس فكانت الفيتا تدور عليه لا يتقدمه في وقته أحدٌ ، قال ابن الفرضي قال يحيي ابن مالك بن عائذ: سمعت محمد بن عبد الملك بن أيمن يقول : كان عيسي بن دينار عالماً متفنناً وهو الذي علَّم السائل أهل عصرنا ، وكان أفقه من يحيى ابن يحيى على جلالة قدر يحيى ، وكان محمد بن عمر ابن لُبَابة يقول : فقيه الأندلس عيسي بن دينار وعالمها

عبد الملك بن حبيب وغالقها يحيى بن يحيى ، وتوفي سنة ٢١٧ بطليطلة وقبره بها معروف ؛ ومحمد بن عبد الله بن عيشون الطليطلي أبو عبد الله ، كان فقيها وله مختصر في الفقه وكتاب في توجيه حديث المُوطّا ، وسمع كثيراً من الحديث ورواه ، وله إلى المشرق رحلة سمع فيها من جماعة ، وتوفي بطليطلة لتسع ليال خلون من صفر سنة ٣٤١.

باب الطاء والميم وما يليهما

طَمَا : جبل أو واد بقرب أَجَإٍ .

الطَّمَّاحِيَةُ: بالفتحثم التشديد، وبعد الألف حاء مهملة، وياء النسبة، يقال طمح ببصره إلى الشيء ارتفع، وكل شيء مرتفع طامح، ورجل طمّاحٌ: تشرهٌ؛ والطمّاحيّة: ماء في شرقي سميراء نسب إلى رجل اسمه طمّاح.

طَمَّارٍ: بوزن تحدَّام وقطام ، معدول عن طامر من طَمَّر إذا وَثب عالياً ، وطمار : المكان المرتفع ، يقال : انصب عليه من طمار مثل قطام ؛ عن الأصمعي وينشد :

فان كنت ما تتدرين ما الموتُ فانظري إلى هانيء في السوق وابن عقيل إلى بطل قد عقر السيفُ وجهة ، وآخر يهوي من طمار قتيسل

وكان عبيد الله بن زياد قد أَمَر بالقاء مسلم بن عقيل ابن أبي طالب من سطح عال قبل مقتل الحسين بن علي ، رضي الله عنهما ؛ قال ابن السكيت : من طمار أو طمار ، بالفتح أو الكسر ، جعله مما لا ينصرف أيضاً هذا هو المشهور ؛ وقال نصر : طمار قصر بالكوفة ، فجعله علماً ، قال : وطمار جبل ،

وقیل : طمار اسم سور دمشق ، ولعله نقله ، وابنا طمار : ثنیتان ، وقیل : جبلان معروفان .

طَمَامٍ: مثل الذي قبله في البناء على الكسر ، وهو اسم للفعل ، من قولهم : جاء السيل فَطَم الركية إذا دفنها حتى يسويها بالأرض ، ويقال للشيء الذي يكثر حتى يعلو: قد طم وطمام: مدينة قرب حضرموت وبها جبل منيف شامخ يقولون إن في ذروته سيفاً إذا أراد إنسان أن يبصره ويقلبه لم يرُعه رائع فان أراد الذهاب به رُجِم من كل جانب حتى يتركه فاذا تركه سكن الرجم ، قبل : إنه كان لبعض الملوك فضن به على غيره فطلسمه بذلك ، وهذا من الحرافات الكاذبة وإنما نذكر ما قبل للتعجب .

طيمير : بكسر أوله وثانيه ، وتشديد راثه ؛ قال أبو عبيدة : الطامير من الحيل المستعد للعدو الجسيم الحلق ، كأنه مأخوذ من الطبار وهو الوثوب ؛ وابنا طيمير : جبلان معروفان ببطن نخلة .

طَمَسَتُنَان : بلفظ التثنية ، كأنه طم وأستان كقولهم دهستان وأمثاله ، بفتح أوله وثانيه : مدينة بفارس قد نسب إليها قوم من الرواة .

طميس : ويقال طميسة ، بفتح أوله ، وكسر ثانيه ثم ياء مثناة من تحت ، وهي في الإقليم الحامس ، طولها ثمان وسبعون درجة وثلثان ، وعرضها ثمان وثلاثون درجة ونصف وربع : بللة من سهول طبرستان ، بينها وبين سارية ستة عشر فرسخا ، وهي آخر حدود طبرستان من ناحية خراسان وجرجان وعليها درب عظيم ليس يقدر أحد من أهل طبرستان أن يخرج منها إلى جرجان إلا في ذلك الدرب لأنه ممدود من الجبل إلى جوف البحر من آجئر وجص وكان كسرى أنوشروان بناه ليحول بين الترك وبين الغارة على أنوشروان بناه ليحول بين الترك وبين الغارة على

طبرستان، فتحها سعيد بن العاصي في سنة ٣٠ في أيام عثمان بن عفان ، رضي الله عنه ، وكان بطميس خلق كثير من الناس ومسجد جماعة وقائد مرتب في ألفي رجل ، والعجم يسمونها تميسة ؛ ينسب إليها أبو إسحاق إبراهيم بن مجمد الطميسي ، يروي عن أبي عبد الله محمد بن محمد السكسكي ، روى عنه أبو إسحاق إبراهيم بن محمد الجناري وغيره .

طيميّن : بوزن سيكيّن: موضع ببلاد الروم وسميّ باسم بانيه طيميّن بن الروم بن اليفز بن سام بن نوح ، عليه السلام ؛ وقد ذكره أبو تمام في شعره فقال يمدح خالد بن يزيد بن مَزْيد :

ولما رأى توفيلُ آياتك التي الخام التي المنت لا يقاومها الصّلْبُ تولِقى ولم يألُ الردى في اتباعه ، كأن الردى في قصده هائم صبّ كأن بلاد الروم عسّت بصيحة فضمّت حشاها أو رغا وسطها السّقب بصاغرة القُصوى وطميّنَ واقترى بلاد قرنطاؤوس وابلك السّكُبُ بلاد قرنطاؤوس وابلك السّكُبُ

طَمَيِيَةُ : بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وياء مشددة كياء النسبة ، وهو من قولهم طمى يطمي طمياً ، والعين والهضبة طمَيْة ، ويروى طميية ، والأول أصحُ ، قال :

> ولقد شهدت النار بال أنفار توقد في طميّه

والأنفار: الذين ينفرون إلى الحرب؛ قال ابن الكلبي عن الشرقي: إنما سميّ جبل طمية بطمية بنت جام ابن جُمّى بن تراوة من بني عمليق، وهو جبل في طريق مكة مقابلة فايد، وكانت طمية أخت سلمى بنت جام بن جُمّى عند ابن عم لها يقال له سلمى

ابن الهجيين فولدت لمه ضميراً وبرشق والقلاح والتربع فهم بالحيرة، ألا ترى أن العبادي إذا غضب على العبادي قال له: اسكت يا سلمي بن طمية، وإنما يعني سلمي بن طمية بنت جام بن جمتي وسمي الحبل بمكانه جبل بمكة ؛ قال أبو عبد الله السكوني: إذا خرجت من الحاجر تقصد مكة تنظر إلى طمية، وهو جبل بنجد شرقي الطريق ، وإلى عُكاش، وهو جبل، تقول العرب إنه زوج طمية، ستَمْكهما واحد وهما يتناوحان، وفيهما قبل:

تزوّج عُكّاشٌ طميّة بعدما تأيّم عُكّاشٌ وكاد يشيبُ

وقال الأديبي: طميّة هضبة بين سميراء وتوز يَسرة على طريق الحاج وهم مصعدون ويمنة وهم منحدرون، وقيل : طمية جبل لبني فزارة وهو من نواحي نجد بالإجماع ؛ وقال السَّمهري اللَّصُّ :

أعني على برق أريك وميضة ، يشوق إذا استو ضحت برقاً عنانيا أرقت له ، والبرق دون طمية وذي نجب ، يا بعد و من مكانيا

وفي كتاب الأصمعي : طمية علم أحمر صعب منيع لا يرتقى إلا من موضع واحد وهو برأس حزيز أسود يقال له العرقوة ، وهذا ذكر جبلاً بالبادية وهو يتحصن فيه وهو في بلاد مرة بن عوف ؛ قال الشاعر :

أتين على طميّة ، والمطايسا إذا استُحثيثنَ أتعبّنَ الحَرُورا

الجرور من الإبل والخيل: البطيء الذي لا ينقاد؛ وقال الأصمعي أيضاً: طمية من بلاد فزارة، وفي كتاب نصر: طمية جبل في ديــار أسد قريب من

شَطِبِ جبل آخر ؛ وقال عمرو بن لِجالٍ :

تَأُوّبَتِي ذَكرٌ لِزَوْلة كَالْحَبْلِ ،

وما حيث يلقى بالكثيب ولا السهل يُحُلُ وركن من طمية دونها ،

وجرَّفاء مما قد يحل به أهلي تريدين أن أرضى وأنت بخيلة ،

ومن ذا الذي يُرضي الأخلاء بالبخل؟

وخبرني بدوي من أهل تلك البلاد أن طمية رابية محددة على جُنْ الرمة من القبلة . وطمية : أرض غربي النيل تجاه الفسطاط من متنزهات أهل مصر أيام النيل .

باب الطاء والنون وما يليهما

طَنَانُ : بالفتح ، ونونين : من أعيان قرى مصر قريبة من الفسطاط ذات بساتين ، ميرتها عشرة آلاف دينار في كل عام .

طُنُبُ : بالضم ، جمع طنب ، وهو حبل الحباء والسَّرادق : منزل من منازل حاج البصرة بين ماوية وذات العُشَر وهو ما البي العنبر ؛ قال العسكري : ربيب بن ثعلبة التميمي له صحبة وكان ينزل الطُّنُبَ فقيل له الطنبي ، روى عن النبي ، صلى الله عليه وسلم، وروى عنه بنوه ؛ وأنشد ابن الأعرابي قال انشدني المُجيمى :

ليست من اللاتي تلكهتى بالطُّنُبُ ،
ولا الحبيرات مع الشاء المُغَبّ
قال : الطنب خبَبْراء بماوية وماوية ماء لبني العنبر
ببطن فلج .

طَنْبُلُدَةُ : ثانيه ساكن ، والباء مفتوحة موحدة ، وآخره ذال معجمة : قرية من أعمال البهنسا منصعيد

مصر . وطنبذة أيضاً: من نواحي إفريقية ؛ قال أحمد ابن إبراهيم بن أبي خالد بن الجزّار في تاريخه : في سنة ٢٠٨ ثار منصور بن نصر الطنبذي على زيادة الله ابن إبراهيم بن الأغلب بتونس في إقليم المحمدية في موضع يقال له طنبذة ، وبه لُقبّ الطنبذي ، وباين بالخلاف فوجة إليه زيادة الله محمد بن حمزة في جماعة من الموالي فنز لوا دار الصناعة ، وإن منصوراً حشد عليهم أبناء يونس ليلا ققتلهم بمهاجف إلى قصر إسماعيل بن شيبان فقتل ابنه وابنة محمد بن حمزة وأخاه وجرت شيبان فقتل ابنه وابنة محمد بن حمزة وأخاه وجرت في قصبة .

طَنَنْتُ : بفتح أوله ، وسكون النون ، والتاء مثناة : من قرى مصر .

طَنَعْتَفَنَا : كأنه مركب مضاف طنَتْ إلى ثنا : من قرى مصر على النيل المفضي إلى المحلة ، قال الحسين ابن أحمد المهلبي : من صحنان إلى مدينة مليج فرسخان وبينهما نهر يأخذ إلى غربي الريف إلى طنَتْتَنَا حتى يصب في بحر المحلة ، وهي من كورة الغربية ، بينها وبين المحلة ثمانية أميال .

طَنْجُ: بالفتح ثم السكون ، والجيم ، ليس له في العربية أصل : وهو رستاق بخراسان قرب مرو الروذ .

طَنْجَمَةُ : مثل الذي قبله وزيادة هاء ، مدينة في الإقليم الرابع ، طولها من جهة المغرب ثمانون درجة ، وعرضها خمس وثلاثون درجة ونصف من جهة الجنوب : بلد على ساحل بحر المغرب مقابل الجزيرة الحضراء وهو من البر الأعظم وبلاد البربر ؛ قال ابن حوقل : طنجة مدينة أزلية آثارها ظاهرة بناؤها بالحجارة قائمة على البحر ، والمدينة العامرة الآن على ميل من البحر وليس لها سور وهي على ظهر جبل ، وماؤها في قناة وليس لها سور وهي على ظهر جبل ، وماؤها في قناة

يجري إليهم من موضع لا يعرفون مَنبعه على الحقيقة ، وهي خصبة، وبين طنجة وسَبْتَتَةَ مسيرة يوم واحد، وقيل : إن عمل طنجة مسيرة شهر في مثله ، وهي آخر حدود أِفريقية ؛ عن السكري عن أبي عبيدة ، وبينها وبين القيروان ألفا ميل ؛ وينسب إليها أبو عبد الملك مروان بن عبد الملك بن سَنجُون اللَّوَاتي الطنجى ، روى عن أبي محمد عبـــد الله بن الوليــد الحجازي وطبقته ورحل إلى المشرق فأقام به سبع عشرة سنة يقرأ الحديث ويتردد فيه ، ومن جملة مشايخه طاهر بن بابشاذ النحوي ، وكان له شعر وإنما قرأ المسائل والوافي بعد رجوعه إلى المغرب ، وكان يقول: لم أدخل إلى الشرق حتى حفظت أربعة وثلاثين ألف بيت من أشعار الجاهلية ، وله خطبٌ وهو من الفصحاء الكبار بطنجة ؛ وينسب إليها أيضاً أبو محمد عبدون بن علي بن أبي عزيزة الطنجي الصنهاجي ، روى عن الأصبغ بن سسهل ومروان بن سنجون وغيرهما ، وُلِنِّيَ القضاء ببلده . وطنجة أيضاً : متنزه " برأس عين على العين التي بني الملك الأشرف بها داراً وقصراً عظيماً .

طَنَوْ : شارع الطنز : ببغداد بنهر طابق ؛ ينسب إليه أبو المحاسن نصر بن المظفَّر بن الحسين بن أحمد بن محمد بن يحيى بن خالد بن برمك البرمكي الطنزي ، سمع الحديث ببغداد من أبي الحسين بن النَّقور البزّاز ، وبأصبهان من عبد الوهاب بن مندة وغير هما ، ذكره أبو سعد في شيوخه وقال : توفي في شهر ربيع الآخر سنة ٥٥٠ بهمذان ، ومولده في حدود سنة ٤٥٠.

طَنْزُة ؛ بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وزاي ، بلفظ واحدة الطنز ، وهو السخرية : بلد بجزيرة ابن عمر من ديار بكر ، ينسب إليه أبو بكر محمد بن مروان

ابن عبد الله القاضي الزاهد الطنزي ، روى عن أبي جعفر السمناني وغيره ، ومولده سنة ٤٠٣ ؛ وينسب إليها أيضاً الوزير أبوعبد الله مروان بن على بن سلامة ابن مروان الطنزي ، وذكر صديقنا الفقيه العماد أبو طاهر إسماعيل بن باطيس فقال: الإمام العالم الزاهد تفقه ببغداد على أبي بكر محمد بن أحمد بن الحسين الشاشي وبرع في الفقه على مذهب الشافعي ، رضي الله عنه ، وعاد إلى بلده فتقدم به وسكن قلعة فَنكَ وتوجّه رسولاً إلى ديوان الحلافة وحدّث بشيء يسير عن أبي بكر بن زهراء ، روى عنه الحافظ أبو القاسم الدمشقى وسعد الله بن محمد الدّقاق وكــان يصفه بالفضل والعلم ولطف الحاطر ، واختصر كتاب صفوة التصوف لأبي الفضل محمد بن طاهر المقدسي، وتوفي بعد سنة ٥٤٠ ؛ قال : أنشدني حفيده أبو زكرياء يحيى بن الحسين بن أحمد بن مروان بن على بن سلامة الطنزي بنظامية بغداد لجدّ أبيه مروان بن على :

وإذا دعتك إلى صديقك حاجة وأبي عليك فانه المحروم فأبي عليك فانه المحروم فالرزق يأتي عاجلاً من غيره ، وشدائد الحاجات ليس تسلوم فاستغن عنه ودعه غير مندمتم ، إن البخيل بماله مسنموم

وممن ينسب إلى طنزة أبو الفضل يحيى بن سلامة بن الحسين بن محمد الطنزي المعروف بالحصكفي الحطيب صاحب الشعر والبلاغة ؛ وإبراهيم بن عبد الله بن إبراهيم الطنزي ، ذكره العماد في الحريدة قال : ذكر لي الفقيه أحمد بن طُغان البصروي أنه لقيه في شهر رمضان سنة ٦٦٨ بباعينائاً وكتب لي بخطه هذه الأبيات :

وإني لمشتاق إلى أرض طنزة وإن خانني بعد التفرّق إخواني سقى الله أرضاً إن ظفرت بتربها كحلّت بها من شدّة الشوق أجفاني وقال أيضاً:

يا زاجراً في حدَّوهِ الأيانقا، رفقاً بها تفديك روحي سائقا فقد علاها من بدورِ طنزة منن ضَرَب الحُسنُ له سُرَادقا

طَنَوْبِرَةُ : بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، وبعد الواو الساكنة بالا موحدة مفتوحة ، وراء : مدينة من أعمال قرَّمُونة بالأندلس ، والله أعلم بالصواب .

باب الطاء والواو وما يليهما

طُوتى : كُتب ههنا على اللفظ وإن كانت صورته في الحط تقتضي أن يكون في آخر الباب ، وكذا نفعل في أمثاله : وهو اسم أعجمي للوادي المهذكور في القرآن الكريم يجوز فيه أربعة أوجه : طُوى بضم أوله بغير تنوين وبتنوين ، فمن نوّنه فهو اسم الوادي وهو مذكر على فعل نحو حُطم وصُرد ، ومن لم ينوّنه ترك صرفه من جهتين إحداهما أن يكون معدولا عن طاو فيصير كعمر المعدول عن عامر فلا ينصرف كما لا ينصرف عمر ، والجهة الأخرى أن يكون اسماً للبقعة كما قال : في البقعة المباركة من الشجرة ؛ ويقرأ بالكسر مثل معتى وطيلتى فينوّن ، ومن لم ينوّن جعله اسماً للمبالغة ، وسئل المبرّد عن واد يقال له طوى أتصرفه فقال : نعم لأن إحسدى عمرو طموًى ، وأنا بغير تنوين ، وطوى أذهب بغير عمر وطموًى ، وأنا بغير تنوين ، وطوى أذهب بغير

تنوين ، وقرأ الكسائي وحمزة وعاصم وابن عامر طوًى طوًى منوّناً في السورتين ، وقال بعضهم : وطوًى وطوًى وطوًى بمعني وهو الشيء المثنى ؛ ومنه قول عديّ ابن زبد :

أعاذل! إن اللوم في غير كُنْهه علي طيوًى من غَيبّك المرددد

يروى بالكسر والضم ، يعني انك تلومني مرة بعد مرة فكأنك تطوي غيبتك علي مرة بعد مرة ، وقوله عز وجل : بالواد المقدس طوى ؛ أي طوي مرتين أي الحسين : ثنيت فيه البركة والتقديس مرتين فعلى هذا ليس إلا صرفه : وهو موضع بالشام عند الطور ؛ قال الجوهري : وذو طوى ، بالضم أيضاً، موضع عند مكة، وقيل : هو طَوَى ، بالفتح ، وقد ذكر ؛ قال الشاعر : اذا جئت أعلى ذي طئوى قيف ونادها :

عليك سلام الله يا ربتة الحيدار على العين ربياً منك أم أنا راجع الصدر؟ بهم عن الصدر؟

طَوَّى: بالفتح ، والقصر ؛ والطوى : الجوع ؛ قال صاحب المطالع : طَوَّى بفتح الطاء والأصيلي بكسرها وقيدها كذلك بخطه ، ومنهم من يضمها ، والفتح أشهر : واد بمكة ، وقال الداودي : هو الأبطح ، وليس كما قال ، وقال أبو علي "القالي عن أبي زيد: هو منون على فعل معرف في كتابه ممدود فأنكره ، وعند المستملي ذو الطواء، ممدود ، وقال الأصمعي : هو مقصور والذي في طريق الطائف ممدود فأما الذي في القرآن فيضم ويكسر لغتان وهو مقصور لا غير .

الطُّواء: بالفتح ، والمد ، ولا أعرف له مخرجاً في العربية إلا أن يكون جمع الطُّويّ ، وهو البئر ،

أطواء ؛ قال أبو خراش : وقتلنتُ الرجال بذي طواءٍ ، وهد متُ القواعد والعُرُوشا

الطُّوَاحين : جمع طاحونة الدقيق : موضع قسرب الرملة من أرض فلسطين بالشام كانت عنسده الوقعة المشهورة بين خُمارويه بن طولون والمعتضد بالله في سنة ٢٧١ انصرف كل واحد منهما مفلولاً ،كانت أولاً على خمارويه ثم كانت على المعتضد .

طُوَارَانُ : كورة كبيرة بالسند قصبتها قُزُّدار ومن مدنها قَندبيل وغيرها .

طَوَاس : بالفتح ، وآخِره سين ؛ والطوش : الحسن ، ومنه الطاووس : موضع .

طُوَالَةُ : بالضم : موضع ببرُ قان فيه بثر ؛ قاله ثعلب في قول الحطيثة :

وفي كل مُمسى ليلة ومعرَّس خيال يوافي الركب من أم معْبلد فحياك وُدَّ ما هداك لفتية وخُوص بأعلى ذي طوالة همُجد

وقال نصر : طوالة بئر في ديار فزارة لبني مرة وغطفان ؛ قال الشَّمَّاخ :

كلا يومتي طوالة وصل أروى خطّنون آن مُطرِّح الظنون

ويقال: امرأة طُوَالة وطُوّالة كما يقال رجل طُوّال وطُوّال إذا كان أهوج الطول؛ ويوم طوالة: من أيام العرب.

طُوَانَة : بضم أوله ، وبعد الألف نون : بلد بثغور المصيصة ؛ قال يزيد بن معاوية :

وما أبالي بما لاقت جُموعُهُمُ يوم الطوانة من حُمتَى ومن مُوم

إذا اتكأت على الأنماط مرتفقاً بدير مران عندي أم كاثوم

وقال بطليموس: مدينة الطوانة طولها ست وستون درجة ، وعرضها ثمان وثلاثون درجة ، داخلة في الإقليم الحامس ، طالعها الميزان عشرون درجة عن ست عشرة درجة من السرطان ، يقابلها مثلها من الجدي ، بيت ملكها مثلها من الحمل ، لها شركة في قلب الأسد ؛ وكان المأمون لما قدم الثغر غازياً أمر أن يسور على الطوانة قدر ميل في ميل وعينه مدينة وهياً له الرجال والمال فمات بعد شروعه بقليل فبطله المعتصم ؛ فقال عدي " بن الرقاع يمدحه :

وكان أمرك من أهل الطوانة من نصر الذي فوقنا والله أعطانا أمراً شددت بإذن الله عُنقَّدْتَه ، فزاد في ديننا خيراً ودنيانا

قال الزبير : كتب مسلمة بن عبــد الملك وهو غاز بقسطنطينية إلى أخيه الوليد بن عبد الملك :

أرقت ، وصحراء الطوانة بيننا ، لبرق تلالا نحو غَمَّرَة يَلَمَّحُ الرق أمراً لم يكن ليُطيقَهُ من القوم إلا اللوذعي الصَّمَحُمْتَحُ وقال القعقاع بن خالد العبسى :

فأبلغ أمير المؤمنين رسالة سوى ما يقول اللوذعيّ الصمحمح أكلنا لحوم الحيل رطباً ويابساً، وأكلنا الحيل تقرح وأكبادنا من أكلنا الحيل تقرح ونحسبها حول الطوانة طلّعاً، وليس لها حول الطوانة مسسرح وليس لها حول الطوانة مسرح

فليت الفزاريّ الذي غشّ نفسه وغش أمير المؤمنين يبرحُ وغش أمير المؤمنين يبرحُ طَوَاوِيسُ : جمع طاووس ؛ والطاووس في كلام أهل اليمن الفضة ، الشام الجميل ، والطاووس في كلام أهل اليمن الفضة ، والطاووس الأرض المخضرة التي عليها كل ضرب من الورد أيام الربيع : اسم ناحية من أعمال بخارى بينها وبين سمرقند ، وهي مدينة كثيرة البساتين والمياه الجارية والحصب ولها قُهُندز وجامع ، وهي داخل حائط بخارى .

الطُّوبان : حصن من أعمال حمص أو حماة .

الطُّوبانِيَّة: بضم أوله، وسكون ثانيه، وباء موحدة، وبعد الألف نون ثم ياء النسبة مشددة: بلد من نواحي فلسطين.

الطُوبُ : بالضم ، وآخره باء ، وهو الآجُرَّ، قصر الطُوب : موضع بإفريقية .

طُوخُ : بضم أوله ، وآخره خاء معجمة ، وهو اسم أعجمي ، ومدخله في العربية من طاخته يطوخه ويطيخه إذا رماه بقبيح : وهي قرية في صعيد مصر على غربي النيل ، وطوخ الحيل : قرية أخرى بالصعيد في غربي النيل يقال لها طوخ بيت يتمبُون ويقال لها طوق أيضاً، وبها قبر علي " بن محمد بن عبد الله بن الحسن ابن الحسن بن علي بن أبي طالب ، رضي الله عنه ، كان خرج بمصر في أيام المنصور سنة ١٤٥ فلما ظهر عليه يزيد بن حاتم أخفاه عسامة بن عمر المعافري في هذه القرية وزوجه ابنته إلى أن مات ودفن بها . هذه القرية وزوجه ابنته إلى أن مات ودفن بها . وطوخ أيضاً: قرية بالحوف الغربي يقال لها طوخ متزيد . وهو أيضاً اسم علم للجبل المعظيم : وهو أيضاً اسم علم للجبل المشرف على عرفة وينقاد إلى صنعاء ويقال له السراة ، وإنما سمي عرفة وينقاد إلى صنعاء ويقال له السراة ، وإنما سمي

السراة لعلوه ؛ وسراة كل شيء : ظهره . وطود أ أيضاً : بليدة بالصعيد الأعلى فوق قوص ودون أسوان ، لها مناظر وبساتين ، أنشأها الأمير درباس الكردي المعروف بالأحول في أيام الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب .

طُمُورٌ : بالضم ثم السكون ، وآخره راء ؛ والطور في كلام العرب: الجبل، وقال بعض أهل اللغة: لا يسمى طوراً حتى يكون ذا شجر ولا يقال للأجرد طُورٌ ، وقيل : سمى طوراً ببطور بن إسمعيل، عليه السلام، أسقطت باؤه للاستثقال ؛ ويقال لجميع بلاد الشام الطور ، وقد تقدم لذلك شاهد في طُرآن بوزن قرآن من هذا الكتاب ، وقال أهل السير : سميت بطور ابن اسمعيل بن إبراهيم ، عليه السلام ، وكان يملكها فنسبت إليه ، وقد ذكر بعض العلماء أن الطور هذا الجبل المشرف على نابلس ولهذا يججه السامرة ، وأما اليهود فلهم فيه اعتقاد عظيم ويزعمون أن إبراهيم أمر بذبح اسمعيل فيه ، وعندهم في التوراة أن الذبيح إسحاق، عليه السلام، وبالقرب من مصر عند موضع يسمى مك يس جبل يسمى الطور ، ولا يخلومن الصالحين ، وحجارته كيف كسرت خسرج منها صورة شجرة العليق، وعليه كان الخطاب الثاني لموسى، عليه السلام، عند خروجه من مصر ببني إسرائيل، وبلسان النَّبَط كل جبل يقال له طور فاذا كان عليه نبت وشجر قيل طور سيناء . والطور : جبل بعينه مطل على طبرية الأردن بينهما أربعة فراسخ على رأسه بيعة واسعة محكمة البناء موثقة الأرجاء يجتمع في كل عام بحضرتها سوق ثم بني هناك الملك المعظم عيسي بن الملك العادل أبي بكر بن أيوب قلعة حصينة وأنفق عليها الأموال الجمة وأحكمها غاية الإحكام ، فلما كان في سنة ٦١٥ وخرج الأفرنج من وراء البحر

طالبين للبيت المقدس أمر بخرابها حتى تركها كأمس الدابر وألحق البيت المقدس بها في الحراب ، فهما إلى هذه الغاية خراب . والطور أيضاً : جبل عند كورة تشتمل على عدة قرى تعرف بهذا الاسم بأرض مصر القبلية وبالقرب منها جبل فاران ، هذا ما بلغنا في الطور غير مضاف فأما المضاف فيأتي .

طُورَانُ: بضم أوله ، وآخره نون : من قرى هراة ؟
ينسب إليها أبو سعد خالد بن الربيع بن أحمد بن
أبي الفضل بن أبي عاصم بن محمد بن الحسن المالكي
الكاتب الطوراني ، وكان من أفاضل خراسان ، له
بديهة في النظم والنثر ، ذكره السمعاني في التحبير
ووصفه بالفضل وسمع الحديث، وقال: أنشدني لنفسه:

قالوا: تَنفَسَ صُبْعُ لَيْلك فانتبه عن نوم غَيتك ، إنّ لَيْلك ذاهبُ فحسبتُ أعوامي فقلتُ : صدقتُم ، صُبْعٌ كما قلم ولكن كاذبُ

وطُورانُ أيضاً: ناحية قصبتها قُصُدار من أرض السند، وهي مدينة صغيرة لها رساتيق وخصب وقرى ومُدُنُّ . وطُوران أيضاً: ناحية المدائن ؛ قال زُهرة بن حَويتة أيام الفتوح:

ألا بلغا عني أبا حقف آية ، وقولا له قول الكميّ المُغاور بأنّا أثرنا أن طوران كلهم لدى مُظلّم يهَفو بحُمر الصراص قريناهم عند اللقاء بواتراً تلالا وتسَنو عند تلك الحراثر

طُورُ زَيْتًا: الجزء الثاني بلفظ الزّيت من الأدهان وفي آخره ألف: علم مرتجل لجبل بقرب رأس عين عند قنطرة الخابور على رأسه شجر زَيتون عذي يسقيه

المطر ولذلك سُمي طور زيتا ؛ وفي فضائل البيت المقدس: وفيه طور زيتا، وقد مات في جبل طور زيتا سبعون ألف نبي قتلهم الجوع والعُرْي والقَمَل ، وهو مشرف على المسجد، وفيما بينهما وادي جهنم ، ومنه رُفع عيسى بن مريم ، عليه السلام ، وفيه يُنصَبُ الصراط ، وفيه صلى عمر بن الحطاب، رضي الله عنه ، وفيه قبور الأنبياء ؛ قال البشاري : وجبل الله عنه ، وفيه قبور الأنبياء ؛ قال البشاري : وجبل زيتا مطل على المسجد شرقي وادي سُلُوان وهو وادي جهنم .

طُورُ سيناء : بكسر السين ويروى بفتحها، وهو فيهما ممدود ؛ قال الليث : طور سيناء جبل ، وقال أبو إسحاق : قيلُ إن سيناء حجارة ، والله أعلم ، اسم المكان ، فمن قرأ سيناء على وزن صَحْراء فانها لا تنصرف ، ومن قرأ سينا فهي ههنا اسم للبقعة فلا تنصرف أيضاً، وليس في كلام العرب فعثلاء بالكسر ممدود ، وهو اسم جبل بقرب أيْلُــَة َ وعنده بليد فتح في زمن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، سنة تسع صلمحاً على أربعين ديناراً ثم فُورقوا على دينار كلّ رجل فكانوا ثلاثماثة رجل ، وما أظنه إلا الذي تقدُّم ذكره بأنه كورة بمصر ؛ وقال الجوهري : طورٌ سيناء جبل بالشام ، وهو طورٌ أضيف إلى سيناء ، وهو شجر ، وكذلك طور سينين ؛ قال الأخفش : السينين شجر ، واحدتها سينينة ، قال : وقُرىء طور سيناء وسيناء، بالفتح والكسر، والفتح أجود ُ في النحو لأنه بُننيَ على فَعلاء والكسر رديءٌ في النحو لأنه ليس في أبنية العرب فعلاء ممدود مكسور الأول غير مصروف إلا أن تجعله أعجميًّا ، وقال أبو على : إنما لم يُصرَف لأنه جعل اسماً للبقعة ، وقال شيخنا أبو البقاء ، رحمه الله : أما سينا ، وقد ذكرنا كلامه في سينا من هذا الكتاب.

طُورُ عَبُدِينَ : بفتح العين ، وسكون الباء ثم دال مكسورة ، وياء مثناة من تحت ، ونون : بليدة من أعمال نصيبين في بطن الجبل المشرف عليها المتصل بجبل الجوديّ، وهي قصبة كورة فيه ؛ قال الشاعر :

ملك الحَضْرَ والفراتَ إلى دج لمة طُرُّاً والطُّورَ من عَبَيْدِين

طُورَقُ : قرية من نواحي أبيورد ، فيها القاضي أبو سعد أحمد بن نصر الطورَقي الأبيوردي ، كان من أهل العلم والفضل ، تفقّه بنيسابور وسمع القاضي أبا بكر أحمد بن الحسن بن أحمد الحيري النيسابوري ، وولادته في حدود سنة ٠٠٤ ، روى عنه أبو سعيد عبد الملك بن محمد الأبوني وغيره .

طُورك: سكة ببلغ؛ منها عمر بن علي بن أبي الحسين ابن علي بن أبي بكر بن أحمد بن حفص الشيخي الطوركي البلخي المعروف بأديب ، شيخ من أهل بلخ يسكن سكة طورك ، شيخ صالح عفيف ، قرأ عليه جماعة من الأدباء، سمع أبا القاسم محمد بن أحمد المُلسكي وأبا جعفر محمد بن الحسين السمنتجاني الإمام، كتب عنه أبو سعد ببلخ ، ومولده في رجب إما سنة ٤٠٦ أو ٤٠٧ ببلخ ، الشك منه ، وتوفي بها يوم السبت حادي عشر جمادى الأولى سنة ٤٨٥.

طُورُ هارُون : جبل عال مشرف في قبلي البيت المقدس فيه قبر هارون لأنه أصعد إليه مع أخيه فلسم يعمد فل فاتهممت بنو إسرائيل موسى بقتله فد عا الله حتى أراهم تابوته بين الفضاء على رأس ذلك الجبل ثم غاب عنهم ، كذا يقول اليهود ، فسمي طورهارون لذلك .

طُورِين : بعد الراء المكسورة ياء مثناة من تحت ، ونون : قرية من قرى الرّيّ .

طُوسَانُ : بضم أوله ، وسكون ثانيه ، وسين مهملة ، وآخره نون ، لا ريب في أنه أعجميّ ويوافقه من العربية ؛ قال ابن الأعرابي : الطّوس ، بالفتح ، القمر ، والطّوس ، بالضم ، دواءٌ ودوامُ الشيء : وهي قرية بينها وبين مرو الشاهجان فرسخان ؛ قد نسب إليها قوم من أهل الرواية .

طُوسُ : قال بطليموس : طول طوس إحدى وثمانون درجة ، وعرضها سبع وثلاثون ، وهي في الإقليم الرابع ، إن شئتَ صرفتَهُ لأن سكون وسطه قاوم إحدى العِلَّتين ، واشتقاقه في الذي قبله: وهي مدينة بخراسان بينها وبين نيسابور نحو عشرة فراسخ تشتمل على بلدتين يقال لإحداهما الطابران وللأخرى نوقان ولهما أكثر من ألف قرية فتُتحت في أيام عثمان بن عفان ، رضي الله عنه ، وبها قبر على " بن موسى الرِّضا وبها أيضاً قبر هارون الرشيد، وقال ميسْعَسَ بن المهلهل: وطوس أربع مُندُن : منها اثنتان كبيرتان واثنتان صغيرتان ، وبها آثار أبنية إسلامية جليلة ، وبها دار حُميد بن قحطبة ، ومساحتها ميل في مثله ، وفي بعض بساتينها قبر على بن موسى الرضا وقبر الرشيد ، وبينها وبين نيسابور قصر هائل عظيم محكم البنيان لم أرّ مثله علوّ جدران وإحكام بنيان ، وفي داخله مقاصير تتحير في حسنها الأوهام وآزاج وأرْوقة وخزائن وحُنجَر للخَلْوة ، وسألت عن أمره فوجدتُ أهل البلد مجمعين على أنه من بناء بعض التبابعة وأنه كان قصد بلد الصين من اليمن فلما صار إلى هذا المكان رأى أن يخلُّف حُرَمَهُ وكنوزه وذخائره في مكان يسكن إليه ويسير متخففاً فبني هذا القصر وأجرى له نهرأ عظيماً آثاره بيَّنة وأوْدَعه كنوزه وذخائره وحُرَمَة ومضى إلى الصين فبلغ ما أراد وانصرف فحمل بعض ما كان جعله في القصر وبقيت له فيه

بَعدُ أموال وذخائرُ تخفى أمكنتها وصفات مواضعها مكتوبة معه ، فلم يزل عسلى هذه الحال تجتاز به القوافل وتنزله السابلة ولا يعلمون منه شيئساً حتى استبان ذلك واستخرجه أسعد بن أبي يَعْفُرُ صاحب كحلان في أيامنـا هذه لأن الصفة كانت وقعت إليه فوجَّه قوماً استخرجوها وحملوها إليه إلى اليمن ؛ وقد خرج من طوس.من أثمة أهل العلم والفقه ما لا يحصى ، وحسبك بأبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزَّ الي الطوسي وأبي الفتوح أخيه ، وأما الغزالي أبو حامد فهو الإمام المشهور صاحب التصانيف التي ملأت الأرض طولاً وعرضاً ، قرأ على أبي المعالي الجُوَيني ودرس بالنظاميَّة بعد أبي إسحاق ونال من الدنيا أرَبَهُ ' ثم انقطع إلى العبادة فحجّ إلى بيت الله الحرام وقصد الشام وأقام بالبيت المقدّس مدة ، وقيل : إنه قصد الإسكندرية وأقام بمنارتها ثم رجع إلى طوس وانقطع إلى العبادة فألزَمه فخر الملك بن نظام الملك بالتدريس بمدرسته في نيسابور فامتنع وقال : أريد العبادة ، فقال له : لا يحلُّ لك أن تمنع المسلمين الفائدة منك ، فدرّس ثم ترك التدريس ولزم منزله بطوس حتى مات بالطابران منها في رابع عشر جمادى الآخرة سنة ٥٠٥ ودفن بظاهر الطَّابران ، وكان مولسده سنة ٠٠٠ ؛ ورثاه الأديب الأبيوردي فقال:

بكى على حُبجة الإسلام حين شوى من كل حيّ عظيم القسدر أشرفه وما لمن يمتري في الله عبرته عسلى أبي حامسد لاح يعنفه تنلك الرزيئة تستهوي قوى جلدي ، والطرف تسهوه والدمسع تنزفه فما له خلة في الزهد منكرة ، ولا له شبه في الخلق نعرفه أ

مضى وأعظمُ مفقودٍ فُجعتُ بــه مَن لا نظير له أَي الْحَلَّق يَخْلُفُهُ ومنها تميم بن محمد بن طَمَعْاج أبو عبد الرحمن الطوسي صاحب المسند الحافظ ، رحل وسمع بحمص سليمان بن سلمة الخياري، وبمصر محمد بن رُمحوغيره، وبالجبال وخراسان إسحاق بن راهبَوية والحسن بن عيسى الماسرجسي ، وبالعراق عبد الرحمن بن واقد الواقدي وأحمد بن حنبل وهُدُّبَة بن خالد وشيبان ابن فَرُوخ ، روی عنه جماعة ، منهم : علي ً بن جمشاد العدل وأبو بكر بن إبراهيم بن البدر صاحب الحلافيات وخلق سواهم ، وقال الحاكم: تميم بن محمد ابن طمغاج أبو عبد الرحمن الطوسي محدث ثقة كثير الحديث والرحلة والتصنيف ، جمع المسند الكبير ورأيتُه عند جماعة من مشايخنا ؛ والوزير نظام الملك الحسن بن علي وغيرهم ﴾ وأهل خراسان يسمُّون أهل طوس البقر ، ولا أدري لم َ ذلك ؛ وقال رجل يهجو نظام الملك :

لقد خرّب الطّوسيُّ بلدة غزنة ،
فصب عليه الله مقلوب بلَلْدَ تَسِهُ هُ النُّور في حيرِ أُمَّه ،
ومقلوبُ اسم النُّور في جوف لحيتهُ

وقال دعبيل بن علي في قصيدة يمدح بها آل علي بن أبي طالب ، رضي الله عنه ، ويذكر قَبَسْرَيْ علي بن موسى والرشيد بطوس :

اربع بطوس على قبر الزكي به ان كنت تربع من دين على وطر قبران في طوس : خير الناس كلهم ، وقبر شرهم ، هذا من العيسر ما ينفع الرهم من قرب الزكي ولا على الزكي بقرب الرجس من ضرر

هیهات کل امری؛ رهن ما کسَسَبَتْ یداه حقاً ، فخُلُد ما شئت أو فَلَدَرِ

وطوس: من قرى بُخارى ؛ عن أبي سعد ؛ ونسب اليها أبا جعفر رضوان بن عمران الطوسي من أهل بُخارى ، روى عن أسباط بن اليسّع وأبي عبد الله بن أبي حفص ، روى عنه خلف بن محمد بن إسماعيل الحيسّام.

طُوسَنُ : مثل الذي قبله وزيادة نون : قرية من قرى بُخارى .

طُوطاً لِيقَةُ : بضم أوله ، وسكون ثانيه ثم طاء أخرى ، وبعد الألف لام مكسورة ، وقاف : بلدة بالأندلس من إقليم باجة فيها معدن فضة خالصة ؛ ينسب إليها عبد الله بن فرج الطوطالقي النحوي من أهل قرطبة أبو محمد ويقال أبو هارون ، روى عن أبي علي القالي وأبي عبد الله الرياحي وابن القُوطية ونظرائهم وتحقق بالأدب واللغة وألف كتاباً متقناً اختصار المدوّنة ، وتوفي في النصف من رجب سنة ٣٨٦.

طَوَعَةُ : قال أبو زياد : ومن مياه بني العَـجلان طوعة وطُوَيْع ، والله أعلم .

طُوغات : مدينة وقلعة بنواحي أرمينية مــن أعمال أرْزن الروم .

طَوْلَتَهَهُ : مدينة بالمغرب من ناحية الزاب الكبير من صقع الجريد ؛ ينسب إليها عبد الله بن كعب بن ربيعة .

طَوَّ : بالفتح ، والتشديد : اسم موضع ، وهو علم مرتجل .

طُوَّةُ: كورة من كور بطن الريف من أسفل الأرض عصر يقال كورة طُوَّة مَنوفَ.

طُوَيعٌ : قال أبو زياد : ومن مياه بني العجلان طوعة وطويع اللذان يقول فيهما القائل :

> نظرتُ ودوننا عَلَمَا طُوَيْعِ ومنقاد المخارِم من ذِقَاًن

طُوَيَنْكُ : بضم أوله، وبفتح ثانيه، ولفظه لفظ التصغير، ويجوز أن يكون تصغير عدّة أشياء في اللغة ، يجوز أن يكون تصغير الطالع ، وهو من الأضداد، يقال : طلعتُ على القوم أطلُّعُ طلوعاً فأنا طالعٌ إذا غبت عنهم حتى لا يَرَوْك أو أقبلتَ إليهم حتى يروك ، روى ذلك أبو عبيد وابن السكيت ، وعلى في الأمر بمعنى عن ، ويجوز أن يكون تصغير الطَّلاع الذي جاء في الحديث عن عمر بن الخطاب، رضي الله عنه: لو أن لي طلاع الأرض لافتديت به من هول المُطلَّمَ ؛ وطلاعُها : ملؤها حتى يطالع أهل الأرض فيساويه ، وقيل: طلاع الأرض ما طلعت عليه الشمس، ويجوز أن يكون تصغير الطالع من السهام وهو الذي يقع وراء الهَدَف ، ويجوز غير ذلك ؛ وطُوَيَنْلع : ماءٌ لبني تميم ثم لبني يربوع منهم . وطويلع : هضبة بمكة معروفة عليها بيوت ومساكن لأهل مكة ؛ قال أبو منصور : هو ركية عادية بالشُّواجن عذبة الماء قريبة الرّشاء ؛ قال السكوني : قال شيخ من الأعراب لآخر : فهل وجدت طويلعاً ؟ أما والله إنه لطويلُ الرشاء بعيد العشاء مشرف على الأعداء ؛ وفيه يقول ضَّمْسُرة بن ضمرة النهشلي :

> فلو كنتَ حرباً ما بلغتَ طُنُويَـُلعاً ولا جَوْفَه إلا خميساً عَرَمُرْمَا

وقال الحفصي: طويلع منهل بالصّمّان ، وفي كتاب نصر: طويلع واد في طريق البصرة إلى اليمامة بين الدّوّ والصمّان ، وفي جامع الغوري: طويلع موضع

بنجد ؛ وقال أعرابيّ يرثي واحداً :

وأيَّ فتى ودَّعْتُ يوم طويلع ، عشية سَلّمنا عليه وسلّما رمى بصدور العيس منحرف الفللا ، فلم يبدر خلق بعدها أين يمّما فيا جازي الفتيان بالنعم اجزه بنعماه نُعمى ، واعفُ إن كان أظلما

طَويلُ البَنَات : بتقديم الباء على النون من البنات ، ورواه بعضهم بتقديم النون: جبل بين اليمامة والحجاز. الطّويليّة ن ضد القصيرة : روضة معروفة بالصمّان، قال أبو منصور : وقد رأيتها وكان عرضها قدر ميل في طول ثلاثة أميال ، وفيها مساك لماء السماء إذا امتلأ شربوا منه الشهر والشهرين .

الطّويّ : بالفتح ثم الكسر ، وتشديد الياء ، وهي البئر المطوية بالحجارة ، وجمعها أطواء : وهو جبل وبئار في ديار محارب ، ويقال للجبل قرن الطويّ ، وقد ذكره زهير وعنترة العبسي في شعرهما ، وقال الزبير بن أبي بكر : الطويّ بئر حفرها عبد شمس بن عبد مناف وهي الي بأعلى مكة عند البيضاء دار محمد ابن سيف ، فقالت سبيعة بنت عبد شمس :

إنّ الطويّ إذا ذكرتم ماءها صوبُ السحاب عندوبة وصفاء

باب الطاء والهاء وما يليهما

طيهراً أن الكسر ثم السكون ، وراء ، وآخره نون ، وهي عجمية ، وهم يقولون تيهران لأن الطاء ليست في لغتهم : وهي من قرى الرَّيّ بينهما نحو فرسخ ، حدثني الصادق من أهل الري أن طهران قرية كبيرة مبنية تحت الأرض لا سبيل لأحد عليهم إلا بإرادتهم

ولقد عَصَوًّا على السلطان مراراً فلم يكن لـه فيهم حيلة إلا بالمداراة ، وإن فيها اثنتي عشرة محلة كل واحدة تحارب أختها ولا يدخل أهل هذه المحلة إلى هذه ، وهي كثيرة البساتين مشتبكة ، وهي أيضاً تمنع أهلها ، قال : وهم مع ذلك لا يزرعون على فدن البقر وإنما يزرعون بالمرور لأنهم كثيرو الأعداء ويخافرن على دوابهم منغارة بعضهم على بعض، والله المستعان ؛ ينسب إليها أبو عبد الله محمد بن حماد الطهراني ، سمع عبد الرزّاق بن همّام وغيره، روى عنه الأثمة ، قال أبو سعيد : ابن يونس كان من أهل الرحلة في طلب الحديث ، وكان ثقة صاحب حديث يفهم ، قدم مصر وخرج عنها فكانت وفاته بعسقلان من أرض الشام سنة ٢٦١ ، وقال أحمد بن عدي : سمعت منصوراً الفقيه يقول لم أرَ من الشيوخ أحداً فأحببت أن أكون مثله في الفضل غير ثلاثة ، فِذكر أولهم محمد بن حماد الطهراني لأنه كان قد سار إلى مصر وحدث بها ، وكان بالشام يسكن عسقلان . وطيهنُرانُ أيضاً : من قرى أصبهان ؛ خرج منها أيضاً جماعة من المحدّثين ، منهم : عقيل بن يحيى الطهراني أبو صالح ، كان ثقة ، حدث عن ابن عيينة ويحيى القطان ، توفي سنة ٢٥٨ ؛ وإبراهيم بن سليمان أبو بكر الطهراني ، كان من طهران أصبهان أيضاً ، سمع إبراهيم بن نصر وغيره ؛ وسعيد بن مهران بن عجمد الطهراني أصبهاني أيضاً ، سمع عبد الله بن عبد الوهابالخوارزمي ؛ وعلي بن رستم بن المطيار الطهراني أصبهانيّ أيضاً عمُّ أبي على أحمد بن محمد بن رستم يكني أبا الحسن ، سمع لُوَيناً محمد بن سليمان وغيره؛ وعلى بن يحيى الطهراني أصبهاني أيضاً ، سمع قتيبة بن مهران الأصبهاني ؛ ومحمد بن محمد بن صخر بن سدوس الطهراني التميمي أصبهاني أيضاً يكني أبا جعفر ، ثقة

وكان من الصالحين ، سمع أبا عبد الرحمن المقرىء وأبا عاصم النبيل وخلاد بن يحيى وغيرهم ؛ وناجية ابن سدوس أبو القاسم الطهرائي أصبهائي أيضاً ؛ وأبو نصر محمود بن عمر بن إبراهيم بن أحسمد الطهرائي ، حدث عن ابن مردويه ، سمع منه أبو الفضل المقدسي .

طُهُوْهُسُ : بالضم ، وسكون الراء ، وضم الميم ، وآخره سين مهملة : قرية بمصر .

الطَّهُمَانِيَة : قد اختلف في المطهم اختلافاً كثيراً ، وبعض جعله صفة محمودة وبعض جعلها مذمومة ، يطول شرح ذلك ، والطُّهُمْمة لون يجاوز السمرة : وهي قرية نسبت إلى رجل اسمه طهمان .

طيهنية : بكسر أوله ، وسكون ثانيه ثم نون مهملة في كلام العرب ، وهي لفظة قبطية : اسم لقرية بالصعيد وهي طهنة واهية ، قريتان متقاربتان بشرقي النيل قرب أنصنا بالصعيد .

طَهَنَهُور : بفتح أوله وثانيه ، وسكون النسون ، وآخره راء : قرية على غربي النيل بالصعيد يقال لها طهنهور السدر .

طَهَيَانُ : بالتحريك ثم ياء مثناة من تحت ، وآخره نون ؛ يقال : طهت الإبل تطهى طهياً إذا انتشرت فذهبت في الأرض ، وموضعها طهيان ؛ والطهيان : اسم قُلّة جبل بعينه ، قال نصر : باليمن ؛ أنشد الباهلي للأحول الكندي :

ليت لنا من ماء زمزم شربسةً مُبرَّدةً باتت على الطهيان

باب الطاء والياء وما يليهما

الطّيبُ : بالكسر ثم السكون ، وآخره بالا موحدة ، بلفظ الطيب وهو الرائحة الطيبة التي يتبخر بها أو

يتضمخ ويتطيّب : بليدة بين واسط وخوزستان وأهلها نبط إلى الآن ولغتهم نبطية ، حدثني داود بن أحمد بن سعيد الطيبي التاجر ، رحمه الله ، قال : المتعارف عندنا أن الطيب من عمارة شيث بن آدم ، عليه السلام ، وما زال أهلها على ملمة شيث وهو مذهب الصابئة إلى أن جاء الإسلام فأسلموا ، وكان فيها عجائب من الطلّسمات منها ما بطل ومنها ما هو باقالي الآن،فمنها أنه لا يدخلها زُنبور إلا مات،وإلى قريب من زماننا ما كان يوجد فيها حية ولا عقرب ولا يدخلها إلى يومنا هذا غرابٌ أبقعُ ولا عَقعَقٌ ، قال : والطيب متوسط بين واسط وخوزستان ، وبينها وبين كل واحدة منهما ثمانية عشر فرسخاً ؛ وقد نسب إليها جماعة من العلماء ، منهم : أحمد ابن إسحاق بن بنجاب الطيبي ، وبكر بن محمد بن جعفر الطيبي ؛ وأبو عبد الله الحسين بن الضحاك بن محمد الأنماطي الطيبي ، روى عن أبي بكر الشافعي وغير هؤلاء .

الطَّيِّبَةُ : بتشديد الياء ، قريتان : إحداهما يقال لها الطَّيبة وزكيوه من السَّمَنُودية، والأخرى من كورة الأُشمونين بالصعيد .

طَيَّبَةُ ؛ بالفتح ثم السكون ثم الباء موحدة ؛ وهو اسم لمدينة رسول الله، صلى الله عليه وسلم ، يقال لها طيبة وطابة من الطيب وهي الرائحة الحسنة لحسن رائحة تربتها فيما قيل ، والطاب والطيب لمُغتان ، وقيل: من الشيء العليب وهو الطاهر الحالص لحلوصها من الشرك وتطهيرها منه ، قال الحطابي : لطهارة تربتها وهذا لا يختص بهناك لأن الأرض كلها مسجد وطهور ، وقيل : لطيبها لساكنيها ولأمنهم ودعتهم فيها ، وقيل : من طيب العيش بها من طاب الشيء إذا وافق ؛ وقال صرمة الأنصاري :

فلما أتانًا أظهر الله دينه ، وأصبح مسروراً بطيبة راضيا وقال الفضل بن العباس اللَّهـَـبي :

وعلى طَيَسْبَةَ الّتي بارَك الله هُ عليها بخاتم الأنبياء

قرأت بخط أبي الفضل العباس بن علي الصولي بن برد الخيار عس خالد عن الشعبي عن فاطمة بنت قيس قالت : صعد النبيّ ، صلى الله عليه وسلم ، المنبر وكان لا يصعده إلا يوم جمعة فأنكر الناس ذلك فكانوا بين قائم وجالس، فأوْمأ النبيّ، صلى الله عليه وسلم ، إليهم بيده أن اجلسوا ثم قال : إني لم أقم بمقامي هذا إلا لأمر يُنغضكم ولكن تميماً الداري أخبرني أن بني عم له كانوا في البحر فأخذتهم ريح عاصف فألحأتهم إلى جزيرة فإذا هم بشيء أسوَدَ أهنْدَبَ كثير الشعر فقالوا: ما أنت ؟ فقالت : أنا الجساسة ، فقالوا : أخبرينا ! فقالت: ما أنا بمخبرتكم بشيء ولكن عليكم بهذا الدير فإن فيه رجلاً هو بالأشواق إلى محادثتكم ، فدخلوا فإذا هم بشيخ مُوثق شديد الوثاق شديد التشكى مظهر للحزن ، فسألهم: من أي العرب أنتم ؟ فقالوا : نحن قوم من العرب من أهل الشام ، قال : فما فعل الرجل الذي خرج فيكم ؟ قلنا: بخير ، قاتله قومُه فظهر عليهم ، قال : فما فعلت عين زُغَرَ ؟ قالوا : يشربون منها ويسقون ، قال : فما فعل نخل بين عَسَمَّان وبيسان ؟ قالوا : يطعم جناه في كل حين، قال : فما فعلت بُحيرة طبرية ؟ قالوا : يتدفيّ جانباها ، فزَفَرَ ثلاث زَفرات ثم قال : لـو قــد أَفْلَتَ مِن وثاقي هذا لم أدع أرضاً إلاوطنتُها برجلي إلا طيبة فإنه ليس لي عليها سلطان "؛ ثم قال النبي ، صلى الله عليه وسلم : إلى هــذه انتهى فرحي ، هذه طيبةٌ ، والذي نفس محمد بيده ما فيها طريق واسع

ولا دقيق ولاسهل ولا جبل إلا عليه ملك شاهر سيفه إلى يوم القيامة؛ وقال أبو عبيد الله بن قيس الرُّقيّات:

يا من رآى البرق بالحجاز فما أقبس أيدي الولائسد الضّرما لاح سناه من نخل يثرب فال حرّة حتى أضا لنا إضما أسقى به الله بطن طبيبة فال روّحاء فالأخشبين فالحرما أرض بها تثبت العشيرة فسد عشنا وكنا من أهلها علما

طيبَهُ : بكسر أوله ، والباقي مثل الذي قبله ، كأنه واحدة الطيب : اسم من أسماء زمزم . والطيبة أيضاً : قرية كانت قرب زَرُود .

طَيَيْخٌ : بالفتح : موضع بأسفل ذي المَرْوة ، وذو المروة : بين خُشُب ووادي القرى ؛ قال كُثيّر : فوالله ما أدري أطبَيخاً تواعدوا

لتيم ظسم أم ماء حيدة أوردوا طيخة : بخاء معجمة : موضع من أسافل ذي المروة بين ذي خُشب ووادي القرى ، وقيل هو بحاء مهملة. طير : بكسر أوله ، وسكون ثانيه ، يجوز أن يكون من باب إصميت وأطرقا : وهو موضع كان فيه يوم من أيام العرب كأنهم لما هربوا منه بنيي له اسم مما لم يئسم قاعله أي طاروا مثل الطير هرباً .

طيرًا: بكسر أوله ، وسكون ثانيه ، بوزن السَّيزَى: وهي من قرى أصبهان ؛ نسب إليها أبو العباس أحمد ابن محمد بن علي بن متّة الطيراني ، له رحلة في طلب الحديث ، سمع الكثير ولم يحدّث إلا باليسير ، سمع أبا عبيدة عبد الله بن محمد بن الحسن بن زياد الجهرمي، روى عنه أبو بكر بن مرّد وَيّه ؛ ومحمد بن عبيد الله

ابن أحمد بن محمد بن أحمد بن يزيد الطيراني أبو بكر الأنصاري الشيخ الصالح الثقة ، صاحب سنّنة وصلابة في الدين ، كتب عنه أهل الحديث ، وكان كثير الكتابة أحد الأثبات حسن التصانيف ، مات في سنة لكتابة على بن مندة في تاريخ أصبهان .

طيرَةُ: بكسر أوله ، وسكون ثانيه ، وراء ؛ والطيرة التطيئر من قوله ، عليه الصلاة والسلام : لا عَدُوَى ولا طيرة ، والأصل تحريك الياء كمثل العنبَة ولكنه خُفُفّ : وهو قرية بدمشق ؛ ينسب إليها الحسن بن على بن سلمة الطيري أبو القاسم المزّيّ، روى عن أبي الجهم أحمد بن الحسين بن طلاّب المشغراني وأبي جعفر محمد بن القاسم بن عبد الحالق المؤذن ومحمد بن أحمد بن فيّاض ، روى عنه أبو عبد الله محمد بن حمزة الحرّاني وأبو نصر بن الجبان ، وقال الشيخ زين الأ مناء بن عباد : بدمشق عدة قرى يقال لكل واحدة منها طيرة بني فلان ، والنسبة إليها طيري ؛ منها على بن سليمان بن سلمة أبو الحسن المزّي الطيري، حدث عن أبي بكر أحمد بن محمد بن الوليد المرّي، روى عنه عبد الرحمن بن على بن نصر. طيزتاباذ: بكسر أوله ، وسكون ثانيه ثم زاي مفتوحة ثم نون ، وبعد ألفها باء موحدة ، وآخره ذال معجمة ، والذي يظهر لي في اشتقاقه وسبب تسميته بهذا الاسم أنه من عمارة الضيزن والد النضيرة بنت الضيزن ملك الحضّر وأن الفرس ليس في كلامهم الضاد فتكلموا بها بالطاء فغلب عليها ، ومعناه عمارة الضيزن لأن أباذ العمارة ، ثم وقفت بعدما كتبتُ هذا بمدة على كتاب الفتوح للبلاذُري فوجدتُ فيه قالوا: كانت طيز ناباذ تدعى ضيز ناباذ نسبت إلى ضيزن ابن معاوية بن عمرو بن العبيد السليحي ، قال الكلبي : الضيزن معاوية بن الاحرام بن سعد بن سليح بن حلوان

ابن عمران بن الحاف بن قضاعة ، فاستحسنت لنفسي صدق ما ظهر لي فتركته على ما كان، وهي عجمية : موضع بين الكوفة والقادسية على حافة الطريق على جادة الحاج، وبينها وبين القادسية ميل، كانت إقطاعاً للأشعث بن قيس بن عمر بن الخطاب وكانت من أنزه المواضع محفوفة بالكروم والشجر والحانات والمعاصر وكانت أحد المواضع المقصودة للهو والبطالة ، وهي الآن خراب لم يبق بها إلا أثر قباب يسمونها قباب أبي نُواس، ولأهل الخلاعة فيها أخبار يطول ذكرها ؛ وقال أبو نواس يذكرها :

قالوا: تَنَسَّكَ بعد الحبِّ،قلتُ لهم: أرجو الإله وأخشى طيزناباذا أخشى قُضيَّب كرَّم أن ينازعني فَضْلُ الحطام وإن أسرعتُ إغذاذا فان سلمتُ ، وما قلبي على ثقة من السلامة ، لم أسلم ببغداذا ما أبعد النَّسك من قلب تقسمه قُطْرَبَّلٌ فقرى بناً فكلواذى

قال علي بن يحيى : حدثني محمد بن عبيد الله الكاتب قال : قدمتُ من مكة فلما صرتُ إلى طيزناباذ ذكرتُ قول أبي نواس حيث قال :

بطيزناباذ كرم ما مررت به الا تعجبت ممن يشرب الماء الا تعجبت ممن يشرب الماء ان الشراب إذا ما كان من عنب دائ ، وأي لبيب يشرب الداء ؟ فهتف بي هاتف أسمع صوته ولا أراه فقال : وفي الجحيم حميم ما تجرّعه خلق فأبقى له في البطن أمعاء خلق فأبقى له في البطن أمعاء وبعد

الألف نون ، وياء مثناة من تحت خفيفة : بلدة بالأندلس من أعمال إشبيلية .

طَيْسَفُونُ : بفتح أوله ، وسكون ثانيه، وسين مهملة ، وفاء ، وآخره نون : هي مدينة كسرى التي فيها الإيوان ، بينها وبين بغداد ثلاثة فراسخ، قال حمزة : وأصلها طوسفون فعربت علىطيسفون ؛ وطيسفونج : قرية مقابل النعمانية وبها آثار خراب باق إلى الآن ، فعلى هذا لا يكون طيئستفون مدينة الإيوان . وطيسفون أيضاً : قرية بمَرْو .

الطَّيْطُوانة : بتكرير الطاء ، وواو ، وبعدها ألف ثم نون : بلدة من أعمال أرمينية .

طَيَّفُور: بفتح أوله، وسكون ثانيه ثم فاء مضمومة، وواو ساكنة ثم راء: اسم لطير صغير؛ عن الأزهري، وإسم موضع أيضاً.

طَيْفُورَابِهَ فَ مَن قرى أصبهان ، قال يحيى بن مندة : أحمد بن محمد بن إبراهيم الطيفوراباذي أبو الفتح ، حدث عن محمد بن إبراهيم المقرىء وكتب عنه ؛ وطَيِّفُوراباذ بهمذان ، نسب إليها أحمد بن الحسين ابن علي الحياط أبو العباس الطيفوراباذي يعرف بابن الحد د، روى عن الفضل بن الفضل الكندي وغيره، روى عنه طاهر بن أحمد البصير وكان ثقة ، قال شيرُويَه بن شهردار : إن طاهر بن عبد الله بن عمر ابن يحيى بن عيسى بن ماهلة أبا بكر الزاهد توفي في صفر سنة ٢٠٤ وقبر في مقابر نشيط في همذان ، واليوم قبره ظاهر يزار ومسجده إلى جنب داره بطيفوراباذ ، فهذا يدل على أن طيفوراباذ محلة بهمذان وهي غير التي ذكرها ابن مندة ، وذكر في ترجمة وهي غير التي ذكرها ابن مندة ، وذكر في ترجمة المعروف بابن الصباغ أنه مات سنة ١٨٥ ودفن في المعروف بابن الصباغ أنه مات سنة ١٨٥ ودفن في

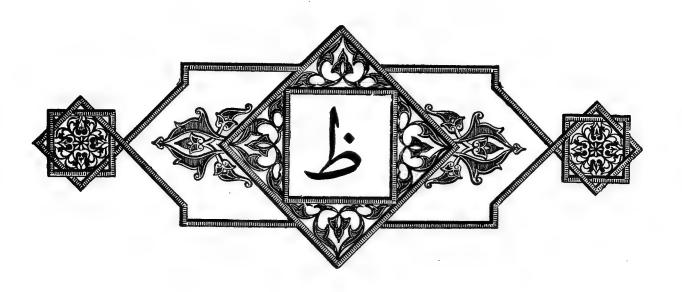
مقابر نشيط على ظهر الطريق التي يؤخذ منها إلى طيفوراباذ ، وهذا يحقق أنها بهمذان .

طَيْلَسَانُ : بفتح أوله، وسكون ثانيه، ولام مفتوحة ، وسين مهملة ، وآخره نون ؛ قال الليث : الطلس والطلسة مصدر الأطلس من الذئاب وهو الذي تساقط شعره وهو أخبث ما يكون ، قال : والطيلسان بفتح اللام منه ويكسر ولم أسيمع فتي علان بكسر العين إنما يكون مضموماً كالحيز ران والحيسمان ، ولكن لما صارت الكسرة والضمة أختين اشتركتا في مواضع كثيرة ودخلت الكسرة مدخل الضمة ، قسال

الأصمعي: الطيلسان معرّب فارسي وأصله تالشان ؛ وطيلسان: إقليم واسع كثير البلدان والسكان من نواحي الديلم والخزر افتتحه الوليد بن عقبة في سنة ٣٥. الطّين : بلفظ الطين من التراب ، عقبة الطين : من نواحي فارس لها ذكر في الفتوح . وقصر الطين : من قصور الحيرة ،

الطّينة : بلفظ واحدة الطين ، بكسر أوله ، وسكون ثانيه ، ونون : بليدة بين الفرّما وتنسّيس من أرض مصر ؛ ينسب إليها أبو الحسن علي بن منصور الطيبي ، روى عنه أبو مطر الإسكندراني ، والله الموفق للصواب.





باب الظاء والآلف وما يليهما

الظّاهيو : خطّة كبيرة بمصر بالفسطاط ، سميت بذلك لأن عمرو بن العاص لما رجع من الإسكندرية واختط الفسطاط تأخر عنه جماعة من القبائل بالإسكندرية ثم لحقوا بالفسطاط وقد اختط الناس ولم يبق لهم موضع فشكوا ذلك إلى عمرو بن العاص وكان قد ولي الحطط معاوية بن حديج فأمره بالنظر لهم ، فقال للقادمين : أرى لكم أن تظهروا على القبائل فتتخذوا منزلا ظاهراً عنهم ، فقعلوا ونزلوا هذا الموضع وسموه الظاهر ؛ فقال كردويه بن عمرو الازدي ثم الرهمي :

ظَهَرنا بحمد الله ، والناس دوننا ، كذلك مذ كنا إلى الحير نظهر

الظّاهيرييّة : قريتان بمصر منسوبتان إلى الظاهر لإعزاز دين الله بن الحاكم ملك مصر ، إحداهما من كورة الخيزة ؛ قال أبو الأشهب عبد العزيز بن داود العامري :

وجاورْتُ في مصر لو تعلمي

ن حيّاً من الأزد في الظاهر
هنالك غيثنا فما مثلهم
لطارق ليل ولا زائر
تراني أبَختِرُ في دارهم
كأني بدار بني عامر

الظَّاهِيرَةُ : من قرى اليمامة ؛ عن الحفصي ، والله أعلم .

باب الظاء والباء وما يليهما

الظُّيبَاء: بضم أوله ، والمدّ ، وربما روي بالكسر والمدّ أيضاً : وهو رمل أو موضع ؛ قال الأديبي وعلى هذا قوله :

أساريع ظبني

كأنه جمع بما حوله ، وقال الأصمعي : واحدتها ظبية ، وقال ابن الأنباري : ظباء اسم كثيب بعينه ، وقال المرزوقي : من رواه بضم الظاء فهو منعرج الوادي ، والواحدة ظُبُة ، ويكون هذا أحد الجموع التي جاءت على فُعال نحو رُخال وظُوُّار ، وقال أبو بكر بن حازم : الظُّباءُ ، بالضم ، واد

بتهامة ؛ قال أبو ذُوَّيب :

عرفتُ الديار لأمّ الدَّهين بين بين الظّباء فوادي عُشْسَرْ

وقال السكري : الظُّباءُ واد وموضع ، والظباء : منعرج الوادي ، الواحدة ظُبُسَة ".

الظّبَاء : بالكسر ، والمد ، وهو جمع ، واحدته ظبية ، وتشترك فيه الظبية مؤنثة الظبي وهو الغزال ، والظبية : شبه العجلة والمزادة مثل الحراب يجعل فيه الطيب وغيره ، ويقال للكلية ظبية ؛ ومرج الظباء : موضع بعينه .

ظُبُّةُ: بضم أوله ، وتخفيف ثانيه ، بلفظ ظبُه السيف وهو حدّه: اسم موضع ؛ عن أبن الأعرابي .

ظَبَيْدَانُ : بلفظ تثنية الظبي ، رأس ظبيان : جبل باليمن .

ظَبَيْةُ: واحدة الظّباء : موضع في ديار جُهينة ، وفي حديث عمرو بن حزم قال : كتب رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : هذا ما أعطى محمد النبي عوسجة ابن حرملة الجُهيني من ذي المروة إلى ظبية إلى الجعكلات إلى جبل القبلية لا يحاقه فيه أحد فمن حاقه فلا حق له ولا حقه حق " ؛ وكتب العكلاء بن عُقبة : وظبية أيضاً موضع بين ينبع وغيقة بساحل البحر ويضاف إليه ذو ؛ قال كثير :

تمرّ السنون الخاليات ولا أرى بصّحن الشّبا أطلالهن تبيد نغيَيْقة فالأكفال أكفال ظبية تظلّ بها أدْم الظباء ترود و

أكفال الجبال : مآخيرها . وظبية أيضاً : ماءة لبني أبي بكر بن كلاب قديمة وجبلهم أبسراد "بين الظبية والحَوْأب . وظبية أيضاً : ماءة لبني سنُحيم وبني

عجل باليمامة .

ظُبْيَةُ: بالضم ثم السكون ، وياء مثناة من تحت خفيفة ، وما أراه إلا علماً مرتجلاً لا أعرف له معنى ، هكذا ضبطه أهل الإتقان ، وهو عرق الظبية ، قال الواقدي : هو من الرَّوحاء على ثلاثة أميال مما يلي المدينة ، وبعرق الظبية مسجد للنبي ، صلى الله عليه وسلم ، وقال ابن إسحاق في غزوة بدر : مرّ ، عليه الصلاة والسلام ، على السيّالة ثم على فح الروحاء ثم على شنّوكة وهي الطريق المعتدلة حتى إذا كان بعرق الظبية ؛ قال السهيلي : الظبية شجرة تشبه القتادة يُستظل بها ، وجمعها ظبيان على غير قياس ، وفي كتاب نصر : عرق الظبية بين مكة والمدينة قرب الرَّوْحاء ، وقيل : هي الرَّوْحاء ، في الرَّوْعاء ، في الرَّوْحاء ، في الرَّوْحاء ، في الرَّوْعاء ، في الرَّوْحاء ، في الرَّوْط ال

ظُبُيَّةُ: تصغير ظبية: اسم موضع في شعر حاجز الأزدي ، وأخلِق به أن يكون في بلاد قومه ؛ قال أعرابي :

لتنار من ظُبية مُوقدوها على الساري بتعيد يُشبَب وَقُودُها والليل داج بأهضام يمانية وعُود أحب إلي من نار أراها ببابل عند مجتمع الجنود

ظَلَبَيِّ: بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وتصحيح الياء ، بلفظ الظبي الغزال ، قيل : هو اسم رملة ، وقيل : بلسد قريب من ذي قار ؛ وبه فسر قول امرىء القيس :

وتَعطو برَخْص غير شَمَّنْ كأنه أساريعُ ظبي أو مساويك إسْحِلِ وقيل : هو ظبُبَى ، بضم الظاء وفتح الباء ، فجعله امرؤ القيس بفتح الظاء وسكون الباء وغير بنيته للضرورة ، وهو أحسن بلاد الله أساريع ، وهو دود أحمر يشبه به أصابع النساء لأن أساريعه مفصلة الألوان بياضاً وخمرة . وقرن ظبي : جبل نجدي في ديار بني أسد بين السعدية ومُعاذة ؛ عن نصر . وظبي : ما لا لعطفان ثم لبني جيحاش بن سعد بن ذبيان بالقرب من معدن بني سليم . وظبي : واد لبني تغلب . وعين طبي : موضع بين الكوفة والشام ؛ قال امرؤ القيس :

وحَلَّتْ سُليمي بطنَ ظَّنِي فعرعرا

قيل : ظبيٌّ أرض لكلب ، ويروى قرنَ ظبي .

ظُبُتِيٍّ : تصغير ظبي الذي قبله : ماء في أرض الحجاز ، بينه وبين النتقرة يوم ، منحرف عن جادة حاجّ العراق .

ظُبْتَى: بضم أوله ، وتشديد ثانيه ، وإمالة الألف إلى الياء ، لفظة نبطية : ناحية من سواد العراق قريبة من المدائن ، والله أعلم بالصواب .

باب الظاء والراء وما يليهما

ظَرَاء: بالفتح، والمد؛ يقال: أصاب المال الظرّاء فأهزله، وهو جُمود الماء لشدة البرد، قال أبو عمرو: ظرى بطنه إذا لان، وظرّي الرجل إذا كاس؛ والظراء: جبل في بلاد هذيل، في كتاب هذيل في حديث: وكان بنو نُفاثة بن عدي بن الدُّئِل بن بكر ابن عبد مناة بن كنانة بأسفل دُفاق فأصبحوا ظاعنين وتواعدوا ماء ظراء، وذكر باقي الحديث؛ وقال تأبّط شرآ:

أبَعد النُّفائيتين أزجرُ طائراً ، وآسى على شيء إذا هو أدبرا ؟

أنتهنيه رحني عنهم وإخالتهم من الذل بعراً بالتتلاعة أعفراً ولو نالت الكئفار أصحاب نتوفل عهمهة ما بين ظرّه وعرّعراً

ظرَانُ : كذا ذكره العمراني ، ولا أدري ما أصله ، وقال : هو موضع في شعر زهير .

ظَرَاةُ : بالفتح ، هو مثل الأول في معناه : موضع . ظرّوب : بفتح أوله ، وكسر ثانيه ؛ والظرب واحد الظراب : وهي الروابي الصغار ، قال الليث : الظرب من الحجارة ماكان أصله ناتئاً في جبل أو أرض حزنة وكان طرفه الناتيء محدوداً ، وإذا كان خلفه الجبل سمي ظرباً ، وقال أبو زياد : الظرب هو جبل محدد في السماء ليس فيه واد ولا شعبة ولا يكون إلا أسود؛ وظرّب لبُنن : موضع كان فيه يوم من أيام العرب . والظرب : اسم بركة في طريق مكة بعد أحساء بني وهب على ميلين بين القرعاء وواقصة .

ظُرَيَبَةُ : تصغير ظربة واحدة ظرب ، وقد فُسر أيضاً ؛ كان عمرو وخالد ابنا سعيد بن العاصي بن أمية بن عبد شمس قد أسلما وهاجرا إلى أرض الحبشة فقال لهما أخوهما ابان بن سعيد بن العاصي ، وكان أبوهم سعيد ابن العاصي قد هلك بالظريبة من ناحية الطائف في مال له جها :

ألا ليت ميتاً بالظريبة شاهد ليما يفتري في الدين عمرو وخالدُ أطاعاً بنا أمر النساء فأصبحا يعينان من أعدائنا كلّ ناكد فأجابه أخوه خالد بن سعيد فقال :

أخي ما أخي، لا شاتم ٌ أنا عرضه ، ولا هو عن سُوء المقالة مُقـْصِرُ

يقول إذا اشتدت عليه أموره :

الا ليت ميتاً بالظريبة يُنشَرُ
فلاع عنك ميتاً قد مضى لسبيله ،
وأقبل على الأدنى الذي هو أفقرُ
ظريب : بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، هو فعيل من الذي قبله : موضع كانت طيّ تنزله قبل حلولها بالجبلين فجاءهم بعير ضرب في إبلهم فتبعوه حيّ قدم بهم الجبلين ،
كما ذكرناه في أجإ ، فنزلوا بهما ، فقال رجل منهم :
اجعل ظريباً كحبيب يُنسى ،
لكل قوم مصبح وممسى وقال معبد بن قرط :

الا يا عين جودي بالصبيب ، وبكتي إن بتكتيث بني عجيب وكانوا إخوة لبني عداء ، ففرق بيهم يوم عصيب فقد تركوا منازلهم وبادوا كنزل ظبني مبني ظريب باب الظاء والفاء وما يليهما

ظفار: في الإقليم الأول ، وطولها ثمان وسبعون درجة ، وعرضها خمس عشرة درجة ، بفتح أوله ، والبناء على الكسر ، بمنزلة قطام وحذار ، وقد أعربه قوم ، وهو بمعنى اظفر أو معدول عن ظافر : وهي مدينة باليمن في موضعين ، إحداهما قرب صنعاء ، وهي التي ينسب إليها الجرزع الظفاري وبها كان مسكن ملوك حيمير ، وفيها قيل : من دخل ظفار حمر ، قال الأصمعي : دخل رجل من العرب على ملك من ملوك حمير وهو على سطح له مشرف فقال له الملك : ثيب ! فوتب فتكسر ، فقال الملك : ليس عندنا عربيت ، من دخل ظفار حمر ؛ قوله : ثب أي

اقعد بلغة حمير ، وقوله: عربيت يريد العربية فوقف على الهاء بالتاء ، وهي لغة حمير أيضاً في الوقف ، ووُجِد على أركان سور ظفار مكتوباً : لمن مُللُك ظفار ، لحيمير الأخيار ، لمن ملك ظفار ، للحبشة الأشرار، لمن ملك ظفار، لفارس الأحبار، لمن ملك ظفار، لحيميس سيُّحار، أي يرجع إلى اليمن؛ وقد قال بعضهم: إنظفار هي صنعاء نفسها، ولعل هذا كانقديماً، فأما ظفار المشهورة اليوم فليست إلا مدينة على ساحل بحر الهند ، بينها وبين مرَّباط خمسة فراسخ ، وهي من أعمال الشُّحر وقريبة من صُحار بينهــا وبين مرباط ، وحدث رجل من أهل مرباط أن مرباط فيها المَرْسي وظفار لا مَرْسي بها ، وقال لي : إنَّ اللُّبانَ لا يوجد في الدنيا إلا في جبال ظفار ، وهو غلة لسلطانها، وإنه شجر ينبت في تلك المواضع مسيرة ثلاثة أيام في مثلها وعنده بادية كبيرة نازلة ويجتنيه أهل تلك البادية وذاك أنهم يجيئون إلى شجرته ويجرحونها بالسكتين فيسيل اللبان منه على الأرض ويجمعونه ويحملونه إلى ظفار فيأخذ السلطان قسطه ويُعطيهم قسطهم ولا يقدرون أن يحملوه إلىغير ظفار أبدأ ، وإن بلغه عن أحد منهم أنه يحمله إلى غير بلده أهلكه .

ظَّفَرُ * اسم موضع قرب الحَوْاب في طريق البصرة إلى المدينة ، اجتمع عليه فلا ل طليب حلة يوم بُزاخة ، وقال نصر : ظُفْرٌ ، بضم أوله ، وسكون ثانيه ، موضع إلى جنب الشَّميط بين المدينة والشام من ديار فزارة ، هناك قُتلت أمُّ قرفة واسمها فاطمة بنت ربيعة بن بدر ، كانت تُؤلِّبُ على رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وكان لها اثنا عشر ولداً قد رأس ، وكانت يوم بُزاخة تُؤلِّب الناس واجتمع إليها فلا ل طليحة ، فقتلها خالد وبعث رأسها إلى أبي بكر

فعلقه ، فهو أول رأس عُلق في الإسلام فيما زعموا. الظُّفرية : بالتحريك ، والنسبة : محلة بشرقي بغداد كبيرة وإلى جانبها محلة أخرى كبيرة يقال لها قراح ظَنَهَر وهي في قبلي باب أبرز والظفرية في غربيه ، أظنهما منسوبتين إلى ظفر أحد خدم دار الحلافة ؛ وقد نسب إلى الظفرية جماعة ، منهم: أبو نصر أحمد ابن محمد بن عبد الملك الأسدي الظفري ، سمع الحطيب أبا بكر ، وتوفي في سنة ٣٢٧ ، ذكره أبو سعد في شيوخه .

ظَّهُوَ ان ُ : حصن في جبل وَصَاب باليمن قرب زبيد وحصن في نواحي الكاد باليمن أيضاً .

الظُّفُو ُ: حصن من أعمال صنعاء بيد ابن الهرش . ظَفَرُ اللهُنج : حصن في جبل وصاب من أعمال زبيد باليمن .

الظُّفيرُ : حصن أيضاً باليمن لابن حجاج .

باب الظاء واللام وما يليهما

ظلالاً : بفتح أوله، وتشديد ثانيه، وقد جاء في الشعر مففاً ومشد داً، والتشديد أولى فيما ذكر السهيليأنه فعال من الظل كأنه موضع يكثر فيه الظل ، وظلال "بالتخفيف لا معنى له ، قال : وأيضاً فإنا وجدناه في الكلام المنثور مشدداً وكذلك قبيد في كلام ابن إسحاق في السيرة ، ووجدته أنا في بعض الدواوين المعتبرة الحط بالطاء المهملة، والأول أصح : وهو ما قريب من الربدة ؛ عن ابن السكيت ، وقال غيره : هو واد بالشربة ، وقال أبو عبيد : وقال شوان على يسار طخفة وأنت مصعد إلى مكة فلال شوان على يسار طخفة وأنت مصعد إلى مكة وهي لبني جعفر بن كلاب أغار عليهم فيه عبينة بن الحارث بن شهاب فاستخف أموالهم وأموال السلميين،

وأكثر ما يجيءُ مخففاً ؛ وقال عُمرُورَة بن الورد :

وأي الناس آمن بعد بلاج وقدرة صاحبي بذي ظلال ألما أغزرت في العس بروك ودرعة بنتها نسيا فعالي ؟ سمين على الربيع فهن ضبط هن لبالب حول السخال

قال عبد الملك بن هشام: لما بلغ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم، أربع عشرة سنة أو خمس عشرة سنة ، فيما حد ثني أبو عبيدة النحوي عن أبي عمرو بن العلاء هاجت حرب بين قريش ومن معهم من كنانة وبين قيس عيلان ، وكان الذي هاجها أن عُرُوة الرَّحال ابن عتبة بن جعفر بن كلاب أجار لطيمة للنعمان بن المنذر فقال له البرّاض بن قيس أحد بني ضَمَّرة بن بكر بن عبد مناة بن كنانة : أتجيرها على كنانة ؟ بكر بن عبد مناة بن كنانة : أتجيرها على كنانة ؟ البراض يطلب غَفلته حتى إذا كان بتسيّمتن ذي ظلال البراض يطلب غَفلته حتى إذا كان بتسيّمتن ذي ظلال بالعالية غفل عروة فوثب عليه البراض فقتله في الشهر الحرام فلذلك سمتى الفجار ؛ وقال البراض في ذلك :

وداهية تُهم الناس قبلي شددت لها بني بكر ضلوعي هدمت بها بيوت بني كلاب، وأرضعت الموالي بالضّروع رفعت له يديّ بذي ظكل فخر يميد كالجذع الصريع

وقال لبيد بن ربيعة :

فأبلغ إن عرضت بني كلاب وعامر ، والحطوبُ لها موالي

وبلَّغْ إِنْ عَرَضَتَ بِنِي نَمْيَرِ وأَخُوالَ القَتيلِ بِنِي هَلَّال بأنَّ الوافدَ الرِّحَالِ أُمسِي مقيماً عند تَيْمَن ذي ظلال

قال عبيد الله الفقير إليه: في هذا عدة اختلافات ، بعضهم يرويه بالطاء المهملة وبعضهم يرويه بتشديد اللام والظاء المعجمة ، وقد حكيناه عن السهيلي ، وبعضهم يرويه بتخفيف اللام والظاء المعجمة ، وأكثرهم قال: يرويه بتخفيف اللام والظاء المعجمة ، وأكثرهم قال: هو اسم موضع ، وقال قوم في قول البراض : إن ذا ظلاك اسم سيفه، قال السهيلي: وإنما خففه لبيد وغيره ضرورة ، قال : وإنما لم يصرفه البراض لأنه جعله اسم بقعة فلم يصرفه للتعريف والتأنيث ، فإن قيل : كان يجب أن يقول بذات ظلال أي ذات هذا الاسم المؤنث كما قالوا ذو عمرو أي صاحب هذا الاسم ولو كانت أنثى لقالوا : ذات هند ، فالجواب : إن قوله بذي يجوز أن يكون وصفاً لطريق أو جانب يضاف إلى ذي ظلال اسم البقعة ، وأحسن من هذا لاسم كله أن يكون ظلال اسم البقعة ، وأحسن من هذا العلم يجوز ترك صرفه في الشعر كثيراً علماً ، والاسم العلم يجوز ترك صرفه في الشعر كثيراً .

ظَلَا مُلَةُ : مثل علا مة ونسابة للمبالغة من الظلم : من قرى البحرين .

ظليم : بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، يجوز أن يكون مأخوذاً من الظليم أو مقصوراً من الظليم ذكر النعام : وهو واد من أودية القبلية ؛ عن عُلي العلوي ، وقال عرّام : يكتنف الطّرف ثلاثة أجبال أحدها ظلم ، وهو جبل أسود شامخ لا ينبت شيئاً ؛ وقال النابغة الجعدي :

أبلغ خليلي الذي تجهم أي ما أنا عن وصله بمنصرم

إن يك تلد ضاع ما حملت فقد حسمت الله المالة من ظلم من أمانة الله وهي أعظم من حيم هنا هنام من خيم الركن من خيم

وقال الأصمعي: ظلم جبل أسود لعمرو بن عبد بن كلاب وهو وخَوَّ في حافتي بلاد بني أبي بكر بن كلاب ، فبلاد أبي بكر بينهما ظلّم مما يلي مكة جنوبي الدَّفينة ، وقال نصر: ظلّم جبل بالحجاز بين إضّم وجبل جُهينة .

ظَلَمَ : بفتحتين : منقول عن الفعل الماضي من الظُّلم مثل شَمَر أو كَعينَب : وهو موضع في شعر زهير ؟ عن العمراني .

ظُلُمَيْفٌ: تصغير ظلف، وهو ما خَسُنُ من الأرض، والمكان الظَّليف: الحزن الخشن ؛ والظَّليف: موضع في شعر عبيد بن أيوب اللَّص حيث قال: ألا ليت شعري هل تغيير بعدنا عن العهد قارات الظليف الفوارد

وهل رام عن عهدي وُدَيْكُ مكانه إلى حيث يفضي سيل ُ ذات المساجد ؟

ظَلَيلاء : بالفتح ثم الكسر ، والمد ، يجوز أن يكون من الظلل الظليل وهو الدائم الطيب ، أو من الظليلة وهو مستنقع ما قليل في مسيل ونحوه : وهو اسم موضع.

ظُلْمَيَمُ : بوزن تصغير الظُلم أو الظَّلم وهو الثلج : موضع باليمن؛ ينسب إليه ذو ظُليم أحد ملوك حمير من ولده حوشب الذي شهد مع معاوية صفين ، قتله سليمان ؛ عن نصر .

ظَلَيم ": بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وهو ذكر النعام : واد بنجد ؛ عن نصر ؛ وقال أبو دؤاد الإيادي :

من دیار کأنهن رسومُ لسُلیسمی براسة فتریمُ أقفرَ الحیبُ من منازل أسما ع فجنبا مُقلَص فظلیمُ

باب الظاء والواو وما يليهما

الظُّوَيُـلُـمِيَّةُ : من مياه بني نُـمير ؛ عن أبي زياد ، والله الموفق .

باب الظاء والهاء وما يليهما

الظِّهار : ككتاب : من حصون اليهود بخيبر .

الظهران : هو فع لان ثم يحتمل أن يكون من أشياء كثيرة ، فيجوز أن يكون من الظهر ضد البطن ومن الظهر ضد البطن ومن الظهر ضد الباطن، ومن قولهم : هو بين أظهرنا وظهرانينا ، ومن قولهم : قريش الظواهر أي نزلوا بظهور مكة ، إلى غير ذلك ؛ والظهران : قرية بالبحرين لبني عامر من بني عبد القيس ، وفي أطراف القنان جبل يقال له الظهران وفي ناحيته مشرقاً ما يقال له مئالع ، وقال الأصمعي : وبين أكمة الخيمة وبين الشمال جبل يقال له الظهران وقرية يقال له الفوارة بجنب الظهران بها نخيل كثيرة وعيون . والظهران أيضاً : جبل في ديار بني أسد . والظهران : واد قرب مكة وعنده قرية يقال لها مر تضاف إلى هذا الوادي فيقال مر الظهران ؛ وروى ابن شميل عن الوادي فيقال مر الظهران ؛ وروى ابن شميل عن

ابن عون عن ابن سيرين: أن أبا موسى كسا في كفّارة اليمين ثوبين ظهرانياً ومعقداً ، قال النضر : الظهراني يجاء به من مر الظهران ، وبمر الظهران عيون كثيرة ونخيل لأسلم وهذيل وغاضرة ، وقد جاء ذكرها في الحديث ؛ وقال أبو سعد : الظّهراني ، بكسر الظاء ، نسبة إلى ظهران قرية قديمة من مكة ، قال : وليست بمر الظهران ؛ حدث أبو القاسم علي ابن يعقوب الدمشقي عن مكحول البيروتي ، روى عنه أبو بكر أحمد بن محمد بن عبدوس النسّوي ، سمع منه بظهران، وما أراه صنع شيئاً ، هي الظهران ، و بفتح الظاء ، لا غير .

الظَّهُورُ : بالفتح ثم السكون ، والراء : موضع كانت به وقعة بين عمرو بن تميم وبني حنيفة ؛ قال : بينا هُمُمُ بالظهر إذ جلسوا بينا هُمُم ينزع الذبح حُزُر البسد المسلوا

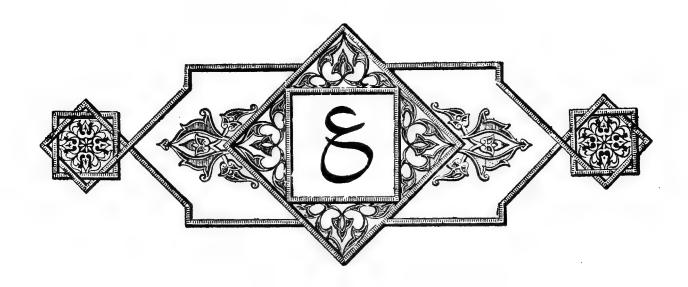
ُظَهَّرُ حِمَّارٍ: قرية بين نابلس وبتيسْان بها قبر بنيامين أخي يُوسفُ الصديق .

ظُهُورٌ : بلد بالبحر من أرض منه راة بأقصى اليمن ، له ذكر في الردة .

باب الظاء والياء وما يليهما

ظيرٌ : قال نصر : واد ٍ بالحجاز في أرض مُزَينة أو مصاقب لها ، والله أعلم بالصواب .

١ الشطر الثاني مختل الوزن والمعنى غامض .



باب إلعين والألف وما يليهما

عابيه": بعد الألف باء موحدة ، يجوز أن يكون فاعلاً من العبادة وهو الطاعة والخضوع ، ويجوز أن يكون من عبيد إذا أنف، من قوله تعالى: فأنا أول العابدين ؛ أو من قولهم: ما لثنو بك عبيد ة أي قوة "؛ وعابيد" : جبل في أطراف مصر ، قيل : سمي بذلك لأنه كان ساجداً ؛ وقال كُنْيتر :

كأن المطایا تنتقي من زُبانة مناكب رُكن من نَضاد مُلمَّدُمُ مناكب رُكن من نَضاد مُلمَّدُمُ تعالى ، وقد نكتبنَ أعلام عابيد ، بأركانها اليُسرَى هضاب المقطم

عابید یشن : موضع بشور ، وقیل : هو واد ؛ وأنشد : شبّت بأعلی عابید یش من اضم

كذا رواه ابن القطاع ، ورويناه عن غيره بالنون ، والنون أصح وأكثر .

عابُودُ : بالباء الموحدة ثم الواو الساكنة ، ودال مهملة ، كأنه فاعول من العبادة ، وهي عبرانية عُرّبت :

بليد من نواحي بيت المقدس من كُوّر فلسطين .

عاثين : بالثاء المثلثة : حصن باليمن من عمل عبد علي " ابن غوّاص .

عاجٌ : ذو عاج : وادَ في بلاد قيس ؛ قال طُفُمَيْل الغَنْوي :

وخيل كأمثال السراج متصُونة ذخائر ما أبقتى الغرابُ ومذهبَبُ

تأوّبن قصراً من أريك قوابل ومنّاوان من كلّ تنتُوبُ وتُجُلّبُ

ومن بطن ذي عاج رِعِالٌ كأنها جرادٌ يباري وجهه الريح مُطْنيبُ

عاجيف : بالحيم المكسورة ثم الفاء ، يجوز أن يكون من عَسَجَفْتُ نفسي عن الشيء إذا حبستها عنه ، ويجوز أن يكون من العَسَجَفَ وهو الهُزَال ؛ وعاجف: اسم موضع في شق بني تميم مما يلي القبلة ؛ قال ذو الرّمة :

على واضح الأقراب من رَمل عاجف

يريد رملاً أبيض النواحي ؛ وقد قال ابن مُقبل :
ألا ليتَ لَيَـلّي بين أجبال عاجف
وتعـُشارَ أجلَى في سريح فأسفَرَا
ولكنتما ليـلي بأرض غريبـة
يقاسي إذا النجم ُ العرافيُّ غَوّرا

عاجينة : يقال : عجنت الناقة اذا ضربت الأرض بيدَيها ، فهي عاجن وقال ابن الأعرابي : عاجنه المكان وسَطُه ؛ وأنشد قول الأخطل :

بعاجنة الرَّحوب فلم يَسيروا ، وسُيِّر غيرهم عنها فساروا وقيل: عاجنة الرَّحوب موضع بالجزيرة ؛ وعاجنة : مكان ٌ بعينه في قول الشاعر :

فَرَعْنَ الْحَزْنَ ثَمْ طَلَلَعْنَ منه يَضُعْنَ ببطن عاجنة المَهارا عاديمَة : موضع من ديار كلب بن وَبَرَة ؛ قال المسينَّب يمدحهم :

ولو أني دَعَوْتُ بِجُوِّ قَوْ أَجَابَتَنِي بِعَادِيسَةٍ جِنَّابُ مصاليتٌ لدَى الهيَّجَاء صيدٌ ، لهم عددٌ له ليَجبَبُ وغابُ

عاذب: بالذال المكسورة ، والباء الموحدة ، من قولهم: عَذَب الرجل فهو عاذب إذا ترك الأكل فهو لا منطر ولا صائم ، و يجوز أن يكون فاعلا من عَذُب الماء فهو عَذْب : وهو اسم واد أو جبل قريب من رَهْ بي في قول جرير:

وما ذاتُ أرواق تنصدًى لجُوُّذَرِ بحيثُ تلاق ً عاذبٌ فالأواعسُ بأحسن منها يوم قالت : ألا ترى لمن حوَّلنا فيهم غَيْبُورٌ ونافسُ

ألم تر أن الله أخزى مُتجاشعاً إذا ما أفاضت في الحديث المجالسُ فما زال معقولاً عقالٌ عن الرَّدى ، وما زال محبوساً عن المجد حابسُ وعاذب في شعر ابن حلِّزة أيضاً .

عَادً : بالذال المعجمة، ويروى بالدال المهملة، يقال: عاذ فلان برَبّه يعوذ عَوْذاً إذا لجأ إليه ، فكأنه منقول عن الفعل الماضي : وهو موضع عند بطن كرّ من بلاد هذيل ؛ قال قيس بن العَجُوة الهُدُكَلي :

في بطن كر في صعيد راجي ، بين قنان العاذ والنَّواصِفِ

وقال نصر: العاذ، بالذال المعجمة، من بلاد تهامة أو اليمن للحارث بن كعب، وقيل: مالا مراً قبل نجران، قال: وقيل بالدال المهملة، وقيل بالغين المعجمة والنون؛ وقال أبو المؤرق:

تركتُ العداد مقلياً ذميماً إلى سَرَف وأجدَد تُ الذَّهابا وقال العباس بن مرداس السُّلَمي ، رضي الله عنه : فلا تأمنَنَن بالعاذ والحلف بعدها جوار أناس يَبْتننُونَ الحضائرا أحللُها لَحْيانَ ثم تركتُها تمرُّ وأملاحٌ تُضيءُ الظواهرا وقال ابن أحمر :

من حج من أهل عاذ إن لي أربا عارض اليمامة ، عارض اليمامة ، والعارض : اسم للجبل المعترض ، ومنه سمي عارض اليمامة وهو جبلها ، وقال الحفصي : العارض جبال مسيرة ثلاثة أيام ، قال: وأوله خزير وهو أنف الجبل، قال أبو زياد : العارض باليمامة ، أما ما يلي المغرب

منه فعقاب وثنايا غليظة ، وما يلي المشرق ، وظاهره فيه أودية تذهب نحو مطلع الشمس ، كلها العارض هو الجبل ، قال: ولا نعلم جبلا يسمى عارضاً غيره ، وطرف العارض في بلاد بني تميم في موضع يسمى القرنين فشم انقطع طرف العارض الذي من قبل مهب الشمال ثم يعود العارض حتى ينقطع في رمل الجرء ، وبين طرقي العارض مسيرة شهر طولا ثم انقطع ، واسم طرفه الذي في رمل الجزء الفرط الذي يقول فيه وعلة الجرمي في الجاهلية :

اسأل مُجاور جره هل جنيت لهم حرباً تريل بين الجزء والخُلُط ؟ وهل علوت بجرار له لتجب يعلنو المخسارم بين السهل والفرط ؟ وقد تركت نساء الحي معسولة

في عرصة السدار يستوقد أن بالغبط العارضة السفال : من قرى اليمن من أعمال البعدانية .

عارم " إذا كان جاهلا" ، والعرم والأعرم والعارم : عارم " إذا كان جاهلا" ، والعرم والأعرم والعارم : الذي فيه سواد وبياض ؛ وسجن عارم : حبس فيه عمد بن الحنفية ، حبسه عبد الله بن الزبير ، فخرج المختار بالكوفة ودعا إليه ثم كان بعد ذلك سجنا للحجاج ، ولا أعرف موضعه وأظنه بالطائف ؛ وقال عمد بن كثير في عمد بن الحنفية ويخاطب عبد الله ابن الزبير :

تُخبِّر من لاقیَتَ أنك عائدً ، بل العائدُ المحبوس في سجن عارم ومن یکلی هذا الشیخ بالخیّف من منیی من الناس یعلم انه غیر ظالم

سمي النبي المصطفى وابن عمد ، وفكاك أغلال وقاضي معارم وفكاك أغلال وقاضي معارم أبى فهو لا يشري هدى بضلالة ، ولا يتقي في الله لومة لاثم ونحن بحمد الله نتلو كتابه حلكولا بهذا الحيف خيف المحارم بحيث الحمام آمنات سواكن ، وتكفى العدو كالصديق المسالم فما رونق الدنيا بباق لأهله ، ولا شدة البلوى بضربة لازم ويروى وصي النبي ، والمراد ابن وصي النبي فحذف المضاف وأقام المضاف إليه مقامه ، وله نظائر كثيرة في كلامهم .

عَارِصَةُ : مثل الذي قبله وزيادة هاء ، واشتقاقهما واحد : وهو جبل لبني عامر بنجد ، وقال أبو زياد : عارمة ماء لبني تميم بالرّمل ، وقال ابن المعلّى الأزدي : عارمة من منازل بني قُشير بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة ؛ وقال الصّمّة بن عبد الله القشيري :

أقول لعيّاش صحبنا وجابر وقد حال دوني هضبُ عارِمة الفرد : قضاً فانظرا نحو الحيمى اليوم نظرة ، فإن غداة اليوم من عنهده العنهد فلما رأينا قلّة البشر أعرضت لنا وجبال الحزن غيّبها البعد أصاب جنهول القوم تتثييم ما به فحرن ولم يملكه ذو القرة الجللد أ

عازِبٌ : جبل من وراء اليمامة بالقرب في قول أبي جُنْدَب الهذلي :

في قول الراعي :

يَقَلُنْ بعاسمَين وذات رُمح إذا حان المقيل ويَـرتعينا

عاشيم : بالشين المعجمة ؛ والعيشوم : ما هاج من الحماض ويبيس ، ويجوز أن يقال لموضع منبته عاشم ؛ قال الجوهري : وعاشم نقا في رمل عالج ، وقال أبو منصور : العُشُم ضرب من الشجر ، واحده عاشم. عاص وعُويص : واديان عظيمان بين مكة والمدينة ؛ قال عبد بن حبيب الصاهلي الهُذَلي :

ألا أبلغ يمانينا بأنا قتلنا أمس رَجل بني حبيب قتلناهم بقتلكي أهل عاص ، فقتلي منهم مُرد وشيب

عَاصِمٌ : بالصاد المهملة ، وهو المانع ، ومنه قوله تعالى :

لا عاصم اليوم من أمر الله ؛ أي لا مانع ، وقيل :
عاصم هنا بمعنى معصوم مثل ماء دافق بمعنى مدفوق :
وهو اسم موضع أظنه في بلاد هذيل ؛ قال أبو
جُنُدب الهُدُكَلَى :

على حننق صبّحتُهم بمُغيرة كرِجْلِ الدَّبِى الصّيفي أصبحَ سائما بغَيتُهُم ما بين حدَّاء والحشا، وأوردتهم ماء الأثيل فعاصما

العاصمية أن مثل الذي قبله منسوب ، وأظنه اسم رجل : وهو قرية قرب رأس عين مما يلي الحابور . العاصي : بالصاد المهملة ، وهو ضد الطائع : وهو اسم نهر حماة وحمص ويعرف بالميماس ، مخرجه من بحيرة قد س ومصبه في البحر قرب أنطاكية ، واسمه قرب

أنطاكية الأرُنْـد ، وقيل: إنما سمي بالعاصي لأن

إلى مُلحة القعفا فقُبُنّة عازب أُجمّع منهم حاملاً وأعاني

العازرية : بعد الألف زاي ثم راء ، وياء النسبة : قرية بالبيت المقدس بها قبر العازر.

عَارِفٌ : بالزاي المكسورة ثم الفاء ؛ يقسال : عزفت ، نفسه عن الشيء عُنُرُوفاً فهو عازف إذا انصرَفت ، والعزيف : الصوت ، فيجوز أن تكون الربح تعزف في هذا الموضع فسمتي عازفاً ؛ قال لبيد :

كأن نعاجاً من هجائن عازف عليها وأرْآمَ السُّلَيِّ الخوادلا

عَاسِمٌ : بالسين المهملة المكسورة ، والميم ، يجوز أن يكون من عَسَم الرَّسغ : فهو اعوجاج فيه ويبُس ، والعاسم : الكاد على عياله ، والعاسم : الطامع ؛ قال : كالبحر لا يتعسم فيه عاسم ،

وعاسم : اسم ماء لكلب بأرض الشام بقرب الخُر ، وقال نصر : عاسم رمل لبني سعد ؛ وقال الطُّرِمَّاح لنافذ بن سعد المُعنّني :

وإن بمعن ،إن فخرت ، لمنفخراً ، وفي غيرها تبنى بيوت المكارم متى قد ت ، يا ابن العنبرية ، عصبة من الناس تهديها فيجاج المتخارم اذا ما ابن جكد كان ناهز طي و الذا ما ابن جكد كان ناهز طي و المناس فقد بزمام بنظر أمتك واحتفر بأير أبيك الفسل كرات عاسم بأير أبيك الفسل كرات عاسم

قيل : كان أحدجد يه جمّالاً والآخر حرّاثاً فلذلك قال فقُد م بزمام بظر أمك واحتفر الكُرّاث .

عاسيمين: إن لم يكن تثنية الذي قبله فهو موضع آخر

أكثر الأنهـُر تتوجّه ذات الجنوب وهو يأخذ ذات الشمال وليس هذا بمُطّرِد .

عَاضي: بالضاد المعجمة: اسم موضع لا أدري ما اسمه فهو علم مرتجل .

عَاقِرُ : بكسر القاف ، والراء : رملة في منازل جرير الشاعر ، قال : سمّيت بذلك لأنها لا تُنبت شيئاً ، وقيل : العاقر من الرمال العظيمة ، وجمعها العُقّر ؛ قال :

لتبدُّو لي من رمل حرّان عُقَرَّ بهن هوى نفسي أصيب صميسها وقال:

أمّا لقلبيك لا يزال موكّلاً بهوى الجُمّانة أم بريّا العاقير إن قال صُحبتَك الرواح فقل لهم : حيّوا الغزير ومن به من حاضر يهوى الخليط ولو أقمنا بعدهم ، الله المقيم مكذّب بالسائر جزعاً بكيت على الشباب وشاقي عرفان منزله بجزعي ساجر أمّا الفؤاد فلا يزال مُتيّمًا العاقير بهوى جُمانة أم بريّا العاقير بهوى جُمانة أم بريّا العاقير

والعاقران : ضفيرتان ضخمتان من ضفير جُرَاد مكتنفتان مهشمة لبني أسد . وعاقر : جبل بعقيق المدينة ، وعاقر الشُرْزة : باليمامة . وعاقر الشُرْيّا جبل لبني سلول ؛ قال الأصمعي : وعاقر الشُريّا جبل وماؤه الثريّا من جبال الحمى حمى ضرية .

عَاقِرْقَوْفَنَا : مركب من عاقر وقوفا ، فأما الأول فهو الرملة العظيمة المتراكمة ، وقيل : الرملة التي لا تنبت شيئاً ، والقلوف : الاتباع ، يقال : قاف

أثره قَوَفاً، وأنا أحسبأن هذا الموضع هو عَقَرْ قوف الذي من قرى السيلحين ببغداد : وهو تل عظيم يُرى من مسافة بوم، والله أعلم ، وقد جاء ذكره في الأخبار .

العَمَاقِرَةُ : من قولهم : امرأة عاقرً إذا لم تكن تحبل وتلد، والهاء فيها للمبالغة لا للتأنيث لأنها مثل حائض إلا أن يراد به الصفة الحادثة ، ويجوز أن يكون من العَقْر النحر فتكون بُقعة صعبة تُعقر فيها الإبل ، ويجوز غير ذلك ؛ والعاقرة : ماءٌ بقطَن .

عَاقِيلٌ : بالقاف ، واللام ، بلفظ ضد الجاهل، وهو من التحصن في الجبل ، يقال : وَعَلْ عاقل إذا تحصَّنَ بوزَره عن الصياد ، والجبل نفسه عاقل أي مانع ؛ وعاقل : واد لبني ابان بن دارم من دون بطن الرمّة وهو يناوح متنعجاً من قدامه وعن يمينه أي يحاذيه ؛ قال ذلك السكري في شرح قول جرير :

لعَمرك لا أنسى ليالي مُنعِج ولا عاقلاً إذ منزل الحيّ عاقلُ

وقال ابن السكيت في شرح قول النابغة حيث قال: كأني شدّد تُ الكُورَ حيث شددتُهُ عَلَى قارح مما تضمنَّن عاقلُ على

وقال ابن الكلبي : عاقل جبل كان يسكنه الحارث بن الكرار جد امرىء القيس بن حُجر بن الحارث الشاعر ، ويقال : عاقل واد بنجد من حزيز أضاخ ثم يسهل فأعلاه لغني وأسفله لبني أسد وبني ضبة وبني ابان بن دارم ، قال عبيد الله الفقير إليه: الذي يقتضيه الاشتقاق أن يكون عاقل جبلاً ، والأشعار التي قيلت فيه هي بالوادي أشبه ويجوز أن يكون الوادي منسوباً إلى الحبل لكونه من لحفه ، وقرأت بعد في النقائض إلى عبيد فقال في قول مالك بن حيطان السليطي :

وليتهم لم يركبوا في ركوبنا ،
وليت سليطاً دولها كان عاقل وليت سليطاً دولها كان عاقل والي والي والي والله وال

لم يبق من نجد هوًى غير أنني تُدكر في ربح الجنوب ذرى الهمضب وإني أحب الرَّمث من أرض عاقل ، وصوت القمطا في الطلَّلُ والمطر الضيرب فإن أك من نجد سقى الله أهله عنانة منه فقلبي عملى قسرب وقال عبد الرحمن بن دارة :

نظرت ودُورٌ من نصيبين دوننا كأن عريبات العيون بها. رُمْدُ لكيما أرى البرق الذي أومضت به ذُرى المزن عُلُوبًا وكيف لنا يبدو وهل أسمعن الدهر صوت حمامة يميل بها من عاقل غُصُن مَأْدُ فإني ونجداً كالقرينين قُطعًا فأني ونجداً كالقرينين قُطعًا قُدُرًى من حبال لم يُشدَد لها عقد سقى الله نجداً من خليل مفارق ، عدانا العدا عنه وما قدَدُم العهد

وقال لبيد بن ربيعة :

تمنّى ابنتايَ أن يعيش أبوهما ، وهل أنا إلا من ربيعة أو مُضَرُ ؟

ونائحتان تندبان بعاقل أثر أخا ثقة لا عين منه ولا أثر وفي ابني نزار إسوة إن جزعتما ، وإن تسألاهم تُخبرا منهم الحبر فقوما وقولا بالذي قد علمتما ، ولا تتخمشا وجها ولا تحلقا شعر وقولا : هو المرء الذي لا حليفة أضاع ولا خان الصديق ولا غدر إلى الحول ثم اسم السلام عليكما ، ومن يبك حولا كاملا فقد اعتذر

قال نصر : عاقل رمل بين مكة والمدينة . وعاقل : جبل بنجد . وعاقل : ماء لبني ابان بن دارم. وعاقل : واد في أعاليه إمرَّة وفي أسافله الرمة وهو مملولا طلحاً . وبطن عاقل : موضع على طريق حاج البصرة بين رامتين وإمرَّة .

عَاقُولاء : كذا وجدته بخط الدقاق في أشعار بني مازن نقله من خط ابن حبيب في شمعر حاجب بن ذبيان المازني يخاطب مسلمة بن عبد الملك :

أمسلم إنّا قد نَصَحْنا فهل لنا بذاكم على أعدائكم عندكم فضْلُ ؟ حقنتم دماء الصَّلْبتَيْن عليكم ، وجر على فرسان شيعتك القتل ُ وفاتهم العريان فسّاق قومه ، فيا عجباً أين البراءة والعدل ! أقام بعاقولاء منّا فوارس والرَّجْلُ أَ

عَالِحِ ؛ باللام المكسورة ، والجيم ؛ قال ابن السكيت : إذا أكل البعيرُ العَلَجانَ ، وهو نبت ، قيل : بعير عالج ، وهو شجر يشبه العَلَندَى وأغصانها صلبة ،

الواحدة علجانة ، فيجوز أن يكون هذا الموضع سمي بذلك تشبيها له بالبعير العالج أو يكون لصلوبته يعالج المشي فيه أي يمارس : وهو رملة بالبادية مسماة بهذا الاسم ، قال أبوعبيد الله السكوني : عالج رمال بين فيد والقريات ينزلها بنو بحر من طيء وهي متصلة بالثعلبية على طريق مكة لا ماء بها ولا يقدر أحد عليهم فيه ، وهو مسيرة أربع ليال ، وفيه برك إذا سالت الأودية امتلأت، وذهب بعضهم إلى أن رمل عالج هو متصل بوبار ؛ قال عبيد بن أيوب الله .

أنظر فرزين جزاك الله صالحة رأد الضحى اليوم هل ترتاد أظعانا يعلون من عالج رملا ويعسفه أخو رمال بها قد طال ما كانا إذا حبا عقد نكبن أصعبه ، واجنبن منه جماهيراً وغيطانا وقال أعرابي :

الا يا بتغاث الوحش هيتجت ساكناً من الوجد في قلبي ، أصمتك صائد وميت سليم القلب بالحزن في الحشا ، وما قلب من أشجيت بالموت طارد أفي كل نجد من تيلاد وعابر بنغام منهاة الوحش للقلب قاصد أتيحت لنا من كل منتعرج اللوى ومنتابها يموم العديبين ناهد يبر آشي أكباد المحبين باللوى من الوحش مرتاب المذانب فارد فيا راشيقات العين من رمل عالج مي منكم سرب إلى الماء وارد ؟

فما القلبُ من ذكرى أُميمة نازعٌ ، ولا الدمعُ مما أضمرَ القلبُ جامدُ

عَالَمَوٌ : بالزاي ؛ قال أبو منصور : العَلَزُ شبه رِعدة تَأْخَذ المريض والحريص على الشيء ، والرجل عاليز : اسم موضع جاء في شعر الشمّاخ .

العال : ما أظنه إلا مقصوراً من العالي بمعنى العلولانه يقال للأنبار وبادوريا وقُطرَبُل ومسكن الإستان العال لكونه في علو مدينة السلام ، والإستان بمنزلة الكورة والرستاق ، هكذا يُفسَّر ، وأصله بالفارسية الموضع ، كقولهم : طبرستان وشهرستان ؛ وقد ذكره عبيد الله بن قيس الرُّقيات فقال :

شب بالعال من كثيرة نارُ شوقتنا وأين منها المزارُ أوقد تُنها بالمسك والعنبر الرَّطْ ب فتاة ً يضيق عنها الإزارُ

وكان أول من غزا أرض العراق من المسلمين المُشنى ابن حارثة بن سلمة بن ضمضم الشيباني و كتب إلى أبي بكر ، رضي الله عنه ، يهوّن عليه أمر العراق ويعرفه أنه قد اختبرهم فلم يجد فيهم منعة "فأرسل إلى خالد بن الوليد بعد فراغه من أهل الردة فأوقع بأهل الحيرة وأطراف العراق ، فالمثنى كان أول من أغرى المسلمين على غزو الفرس ، فقال شاعر يذكر ذلك :

وللمثنى بالعال معركة شاهد ها من قبيله بكشر كتيبة أفزعت يوقعتها كتيبة كسرى وكاد الإيوان ينفطر وشبج المسلمون إذ حذروا ،

سَهَـّلَ نَهُمْجَ السبيل فاقتَـفروا آثاره والأمــورُ تـُقتَـفَـرُ

وقال البلاذري: يعني بالعال الأنبار وقُطرَبُل ومسكن وبادوريا .

العالييات : كأنه جمع عالية التي تذكر بعده ؛ قال العمراني : العاليات موضع .

العَالِيلَةُ: تأنيث العالي ، رجل عال وامرأة عالية ؛ والعالية : اسم لكل ما كان من جهة نجد من المدينة من قراها وعمايرها إلى تهامة فهي العالية ، وما كان دون ذلك من جهة تهامة فهي السافلة ؛ قال أبسو منصور : عالية الحجاز أعلاها بلداً وأشرفها موضعاً ، وهي بلاد واسعة ، وإذا نسبوا إليها قالوا عُـلُـويّ والأنثى عُلُمَوية على غير قياس ، وقد قالوا عالى" على القياس أيضاً، قال الفراء: تركوها ونسبوا إلى مصدرها أو كانت العالية في المعنى ليست بأب ولا قبيلة إنما هو نسب إلى العلُّو من الأرض ، وحكى القصري عن أبي على": قالوا في النسب إلى العالية عُلُويّ فنسبوا إلى العالية على المعنى ، فمن ضَمَّ فهو إلى العُـلُـوُّ ومن فتح فهو إلى العكُّومصدر علا يعلو عكُّواً ، وقال قوم : العالية ما جاوز الرمة إلى مكة ، وهم عُنكل وتَيْم وطائفة من بني ضبّة وعامر كلُّها وغنيٌّ وباهلة وطوائف من بني أسد وعبد الله بن غطفان، ومن شقة الشرقي ابان بن دارم وهم عُلُويون وأهل إمّرة من بني أسد وألمامهم وطائفة من عوف بن كعب بن سعد بن سُليم وعُبجُزُ هوازن ومحارب كلها وغطفان كلها علويون أبجديون ،ومن أهل الحجاز من ليس بنجديّ ولا غَوْري وهم الأنصار ومُزَينة ومن خالطهم من كنانة ممن ليس من أهل السيف فيما بين خيبر إلى العرج مما يليه من الحرة ، فإذا انحدرت إلى مدارج

العرج وثنايا ذات عرق فأنت فيهم ، ويقال : عالمَى الرجل وأعلمَى إذا أتى عالية نجد ، ورجل معال أيضاً ؛ قال بشر بن أبي خازم :

معالية لا هم إلا محجر وحرّة ليلى السهل منها ولنُوبها وإياها أراد الشاعر يقوله :

إذا هبّ عُلُويٌّ الرياح وجدتني يَهَشَّ لعُلُويٌّ الرياح فؤاديا وإن هبّت الريح الصَّبا هيّجَتْ لنا عقابيل حُزن لا يجدن مُداويا

عامير": قال السهيلي : هو جبل بمكة في قول عمرو بن الحارث بن مضاض الجرهمي من قصيدة :

كأن لم يكن بين الحجون إلى الصفا أنيس ولم يسمر بمكة سسامر أقول إذا نام الحلي ولم أنم : أذا العرش لا يبعد سهيل وعامر وبد لث منها أوجها لا أحبها ، قبائل منهم حيمير ويحابر قال ويصحح ذلك ما روي في قول بلال : وهل يبد ون لي عامر وطفيل وهل يبد ون لي عامر وطفيل

العامريّة : منسوبة إلى رجل اسمه عامر : وهي قرية باليمامة .

عامُوراء: بالراء، كلمة عبرانية: وهي من قرى قوم لوط. عامُوص: بالصاد المهملة ، عبرانية : وهي بليد قرب بيت لمقدس .

عاناتُ : هو الذي بعده ، وهي في الإقليم الرابع من جهة المغرب ، طولها ست وستون درجة ، وعرضها أربع وثلاثون درجة وعشرون دقيقة ؛ قال الكلبي :

قرى عانات سميت بثلاثة إخوة من قوم عاد خرجوا هـُرَّاباً فنزلوا تلك الجزائر فسميت بأسمائهم، وهم : أَلُوس وسالوس وناووس ، فلما نظرت العرب إليها قالت : كأنها عانات أي قُطْعٌ من الظباء .

عافيه : بالنون ثم الدال المهملة، هو الدم الذي لا يرقأ ، يقال : عرق عاند وأصله من عُنود الإنسان إذا بغاً ، والعنود : كأنه الحلاف والتباعد والترك ، ويوم عاند وجشرة : يوم من أيامهم ؛ وعاند : واد بين مكة والمدينة قبل السقيا بميل ، ويروى عايذ ، بانياء والذال ، والسقيا : بين مكة والمدينة ؛ قال ربيعة ابن مقروم الضمي :

فدارت رحانا بفرسانهم ،
فعادوا كأن لم يكونوا رميما
بطعن يجيش لــه عاند ،
وضرّب يفلّق هاماً جُشوما

عانيد ين : بلفظ تثنية الذي قبله : هو قُلُلَة " في جبل إضم ؛ قال بعضهم :

نظرت ، والعين مبينة التَّهم ، إلى سنا نار وقودها الرُّتم ، شبت بأعلى عاند بن من إضم ،

عانيق ": بالنون ، والقاف ، كأنه منقول من فعل الأمر من معانقة الرجال في الحرب بعضهم بعضاً ، ويوم عانق : من أيامهم .

عانية : بالنون ؛ والعانة : الجماعة من حمر الوحش ، ويجمع عُوناً وعانات ، وعانة الرجل : منبت الشعر من قبل الرجل ؛ وعانة : بلد مشهور بين الرَّقة وهيت يعد في أعمال الجزيرة ، وجاء في الشعر عانات كأنه جمع بما حوله ، ونسبت العرب إليه الحمر ؛ قال بعضهم :

تخییرَها أخو عاناتَ شهراً ، ورجتی برَّها عاماً فعاما وقال الأعشی :

كأن جنيا من الزنجبيد لل خالط فيها ، وأرْيا مسَّوراً وإسْفِنْطُ عانة بعد الرُّقا د شك الرصاف إليها غديرا

وهي مشرفة على الفرات قرب حديثة النورة وبها قلعة حصينة ؛ وقد نسب إليها يعيش بن الجهم العاني ، ويقال له الحدثي أيضاً، يروي عن الحسين بن إدريس؛ وإليها حمل القائم بأمر الله في نوبة البساسيري فيه أن يأخذه فيقتله فمانع مهارش عنه إلى أن جاء طُعُرُ لُسِك وقتل البساسيري وأعاد الخليفة إلى داره ، وكانت غيبته عن بغداد سنة كاملة، وأقيمت الخطبة فيغيبته للمصريين ، فعامة بغداد إلى الآن يضربون البساسيري مثلاً في تفخيم الأمر ، يقولون : كأنه قد جاء برأس البساسيري ، وإذا كرهوا أمراً من ظلم أو عسف قالوا : الخليفة إذاً في عانة حتى يُنفعل كذا ؛ وقال محمد بن أحمد الهمذاني: كانت هيت وعانات مضافة إلى طسوج الأنبار ، فلما ملك أنوشروان بلغه أن طوائف من الأعراب يغيرون على ما قرب منالسواد إلى البادية فأمر بتجديد سور مدينة تعرف بألوس كان سابور ذو الأكتاف بناها وجعلها مسلحة "لحفظ مسا قرب من البادية ، وأمر بحفر خندق من هيت يشق طفُّ البادية إلى كاظمة مما يلي البصرة وينفذ إلى البحر وبني عليه المناظر والجواسق ونظمه بالمسالح ليكون ذلك مانعاً لأهل البادية عن السواد ، فخرجت هيت وعانات بسبب ذلك السور عن طسوج شاذفيروز لأن عانات كانت قرَّى مضمومة إلى هيت . وعانة أيضاً: ملد بالأردن ؛ عن نصر .

عاهين : بكسر الهاء ثم نون : اسم واد ، يجوز أن يكون مثل تامر ولابن من العيهن وهسو الصوف المصبوغ لكثرة الصوف في هذا الوادي ، ويقال : فلان عاهن أي مسترخ كسلان ؛ قال ثعلب : أصل العاهن أن يتقصف القضيب من الشجرة ولا يبين منها ويبقى معلقاً مسترخياً ، والعاهن : الطعام الحاضر . العاه : بهاء خالصة ؛ والعاه والعاهة واحد وهو الآفة : جبل بأرض فزارة ؛ ويوم العاه : من أيام العرب ، والعاه : هو الموضع الذي أوقع فيه حميد بن حريث والعاه : هو الموضع الذي أوقع فيه حميد بن حريث ابن بحدل الكلبي ببني فزارة فتجمعت فزارة وأوقعت بكلب في بنات قين في أيام عبد الملك بن مروان .

عائد": بدال مهملة: موضع جاء ذكره في الشعر؟ عن نصر.

عائد": بالذال المعجمة: جبل في جهة القبلة يقابله آخر خلف القبلة والربذة بينهما، ويقال للذي يقابله معود. عائر": يقال: بعينه ساهك وعائر وهو الرَّمَدُ، ويقال: كلبٌ عائر خير من كلب رابض، وهو المَردد وبه سمي العير، ويقال: جاءه سهم عائر فقتله، وهو الذي لا يُدرى من رماه؛ وجبلٌ عير، وفي حديث: على عائر"، قال الزبير: وهو جبل في المدينة، وقال عمد مصعب: لا يُعرف بالمدينة جبل يقال له عير ولا عائر ولا ثور، وفي حديث الهجرة: ثنية العائر عن يمين ركوبة، ويقال: ثنية الغائر، بالغين المعجمة، قال ابن هشام: حتى هبط بهما بطن رئم ثم قدم بهما قباء على بني عمرو بن عوف.

عائم: قال الكلبي: وكان لأزد السراة صم يقال له عائم؛ وله يقول زيد الحيل الطائي:

تخبّر من لاقيتَ أني هزمتُهم ، ولم ندر ما سيماهمُ لا وعائمُ

باب العين والباء وما يليهما

العتبابيد : بعد الألف باء أخرى ، ودال مهملة ، وقد روي في اسم هذا الموضع العبابيب ، بعد الألف باء أخرى ، م باء أخرى ، وروي فيه أخرى ، ثم ياء آخر الحروف ثم باء أخرى ، وروي فيه أيضاً العثنيانة ، بالعين المهملة والثاء المثلثة وياء آخر الحروف وبعد الألف نون ، كل ذلك جاء مختلفاً فيه في حديث الهجرة : إن دليل الذي ، صلى الله عليه وسلم ، وأبي بكر مر بهما على مُدبحة تعنهن ثم على العبابيد، قال ابن هشام: العبابيب ويقال العثيانة ، فمن رواه عبابيد جعله جمع عباد، ومن روى عبابيب كان كأنه جمع عباد ، ومن روى عبابيب والله أعلم ، مياه تُعبّ عباباً وتُعبّ عباً .

عَبَاثِرُ : بالثاء المثلثة المكسورة ، والراء ، جمع عبثران ، وهو نبات مثل القيصوم في الغبرة : وهو نقب منحدر من جبل جهينة يسلك فيه من خرج من إضم يريد يتنبع ، وقال ابن السكيت : وهي عباثر وقاعس والمُناخ ومنزل أنقب يؤد ين إلى ينبع إلى الساحل ، وقال في قول كثير ما يدل على أنه جبل فقال :

وأعرض ركن من هباثر دونهم ، ومن حدّ رضوى المكنفهير حنين وقال أيضاً يصف سحاباً :

وعرّس بالسّكران ربعين وارتكى يجر كما جرّ المكيثُ المسافرُ بني هيدب جون تنحّره الصّبا وتدفعهُ دفع الطّلا وهو حاسر له شعب منها يمان وريّق شآم ونجديً وآخر غائر

ومرَّ فأروى يَنبُعاً فجنوبَه وقد جيد منه جَيدة فعباثر ورواه بعضهم عُباثر ، بالضم .

عَبَّادان من بتشديد ثانيه ، وفتح أوله ؛ قال بطليموس : عبَّادان في الإقليم الثالث ، طولها خمس وسبعون درجة وربع ، وعرضها إحدى وثلاثون درجة ؛ قال البلاذري : كانت عبادان قطيعة لحُمران بن أبان مولى عثمان بن عفان، رضى الله عنه، قطيعة من عبدالملك بن مروان وبعضها فيما يقال من زياد، وكان حُمران من سى عين التمر يد عي أنه من النمر بن قاسط ، فقال الحجاج يوماً وعنده عبنَّاد بنحصين الحبَّطي : ما يقول حُمُّوان؟ لئن انتمى إلى العرب ولم يقــل إنه مولكي لعثمان لأضربن عنقته! فخرج عَبَّاد من عند الحجاج مبادراً فأخبر حُمْران بقوله فوهب له غربيًّ النهر وحبس الشرقيّ فنسب إلى عَبّاد بن الحصين ، وقال ابن الكلبي: أول من رابط بعببادان عباد بن الحصين ، قال : وكان الربيع بن صُبُع الفقيه مولى بني سعد جمع مالاً" من أهل البصرة فخصَّن َ به عَبَّادان ورابط فيها ، والربيع يروي عن الحسن البصري: وكان خرج غازياً إلى الهند في البحر فمات فدفن في جزيرة من الجزاثر سنة ١٦٠ ؛ والعَبَّاد : الرجل الكثير العبادة ، وأما إلحاق الألف والنون فهو لغة مستعملة في البصرة ونواحيها ، إنهم إذا سمُّوا موضعاً أو نسبوه إلى رجل أو صفة يزيدون في آخره ألفاً ونُوناً كقولهم في قرية عندهم منسوبة إلى زياد ابن أبيه زيادان وأخرى إلى عبد الله عبد الليان وأخرى إلى بلال بن أبي بُرْدة بلالان ، وهذا الموضع فيه قوم مقيمون للعبادة والانقطاع ، وكانوا قديماً في وجه ثغر ، يسمَّىالموضع بذلك ، والله أعلم ، وهو تحت البصرة قرب البحر الملح ، فان دجلة إذا قاربت البحر انفرقت فرقتـَين

عند قرية تسمَّى المُحْرزَى ، ففرقة يُرْكَبَ فيها إلى ناحية البحرين نحو بدّر العرب وهي اليُمشي فأما اليُسرى فيركب فيها إلى سييراف وجنَّابة فارس فهي مثلثة الشكل ، وعبَّادان في هذه الجزيرة التي بين النهرين فيها مشاهد ورباطات ، وهي موضع رديء سببخٌ لا خير فيه وماؤه ملحٌ ، فيه قوم منقطعون عليهم وقفٌّ في تلك الجزيرة يعطون بعضه ، وأكثر موادَّهم من النذور ، وفيه مشهد لعليَّ بن أبي طالب ، رضي الله عنه ، وغير ذلك، وأكثر أكلهم السمك الذي يصطادونهمن البحر ، ويقصدهم المجاورون في المواسم للزيارة ، ويروى في فضائلها أحاديث غير ثابتة ، وينسب إليها نفر من رواة الحديث ، والعجم يسمُّونها ميان روذان لما ذكرنا من أنها بين نهرَين ، ومعنى ميان وسط وروذان الأنهُر ؛ وقد نسبوا إلى عَبَّادان جماعة من الزُّهَّاد والمحدّثين، منهم: أبو بكر أحمد بن سليمان بن أيوب بن إسحاق بن عبدة بن الربيع العبّبّاداني ، سكن بغداد وروى عن علي ً بن حرب الطاثي وأحمد بن منصور الزيادي وهلال بن العلاء الرَّقِّيِّ، روى عنه الحاكم أبو عبد الله وأبو على " ابن شاذان، ومولده فيأول يوم من رجب سنة ٢٤٨ ؛ والقاضي أبو شجاع أحمد بن الحسن بن أحمد الشافعي العَبِّاداني ، روى عنه السلفي وقال : هو من أولاد الدهر ، درّس بالبصرة أزيد من أربعين سنة في مذهب الشافعي ، رضي الله عنه ، قال : ذكر لي في سنة ٥٠٠ وعاش بعد ذلك ما لا أتحقّقه ، وسألته عن مولده فقال : سنة ٤٣٤ بالبصرة ، قال : ووالدي مولده عَبَّادان وجدِّي الأعلى أصبهان ؛ والحسن بن سعيد بن جعفر بن الفضل أبو العباس العبَّاداني المقرىء رَحَّال ، سمع علي بن عبد الله بن علي بن السَّقَّاء ببيرُوت ، وحدث عنه وعن أبي خليفة والحسن بن

المثنتى ومغفر الفُرِّياني وأبي مسلم الكَـَجِيّ وزكرياء ابن يحيى الساجي ، روى عنه أبو نعيم الحافظ وجماعة وافرة ، قال أبو نعيم : ومات بإصطخر وكان رأساً في القرآن وحفظه عن جدَّته ورأسه في لين .

عَبَّادُ : بالفتح ثم التشديد ، وآخره دال : قرية بمرو يسميها أهلها شنتك عباد ، بكسر الشين المعجمة ، وسكون النون والكاف ، ويكتبها المحدّثون سننج عَبَّاد ، بكسر السين المهملة ، وسكون النون والجيم، بينها وبين مرو نحو أربعة فراسخ ، وليست بسنيْج المشهورة التي ينسب إليها السنجي ؛ وينسب إلى هذه أبو منصور المظفر بن أردشير بن أبي منصورالعَبَّادي الواعظ ذو اليد الباسطة فيه واللسان الطلق في فنَّه حتى صار يُضرَب بحسن إيراده وبديهته على المنبر المثل مُ سمع بنيسابور أبا على نصر الله بن أحمد الحشنامي وإسماعيل بن عبد الغافر الفارسي ومحمد بن محمود الرشيدي ، ذكره أبو سعد في شيوخه ولم يُحسن الثناء على دينه وزعم أنه كان يشرب الخمر ويرتكب المحظور،وخرج رسولاً من بغداد فتوفتي بعسكَر مُكثرَم في شهر ربيع الآخر سنة ١٤٧ه ونُـقُل تابوته إلى بغداد فدُفن بالشونيزية وطُبُـتَّق قبره بالآجر الأزرق.

العبّادية : قال الحافظ أبو القاسم : حفص بن عمر بن قرى المَرْج قُنْبُو القُرْشي كان يسكن العبّادية من قرى المَرْج ذكره ابن أبي العجائز ثم قال في موضع آخر : حفص ابن عمر بن يتعلى بن قسيم بن نجيح القرشي من ساكني ظاهر دمشق بالعبّادية ، ذكره ابن أبي العجائز .

العبّاسَةُ: بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، وبعد الألف سين مهملة ، وهو من العبوس ضد "البّش" ، هكذا يتلفّظون بها من غير إلحاق ياء النسبة : وهي بليدة

أول ما يلقى القاصد لمصر من الشام من الديار المصرية ، ذات نخل طوال ، وقد عُمرت في أيامنا لكون الملك الكامل بن العادل بن أيوب جعلها من منزهاته ويكثر الحروج إليها للصيد لأن إلى جانبها مما يلي البرية مستنقع ماء يأوي إليه طير كثير فهو يخرج إليها للصيد ، وبينها وبين القاهرة خمسة عشر فرسخا ، سُميت بعباسة بنت أحمد بن طولون ، كان خُمارويه لما زوج ابنته قطر الندى من المعتضد وخرج بها من مصر إلى العراق عملت عباسة في هذا الموضع قصراً وأحكمت بناءه وبرزت اليه لوداع بنت أخيها ، فلما سارت قطر الندى عُمر ذلك الموضع بالقفر وصار بلداً لأنه في أول أودية مصر من جهة الشام ، فكان يقال له قصر عباسة ، أودية مصر من جهة الشام ، فكان يقال له قصر عباسة ، عباسة ،

العباسية : مثل الذي قبلها إلا أنها بياء النسبة كأنها منسوبة إلى رجل اسمه العباس ، وأكثر ما يراد به العباس بن عبد المطلب أبو الحلفاء ، وهي في عدة مواضع ، منها : العباسية جبل من الرمل غربي الحُزيمية بطريق مكة إلى بطن الأغر ، قال أبو عبيد السّكُوني : بين سميراء والحاجر الحُسَينية ثم العباسية على ثلاثة أميال من الحُسينية قصران وبركة . والعباسية : قرية بكورة الحرجة من الصعيد . والعباسية : مدينة بناها إبراهيم بن الأغلب أمير والعباسية : مدينة بناها إبراهيم بن الأغلب أمير إفريقية قرب القيروان نسبها إلى بني العباس والعباسية : علمة كانت ببغداد وأظنتها خربت الآن وكانت بين الصراتين بين يدي قصر المنصور قرب المحلة المعروفة الموراتين بين يدي قصر المنصور قرب المحلة المعروفة عمد بن علي بن عبد الله بن العباس ، وكان بعض القواد يذكرها فسبقه إليها العباس زعوجاً فكانوا

ينسبون إليه فيقال ب ربح العباس ، وقيل : إن مُوسى بن كعب أحد أجلاً ، القُوَّاد في أيام المنصور كانت داره مجاورة لها وكانت ضيقة العرصة والرحبة فزاره العباس بن محمد فلما رأى ضيق منزله قال : ما لمنزلك في نهاية الضيق والناس في سعة ؟ قال: قدمتُ وقد أقطع أمير المؤمنين الناسَ منازلهم وعزمي أن أستقطعه هذه الرحبة التي بين يدي المدينة ، يعني العباسية ، فسكت العباس وانصرف من هذه إلى المنصور فقال: يا أمير المؤمنين تقطعي هذه الرحبة الى بين يدي قصرك، أو قال مدينتك ، قال: قد فعلتُ ، وكتب له السّجل : سألت أمير المؤمنين إقطاعك الساحة التي كانت منضرباً للبَّن مدينة السلام فأقبطعكها أمير المؤمنين على ما سألت وضَمتْتَ؛ وكان تضمّن له أن يؤدِّي خراجها بمصر ، وانصرف العباس ومعه التوقيع بإقطاعها ، وسار موسى بن كعب من يومه إلى المنصور فأعلمه ضيق منزله وأنه لا قطيعة له وسأله أن يُقطعه إياها ، فقال له المنصور : هل شاورتَ فيها أحداً قبل أن تسألني ؟ قال : لا إلا أن العباس بن محمد كان عندي آنفاً وأعِلمتُه أني أريد استقطاعها منك ، فتبسم المنصورُ وقال : قد سبقك واستقطعني إياها فأجَبتُه إلى ذلك ، فأمسك عنها موسى بن كعب , وقد روي عن رجل من ولد عُمارة بن حمزة أن دار عمارة كانت ضيقة ورحبته حَرجة فأراد استقطاع المنصور ذلك فسبقه إليها العباس ابن محمد ، وكان العباس أول من زرع فيها الباقيلاً-فكان باقلاَّ وها نهاية فقيل له الباقيلي العباسي ، وربما قيل لها جزيرة العباس لكونها بين الصراتين ، ومن أجل باقلائها وجودته صار الباقلاء الرطبُ يقال له

عُبِمَاعِبٌ : بضم أوله ، وبعد الألف عين أخرى ، وباء،

علم مرتجل لا أعرف أصله إلا أن يكون من قولهم : رجل عَبَعْتَبٌ وعَبَعابٌ للطويل ، والعبعب : الشاب التام ، والعبعب من الأكسية : الناعم الرقيق ، ويوم عُباعب من أيام العرب : وهو ماء لبني قيس بن ثعلبة قرب فللتج قرب عُبية ، وقال نصر : هي عباعب بالبحرين ، وقال الأعشى :

صَدَدَّتُ عن الأحياء يوم عُباعب صُدود المذاكي أقرَّعَتْها المساحلُ

وقال حاجب بن ذبيان المازني :

ما إبل في الناس خير لقومها وأمنع عند الضَّرْب فوق الحواجب من الإبل الحادي عُنضَيْدة خلفها من الحَنزُن حتى أصبحت بعباعب

عَبَاقِرُ : جمع عَبَقُرٌ وهو البَرَد ، ويقال : إنه لأبرد من عَبَقُرٌ ، قال : والعَبّ اسم للبرد ، وقال المُبرَد: عَبَقُرٌ ، بفتح أوله وثانيه وضم القاف ، هو البَرد وهو الماء الجامد الذي ينزل من السماء ؛ والعَبْقَرَيّ منسوب : البِساط المنقَّش والسيد من الرجال والفاخر من الحيوان ، وكل هذا يجوز أن يكون عباقر جمعه ، وروى الأزهري : وقرىء عباقريّ ، بفتح القاف ، كأنه منسوب إلى عباقر ؛ وعباقر ؛ وعباقر : ماء لبني فزارة ؛ وقال ابن عَنسَمة :

أهلي بنجد ورحلي في بيوتكُمُ على عباقر من غوريّة العكمّ

وأما قراءة من قرأ عباقري حسان فقد جمع عبقري عند قوم وقد خطّأه حُذّاق النحويين وقالوا: إن المنسوب لا يجمع على نسبته ولا سيما الرباعي لا يجمع الحثعمي خثاعمي ولا المهلّبي مهالبي ولا يجوز مثل ذلك إلا في اسم سمّي به على لفظ

الجماعة كالمدائني والحضاجري في الموضع المسمى بالمدائن والضبئع المسمتى بحضاجر ، وسنذكر ما قيل في عبقر في موضعه .

عَبَاقِيل : موطن لبني فرير من طيِّء بالرمل .

العَبَامَةُ : بالفتح ؛ قال أبو محمد الأعرابي : نيهي قُلُيَب بين العَبامة والعُنابة ، والعبامة : ماء لعوف ابن عبد من خيار مياههم .

عُبُبَ : بوزن زُفَر ، وآخره باء موحدة أيضاً ، وهو عُبُبَ الثعلب وشجرة يقال لها الراء ، ومن قال عيب ألثعلب فقد أخطأ ، روى ذلك ابن حبيب عن ابن الأعرابي وقد قال : عنب الثعلب ؛ الأصمعي : وذو عُببَ واد ؛ قال ابن السكيت : العبب شُجيرة تُشرب من الحمي ولها تُسميرة ورَّد يتة وهي مربعة ، وقال : ذو عبب واد ؛ قال كثير :

طرِبَ الفُوادُ فهاج لي دَدَني لل حدون ثواني الظُعُن الظُعُن والعيس ، أنتى في توجَّهيها شاماً ، وهن سواكن اليمن ثم اند فعن ببطن ذي عبب ونكأن قرْح فؤادي الضَّمين

عَبُّثُورٌ : موضع في الجمهرة .

عَبَدَانُ : بالتحريك : صقع باليمن ؛ عن نصر ذكرها في قرينة غيدان : موضع باليمن أيضاً .

عَبَدَانُ : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ثم دال مهملة ، وآخره نون ، فعلان من العبودية ؛ نهر عبدان : بالبصرة في جانب الفرات ينسب إلى رجل من أهل البحرين . وعبدان : من قرى مرو ؛ ينسب إليها أبو القاسم عبد الحميد بن عبد الرحمن بن أحمد العبداني يعرف بأبي القاسم خُواهر زاده لأنه ابن أخت القاضي

علي ، روى عن خاله القاضي أبي الحسن علي بن الحسن الدهقان ومكى بن عبد الرحمن الكشميهني .

العَبَّدُ : بلفظ العبد ضدّ الحرّ، والعبد أيضاً: جبل لبني أسد بالدّ آث ؛ قال :

مُحالف أسوَد الرَّنقاء عبدٌ، يسير المُخفرون ولا يسير

وعبد " : جبيل أسود يكتنفه جبيلان أصغر منه يسميان الشُديَيِّين ، قال الأصمعي : المخفر الذي يجير آخر ثم يخفره ، ولا معنى له ههنا ، هذا لفظه ؛ قال : والعبد أيضاً موضع بالسَّبُعان في بلاد طيّء ، وقال نصر : العبد جبل يقال له عبد سَلْمى للجبل المعروف وهو في شمالي سلمى وفي غربية ماء يقال له مُليَّدة .

عَبَيْدَسَيّ : قال حمزة : هو تعريب أفداسهي : وهو اسم مصنعة كانت برستاق كسكتر خرّبها العرب وبقي اسمها على ما كان حولها من العمارة .

عَبُمُدُلُ : أسم لمدينة حضرموت .

العبرات : بالتحريك ، يجوز أن يكون جمع عبرة للمرة وهو الدمع ، ويجوز أن يكون جمع عبرة للمرة الواحدة من عبر النهر عبراً ، جسمع على غير قياس لأن قياسه سكون ثانيه فرقاً بين الاسم الجامد والمشتق ، وهو يوم العبرات : من أيامهم ، ولا أدري أهو اسم موضع أم سمي لكثرة البكاء به . عبرقا : بفتح أوله وثانيه ، وسكون الراء ، وتاء مثناة من فوق ، وهو اسم أعجمي فيما أحسب ، ويجوز أن يكون من باب أطرقا وأن يكون رجل قال لآخر : عبرت وأشبع فتحة التاء فنشأت منها الألف ثم سمي به ، والله أعلم : وهي قرية كبيرة من أعمال بغداد من نواحي النهروان بين بغداد من أعمال بغداد من نواحي النهروان بين بغداد

وواسط ، وفي هذه القرية سوق عامر ؛ وقد نسب اليها من الرّواة والأدباء خلق كثير ، منهم : الأسعد ابن نصر بن الأسعد العَبَرّتي النحوي ، مات في حدود سنة ٧٠٠ ، وكان يقرىء النحو ببغداد .

العيبرُ: بكسر أوله ، وسكون ثانيه ثم راء ، وهو في الأصل جانب النهر ، وفلان في ذلك العيبر أي في ذلك الحانب ؛ قال الأعشى :

وما رائجٌ رَوَّجَته الجنو بُ يروي الزُّروعَ ويعلو الدبارا يكبُّ السفينَ لأذقانه ، ويتَصْرَعُ للعِبرِ أثلاً وزارا

الدبار: المشارات، والزَّأر: الشجر والأجمَّم، والعبِسْرُ: شاطىء النهر؛ وقال الشاعر:

فما الفراتُ إذا جاشت غواربه ترمي أواذيَّهُ العبرَين بالزَّبدِ يظلُّ من خَوفه المَلاَّحُ معتصماً بالخيزُرانة ، بعد الأين والنَّجدِ

يوماً بأجْوَدَ منه سيب نافلة ، ولا يحول عطاء اليوم دون غد

قال هشام الكلبي : ما أخذ على غربي الفرات إلى برية العرب يسمى العبر ، وإليه ينسب العبديون من اليهود لأنهم لم يكونوا عبروا الفرات حينئذ ، وقال محمد بن جرير : إنما نطق إبراهيم ، عليه السلام، بالعبرانية حين عبر النهر فاراً من النمرود ، وقد كان النمرود قال للذين أرسلهم خلفه : إذا وجدتم فتى يتكلم بالسريانية فردوه ، فلما أدركوه استنطقوه فحول الله لسانه عبرانياً وذلك حين عبر النهر فسميت العبرانية لذلك ، وكان النمرود ببابل ، وقال هشام في كتاب عربه: لما أمر إبراهيم بالهجرة قال: إني مهاجر

إلى ربي ؛ أنطقه بلسان لم يكن قبله ، وسمى العبراني من أجل أنه عبر إلى طاعة الله فكان إبراهيم عبرانيا ، قال هشام: وحدثني أبي عن أبي صالح عن ابن عباس ، رضي الله عنه ، قال: أول من تكلم بالعبرانية موسى ، عليه السلام ، وبنو إسرائيل حين عبروا البحر وأغرق الله فرعون تكلموا بالعبرانية فسنموا العبرانيين لعبورهم البحر ، وقيل : إن بخت نصر لما سبى بني إسرائيل وعبر بهم الفرات قيل لبني إسرائيل العبرانيون ولسامهم العبرانية ، والله أعلم ؛ والعبرسُ : جبل ؛ قال يزيد ابن الطشرية :

ألا طَرَقَت ليلي فأحزن ذكرُها ، وكم قد طوانا ذكرُ ليلي فأحزنا ومن دونها من قلّة العبر متخرم يشبّهه الراثي حصاناً موطننا وهل كنتُ إلا معمداً قاده الهوى أسرّ فلما قاده السرُّ أعلنا أعيب الفتى أهوى وأطررَى حوازناً أعينا يُريني لها فضلاً عليهن بيناً

العَبَوْرَةُ : بلد باليمن بين زبيد وعدَن قريب من الساحل الذي يجلب إليه الحبش ؛ عن نصر .

عَبُوْرَيْن : وهو تثنية العَبَر ، بفتح أوله ، يقال : عَبَرْتُ الرؤيا عبْراً وعبرتُ الكتاب عبْراً إذا تدبرته: وهو اسم موضع ؛ قال :

وبالعبرين حولاً ما نَسريم

عَبْسٌ: بلفظ القبيلة: ماء بنجد في ديار بني أسد. عَبْسٌ: بفتح أوله، وسكون ثانيه، بلفظ اسم القبيلة التي ينسب إليها عنرة العبسي، وهو منقول من المصدر من قولهم: عبس يعبس عبْساً وعبوساً، والعبس: ضرب من النبت، قال أبو حاتم: هو الذي

وقد قال الأعشى :

كُهولاً وشُبَّاناً كجينة عَبُّقَرَ

وقال امرو القيس :

كأن صليل المرْوِ حين تُنطيره صليلُ زُيوف يُنتقَدَّن بعبقرا وقال كثير :

جزتك الجوازي عن صديقك نكظرة ، وأدناك ربي في الرفيق المقرّب متى تأتهم يوماً من الدهر كله تجدهم إلى فضل على الناس ترتب كأنهم من وَحش جن صريمة بعبقر لما وجَّهت لم تغيّب قالوا في فسره : عبقر من أرض اليمن فهذا كما تراه يدل على أنه موضع مسكون وبلد مشهور به صيارف وإذا كان فيه صيارف كان أحْرَى أن يكون فيه غير ذلك من الناس، ولعل ّ هذا بلدكان قديماً وخرب، كان ينسب إليه الوَشْيُ فلما لم يعرفوه نسبوه إلى الجن ، والله أعلم ؛ وقال النسَّابون : تزوَّج أنمار بن اراش بن عمرو بن الغوث بن نبت بن مالك بن زيد ابن كهلان بن سبإ بن يَشْجُب بن يَعْرُب بن قحطان هند بنت مالك بن غافق بن الشاهد بن عــَك فولدت له أفتل وهو خثمَم ثم توفيت فتزوّج بجيلة ً بنت صعب بن سعد العشيرة فولدت له سعداً ولُقيّب بعيقر فسمَّته باسم جده وهو سعد العشيرة ، ولُثقَّب بعبقر لأنه ولد على جبل يقال له عبقر في موضع بالجزيرة كان يُصنع به الوَشْيُ ؛ قال : وعبقر أيضاً موضع بنواحي اليمامة ، واستدل مَن فنسب عبقر إلى أرض الجن بقول زهير :

بخيل عليها جنّة عبقريّة " جديرون يوماً أَن ينالوا فيَستعلوا يسمى الشابانك ؛ وعبس : جبل في بلادهم ؛ عن العمراني . وعبس : محلة بالكوفة تنسب إلى القبيلة ، وهو عبس بن بغيض بن ريث بن غطفان بن سعد بن قيس عيلان بن مضر بن نزار وقد نسب إليها .

عُبِسُهَانُ : بالفتح ثم السكون ، وسين مهملة ثم قاف :
من قرى مالين هراة ؛ منها أبو عبد الله محمد بن علي ابن الحسين العبسقاني الكاتب الماليني ، مات سنة ٢٦٠، روى عنه أبو الحسين أحمد بن محمد بن أبي بكر العالي البوشنجي ؛ وأبو النصر محمد بن الحسن العبسقاني ، مأت سنة ٤٠٥.

العَبْسيّةُ: منسوبة إلى التي قبله: ماء بالعُريمة بين جبلي طيّة .

عَبْعَبُ : بالتكرير والفتح ، وقد تقدم اشتقاقه في عباعب ؛ وعبعب : ضم كان لقضاعة ومن يقاربهم . عبشقر : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وفتح القاف أيضا ، وراء ، وهو البرد ، بالتحريك ، للماء الجامد الذي ينزل من السحاب ، قالوا : وهي أرض كان يسكنها الجن ، يقال في المثل : كأنهم جن عبقر ؛ وقال المرار العدوى :

أَعَرَفَتَ الدار أم أَنكرتها بين تيراك فَتشَسَّى عَبَقُرٌ

الشس : المكان الغليظ ، قال : كأنه توهم تثقيل الراء وذلك أنه احتاج إلى تحريك الباء لإقامة الوزن فلو ترك القاف على حالها لتحوّل البناء إلى لفظ لم يجىء مثله وهو عبقر للم يجىء على بنائه ممدود ولا مثقل ، فلما ضم القاف توهم به بناء قربوس ونحوه ، والشاعر له أن يقصر قربوس في اضطرار الشعر فيقول قربس ، وأحسن ما يكون هذا البناء إذا ذهب حرف المد منه أن يثقل آخره لأن التثقيل كالمد ،

وقال بعضهم : أصل العبقريّ صفة لكل ما يُـولـّعُ في وصفه ، وأصله أن عبقراً كان يُوشى فيه البُسُطُ وغيرها فنُسب كل شيء جيد إلى عبقر، وقال الفرّاء: العبقري" الطنافس الشِّخانُ ، واحدتها عبقرية ، وقال مجاهد: العبقريّ الديباج ،وقال قتادة: هي الزَّرَابيُّ ، وقال سعيد بن جبير : هي عيتَـاق الزّرابيّ ، فهؤلاء جعلوها اسماً لهذا ولم ينسبوها إلى موضع ، والله أعلم. العَبْلاء : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، والمد ، قال الأصمعي : الأعبل والعبلاء حجارة بيض ، وقال الليث : صخرة عبلاء بيضاء ، وقال ابن السكيت : القنانُ جبال صغار سودٌ ولا تكون القُنَّة إلا سوداء ولا الظراب ألا سوداء ولا الأعبل والعبلاء إلا بيضاء ولا الهضبة إلا حمراء ؛ وقال أبو عمر : العبلاء معدن الصُّفْرُ في بلاد قيس، وقال النضر: العبلاء الطريدة في سواد الأرض حجارتها بيض كأنها حجارةالقد ّاح وربما قدحوا ببعضها وليس بالمرُّو كأنها البلُّور ، وقيل : العبلاء اسم علم لصخرة بيضاء إلى جنب عكاظ؛ قال خيداً ش بن زهير : وعندما كانت الوقعة الثانية من وقعات الفجار:

أَلَمَ يبلغكمُ أَنّا جدعنا لدى العبلاء خيند ف بالقياد ؟

وقال أيضاً خداش بن زهير :

ألم يبلغك بالعبلاء أنّا ضربنا خنند فا حتى استقادوا ؟ نُبنّي بالمنازل عزّ قيس ، وودّوا لو تسيخ بنا البلادُ

وقال ابن الفقيه : عبلاء البياض موضعان من أعمال المدينة . وعبلاء الهُرُد ، والهرد : نبت به يصبغ أصفر ، والطريدة : أرض طويلة لا عَرَّض لها .

والعبلاء ، وقيل العبالات : بلدة كانت لختهم بها كان ذو الخليصة بيتُ صم ، وهي من أرض تبالة . وعبلاء زهو ، ذكرت في زهو : وهي في ديار بني عامر . عبلكة أن عصن بين نظرري غرناطة والمرية ؛ منها عبد الله بن أحمد العبلي ، ذكره في كتاب ابن سهيل . عبود ": بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، وسكون الواو ، وأظنه من عبدت فلاناً إذا ذلاته ، ومنه قوله تعالى : وتلك نعمة تمنيها على "أن عبدت بني إسرائيل ؛ وقيل : ومناه المكرم في قول حاتم :

تقول : ألا تبقي عليك ؟ فإنّني أرى المال عند المسكين مُعَبَّدًا

وعبود: جبل ، قال الزنخشري: عبتود وصَغَرَ جبلان بين المدينة والسيالة ينظر أحدهما إلى الآخر وطريق المدينة تجيء بينهما ، وقيل : عبود البريد الثاني من مكة في طريق بدر ، وفي خبر لابن مُناذر الشاعر ، نذكره في هبود إن شاء الله تعالى: عبود جبل بالشام ، وقال أبو بكر بن موسى : عبود جبل بين السيالة وملكل له ذكر في المغازي ؛ قال متعنْ بن أوس المُزنى :

تأبد لأي منهم فعنائده فندو منهم فعنائده فندو عده فندو عدد فخبراء صائف ، فندو الجفر أقوى منهم فقدافده

وقال الهذلي :

كَأْنِي خَاضِبٌ طَرَّتْ عَقَيْقَتُهُ ، أَنْ أَطْرَافَ عَبُّود الشَّرْيُ مِن أَطْرَافَ عَبُّود

عَبُوسٌ : بوزن الذي قبله إلا أن آخره سين مهملة : موضع في شعر كثير : طالعات الغميس من عبوس ، سالكات الحكوي من أملال عبيد أملال عبيد أن أنه العبودية ؛ عبيد أن الفراء : يقال ضُل به في أم عبيد، وهي الفلاة ، قال : وقلت للقناني ما عبيد ؟ فقال : ابن الفلاة ؛ وأنشد للنابغة :

ليبَهْن لكم أن قد رقيم بيُوتنا مُندَّى عُبيدانَ المُحتالِ باقرُهُ وقال الحطشة :

رأت عارضاً جَوْناً فقامت غريرة مسحاتها قبل الظلام تبادره فما فرغت حتى علا الماء دونه ، فسأدت نواحيه ورُفع دائره وهل كنت إلا نائياً إذ دعوتني مسادى عبيدان المحسالا باقره في المرادي عبيدان المحسالا باقره

قال : يعني الفلاة ؛ وقال أبو عمرو : عبيدان اسم وادي الحية بناحية اليمن يقال كان فيه حية عظيمة قد منعته فلا يؤتى ولا يُرعى ، وأنشد بيت النابغة ؛ وقال أبو عبد الله محمد بن زياد الأعرابي في نوادره في قوله :

مُنادى عُبيدان المحسَّلا باقرُهُ

يقول: كنت بعيداً منكم كبعد عبيدان من الناس والوحشأن يردوه أو ينالوه أو يبلغوه فقد دغر تموني، وعبيدان ماء لا يناله الوحش فكيف الإنس فلما لم تبلغه فكأنما حكمت عنه، قال أبو محمد الأسود راداً عليه: كيف تكون التحلئة قبل الورود كما مثله وإنما عبيدان اسم راع لا اسم ماء، وكان من قصته أنه كان رجل من عاد ثم أحد بني سود بن عاد يقال له عتر وكان أمنع عاد في زمانه وكان له راع يقال له عتر وكان أمنع عاد في زمانه وكان له راع يقال له عتر وكان أمنع عاد في زمانه وكان له راع

يقال له عبيدان يرعى له ألف بقرة، فكان إذا وردت بقره لم يورد أحد بقره حتى يفرغ عبيدان ، فعاش بذلك دهراً حتى أدرك لقمان بن عاد ، وكان من أشد عاد كلها وأهيبها،وكان في بيت عاد وعددها يومئذ بنو ضد بن عاد فوردت بقر عاد فنهنهه عبيدان فرجع راعى لقمان فأخبره فأتى لقمان عبيدان فضربه وطرده عن الماء فرجع عبيدان إلى عبر فشكا ذلك إليه فخرج إليه في بني أبيه وخرج لقمان في بني أبيه فهزمتهم بنو ضد " رهط لقمان وحلووهم عن الماء فكان عبيدان لا يورد حتى يفرغ لقمان من سقى بقره ، فكان عبيدان يُقبل ببقره ويقبل راعى لقمان ببقره فاذا رأى راعى لقمان عبيدان قال حلّىء م بقرك عن الماء حتى يورد راعي لقمان ، فضربته العرب مثلاً ، فلم يزل لقمان يفعل ذلك حتى هلك عترٌ وارتحل لقمان فنزل في العماليق؛ وقال جُوين بن قطَّن يحذُّر قومه الظلم ويذكر عتراً وبقره وتهضم لقمان له :

قد كان عتر بني عاد وأسرته في الناس أمنع من يمشي على قدم وعاش دهراً إذا أثواره وردت لم يقرب الماء يوم الورد ذو نسم أزمان كان عبيدان تبادره رعاة عاد وورد الماء مقتسم أشص عنه أخو ضد كتائبة من بعد ما رُملوا في شأنه بدم

عُبُيَّهُوَّرُ : اسم موضع ، حكاه ابن القطاع في كتاب الأبنية عن المازني .

العُبْسَيْلاء : تصغير العبلاء ، وقد تقدم اشتقاقه : وهو موضع آخر ؛ قال كثيّر :

والعُبيلاء منهم بيسار ، وتركن اليمين ذات النصال

عُبِيَةً : قال ابن حبيب : عُبِيَة وعُباعب ماءان لبني قيس بن ثعلبة ببطن فليَج من ناحية اليمامة ؛ قال عُمُميرة بن طارق :

وكلفتُ ما عندي من الهم ناقي ، عافة ي وأندما عافة يوم أن ألام وأندما فمرّت على وحشيتها وتذكرت نصيباً وماء من عبية اسحما كأنه تصغير عباة .

باب العين والتاء وما يليهما

عُتَاثِدُ : بضم أوله ، وبعد الألف ياء مهموزة ، ودال مهملة ، مرتجل فيما أحسب من أبنية الكتاب : وهو ماء بالحجاز لبني عوف بن نصر بن معاوية خاصة ليس لبني دُهمان فيه شيء؛ عن الأصمعي، وقال العمراني: في هضبات أسفل من أبئر لبني مئرة .

العيثر : بكسر أوله ، وسكون ثانيه ، جبل العتر : بالمدينة من جهة القبلة يقال له المستندر الأقصى ؛ والعتر في اللغة : الذبيحة التي كانوا يذبحونها في الجاهلية في رجب ، والعتشر ، بالفتح : الذبح ؛ قال زهير : كمن عب العير دمتى رأسة النسك

قالوا: أراد بمنصب العتر صنماً كان يقرّبُ له عترٌ أي ذَ بِنْعٌ .

عَتْكَانُ : يروى بفتح أوله وكسره ، وسكون ثانيه ، وآخره نون : اسم موضع جاء في شعر زُهَيَر : دارٌ لأسماء بالغَمرَيْن ماثلة ٌ كالوَحي ليس بها من أهلها أرَمُ

سالت بهم قرَّقرَى برْك بأيمنهم ، والعاليات على أيسارهم خيسَمُ عَوْم السفين ، فلما حال دونهم فند القريّات فالعتكان فالكرّمُ

يقال: عَنَكَ فِي الأَرْضِ يَتَعَيِّكُ عَنَكُمَّ إِذَا ذَهِبِ فِيهَا ، وَالْعَنْكُ : الْكُر فِي الْقَتَالَ ، وقال الزَّبْرِقَانَ بن بدر حيث حمل صدقات قومه إلى أبي بكر ، رضي الله عنه :

ساروا إلينا بنصف الليل فاحتملوا ،
فلا رَهينة إلا سيّد صَمدُ
سيروا رويداً وإنا لن نفوتكم ،
وإن ما بيننا سهل لكم جدد دُ
إن الغزال الذي ترجون غرّته جمع يضيق به العتكان أو أطد مستحقبو حلق الماذي بخفرته ضرب طلبح في وطعن بينه خيضيد أو عن بينه خيضيد أو طعن بينه خيضيد أو عن الماذي بنه خيضيد أو المنافي بينه خيضيد أو المنافي المن

قال الأسود: العتكان وأطد الودية لبني بهد لة. عتم الله والكاف، واشتقاقه عتم الله والكاف، واشتقاقه كالذي قبله و قال نصر: العتك واد باليمامة في ديار بني عوف بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم و قال :

كأن ثنايا العَتك قَلِّ احتمالها

عَتْلُ : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وآخره لام : واد باليمامة في ديار بني عوف بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم ، وقال أبو معاذ النحوي : العتل الدّفع والإرهاق بالسير العنيف .

عُتُمُّ : حصن في جبل وَضْرَةَ باليمن .

عُتُمَةً : مضموم : حصن في جبال وَصَاب من أعمال زبيد .

عَتُودٌ : بتشدید التاء : جبل علی مراحل یسیرة من المدینة بین السبیّالة وملکل ، وقیل : جبل أسوّد من جانب النّقیع ؛ عن نصر .

عِتْوُدٌ : بكسر أوله ، وسكون ثانيه ، وفتح الواو ، وآخره دال ، كذا حكي عن ابن دريد ، وقيل : هو اسم موضع بالحجاز، قال : ولم يجيء على فيعُول غير هذا وخيرُوع ، والأزهري ذكره بالراء كما ذكرته بعده ؛ وقال العمراني : عَتْوَد ، بفتح أوله ، واد ، قال : ويروى بكسر العين ؛ قال ابن مقبل :

جُلُوساً به الشعب الطوال كأنهم أسود" بتَرْج أو أسود بعيْنُودَا

وهو ماء لكنانة لهم ولخزاعة فيه وقعة ؛ قال بُديل ابن عبد مناة :

> ونحن مسَنعنا بين بسَيض وعتوَد إلى خسَيف رضْوَى من عَجرَّ القبائل

قال ابن الحائك: وإلى حارّة عَشَّر تنسب الأُسود التي يقال لها أسود عَثْر وأسود عِتْوَد ، وهي قرية من بواديها .

عيشُورٌ : بكسر العين ، وسكون ثانيه ، وفتح الواو ، والراء : اسم واد خشن المسلك ؛ قال المبرّد : العسّورة الشدّة في الحرب ، وبنو عُشُوارة سميّت بهذا لقوّتهم ؛ قال الأزهري قال المبرّد : جاء من الأسماء على فيعنول خيروع وعيّور ، وهو الوادي الخشن التربة ، وزاد غيره ذيرود اسم جبل ، ولم يأت غيرهما .

عَتَيِبٌ : بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وياء مثناة من تحت ساكنة ، وباء موحدة ، جُنفْرَة عيب : بالبصرة إحدى محالها ، تنسب إلى عتيب بن عمرو من بني قاسط بن هنب بن أفصى بن دعمى بن جديلة وعدادهم

في بني شيبان ، وقال الأزهري : قال ابن الكلبي عتيب بن أسلم بن مالك وكان قد أخار عليهم بعض الملوك فقتل رجالهم جميعهم فكانت النساء تقول إذا كبر صبياننا أخذوا بثأر رجالنا ، فلم يكن ذلك ، فقال عدي بن زيد :

نُرُجَيِّها وقد وقعت بقَرَّ كما ترجو أصاغِرَها عتيَّبُ

العَتَيَدُ ؛ بلفظ التصغير : موضع باليمامة في شعر الأعشى : جَزَى الله فتيان العتيد ، وقد نأت بي الدار عنهم ، خير ما كان جازيا ويروى العتيك ، بالكاف ، ويجوز أن يكون تصغير فرس عتيد وعتد : وهو الشديد التام الحكل . عتيد وعتد : وهو الشديد التام الحكل من عتيد أوله ، وسكون ثانيه ، وياء مثناة من تحت مفتوحة ، ودال مهملة : اسم موضع ، وهو أحد فوائت الكتاب وما أراه إلا مرتجلا .

العَسَيقُ : بلفظ ضد الجديد ، والمراد به المعتوق ، وفعيل بمعنى مفعول كثير في كلامهم نحو قتيل بمعنى مقتول : وهو بيت الله الحرام لأنه عتق من الجبابرة فلا يستطيع جبارٌ أن يدّعيه لنفسه ولا يؤذيه فلا ينسب إلى غير الله تعالى ، وقد ذكره الله تعالى بهذا الاسم في كتابه فقال : وليتطوّفوا بالبيت العتيق ، وقد ذكر في باب البيت العتيق أبسط من هذا .

عَتَيِقُ السَّاجَةِ: قرية بين أذربيجان وبغداد استولت عليها دجلة فخرَّبتها ، واسم الموضع معروف إلى الآن .

العتيقة : بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بلفظ ضد الجديد : محلة ببغداد في الجانب الغربي ما بين طاق الجراني إلى باب الشعير وما اتصل به من شاطىء دجلة ، وسميت العتيقة لأنها كانت قبل عمارة بغداد

قرية يقال لها سُونايا ، وهي التي ينسب إليها العنب الأسود ، وكانت منازل هذه القرية في مكان هذه المحلة وما حولها كان مزارع وبساتين .

عتيك : بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، ثم ياء مثناة من تحت ساكنة ، وكاف ، وهو في اللغة الأحمر من الكرم ، وهو نعثت ، وبه سميت المرأة لصفائها وحمرتها : وهو موضع ، ويروى بالدال ؛ قال الراجز :

تالله لولا صبية صغار لل من العتيك دار لل كأنما أوجهم أقمار لل لل رآني ملك جبّار ببابه ما بقي النهار وقال الأعشى:

يوم قفت حمولهم فتولتوا ، قطعوا معهد الحليط فساقوا جاعيلات حوّز اليمامة بالأش مئل سيراً يحُثنهن انطلاق جازعات بطن العتيك كما تم ضي رفاق تحثهن رفاق

العتيكية ؛ اشتقاقه كالذي قبله لأنه مثله ، وزيادة ياء النسبة وتاء التأنيث ، ربض العتيكية : ببغداد من الجانب الغربي بين الحربية وباب البصرة ، وقد خرب الآن ، ينسب إلى عتيك بن هلال الفارسي ، وله في دولة بني العباس آثار وأخبار ، وله في المدينة أيضاً درب ينسب إليه .

باب العين والثاء وما يليهما

عُشَارَي : بضم أوله ، بوزن سُكارَى جمع سكران فيكون هذا جمع عَشْران من عثرَ الرجل يعثرُ عشراً

وامرأة عَشْرى، فهو لا يجري معرفة ولا نكرة ، ويجوز أن يكون أصله من العَشَريّ ، وهي الأرض العيذيُ ليس فيها شربٌ إلا من المطر : وهو واد ؛ عن الأزهري .

عَشَاعِثُ: جبال صغار سودٌ مما يلي يسار العرائس ، ﴿ وَهِي أَجبل فِي وَضَعِ الحمى بضريّة مشرفات على وادي متهزول اندفنتَ بالرّمل .

عِثَالٌ : بكسر أوله ، وتخفيف ثانيه ، وآخره لام ، بوزن جدار : ثنية أو واد بأرض جُذام ؛ يقال : عثلت يده تعثل إذا جُبرِرتعلى غير استواء ، والعثيل : ثَرْبُ الشاة ، ويجوز أن يكون عثال جمع ذلك . العثنائية : بضم أوله ، وتخفيف ثانيه ، وبعد الألف نون : ماء لبني جُدَيَّمة بن مالك بن نصر بن قُعيَن بن الحارث بن ثعلبة بن دودان بن أسد بالشَّلبوت ؛ وأنشد الأصمعى :

ما مَنع العُثانيَة وَسُطْ جَرْم وحتى مازن غير الهُرار وطعن بالرُّد يَنييّات شَزْرٌ ، وورد الموت ليس له انتظار

والعُشان : الدّخانُ .

عُشَانُ : موضع مذكور في كتاب بني كنانة . العَثْجَلَيبَةُ : أرض وماء بوادي السُلَيع من أرض اليمامة لبني سُحيّم؛ عن محمد بن إدريس بن أبي حفصة . عشوان : بكسر أوله ، وسكون ثانيه ثم راء مهملة وآخره نون : اسم موضع جاء في الأخبار ، يجوز أن يكون فيعلان من العيثار أو من العيثير وهو الغبار .

عَشْرٌ : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ثم راء : بلد باليمن ، واشتقاقه من أعثرْتُ فلاناً على الأمر أطلعته

عليه، أو من عثر الرجل يعثر عثراً إذا كبا، والعُشر: الكذب والباطل وهو الذي بعده يقيناً ، إلا أن أهل اليمن قاطبة لا يقولونه إلا بالتخفيف وإنما يجيء مشدداً في قديم الشعر ؛ قال عمرو بن زيد أخو بني عوف يذكر خروج بتجيلة عن منازلهم إلى أطراف اليمن :

مضت فرقة مناً يحيطون بالقبا ، فشاهر أمست دارهم وزبيد وصلنا إلى عتر وفي دار وائل بهاليل منا سادة وأسود

عَشَّرُ : بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، وآخره راء مهملة ، بوزن بتقَّم وشَلَّم وخَضَّم وشَمَّر وبذَّر ، وكل هذه الأسماء منقولة عن الفعل الماضي فلا تنصرف منصرف عنى أنه قال أبو منصور : عثر موضع وهو مأسدة يعني أنه كثير الأُسد ؛ قال بعضهم :

ليثٌ بعثر يصطادُ الرجالَ ، إذا ما الليثُ كذِّبَ عن أقرانه صَدَقا

وقال أبو بكر الهمذاني : عشر ، بتشديد الثاء ، بلد باليمن بينها وبين مكة عشرة أيام ، ذكره أبو نصر ابن ماكولا ولم يذكر تشديد الثاء ؛ ينسب إليها يوسف بن إبراهيم العشري يروي عن عبد الرزاق، روى عنه شعيب بن محمد الزارع ، وقال عمارة : عشر على مسيرة سبعة أيام في عرض يومين وهي من الشرَّجة إلى حلَّي ، ويبلغ ارتفاعها في السنة خمسمائة الف دينار ، عشر بها والي تبالة ، تعد في أعمال زبيد ، وهي معروفة بكثرة الأسود ؛ قال عروة ابن الورْد ؛

تَبَعْنَانِيَ الأعداء إمّا إلى دَم ، ورمّا عُراضَ الساعدَين مُصدَّرا

يَظلُّ الإباءُ ساقطاً فوق مَتنه ، له العُدُّوة القصوىإذا القرن أصحرا كأن خَوات الرَّعد رِزُّ زئيره من اللاء يسكُن الغريف بعَشرا

عَشْعَتْ : بالفتح ، والتكرير : جبل بالمدينة يقال له سُليع عليه بيوت أسلم بن أفصى تنسب إليه ثنية عثعث ؛ والعثعث في اللغة : الكثيب السهل ، والعثعث : الفساد ، وعثعث متاعه إذا بدّره وفرّقه .

عَثْلَبٌ: بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وفتح اللام ، وآخره باء موحدة : اسم ماء لغطفان ؛ قال الشمّاخ:

وصدّت صدوداً عن شريعة عَثلب ، ولابنيّ عياذ في الصدور جَواسِرُ

يقال: عثلبتُ جدار الحوض وغيره إذا كسرته وهدمته، وعثلبت زَنداً: أخذته لاأدري أيوري أم لا. عثلم عثلكمة: بفتح أوله، وسكون ثانيه، وفتح لامه: علم مرتجل لاسم موضع.

عَشْلِيثُ: بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وكسر لامه ، وياء مثناة من تحت ساكنة ، وثاء مثلثة أخرى : اسم حصن بسواحل الشام ويعرف بالحصن الأحمر ، كان فيما فتحه الملك الناصر يوسف بن أيوب سنة ١٨٥ . عَشْمَانُ ؛ بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وآخره نون ، فعَمْمَانُ ؛ بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وآخره نون ، فعَمْمَانُ ، بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وآخره نون ، فعَمْمَانُ يده إذا جبرتها على فعر استواء ؛ وقال أبو سعيد السكري في شرح قول جو بو :

حَسَبِتَ منازلاً بجماد رَهبی کَعهدْك ، بل تغیرَت العهودُ فكیف رأیت من عَثمان ناراً يُشبَبِ لها بواقصة الوَقودُ ؟

هَـوَّى بنجد ، فيلتني التهائم والنَّجودُ فالنَّجودُ فالنَّجودُ فالنَّد فال ، فأنشِد فال ، فقبل اليوم جدَّعك النشيد

عَدُمَانُ : جبل بالمدينة بينها وبين ذي المَروة في طريق الشأم من المدينة .

عُشْمُرُ : جَرعة في بلاد طيِّه .

عَشْوَدٌ : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وفتح الواو ، وآخره دال مهملة ، هكذا ضبطه العمراني وقال : عشود بوزن جوهر ، بالثاء المنقوطة بثلاث ، وقال : هو واد أو موضع ، والمتفق عليه المشهور بالتاء المثناة من فوق ، وذكرهما معاً في كتابه .

العُشَيرُ: بلفظ تصغير العثر ، وقد قدم ، كذا ضبطه الأديبي وقال : اسم موضع .

عيفير : بالكسر ثم السكون ، والياء المثناة من تحت المفتوحة ، والراء المهملة ؛ ذو العيثير : موضع بالحجاز يُرى أنه من بلاد بني أسد ؛ والعثير : الغبار .

عَشِيرٌ: بفتح أوله ، وكسر ثانيه، وياء مثناة من تحت ساكنة : موضع بالشام ، فَعيل من العيثار .

باب العين والجيم وما يليهما

العَجَاج : موضع قرب الموصل .

عَجَاساء : بفتح أوله ، وبعد الألف سين مهملة ، والف ممدودة : رملة عظيمة بعينها ؛ ولها معان في اللغة ، يقال : عَجَسَتْني عنك عجساء الأمور أي موانعها ، والعجاساء من الإبل : الثقيلة العظيمة ، الواحد والجمع سواء ، ولا يقال للجمل ؛ وعجاساء الليل : ظلمته ، عَجَالِزُ : والعجلزة ، بالزاي : رملة بعينها معروفة بحذاء حفر أبي موسى ، وقال الأصمعى : سمعت

الأعراب يقولون: إذا خلفت عَجلزاً مصعداً فقد أنجدت ، قال : وعجلز فوق القر يتتَين ؛ قال زُهير :

عَفَا من آلِ لَيلي بطننُ ساق فأكثيبتَهُ العجالز فالقصيمُ

وقال نصر : العجالز ، جمع عيجليزة ، مياه لضبة بنجد تسمّى بالواحدة والجمع ؛ وقال ذو الرّمّة :

وقُمنَ على العجالـز نصف يوم ، وأدّين الأواصر والخبلالا

والعجازة والجمع العجالز : من نعت الفرس الشديدة والناقة والجمل .

عَجْبٌ: موضع بالشام في قول عدي بن الرقاع حيث قال :

فسل هوى من لا يواتيك وده والمحب بآدم شهم لا حلو ولا صعب كأني ومنقوشا من الميس قاتراً وأبدان مكبون تعليه عضب على أخدري لحمه بسراته منذكي فتاء من ثلاث له شرب فلا هن بالبهمي وإياه إذ شتا جنوب إراش فاللهاله فالعجب ا

العَجُوْدُ : من قرى زُنَّار ذِمار باليمن .

عُجُرُمٌ : بضم أوله ، وسكون ثانيه ، وضم الراء ، وآخره ميم : موضع بعينه ويضاف إليه ذو ؛ والعُجرُمة : شجرة عظيمة لها عُقلد كالكعاب يتخذ منها القيسي ، وعجرمتها : غلظ عُقدها ، والعجرم: دُويبة صلبة كأنها مقطوعة تكون في الشجرة وتأكل الحشيش ؛ قال بشر بن سلوة :

١ في هذه الأبيات إقواء .

ولقد أمرتُ أخاك عمراً إمرةً فعصى فعصى وضيعها بذات العُمجُرُم العُمجُرُم العُمجُرُم العُمجُرُومُ: مثل الذي قبله وزيادة واو ؛ قال السكوني : ماء قريب من ذي قار يضاف إليه ذات فيقال ذات العُمجروم .

عُجْزُ : قال الكلبي : هي قرية بحضرموت في قول الحارث بن جَحَدَم، وكان مزيد وعبد الله ابنا حرز ابن جابر العنبري ادّعيا قتل محمد بن الأشعث فأقادهما مصعب به فقال الحارث بن جَحدم وهو الذي تولى قتلتهما بيتد القاسم بن محمد بن الأشعث :

تناوَله من آل قيس ستميّد ع وري الزناد سيد وابن سيد فما عصبت فيه تميم ولا حمت ، ولا انتطحت عنزان في قتل منزيد ثوى زمّناً بالعبُدْ وهو عقابه ، وقين لأقيان وعبد لأعبد

عَجَّسُ : بالتحريك ، والتشديد : قال العمراني : قرية بالمغرب ، ولا أظنها إلا عجمية فان كانت عربية فانها منقولة عن الفعل الماضي من عجسة إذا حبسة ؛ وقال السمعاني : عجس قرية من قرى عسقلان فيما أظن ؛ ينسب إليها ذاكر بن شيبة العسقلاني العَجَسي ، ينسب إليها ذاكر بن شيبة العسقلاني العَجَسي ، يروي عن أبي عصام داود بن الحرّاح ، روى عنه أبو القاسم الطبراني وسمع منه بقرية عجسً .

عَجَلاء: بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، والمد ، تأنيث الأعجل : اسم موضع بعَينه .

عَجُلانُ : بالفتح ، فَعَلان من العجلة : اسم موضع في شعر هذَيل ؛ قال سعد بن جحدر الهذلي :

فانك لو لاقيتنا يوم بنتـُمُّ بعجلان أو بالشَّعف حيث نـُمارسُ

العَجُلانِيَةُ : كأنها منسوبة إلى رجل اسمه عجلان : وهي بُليدة بثغور مرج الديباج قرب المصيصة .

عَجْلَزٌ : كذا وجدته مضبوطاً في النقائض ، وقد ذكر في عجالز ؛ قال جرير :

أخو اللَّوْم ما دام الغَـضا حول عجلز ، وما دام يُسقى في رَمادانَ أحقَـف

عِجِلْنِرَة : بكسر أوله ولامه ثم زاي ، وقد ذكر في عجالز .

عِجْلَةً : بكسر العين ، وسكون الجيم : موضع قرب الأنبار سمّي باسم امرأة يقال لها عجلة بنت عمرو ابن عدي جد ملوك لحم ، وقد ذكر في سحنة .

العَجَلَة : بالتحريك : من قرى ذمار باليمن .

العَجْمَاء : بلفظ تأنيث الأعجم فصيحاً كان أو غير فصيح ، وفيه غير ذلك ، والعجماء : من أودية العلاة باليمامة .

عَجُوزٌ: بلفظ المرأة العجوز ضد الشابّة: اسم جُمُهور من جماهير الدّهناء يقال له حُزُورَى ؛ قال دو الرُّمّة:

> على ظهر جرَّعاء العَنجوز كأنها سَنيَّةُ رَقْم في سَرَاة قيرام

والعجوز: القبيلة، والعجوز: الخمر، ويقال للمرأة الكبيرة عجوزٌ وعجوزة، وللرجل الكبير عجوز أيضاً.

العَجُولُ : بالفتح ، واللام في آخره ، مأخوذ من العَجَلَة ضد البُطء : وهي بثر حفرها قصي بن كلاب قبل خيم ، وقيل : حفر قصي ركية وسعها في دار أم هانيء بنت أبي طالب اليوم بمكة فسماها العَجول ، فلم تزل قائمة في حياته فوقع فيها رجلمن

بني جعين ، وفي كتاب أحمد بن جابر البلاذ ري : كانت قريش قبل قصي تشرب من بئر حفرها لوي ابن غالب خارج مكة ومن حياض ومصانع على رووس الجبال ومن بئر حفرها مُرة بن كعب مما يلي عرفة فحفر قصي بئراً سماها العنجول ، وهي أقرب بئر حفرتها قريش بمكة ، وفيها قال رجل من الحاج :

نَرُّوَى على العَجول ثم ننطليقُ إنَّ قصيًا قد وَفَى وقد صَدَّقُ بالشَّبْعِ للحاجِ ورِيِّ منطبقُ

عَجيبٌ : موضع باليس أوقع فيه المهاجر بن أبي أمية بالربذة من أهل اليمن في أيام أبي بكر الصديق ؛ وقال الصليحي اليمني يصف خيلاً :

ثم اعتلت من عجیب قُنّـة وبدَتْ لکوکبین تُری مَثنی وأفرادا

باب العين والدال وما يليهما

عُداداً: بالضم ؛ قال نصر : موضع أحسبه ببادية اليمامة .

العُدافُ: بالضم ، والدال المهملة خفيفة : واد أو جبل في ديار الأزد بالسراة .

عُدَامِيّة : بضم أوله ، وهو فُعالة من العبّد م أو العبّد م ، قال الأصمعي : ولهم ، يعني لبني جنسم بن معاوية والبردان بن عمرو بن دُهمان ، عدامة ، وهي طلوب أبعيّد ماء نعلمه بنجد قعراً ؛ قال بعضهم :

لما رأيتُ أنه لا قامهُ
وأنه يومُك من عدامَهُ
وأنه النَّزعُ على السآمَهُ
نزعتُ نزعاً زَعزعَ الدَّعامَهُ

عَدَانٌ : بالفتح ، وآخره نون،وروي بالكسر أيضاً ؛ قال الفرّاء : والعَدَانُ أيضاً ، بالفتح ، سبع ُسنين ، يقال : مكثنا بمكان كذا وكذا عدانيّن ، وهما أربع عشرة سنة ، الواحد عدان " ؛ وأما قول لبيد :

ولقد يعلم صحبي كلهم بعدان السيّف صبري ونقل ا رابط الجأش على فرجهم ، أعطف الجون بمربوع متل

فقال نصر : عدان موضع في ديار بني تميم بسيف كاظمة ، وقيل ماء لسعد بن زيد مناة بن تميم، وقيل : هو ساحل البحر كله كالطف ، ورواه أبو الهيثم : بعدان السيف ، بكسر العين ، ويروى بعداني السيف ، وقالوا : أراد جمع العدينة والأصل بعدائن السيف فأخر الياء ، وروي عن ابن الأعرابي قال : عدان النهر ، بالفتح ، ضفته ؛ قال الشاعر :

بَكِتِي على قتلى العدان فانهم طالت إقامتهم ببطن بَرَام كانوا على الأعداء نارَ مِحرَّقِ، ولقومهم حرَمًا من الأحرام لا تهليكي حِزَعًا فاني واثقٌ برماحنا وعواقب الأيام

عَدَّانُ : كأنه فَعُلان من العدد أو شدّدت داله للتكثير ، والمراد به ضفّة النهر : وهي مدينة كانت على الفرات لأخت الزّبّاء ومقابلتها أخرى يقال لها عزّان .

عَدَّفَانُ : موضع باليمن أحسبه حصناً . عَدَّقَاء : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، والفاء ، والمد : اسم موضع في قول بعضهم : ظلّت بعدفاء بيوم ذي وَهَـَجُ

وعَدَفَةُ كُلِشِيء: أصله الذاهب في الأرض، وجمعها عَدَفٌ ، ويجوزُ أن يكون يقال للشجرة إذا كانت كثيرة العروق عدفاء ، وكذلك الأرض، والله أعلم . عَلَدَمٌ : بالتحريك ، وهو ضدّ الوجود : واد باليمن . عَلَدَنُ : بالتحريك ، وآخره نون ، وهو من قولهُم عَـدَن بالمكان إذا أقام به ، وبذلك سميت عدّن ، وقال الطبري: سمّيت عدّن وأبْسِنُ بعَدّن وأبين ابنتيْ عَدَ ْنَانِ ، وهذا عجب لم أرَّ أحداً ذكر أن عدنان كان له ولد اسمه عدآن غير ما ورد في هذا الموضع : وهي مدينة مشهورة على ساحل بحر الهند من ناحية اليمن ردثة لا ماء بها ولا مرعى وشربهم من عين بينها وبين عدن مسيرة نحو اليوم وهو مع ذلك رديء إلا أن هذا الموضع هو مرفأ مراكب الهند والتجار يجتمعون إليه لأجل ذلك فأنها بلدة تجارة ، وتضاف إلى أبْين وهو مخلاف عدن من جملته؛ وقال أبو محمد الحسن بن أحمد الهمذاني اليمني: عدن جنوبية تهاميّة وهو أقدم أسواق العرب ، وهو ساحل يحيط به جبل لم يكن فيه طريق فقطع في الجبل باب بزُبر الحديد فصار لها طريق إلى البر" ، وموردها ماء يقال له الحبق أحساء في رمل في جانب فلاة إرَمَ ، وبها في ذاتها بثارٌ ملحة وشروبٌ ، وساكنها المربون والجماجميُّون ، والمربون يقولون إنهم من ولد هارون ؛ وقال أهل السير : سميت بعد َن بن سنان ابن إبراهيم ، عليه السلام ، وكان أول من نزلها ؛ عن الزّجاجي، وقال ابن الكلبي: سميت عدن بعد َن ابن سنان بن نفیشان بن إبراهیم ، وروی عبد المنعم عن وهب أن الحبشة عبرت في سُفُنهم فخرجوا في عدن فقالوا : عدونا فسميت عدن بذلك ، وتفسيره خرجنا ؛ وبين عدن وصنعاء ثمانية وستون فرسخاً ؛ قال عمارة : لاعمة مدينة في جبل صبر من أعمال

صنعاء إلى جانبها قرية لطيفة يقال لها عدن لاعة و وليست عدن أبين الساحلية ، وأنا دخلت عدن لاعة ، وهي أول موضع ظهرت فيه دعوة العلوية باليمن بعد المصريين ؛ وقال أبو بكر أحمد بن محمد العيدي يذكر عدن أبين :

حيّاكِ يا عدن الحيا حيّاك ، وجَرى رُضابُ لَسَماهُ فوق لَسَماكِ وافتَمَرَّ ثغر الروض فيك مضاحكماً ﴿ بالنشر رَوْنق ثغرك الضحّاك ووَشَتْ حداثقه عليك منطارفاً يختال في حبراتها عطفاك ولقد خُصِصتِ بسرّ فضل أصبحت "فيه القلوب وهن". من أسراك يسري بها شغفُ المحبّ وإنما للشوق جَشّمها الهوى مسراك أصبو إلى أنفاس طيبك كلما أسرى بنفحتها نسيم صباك وتقرّ عيني أن أراك أنيقة ً لا رَمَلُ عَرْجاءِ ودَوْحَ أَراك كم من غريب الحسن فيك كأنما مراه في إشراقه مراك فتانة اللّحظات تصطاد النُّهي ألحاظها قبضاً بلا أشسراك ومسارحٌ للعين تُقتَطفُ المني منها وتجنى في قطوف جناك وعَلامَ أُستسقى الجيا من بعد ما ضَمَينَ المكرَّمُ بالنَّدَى سقياك ؟ وقال : أدخل أُفنون عليها الألف واللام فقال :

سَأَلتُ عنهم وقد سدّت أباعرُهم ما بين رحبة ذات العيص فالعدن

عَلَدُنَةُ : بالتحريك ، واشتقاقه من الذي قبله : وهو موضع بنجد في جهة الشمال من الشربة ، قال أبو عبيدة : في عدنة عُريتنات وأُقُرُ والزوراء وكُنيب وعُراعر مياه مرة ، قال الأصمعي في تحديد نجد : ووادي الرُّمَّة يقطع بين عبد نة والشربة فاذا جزعت الرمة مشرقاً أخذت في الشربة وإذا جزعت الرمة إلى الشمال أخذت في عدنة .

عُدُّنَةُ : كالذي قبله إلاأنه بضم أوله ، وسكون الدال : ثنية قرب ملل لها ذكر في المغازي ؛ قال ابن هلر مه :

عفت دارها بالبرقتين فأصبحت سُويقة منها أقفرت فنظيمها فعد ننة فالأجراع أجراع مشعر وحوش مغانيها قفار حزومها أجد ك لا تمنعي لسلمي محلة بسابس تنزقو آخر الليل بومها فتصرف حي تسجم العين عبرة بها ، وهي مهمار وشيك سجومها أموت إذا شطت وأحيا إذا دنت ،

عَدَوْلَى : بفتح أوله وثانيه ، وسكون الواو ، وفتح اللام ، والقصر : قرية بالبحرين تنسب إليها السفُن ، ومن قال إنه اسم رجل فقد أخطأ ، وقال أبو علي في الشيرازيّات : إن لامه واو واللام فيه زائدة كما في عبيدك وفحجل ولحقت اللام الزائدة الألف كما لحقت النون في عنفرُنتي فهو فعَلَى وليس بفعوْلى وأما الألف فللإلحاق ولا تنصرف كما لا ينصرف أرْطى

اسم رجل ، وإن جعلته اسماً للبقعة كان ترك الصرف أولى .

عَدُوْوَةُ: بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وفتح واوه ؛ والعدوة : مدُّ البصر ؛ وعَدَّوَة السبع : هو اسم موضع في قول القتال الكلابي ، أنشده السكري فقال :

أنّى اهتديت ابنة البكريّ من أممَم من أهل عَمَدُوةَ أَلَّو من بُرْقة الحال

العَدَويَّةُ : كأنه منسوب إلى رجل اسمه عديّ وأصله جماعة القوم في لغة هذيل ؛ قال الحناعي :

لما رأيتُ عديّ القوم يسلبهم طلُّحُ الشُّواجن والطَّرْفاء والسَّلْمَ

والعَدَّوية: الإبل التي ترعى العُدُّوَةَ وهي الحَيْلة. والعَدَوية: قرية ذات بساتين قرب مصر على شاطىء شرقيّ النيل تلقاء الصعيد.

عَدید ": بفتح أوله ، وكسر ثانیه ثم یاء مثناة من نحت ساكنة ، ودال أخرى ، معناه الكثرة ، یقال : ما أكثر عدید بني فلان وعدید الحصى : هو ماء لعمیرة بطن من كلب .

عُلُهَ يَنْهَ أَ: بالتصغير : اسم لربض تَعَزّ باليمن ، ولتعزّ ثلاثة أرباض : عُدينة هذه والمغربية والمشرقيّة ؛ وفيها يقول شاعرهم :

وعن أبي الريحان المكي : عَمَدينَهُ ، بفتح العين وكسر الدال ، قرية بين تعزّ وزبيد باليمن على طريق الميزان برأس عقبة وحفات .

عُدَيَةُ: تصغير عَدَّوَة وعُدُوَة وهي شفير الوادي: هضبة تحالف عليها بنو ضُبيعة وبنو عامر بن ذُهل، وحكى الخارزنجى أن عُدَيّة قبيلة.

باب العين والذال وما يليهما

عيد آر : بالكسر ، وآخره راء ؛ والعدار : المستطيل من الأرض ، وجمعه عُدُرٌ ؛ والعدار : موضع بين الكوفة والبصرة على طريق الطفوف ومنه يفضي إلى بهر ابن عمر ، وفي حديث حاجب بن زرارة بن عُدُسَ التميمي لما رهن قوسة عند كسرى وقبلها منه كتب إلى عُمال العدار بالإذن للعرب في الدخول إلى الريف ، قال : والعدار ما بين الريف والبدو مثل العُد يب ونحوها .

عَنْ آهُ : بالفتح ، والعَدّاة : الأرض الطيبة التربة الكريمة النبت البعيدة عن الأحساء والنزوز والريف السهلة المريثة ولا تكون ذات وخامة : وهو موضع بعينه بدليل أن الشاعر لم يصرفه فقال :

تحن قلوصي من عداة إلى نجد ، ولم ينسيها أوطانها قيدم العهد وقد هجت نصباً من تذكر ما مضى ، وأعديتني لو كان هذا الهوى يعدي وأذ كرتني قوماً أصب اليهم ، وأشتاقهم في القرب مني وفي البعد أولئك قوم لو بخات إليهم لكنت مكان السيف من وسط الغمد

العَمَدَ بَاتُ : جمع عَدَ بنة : وهو الموضع الذي فيه المرعى ، يقال: مورت بماء لا عَدَ بنَهَ به أي لا موعى فيه ولا كلأ ؛ ويوم العَذبات : من أيامهم .

عَذْبَهَ أَ : بالفتح ثم السكون ، وباء موحدة ؛ يقال : عذُبَ الماء يعذُب فهو عذّب الله وبثر عذبة أي طيبة : وهو موضع على ليلتين من البصرة فيه مياه طيبة ، وقيل : لما حفروها وجدوا آثار الناس بعد ثلاثين

ذراعاً ؛ قال :

مرَّتْ تريد منات العَلَدْ بِنَة البِيتَعَا

عَذَّواء : بالفتح ثم السكون ، والمد ، وهو في الأصل الرملة التي لم توطأ ، والدرة العذراء التي لم تُثقب : وهي قرية بغوطة دمشق من إقليم خولان معروفة ، وإليها ينسب مرج ، وإذا انحدرت من ثنية العقاب وأشرفت على الغوطة فتأملت على يسارك رأيتها أول قرية تلي الجبل ، وبها منارة ، وبها قُتل حُجر ابن عدي الكندي وبها قبره ، وقيل إنه هو الذي فتحها ، وبالقرب منها راهط الذي كانت فيه الوقعة بين الزبيرية والمروانية ؛ قال الراعي :

وكم من قتيل يوم عذراء لم يكن لصاحبه في أول الدهر قاليا

عَلَدَرَكَةُ : بفتح أوله وثانيه ، من قولهم : عَلَدَرْته عَذَرْته عَذَرْته عَذَرْته عَذَرْته

عَلَىٰ قَ ؛ بفتح أوله وثانيه، والقاف ؛ قال ابن الأعرابي : عذق الشَّحيرُ إذا طال نباته وثمرته بالعذق ؛ وخبراء العَدْق : موضع معروف بناحية الصمان ؛ قال رؤيّة ُ :

بين القرينين وخَبراء العَّـذَقُ

عَذَقٌ : بفتح أوله وسكون ثانيه ، وهو في الأصل النخلة بعينها، والعذق ، بالكسر ، الكباسة : وهو أيضاً أُطُم " بالمدينة لبني أمية بن زيد ، وكان اسمه من قبل السيَّسَر ؛ عن نصر .

عَلْمَ أُ: بفتحتين ، ورواه بعضهم بالدال المهملة ، فأما العَدْم بالذال المعجمة فأصله من عذَمْتُ أعدْم عنماً ، وهو الأخذ باللسان واللّوم ، أو من العَلَدْم وهو العَض ، وليس فيه شيء بالتحريك فيكون مرتجلاً ، والله أعلم : وهو واد باليمن .

عَدْ نُون مُ : قال في تاريخ دمشق : عبد الله بن عبد الرحمن أبو محمد المليباري المعروف بالسندي حدث بعذنون

مدينة من أعمال صيداء من ساحل دمشق .

العُذَيبُ: تصغير العذب ، وهو الماء الطيب : وهو ماء بين القادسية والمغيثة ، بينه وبين القادسية أربعة أميال وإلى المغيثة اثنان وثلاثون ميلاً ، وقيل : هو واد لبني تميم، وهو من منازل حاج الكوفة ، وقيل : هو حد السواد، وقال أبو عبد الله السكوني : العذيب يخرج من قادسية الكوفة إليه وكانت مسلحة للفرس، بينها وبين القادسية حائطان متصلان بينهما نخل وهي ستة أميال فاذا خرجت منه دخلت البادية ثم المغيثة ، وقد أكثر الشعراء من ذكرها ، وكتب عمر بن الحطاب ، رضى الله عنه ، إلى سعد بن أبي وقاص : إذا كان يوم كذا فارتحل بالناس حتى تنزل فيما بين عذيب الهيجانات وعذيب القوادس وشرق بالناس وغرّب بهم ، وهذا دليل على أن هناك عذيبين . والعذيب أيضاً : ماء قرب الفرما من أرض مصر في وسط الرمل . والعذيب: موضع بالبصرة ؛ عن نصر . العُدْ بَبِيَّةُ : تصغير العَدْ به ، وقال ابن السكيت : ماء بين ينبع والجار ، والجار : بلد على البحرقريب من المدينة ، وقال في موضع آخر: العذيبة قرية بين الحار وينبع، وإياها عنى كثير عَزَّةً فأسقط الهاء:

> خليلي" إن أم الحكيم تحملت وأخلت بخيمات العنديب ظلالكها فلا تسقياني من تهامة بعدها بلالاً وإنْ صَوْبُ الربيع أساليَها وكنتم تزينون البلاد ففارقت عشية بينتم زينها وجمالكها

عُدْ يَقَّةُ : بالتصغير : من قرى مشرق جهران باليمن من

نواحي صنعاء .

العذَّيُّ: قال الأزهري قال الليث: العذي موضع بالبادية ؛ والعذي : اسم للموضع الذي يُنبتُ في الشتاء والصيف من غير نبع ماء ، وقال الأزهري : قوله العذي موضع بالبادية فلاأعرفه ولم أسمعه لغيره ، وأما قوله في العذي إنه آسم للموضع الذي ينبت في الشتاء والصيف من غير نبع ماء فان كلام العرب على غيرِهِ ، وليس العذي إسماً لموضع ولكن العذي من الزروع والنخيل ما لا يسقى إلا بماء السماء ، وكذلك عذيُ الكلإ والنبات ما بَعُدُ من الريف وأنبته ماء

باب العين والراء وما يليهما

عرَّابَةً : بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، عرابة طبعي : من أعمال عكا بالساحل الشامي ؛ ينسب إليها أبو علَى المقدام بن بُعلَ بن المقدام الكناني العرّابي ثم المصري، ولد بعرابة طيبي وسكن مصر وروى الحديث ، ولقيه السلفي وقال : قال لي ولدتُ سنة ٥١٥ وأنا في عشر الستين ، وكإن رجلاً صالحاً .

العُرَابة: موضع ؛ قال الهذلي:

تذكرتُ ميتاً بالعُرابة ثاوياً ، فما كاد ليلي بعدما طال يَنفَدُ

عَرَاجِينَ : له ذكر في الفتوح ، سار أبو عبيدة بن الحراح من رَعْسَانَ ودُلُوكِ إلى عراجين وقد م مقدمته إلى بالس.

العَرَّادَةُ : بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، وبعد الألف دال مهملة، وكل منتصب صلب يقال له عرد، ويقال: عرّد الرجلُ عن قيرْنه إذا أحجم عنه ﴿ وهي قرية على رأس تل شبه القلعة بين رأس عين ونصيبين تنزلها

القوافل .

عَرَارٌ : بالفتح ، وتكرير الراء ، وهو نبت طيب الريح ؛ قال بعضهم :

> تمتع من شميم عَرارِ نجد ، فما بعد العشيَّة من عَرار

وقولهم: باءت عَرَارِ بكَنَحل، وهما بقرتان فَتَنَكَتُ إحداهما بالأخرى ؛ وذاتُ عرار : واد بنجد له ذكر في شعرهم ؛ عن نصر .

عِرَارٌ : في كتاب نصر عرار ، بالكسر ، وقال : موضع في ديار باهلة من أرض اليمامة .

عُرَّاعِرُ: بالضم في أوله ، وكسر العين الثانية ؛ وعَرَّعُرَةُ الجبل: أعلاه ، وعرعرة السنام : غاربه ، والعَرَّعَرُ : شجر يقال له الساسم ويقال له الشَّيزَى ويقال هو الذي يتُعمل منه القَطران ؛ وعراعر : اسم موضع في شعر الأخطل ، وقيل : اسم ماء ملح لبني عميرة ؛ عن صاحب التكملة ، وهي أرض سبخة ؛ قال :

ولا تنبت المرعى سباخُ عُراعِرٍ ولو نُسلت بالماء ستة أشهر

نسلت أي غسلت ، وقيل : عراعر ماءة مرّة بعدنة في شمالي الشربّة ، وقال نصر : عراعر ماء لكلب بناحية الشام .

العيراق : مياه لبني سعد بن مالك وبني مازن . والعيراق أيضاً: محلة كبيرة عظيمة بمدينة إخميم بمصر، فأما العراق المشهور فهي بلاد . والعراقان : الكوفة والبصرة، سميت بذلك من عيراق القربة وهو الحرور ألماني الذي في أسفلها أي أنها أسفل أرض العرب ، وقال أبو القاسم الزَّجاجي : قال ابن الأعرابي سمي عيراقاً لأنه سفل عن نجد ودنا من البحر ، أخيذ من

عُرَاق القربة وهو الحَرَّز الذي في أسفلها؛ وأنشد:

تَكشُّري مثل عِرَاق الشَّنَّة

وأنشد أيضاً:

لما رأين دُرْدُرِي وسني وجَبهتي مثل عراق الشَّنَّ مُتَّ عليهن ومُتُنْنَ مني

قال : ولا يكون عراقها إلا أسفلها من قربة أو مزادة ، قال : وقال غيره العراق في كلامهم الطير ، قالوا: وهوجمع عَرَقة ، والعرقة : ضرب من الطير ، ويقال أيضاً : العراق جمع عرق ، وقال قطرب: إنما سمى العراق عراقاً لأنه دنا من البحر وفيه سباخ وشجر، يقال: استعرقت إبلهم إذا أتت ذلك الموضع، وقال الحليل: العراق شاطيء البحر، وسمى العراق عراقاً لأنه على شاطىء دجلة والفرات مدّ آحتى يتصل بالبحر على طوله ، قال : وهو مشبّه بعراق القربة وهو الذي يثني منها فيتُخرزُ ، وقال الأصمعي : هو معرَّبٌ عن إيران شهر ، وفيه بُعد عن لفظه وإن كانت العرب قد تتغلغل في التعريب بما هو مثل ذلك ، ويقال: بل هو مأخوذ من عروق الشجر، والعراق: من منابت الشجر ، فكأنه جمع عيرق ، وقال شمر" : قال أبو عمرو سميت العراق عراقاً لقربها من البحر ، قال : وأهل الحجاز يسمون ما كان قريباً من البحر عراقاً ؛ وقال أبو صخر الهذكي يصف سحاباً :

سنا لوحه لل استقلت عروضه ، وأحيا ببرق في تهامة واصب فجراً على سيف العراق ففرشه وأعلام ذي قُوس بأدهم ساكيب فلما علا سود البصاق كفافه تهب الذرى فيه بدهم مقارب

فجلًل ذا عيش ووالتي رهامة ، وعن محمص الحجاج ليس بناكب فحلت عراه بين نقرى ومنشد ، وبنع ج كلف الحنتم المراكب ليروي صدى داود واللحد دونه، وليس صدى تحت البراب بشارب

فهذا لم يرد العراق الذي هو علم لأرض بابل إنما هو يصف الحجاز وهذه المواضع كلها بالحجاز، فأراد أن هذا السحاب خرج من البحر يعني بحر القلزم ومر بسيف ذلك البحر وسماه عيراقاً اسم جنس ثم وصف كل شيء مرّ به من جبال الحجاز حتى سقى قبر ابنه داود ؛ وقد صرح بذلك مليح الهذلي فقال :

تَربَعَت الرياض رياض عَمَّق، وحيث تضجّع الهطيلُ الجَرورُ مساحلةً عيراق البحر حتى رُفيعن كأنما هن القصورُ

وقال حمزة: الساحل بالفارسية اسمه إيراه الملك ولذلك سموا كورة أردشير خرّه من أرض فارس إيراهستان لقرّبها من البحر فعرّبت العرب لفظ إيراه بالحاق القاف فقالوا إيراق، وقال حمزة في الموازنة: وواسطة مملكة الفرس العراق، والعراق تعريب إيراف، بالفاء، ومعناه مغيض الماء وحدور المياه، وذلك أن دجلة والفرات وتامرّا تنصب من نواحي أرمينية وبمند من بننود الروم إلى أرض العراق وبها يقرّ قراره ها فتسقي بقاعها، وكانت دارا الملك من أرض العراق إحداهما عبر دجلة والأخرى عبر الفرات وهما بافيل وطوسفون، فعررّب بافيل على بابل وعلى بابلون أيضاً وطوسفون على طيسفون وطيسفونج، وقيل: سميت بذلك لاستواء أرضها

حين خلَمَتُ من جبال تَعَلَّمُو وأودية تنخفض ، والعراق: الاستواء في كلامهم ، كما قال الشاعر : سُقْتُتُمْ إلى الحق معاً وساقوا سياق من ليس له عيراق أي استواء ؛ وعرض العراق من جهة خط الاستواء

أي استواء ؛ وعرض العراق من جهة خطّ الاستواء أحد وثلاثون جزءاً ، وطولها خمسة وسبعون جزءاً وثلاثون دقيقة ، وأكثر بلاده عرضاً من خط الاستواء عُكُبِرَانَ عَلَى غَرِبِي دَجِلَةً ، وعَرَضُهَا ثَلَاثُةً وثَلَاثُونَ جزءاً وثلاثون دقيقة وذلك آخر ما يقع في الإقليم الثالث من العراق ، ومن بعد عُنكبرا يدخل العراق كله في الإقليم الثالث إلى حُلْوان ، وعرضها أربعة وثلاثون جزءاً ، ومقدار الربع من العراق في الإقليم الرابع دَسكَرة الملك وجَلُولاء وقصر شيرين ، وأما الأكثر ففي الثالث ، وأما القادسية ففي الإقليم الثالث ، وطولها من المغرب تسعة وستون جزءاً وحمس وعشرون دقيقة ، وعرضها من خطّ الاستواء أحد وثلاثون جزءاً وخمس وأربعون دقيقة ، وحُلُوان والعُدُيب جميعاً من الإقليم الثالث ، وقد خطىء أبو بكر أحمد بن ثابت في جعله العراق وبغداد من الإقليم الرابع ، وأما حدَّه فاحتلف فيه ، قال بعضهم : العراق هو. السواد الذي حدّدناه في بابه ، وهو ظاهر الاشتقاق المذكور آنفاً لا معنى له غير ذلك وهو الصحيح عندي ، وذهب آخرون فيما ذكر المداثني فقالوا : حدّه حفر أبي موسى من نجد وما سَـَفُـلَ عن ذلك يقال له العراق ، وقال قوم : العراقُ الطور والجزيرة والعبشر والطور ما بين ساتيدما إلى دجلة والفرات ، وقال ابن عياش : البحرين من أرض العراق ، وقال المدائني : عمل العراق من هيت إلى الصين والسند والهند والريّ وخراسان وسجستان وطبرستان إلى الديلم والجبال ، قال :

وأصبهان سُنَّة العراق ، وإنما قالوا ذلك لأن هذا إ كلَّه كان في أيام بني أميَّة يليه والي العراق لا أنه منه ، والعراق هي بابل فقط كما تقدُّم ؛ والعراق أعدلُ أرض الله هواء وأصحتها مزَاجًا وماء فلذلك كان أهل العراق هم أهل العقول الصحيحة والآراء الراجحة والشهوات المحمودة والشمائل الظريفة والبراعة في كلّ صناعة مع اعتدال الأعضاء واستواء الأخلاط وسُمْرة الألوان ، وهم الذين أنضَجتُهم الأرحام فلم تخرجهم بين أشقر وأصهب وأبرص كالذي يعتري أرحام نساء الصقالبة في الشقرة ، ولم يتجاوز أرحام نسائهم في النَّضج إلى الإحراق كالزنج والنوبة والحبشة الذين حكيك لمؤنهم ونتتن ريحُهم وتنفلنفك شعرهم وفسدت آراؤهم وعقولهم فمن عداهم بین خمیر لم ینضج ومجاوز للقدر حتی خرج عن الاعتدال ، قالوا : وليس بالعراق مشات كمشاتي الجبال ولا مصيف كمصيف عُممان ولا صواعق كصواعق تهامة ولا دماميل كدماميل الجزيرة ولا جرَب كجرَب الزنج ولا طواعين كطواعين الشام ولا طحال كطحال البحرين ولاحمتي كحمتي خيير ولا كزلازل سيراف ولا كحرارات الأهواز ولا كأفاعي سجستان وثعابين مصر وعقارب نصيبين ولا تلوّن هواثها تلوّن هواء مصر ، وهو الهواء الذي لم يجعل الله فيه في أرزاق أهله نصيباً من الرحمة التي نشرها الله بين عباده وبلاده حتى ضارع في ذلك عدَن أبْين ؛ قال الله تعالى : وهو الذي يرسل الرياح بُشْراً بين يدي رحمته ؛ وكل رزق لم يخالط الرحمة وينبت على الغيث لم يثمر إلا الشيء اليسير ، فالمطر فيها معدوم والهواء فيها فاسد، وإقليم بابل موضع اليتيمة من العقُّد وواسطة القلادة ومكان اللَّبَّة من المرأة الحسناء والمُحمّة من البيضة والنقطة من البركار،

قال عبيد الله الفقير إلى رحمته: وهذا الذي ذكرناه عنهم من أدل دليل على أن المراد بالعراق أرض بابل، ألا تراه قد أفرده عنها بما خصّه به ؟ وقال شاعر يذكر العراق:

> إلى الله أشكو عبرة قد أظلّت ، ونفساً إذا ما عزها الشوق ذكّت تحين للى أرض العراق ودونها تنايف لو تسري بها الريح ضلّت والأشعار فيها أكثر من أن تُحصى .

عَرَاقِيبُ : جمع عُرْقوب ، وهو عَقَبٌ مُوتَرَّ خَلَفٌ الكعبين ، ومنه قول النبي ، صلى الله عليه وسلم : ويل للعراقيب من النار ، والعُرقوب من الوادي : منحنَّى فيه وفيه التواء شديد : وهو معدن وقرية ضخمة قرب حمى ضرية للضَّباب ؛ قال :

> طَمَعِتُ بالرَّبِحِ فطاحت شاتي إلى عراقيبِ المُعَرَّقِباتِ

كان هذا الشاعر قد باع شاة ً بدرهمين فاحتاج إلى إهاب فباعوه جلدها بدرهمين .

عِرَانٌ : بكسر أوله ، وآخره نون ، وأصله العودُ يُجعل في وَتَرَة الأنف وهو الذي يكون البَخاتي ، ويجوز أن يكون جمع العرْن ، وهو شجر على هيئة الدُّلْب يقطع منه خشب القصارين ، والعران : القتال ، والعران : الدار البعيدة ؛ وعران : موضع قرب اليمامة عند ذي طُلوح من ديار باهلة .

العَرَائِسُ : جمع عرُوس ، وهويقال للرجل والمرأة ؛
قال الأزهري : ورأيت بالدّهناء جبالاً من نُقْيّان
رمالها يقال لها العرائس ، ولم أسمع لها بواحد ،
وقال غيره : ذات العرائس أماكن في شق اليمامة

وهي رملات أو أكمات ، وقال ابن الفقيه : العرائس من جبال الحمى ؛ وقال الأسلع بن قيصاف الطُّهُوي ، وفي النقائض أنها لغسَّان بن ذُهُّ لل السليطي : تسائلني جَنباءُ أين عشارُها ، فَقَلَتُ لَمَا : تَعَلُّ عَشْرَةَ نَاعِسِ ا إذا هي حلّت بين عمرو ومالك وسعد أجيرت بالرماح المكاعيس وهانَ عليها ما يقول ابنُ دَيْستَق

وإياها عَـنَّى الشاعر بقوله :

ورَجَتْ باحةُ العَرَبات رَجّاً ترَوَّوْ في مناكبها الدماء

تذكر في موضعها إن شاء الله تعالى . وعَرَبَاتُ : طريق " في جبل بطريق مصر ، والعَرَبَة بلغة أهل الجزيرة : السفينة تعمل فيها رحَّى في وسط الماء الجاري مثل دجلة والفرات والحابور يديرها شدآة جَىرْيه ، وهبي مولّدة فيما أحسب .

عَرَبَانُ : هو أيضاً من الذي قبله ، بفتح أوله وثانيه ، وآخره نون : وهي بليدة بالخابور من أرض الجزيرة ؛ ينسب إليها من المتأخرين سالم بن منصور بن عبد الحميد أبو الغنائم المقرىء الفقيه، تفقّه بالرحبة على أبي عبد الله بن المتقّنة وقدم بغداد بعد سنة ٥٠٥ وأقام بالمدرسة النظامية سنين كثيرة وسمع الحديث من أبي الفتح محمد بن عبد الباقي النبطى وأبي زُرْعَة طاهر ابن محمد بن طاهر المقدسي وغيرهما وأُسَنَّ وانقطع في بيته ، ومات ببغداد في جمادى الآخرة سنة ٢٠٤ عَرَبَايِنا: بفتح أوله وثانيه ثم باء موحدة وبعد الألف ياء مثناة من تحت : موضع أوقع بـُختنـَصّـر بأهله .

إذا نزلَتْ بين اللَّوَى والعرائس

عَرَبَاتٌ : بالتحريك ، جمع عربة : وهي بلاد العرب،

١ هذا البيت مختل الوزن ، غامض المعنى .

عَرِبُ: بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وآخره باء موحدة ، وهو ذَرِّبُ المعدة ِ : وهي ناحية قرب المدينة أقطعها عبد الملك بن مروآن كُشَيِّراً الشاعر ؛ قاله نصر .

عَرْبَسُوسُ : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ثم باء موحدة وتكرير السين المهملة : بلد من نواحي الثغور قرب المصيصة غزاه سيف الدولة بن حمدان ؛ فقال أبو العباس الصفري شاعره:

> أُسْرَيْتَ من بَرْد السرايا عاجلاً . ميعاد سيَشفك في الوغى ميعادها فحوَيْتَ قَسَراً عَرَّبِسُوسَ وَلَمْ تَنَدَعُ فيها جنودك ما خلا أبلادها

عربة: قرية في أول وادي نخلة من جهة مكة .

عَرَبَةٌ : بالتحريك : هي في الأصل اسم لبلاد العرب . قال أبو منصور : اختلف الناس في العرب لم سُمُّوا عرباً فقال بعضهم : أول من أنطق الله ُ لسانـه بلغة العرب يعرُب بن قحطان وهو أبو اليمن وهم العربُ العاربة ُ ؛ قال نصر : وعربة أيضاً موضع في أرض فلسطين بها أوقع أبو أمامة الباهلي بالروم لما بعثه يزيد بن أبي سفيان ، لا أدري بفتح الراء أو بسكونها ، ونشأ إسماعيل بن إبراهيم، عليه السلام ، بين أظهرُهم فتكلم بلسائهم ، فهو وأولاده العرب المستعربة ، وقال آخرون : نشأ أولاد إسماعيل بعربة وهي من تهامة فنتُسبوا إلى بلدهم ، وفي قول النبي ، صلى الله عليه وسلم ، خمسة من الأنبياء من العرب ، وهم إسماعيل وشعيب وصالح وهود ومحمد ، وهو دليل على قدم العربية لأن فيهم من كان قبل إسماعيل إلا أنهم كلهم كانوا ينزلون بلاد العرب ، فكان شعيب وقومه بأرض مَدُّينَ ، وكان صالح وقومه ينزلون ناحية الحجر، وكان هود وقومه عاد ينزلون الأحقاف،

وهم أهل عُمُد ، وكان إسماعيل ومحمد ، صلى الله عليهما وسلم ، من سُكّان الحرم ، وقد وصفنا كل موضع من هذه المواضع في مكانه ، والذي يتبين ويصح من هذا أن كل من سكن جزيرة العرب ونطق بلسان أهلها فهم العرب سُمّوا عرباً باسم بلدهم العربات ، وقال أبو تُراب إسحاق بن الفرج : عربة العرب ، وباحة : دار أبي الفصاحة إسماعيل بن إبراهيم ، عليه السلام ، قال : وفيها يقول قائلهم وهو أبو طالب بن عبد المطلب عم النبي ، صلى الله عليه وسلم :

وعَرْبَـةُ دارٌ لا يُحـِلِّ حرامها من الناس إلا اللوْذَعِيُّ الحُلاحِـلُ

يعني النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أحلّت له مكة ساعة من نهار ثم هي حرام للى يوم القيامة ، قال : واضطر الشاعر إلى تسكين الراء من عرّبة فسكنها كما فعل الآخر :

وما كلّ مبتاع ولو سَلَفَ صَفَـٰقه

أراد سكف ؛ وأقامت قريش بعربة فتنتخت بها وانتشر سائر العرب ، وبها كان مقام إسماعيل ، عليه السلام ؛ وقال هشام بن محمد بن السائب : جزيرة العرب تُدعى عربة ومن هنالك قيل للعرب عربي كا قيل للهندي هندي وكما قيل للفارسي فارسي لأن بلاده فارس وكما قيل للرومي رومي لأن بلاده الروم ، وأما النبطي فكل من لم يكن راعيا أو جنديا عند العرب من ساكني الأرضين فهو نبطي ، وعلى ذلك شاهد من أشعار العرب مع حق ذلك وبيانه ؛ وقال ابن مُنْقذ الثوري في عربة :

لنا إبلٌ لم يَنطُمنُ الذَّلُّ نيبَهَا بعَرْبة مأواهاً بقَرَنْ فأبطحا

فلو أن قومي طاوَعتني سراتُهم أَرْبِها أُمَرَّتُهُمُ الأمر الذي كان أرْبِها

فالألسنة التي تجمع العربية كئلها قديمها وحديثها ستة ألسنة وكلها تنسب إلى الأرض والأرض عربة ولم يسمع لأحد من سُكان جزيرة العرب أن يقال له عربيّ إلا لرجل أنطقه الله بلسان منها فانهم وأولادهم أهل ذلك اللسان دون سائر ألسنة العرب ، ألا ترى أن بني إسرائيل قد عمروا الحجاز فلم يُنسبوا عرباً لأنهم لم ينطقوا فيها بلسان لم يكن قبلهم ؟ وبالخط وفي البحرين المُسند وفي عمان فهم بمنزلة بني إسرائيل لم ينطقوا فيها بلسان لم يكن قبلهم وكانت بها عاد وثمود وجرهم والعماليق وطسم وجديس وبنو عبد ابن الضخم ، وكان آخر من أنطق الله بلسان لم يكن قبله إسماعيل بن إبراهيم ومكـ ْيَن ويافش وهو يفشان فهوُلاء عَرَبٌ ، ومن أشد تقارُبٍ في النسب وموافقة في القرابة وأشد تباعُد ٍ في َ اللّغات بنو إسماعيلُ وبنو إسرائيل أبوهم واحدُ ، وهؤلاء عربُ وهوالاء عيبُرٌ لأنهم لم ينطقوا بلغة العرب وأنطق الله فيها مَدَّين ويافش وعدّة " من أولاد إبراهيم فهم عَرَبٌ ؛ قال عمر بن محمد وأصحابه : أول من أنطقه الله في عَرَبَةَ بلسان لم يكن قبلهم عوض وصول ابنا إِدَم وجُرْهُمُم بن عامر بن شالخ بن أرفخشد بن سام بن نوح، عليه السلام، ومن بعد البلبلة أنطقهم الله بالمُسنَد، فأهل المُسند عاد وثمود والعماليق وجُرُهُمُم وعبد بن الضخم وطسم وجديس وأميم فهم أول مَن * تكلم بالعربية بعد البلبلة ولسانهم المُسنَد وكتابهم المُسند ، قال هشام : قال أبي أوَل مَن تكلِّم بالعربية يقطن بن عامر بن شالخ بن أرفخشد بن سام بن نوح ، ويقال : إن يقطن هو قحطان عُمرَّب فسمتي قحطان ولذلك سمتي ابنه يَعَرُب بن قحطان

لأنه أول من تكلم بالعربية ، واللسان الثاني ممن أنطقه الله في عربة بلسان لم يكن قبلهم جُرْهُمُم بن فالج وبنوه أنطقهم الله بالزّبور فهم الثاني ممن تكلم بالعربية ولسانهم الزَّبور وكتابهم الزَّبور ، واللسان الثالث ممن أنطقه الله في عربة بلسان لم يكن قبلهم يقطن بن عامر وبنوه فأنطقوا بالزقزقة فهم الثالث ممن تكلم بالعربية ولسانهم الزقزقة وكتابهم الزقزقة ، واللسان الرابع ممن أنطقه الله في عربة بلسان لم يكن قبلهم مدين بن إبراهيم وبنوه فأنطقوا بالحويل فهم الرابع ممن تكلم بالعربية ولسامهم الحويل وكتابهم الجويل ، واللسان الخامس ممن أنطق الله في عربة بلسان لم يكن قبلهم يافش بن إبراهيم وإخوته فأنطقوا بالرَّشْق فهم الحامس ممن تكلم بالعربية ولسانهم الرشق وكتابهم الرشق ، واللسان السادس ممن أنطقه الله في عربة بلسان لم يكن قبلهم إسماعيل بن إبراهيم فأنطقوا بالمبين وهو السادس ممن تكلم بالعربية هو وبنوه ولسانهم المبين وكتابهم المبين وهو الغالب على العرب اليوم ، فالمسند كلام حميتر اليوم والزُّبور كلام بعض أهل اليمن وحضرموت والرشق كلام أهل عدن والحَنَنَد والحويل كلام منهرة والزقزقة الأشعرون والمبين متَعتَدَّ بن عدنان وهو الغالب على العرب كلها اليوم ، قال : وكذلك أهل كلَّ بلاد لايقال فارسي ً إلا إن أنطقه الله بلسان لم يكن قبلهم ولا روميّ ولا هنديّ ولا صينيّ ولا بربريّ ، ألا ترى أن في بلاد فارس من أهل الحيرة وأهل الأنبار في بلاد الروم وأشباه هؤلاء فلاينسبُون إلى البلاد ؟ والعرَبةُ أيضاً : موضع بفلسطين كانت به وقعة للمسلمين في أول الإسلام ؛ وقال أبو سفيان الأكلبي من خثعم ، ويقال هو أكْلُب بن ربيعة بن نزار وإنهم دخلوا في ختعهم بحِلْفِ فصاروا منهم :

أبونا رسول الله وابنُ خليله بعرْبَةَ بَوَّأْنَا ، فنيعم المُركَّبُ أُبونا الذي لم تُرْكَبَ الحيلُ قبلهُ ، ولم يدرِ شيخٌ قبله كيف يركب وقال أسد بن الحاحل :

وعَرْبَـةُ أرضٌ جَـدٌ في الشهر أهلُـها كما جـدٌ في شرب النَّقاخ ظـماء

عِيء عَرَّبَةَ في هذه الأشعار كلها ساكنة الراء دليل " على أنها ليست ضرورة وأن الأصل سكون الراء .

العَرْجَاء : وهو تأنيث الأعرَج ، وذو العرجاء : أَكُنَّهُ كَأَنَّهَا ماثلة ؛ وقال أبو ذُوَّيْب يصف حُمُراً :

وكأنها بالحزع بين نُبايع وألات ذي العرجاء نَهَـْب مُجْمَعَ

قال السُّكِّري : ألات ذي العرجاء مواضع نسبها إلى مكان فيه أكمة عرجاء فشبه الحمر بإبل انتهبت وحرَّفت من طوائفها ، وحكي عن السُّكِّري : العرجاء أكمة أو هضبة ، وألاتها : قطع من الأرض حولها ؛ وقال الباهلي : والعرجاء بأرض مُزينة .

العَرْجُ : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وجيم ؛ قال أبو زيد : العرج الكبير من الإبل، وقال أبو حاتم : إذا جاوزت الإبل المائتين وقاربت الألف فهي عرج وعروج وأعراج ، وقال ابن السكيت : العرج من الإبل نحو من الثمانين ؛ وقال ابن الكلبي : لما رجع تبع من قتال أهل المدينة يريد مكة رأى دواب تعرج فسماها العرج ، وقيل لكثير : لم سميت العَرْجُ عرجاً ؟ قال : يعرج به عن الطريق : وهي قرية جامعة في واد من نواحي الطائف إليها ينسب العرجي الشاعر وهو عبد الله بن عمر بن عبد الله

ابن عمرو بن عثمان بن عفان، وهي أول تهامة، وبينها وبين المدينة ثمانية وسبعون ميلاً، وهي في بلاد هـُـذيل ، ولذلك يقول أبو ذؤيب :

هم رجعوا بالعرج والقومُ شُهَدًّ " هوازنُ تحدوها حُمَّاةً" بِيَطارقُ

وقال إسحاق: حدثني سليمان بن عثمان بن يسار رجل من أهل مكة وكان مهيباً أديباً قال : كان للعرجي من أهل مكة وكان مهيباً أديباً قال : كان للعرجي حائط يقال له العرج في وسط بلاد بني نصر بن معاوية وكانت إبلهم وغنمهم تدخله وكان يعقر كل ما دخل منها فكان يضر بأهلها وتضر به ويشكوهم ويشكونه، وذكر قصته في كتاب الأغاني ؛ وقال الأصمعي في كتاب جزيرة العرب وذكر نواحي الطائف : واد يقال له النتخب وهو من الطائف على ساعة وواد يقال له العرج ، قال : وهو غير العرج الذي بين مكة والمدينة . والعرج أيضاً : عقبة بين مكة والمدينة على جادة الحاج ، تذكر مع السنقيا ؛ عن الحازمي ، وجبلها متصل بحبل لبنان. والعرج أيضاً : بلد باليمن وجبلها متصل بحبل لبنان. والعرج أيضاً : بلد باليمن بين المكالبي بقوله حيث قال :

وما أنسَّ مِ الأشياء لا أنسَ نسوةً طوالعَ من حَوْضى وقد جنَّ العصرُ ولا موقفي بالعرج حتى أجنَّها على من العرجين أسبرة حُمُّرُ حُمُّرُ

عَرَّجَمُوسُ : بالجيم ، والسين : قرية في بقاع بَعلبَكَ ت يزعمون أن فيها قبر حبلة بنت نوح ، عليه السلام .

العَرْجَةُ : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ثم جيم: قرية بالبحرين لبني محارب من بني عبد القيس .

العَرِجَةُ : بكسر الراء : من مياه بني نُسُير كانت لعُسُير بن الحصم الذي كان يتغنى بقُدُ ور ؛ عن المرز باني.

عَرَداتُ: بفتح أوله وثانيه ، جمع عرَّدة ، وهو من الصلابة والقوّة : وهو واد لبني بجيلة ممتد مسيرة نصف يوم ، أعلاه عقبة تهامة وأسفله تربة ، وهي بين اليمن وبين بجد ، والقرى التي بوادي عردات من أسفله إلى أعلاه : الغضبة ، ويقولون الرضية تطيراً من الغضب ، الرَّوْنة ، المَوبِل ، غطيط ، قرُظة ، المُدارة ، خيزين ، الشَّطبة ، الرَّجمة ، الشُّرية ، عصم ، الفرع ، القرين ، طرق ، الحُبجرة ، حنين ، البارد ، قعمران ، حديد ، الشَّد ان ، الرَّجعان الأعلى والأسفل ، متهور ، المعدن ، رهوة القلتين ، الخصحص ، أنبأنا محمد بن أحمد بن القاسم بن مما الأصبهاني أبو طاهر الحصحاصي سمع منه بتهامة هبة الله ابن عبد الوارث الشيرازي .

العُرَدَةُ: بالضم : ماء عبد من مياه بني صخر من طيء وهو بين العُسلا وتسَيماء وجنفر عَسَزَةَ في أرض ذات رمل وجبال مقطعة .

عَرْدَةُ : بفتح أوله وسكون ثانيه ، هو واحد الذي قبله : وهي هضبة بالمطلاء في أصلها ماء لكعب بن عبد بن أبي بكر ؛ قال طهمان :

صَعْلاً تذكر بالسَّفاء وعردة غلَس الظلام فآبهُن رِثالا يا ويح ما يفري كأن هويته مربيخ أعسر أفرط الإرسالا وقال عبد بن مُعرض الأسدي :

لمن طَلَلٌ بعرْدة َ لا يبيدُ ، خلا ومضى له زمن ٌ بعيدُ ؟

العُوَّ : جبل عَدَنَ يسمى بذلك ؛ وفيه يقول السيد الحميري :

لي منزلان بلحج ، منزل وسَطَّ من عَدَن من عَدِن من وهمدان وذو يزن من منزلما

عَرْزَمٌ : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وزاي مفتوحة : وهو اسم جبَّانة بالكوفة ، وأصله الشديد المكتنز ، وقيل : عِرزم محلة بالكوفة تعرف بجبَّانة عرزم نسبت إلى رجل كان يضرب فيها اللّبنَ اسمه عرزم ، ولبنُّها رديء فيه قصبٌ وخرقٌ فربما أصابها الشيء اليسير من النار فاحترقت حيطانها ، وقيل : عرزم بطن من فزارة نسبت الجبانة إليه ، وقال البلاذُ ري : عرزم بطن من نَهَد ، وقيل : رجل من نَهد يقال له عرزم ، وقال الكلبي : نسبت الجبَّانة إلى عرزم مولى لبني أسد أو بني عبس، والأصل في الجبَّانة عند أهل الكوفة اسم للمقبرة ، وفي الكوفة عدّة مواضع تعرف بالجبانة كل واحدة منها منسوبة إلى قبيلة ؛ وقد نسب إليها جماعة من أهل العلم ، منهم : عبد الملك بن ميسرة بن عمر بن محمد بن عبيد الله أبو عبد الله بن أبي سليمان العَرُّزلي ، حدث عن عطاء وسعيد ابن جُسبير ، روى عنه سفيان الثوري وشعبة بن الحجاج ويحيى بن سعيد القطان وغيرهم ، وكان ثقة يخطىء في بعض الحديث ، توفي سنة ١٤٥ ؛ وابن أخيه أبو عبد الرحمن محمد بن عبيد الله بن أبي سليمان العرزمي يرويعن عطاء، روىعنه أبوأفنون، ومات سنة ١٥٥.

العُرَسَاء : بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وسين مهملة ، والمد : اسم موضع كأنه جمع عروس ، وقد تقدم . عُرُسُ : بالسين المهملة : موضع في بلاد هذيل ذكر في أخبارهم .

العُرْشُ : بضم أوله ، وسكون ثانيه ، وآخره شين

معجمة ، وقد يضم ثانيه ، وهو جمع عريش ، وهي مظال تسوى من جريد النخل ويطرح فوقها الثمام ، م تجمع عروشاً جمع الجمع ، وقيل : العرش اسم لمكة نفسها ، والظاهر أن مكة سميت بذلك لكثرة العرش بها ، ومنه حديث عمر : أنه كان يقطع التلبية إذا نظر إلى عرش مكة ، يعني بيوت أهل الحاجة منهم ، ومنه حديث سعد : تمتعنا مع رسول الله ، منهم ، ومنه حديث سعد : تمتعنا مع رسول الله ، وهو مقيم بعررش ، ومعاوية كافر بالعرش ، يعني وهو مقيم بعررش ، عمدينة باليمن على الساحل .

عرشان ؛ بلد تحت التع كر باليمن ؛ بها كان يسكن الفقيه على بن أبي بكر وكان محد ثا ، صنف كتاباً في الحديث سماه شروط الساعة ذكر فيه ما حدث باليمن من الحسف والرج ف ، يروي ملاحم ؛ وابنه القاضي صفي الدين أحمد بن علي قاضي اليمن في أيام سيف الإسلام بن أبوب ، صنف كتاباً فيمن دخل اليمن من الصحابة والتابعين ، رضي الله عنهم ، وكان وشرع في كتاب طبقات النحويين ولم يتم ، وكان مشاركا في النحو واللغة والطب والتواريخ ، مات في ذي جبلة وقبره في عرشان مشهور ، وكان يظهر الشماتة بموت الفقيه مسعود فرأى في المنام قارئاً يقرأ : ألم نهلك الأولين ثم نتبعهم الآخرين ؛ فعاش بعده ستة أشهر ، ومات في حدود سنة ٩٠٥.

عَرَشُيُ بِلِثْقِيسَ : حدثني الإمام الحافظ أبو الربيع سليمان ابن الريحان قال : شاهدت موضعاً بينه وبين ذَمار يوم وقد بقي من آثاره ستة أعمدة رخام عظيمة وفوق أربعة منها أربعة ودون ذلك مياه كثيرة جارية وحفائر ، ذكر لي أهل تلك البلاد أنه لا يقدر أحد على خوض تلك المياه إلى تلك الأعمدة وأنه ما خاضها

أحدٌ إلا عُدرِم ، وأهل تلك البلاد متفقون على أنه عرش بلقيس .

عَرْشِينُ القُصُور : قرية من قرى الجَزْر من نواحي حلب ؛ قال فيها حمدان بن عبد الرحيم :

أسكان عرشين القصور عليكم سلامي ما هبت صباً وقبول وقبول الا هل إلى حبّ المطي إليكم وشم خرامي حربنوش سبيل ؟ وهل غفلات العيش في دير مرقس تعود وظل اللهو فيه ظليل ؟ إذا ذكرت لذاتها النفس عندكم تلاقي عليها زَفْرَة وعويل بلاد بها أمسى الهوى غير أنني بلاد ميث تميل أميل مع الأقدار حيث تميل

عَرَّصَةُ : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وصاد مهملة : وهما عرصتان بعقيق المدينة ، قال الأصمعي : كل جَوْبة متسعة ليس فيها بناء فهي عرصة ، وقال غيره : العرصة ساحة الدار سميت لاعتراص الصبيان فيها أي للعبهم فيها ، وقال : إن تبعاً مر بالعرصة وكانت تسمى السليل فقال : هذه عرصة الأرض ، فسميت العرصة كأنه أراد ملعب الأرض أو ساحة الأرض ؛ والعرصتان : بالعقيق من نواحي المدينة من أفضل بقاعها وأكرم أصقاعها ؛ ذكر محمد بن عبد العزيز الزهري عن أبيه أن بني أمية كانوا يمنعون البناء في العرصة عرصة العقيق ضناً بها وأن سلطان المدينة لم يكن يقطع بها قطيعة إلا بأمر الحليفة حتى خرج خارجة بن حمزة بن عبد الله بن عبد الرحمن بن العوام الى الوليد بن عبد الملك يسأله أن يقطعه موضع قصر فيها ، فكتب إلى عامله بالمدينة بذلك فأقطعه وقصر فيها ، فكتب إلى عامله بالمدينة بذلك فأقطعه

موضع قصر وألحقه بالسراة أي بالحزّم ، فلم يزل في أيديهم حتى صار ليحيى بن عبد الله بن علي بن الحسين ابن علي بن أبي طالب ، رضي الله عنهم ، وقد كان سعيد بن العاصي ابتنى بها قصراً واحتفر بها بثراً وغرس النخل والبساتين ، وكان نخل بستانه أبكر نخل بالمدينة ، وكانت تسمّى عرصة الماء ؛ وفيها يقول ذويب الأسلمى :

قد أقر الله عيني بغزال ، يا ابن عون عون طاف من وادي دُجيل بفتي طلت اليدَين بين أعلى عرصة الما عرصة الما عرصة الما عرصة الما عصر وبينني فقضاني في منامي كل موعود ودين

وفيها يقول أبو الأبيض سهل بن أبي كثير :

قلتُ : مَن أنتِ ؟ فقالت :

بَكرَةٌ من بَكرَاتِ

تَرْتَعي نبت الخُزَامي

تَحبَّذا العرصة داراً
في الليالي المقمرات
في الليالي المقمرات
طاب ذاك العيش عيشاً
وحديث الفتيات
ذاك عيش أشتهيه
من فنون أليمات

أبرزتُها كالقمر الزاهر ،

في عُصفر كالشرر الطائر

بالعرصة الصغرى إلى موعد بين خليج الواد ِ والظّاهرِ

قال : وإنما قال العرصة الصغرى لأن العقيق الكبير يتبعها من أحد جانبيها ويتبعها عرصة البقل من الجانب الآخر وتختلط عرصة البقل بالجئر ف فتتسع ، والحليج الذي ذكره خليج سعيد بن العاصي ، وروى الحسن ابن خالد العد واني أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال : نعم المنزل العرصة لولا كثرة الهوام ؛ وكتب سعيد بن العاصي بن سليمان المساحقي إلى عبد الأعلى ابن عبد الله ومحمد بن صفوان الجمحي وهما ببغداد ابن عبد الله ومحمد بن صفوان الجمحي وهما ببغداد يذكرهما طيب العقيق والعرصتين في أيام الربيع فقال :

ألا قُلُ لعبد الله إمّا لقيته ، وقُلُ لابن صفوان على القُرْب والبيعد: ألم تعلما أن المصلّى مكانه ، وأن العقيق ذو الأراك وذو المَرْد وأن رياض العرَّصتين تزيّننَتْ بنُوّارِها المصفر والأشكل الفرَّد وأن بها ، لو تعلمان ، أصائلاً وليلاً رقيقاً مثل حاشية البرُد فهل منكما مستأنس فمسلم فهل منكما مستأنس فمسلم فهل على وطن ، أو زائر لذوي الود ؟

أتاني كتابٌ من سعيد فشاقتي ، وزاد غرام القلب جُهداً على جُهد وأذْرَى دُموع العين حتى كأنها بها رَمَدٌ عنه المراود لا تجدي فان رياض العَرْصتين تزيّنتْ ، وإن المصلى والبلاط على العهد

وإن غدير اللابتين ونبته له أرج كالمسك ، أو عنبر الهند فكدت بما أضمرت من لاعيج الهوى ووجد بما قد قال أقضي من الوجد لعل الذي كان التفرق أمرة يمن علينا بالدنو من البعد فما العيش إلا قربكم وحديثكم ، إذا كان تقوى الله منا على عمد وقال بعض المدنيين :

وبالعرَ صة البيضاء ، إذ زُرْتُ أهلها ،
مَها مهمكلات ما عليهن سائس خرَجْن لحب اللهو من غير ريبة ،
عفائف باغي اللهو منهن آيس ويد "ن ، إذا ما الشمس لم يخش حرَّها ،
يرد "ن ، إذا ما الشمس لم يخش حرَّها ،
خلال بساتين خلاهن يابس ولا الحر آذاهن لنه أن ببتحرة ،

والقول في العرصة كثير جداً وهذا كاف ؛ وبنو إسحاق العرصي وهو إسحاق بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب بن عبد المطلب إليها منسوبون .

العيرْضُ: بكسر أوله ، وسكون ثانيه ، وآخره ضاد معجمة ؛ قال الأزهري : العيرْض وادي اليمامة ، ويقال لكل واد فيه قرَّى ومياه عيرْضُ ، وقال الأصمعي : أخصب ذلك العرضُ وأخصبت أعراض المدينة وهي قراها التي في أودينها ، وقال شمر : أعراض المدينة بطون سوادها حيث الزروع والنخل ، وقال غيره: كل واد فيه شجر فهو عرض ؛ وأنشد : لعيرْضُ من الأعراض تُمسي حمامه وتمضعي على أفنانه الورق تهتيفُ

أحبُّ إلى قلبي من الديك رَنَةً ، وباب إذا ما مال للغلَّـٰق يـَصرِفُ

والأعراض أيضاً: قرى بين الحجاز واليمن ؛ وقال أبو عبيد السكوني : عرض اليمامة ، وادي اليمامة ، ينصب من مهب الجنوب مما ينصب من مهب الشمال ويفرغ في مهب الجنوب مما يلي القبلة فهو في باب الحَكِبْر، والزرع منه باض ، وبأسفل العرض المدينة ، وما حوله من القرى تسمى السفوح ، والعرض كله لبني حنيفة إلا شيء منه لبني الأعرج من بني سعد بن زيد مناة بن تميم ؛ قال الشاعر :

ولما هبطنا العرض قال سَرَاتُـنا : علام اذا لم نحفظ العرض نَزَرَعُ ؟

ويوم العرض: من أيام العرب ، وهو اليوم الذي قُتل فيه عمرو بن صابر فارس ربيعة ، قتله جزء بن علقمة التميمي ، وذلك قول الشاعر:

قتلنا بجنب العرض عمرو بن صابر وحُمُّران أقصدناهما والمثلَّما

وقال نصر : العرضان واديان باليمامة ، وهما عرض شمام وعرض ُ حَجْر ، فالأول يصب في برك وتلتقي سيولهما بجَو في أسفل الخيضرمة فإذا التقيا سميّا عققاً ، وهو قاع يقطع الرمل به وسيع ، وتنهيته عُمان ؛ وقال السكري في قول عمرو بن سدّوس الحُناعي :

فما الغَوْرُ والأعراض في كل صَيفة ، فذلك عصرٌ قبد خلاها وذا عصرُ

وقال يحيى بن طالب الحنفي :

يهيجُ علي الشوق مَن كان مُصعِداً، ويرتاع قلبي أن تهب جَنوبُ

فيا ربّ سَلّ الهمّ عني فإنني مع الهمّ محزونُ الفؤاد عزيبُ ولستُ أرى عيشاً يطيب مع النّوى ، ولكنه بالعرض كان يطيبُ

يقال للرساتيق بأرض الحجاز الأعراض ، واحدها عرض ، وكل واد عرض ، ولذلك قيل : استُعمل فلان على عرض المدينة . والعرض : علم لوادي خيبر وهو الآن لعَنَزَة فيه مياه ونخل وزروع .

العَرْضُ : بالفتح ثم السكون ، وآخره ضاد معجمة ، خلاف الطول : جبل مطل على بلد فاس بالمغرب .

عُرْضٌ : بضم أوله، وسكون ثانيه ، وعُرضُ الجبل : وسطه وما اعترض منه وكذلك البحر والنهر وعُرْضُ الحديث وعُرضُ الناس؛ وعُرْضٌ : بُلَيَد في برّية الشام يدخل في أعمال حلب الآن ، وهو بين تَـدُمر والرصافة الهشامية ؛ ينسب إليه عبد الوهاب بن الضحَّاك أبو الحارث العُرضي ، سكن سلَّمْيَّة ، ذكر أنه سمع بدمشق محمد بن شعيب بن شابور والوليد بن مسلم وسليمان بن عبد الرحمن، وبحمص إسماعيل بن عيّاش والحارث بن عبيندة وعبد القادر بن ناصح العابد، وبالحجاز عبد العزيز بن أبي حازم ومحمد ابن إسماعيل بن أبي فديك ، روى عن عبد الوَهَّاب ابن محمد بن نجدة الحَوْطي، وهو من أقرانه ، وأبي عبد الله بن ماجة في سننه ويعقوب بن سفيان الفسوي والحسين بن سفيان الفُسوي وأبي عروبة الحسن بن أبي مَعْشَر الحرَّاني وغير هؤلاء ، وقال أبو عبدالرحمن النَّسائي : عبد الوهاب بن الضحاك ليس بثقة متروك الحديث كان بسَلَمْيَة ، وقال جرير : هو منكر الحديث عامّة ُ حديثه الكذب ، روى عن الوليد بن مسلم وغيره .

عَرْعَوْ : بالتكرير ، وهو شجر يقال له الساسم ويقال الشَّيزَى ويقال هو شجر يعمل منه القطران : وهو اسم موضع في شعر الأخطل ، وقيل : هو جبل ، وقال : بقنُنّة عَرعرا ؛ وقال المسيّب بن علس في يوم عرعر : خلّوا سبيل بكرنا ، إن بكرنا

خلوا سبيل بكرنا ، إن بكرنا كذر المتماحل كفيد سنام الأكحل المتماحل هو القيل يمشي آخذا بطن عرعر بتيجفافيه كأنه في سراول وهذا يدل على أنه واد ؛ وقال امرؤ القيس : سما لك شوق بعدما كان أقصرا ، وحلت سليمي بكث قو فعرعوا

وقال أبو زياد : عرعر موضع ولا ندري أين هو ، وفي كتاب السكوني وذكر الأبحّ بن مرة في خبر فقال : ضيم من عرعر وعرعر من نعمان في بلاد هذيل ؛ قال الأبحّ بن مرّة الهذلي :

لعَمَوْكُ ساريَ بنَ أَبِي زُنَيَمْ لأنتَ بعَرعَر النَّارُ المُنيمُ عليك بني معاوية بن صخر ، وقد وهم بضيم

وأما نصر فقال : عرعر واد بنعمان قرب عرفة وأيضاً في عدّة مواضع نجدية وغيرها ، فانه لوكان بنجد لعرفه أبو زياد لأنها بلاده .

عَرَفَاتٌ : بالتحريك ، وهو واحد في لفظ الجمع ، قال الأخفش: إنما صُرف لأن التاء صارت بمنزلة الياء والواو في مسلمين ، لا أنه تذكيره ، وصار التنوين بمنزلة النون فلما سمي به ترك على حاله ، وكذلك القول في أذ وعات وعانات ، وقال الفراء : عرفات لا واحد لما بصحة ، وقول الناس اليوم يوم عرفة مولدً ليس بعربي محض ، والذي يدل على ما عرفة مولدً ليس بعربي محض ، والذي يدل على ما

قاله الفراء أن عرفة وعرفات اسم لموضع واحد ولو كان جمعاً لم يكن لمسمى واحد، ويحسن أن يقال: إن كل موضع منها اسمه عرفة ثم جمع ولم يتنكر لما قلنا إنها متقاربة مجتمعة فكأنها مع الجمع شيء واحد، وقيل: إن الاسم جمع والمسمى مفرد فلم يتنكر، والفصيح في عرفات وأذرعات الصرف ؛ قال امروا القيس:

تنوّرتها من أذرعاتٍ وأهلُها

وإنما صُرفت لأن التاء فيها لم تتخصص للتأنيث بل هي أيضاً للجمع فأشبهت التاء في بيت ، ومنهم من جعل التنوين للمقابلة أي مقابلاً للنون التي في الجمع وعرفة المذكر السالم فعلى هذا هي غير مصروفة ؛ وعرفة وعرفات واحد عند أكثر أهل العلم وليس كما قال بعضهم إن عرفة مولك ، وعرفة حدها من الجبل المشرف على بطن عُرنة إلى جبال عرفة ؛ وقرية عرفة : موصل النخل بعد ذلك بميلين ، وقيل في سبب تسميتها بعرفة إن جبرائيل ، عليه السلام ، عرف إبراهيم ، عليه السلام ، المناسك فلما وقفه بعرفة قال له : عرفت ؟ السلام ، المناسك فلما وقفه بعرفة قال له : عرفت ؟ بذلك لأن آدم وحواء تعارفا بها بعد نزولهما من الجنة ، ويقال : إن الناس يعترفون بذنوبهم في ذلك الموقف ، وقيل : بل سمي بالصبر على ما يكابدون في الوصول إليها لأن العرف الصبر ؛ قال الشاعر :

قل° لابن قيس أخي الرقيات : ما أحسن العرف في المصيبات !

وقال ابن عباس: حدّ عرفة من الجبل المشرف على بطن عُرنة إلى جبالها إلى قصر آل مالك ووادي عرفة؛ وقال البشاري: عرفة قرية فيها مزارع وخُضَرَّ ومباطخ وبها دور حسنة لأهل مكة ينزلونها يوم عرفة،

والموقف منها على صيحة عند جبل متلاطىء ، وبها سقايات وحياض وعلم قد بني يقف عنده الإمام ، وقد نسب إلى عرفة من الرواة زَنفَل بن شداد العَرفي لأنه كان يسكنها ، يروي عن ابن أبي مُلليكة ، وروى عنه أبو الحجاج والنصر بن طاهر ، وروي أن سعيد ابن المسيب مر في بعض أزقة مكة فسمع مغنياً يغني في دار العاصي بن وائل :

تضوع مسكاً بطن ُ نَعمان َ إذ ْ مشت ْ به زينب في نسوة عَطِرات وهي قصيدة مشهورة ، فضرب برجله الأرض وقال : هذا والله مما يكذ استماعه :

وليست كأخرى أوسعت جيب درعها وأبدت بنان الكف للجسمرات وحلت بنان المسك وحفا مرجلا على مثل بدر لاح في الظلمات وقامت تراءى يوم جمع فأفتنت برويتها من راح من عرفات

عِيوفَـّانُ : من أبنية كتاب سيبويه ، قال : فيركـّان وعيرِفـّان على وزن فيعيلاّن ، قالوا: عرفـّان دُويبـّـة، وقيل : موضع بعينه .

عُرُفَّانُ : بضمتين ، وفاء مشددة ، وآخره نون : اسم جبل .

عَرَّفَتَجاء : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وفاء ثم جيم ، وألف ممدودة ؛ والعرَّفج : نبت من نبات الصيف لين أغبر له ثمرة خشناء كالحسك ؛ وعرفجاء : اسم موضع معروف لا تدخله الألف واللام ، وهو ماء لبني عميلة ، وقال أبو زياد : عرفجاء ماء لبني قشير ، وقال في موضع آخر : لبني جعفر بن كلاب مطوية في غربي الحمى ؛ قال يزيد بن الطثرية :

خليلي بين المنتخى من مختمتر وبين الحيمى من عرفجاء المقابل قفا بين أعناق الهوَى ليمتربتة جنوب تداوي كل شوق مماطل

وأخبرنا رجل من بادية طيَّء أن عرفجاء ماء ونخل لطيَّء بالجبلين .

عُرْف : بضم أوله ، وسكون ثانيه ، والفاء ، ويروى بضم ثانيه ورواه الخارزنجي بفتحه على وزن زُفَر ؛ وقال الكميت بن زيد :

أأبكاك بالعُرَف المنزلُ ، وما أنت والطللُ المُحوِلُ ؟ وما أنت، وَيك، ورسم الديار وسنتُك قد قاربتْ تكمـُلُ ؟

فأما العُرف : فهو كل موضع عال مرتفع ، وجمعه أعراف كما جاء في القرآن ، والعرف : المعروف ، والعرف للفرس: وهوموضع ذكره الحطيئة في شعره ، ويجوز أن يكون العُرف والعُرف كيسسر ويسسر ويسسر اسما لموضع واحد وأن يكون العُرف جمع عُرفة اسما لموضع آخر ، والله أعلم . والعرف : من مخاليف اليمن ، بينه وبين صنعاء عشرة فراسخ ، وقال أبو زياد وهو يذكر ديار بني عمرو ابن كلاب : العرف الأعلى والعرف الأسفل وسميا عرفي عمروبن كلاب ، بينهما مسيرة أربع أو خمس ، وقال أبو قالت امرأة تذكر العرف الأعلى ولم يذكر العرف الأعلى وزوّجها أبوها رجلاً من أهل اليمامة :

يا حبّداً العُرُفُ الأعلى وساكنه وما تضمّن من قبُرْب وجيران ! لولا مخافة ربي أن يعدّ بني لقد دعوت على الشيخ ابن حيّان

فاقر السلام على الأعراف مجتهداً إذا تأطّم دوني باب سيدان

ابن حيان: أبوها، وسيدان: زوجها، وتأطّم : صرّ ؛ وقال نصر: العُرف، بسكون الراء، موضع في ديار كلاب به مُليحة ماءة من أطيب مياه نجد يخرج من صفاً صلّد ، وقيل: هما عرفان الأعلى والأسفل لبني عمرو بن كلاب مسيرة أربع أو خمس. عرفلة : بالتحريك، هي عرفات وقد مضى القول فيها شافياً كافياً، وقد نسبوا إلى عرفة زَنْفل بن شداد العرفي حجازياً سكن عرفات فنسب إليها، يروي عن ابن أبي مُليكة، روى عنه إبراهيم بن عمر بن الوزير أبو الحجاج والنصر بن طاهر وغيرهما، وكان ضعيفاً.

العُرْفَةُ: بضم أوله ، وسكون ثانيه، ثم فاء، وجمعها عُرَفٌ ، وهي في مواضع كثيرة ما اجتمع لأحد منها فيما علمت ما اجتمع لي فإني ما رأيت في موضع واحد أكثر من أربع أو خمس ، وهي بضع عشرة عرفة مرتبة على الحروف أيضاً فيما أضيفت إليه وأصلها كل متن منقاد ينبت الشجر ، وقال الأصمعي : والعُرّفُ أجارعُ وقفاف إلا أن كل واحدة منهن تماشي الأخرى كما تماشي جبال الدهناء، وأكثر عشبهن الشُقّاري والصفراء والقُلْقُلان والخُرْامي، وهو من ذكور العُشب ، وقال الكميت :

أأبكاك بالعُرَف المنزلُ ، وما أنت والطلّلُ المُحولُ ؟

وقال الليث : العُرُفُ ثلاث آبار معروفة : عرفة ساق وعرفة صارة وعرفة الأملح ، وأول ما نذكر نحن : عُرُفَةُ الأَجْسِالِ : أجبال صُبْح : في ديار فزارة وبها ثنايا يقال لها المهادر .

عُرُفَةُ أَعْيَارِ : في بلاد بني أسد ؛ وأعيار جمع عَيْر : وهو حمار الوحش .

عُرْفَةُ الأَمْلَح: والأملح: النّدى الذي يسقط على البقل بالليل لبياضه وخضرة البقل ، وكبش أملح: فيه سواد وبياض والبياض أكثر ، وكذلك كل شيء فيه بياض وسواد فهو أملح ؛ وقال ابن الأعرابي: الأملح الأبيض النقي البياض ، وقال أبو عبيدة: هو الأبيض الذي ليس بخالص البياض فيه عُفرة ما ، وقال الأصمعي: الأملح الأبلق في سواد وبياض ، قال ثعلب: والقول ما قاله الأصمعي.

عُرْفَةُ الثَّمَد : والثمد : الماء القليل .

عُرُفَةٌ الحمي : وقد مرَّ في بابه .

عُرُفَةُ خَجَا : لا أدري ما معناه .

عُرُّفَةُ رَقَنْه : ورقد : موضع أضيفت العرفة إليه ، وقد تقدّم .

عُرْفَةُ سَاق: وقال المرار في هذه وأخرى معها فيما زعموا:

والسَّرُّ دونك والأُنيعمُ دوننا والعُرفتان وأجبُلٌ وصُحارُ عُرْفَةُ صارَة : وهو موضع أضيفت العرفة إليه ، وقد تقدم ذكره ؛ وقال محمد بن عبد الملك الأسدى :

> وهل تبدُونَ في بين عرفة صارة وبين خراطيم القسَنان حُدوج ؟ وقال الراجز :

لعمرك إني يوم عُرْفة صارة ، وإن قبل صَبُّ الهوى ، لغلوبُ عُرْفة الفَرْوَيْنِ : \

١ هكذا بياض في الأصل.

عُرْفَة المُصْرِم: وهو القاطع لأن الصّرم القطع. عُرُفَة مُنعِسِج: النَّعِيج: السمين، ومنعج: الموضع؛ قال جحدر اللَّص:

تربّعنَ غَوْلاً فالرِّجامَ فمنعجاً فعُمُرْفتهَ فالمبيثَ مييثَ نضادِ

عُرِفَةُ فِبِنَاطٍ: جمع نَبِطَ ، وهو الماء الذي يخرج من قعر البثر إذا حفرت ، وقد نبط ماؤها .

عُرُّفَةً : غير مضافة في قول ذي الرمة حيث قال : أقول لدَهناوية عوهج جرت لنا بين أعلى عرفة فالصرائم

عَرْقَبَةُ : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وفتح القاف وبعدها باء موحدة : موضع جاء ذكره في الأخبار . العراقان : عرقا البصرة : وهما عرق ناهق وعرق ثادق ، وقد شرح أمرهما في عرق ناهق .

عَرِقُ لَمْ اللهِ عَلَى الطّاهر : وهو أحد عرق الظاهر : وهو أحد عرقي البصرة ، وقد شرح في عرق ناهق .

عرق ناهيق: أما عرق ، بكسر أوله : أحد أعراق الحائط ، يقال : وقع الحائط بعرق أو عرقين ، فالعرق الأصل فيما نذكره كله ان العراق في كلام العرب هو الأرض السبخة التي تنبت الطرفاء وشبهه في قول الذي ، صلى الله عليه وسلم : من أحيا أرضاً ميتة فهي له وليس لعرق ظالم حق ، والعرق الظالم : أن يجيء الرجل إلى أرض قد أحياها رجل قبله فيغرس فيها غرساً أو يحدث فيها شيئاً ليستوعب به الأرض، فلم يجعل له الذي ، صلى الله عليه وسلم ، به شيئاً وأمره بقطع غراسه ونقض بنائه وتفريغه لمالكه ، وأما ناهن فهو صفة الحمار المصوت ، والنهن : جرجير البر ، ويجوز أن يقال : بلد ناهن إذا كثر فيه هذا النبت . وروى السكري عن أبي سعيد المعلم مولئى

لهم قال : كان العرقان عرقا البصرة محميين ، وهما عرق ناهق وعرق ثادق ، لإبل السلطان والهوافي أي الضوال ، وعرق ناهق يحمى لأهل البصرة خاصة ، وذلك أنه لم يكن لذلك الزمان كراء وكان من حج إنما يحج على ظهره وملكه فكان من نوى الحج أصدر إبله إلى ناهق إلى أن يجيء وقت الحج ؛ وقال شيظاً ظ الضبتي وكان لصاً متعالماً :

مَن مُبلغ الفتيان عني رسالة فلا يهلكوا فقراً على عرق ناهق فإن به صيداً غزيراً وهجمة نجائب لم يُنتَجن قبل المراهق نجيبة ضباط يكون بُغاؤه دعاء وقد جاوزن عرض السمالق

العرق : بكسر أوله ، وقد ذكر في عرق ناهق اشتقاقه ، وعرق الشجر معروف ، ومنه العريق من الخيل : له عرق كريم ؛ والعرق : واد لبني حنظلة ابن مالك بن زيد مناة بن تميم ؛ قال جريو : يأمّ عثمان إن الحبّ من عُرُض يُصبي الحليم ويبكي العين أحيانا كيف التلاقي ولا بالقيظ محضر كم منا قريباً ، ولا مبداك مبدانا ؟ منا قريباً ، ولا مبداك مبدانا ؟ كالعرق عرقاً ولا السلان سلانا ما أحدث الدهر مما تعلمين لكم ما أحدث الدهر مما تعلمين لكم للحبل صرّماً ولا للعهد نسيانا أبدًل الليل لا تسري كواكبه ،

م وذاتُ عرق : مُهلَ أهل العراق وهو الحدّ بين نجد وتهامة ، وقيل : عـرْقٌ جبل بطريق مكة ومنه

ذات عرق ، وقال الأصمعي : ما ارتفع من بطن الرُّمّة فهو نجد إلى ثنايا ذات عرق ، وعرق : هو الجبل المشرف على ذات عرق ، وإياه عنى ساعدة بن جُويّة بقوله ، والله أعلم ، يصف سحاباً :

لما رأى عرقاً ورجّع صوبهُ ُ هـَدْراً كما هدر الفنيقُ المُصعّبُ

وقال آخر : ۔

ونحن بسَهْب مُشرف غير مُنجد ولا مُتهم فالعينُ بالدّمع تَـذرِفُ

وقال ابن عنيينة : إني سألت أهل ذات عرق أمتهمون النتم أم منجدون ؟ فقالوا : ما نحن بمتهمين ولا منجدين ، وقال ابن شبيب : ذات عرق من الغور والغور من ذات عرق إلى أوطاس ، وأوطاس على نفس الطريق ، ونجد من أوطاس إلى القريتين ؛ وقال قوم : أول تهامة من قبل نجد مدارج ذات عرق ؛ وقال بعض أهل ذات عرق :

يا صاح قيف بالعرق وقفيّة مُعول ،
وانزل هناك فشم أكرم منزل ِ
نزلت به الشم البواذخ بعدما لخظتهم الجوزاء لحظة أسفل أخواي والولد العزيز ووالدي ،
يا حَطْم رُمحي عند ذاك ومُنْصُلي !

هل كان في اليمن المبارك بعد نا أحد يقيم صغا الكلام الأميل حتى أنار الله سد فة أهله ببني عُقامة بعد ليل أليل لا خير في قول امرىء متمد ح ، لكن طغى قلمي وأفرط مقولي

العُرْقُوبُ: بلفظ واحد العراقيب، وهو عقب موتر خلف الكعبين ، والعرقوب من الوادي : مُنحنى فيه وفيه التواء شديد ، ويوم العرقوب : من أيام العرب ؛ قال لبيد بن ربيعة :

فصَلَقنا في مرُراد صَلَقة وصُداء ألحقتهم بالشَّلَلَ لله العرقوب حتى غامرت جعفراً تدعى ورهط بن شَكَلُ ومقام ضيتق فرَّجْتُه بمقامي ولساني وجَدَلُ لو يقوم الفيلُ أو فياله زَلَّ عن مثل مقامي وزَحلُ ورَّحلُ

وقال معاوية المرادي :

لقد علم الحَيّانِ كعبٌ وعامرٌ وحيياً كلاب جعفر وعبيدُها بأنيًا لدى العرقوب لم نسأم الوغى وقد قلعت تحت السروج لبودها تركنا لدى العرقوب، والحيل عُكيَّف، أساود قيل لم توسيَّد خدُودُها ورحنا وفينا ابنا طُفيلِ بغلة بما قرّ حيٌّ عاد فلاً شريدُها كذاك تأسينا وصبرُ نفوسنا ، كذاك تأسينا وصبرُ نفوسنا ،

عَرْقُوَةٌ : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وضم القاف ، وفتح الواو ، واحدة العراقي : وهي أكمة تنقاد ، ليست بطويلة في السماء ،وهي على ذلك تشرف على ما حولها ، وهو علم لحزيز أسود في رأسه طميّة . عراقة : بكسر أوله ، وسكون ثانيه ، وهو مؤنث المذكور آنفاً: بلدة في شرقي طرابلس بينهما أربعة فراسخ، وهي آخر عمل دمشق، وهي في سفحجبل، بينها وبين البحر نحو ميل ، وعلى جبلها قلعة لها ؛ وقال أبو بكر الهمذاني : عرقة بلد من العواصم بين رَفَنيَّة وطرابلس ؛ ينسب إليها عروة بن مروان العرقي الحرَّار كان أمَّيًّا، يروي عن عبيد الله بن عمر الرَّقيِّ وموسى بن أعينَ ، روى عنه أيوب بن محمد الوزّان وخيرُ بن عرفة ويونس بن عبد الأعلى وسعيد ابن عثمان التنتُوخي ؛ وواثلة بن الحسن العرِّق أبو الفيّاض ، روى عن كثير بن عبيد وعمرو بن عثمان الحمصي ويحيى بن عثمان، روى عنه الطبراني وروى عنه أيضاً عبيد الله بن على الجرجاني ؛ وكان سيف الدولة بن حمدان قد غزاها فقال أبو العباس الصفري شاع ُهُ:

أخذت سيوف السبي في عُقر دارهم بسيفك لما قيل قد أُخِذَ الدَّربُ وعرقة قد مسَقيّت سُكانها الرَّدى ببيض خفاف لا تنكيلُ ولا تنبو كأن المنايا أودعت في جفونها ، فأرواح من حلت به للردى نهبُ

وإلى عرقة ينسب أبو الحسن أحمد بن حمزة بن أحمد التنوخي العرقي ، قال السلفي : أنشدني بالإسكندرية وكان أبو الحسن قرأ علي كثيراً من الحديث وعلقت أنا عنه فوائد أدبية ، وذكر أنه رأى ابن الصوّاف

المقرىء وأبا إسحاق الحبّال الحافظ وأبا الفضل بن الجوهري الواعظ ، وسمع الحديث وقرأ القرآن على أبي الحسين الحشاب واللغة على أبي القاسم بن القطّاع والنحو على المعروف بمسعود الدولة الدمشقى ، وكان أبوه ولي القضاء بمصر ، وسمعت أخاه أبا البركات يقول : وُلد أخى سنة ٤٦٢ ، ومات بالإسكندرية وحُمل في تابوت إلى مصر ودفن بعد أن صلَّيت عليه أنا ، وكان شافعيّ المذهب بارعاً في الأدب ، ولم يذكر السلفي وفاته ؛ وأخوه أبو البركات محمد بن حمزة بن أحمد العرقي ، قال السلفي : سألته عن مولده فقال في سنة ٤٦٥ بمصر ، ومات سنة ٥٥٧ ، وذكر أنه سمع الحديث على الحلعي وابن أبي داود وغيرهما، واللغة على ابن القطاع ، وسمع على كثيراً هو وأخوه أبو الحسن ، وعلقت عنهما فوائد أدبية ؛ والحسن بن عيسى أبو الرضا الأنصاري الخزرجي العرقي ، قال الحافظ أبو القاسم الدمشقي : منأهل عرقة من أعمال دمشق ، حدث عن يوسف بن يحيى ومحمد بن عبدة وعبد الله بن أحمد بن أبي مسلم الطرسوسي ومحمد ابن إسماعيل بن سالم الصائغ وعلي بن عبد العزيز البغوي وغيرهم، روى عنه أبو الحسين بن جميع وأبو المفضل محمد بن عبد الله بن محمد الشيباني الحافظ وغيرهم ؛ قال بطليموس في كتاب الملحمة : مدينة عرقة طولها إحدى وستون درجة وخمس عشرة دقيقة، وعرضها ست وثلاثون درجة وست عشرة دقيقة فيآخر الإقليم الرابع وأول الخامس ، طالعها تسع درجات من السنبلة وست وأربعون دقيقة تحت اثنتي عشرة درجة من السرطان وست وأربعين دقيقة، يقابلها مثلها من الجلي ، وسط سمائها مثلها من الحمل، بيت عاقبتها مثلها من الميزان وله شركة في رأس الغول .

عَرْقَةُ : هكذا وجدته مضبوطاً بخط بعض فضلاء حلب في شعر أبي فراس بفتح أوله ، وقال : هي من نواحي الروم غزاها سيف الدولة فقال أبو فراس :

وألهمَبنَ لهنبَيْ عَرقة ومَلَطَنْية ، وعاد إلى مَوْزارَ منهن زاثر وكذا يروى في شعر المتنبي أيضاً ، قال :

وأمسى السبايا ينتحبن بعَرقة كأن جيوب الثاكلات ذُيولُ

العَرِقَمَةُ : من قرى اليمامة لم تدخل في صلح خالد بن الوليد ، رضي الله عنه ، يوم مُستيلمة .

العَرِمُ: بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، في قوله تعالى : فأرسلنا عليهم سيَلَ العرم ؛ قال أبو عبيدة : العرمُ جمع العرمية وهي السَّكُورُ والمُسنّاة التي تُسلّد بها المياه وتقطع ؛ وقيل : العرم اسم واد بعينه ، وقيل : العرم ههنا اسم للجرُر ذالذي نقب السكر عليهم وهو الذي يقال له الخلد ، وقيل : العرم المطر الشديد ، وقال البخاري : العرم ماء أحمر حقر في الأرض وقال البخاري : العرم ماء أحمر حقر في الأرض الماء الأحمر من السد ولكنه كان عذاباً أرسل عليهم ؛ المتعى كلام البخاري وسنذكر قصة ذلك في مأرب إن شاء الله تعالى إذا انتهينا إليه ، وعرم أيضاً : اسم واد ينحدر من ينبع في قول كثير :

بيضاء من عُسل ذروة ضَرَبٌ شُخِت بماء الفلاة من عرم

قال : هو جبل ، وعُسل جمع عسَل في لغة هذيل وخزاعة وكنانة .

العَرَمَةُ : بالتحريك ، وهو في أصل اللغة الأنبار من الحنطة والشعير ؛ وقال أبو منصور : العرمة أرض صلبة إلى جنب الصمان ؛ قال رُوبة :

وعارض العرق وأعناق العَـرَم

قال: وهي تتاخم الدهناء وعارض اليمامة يقابلها، قال: وقد نزلت ُ بها ، وقال المبرّد في الكامل : ولقي نجدة وأصحابه قوماً من خوارج العرمة باليمامة ، وقال الحفصي : العرمة عارض باليمامة ؛ وأنشد للأعشى :

لَّنَ الدَّارُ تَعَفَّى رسمُها بالغُرابات فأعلى العرَمَهُ ؟

العَرَّمَانُ: من قرى صَرخد ؛ أنشدني أبو الفضل محمد ابن ميّاس بن أبي بكر بن عبدالعزيز بن رضوان بن عباس بن رضوان بن منصور بن رويد بن صالح بن زيد بن عمرو بن الزمار بن جابر بن سهي بن عليم بن جنّاب العرماني من ناحية صرخد من عمل حوّران من أعمال دمشق لنفسه :

يُعادي فلان الدين قوم لو انهم لأخمصه تُرْب ككان لهم فخرُ ولكنهم لم يُذكروا فتعمدوا عداوته حتى يكون لهم ذكرُ وأنشدني أيضاً لنفسه:

ولما اكتسى بالشعر توريد ُ خد ه ،
وما حالة إلا نزول إلى حال
وقفت عليه ثم قلت مسلماً :
ألا انعم صباحا أيها الطلل البالي
وأنشدني أيضاً لنفسه يمدح صديقه موسى القمراوي ،
وقمرى قرية من قرى حوران أيضاً قريبة من
العرمان :

أصبحت علامة الدنيا بأجمعها ، تُسَدَّ نحوك من أقطارها النَّجُبُ بأن على كبد الجوزاء منزلة لتَحُقَّها من جلال حولها الشَّهُبُ

ما نال ما نلت من فضل ومن شرف سَراة قوم وإن جدّوا وإن طلبوا

العير ناس ': موضع بحمص؛ ذكره ابن أبي حصينة فقال: من لي برد شبيبة قضيتهما فيها وفي حمص وفي عرناسها ؟

عرفان : بالكسر ثم السكون ثم النون ، وآخره نون أخرى ، كأنه جمع عرن مثل صنو وصنوان ، وواحدته عرنة ، وهي شجرة على صورة الدلب يقطع منه خشب القصّارين ، وقيل : هو شجر خشن يشبه العوسج إلا أنه أضخم منه يدبغ به وليس له ساق طويل ، وقيل : العرن ، ويقال العرنة ، عروق العرثين ، بضم التاء ، وهو شجر يدبغ به ، وقال العرثين ، بضم التاء ، وهو شجر يدبغ به ، وقال السكوني : عرنان جبل بين تيماء وجبلي طيء ، قال نصر : عرنان مما يلي جبال صبع من بلاد فزارة ، وقيل : رمل في بلاد عقيل ، وقال الأزهري :عرنان اسم واد معروف ، وقال غيره : عرنان اسم جبل الجيناب دون وادي القرى إلى فيسد ، وهذا مثل بالجيناب دون وادي القرى إلى فيسد ، وهنا مثل واد ، وقيل : غائط واسع في الأرض منخفض ؛

قلتُ لعلاّق بعرنان : ما ترى ؟ فما كاد لي عن ظهر واضحة يبدي

ويوصف عرنان بكثرة الوحش ؛ قال بشر بن أبي خازم :

كأني وأقتادي على حمشة الشَّوَى بحربة أو طاو بعُسْفان مُوجِسٍ تمكت شيئاً ثم أنحى ظُلُوفَه بحُيْر الراب عن مبيت ومكنيس

أطاع له من جوّ عيرْنيَيْن بارضُ ونبذُ خيصال في الخسمائل مُخلّسِ وقال القتال الكلابي:

وما مُغْزَلٌ من وَحش عرنان أَتْلَمَعَتْ بسنّتها أخلَتْ عليها الأوَاعِسُ

عَرَفُدُكُ : قرية من أرض الشَّرَاة من الشَام فتحت في أيام عمر بن الخطّاب بعد اليَّرْموك .

عَرَفَةُ : بوزن هُمزَة وضُحكَة وهو الذي يضحك من الناس فيكون في القياس الكثير ؛ العرَن : قرَّ يخرج بقوائم الفُصلان ؛ وقال الأزهري : بطن عرنة عرَنَة واد بحذاء عرفات ، وقال غيره : بطن عرنة مسجد عرفة والمسيل كله ، وله ذكر في الحديث ، وهو بطن عرنة ، وقد ذكر في بطن أبسط من هذا ؛ وإياها أراد الشاعر فيما أحسب بقوله :

أبكاك دون الشعب من عرّفات بمد فع آيات إلى عررفات بميد": وقيل في عمر بن أبي الكنّات الحكتمي وهو منعّن " مجيد": أحسنُ الناس ، فاعلموه أن غناء رجل من بني أبي الكنّات حين غتتى لنا فأحسن ما شا عيناء يهيج لي لذّات عيناء يهيج لي لذّات عقت الدار بالحضاب الدّواتي بين توز فملتقى عرنات

عَرْوَانُ : بالضم ثم السكون ، وواو ، وآخره نون ، كأنه فُعْالان من العروة ، وهو الشجر الذي لا يزال باقياً في الأرض ، وجمعتُها عرَّى : وهو اسم جبل ، وقيل موضع ، وقال ابن دُريَّد : هو بفتح العين ؛ قال :

وما ضَرَبٌ بيضاءُ تسقي دُبورَها دُفاقٌ فَعُرُوانُ الكَرَاثِ فضيِمُها الكراث: نبتٌ وهو الهلئيوُن ُ.

عَرُوانُ : فَعُلان ، بالفتح ، كالذي قبله لا فرق إلا الفتح ؛ قال الأديبي : هو جبل في هضبة يقال لها عرون ، وقال نصر : عروان جبل بمكة وهو الجبل الذي في ذروته الطائف، وتسكنه قبائل هذيل وليس بالحجاز موضع أعلى من هذا الجبل ولذلك اعتدل هواء الطائف ، وقيل : إن الماء يجمد فيه وليس في الحجاز موضع يجمد فيه الماء سوى عروان ؛ وقال ساعدة بن جُوية :

وما ضَرَبٌ بيضاء تَسقي دُبورَها دُفاقٌ فعُرْوَانُ الكَراث فضيمُها وقال أبو صخر الهذلي :

فألحَقَنْ عبوكاً كأنَّ نشاصَهُ مناكبُ من عروان بيضُ الأهاضب

المحبوك: الممتلىء من السحاب ، ونشاصه: سحابه. العَرَّوبُ: بتشديد الراء: اسم قريتين بناحية القُدُس فيهما عينان عظيمتان وبركتان وبساتين نزهة.

العَرُوسُ : من حصون البحار باليمن .

العَرُوسَيَن : حصن من حصون اليمن لعبد الله بن سعيد الربيعي الكردي .

العُرُوشُ : دار العروش : قرية أو ماء باليمامة ؛ عن أبي حفصة .

العَرُوضُ : بفتح أوله ، وآخره ضاد ، وهو الشيء المعترض ؛ والعروض : الجانب ؛ والعروض : المدينة ومكة واليمن ، وقال ابن دريد : مكة والطائف وما حولهما ، وقال الحازنجي : العروض خلاف العراق ، وقال أهل السير : لما سار

جديس من بابل يوم إخوته فلحق بطسم وقد نزل العروض فنزل هو في أسفله ، وإنما سميت تلك الناحية العروض لأنها معترضة في بلاد اليمن والعرب ما بين تخوم فارس إلى أقصى أرض اليمن مستطيلة مع ساحل البحر ؛ قال لبيد" :

يقاتل ما بين العروض وختَثْعَمَا

وقال صاحب العين : العروض طريق في عرض الحبل ، والجمع عُروض ؛ وقال ابن الكلبي : بلاد اليمامة والبحرين وما والاها العروض وفيها نجد وغور لقربها من البحر وانخفاض مواضع منها ومسايل أودية فيها ، والعروض يجمع ذلك كله .

العَرَوَقُ : جمع عرق : تلال حمر قرب سَجا . العُرُوَفَ : بضم أوله ، وتشديد الراء وضمتها أيضاً ، وفتح الواو ، وسكون النون ، ودال مهملة ، من حصون صنعاء اليمن .

عَرُّوتَى : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وهو فَعُلْمَى : وهي هضبة بشمام ، وقال نصر : عَرُّوَى ماء لبي أبي بكر بن كلاب ، وقيل : جبل في ديار ربيعة بن عبد الله بن كلاب وجبل في ديار ختمم ، وقيل : عروى هضبة بشمام ، وله شاهد ذكر في القمه بر وقال خديج بن العَوْجاء النَّصْري :

بملمومة عمياء لو قد فوا بها شماريخ من عروك إذاً عاد صَفْصَفا وقال ابن مُقبل:

یا دار کَبْشَةَ تلك لم تتغیر بینوب ذي بقر فحزم عَصَنْصَر فجنوب عروى فالقهاد غشیتها وَهُناً فهیت لي الدموع تذكري

عُرُهانُ : بالضم ، وآخره نون ، وهو تركيب مهمل في كلام العرب : اسم موضع .

عُرْيَانُ : ضد المكتسي : أُطُم الله بنة لبني النّجار من الخزْرج في صقع القبلة لآل النضر رهط أنس بن مالك .

عُرِيَتْنِنَاتُ: بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وياء مثناة من تحت ساكنة ، وتاء مثناة من فوق مكسورة ، ونون، وآخره تاء ، وهو جمع تصغير عرتدنة ، وهو نبات خشن شبه العوسج يدبغ به : وهو واد ؛ قال بشر بن أبي خازم :

وإذ صَفَرَتْ عِتَابُ الوُد منا ولم يك بيننا فيها ذمام فان الجزع حريثتنات وبكرقة عيشهم منكم حرام مستمنعها ، وإن كانت بلادا بها تربو الحواصر والسنام

أي تسمن بها الإبل وتعظم ؛ وقال ابن أبي الزناد: كنا ليلة عند الحسن بن زيد العلوي نصف الليل جلوساً في القمر ، وكان الحسن يومئذ عامل المنصور على المدينة ، وكان معنا أبو السائب المخزومي وكان مشغوفاً بالسماع وبين أيدينا طبق فيه فريك ونحن نصيب منه، فأنشد الحسن بن زيد قول داود بن سلم وجعل يمد به صوته وينطربه:

مُعرَّسُنا ببَطْن عریتنات لیجمعنا وفاطمة المسیرُ أَتَنْسَى ، إذ تعرَّضُ ، وهو باد مُقلَّدُها كما بَرَقَ الصَّبِيرُ ومَن يُطِيعِ الهُوَى يَعْرِفْ هواه ، وقد يُنبيك بالأمر الخبيرُ

ألا إنتي زَفَرْتُ غداةَ هَرْشي ، وكاد يُريبهم منتي الزّفيرُ

قال: فأخذ أبو السائب الطبق فوحش به إلى السماء فوقع الفريك على رأس الحسن بن زيد فقال له: ما لك ويلك أجننت ! فقال له أبو السائب: أسألك بالله وبقر ابتك من رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ألا أعدت إنشاد هذا الشعر ومددت كما فعلت ! فضحك الحسن بن زيد ورد"د الأبيات ، فلما خرج أبو السائب قال لي : يا أبا الزناد أما سمعت مد"ه حيث قال :

ومن يُطع الهوَى يعرِفْ هواه قلت : نعم ، قال : لو علمتُ أنه يقبل مالي لدفعته إليه بهذه الأبيات .

عُورَيْجَاء: تصغير العرجاء: وهو موضع معروف يدخله الألف واللام.

عُرَيْشَاء: بلفظ التصغير.

عَوِيشُ : بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، ثم شين معجمة بعد الياء المثناة من تحت ، وهو ما يستظل به ، والعريش والعريش للكرم الذي ترسل عليه قنضبانه ، والعريش شبه الهودج يتخذ للمرأة تقعد فيه على بعيرها : وهي مدينة كانت أول عمل مصر من ناحية الشام على ساحل بحر الروم في وسط الرمل ؛ قال ابن زُولاق وهو يذكر فضائل مصر : ومنها العريش والجفار كله وما فيه من الطير والجوارح والمأكول والصيد والتمور والثياب التي ذكرها رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، والثياب التي ذكرها رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، تُعرف بالقسية تعمل بالقس ، وبها الرّمان العريشي لا يعرف في غيره وما يعمل في الجفار من المكايل التي تحمل إلى جميع الأعمال ؛ قال إنما سمتي العريش لأن إخوة يوسف ، عليه السلام ، لما أقحط العريش لأن إخوة يوسف ، عليه السلام ، لما أقحط

الشام ساروا إلى مصر يمتارون وكان ليوسف حُرّاس على أطراف البلاد من جميع نواحيها فمُسكوا بالعريش وكتب صاحب الحرس إلى يوسف يقول له : إن أولاد يعقوب الكنعاني قد وردوا يريدون البلد للقحط الذي أصابهم ، فالى أن أذن لهم عملوا لهم عريشاً يستظلون تحته من الشمس فسمى الموضع العريش ، فكتب يوسف إلى عامله يأذن لهم في الدخول إلى مصر ، وكان ما قصه الله تعالى في القرآن المجيد ؛ وينسب إلى العريش أبو العباس أحمد بن إبراهيم بن الفتح العريشي شاعر فقيه من أصحاب الحديث، يرويعنه ولده أبو الفضل شُعيب بن أحمد وابن ابنه أبو إسحاق إبراهيم بن شعيب ، كتب عنه السلفي شيئاً من شعره ؛ وقال الحسن بن محمد المهلَّبي : من الوَّرَّادة إلى مدينة العريش ثلاثة فراسخ ، قال : ومدينة العريش مدينة جليلة وهي كانت حرس مصر أيام فرعون ، وهي آخر مدينة تتصل بالشام من أعمال مصر ويتقلدها والي الجفار وهي مستقَرَّة،وفيها جامعاًنَ ومنبران ، وهواؤها صحيح طيبٌ ، وماؤها حلوٌ عذبٌ ، وبها سوق جامع كبير وفنادق جامعة كبيرة ووكلاء للتجار ونخل كثير، وفيها صنوف من التمور ورمان يُحمل إلى كل بلد بحسبه ، وأهلها من حُدام ، قال : ومنها إلى بئرَيُّ أبي إسحاق ستة أميال ، وهما بثران عظيمتان تَرَدُ عليهما القوافل وعندهما أخصاص فيها باعة، ومنها إلى الشجرتينُ وهي أول أعمال الشام ستة أميال ، ومنها إلى البرمكية ستة أميال ثم إلى رَفَح ستة أميال .

عَرِيضٌ : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وآخره ضاد ، وهو بمعنى خلاف الطويل : وهي قنة منقادة بطرف النير نير بني غاضرة ؛ وفي قول امرىء القيس :

قعدتُ له وصحبتي بين ضارج وبين تلاع يَشْلَتْ فالعريض فالعريض: جبل، وقيل: اسم واد، وقيل: موضع بنجد.

عُريش : تصغير عَرْض أوعُرْض، وقد سبق تفسيره ؟ قال أبو بكر الهمذاني : هو واد بالمدينة له ذكر في المغازي: خرج أبو سفيان من مكة حتى بلغ العُريض وادي المدينة فأحرق صَوْراً من صيران وادي العريض ثم انطلق هو وأصحابه هاربين إلى مكة ؟ وقال أبو قطيفة :

ولَمَحَيُّ بين العُريض وسَلَّعِ
حيث أرسى أوتادَهُ الإسلامُ
كان أشهى إليّ قرب جوار
من نصارى في دورها الأصنامُ
منزل كنتُ أشتهي أن أراه ،
ما إليه لمن بحمص مَرَامُ
وقال بُحَير بن زهير بن أبي سلمى في يوم حبُنين حين فرّ الناس من أبيات :

لولا الإله وعبده وليتمم حين استخف الرُّعب كلَّ جبان أين الذين هم أجابوا ربّهم يوم العُريض وبسَعة الرّضوان ؟ عُريَضة : من بلاد بني نسمير ؛ قال جران العود النّميري :

تذكّرنا أيامنا بعُرَيْضة وهضب قُساء ، والتذكّرُ يَشعَفُ الهضبُ : جنب الجبل .

عُرِيَعْرِةُ : تصغير عُرُعُرة ، بتكرير العين والراء ؛ وعرعرة الجبل غيائظة مُعْظمه: وهوماء لبني ربيعة ،

وقال الحفصي : عريعرة نخل لبني ربيعة باليمامة ، وقال الأصمعي : هي بين الجبلين والرمل ؛ وقالت امرأة من بني مُرَّة يقال لها أسماء :

أيا جبلي وادي عريعرة التي نأت عن ثوى قوم وحمم قدومها ألا خليا متجرى الجنوب لعله يداوي فؤادي من جواة نسيمها وقولا لركبان تميمية غدت إلى البيت ترجو أن تتحط جرومها

عُرِيَهُ طانُ : تصغير عُرْفطان، وهو نبت ، ويقال عريفطان معن : وهو واد بين مكة والمدينة ، قال عرّام : تمضي من المدينة مصعداً نحو مكة فتميل إلى واد يقال له عريفطان ليس به ماء ولا رعي وحذاءه جبال يقال لها أبلى وحذاءه قُنتة يقال لها السَّوْدة لبني حُنفاف من بني سليم .

عُويَوْقٌ: تصغير عِرْق : موضع . وعريق وحَمَّض : موضعان بين البصرة والبحرين ؛ قال :

> یا رُبّ بیضاء لها زَوْجٌ حَرَضُ حَلاَّلَة بین عُریق وحَمَضُ ترمیك بالطرف كما یُرْمی الغرضُ

عُورَيْقَةُ : بلفظ التصغير أيضاً، يوم عريقة: من أيامهم. عريقيبَّةُ : قال أبوزياد: ومن مياه بني العَـجلان عريقيَّة كثيرة النخل .

العُرَيْمَةُ : تصغير العرمة ، وقد ذكر آنفاً ؛ قال أبو عبيد الله السكوني : وبين أجإٍ وسكمى موضع يقال له العريمة ، وهو رمل وبه ماء يعرف بالعبشية ، وقال العمراني : العريمة رملة لبني سعد ، وقيل : لبني فزارة ، وقيل : بلد ، وقال النابغة :

إن العريمة مانع أرماحُنا ما كان من ستحتم بها وصُفارِ زيد أبن بدر حاضر بعدراعر ، وعلى كنيب مالك بن حمار

العَرِينُ : بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وياء مثناة من تحت ساكنة ، ونون ، وهو مأوى الأسد وصياح الفاختة واللحم المطبوخ والقشاء والشوك وغير ذلك ؛ دُفن بعض الحلفاء بعرين مكة أي في قبابها ؛ والعرين : علم لمعدن بتُربَة .

عِرِّينُ : بكسر أوله وثانيه وتشديده، ونون في آخره ، بوزن خيمير وسيكين ، كأنه المكثير للكون بالعرين في شعر ابن مُناذر .

العُرْيُ : ماء لبني الحُلْيَس من بني بَنجيلة مجاورين لبني سَلُول بن صَعصعة ؛ عن أبي زياد ، وأظنه بالحجاز .

عُرِيْنَةُ ؛ بلفظ تصغير عرِّنة ، قال أبو عمرو الشيباني : الظَّمخ واحدته ظيم خة ، وهو العرِّن واحدته عرِنة : شجرة على صورة الدُّلب يُقطع منه خشب القصارين ويند به أيضاً ؛ وعُريَنة : موضع ببلاد فزارة ، وقيل : قُرِّى بالمدينة ؛ وعُريَنة : قبيلة من العرب ، وقيل : قرَّى بالمدينة ؛ وعُريَنة : قبيلة من العرب ، وقرأتُ بخط العبدري في فتوح الشام لأبي حدَّيفة ابن مُعاذ بن جبل قال في كلام له طويل : واجتمع رأيُ المبللا الأكابر منا أن يأكلوا قررى عرينة ويعبدوا الله حتى يأتيهم اليقين ، وقال في موضع آخر في بعثة أبي بكر عمرو بن العاص إلى الشام ممدا آ لأبي عبيدة : وجعل عمرو بن العاص يستنفر من مر لأبي عبيدة : وجعل عمرو بن العاص يستنفر من مر به من البوادي وقرى عربية ، ضبط في الموضعين به من البوادي وقرى عربية ، ضبط في الموضعين بفتح العين والراء والباء الموحدة وياء شديدة .

باب العين والزاي وما يليهما

عيزًا: بكسر أوله ، وتشديد ثانيه ، والقصر ، كفر عيزًا: ناحية من أعمال الموصل ، يجوز أن يكون مأخوذاً من العيز وهو المطر الشديد وتكون الألف للتأنيث كأنه يراد به الأرض الممطورة .

العُزَّى : بضم أوله في قوله تعالى : أفرأيتم اللاّت والعُزَّى ؛ اللاَّت : صَمْ كَانَ لَتَقْيَف ، وَالْعُزَّى : سَـمُـرَةً كانت لغطفان يعبدونها وكانوا بنوا عليها بيتاً وأقاموا لها سدنة ، فبعث النبي ، صلى الله عليه وسلم ، حالد بن الوليد إليها فهدم البيت وأحرق السَّمُّرة ، والعنزي تأنيث الأعز مشل الكبرى تأنيث الأكبر ، والأعزُّ بمعنى العزيز والعزى بمعنى العزيزة ، وقال ابن حبيب: العزى شجرة كانت بنخلة عندها وَ تُنَ " تعبده غطفان وسدنتها من بني صِيرٌمة بن مُدرّة ؟ قال أبو منذر بعد ذكر مناة واللاّت: ثم اتخذوا العزّى وهي أحدث من اللات ومناة ، وذلك أني سمعتُ العرب سمَّت بها عبد العُزَّى فوجدت تميم بن مُرّ سمّى ابنه زيد مناة بن تميم بن مُرّ بن أُدُّ بن طابحة وعبد مناة بن أد ، وباسم اللات سمّى ثعلبة بن عُكابة ابنه تَيم اللات وتَيم اللات بن رُفَيدة بن ثور وزيد اللات بن رُفيدة بن ثور بن وَبرة بن مرّ بن أدّ ابن طابحة وتيم اللات بن النمر بن قاسط وعبد العُزّى ابن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم ، فهي أحدث من الأولين ، وعبد العُزّى بن كعب من أقدم سا سمتّ به العربُ ، وكان الذي اتخذ العُنزّى ظالم بن أسعد ، وكانت بوادٍ من نخلة الشامية يقال له حُراض بازاء الغُمير عن يمين المصعد إلى العراق من مكة، وذلك فوق ذات عرق إلى البستان بتسعة أميال ، فَنِي عَلَيْهَا بُسِّلًا ، يريد بيتًا ، وكانوا يسمعون فيه

الصوت ، وكانت العرب وقريش تسمَّى بها عبد العُزّى ، وكانت أعظم الأصنام عند قريش، وكانوا يزورونها ويهدون لها ويتقربون عندها بالذبائح ؛ قال أبو المنذر : وقد بلغنا أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، ذكرها يوماً فقال : لقد اهتديت للعُزَّى شاة ً عفراء وأنا على دين قومي ، وكانت قريش تطوف بالكعبة وتقول : واللاّت والعُزّى ومناة الثالثة الأحرى فانهن الغرانيق العُلَى وإن شفاعتهن لتُرْتجي ، وكانوا يقولون بنات الله ، عز وجل ، وهُن " يشفعن إليه ، فلما بعث رسوله ، صلى الله عليه وسلم ، أنزل عليه : أَفْرَأَيْتُمُ اللاَّتُ والعُنُزِّى ومناة الثالثة الْأخرى ، ألكم الذكرَ وله الأنثى تلك إذاً قسمة ضيزى ، إن هي إلا أسماء سميتموها أنتم وآباؤكم ما أنزل الله بها من سلطان ؛ وكانت قريش قد حَمَتُ لها شعبًا من وادي حُراض يقال له سُقام يضاهئون به حرم الكعبة، وقد ذكر سُقام في موضعه من هذا الكتاب؛ وللعُزَّى يقول درهم بن زيد الأوسى :

إني وربّ العُنزّى السعيدة والله الني دون بيته سَرفِ وكان لها منحرٌ ينحرون فيه هداياهم يقال له الغَبْغُنَب،

وكان لها منحر ينحرون فيه هداياهم يقال له الغبيغب، وقد ذكر في موضعه أيضاً ، وكانت قريش تخصها بالإعظام فلذلك يقول زيد بن عمرو بن نُفيَل ، وكان قد تأله في الجاهلية وترك عبادتها وعبادة غيرها من الأصنام :

تركتُ اللات والعُزَّى جميعاً ، كذلك يفعلُ الجَلَلْدُ الصَّبُورُ فلا العُزَّى أدينُ ولا ابنتيها ، ولا صَنَمَيْ بني عمرو أزُورُ ولا هُبَلاً أزُورُ وكان ربتاً لنا في الدهر ، إذ حلْمي صغيرُ

وكانت سدنة العُزَّى بني شيبان بن جابر بن مُرَّة بن عبس بن رفاعة بن الحارث بن عتبة بن سليم بن منصور، وكانوا حلفاء بني الحارث بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف ، وكان آخر من سدنها منهم د بيّية بن حرَّمَى السلمي ، وله يقول أبو خراش الهدُّ لي وكان قدم عليه فحذ اه نعلين جيدتين فقال :

حذائي بعدما خذمت نعالي دُبيّة ، إنه نعم الحليل مقابلتين من صلوي مشبّ من الثيران وصلهما جميل فعم معرَّس الأضياف تد حمى رحالمهم شامية بليل يقابل جوعهم بمكللات من القربي يرعبها الحميل من القربي يرعبها الحميل

فلم تزل العزى كذلك حتى بعث الله نبية ، صلى الله عليه وسلم ، فعابها وغيرها من الأصنام ونهاهم عن عبادتها ونزل القرآن فيها فاشتد ذلك على قريش ومرض أبو أحيدة سعيد بن العاصي بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف مرضه الذي مات فيه ، فدخل عليه أبو لهب يعوده فوجده يبكي فقال له : ما يبكيك يا أبا أحيدة ، أمن الموت تبكي ولا بد منه ؟ فقال له يا أبا أحيدة ، أمن الموت تبكي ولا بد منه ؟ فقال له لولكني أخاف ألا تعبدوا العنزى بعدي ، فقال له عبادتها بعدك لموتك ، فقال أبو أحيحة : الآن علمت أن لي خليفة ، وأعجبه شدة نصبه في عبادتها ؛ قال أبو المنذر : وكان سعيد بن العاصي أبو أحيحة يعتم أبو المنذر : حد ثني أبي عن أبي صالح عن ابن عباس ، المنذر : حد ثني أبي عن أبي صالح عن ابن عباس ، المنذر : حد ثني أبي عن أبي صالح عن ابن عباس ، رضي الله عنه ، قال : كانت العزى شيطانة تأتي ثلاث

سَمُرات ببطن نخلة ، فلما افتتح الذي ، صلى الله عليه وسلم ، مكة بعث خالد بن الوليد فقال له : ائت بطن نخلة فانك تجد ثلاث سمرات فاعضد الأولى ، فأتاها فعضدها، فلما عاد إليه قال : هل رأيت شيئاً ؟ قال : لا ، قال : فاعضد الثانية ، فأتاها فعضدها ، فلما عاد إليه قال : لا ، قال : هل رأيت شيئاً ؟ قال : لا ، قال : فاعضد الثالثة ، فأتاها فاذا هو بخناسة نافشة شعرها واضعة يديها على عاتقها تصرف بأنيابها وخلفها د بية ابن حرّمي السلمي ثم الشيباني وكان سادنها ، فلما نظر إلى خالد قال :

أعنز ي شد ي شدة لا تكذ بي ، على خالد ألقي الحيمار وشمري فانك إلا تقتلي اليوم خالدا ، فبوئي بذل عاجل وتنتصري فقال خالد:

يا عَزُّ كفرانك لا سبحانك ، إني رأيت الله قد أهانك

ثم ضربها ففلتق رأسها فاذا هي حُسُمَة ثم عضد الشجر وقتل دُبيّة السادن ؛ وفيه يقول أبو خراش الهذلي رثبه :

ما لدُبيّة منذ اليوم لم أرَهُ وسطَ الشروب ولم يكشم ولم يطف لو كان حيّاً لغاداهم بمُترَعة من الرواويق من شيزَى بني الهطف ضخم الرّماد عظيم القيد رجفنته حين الشتاء كحوض المنهل اللَّقفِ

قال هشام: يطف من الطّوَفان أو من طاف يطيف ، والهطف: بطن من عمرو بن أسد، واللقف: الحوض المنكسر الذي يغلب أصلَه الماءُ فيتثلم، يقال: قد

لقف الحوض ؛ ثم أتى النبيُّ ، صلى الله عليه وسلم ، فأخبره قال: تلك العزى ولا عُزَّى بعدها للعرب، أما إنها لن تُعبد بعد اليوم!قال : ولم تكن قريش بمكة ومن أقام بها من العرب يعظمون شيئاً من الأصنام إعظامهم العزمى ثم اللات ثم مناة ، فأما العزى فكانت قريش تخصها دون غيرها بالهدية والزيارة وذلك فيما أظن لقربها منهم ، وكانت ثقيف تخص اللات كخَاصة قريش العزّى ، وكانت الأوس والخزرج تخص مناة كخاصة هؤلاء الآخرين، وكلهم كان معظماً لها ولم يكونوا يرَون في الحمسة الأصنام الِّي دفعها عمرو بن لُحَيِّ ، وهياليِّي ذكرها الله تعالى في القرآن المجيد حيث قال : ولا تَلذَرُن وَدَّا ولا سُواعاً ولا يغوث ويعوق ونسَسْراً ؛ كرأيهم في هذه ولا قريباً من ذلك فظننتُ أن ذلك كان لبعدها منهم ، وكانت قريش تعظمها وكانت غني وباهلة يعبدونها معهم، فبعث الذي ، صلى الله عليه وسلم، خالد ابن الوليد فقطع الشجر وهدم البيت وكسر الوثن .

عَزَازُ : بفتح أوله ، وتكرير الزاي ، وربما قيلت بالألف في أولها ، والعزاز الأرض الصلبة : وهي بليدة فيها قلعة ولها رستاق شمالي حلب بينهما يوم ، وهي طيبة الهواء عذبة الماء صحيحة لايوجد بها عقرب، وإذا أُخذ ترابها وترك على عقرب قتله فيماحكي ، وليس بها شيء من الهوام ، وذكر أبو الفرج الأصبهاني في كتاب الديرة أن عزاز بالرقة ، وأنشد عليه لإسحاق الموصلي :

إن قلبي بالتل تل عزاز عند ظبي من الظباء الجوازي شادن يسكن الشآم وفيه مع ظرف العراق لطف الحجاز

وينسب إلى عزاز حلب أبو العباس أحمد بن عمر العزازي ، روى عن أبي الحسن على بن أحمد بن المرزبان ، وقال نصر : عزاز موضع باليمن أيضاً . المحرّاتُ : بفتح أوله وتشديد ثانيه ، وآخره فاء : جبل من جبال الدهناء ، وقيل : رمل لبني سعد وهو أبرق العزاف بجبيل هناك ، وإنما سمي العزاف الأنهم يسمعون به عزيف الجن وهو صوتهم ، وهو يسرة عن طريق الكوفة من زَرُود ، وقال السكري : العزاف من المدينة على اثني عشر ميلاً ، قاله في شرح قول جرير :

حَيِّ الهَدَ مَلْمَةَ من ذات المواعيس ، فالحينو أصبح قفراً غير مأنوس حيّ الديار التي شبهته المحلكا أو منهجاً من يمان مح مكبوس بين المخيصر والعزّاف منزلة كالوحي من عهد موسى في القراطيس

عَزَّانُ عَبَّت : من حصون تعزَّ في جبل صَبير باليمن . عَزَّان ذَحير : في جبل صبر باليمن .

عَزّانُ ؛ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، وآخره نون ، يجوز أن يكون فعلان من الأرض العَزَاز وهي الصلبة الغليظة التي تسرع سيل مطرها : وهي مدينة كانت على الفرات الزّبّاء وكانت لأختها أخرى تقابلها يقال لها عدّان . وعزّان أيضاً : من حصون ريمة باليمن عزّرة أن بفتح أوله ، وسكون ثانيه ثم راء ، بلفظ اسم النبي عزرة من بني إسرائيل ، وعزّرة أي نصره ، وقيل عظمه ، ذكر ذلك في قوله تعالى : وتعزّروه وتوقروه ، وأصل العَزْر في اللغة الرّد ، ومنه عزرته واذا ردته عن القبيح ، وعزرة أن علة بنيسابور كبيرة ، السب إليها جماعة ، منهم : أبو إسحاق إبراهيم بن

الحسين الفقيه الحنفي العزري ، سمع أبا سعيد عبد الرحمن بن الحسن وغيره ، روى عنه الحاكم أبو عبد الله ، مات سنة ٣٤٧ .

عيزً : بكسر أوله ، ضد الذل : قلعة في رستاق بترْذعة من نواحي أرّان .

العَرْفُ : بالفتح ثم السكون ، وآخره فاء ؛ العزف : ترك اللهو ، والعزف : صوت الرمال ويقال لصوت الجن أيضاً : وهو ماء لبني نصر بن معاوية ، بينه وبين شعفين مسيرة أربعة أميال ؛ وقال رجل من بني إنسان بن غزية بن جُشم بن معاوية بن بكر : سرّت من جنوب العزف ليلا فأصبحت بشعفين ، ما هذا بإدلاج أعبد العرق ، بلفظ ضد الولاية ، العرق أوله ، وسكون ثانيه ، بلفظ ضد الولاية ،

العنول ؛ بفتح اوله ، وسخول ثانيه ، بلفط صد الولايه ، وأصله من عزلت الشيء إذا نحيّته ناحية ؛ والعزل : ماء بين البصرة واليمامة ؛ قال امرو ً القيس :

> حيّ الحُمول بجانب العزل ، إذ لا يلاِئم شكلها شكلي

عُزْلَـةُ بِنَحْوَانَـةَ : بضم العين ، وسكون الزاي ، وبعد اللام هاء، وباء موحدة مفتوحة ، والحاء ، وبعد الألف نون : من قرى اليمن .

عَزُورٌ : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وفتح الواو ، وآخره راء مهملة ؛ قال ابن الأعرابي : العَزُورَة والحَرْورَة والسَّرْوَعة الأكمة ، والعَزور : السيء الخلق ؛ وعزور: موضع أو ماء ، وقيل : هي ثنية المدينيين إلى بطحاء مكة ؛ وقال ابن هَرْمَة : تَذَكَرَ بعد النأي هنداً وشَغْفَرا ، فقصر يقضي حاجة ثم هَجَراً ولم ينس أظعاناً عرضن عشية طوالع من هرشي قواصد عزورا

وقال أبو نصر : عزورُ ثنية الجحفة عليها الطريق بين مكة والمدينة ، وقال : عزور أيضاً جبل عن يمنة طريق الحاج إلى معدن بني سليم بينهما عشرة أميال ؛ وقال أمية :

إنَّ التكرَّمَ والندى من عامر جدَّاك ما سُليكت لحجَّ عزورُ

وقال عرّام بن الأصبغ : عزور جبل مقابل رضوى ، وقد ذكرته مستقصى مع رضوى لأن كل واحد له بالآخر نشبٌ في التعريف ؛ وقال كثيـّر :

حلفتُ برب الراقصات إلى منتى خيلال الملا عددُن كل جديل تراها رفاقاً بينهن تفاوت ، ويمدُدن بالإهلال كل أصيل تواهمة ن بالحباج من بطن نخلة ومن عزور فالحبت خبت طفيل لقد كذب الواشون ، ما بحتُ عندهم بسر ولا أرسلتهم برسول

عَزُوزًا : بفتح أوله ، وتكرير الزاي ؛ قال العمراني : موضع بين مكة والمدينة جاء في الأخبار ذكره والذي قبله أيضاً ، وأنا أخشى أن يكون صُحّف بالذي قبله فتبحّث عنه .

عزويت : بوذن عفريت : اسم بلد ، وقيل : اسم الداهية ، وقيل : هو القصير ؛ وذهب النحويون إلى أن الواو في ذوات الأربعة لا تكون إلا زائدة مثل قسور وجرول وترقوة إلا أن يكون مضاعفاً نحو قوقيت وضوضيت ، قالوا : وعزويت فيعليت مثل عفريت وكبريت فلا يكون من هذا الباب لأن الواو فيه أصل "، قالوا : ولا يمكن أن يكون الواو في عزويت أصلا على أن تكون التاء من الأصل أيضاً

لأنه كان يلزمك أن تجعل الواو أصلاً في ذوات الأربعة ويكون وزنه فعليلاً ، قالوا : ولا يجوز أن تجعلها أيضاً زائدة مع أصالة التاء لأنه كان يلزم أن يكون وزنه فعويل وهذا مثال لا يعرف فلا يجوز الحمل عليه ، فاذا لم يجز أن يكون فعليلاً ولا فعويلاً كان فعليتاً بمنزلة عفريت لأنه من العفر فمن هنا كانت الواو عنده أصلاً إلا ما كان من الزمخشري فانه ذكر عدم أمثلة ثم قال : إلا ما اعترض من عزويت يعني أن الواو فيه أصل والتاء أصل فهو عنده فعليل مثل برطيل وقنديل .

عَزِيبٌ : بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وياء مثناة من تحت ساكنة ، والباء الموحدة ، فعيل من العزوب وهو البعد ، والعزيب المال العازب عن الحيّ : وهو بلد في شعر خالد بن زهير الهذلي :

لعمر أبي هند لقد دَثّ مَصْعُكُم ، ونوْتُمْ لِلَّ عجيبِ وذلك فعلُ المرء صخر ، ولم يكن لينفك حتى للحقوا بعزيب

العزيزية : خمس قرّى بمصر تنسب إلى العزيز بن المعز ملك مصر ، اثنتان بالكورة الشرقية والعزيزية تعرف بالسّـلَـنْت بالمرتاحية وأخرى في السّـمَـنُـودية وأخرى في الجيزية .

العَزيفُ : بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وآخره فاء ، وهو في الأصل صوت الرمال إذا هبّت عليها الرياح، وقد يجعلون العزيف صوت الجن : وهو اسم لرمل بعينه لبنى سعد ؛ قال :

كأن بين المرط والشَّعوف رملاً حَبا من عُقَّد العزيف العُزيف العُزيف العُزيف العُزيف العُزيف العُزيد وهو الاعتزال والانفراد: السم موضع .

باب العين والسين وما يليهما

عساب : بكسر أوله ، وآخره باء موحدة ، جمع عسب : وهو ضراب الفحل ، وقيل : العسب كراء ضراب الفحل ؛ وعساب : موضع قرب مكة ؛ ذكره الفضل بن العباس بن عتبة بن أبي لهب في قوله : سهات منك قُعيقعان وبلد ح فجنوب أثبرة فبطن عساب فحساقيل : قال أبو محمد الأسود : عساقيل بريقات بالمضجع ، والمضجع : بلد بروث بيض لبني أبي بكر ابن كلاب ولعبد الله بن كلاب منه طرف ، قاله في

بن درب و عبد الله بن عارب الله عرف به عرف بن مرخية :

أرقت بذي الآرام و هنا وعاد ني عيداد الهوى بين العناب و خنشل فلما رمينا بالعيون ، وقد بدت عساقيل في آل الضحى المنتغول بدت في وللتيسمي صهوة صلفع على بعدها مثل الحيصان المحجل فقلت : ألا تبكي البلاد التي بها أميمة ؟ يا شوق الأسير المنكبل !

و هي قصيدة .

عَسَانُ : بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، وآخره نون : قرية جامعة من نواحي حلب بينهما نحو فرسخ ، ينسب إليها قوم من أهل العلم .

عَسَّجَدَّ : بفتح أوله، وسكون ثانيه ثم جيم مفتوحة ، وهوالذهب،وقيل: بل العسجد اسم جامع للجوهركله: وهواسم موضع بعينه؛ قال رزاح بن ربيعة العُذُري: فلما مررن على عَسَجد ،

وأسهائن من مستناخ سبيلا وإليه تنسب الإبل العسجدية، ويروى عَسجر، بالراء. العَسْجَدَيَّةُ: بالنسبة ، قيل : هي سوق يكون فيها العسجد وهوالذهب ؛ قال الأعشى :

قالوا نُسمارٌ فبطن الخال جادَهما ، فالعسجدية ُ فالأبلاء فالرِّجلَ

قال الحفصي: العسجدية في بيت الأعشى ماء لبني سعد. عَسَّجَرَّ: موضع قرب مكة ؛ عن نصر ، ولعله الذي قبله غُيِّرَ في قافية شعر .

عَسَّجَلَّ : بوزن الذي قبله إلا أنه باللام ، وهو مرتجل لا أعرف له في النكرات أصلاً : اسم لموضع في حَرَّة بني سُليم ؛ قال العباس بن مرداس :

أبلغ أبا سُلمى رسولاً يروعُهُ ولو حَلَّ ذا سِدْرٍ وأهلي بعسجل رسول امرىء يُهدي إليك نصيحة : فان معشر جادوا بعرضك فابخل وإن بتواوك متبركاً غير طائل غليظاً فلا تتبرُك به وتحلحل

عِسْرُ : بكسر أوله ، وسكون ثانيه ، وآخره راء مهملة ؛ قيل في قول ابن أحمر :

وفتيان كتجينة آل عيشر

إن عسر قبيلة من الجن ، وقيل : عسر أرض يسكنها الجن ؛ وعسر في قول زهير :

كأن عليهم بجـَنوب عسْر غماماً يستهل ُ ويستطيرُ

اسم موضع ؛ كله عن الأزهري ، وقال نصر : عـِشر بالشين المعجمة .

عَسَّعِسَ ": أصله من الدّنوّ ، ومنه قوله تعالى : والليل إذا عَسَّعس ؛ وقيل : هو من الأضداد ، عسعس إذا أقبل ، وعسعس إذا أدبر ؛ وعسعس: موضع بالبادية ، وقال الحارزنجي : عسعس جبل طويل على فرسخ

من وراء ضرية لبني عامر . ودارة عسعس : لبني جعفر ؛ قال بعضهم :

ألم تسأل الرّبع القديم بعسعسا ، كأني أنادي أو أكلم أخرسا فلو أن أهل الدار بالدار عرّجوا وجد ت مقيلاً عندهم ومُعرّسا وقال بشر بن أبي خازم :

لمن دمنية عادية لم تُونيس بسقط اللوي من الكثيب فعسم

وقال الأصمعي: الناصفة ماء عاديّ لبني جعفر بن كلاب ، وجبل الناصفة عسعس ؛ قال فيه الشاعر الجعفري لابن عمه:

أُعَدَّ زيدٌ للطّعان عسعسا ذا صهوات وأديماً أملسا ، إذا علا غارِبَهُ تأنّسا

أي تبصر ليوم الطعان أعد له الهرب لجنبة بهراته ، ذا صهوات أعال مستوية يمكن فيها الجلوس ، وعسعس معرفة ، وذا صهوات حال له وليست بصفة لأنها نكرة ، والمعرفة لا توصف بالنكرة ، وإن جعلتها صفة رويت البيت ذا الصهوات ، وأديماً مفعول به ، وأملسا صفة للأديم ، أي وأعد أديماً ، وقال نصر : عسعس جبل لبني دُبتير في بلاد بني جعفر بن كلاب وبأصله ماء الناصفة .

عُسُفَانُ: بضم أوله ، وسكون ثانيه ثم فاء ، وآخره نون ، فُعُلان من عَسفت المقازة وهو يعسفها وهو قطعها بلا هداية ولا قصد ، وكذلك كل أمر يركب بغير روية، قال : سميت عسفان لتعسف السيل فيها كما سميت الأبواء لتبوّء السيل بها ؛ قال أبو منصور : عسفان منهلة من مناهل الطريق بين الجحفة ومكة ،

وقال غيره: عسفان بين المسجدين وهي من مكة على مرحلتين ، وقيل: عسفان قرية جامعة بها منبر ونخيل ومزارع على ستة وثلاثين ميلاً مِن مكة وهي حد تهامة ، ومن عسفان إلى ملكل يقال له الساحل ، وملل على ليلة من المدينة وهي لخزاعة خاصة ثم البحر وتذهب عنه الجبال الغُرْف ، وقال السكري: عسفان على مرحلتين من مكة على طريق المدينة والجحفة على ثلاث مراحل ، غزا النبي ، صلى الله عليه وسلم ، بني لحيان بعُسفان وقد مضى لهجرته خمس سنين وشهران وأحد عشر يوماً ؛ وقال أعرابي :

لقد ذكرتني عن حباب حمامة "، بعسفان ، أهلي فالفواد حزين فويحك كم ذكرتني اليوم أرضنا ! لعل حيمامي بالحجاز يكون فوالله لا أنساك ما هبت الصبا ، وما اختضر من عود الأراك فنون أ

عسقلان أن بفتح أوله، وسكون ثانيه ثم قاف ، وآخره نون ، وعسقلان في الإقليم الثالث من جهة المغرب خمس وخمسون درجة ، وعرضها ثلاث وثلاثون درجة ، وهو اسم اعجميّ فيما علمت ، وقد ذكر بعضهم أن العسقلان أعلى الرأس ، فان كانت عربية فمعناه أنها في أعلى الشام : وهي مدينة بالشام من أعمال فلسطين على ساحل البحر بين غزة وبيت جيئرين ويقال لها عروس الشام وكذلك يقال لدمشق أيضاً ؛ وقد نزلها جماعة من الصحابة والتابعين وحد "ثبها خلق كثير ، ولم تزل عامرة حيى استولى عليها الأفرنج ، خذلهم الله، في السابع والعشرين من جمادى الآخرة سنة ٤٨٥ وبقيت في أيديهم خمساً وثلاثين سنة إلى أن استنقذها صلاح الدين يوسف بن أيوب منهم في سنة ٩٨٥ ، ثم

قوى الأفرنجوفتحوا عكما وساروا نحوعسقلان فخَشي أن يتم عليها ما تم على عكا فخربها في شعبان سنة ٥٨٧ . وعسقلان أيضاً : قرية من قرى بلخ أو محلة من محالها ؛ منها عيسي بن أحمد بن عيسي بن وردان أبو يحيى العسقلاني ، قال أبو عبد الرحمن النسوي : . حدثنا عيسى بن أحمد العسقلاني ، عسقلان بلخ ، سمع عبد الله بن وهب وإسحاق بن الفرات والنضر بن شميل ، روى عنه أبو حاتم الرازي وسُئل عنه فقال صدوق ، وروى عنه بعده الأثمة الأعلام ، وكان أبو العباس السّرّاج يقول: كتب لي عيسى بن أحمد العسقلاني ، ويقال : إن أصله بغداديّ نزل عسقلان بلخ فنسب إليها ، وقال أبو حاتم الرازي في جمعه أسماء مشايخه : عيسى بن أحمد العسقلاني صدوق ، وببلخ قرية يقال لها عسقلان ؛ وفي عسقلان الشام قال النبي ، صلى الله عليه وسلم : أبشركم بالعروسين غزّة َ وعسقلان ، وقال : قد افتتحها أولاً معاوية بن أبي سفيان في خلافة عمر بن الخطاب ، رضي الله عنه ، وقد روي في عسقلان وفضائلها أحاديث مأثورة عن النبي، صلى الله عليه وسلم، وعن أصحابه، منها قول عبد الله بن عمر : لكل شيء ذروة وذروة الشام عسقلان ، إلى غير ذلك فيما يطول .

عَسْكُورُ أَبِي جَعَفُو : العسكرةُ : الشدة ؛ قال طرفة : ظلَّ في عسكرة من حبها ، ونأتْ شَحْط مَزَار المدّكِرْ وقال ابن الأعرابي : عسكرُ الرجل جماعة ماله ونعمه ؛ وأنشد في ذلك :

> هل لك في أجر عظيم تُوْجَرُهُ ، تُغيِثُ مسكيناً قليلاً عسكرُهُ ، عشرُ شياه سمعه وبصره . قد حداث النفس بمصر تحضُرُهُ .

وعسكرُ الليل: تراكم ظُلَمهِ ، والعسكر: مجتمع الجيش، وهو المراد في هذه المواضع التي تذكر ههنا، فأما عسكر أبي جعفر فهو المنصور عبد الله بن محمد ابن علي بن عبد الله بن عباس أمير المؤمنين يراد به مدينته التي بناها ببغداد، وهي باب البصرة اليوم في الجانب الغربي وما يقاربها نزل بها في عسكره فسمي بذلك. وعسكر أبي جعفر: قرية بالبصرة أيضاً.

عَسْكُمَرُ الرَّمْلُمَة: محلة بمدينة الرملة وهي بلدة بفلسطين خربت الآن .

عَسَّكُسَّ الزَّيْتُون : يكثر عنده الزيتون : وهـو من نواحي نابلس بفلسطين .

عَسَكُو سَامَوا : قد تقد م ذكر سامرا بما فيه كفاية ، وهذا العسكر ينسب إلى المعتصم ؛ وقد نسب إليه قوم من الأجلاء ، منهم : علي بن محمد بن علي "بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي "بن الحسين بن علي "بن أبي طالب ، رضي الله عنه ، يكنى أبا الحسن الهادي ولد بالمدينة ونقل إلى سامرا ؛ وابنه الحسن بن علي ولد بالمدينة أيضاً ونقل إلى سامرا فسميا بالعسكريين لذلك ، فأما علي فمات في رجب سنة ٢٥٤ ومقامه بسامرا عشرين سنة ، وأما الحسن فمات بسامرا أيضاً سنة ٢٦٠ ودفنا بسامرا وقبورهما مشهورة هناك ، ولولدهما المنتظر هناك مشاهد معروفة .

عَسَّكُو ُ القَرْيْتَين : حصن بالقريتين التي عند النباج ، وقد ذكر في موضعه .

عَسَّكُرُ مِصِ : وهي خطة بها سميت بذلك لأن عسكر صالح بن علي "بن عبد الله بن عباس الهاشمي وأبي عون عبد الملك بن يزيد مولى هناءة أنزل هناك في سنة ١٣٣ فسمي المكان بالعسكر إلى الآن ؛ وقد نسب إلى عسكر مصر محمد بن علي العسكري مفتي

أهل العسكر بمصر ، حدث وكان يتفقه على مذهب الشافعي ، رضي الله عنه ، وحدث بكتبه عن الربيع ابن سليمان، وحدث عنه يونس بن عبد الأعلى وغيره ؛ وسليمان بن داود بن سليمان بن أبوب العسكري البزاز يكنى أبا القاسم ، حدث عن الربيع المرادي ومحمد بن خزيمة بن راشد المصري وغيرهما ؛ والحسن بن رشيق العسكري المحدث المشهور ، روى عنه الدارقُطْني فمن بعده ، قال أبو القاسم يحيى بن علي" الحضرمي بن الطحان : الحسن بن رشيق العسكري المعدل شيخنا أبو محمد يروي عن أحمد بن حماد والعكى والنِّسائي ويموتَ وخلق كثير لا أستطيع ذكرهم،ما رأيت عالمًا أكثر حديثاً منه ، سألت الحسن بن رشيق عن مولده فقال : ولدت يوم الاثنين ضحوة لأربع ليال خلون من صفر سنة ٣٠٣، وتوفي في جمادى الآخرة سنة ٣٧٠. وبمصر أيضاً قرية إلى جنب دميرة يقال لها العسكر .

عَسَّكُو مُكُوم : بضم الميم ، وسكون الكاف ، وفتح الراء ، وهو مفعل من الكرامة : وهو بلد مشهور من نواحي خوزستان منسوب الى مكرم بن معزاء الحارث أحد بني جعونة بن الحارث بن نسمير بن عصعة ، وقال حمزة الأصبهاني : رئستقباذ تعريب رئستم كُواد ، وهو اسم مدينة من مدن خوزستان خربها العرب في صدر الإسلام ثم اختطت بالقرب منها المدينة التي كانت معسكر مكرم بن معزاء الحارث صاحب الحجاج بن يوسف ، وقيل : بل مكرم مولى كان للحجاج أرسله الحجاج بن يوسف ، وقيل : يوسف لمحاربة خرزاد بن باس حين عصى ولحق بوسف لمحاربة خرزاد بن باس حين عصى ولحق بايذ ج وتحصن في قلعة تعرف به ، فلما طال عليه الحصار نزل مستخفياً ليلحق بعبد الملك بن مروان فظفر به مكرم ومعه درتان في قلنسوته فأخذه وبعث

به إلى الحجاج ؛ وكانت هناك قرية قديمة فبناها مكرم ولم يزل يبي ويزيد حتى جعلها مدينة وسماها عسكر مكرم ؛ وقد نسب إليها قوم من أهل العلم ، منهم العسكريان أبو أحمد الحسن بن عبد الله بن سعيد بن إسماعيل بن زيد بن حكيم اللغوي العلامة ، أخذ عن ابن دريد وأقرانه ، وقد ذكرت أخباره في كتاب الأدباء ؛ والحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران أبو هلال العسكري وهو تلميذ أبي أحمد بن عبد الله الذي قبله ، وقد ذكرته أيضاً في الأدباء ؛ وقال بعض الشعراء :

وأحسنُ ما قرأتُ على كتاب بخط العسكريّ أبي هلال فلو أني جنعلت أميرَ جيش لما قاتلتُ إلا بالسوالِ فإنَّ الناسَ ينهزمون منه ، وقد صبروا لأطراف العَوالي

عَسْكُو المهدي : وهو محمد بن المنصور أمير المؤمنين : وهي المحلة المعروفة اليوم ببغداد بالرصافة من محال الجانب الشرقي ، وقد ذكرت ؛ وقال ابن الفقيه : وبنى المنصور الرصافة في الجانب الشرقي للمهدي ، وكانت الرصافة تعرف بعسكر المهدي لأنه عسكر بها حين شخص إلى الرسي ، فلما قدم من الرسي نزل الرصافة ، وذلك في سنة ١٥١ ، وقال ابن طاهر : أبو بكر محمد بن عبد الله يعرف بقاضي العسكر وهو عسكر المهدي كان يتولى القضاء فيه ، هذا أحد أصحاب الرأي، وهو ممن اشتهر بالاعتزال وكان يعكر في عقلاء الرجال .

عسكرُ نَيْسابورَ : المدينة المشهورة بخراسان فيها محلة تسمى العسكر .

عَسَلَمْجُ : بفتح أوله وثانيه واللام مشددة وتفتح وتكسر ، وآخره جيم ، كذا ضبطه الأزهري ، وهو من العُسُلُوج واحد العساليج ، وهو الغصن ابن سنة : وهي قرية ذات نخل وزرع تسقيها شعبة من عين مُحكَدم ، قال :

راحت ثنّفال المشي من عَسَلَّج تمير ميراً ليس بالمزلَّج

عيسْلُ : بكسر أوله ، وسكون ثانيه ، وآخره لام ؛ يقال : رجل عيسلُ مال كقولك ذو مال ، وهذا عيسل هذا وعيسنُه أي مثله ؛ وقصر عيسل : بالبصرة بقرب خطة بني ضبّة ؛ وعسل: هو رجل من بني تميم من ولده صبيغ بن عسل الذي كان يتتبع مشكلات القرآن فضربه عمر بن الحطاب ، رضي الله عنه ، وأمر أن لا يجاليس .

عَسُلٌ : موضع في شعر زهير ؛ عن نصر .

العسَّلَةُ : بفتح العين ، وتسكين السين : من قرى اليمن من أعمال البَعْدانية .

عَسَنْ : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وآخره نون ؛ والعسن: الطول مع حسن الشَّعر والبياض ؛ والعسن : موضع معروف ؛ كله عن الأزهري .

عَسَيِبٌ : بفتح أوله، وكسر ثانيه ؛ عسيب الذَّنب: وهو منْبيتُه ، والعسيب: جريد النخل إذا نُحيّ عنه خوصه ؛ وعسيب : جبل بعالية نجد معروف ، قال الأصمعي : ولهذيل جبل يقال له كبكب وجبل يقال له خنثل وجبل يقال إله عسيب ، يقال: لا أفعل ذلك ما أقام عسيب ؛ وله ذكر في أخبار امرىء القيس حيث قال :

أَجارتَـنَا إِن الخطوبَ تنوبُ ، وإِني مقيمٌ ما أقام عسيبُ

أجارتنا إنّا غريبان ههنــا ، وكلُّ غريب للغريب نسيبُ

وامرؤ القيس بالإجماع مات مسموماً بأنقرة في طريق بلد الروم ، وقد ذكر في أنقرة .

العَسِيرُ: بلفظ ضد اليسير: بئر بالمدينة كانت لأبي أمية المخزومي سماها رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، اليسيرة ؛ عن نصر .

العُسيَّلَةُ : بلفظ تصغير عسكة ، وهو تأنيث العسل، مشبّه بقطعة من العسل ، وهذا كما يقال : كنا في ليَّحمة ونبيذة وعسلة أي في قطعة من كل شيء منها ، ومنه : حتى تذوقي عسيلته ويذوق عسيلتك ، وهو ماء الرجل ونطفته ، وقال الشافعي : هو كناية عن حلاوة الجماع وهو جيد حسن ؛ والعسيلة : ماء في جبل القنان شرقي سميراء؛ وقال القحيف بن حُميَّر العُقالِين :

يقود الخيل كل أشق نهد ،
وكل طيمرة فيها اعتدال تكاد الجن بالغدوات منا ،
إذا صفت كتائبها ، تهال فبين على العسيلة ممسكات ،
بهن حرارة وبها اغتلال باب العين والشين وما يليهما

العَشَائرُ : هو فيما أحسب من قول لبيد يذكر مرتعاً فقال :

هـَمـَلُ عشائرُهُ على أولادها من راشحٍ متقرّبٍ وفطيمٍ

قال أبو عمرو بن العلاء : العشائر الظباء الحديثات العهد بالنتاج، فهو على هذا جمع عشار جمع عُـشَـراء

مثل جمل وجمال وجمائل ، والعشائر : جمع عشيرة للقبائل ؛ وذو العشائر : اسم موضع أيضاً . العَشَّتان : بلد باليمن من أَرْض صَعَّدَة كان به إبراهيم

ابن محمد بن الحَدُّوبة الصنعاني ؛ وقال :

تُعاتبني حُسَيْنَةُ في مُقامي بأرض العشتين فقلتُ : خبِتُ ! أَنِي قوم أُحلُّوني وحَلَّوا على على كبد الثريا اليوم مُتُ ؟ بعزّهم علوتُ الناس حتى رأيتُ الأرض والثقلين تعتى

عَشَّتُوَا : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وفتح التاء المثناة من فوق ثم الراء ، والقصر : موضع بحوران من أعمال دمشق .

عُشَرُ: بوزن زُفَر ، وهو شجر من كبار الشجر وله صمغ حلو يقال له سُكدرُ العُشَر ؛ وعشر : شعب لهذيل يصب من داءة وهو جبل يحجز بين نخلتين ؛ قال أبو ذويب :

> عرفتُ الديارِ لأم الدَّهيِ ن بين الظُّباء فوادي عُسُسَرْ

وذو عُشر في مزاحم العقيلي : واد بين البصرة ومكة من ديار تميم ثم لبني مازن بن مالك بن عمرو من نواحي نجد ؛ وقد قال فيه بعضهم :

قد قلت يوم اللوى من بطن ذي عُشَر لصاحبي ، وقد أسمعت ما فعلا لأرْيحييَّين كالسيفين قد مردا على العواذل حيى شيَّنا العلدلا : على العواذل حيى شيَّنا العلدلا : علوجاً علي صدور العيس ويحكما حتى نحيي من كلتُومة الطللا

وفرّجا ضَمَّعَجاً في سيرها دفق ، ومـرْجَماً كشسيب النبع معندلا وقال نصر : عُشر واد بالحجاز، وقيل: شعب لهذيل قرب مكة عند نخلة اليمانية .

مشرُون : بلفظ عشرون في العدد ؛ قال الليث : قلت للخليل ما معنى العشرين ؟ قال : جماعة عشر من أظماء الإبل ، قلت : فالعشرَ كم يكون ؟ قال : تسعة أيام، قلت: فعشرون ليس بتمام إنما هو عشران ويومان، قال: لما كان من العشر الثالث يومان جمعتَهُ بالعشرين ، قلت : وإن لم يستوعب الجزء الثالث ؟ قال : نعم ألا ترى قول أبي حنيفة إذا طلقها تطليقتين وعُشْسَ تطليقة فانه يجعلها ثلاثاً وإنما فيه من التطليقة الثالثة جزء؟ فالعشرون هذا قياسه ؛ قلت : لا يشبه العُـُشْرُ التطليقة لأن بعض التطليقة تطليقة تامة ولا يكون بعض العشر عشراً كاملاً"، ألا ترى أنه لو قال لامرأته : أنت طالق نصفَ تطليقة أو جزءاً من ماثة تطليقة كانت تطليقة تامة ولا يكون نصف العشر وثلث العشر عشراً كاملاً ، والصحيح عند النحويين أن هذا الاسم وضع لهذا العدد بهذه الصيغة وليس بجمع لعشر ، وقيل : إنما كسرت العين من عشرين لأن الأصل عشرتان وهما اثنتان من هذه المرتبة فكسر كما كسر أول إثنين ، وقيل قول الحليل : الكسرة فيه كسرة الواحد . وعشرون : اسم موضع بعينه ؛ عن العمراني .

عَشَرُ : بالتحريك ، بلفظ العقد الأول من العدد : حصن منيع بارض الأندلس من ناحية الشرق من أعمال أشقة وهو للأفرنج .

العُشَنَّ: بالضم، على لفظ عُش الغراب وغيره على الشجر إذا كَتُنُفَ وضخُم ؛ وذو العش : من أودية العقيق

من نواحي المدينة ؛ قال القتال الكلابي :
كأن سحيق الإثميد الجون أقبلت
مدامع عُنجوج حَدَرُن نَوَالُها
تتبع أفنان الأراك مقيلُها
بذي العش يُعْري جانبيه اختصالُها
وما ذكره بعد الصبا عامرية
على دَبرٍ ولت وولي وصالُها
وقال ابن ميّادة :

وآخر عهد العين من أم جحدر بذي العُش إذ رد تعليها العرامس عرامس ما ينطقن إلا تبغيماً إذا ألقيت، تحت الرحال، الطنافس وإني لأن ألقاك يا أم جمحدر ويحتل أهلانًا جميعاً لآيس

وقال نصر: ذات العُشُ في الطريق بين صنعاء ومكة على النجد دون طريق تهامة وهو منزل بين المكان المعروف بقبور الشهداء وبين كُتُنْة ؟ وقال ابن الحائك: العُشّان من منازل خولان ؛ وأنشد:

قد نال دون العُش من أسنواته ما لم تنل كف الرئيس الأشيب

عَشَمٌ : بالتحريك ، كذا وجدته مضبوطاً ، وهو بهذا اللفظ الشيخ ، والعُشُم جمع واحده العَشِم، وهو شجر : وهو موضع بين مكة والمدينة ، وقال في الأمزجة : محمد بن سعيد العشمي ، وعشم ن : قرية كانت بشامي مها يلي الجبل بناحية الحسبة وأهلها فيما أظن الأود لأنها في أسافل جبالهم قريبة من ديار كنانة ، وقال : العشمي من شعراء اليمن قديم العصر في أيام الصليحي .

عَشُوراء : بلفظ يوم عشوراء: اسم موضع ، وفي أبنية ابن القطاع : هو عُشُوراء ، بضم أوله وثانيه ، وهو بناء لم يجىء عليه إلا عاشوراء لليوم العاشر من المحرم والضاروراء للضرّاء والدالولاء للدلاّل والحابوراء موضع .

عُشُورَى : بضم أوله ، والقصر : موضع في كتاب الأبنية لابن القطاع .

عَشْهَارُ : بلد بنجد من أرض منه شرة قرب حضر موت بأقصى اليمن له ذكر في الردة .

عَشَوْزَكَ : بفتح أوله وثانيه ، وسكون الواو ، وزاي ثم لام : اسم موضع ، وهو مثل عشوزن فيما أحسب ؛ وقال ابن الدمينة :

بدت نارُ أُمِّ العَمَرتين عَسَوْزَلَ عَسَوْزَلَ عَسَوْزَلُ : مثل الذي قبله إلا أن آخره نون ؛ والعشوزن السيَّء الحلق من كل شيء : وهو اسم موضع .

العَنَشَّةُ : من قرى ذمار باليمن .

العُشَيَرُ : بلفظ تصغير العُشَيَر ، وهوشجر : لغة في ذي العُشير أيضاً .

العُشيرة: بلفظ تصغير عشرة يضاف إليه ذو فيقال ذو العُشيرة؛ قال الأزهري: هو موضع بالصمان معروف نسب إلى عُشرَة نابتة فيه ، والعشر، وغزا النبي، الشجر وله صمغ حلو يسمى سكر العشر، وغزا النبي، صلى الله عليه وسلم ، ذا العشيرة وهي من ناحية ينبع بين مكة والمدينة ، وقال أبو زيد : العشيرة حصن صغير بين ينبع وذي المروة يفضل تمره على سائر تمور الحجاز إلا الصبحاني بخييبر والبرني والعجوز بالمدينة ؛ قال الأصمعي : خو واد قرب قطن يصب في ذي

العشيرة واد به نخل ومياه لبني عبد الله بن غطفان وهو يصب في الرّمة مستقبل الجنوب وفوق ذي العشيرة مبُنهل ؛ قال بعضهم :

غشيتُ لليلى بالبرود منازلاً تقادَمنَ واستنتْ بهن الأعاصرُ كأنْ لم يكمنها أنيسٌ ولم يكن لها بعد أيام الهيدَمثلة عامرُ ولم يعتلج في حاضرٍ متجاورٍ قفا الغضن من ذات العشيرة سامرُ

وقال أبو عبد الله السكوني : ذات العُشيرة ، ويقال ذات العُشر ، من منازل أهل البصرة إلى النباج بعد مسقط الرّمل بينهما رمل الشيحة تسعة أميال قبله سميراء على عقبة وهو لبني عبس ، قلتُ أنا : وهي التي ذكرها الأزهري، وأما التي غزاها النبي ، صلى الله عليه وسلم ، ففي كتاب البخاري العُشيرة أو العُشيراء ، بالسين وهو أضعفها ، وقيل : العُسيرة أو العُسيراء ، بالسين المهملة ، قال السهيلي : وفي البخاري أن قتادة سئل عنها فقال العسير ، وقال : معني العُسيرة والعُسيراء ، بالسين المهملة ، أنه اسم مصغير العَسيرة والعُسيراء ، وإذا صغير تصغير البرخيم قيل عُسيْرة ، وهي بقلة وإذا صغير تصغير البرخيم قيل عُسيْرة ، وهي بقلة تكون سيحاء ثم يقال لها العسري ، قال الشاعر :

وما منعاها الماء إلا ضنانة ً بأطراف عَسْرَى، شوكُها قد تجرّدا

ومعنى هذا البيت كمعنى الحديث: لا يمنع فضل الماء نيئمنع به الكلأ ، على اختلاف فيه ، والصحيح أنه العئشيرة بلفظ تصغير العئشكرة للشجرة ثم أضيف إليه ذات لذلك ، قال ابن إسحاق : هو من أرض بي مئد لج ؛ وذكره ابن الفقيه في أودية العقيق وأنشد

لعروة بن أَذَينة :

يا ذا العُشيرة قد هجشّ الغداة لنا شوقاً وذكّرتنا أيّامك الأولا ما كان أحسن فيك العيش مؤتنفاً غَضًا ، وأطيب في آصالك الأصُلا

عَشِيرَةُ : بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، بلفظ العشيرة التي هي بمعنى القبيلة : اسم موضع ؛ عن الحازمي ، والله أعلم.

باب العين والصاد وما يليهما

العتصا: بلفظ العصا من الخشب الذي يجمع على عيصي : وهو موضع على شاطىء الفرات بين هيت والرحبة ؛ ينسب إلى العصا فرس جذيمة الأبشرَش التي نجا عليها قصير "؛ ويوم العصا وحَيشفَت : من أيام العرب ، ولا أدري أضيف إلى هذا الموضع أم إلى شيء آخر. عصار ": من مخاليف اليمن .

عُصَبَةً : بوزن هُمَزَة ، ويجوز أن يكون من العصبية كأنه كثير العصبية مثل الضُّحكة الكثير الضحك : وهو حصن جاء ذكره في الأخبار عن العمراني ، وقال غيره : العصبة ، بالتحريك ، هو موضع بقباء ، ويروى المعصب ، وفي كتاب السيرة لابن هشام : نزل الزبير لما قدم المدينة على مُنذر بن محمد بن عقبة ابن أُحيَّحة بن الجُلاح بالعُصْبة دار بني جَحَّجبا ، هكذا ضبطه بالضم ثم السكون ، والله أعلم .

عصر : بكسر أوله ، وسكون ثانيه ، ورواه بعضهم بالتحريك ، والأول أشهر وأكثر ، وكل حصن يتحصن به يقال له عصر : وهو جبل بين المدينة ووادي الفرع ، قال ابن إسحاق في غزاة خيبر : كان رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، حين خرج من المدينة إلى خيبر سلك على عصر وله فيها مسجد ثم

على الصّهباء، ورواه نصرووافقه فيه الحازمي بالفتح، وما أظنهما أتقناه، والصواب بالكسر.

عَصْفَانُ : من نواحي اليمن ثم من مخلاف سينحان .

عَصَفٌ : موضع في قول ابن مقبل :

شَطّتُ نوى من يحلُ السهلَ فالشَّرَفا ممن يقيظ على نَعْمان أو عَصَفا

العَصْلاوان : شُعبتان تصبّان على ذات عـرْق .

عُصُمٌ : بضم أوله ، وسكون ثانيه ، هو من الغربان والوُعول الأبيض اليدين ، وهو جمع أعْصَمَ : وهو المرابي جبل لهذيل . والعُصْمُ أيضاً ، وأهل اليمن يقولون العُصُمُ : حصن لبني زُبيد باليمن .

عَصَنْصَرٌ: بفتح أوله وثانيه ثم نون ساكنة ، وصاد أخرى ، وراء ؛ قال الأزهري : موضع ، وقال غيره : ماء لبعض العرب ؛ وأنشد لابن مقبل :

> یا دار کبشمة تلك لم تنغیر بجنوبذيخُشُب فحزَّم عصنصر

> > وقال الأزدي : عصنصر جبل .

عَصَوْصَرٌ: بفتح أوله وثانيه، وسكون الواو ، وصاد أخرى ، وراء : اسم موضع .

العُصَيَّبُ: بلفظ تصغير عَصَب : موضع في بلاد بني مربية ، قال مَعْن بن أوس المزني :

أعاذل ! هل يأتي القبائل حظّها من الموت أم أخلى لنا الموت وحلد نا؟ أعاذل ! من يحتل فينفا وفينحة وتوراً ، ومن يحمي الأكاحل بعدنا؟ أعاذل! خف الحيّ من أكدم القرى ، وجزع العصيب أهله قد تنظعّنا

باب العين والضاد وما يليهما

العَصْدِيَةُ : بالتحريك ، والنسبة ؛ والعَصَد داء يأخذ البعير في عَصُده : وهو ماء في غربي فيَسْد أو المغيثة في طريق الحاج إلى مكة .

عَصْدَان : قلعة من قلاع صنعاء عن يسار من قصد صنعاء من تهامة .

العَضَلُ: بالتحريك، واللام، وهو في اللغة ذكر الفأر، وهو جمع عضلة، وهي كل لحمة غليظة منتبرة مثل لحمة الساق؛ والعضل: هو موضع بالبادية كثير الغياض، قال الأصمعي: ومن مياه ضبينة بن غي وهم رهط طنفيل بن غوث، كذا قال الأصمعي، والكلبي يقول: إن ابنتي جعدة بن غي عبساً وسعداً أمهما ضبينة بنت سعد مناة بن غامد بن الأزد، والعضل التي يقول فيها الغنوي وكانت لصوص من وظفروا بهم وقتلوا رئيساً لبني أبي بكر يقال له العضل وظفروا بهم وقتلوا رئيساً لبني أبي بكر يقال له زياد ابن أبي حميرة فقال:

سائل أبا بكر وسُرّاق جَمَل في عنّا وعن حُرّابهم يوم عَضَل إذ قال يحيى: توّجوني ، وارتحل وقال من يُغويه: مال لا تَسَلُ ودون ما مَنّوه ضرب مشتعل مشتعل مشتعل المنتوه ضرب مشتعل المنتوه على المنتوب المنتوب

أي قال ليحيى قوم ً كانوا يغوُونه : إن ههنا مالاً ً كثيراً لا تسأل عن كثرته .

عَضَيْنَا شَنجَو : موضع بين الأهواز ومزج القلعة ، وهناك أمر النعمان بن مقرّن مجاشع بن مسعود أن يقيم ، وذلك في غزاة نهاوند ، وهذا اسم غريب لأن هذا كان قبل الإسلام ولم يكن في كلام الفرس ضاد

فلا أعرف صحته فهو مفتقر إلى تأمل ، ورواه نصر بالغين المعجمة ، وقد ذكر في موضعه كما ذكره

باب العين والطاء وما يليهما

عَطَالَةً : كذا رواه الأزهري بالفتح وقال : رأيت بالسُّودَة ديارات بني سعد جبــلاً منيفاً يقال له عَطالة ، وهو الذي يقول فيه سُويَد بن كراع العُكْلى :

خليلي قوماً في عطالة فانظرا أناراً تري من ذي أبانين أم برقا؟ فان كان برقاً فهو في مشمخرة تنعادر ماء لا قليلا ولا طرقا وإن كان ناراً فهي نار بملتقى من الريح تشبيها وتصفقها صفقا لأم على أوقد تها طماعة لأوبة سقر أن تكون لهم وقفقا

وقال العمراني: عُطالة ، بالضم ، جبل لبني تميم ، وقال الحارزَنْجي: هضبة ما بين اليمامة والبحرين ، وقيل: الهجران اسم للمشقر وعطالة حصنان باليمن ، وقال أبو عبيدة في قول جرير:

ولو عَلَيْقَتْ خيلُ الزّبَيْسُ حبالنا لكان كناج في عَطالة أعْصماً

قال : عطالة جبل بالبحرين منيع شامخ . العَطَسُ : سوق العَطَشُ : سوق العَطش: ببغداد ، قد ذكر في سوق . العَطَّفُ : مدضه ضحد ، بضاف الله ذه ، ، قال بن بد

العَطَّفُ : موضع بنجد ويضاف إليه ذو ؛ وقال يزيد ابن الطَّشْرِية :

اجِد َّ جُفُون العين في بطن دمنة بذي العَطف هَمَّت أنتُحُمَّ فتلَد مُعَا

قصاً وَدَّعا نجداً ومن حل بالحمى ، وقل لنجد عندنا أن يُودَّعا سأثني على نجد بما هو أهلُهُ ، قفا راكبتيْ نجد لنا قلتُ اسمعاً

عُطَمْمُ : بضم أوله ، وسكون ثانيه : موضع ؛ عن الأديبي ؛ وقال أبو منصور : العُطْم الصوف المنفوش، والعطم: الهلكي ، واحدهم عطيم وعاطم، والله أعلم .

باب العين والظاء وما يليهما

العظاء أن بالفتح، وبعد الألف الساكنة همزة، وهي دابة من الحشرات على خلقة سام أبرص أو أعظم منه شيئاً ؛ قال الحارزنجي : العظاءة ماء لبني كعب بن ابي بكر ، وقال نصر : العظاءة ماء مستو بعضه لبني قيس بن جزّء وبعضه لبني مالك بن الأحزم بن كعب ابن عوف بن عبد ، وقيل : هو موضع كانت فيه وقعة بين بني شيبان وبني يربوع انتصر بنو يربوع فيها وقيل مفروق بن عمرو ، وقيل : آخر يوم كان بين بكر بن واثل وبني تميم في الحاهلية .

عَظَّامٍ: مثل قَطَّام : موضع بالشام في قول عدي بن الرقاع حيث قال :

یا من رأی برقا أرقت كلموته أمسی تلألاً فی حوارکه العللی فأصاب أيمنه المزاهر كلها واقتم أيسره أتسيدة فالحثا فعظام فالبرقات جاد عليهما وأبت أبطئته الثبور به النوى

العُظَائى: قال أبو أحمد العسكري: يوم العُظالى ، العين مضمومة غير معجمة والظاء منقوطة ، تُسمتى بذلك لأن الناس فيه ركب بعضهم ، وقيل: بل

لأنه ركب الاثنان والثلاثة فيه الدابة الواحدة ، وقيل : لتعاظلهم على الرياسة ، والتعاظل : الاجتماع والاشتباك ؛ وفرّ بسطام بن قيس الشيباني في هذا اليوم فقال فيه ابن حوشب :

فان يك أفي يوم الغبيط ملامة "، فيتوم العُظالى كان أخْزى وألوَما وفَرَ أبوالصَّهباء إذحَميس الوَغى، وألقى بأبدان السلاح وسلما وأيْقَنَ أن الحيل إن تلتبس به تشيم عيرسه ، أو تملأ البيت مأتما ولو أنها عنصفنورة لحسبتها مستوَّمة " تدعو عبتيشدا وأزنما

وقال قُنطبة بن سَيَّار اليربوعي :

ألم تر جُثمان الحمار بلاءنا عداة العُظالى والوجوه بواسر ومضربنا أفراسنا وسط غمرة ، وللقوم في صُم العوالي جوابر ونجت أبا الصهباء كبداء نمدة عداتذ وأنسأته المقادر تمطت به فوق اللجام طيمرة تسول ، إذا دنتي البطاء المحامر

عَظْرَةُ: بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، ويروى بكسر ثانيه ؛ والإعظار الامتلاء من الشراب : وهي ماءان في موضع .

عُظْمٌ : بضم أوله ، وسكون ثانيه ؛ وعظمُ الشيء ومعظمه : أكثرُه ؛ وذو عُظُم ، بضمّتين ، كأنه جمع عظيم : عُرْضٌ من أعراض خيبر فيه عيون جارية ونخيل عامرة ؛ قال ابن هيرميّة :

لوهاج صحبـُك شيئاً من رواحلهم بذي شناصير أو بالنعف منءـُظـُم

ویروی عَـَظـّـم ، بفتحتین .

العُظُومُ: ذات العُظوم في شعر الحُصَين بن الحمام المرتى حيث قال:

كأن دياركم بجنوب بُس إلى ثنقف إلى ذات العُنظوم

عُظيَرْ : بالتصغير ، والعَظْرَة وهو الذي تقدم ماءان : بثار للضباب وماء عذب في أرض الرَّمث بين قُنْة يقال لها العَنَاقة .

باب العين والفاء وما يليهما

عَلَمَالٌ : بالفتح ، وآخره راء ؛ العَمَرُ في اللغة : التراب ، يقال : عفرت فلاناً عفراً وهو منعفر الوجه أيأصاب وجهة الترابُ ، وعقارُ النخل : تلقيحها ، ومنه الحديث : أن رجلاً جاء إلى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فقال : إني ما قربت أهلي منذ عفار النخل وقلا حسملت ، فسلاعن بينهما ، والمرخ والعفار : شجرتان فيهما نار ليس في غيرهما من الشجر ، ومنه : في كل شجر نار واستم جدد المرخ والعقار ؛ وعفار : موضع بين مكة والطائف ، ويقال : هناك صحب معاوية بن أبي سفيان وائل بن حجر فقال له معاوية وقد بلغ منه حرّ الرّمضاء : أردفني ، فقال له وائل : لست من أرداف الملوك ، ثم إن وائلاً جاء معاوية وقد وُلّى الحلافة فأذكرة ذلك في قصة .

عُلهارِيَاتُ : عُلُقَدٌ بنواحي العقيق وهو واد ؛ قال كثير :

فلست بزائل تزداد شوّقاً إلى أسماء ما سمر السميرُ

أتنسى إذ تُودَع ، وَهَى بَادِ مقلدها كما برق الصّبيرُ وعجلسنا لها بعنفاريات ليجمعننا وفاطمة المسيرُ وقال بعضهم في شرح قول كثير : وهيّجني بحزم عنفاريات ، وقد يهتاج ذو الطرّب المهيجُ قال : عنفارية حيا أحمد بالسّمالة ، والسّ

قال : عُفارية جبل أحمر بالسّيّالة ، والسّيالة : بين مُلَّل والرّوحاء .

العُفَافَةُ : من مياه بني نُمير ؛ عن أبي زياد .

عَفْرَاء : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، والمد" ، وهو تأنيث الأعفر ، والعفرة : البياض ليس بناصع ولكنه يشبه لون الأرض ، ومنه ظبي أعفر وظبية عفراء ؛ وعفراء : حصن من أعمال فلسطين قرب البيت المقدس .

عُفْرٌ: جمع أعفر ، وهو الذي تقدم قبله ؛ قال خالد ابن كُلثوم في قول أبي ذُوْيب :

لقد لاقمَى المطيَّ بنجدِ عُفرٍ حديثٌ ، إن عجبت له ، عجببُ

قال : نجد عفر ونجد متريع ونجد كبكتب ؛ وقال الأديبي : العفر رمال بالبادية في بلاد قيس، قال نصر : نجد عفر موضع قرب مكة وبلد لقيس بالعالية . عفر موضع أوله، وسكون ثانيه، وراء وبعدها باء موحدة : بلد بغور الأردون قرب بيسان وطبرية . عفرتى : بكسر أوله ، والقصر : ماء بناحية فلسطين ، قال ابن إسحاق : بعث فروة بن عمرو بن النافرة الجدد آمي ثم النفائي إلى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، رسولا باسلامه وأهدى له بغلة بيضاء ، وكان فروة عاملا للروم على من يليهم من العرب، وكان فروة عاملا للروم على من يليهم من العرب، وكان

منزله مُعان وما حولها من أرض الشام ، فلما بلغ الروم ذلك من إسلامه طلبوه حتى أخذوه فحبسوه عندهم ثم أخرجوه ليصلبوه على ماء يقال له عيفرى بفلسطين فقال عند ذلك :

ألا هل أتى سلمى بأن خليلها على ماء عفرك بين إحدى الرواحل على ناقة لم يضرب الفحلُ أمّها مشدَّبة أطرافها بالمناجل

ثم قال أيضاً :

بلّغ سَرَاة المسلمين بأنّني ومقامي سَلْمٌ لربي أعظُمي ومقامي

ثم ضربوا عنقه وصلبوه على ذلك الماء، رحمة الله عليه؛ وقال عديّ بن الرقاع العاملي :

> عرفتُ بعفری ، أو برِجلتها ، رَبعا رماداً وأحجاراً بقين بها سُفعا

الرجلة: مسايل الماء من الروضة إلى الوادي، والجمع رجـَل ".

عفرين: بكسر أوله وثانيه، وتشديد الراء، والكلام في سيلحين، منهم من يجعله كلمة واحدة فلا يغيره في وجوه إعرابه عن هذه الصيغة ويتُجريه عجرى ما لا ينصرف، ومنهم من يقول هذه عفرون ورأيت عفرين ومررت بعفرين : دُويبة تأوي التراب في أصول الحيطان، ويقال: هو أشجع من ليث عفرين، وقال أبو عمرو: هو الأسد، وقيل: دابة كالحرباء يتعرض للراكب، وهو منسوب إلى عفرين: اسم بلد.

عِفْرِينُ : بكسر أوله ، وسكون ثانيه ، وراء ، بلفظ الجمع الصحيح : اسم نهر في نواحي المصيصة يخرج إلى أعمال نواحي حلب ، له ذكر في الأحبار .

عَفْزَةُ : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ثم زاي ، وهو واحدة العفز ، وهو الجوز الذي يؤكل : وهي بلدة قديمة قرب الرّقة الشّاميّة على شاطىء الفرات ، وهي الآن خراب .

عَمَالُانُ ؛ بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وآخره نون ، إن لم يكن فعلان من العفل وهو شيء يخرج من فرج المرأة فلا أدري ما هو ؛ وعفلان : اسم جبللابي بكر بن كلاب بنجد ؛ قال الراجز :

أَنْزِعُهَا وتُنْقَضُ الْجُنُوبُ كَانَ عَفَلَان بِهَا مجنوبُ

أنزعها يعني الدّلُو ، والجنوبجمعُ جنب، والإنقاض صوت العظام عظام الجنوب ، يصف عظم الدلو ؛ قال : وخرج رجل من بني أبي بكر إلى الشام ثم رجع فوجد البلاد قد تغيرت وهلك ناس ممن كان يعرف فأنشأ يقول :

> ألا لا أرى عَفلان إلا مكانه ولا السَّرحَ من وادي أريكة يبرحُ فلم يزل يردّد هذا البيتُ حتى مات.

عَمْلانَة أن بلفظ تأنيث الذي قبله : ماءة عادية كانت لكلب ثم صارت لبني كلاب قرب عفلان ، المذكور قبله في كتاب الأصمعي ، في جزيرة العرب ، قال : العفلانة ماء لبني وقاص من بني كعب بن أبي بكر ابن كلاب وحذاءها أسفل منها المتحد ثة ، وهي ماءة لبني يزيد ليقطان ودكين ، وهاتان الماءتان من ضرية على مسيرة ثلاثة أميال للغنم تساق هما على طريق حاج اليمامة بهما يسقون وينزلون وبهمايضعون وضائعهم ، وبين الماءتين ثلاثة أميال . والعفلانة : بين المحدثة وبين القبلة ، وعين المحدثة فمان ، قال ابن دريد : أي ماءتان صغيرتان وهما متواجهتان ، والعفلانة فم واحد

وهي كثيرة الماء رَواء ، وهي متوح أيضاً إلا أنها أقرب قعراً وثم جبيل يقال له عفلان ، وهذه الماءة التي يقال لها عفلانة في أصل ذلك الجبيل .

عُفَيَـْصًا : ماء عند أنف طخفة الغربيّ كانت ثمّ وقعة . العُفَيَـْفُ : موضع ؛ أنشد ابن الأعرابي :

وما أم طفل قد تجمّم رَوْقُهُ تُفَرِّيَبه سِدُّراً وطلَلْحاً تُناسقُهُ بأسفل غُلاَّن العُفَيف مَقيلُها أراك وسدْرٌ قد تحضّر وارقُهُ

تناسقه : تأكل على نَسق ، ووارقه ُ أي يأكل الورق، والله الموفق والمعين .

باب العين والقاف وما يليهما

العُقابُ: بالضم ، وآخره باء موحدة ، بلفظ الطائر الحارح ؛ والعقاب: العلم الضخم ، والعقاب: الصخرة العظيمة في عرض الجبل ؛ نجد العقاب : موضع يسمى بالعقاب راية خالد بن الوليد؛ عن الحوارزمي ، وثنية العقاب : فرجة في الجبل الذي يطل على غوطة دمشق من ناحية حمص تقطعه القوافل المغربة إلى دمشق من الشرق .

عَمَّارًاء : بالفتح ، والمد ، لعله فعالاء من عُمَّر الدار أي وسطها ؛ قال الأزهري : هو اسم موضع في قول حُميد بن ثور :

> ركود الحُميّا طلّة شاب ماءها ، لها من عقاراء الكُرُوم زبيبُ يصف خمراً.

عُقَارٌ: بضم أوله ، وهو اسم للخمر ، قيل : سميت بذلك لأنها تعقر العقل ، وقيل : للزومها الدّن ، يقال عاقره إذا لازمه ، وكلا ٌ عقار أي يعقر الإبل ويقتلها:

وهو موضع بحري يقال له غُب العُقار قريب من بلاد مهرة ، وقال العمراني : عقار موضع ينسب إليه الحمر ، ولو صح هذا لكان عُقاري ، وقال أبو أحمد العسكري : يوم العُقار ، العين مضمومة غير معجمة وبعدها قاف ، يوم "على بني جيم قُتل فيه فارسهم شهاب بن عبد قيس قتله سيّار بن عبيد الحنفي ؛ وفي ذلك يقول الشاعر :

وأوسعنا بني يربوع طعناً فأجلُّوا عن شهاب بالعقار

العَمَارُ: بالفتح ، قال إبراهيم الحربي في تفسير حديث فرد النبي ، صلى الله عليه وسلم ، عليهم ذراريهم وعقار بيوتهم أراضيهم ، وعقار بيوتهم أراضيهم ، ورد ذلك الأزهري وقال : عقار بيوتهم ثيابهم وأدواتهم ، قال : وعقار كل شيء خياره ويقال للنخل خاصة من بين المال عقار ، والعقار : رملة قريبة من الدهناء ، عن العمراني ؛ وقال نصر : العقار موضع في ديار باهلة بأكناف اليمامة ، وقيل : العقار رمل بالقريتين ؛ وقال أبو عبيدة في قول الفرزد ق :

أقول لصاحبيّ من التعزّي وقد نكّبن أكثبة العقار

أكثبة : جمع كثيب ، والعقار : أرض ببلاد ببي ضَبّة .

أعيناني على زَفرات قلب يحن برامتين إلى البوار إذا ذُكرت نوازله استهلت مدامع مبسبل العبرات جاري

وعقار أيضاً: حصن باليمن ؛ وقال أبو زياد: عقار الملح من مياه بني قشير ، قال: وهو الذي ذكره الضبابي حين أُجَد ناقته إلى مُعاذ بن الأقرع القشيري فقال:

قلت لها بالرمل وهي تضبعُ رمل عقارٍ ، والعيونُ هُجَعً بالسَّلْع ذات الحلقات الأربعِ : المِنْعاذِ أنتِ أم للأقرع ؟

عَقَبَةً: بالتحريك ، وهو الجبل الطويل يعرض للطريق فيأخذ فيه ، وهو طويل صعب إلى صعود الجبل ، والعقبة : منزل في طريق مكة بعد واقصة وقبل القاع لمن يريد مكة، وهو ماء لبني عيكرمة من بكر ابن واثل . وعقبة السير : بالثغور قرب الحدّث وهي عقبة ضيقة طويلة . والعقبة : وراء نهر عيسي قريبة من دجلة بغداد محلة ؛ ينسب إليها أبو احمد حمزة ابن محمد بن العباس بن الفضل بن الحارث الدهقان العقبي ، سمع العباس بن محمد الدوري وأحمد بن عبد الجبَّار العُطاردي وكان ثقة ، روى عنه الدارقُطني وابن رزْقوَيه وغيرهما ، ومات سنة ٣٤٧ في ذي القعدة. وعقبة الطين : موضع بفارس. وعقبة الرُّكاب قرب نهاو وند ، قال سيف : لما توجَّه المسلمون إلى نهاوّند وقد ازدُحتمت ركابهم في هذه العقبة سمّوها عقبة الركاب ، قال ابن الفقيه : بنهاوَند قصبٌ يتخذ منه ذريرة وهو هذا الحَنُوطُ فما دام بنهاوَند أو شيء من رساتيقها فهو والخشب بمنزلة لارائحة له،فاذا حمل منها وجاوز العقبة التي يقال لها عقبة الركاب فاحت راثحته وزالت الحشبيّة عنه ، قال : وهو الصحيح لا يتمارى فيه أحد، وفي كتاب الفتوح للبلاذُري : كان مسلمة بن عبد الملك لما غزا عَمَّورية حمل معه نساءه وحمل ناس ممن معه نساءهم فلم تزل بنو أميّة تفعل ذلك إرادة الجدّ في القتال للغيرة على الحُرَّم ، فلما صار في عقبة بتَغْراس عند الطريق المستدقّة التي تُشْرف على الوادي سقط محمل فيه امرأة إلى الحضيض فأمر مسلمة أن تمشى سائر النساء

فمشين فسميت تلك العقبة عقبة النساء إلى الآن ، وقد كان المعتصم بـَنْـَى على جُـُد ّ تلك الطريق حائطاً من حجارة وبني الجسر الذي على طريق أذَنَةً من المصيصة ؛ وأما العقبة التي بُنويع فيها النبي ، صلى الله عليه وسلم ، بمكة فهي عقبة بين مينًى ومكة بينها وبين مكة نحو ميلين وعندها مسجد ومنها تُرْمى جمرة العقبة ، وكان من حديثها أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كان في بدء أمره يوافي الموسم بسوق عُكاظ وذي المجاز ومتجنّة ويتتبّع القبائل في رحالها يدعوهم إلى أن يمنعوه ليبلّغ رسالات ربه فلا يتجيدُ أحداً ينصره حتى إذا كانتسنة إحدى عشرة من النبارة لقى ستة نفر من الأوس عند هذه العقبة فدعاهم ، صلى الله عليه وسلم ، إلى الإسلام وعرض عليهم أن يمنعوه فقالوا: هذا والله النبيُّ الذي تَعَدُّنا به اليهود َيجِدُ وَنَهُ مَكْتُوبًا فِي تُورَاتُهُمْ ، فَآمَنُوا بِهُ وَصَدَّقُوهُ ، وهم : أسعد بن زُرارة وقُطبة بن عامر بن حديدة ومُعاذ بن عفراءً وجابر بن عبد الله بن رئاب وعوف ابن عفراء وعُنُقبة بن عامر ، فانصرفوا إلى المدينة وذكروا أمر رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فأجابهم ناس وفشا فيهم الإسلام ، ثم لما كانت سنة اثنتي عشرة من النبوّة وافي الموسم منهم اثنا عشر رجلاً هولاء الستة وستة أخر أبو الهيثم بن التَّبيُّهان وعُبادة بن الصامت وعُويم بن أبي ساعدة ورافع بن مالك وذكوان بن عبد القيس وأبو عبد الرحمن بن ثعلبة فآمنوا وأسلموا ، فلما كانت سنة ثلاث عشرة من النبوَّة أتى منهم سبعون رجلاً وامرأتان أمَّ عامر وأمَّ منيع ورثيسهم البراء بن معرور ويطول تعدادهم إلا أنك إذا رأيت في الأنصار من يقال له بدريّ فهو منسوب إلى أنه شهد مع رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، غزاة بدر ، وإذا قيل عَقَىٰ فهو منسوب إلى

مبايعة النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في هذا الموضع . عُشَدٌ : قال نصر : بضم العين وفتح القاف، والدال : موضع بين البصرة وضريّة ، وأظنه بفتح العين وكسر القاف .

عُقَدْ قُ : بضم أوله، وسكون ثانيه؛ قال ابن الأعرابي : العُقدة من المرعى هي الجنّئبة ما كان فيها من مرعى عام أوّل فهي عقدة وعروة ، والجنبة : اسم لنُبُوت كثيرة ، وأصله جانب الشجر الذي له سوق كبار والتي لا أرُومة لها ، وما بين ذلك كالشيح والنّصي والنّصي والعرفج والصّليان ، وقد يضطر المال إلى الشجر فسمى عُنقَدْةً ؛ قال :

خَصِبَتْ لها عُقَدُ البِراق حنينُها من عَكرها عَلَمَجانها وعَرادها

وعقدة : أرض بعينها كثيرة النخل لا تصرف. وعقدة الأنصاف : اسم موضع آخر ، وهو جمع ناصفة ، وهو كل أرض رحبة يكون بها شجر ، فان لم يكن بها شجر فليست بناصفة ، وقد تجمع على نواصف ، وهو القياس ؛ قال طرفة :

خَلَايا سَفَيِنِ بالنواصف من دَّد وقال عبد مناف بن ربع الهُدُلي :

وإن بعُـقُدة الأنصاف منكم غُـلاماً خَرَ في عَـلــق شــنين

ويروى الأنصاب ، بالباء . وعُقدة الجوْف : موضع آخر في سماوة كلب بين الشام والعراق ؛ ذكره المتنبى في قوله :

إلى عقدة الجوف حتى شَفَتُ بِعَض الصَّدَى عِلْمُ الصَّدَى

وقد مر تفسير الجوْف في موضعه . وعقدة : مدينة في طرف المفازة قرب يَـزُد من نواحي فارس .

عَقَوْرَاء : بلفظ العقرب من الحشرات ذات السموم ، والألف الممدودة فيه لتأنيث البقعة أو الأرض كأنها لكثرة عقاربها سميت بذلك ؛ وعقرباء : منزل من أرض اليمامة في طريق النباج قريب من قرقر قرر وهو من أعمال العرض ، وهو لقوم من بني عامر ابن ربيعة كان لمحمد بن عطاء أحد فرسان ربيعة المذكورين ، وخرج إليها مسيلمة لما بلغه سرى خالد إلى اليمامة فنزل بها في طرف اليمامة ودون الأموال وجعل ريف اليمامة وراء ظهره ، فلما انقضت الحرب وقد لمسيلمة ، قتلك وحشي مولى جبير بن مطعم قاتل حمزة ؛ قال ضرار بن الأزور:

ولو سُئلت عنّا جنوب لأخبرت عشية سالت عقرباء وملهم وسال بفرع الواد حتى ترقرقت حجارته فيه من القوم بالدم عشية لا تغيي الرماح مكانها ولا النبّل إلا المشرفي المصمم فان تبتغي الكفار غير ملية جنوب فاني تابع الدين مسلم أجاهد إذ كان الجهاد غنيمة ،

وكان للمسلمين مع مسيلمة الكذاب عنده وقائع . وعقرباء أيضاً : اسم مدينة الجولان ، وهي كورة من كور دمشق كان ينزلها ملوك غسّان .

العَقَوْبَةُ : وهي الأنثى من العقارب ، ويقال للذكر عُنقُرُبان ؛ قال بعض العُربان :

كأن مرعمَى أمكم ، إذ غدَّت عُقربان عُقربان مُ

١ في هذا البيت إقواء .

وقال أبو عبيد السَّكُوني : العقربة رمال شرقي الخُزَيمية في طريق الحاج ، وقال الأديبي : العقربة ماء لبني أسد .

العَقَرُ: بفتح أوله ، وسكون ثانيه ؛ قال الحليل : سمعت أعرابياً من أهل الصّمان يقول كل فرجة تكون بين شيئين فهو عَقرٌ وعُقرٌ لُغتان ، قال ووضع يديه على قائمتي المائدة ونحن نتغدى فقال: ما بينهما عقر ، قال : والعقر القصر الذي يكون معتمداً لأهل القرية ؛ قال لبيد :

كعلقر الهاجريّ إذا ابتناه بأشباه حُدْيِن على مثال وقال غيره: العقر القصرعلى أي حال كان، والعلّقر: الغمام . وعقر بني شليل ؛ قال تأبط شرّاً: شنشتُ العقرَ عقرَ بني شليل ، أذا هبّتْ لقارئها الرياحُ

وشليل من بجيلة وهو جد جرير بن عبد الله البجلي . والعقر : عدة مواضع ، منها : عقر بابل قرب كربلاء من الكوفة ، وقد روي أن الحسين ، رضي الله عنه ، لما انتهى إلى كربلاء وأحاطت به خيل عبيد الله بن زياد قال : ما اسم تلك القرية؟ وأشار إلى العقر ، فقيل له : السمها العقر ، فقال : نعوذ بالله من العقر ! فما اسم هذه الأرض التي نحن فيها ؟ قالوا : كربلاء ، قال : أرض كرب وبلاء ، وأراد الحروج منها فمنع حتى كان ما كان قبتل عنده يزيد بن المهلب بن أبي صفرة في سنة كان قبل البصرة والأهواز وفارس وواسط وخرج وأطاعه أهل البصرة والأهواز وفارس وواسط وخرج في مائة وعشرين ألفاً فندب له يزيد بن عبد الملك أخاه مسلمة فواقفه بالعقر من أرض بابل فأجلت الحرب عن قتل يزيد بن المهلب ؛ وقال الفرزدق يشبت

بعاتكة بنت عمرو بن يزيد الأسدي زوج يزيد بن المهلّب :

إذا ما المَزُونيّات أصبحن حُسَّراً وبكّين أشلاء على عقر بابل وكم طالب بنت المُلاءة أنها تذكّر ريعان الشباب المزايل

والعتقررُ أيضاً: قرية بين تكريت والموصل تنزلها القوافل ، وهي أول حدود أعمال الموصل من جهة العراق. والعقر: قرية على طريق بغداد إلى الدسكرة ؛ ينسب إليها أبو الدرَّر لُولُو بن أبي الكرم بن لولُو بن فارس العقري من هذه القرية . والعتقر أيضاً : قلعة خصينة في جبال الموصل أهلها أكراد وهي شرقي الموصل تعرف بعتقر الحُمسَيدية ؛ خرج منها طائفة من أهل العلم ، منهم : صديقنا الشهاب محمد بن فتضلون ابن أبي بكر بن الحسين بن محمد العدوي العقري النحوي اللغوي الفقيه المتكلم الحكيم جامع أشتات الفضل ، سمع الحديث والأدب على جماعة من أهل العلم ، وكنتُ مرة أعارض معه اعراب شيخنا أبي البقاء عبد الله بن الحسين العكريم تقصيدة الشنفري البقاء عبد الله بن الحسين العكريم تقصيدة الشنفري اللا مية إلى أن بلغنا إلى قوله :

وأستفُّ تُرْبَ الأرض كَلَ لا يرى له علي من الطَّوْل أَمْرُوَ مُعْطُوَّلُ فَأَنْشُدُنَى فَى معناه لنفسه يقول :

مما يُوجَعِّجُ كربي أنني رجلٌ سبقتُ فضلاً ولم أحصُلُ على السبق على السبق على السبق على السبق موت بي حسداً مما خُصِصْتُ به من لا يموت بداء الجهل والحُمتُ إذا سغبتُ استففتُ التَّرْبِ في سَعَبي ولم أقلُ للتيم : سُد لي رمقي

وإن صديتُ وكان الصفُوُ ممتنعاً ، فالموتُ أنفعُ لي من مشرب رئيق وكم رغائب مال دونها رَمَقٌ زَهدتُ فيها ولم أقدر على الملق وقد ألينُ وأجْفُو في محلهما ، فالسهلُ والحَرَن مخلوقان من خلُقي

فقلتُ له : قول الشنفرَى أبلغ لأنه نزه نفسه عن ذي الطّوْل وأنت نزهتها عن اللئيم ، فقال : صدقت لأن الشنفرى كان يرى متطوّلاً فينزه نفسه عنه وأنا لا أرى الا اللئيم فكيف أكذب ؟ فخرج من اعتراضي إلى أحسن مخرج . والعنقر ، ويروى بالضم أيضاً : أرض بالعالية في بلاد قيس ؛ قال طفيل الغنوي :

بالعُقر دارٌ من جميلة َ هَيَّجت سوالف حبّ في فوادك مُنْصِب

وعقر السَّدَن : من قرى الشرطة بين واسط والبصرة ؛ منهاكان الضال المضل سنان داعية الإسماعيلية ودجالهم ومضلهم الذي فعل الأفاعيل التي لم يقدر عليها أحد قبله ولا بعده وكان يعرف السيميا .

العَقَرُ: بالتحريك: من قرى الرملة في حسبان السمعاني ، ونسب إليها أبو جعفر محمد بن أحمد بن إبراهيم العقري الرملي، يروي عن عيسى بن يونس الفاخوري، روى عنه أبو بكر المقرىء، سمع منه بعد سنة ٣١٠. عَقَرَ قَسَ : اسم واد في بلاد الروم ؛ قال أبو تمام وقد ذكره:

وبوادي عقرقس لم يفرّد عن رسيم إلى الوَغَى وعنيق وقال البحثري :

وأنا الشّجاعُ ، وقد رأيتَ مواقفي بعقرقس والمشرفية شُهّدُ

عَمْرَقُوف: هو عقر أضيف إليه قوف فصار مركباً مثل حضرموت وبعلبك ، والقوف في اللغة الكل ، فيقال : أخذه بقوف قفاه إذا أخذه كله ، وقال قوم : القوف القفا ، وقوف الأذن مستدار سمتها : وهي قرية من نواحي دجيل ، بينها وبين بغداد أربعة فراسخ ، وإلى جانبها تل عظيم من تراب يرى من خمسة فراسخ كأنه قلعة عظيمة لا يدرى ما هو إلا أن ابن الفقيه ذكر أنه مقبرة الملوك الكيانيين ، وهم ملوك كانوا قبل آل ساسان من النبط ؛ وإياه عنى أبو نواس بقوله :

إليك رمَتُ بالقوم هُبُوجٌ كأنما جماجمها تحت الرحال قبورُ

رحلن ً بنا من عقرقوف وقد بدا من الصبح مفتوق الأديم شهيرُ

فما نَجدَت بالماء حتى رأيتَها مع الشّمس في عينَيْ أَباغَ تَغورُ

وقد ذكر أهل السير أن هذه القرية سميت بعقرقوف ابن طهمورث الملك، قال محمد بن سعد بن زيد بن وديعة بن عمرو بن قيس بن جنرزي بن عدي بن مالك ابن سالم الحبلى وأمه أم زيد بنت الحارث بن أبي الحرباء بن قيس بن مالك بن سالم الحبلى كان لزيد بن وديعة من الولد سعد وأمامة وأم كلثوم وأمهم زينب بنت سهل بن صعب بن قيس بن مالك بن سالم الحبلى ، وكان سعد بن زيد بن وديعة قد قدم العراق في خلافة عمر بن الحطاب ، رضي الله عنه ، فنزل بعقرقوف ، عمر بن الحطاب ، رضي الله عنه ، فنزل بعقرقوف ، أحداً من أهل بغداد إلا سأله عن تل عقرقوف ، فإن أحداً من أهل بغداد إلا سأله عن تل عقرقوف ، فإن قال له : إنه بحاله ، قال : لا بد أن أطأه ، فصار ولده بها يقال لهم بنو عبد الواحد بن بشير بن محمد

ابن موسى بن سعد بن زيد بن وديعة ، وليس بالمدينة منهم أحد ، وشهد زيد بن وديعة بدراً وأحداً .

عَقُلٌ : حصن بتهامة ؛ قال الكناني :

قتلت بهم بني ليث بن بكر بقتلى أهل ذي حُنزَن وعقل

عَمَّرَما : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وفتح الراء ، والقصر ، مرتجلاً لا أدري ما هو : موضع باليمن ، قال ابن الكلبي في جمهرة النسبلبي الحارث بن كعب مازن وهو عيص البأس يريد أصل البأس كما قالوا جيدل الطعان ، منهم أسلم بن مالك بن مازن كان رئيساً قتله جعفر بعتقرما موضع باليمن ؛ وأنشد أبو الندى لرجل من جعفر فقال :

جدَعَم بأفعى بالذُّهاب أنوفنا فميلنا بأنفكم فأصبح أصْلمَمَا فمن كان محزوناً بمقتل مالك فإنّا تركناه صريعاً بعَّقَدْرَما

عُتُهُ فَانُ : بضم أوله ، وسكون ثانيه ، والفاء ، وآخره نون ؛ قال النسّابة البكري : للنمل جدّان فازرً وعُتُقان م ففازرً جد السود وعقفان مجدّ الحمر ؛ وعُتُقان م نفازرً جد السود وعقفان مجدّ الحمر ؛

عُلُقْمَةً : موضع في شعر الحطيثة حيث قال : وحَلَّوا بطنَ عُنُقْمة والتقونا إلى نجران من بَـلَـد رَخيّ

ويروى عقية ، بالياء .

عَقَنَةً : بالتحريك ، والنون ، عجميّ لا أصل له في كلام العرب : قلعة بأرّان بنواحي جَنْزُة .

العَـقُوبان: قال أبو زياد: العقوبان مكانان ؛ وأنشد:

كأن خُنزَامى بالعقوبين عسكَرَت بها الريحُ وانهلت عليها ذِهابُها

تضمُّنها بُرُدَيْ مُلْيَكة ، إذ غدت وقرّب للبَيْنِ المشتُّ ركابها

العُقُورُ: بالضم ، جمع عقر ، وقد فستر: اسم موضع. عَقَوَقُس : بفتح أوله وثانيه ، وسكون الواو ، وقاف أخرى ، وسين مهملة ، ويروى عَقَرَ قَسَ ، بدل الواو راء ، ولا أدري ما هما : اسم موضع ذكره العمراني في كتابه .

عُقَيْرَبًا : ناحية بحمص ؛ عن نصر .

العُقَيْرُ: تصغير العقر ، وقد مر تفسيره: قرية على شاطىء البحر بحذاء هجر . والعقير: باليمامة نحل لبني ذُهنل بن الدئل بن حنيفة وبها قبر الشيخ إبراهيم بن عربي الذي كان والي اليمامة في أيام بني أمية . والعقير أيضاً: نخل لبني عامر بن حنيفة باليمامة ؛ كلاهما عن الحفصى .

العَقیرُ : بفتح أوله ، وكسر ثانیه ، وهو فعیل بمعنی مفعول مثل قتیل بمعنی مقتول : اسم فلاة فیها میاه ملحة ، ویروی بلفظ التصغیر ؛ عن ابن درید .

العُلَقَيَوْةُ : تصغير عَقَوْهَ، بلفظ المرّة الواحدة من عقرَهُ يعقره عَقَوْه : قرية بينها وبين أُقدر نصف يوم، وقد مرذكر أقدر ؟ قال النابغة :

قوم" تدارك بالعقيرة ركضُهُمُم أولاد زَرْدَة إذ تركت ذميما

وقال الحازمي: العقيرة مدينة على البحر بينها وبين هجر ليلة .

العَقَيِقُ : بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وقافين بينهما ياء مثناة من تحت ؛ قال أبو منصور : والعرب تقول لكل مسيل ماء شقه السيل في الأرض فأنهره ووسعه عقيق ، قال: وفي بلاد العرب أربعة أعقة وهي أودية عادية شقتها السيول ، وقال الأصمعي : الأعقة

الأودية ؛ قال : فمنها عقيق عارض اليمامة : وهو واد واسع مما يلي العرَّمة يتدفّق فيه شعاب العارض وفيه عيون عذبة الماء ، قال السكوني : عقيق اليمامة لبني عقيل فيه قرى ونخل كثير ويقال له عقيق تمرة ، وهو عن يمين الفرُّرُط منقطع عارض اليمامة في رمل الجزء ، وهو منبر من منابر اليمامة عن يمين من يخرج من اليمامة يريد اليمن عليه أمير ؛ وفيه يقول الشاعر :

تربّعُ ليلى بالمضيّع فالحمى ، ونحفرُ من بطن العقيق السواقيا

ومنها عقيق بناحية المدينة وفيه عيون ونحل ؛ وقال غيره : هما عقيقان : الأكبر وهو مما يلي الحرّة ما بين أرض عُرُوّة بن الزبير إلى قصر المراجل ومما يلي الحمى ما بين قصور عبد العزيز بن عبد الرحمن بن عبد الله بن عمرو بن عثمان إلى قصر المراجل ثم اذهب بالعقيق صُعُداً إلى منتهى البقيع ، والعقيق الأصغر ما سفل عن قصر المراجل إلى منتهى العَرْصَة ؛ وفي عقيق المدينة يقول الشاعر :

إني مررت على العقيق ، وأهله يشكون من مطر الربيع نُنُزُورا ما ضرّكم إن كان جعفر جاركم أن لا يكون عقيقكم ممطورا؟

وإلى عقيق المدينة ينسب محمد بن جعفر بن عبد الله ابن الحسين الأصغر ابن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب المعروف بالعقيقي ، له عقب وفي ولده رياسة ، ومن ولده أحمد بن الحسين بن أحمد بن علي بن محمد العقيقي أبو القاسم ، كان من وجوه الأشراف بدمشق، ومدحه أبو الفرج الواوا ، ومات بدمشق لأربع حلون من جمادى الأولى سنة ٣٧٨ ودفن بالباب الصغير ، وفي هذا العقيق قصور ودور ومنازل وقرى

قد ذكرت بأسمائها في مواضعها من هذا الكتاب ؛ وقال القاضي عياض : العقيق واد عليه أموال أهل المدينة ، وهو على ثلاثة اميال أو ميلين ، وقيل ستة ، وقيل سبعة ، وهي أعقَّة أحدها عقيق المدينة عُنُقٌّ عن حرَّتُها أي قُطع ، وهذا العقيق الأصغر وفيه بثر رُومَـةً ، والعقيق الأكبر بعد هذا وفيه بثر عُـرُوة ، وعقيق "آخر أكبر من هذين وفيه بئر على مقربة منه : وهو من بلاد مزينة ، وهو الذي أقطعه رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بلال بن الحارث المزَّني ثم أقطعه عمر الناس ، فعلى هذا يحمل الخلاف في المسافات ، ومنها العقيق الذي جاء فيه : إنك بواد مبارك ، هو الذي ببطن وادي ذي الحليفة وهو الأقرب منها ، وهو الذي جاء فيه أنه مُهلَلٌ أهل العراق من ذات عبرْق ، ومنها العقيق الذي في بلاد بني عُنقيل ، قال أبو زياد الكلابي : عقيق بني عقيل فيه منبر من منابر اليمامة ذكره القُلُحيف بن حُميِّر العقيلي حيث قال:

ومنها عقيق ، ولا يدخلون عليه الألف واللام: قرية قرب سواكن من ساحل البحر في بلاد البجاه يجلب منها التمر هندي وغيره ، ومنها العقيق : ماء لبني جعدة وجمَر م تخاصموا فيه إلى النبيّ ، صلى الله عليه وسلم ، فقضى به لبني جمَر م ، فقال معاوية بن عبد

العزى بن ذراع الجرمي أبياتاً ذكرناها في الأُقيَّصر، ومنها عقيق البصرة: وهو واد مما يلي سَفَوَان، قال يموتُ بن المزرع أنشدنا محمد بن حميد قال أنشدتني صبية من هُذَيل بعقيق البصرة ترثي خالها فقالت:

> أسائلُ عن خالي مذ اليوم راكباً ، إلى الله أشكو ما تبوحُ الركائبُ فلو كان قرناً يا خليلي غلبته ، ولكنه لم يُلف للموت غالبُ

قال يموت : رأيت هذه الجارية تغنيها بالعقيق عقيق البصرة ؛ ومنها عقيق آخر يدفع سيله في غَوْرَي تهامة ، وإياه عَنتَى فيما أحسبُ أبو وجُوْزَة السعدي بقوله :

> يا صاحبيّ انظُرا هل تؤنسان لنا بين العقيق وأوطاس بأحداج

وهو الذي ذكره الشافعي ، رضي الله عنه ، فقال : لو أهلتوا من العقيق كان أحب إلي ؛ ومنها عقيق القسّنان تجري فيه سيول قلل نجد وجباله ، ومنها عقيق تمرة : قرب تبالة وبيشة ، وقد مر وصفه في زبية ، وقيل : عقيق تمرة هو عقيق اليمامة ، وقد ذكر ، وذكر عرام : ما حوالي تبالة زبية ، بتقديم الباء ، ثم قال : وعقيق تمرة لعنقيل ومياهئها بنثور ، والبشر يشبه الأحساء ، تجري تحت الحصى مقدار ذراع وذراعين ودون ذلك وربما أثارته الدواب بحوافرها ؛ وقال السكري في قول جرير :

إذا ما جعلتُ السّيّ بيني وبينها وحرّة ليلي والعقيق اليمانيا

العقيق: واد لبني كلاب نسبه إلى اليمن لأن أرض هوازن في نجد مما يلي اليمن وأرض غطفان في نجد مما يلي الشام ؛ وإياه أيضاً عنى الفرزدق بقوله:

ألم تر أني يوم جو سويقة بكينت فنادتني هنيدة ما ليا فقلت لها : إن البكاء لراحة ، به يشتفي من ظن أن لا تلاقيا قفي ود عينا يا هنتيند فانني أرى الركب قدساموا العقيق البمانيا

وقال أعرابي :

ألا أيها الركبُ المحثون عرَّجوا بأهل العقيق والمنازل من علمَ فقالوا: نعم! تلك الطلول كعهدها تلوحُ، وما معنى سوالك عن علم؟ فقلتُ : بلى ! إنّ الفواد يهيجهُ تذكرُ أوطان الأحبة والحدم

وقال أعرابيٍّ :

أيا سَرُوتَنَي وادي العقيق سُقيتما حياً غَضَة الأنفاس طيبة الورْد ترويتما مُح اللرى وتغلغلت عُرُوقَكما تحتالذي في ثرَّى جعد ولا تنه نِنَنْ ظلا كما إن تباعد تنْ، وفي الدار من يرجو ظلالكما بعدي

وقال سعيد بن سليمان المساحقي يتشوّق عقيق المدينة وهو في بغداد ويذكر غلاماً له اسمه زاهر وأنه ابتُلي بمحادثته بعد أحبّته فقال :

أرى زاهراً لما رآني مسهداً ،
وأن ليس لي من اهل بغداد زائرُ
أقام يعاطيني الحديث ، وإننا
لمختلفان يوم تبلى السرائرُ
يحد تني مما يجمع عقله
أحاديث منها مستقيم وحائرُ

وما كنتُ أخشى أن أرانيَ راضياً
يعلني بعد الأحبة زاهرُ
وبعد المصلّى والعقيق وأهله ،
وبعد البلاط حيث يحلو التزاوُرُ
إذا أعسَبت قريانه وتزيّنت
عراض بها نبت أنيق وزاهر وغنى بها الذّبّان تغزو نباتها

وقد أكثر الشعراء من ذكر العقيق وذكروه مطلقاً ، ويصعبُ تمييز كل ما قيل في العقيق فنذكر مما قيل فيه مطلقاً ؛ قال أعرابي :

أيا نخلتي بطن العقيق أمانيعي جنى النتخل والتين انتظاري جناكما؟ لقد خيفت أن لا تنفعاني بطائل ، وأن تمنعاني مجتنى ما سواكما لو ان أمير المؤمنين على الغنى يحد ث عن ظليكما لاصطفاكما

وزوَّجت أعرابية ممن يسكن عقيق المدينة وحملت إلى نجد فقالت :

إذا الريحُ من نحو العقيق تنسّمتُ تُ تَجدّد لِي شوقُ يضاعفُ من وجدي إذا رحلوا بي نحو نجد وأهله فحسبي من الدنيا رجوعي إلى نجدي

عُلَقَيْلٌ : من قرى حوران من ناحية اللّوى من أعمال دمشق ؛ إليها ينسب الفقيه أبو عبد الله محمد بن يوسف العقيلي الحوراني ، كان من أصحاب أبي حنيفة ، صحب بُرْهان الدين أبا الحسن علي بن الحسن البلخي بدمشق ، أخذ عنه و تقد م في الفقه و صار مدرساً بجامع قلعة دمشق ، و توفي في سنة ٤٦٤ ، وله شعر ، منه :

ما أليق الإحسان بالأحسن عقلاً إلى الكافر والمؤمن وأقبح الظلم بذي ثروة حُكتم في الأرواح مستأمن يا من تولى عاتباً معرضاً ، يعدل في هجري ولا يتنشني باب العين والكاف وما يليهما

عَكّا: عَكَكُنْتُهُ أَعُكّه عَكّاً إذا حبسته عن حاجته ، وامرأة عكاء : وهو اسم موضع غير عكة التي على ساحل بحر الشام .

عُكَادُ : جبل باليمن قرب زبيد، ذكرته في عُكُوتين . عُكَاشُ : بضم أوله ، وتشديد ثانيه ، وآخره شين معجمة ؛ العكاشة : العنكبوت ، وبها سمّي الرجل ، والعُكّاش : نبتُ يلتوي على الشجر ، وشجر عكر الأغصان متشنّجها ، وعكش الرجل على القوم إذا حمل عليهم ، قالوا : وعُكّاش جبل يناوح طميّة ، ومن خرافاتهم أن عكاش زوج طميّة ، وقال أبو زياد: عكاش ماء عليه نخل وقصور لبني نمير من وراء حُظيّان بالشُّريف ؛ قال الراعي النميري :

ظعَنَنْتُ ووَدَّعْتُ الخليطَ اليمانيا سُهُسَيْلاً وآذنّاه أن لا تلاقيا وكنّا بعُكَاش كجارَيْ كفاءة كريمين حُمنًا بعد قُرب تنائيا وهو حصن وسوق لهم فيه مزارع بُرَّ وشعير ؛ قال عُمارة :

> ولو ألحقْتناهم وفينا بُلُولةٌ وفيهن ، واليوم العَبوريْ شامسُ لما آب عُكاشاً مع القوم معبَدٌ وأمْسى،وقد تَسْفي عليه الروامسُ

عُكَاظٌ: بضم أوله ، وآخره ظاء معجمة ؛ قال الليث: سمتى عكاظ عكاظاً لأن العرب كانت تجتمع فيه فيتَعْكِظُ بعضهم بعضاً بالفخار أي يتَدْعَك، وعكظ فلان خَصْمَهُ بِاللَّدَدِ والحجَج عكظاً ؛ وقال غيره: عكظ الرجل دابتة عكظها عكظاً إذا حبسها ، وتعكُّظ القوم تعكُّظاً إذا تحبُّسوا ينظرون في أمورهم، قال : وبه سمّيت عكاظ ، وحكى السهيلي : كانوا يتفاحرون في سوق عكاظ إذا اجتمعوا ، ويقال : عَكَظَ الرجل صاحبه إذا فاخره وغلبه بالمفاخرة فسميت عكاظ بذلك . وعكاظ : اسم سوق من أسواق العُرب في الجاهلية ، وكانت قبائل العرب تجتمع بعكاظ في كل سنة ويتفاخرون فيها ويحضرها شعراؤهم ويتناشدون ما أحدثوا من الشعر ثم يتفرّقون ، وأديمٌ عكاظييّ نُسب إليه وهو مما يُحمل إلى عكاظ فيباع فيها، وقال الأصمعي: عكاظ نخل ً في واد بينه وبين الطائف ليلة وبينه وبين مكة ثلاث ليال ، وبه كانت تقام سوق العرب بموضع منه يقال له الأُنْسَيداء، وبه كانت أيام الفجار ، وكان هناك صخور يطوفون بها ويحجون إليها ، قال الواقدي : عكاظ بين نخلة والطَّائف وذو المجاز خلف عرفة ومجنّة بمرّ الظهران ، وهذه أسواق قريش والعرب ولم يكن فيه أعظم من عكاظ ، قالوا : كانت العرب تقيم بسوق عكاظ شهر شوال ثم تنتقل إلى سوق مجنّة فتقيم فيه عشرين يوماً من ذي القعدة ثم تنتقل إلى سوق ذي المجاز فتقيم فيه إلى أيام الحجّ . عُكُبْرًا : بضم أوله ، وسكون ثانيه ، وفتح الباء الموحدة ، وقد يمد ويقصر ، والظاهر أنه ليس بعربي، وقد جاء في كلام العرب العُكْبُرُة من النساء: الجافية الحلق ؛ وقال حمزة الأصبهاني : بنُزُرْج سابور معرّبٌ عن وزرك شافور وهي المسمّاة بالسَّرْيانية عُكُبْسَرًا ، وقال : طول عكبرا تسع

وستون درجة ونصف وثلث درجة ، وعرضها ثلاث وثلاثون درجة ونصف ، أطول نهارها أربع عشرة درجة ونصف : وهو اسم بليدة من نواحي دُجيل قرب صريفين وأوانا، بينها وبين بغداد عشرة فراسخ، والنسبة إليها عكبريّ وعكبراويّ ؛ منها شيخنا إمام عصره محبّ الدين أبو البقاء عبد الله بن الحسين النحوي العكبري ، مات في ربيع الأول سنة ٦١٦ ؛ وقرىء على سارية بجامع عكبرا :

لله درك يا مدينة عُكبراً ، أيا خيار مدينة فوق الشرى ان كنت لا أم القبرى فلقد أرى أهليك أرباب السماحة والقيرى هذا مقصور ومدة البيحتري فقال : ولما نزلنا عكبراء ولم يكن نبيذ ولا كانت حلالاً لنا الحمر دعونا لها بششراً ، ورب عظيمة دعونا لها بشراً فأصر خنا بششر دعونا لها بشراً فأصر خنا بششر شراً

العِكْرِشَةُ : باليمامة من مياه بني عدي بن عبد مناة . عن محمد بن إدريس بن أبي حفصة .

عَلَىٰ ": بفتح أوله ، والعل " في اللغة : الحبس ، والعل ": ملازمة الحمرى ، والعل ": استعادة الحديث مرتين ، وعك: قبيلة يضاف إليها مخلاف باليمن ومقابله مرساها دَهُلك ؛ قال أبوالقاسم الزجاجي: سميت بعك حين نزولها، واشتقاقها في اللغة جائز " أن يكون من العك وهو شد "ة الحر" ، يقال : يوم عك " أي أك شديد الحر" ، وقال الفراء : يقال عك "الرجل إبله عكا إذا حبسها فهي معكوكة ، وقال الأصمعي : عكه بشر عك أإذا كرره عليه، وقال ابن الأعرابي : عك فلان الحديث إذا فسره ، وقال : سألت القناني عن شيء الحديث إذا فسره ، وقال : سألت القناني عن شيء

عُكُلُلٌ: بضم أوله ، وسكون ثانيه ، وآخره لام ؟ قال الأزهري: يقال رجل عاكلٌ وهو القصير البخيل الميشوم ، وجمعه عُكُلُلٌ ؛ وعكل : قبيلة من الرباب تُستَحمق ، يقولون لمن يستحمقونه عُكليّ ، وهواسم امرأة حضنت بني عوف بن واثل بن عبد مناة بن أد ابن طابخة ابن الياس بن مضر فغلبت عليهم وسموا باسمها، وهم الحارث وجشم وسعد وعلي بنوعوف بن واثل وأمهم بنت ذي اللحية من حمير ؛ وعكل : اسم بلد ؛ عن العمراني ، وأظن أن الكلاب العكلية تنسب إليه ، وهي هذه التي في الأسواق والسلوقية التي يصاد بها .

العُكلية ؛ مثل الذي قبله وزيادة ياء نسبة المؤنث: اسم ماء لبني أبي بكر بن كلاب ؛ قال الأصمعي وهو يذكر منازل قيس بنجد فقال : وأما أبو بكر ابن كلاب فمن أدنى بلادها إلى آخرها مما يلي بني الأضبط العكلية، وهي ماءة عليها خمسون بئراً وجبلها أسود يقال له أسود النسا .

عُكُوتَان : بضم أوله ، وسكون ثانيه ، بلفظ تثنية عُكُوتَان : وهو أصل الذَّنب ، وقد تُشفتح عينه ؛ والعُكُوة واحدة العُكى ، وهو الغزل يخرج من المغزل : وهو اسم جبلين منيعين مشرفين على زبيد

باليمن ، من أحدهما عُمارة بن أبي الحسن اليمني الشاعر من موضع فيه يقال له الزرائب ؛ وقال الراجز الحاج يخاطب عينه إذ نفر :

إذا رأيتِ جبلَمَيْ عُكَادِ وعُكُوتين من مكان بادِ فأبشري يا عين بالرقادِ

وجبلا عكاد: فوق مدينة الزرائب وأهلها باقون على اللغة العربية من الجاهلية إلى اليوم لم تتغير لغتهم بحكم أنهم لم يختلطوا بغيرهم من الحاضرة في مناكحة ، وهم أهل قرار لا يظعنون عنه ولا يخرجون منه .

عَكَةٌ : بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ؛ قال أبو زيد : العكة الرملة حميت عليها الشمس ، وقال الليث: العكة من الحرِّ الفُّورَة الشديدة في القيظ وهو الوقت الذي تركد فيه الريح ، وقد تقدم في عك ما فيه كفاية ؛ قال صاحب الملحمة: طول عكة ست وستون درجة ، وعرضها إحدى وثلاثون درجة، وفي ذرع أبي عون : طولها ثمان وخمسون درجة وخمس وعشرون دقيقة ، وعرضها ثلاث وثلاثون درجة وثلث ، وهي في الإقليم الرابع ؛ وعكة : اسم بلد على ساحل بحر الشام من عمل الأردن، وهي من أحسن بلاد الساحل في أيامنا هذه وأعمرها ، قال أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر البناء البشاري : عكة مدينة حصينة كبيرة الجامع فيه غابة زيتون يقوم بسرجه وزيادة ، ولم تكن على هذه الحصانة حتى قدمها ابن طولون وكان قد رأى صور واستدارة الحائط على مينائها فأحب أن يتخذ لعكة مثل ذلك الميناء فجمع صناع الكور وعرض عليهم ذلك فقيل له لا يهتدي أحد إلى البناء في الماء في هذا الزمان ، ثم ذُكر له جدّنا أبو بكر البنّاء وقيل له : إن كان عند أحدهم فيه علم فهو عنده ،

فكتب إليه وأتي به من المقدس وعرض عليه ذلك فاستهان به والتَمس منهم إحضار فيلَق من خشب الحميز غليظة،فلما حضرَت عمد يصُفّها على وجه الماء بقدر الحصن البرّي وضم " بعضها إلى بعض وجعل لها باباً عظيماً من ناحية الغرب ثم بني عليها الحجارة والشيد وجعل كلما بني خمس دوامس ربطها بأعمدة غلاظ ليشتد البناء، وجعلت الفلق كلما ثقلت نزلت حتى إذا علم أنها قد استقر "تعلى الرملتركها حولاً كاملاً" حتى أخذت قرارها ثم عاد فبني من حيث ترك ، وكلما بلغ البناء إلى الحائط الذي قبله أدخله فيه ثم جعل على الباب قنطرة والمراكب كل ليلة تدخل الميناء وتجر سلسلة بينها وبين البحر الأعظم مثلصور، قال: فدفع إليه ألف دينار سوى الحلع والمركوب ، واسمه عليه مكتوب إلى اليوم ، قال : وكان العدو قبل ذلك يغيرُ على المراكب؛ وفتحت عكة في حدود سنة ١٥ على يد عمرو بن العاص ومعاوية بن أبي سفيان، وكان لمعاوية في فتحها وفتح السواحل أثر جميل ، ولما ركب منها إلى غزوة قبرص رمَّها وأعاد ما تشعَّث منها وكذلك فعل بصور ، ثم خربت فجددها هشام بن عبد الملك، وكانت فيها صناعة بلاد الأردُن ، وهي محسوبة من حدود الأردن ، ثم نقل هشام الصناعة منها إلى صور فبقيت على ذلك إلى قرابة أيام الإمام المقتدر ثم اختلفت ايدي المتغلبين عليها ، وعُمُرِت عكة أحسن عمارة وصارت بها الصناعة إلى يومنا ذا ، وهي للافرنج ، وفي الحديث : طوَّتي لمن رأى عكة ؛ وقال الفراء : هذه أرضٌ عكة وأرضٌ عكة "، تضاف ولا تضاف ، أي حارة ؛ وكانت قديماً بيد المسلمين حتى أخذها الأفرنج ومُعنديهم بغدوين صاحب بيت المقدس من زَهر الدولة بناء الجيوشي

١ مكذا في الأصل .

منسوب إلى أمير الجيوش بدر الجمالي أو ابنه ، وكان بهما من قبل المصريين ، فقصد الأفرنج برًا وبحراً في سنة ٤٩٧ فقاتلهم أهل عكة حتى عجزوا عنهم لقصور المادة بهم وكان أهل مصر لا يمدونهم بشيء فسلموها إليهم وقتلوا منها خلقآ كثيرآ وسبوا جماعة أخرى حملوهم إلى خلف البحر ، وخرج زهر الدولة حتى وصل إلى دمشق ثم عاد إلى مصر ، ولم تزل في أيديهم حتى افتتحها صلاح الدين يوسف بن أيوب في جمادى الأولى سنة ٥٨٣ وأشحنها بالرجال والعدد والميرة ، فعاد الأفرنج ونزلوا عليها وخندقوا دونهم خندقآ وجاءهم صلاح الدين ونزل دونهم وأقامحولهم ثلاث سنين حتى استعادها الأفرنج من المسلمين عنوة في سابع جمادى الآخرة سنة ٥٨٧ وأحضروا أسارى المسلمين وكانوا نحو ثلاثة آلاف وحملوا عليهم حملة واحدة فقتلوهم عن آخرهم، وهي في أيديهم إلى الآن؛ وقد نسب إليها قوم " ، منهم : الحسن بن إبراهيم العكى ، يروي عن الحسن بن جرير الصوري ، روى عنه عبد الصمد بن الحكم .

باب العين واللام وما يليهما

العُلا: بضم أوله ، والقصر ، وهو جمع العُليا : وهو اسم لموضع من ناحية وادي القرى بينها وبين الشام نزله رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، في طريقه إلى تبوك وبني مكان مصلاه مسجد ". والعلا أيضاً : ركيات عند الحَصًا من ديار كلاب . والعلا أيضاً : موضع في ديار غطفان .

العكلان : بفتح أوله ، والمد ، بمعنى الرفعة : موضع بالمدينة أطئم أو عنده أطئم ". وسكة العلاء : ببخارى معروفة ؛ ينسب إليها أبو سعيد الكاتب العلائي ، روى عنه أبو كامل البصيري وغيره .

العَلَاتَانِ: بلفظ تثنية العلاة ، وهي السَّندان ، وتُشبه بها الناقة الصلبة ؛ وكورة العلاتين : بنواحي حمص بالشام .

العكرة : بالفتح ، هي السندان كما ذكر قبله ؛ والعلاة أيضاً : صخرة محوط حولها بالأخثاء واللبن والرّماد ثم يطبخ فيها الأقيط ، وجمعها علا : وهو جبل في ديار النمر بن قاسط لبني جُشتم بن زيد مناة . وعلاة : لبني هزّان باليمامة على طريق الحاج وبها المتحاني ، وهي حجارة بيض يتُحك بعضها ببعض ويكتحل بتلك الحكاكة . وعلاة حلب : بالشام ؛ وقال الحفصي : العلاة والعُليّة لبني هزّان وبني جشم والحارث ابني لؤي ؛ قال :

أتتك هيزًانك من نعامها ومن علاتها ومن آكامها

والعلاة : كورة كبيرة من عمل معرّة النعمان من جهة البرّ تشتمل على قرى كثيرة ويطؤها القاصد من حلب إلى حماة .

عَلَافِ : مثل قطام ، كأنه أمر بالعلف : موضع . العلاقمة : بليدة في الحوف الشرقي من أرض مصر دون بلنبيس ، فيها أسواق وبازار يقوم للعرب .

العَلاقيي: حصن في بلاد البجة في جنوبي أرض مصر به معدن التبر بينه وبين مدينة أسوان في أرض فياحة ، يحتفر الإنسان فيها فإن وجد فيها شيئاً فجزء منه للمحتفر وجزء منه لسلطان العلاقي ، وهو رجل من بني حنيفة من ربيعة، وبينه وبين عَيذاب ثماني رحلات.

عيلان ُ: بكسر العين : من نواحي صنعاء اليمن .

العَلَانَةُ : من نواحي ذمار باليمن حصن أو بلد .

العكلايكة : لا أدري أيّ شيء هذه الصيغة إلا أنها اسم موضع قال فيه أبو ذوريب الهذكي :

فما أم خشف بالعلاية دارُها تنوش البرير حيث نال اهتصارُها فستود ماء المترد فاها فتوجهها كلون الشُّؤور وهي أدماء سارُها بأحسن منها حين قامت فأعرضت تواري الدموع حين جد " انحدارُها وقال أبو سهم الهذلي :

أرى الدَّهر لا يُبقي على حَدَّثَانه أنور بأطراف العلاية فاردُ

علنب : بكسر أوله ، وسكون ثانيه ، وآخره باء موحدة ؛ علب الكرمية : آخر حد اليمامة إذا خرجت منها تريد البصرة ، فأما العلب فهو الأرض الغليظة التي لومطرت دهراً لم تنبت خضراً، وكل موضع صلب خشن من الأرض فهو علب ، والعلب : منبيت السد و بمعه علوب ، والعلب : أثنة غليظة من الشجر تتخذ مقطرة ، وأما الكرمة فمعناها الكرامة ، ومنه : أفعل ذلك كرمة لك وكرمتي لك.

عِلْمُبِيَةُ : بكسر أوله ، وسكون ثانيه ، هو فعِلْيِيَة من الذي قبله : وهو مُوَيَهة بالدَّ آث .

العَلَمْثُ: بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وآخره ثاء مثلثة ، إن كان عربيناً فهو من العلَمْث وهو خلطُ البُر بالشعير ، يقال : علَمَث الطعام يتعليثه علناً : وهي قرية على دجلة بين عُكبراً وسامراً اء ، ذكر الماوردي في الاحكام السلطانية أن العلث قرية موقوفة على العلويين ، وهي في أول العراق في شرقي دجلة : وفيها يقول أحمد ابن جعفر جَحظية :

وحانة بالعلث وَسَّط السوقِ نَزَلتها وصارِمي رَفيقي على غلام من بني الحليق

بكل فعل حسن خليق فجاء بالجام وبالإبريق فجاء بالجام وبالإبريق أما رأيت قطع العقيق أما شممت نكهة المعشوق ؟ ما أحسن الأيام بالصديق على صبوح وعلى غبوق إن لم يتحلُ ذاك إلى التفريق

وقد نسب إليها جماعة من المحدثين ، منهم : أبو عمد طلحة بن مظفر بن غانم الفقيه العلثي ، سمع يحيى ابن ثابت وأحمد بن المبارك المرقعاني وابن البطيء وغيرهم ، قرأ بنفسه ، وكان موصوفاً بحسن الحط والقراءة ، ديناً ثقة فاضلاً ، توفي سنة ٥٩٣ ؛ وبنوه عبد الرحمن ومكارم ومظفر سمعوا الحديث جميعاً .

عَكَثْتَمُ ": بفتح أوله، وسكون ثانيه ثم ثاء مثلثة مفتوحة : اسم موضع لا أعرف له أصلاً .

عَلَمَجانُ : موضع في شعر أبي دؤاد الإيادي :
ولقد نظرتُ الغيث تحفزُهُ
ريحٌ شآميةٌ إذا برقت
بالبطن من علمجان حل به
دان فُويَق الأرض إذ وَدَقت

علكجانكة : موضع في قول حبيب الهذلي : ولقد نظرت ودون قومي منظر من قيسرون فبلقع فسلاب في فبلق في فيال أيلة فالمُحصَّب دوننا فألات ذي علكجانة فلذ هاب

العَلْدَةُ: بفتح أوله ، وسكون ثانيه ثم دال مهملة ؛ والعلد : الصلب الشديد كأن فيه يبساً من صلابته ،

وأنتث كأنه صفة للأرض : وهو اسم موضع في شعر هذيل .

عُلْطَةُ: نقب باليمامة ، وإنما سميت بذلك لأن خالد ابن الوليد ، رضي الله عنه ، لما جاز بالنقب قالوا : هذا نقب يحدرنا عن بلاد مسيلمة، فقال: اعلموطوه ، فسميت العلطة .

عَلَمْعالُ : جبل بالشام مشرف على البثنية بين الغَور وجبال الشراة .

عَلَيْقٌ: مخلاف باليمن.

عَلَقَ": بالتحريك ، وآخره قاف ، وهو لجميع آلة الاستسقاء بالبَكْرة على الأبيار من الخُطّاف والمحوّر والبكرة والنعامتين وحبالها ، كله يقال له علّق ، والعلق : الدم الجامد في قوله تعالى : ثم خلقنا النّط فة علقة ؛ ومنه قيل للدابة التي تكون في الماء علقة لأنها حمراء كالدم أو لأنها إذا علقت بدابة شربت دمها فبقيت كأنها قطعة دم ، أو لأنها تسرع التعلق بحلوق فبقيت كأنها قطعة دم ، أو لأنها تسرع التعلق بحلوق الدواب ؛ وذو على : جبل معروف في أعلاه هضبة سوداء ؛ قال الأصمعي : وأنشد أبو عبيدة لابن

المحمر .

ما أم عنه على دعجاء ذي على

ينفي القراميد عنها الأعصم الوَّقُلُ ويوم ذي على : من أيامهم ؛ قال لبيد بن ربيعة :

فإما تريني اليوم أصبحت سالما فلست بأحيا من كلاب وجعفر ولا الأحوصين في ليال تتابعا ولا صاحب البرّاض غير المغمر ولا من ربيع المقترين رُزِئته واصبيري واصبيري

يعني بربيع المقترين أباه وكان مات في هذا الموضع .

عَلَاْقَتَمَاء : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ثم قاف وبعدها ميم ، وألف ممدودة : اسم موضع ، وقالوا : هو علقام فقلب ، هكذا نقله الأديبي ؛ والعلقم : شجر الحنظل ، وألفه الممدودة لتأنيث الأرض فيما أحسب . عَلَاْقَتَمَة ُ : بفتح أوله ثم السكون ، وقاف مفتوحة ،

عملهمه : بفتح اوله تم السحول ، وقاف مفتوحه ، وميم ، وهاء : مدينة على ساحل جزيرة صقلية .

عَلَلَان: بالتحريك ، فعَلَان من العَلَل ، وهو شرب الإبل الثاني ، والأول يقال له النَّهَل، يعني أنه موضع لذلك ، ويجوز أن يكون من التعليل ، وهو كالمدافعة والاشتغال والإلهاء: وهو ماء بحسمتى .

العَـلَـم : بالتحريك ، والعلم في لغة العرب : الجبل ، وجمعه الأعلام ؛ قال جرير :

إذا قطعن علَماً بداً علم

وأنشد أحمد بن يحيى :

سَقَى العلمُ الفردَ الذي في ظلاله غزالان مكحولان مؤتلفان طلبتُهما صيداً فلم أستطِعْهُما ، وختَثلاً ففاتاني وقد قتلاني

ويقال لما يُسبى على جواد الطرق من المنار ومها يستدل به على الطرق أعلام ، واحدها علم ، والعكم : الراية التي إليها يجتمع الجند ، والعكم للثوب : رقمة على أطرافه ، والعلم : العلامة ، والعلم : شق في الشفة العليا ؛ والعلم : جبل فرد شرقي الحاجر يقال له أبان فيه نخل وفيه واد لو دخله مائة من أهل بيت بعد أن يملكوا عليهم المدخل لم يتقدر عليهم أبداً ، وفيه عيون ونخيل ومياه . وعلم بني الصادر : يواجه القسنوين تلقاء الحاجر ، ولا أدري أهو الذي قبله أم آخر ً . وعكم السعد ودجوج : جبلان من دومة على يوم ، وهما جبلان منيفان كل واحدمنهما يتصل بالآخر ، ودجوج :

رمل متصل مسيرة يومين إلى دون تيماء بيوم يُخرج منه إلى الصحراء ، وهو الذي عناه المتنبي بقوله :

طردتُ من مصر أيديها بأرجلها حتى مرَقْنَ بنا من جَـوْشَ والعـَلـَم

قال : هما جبلان بينهما وبين حيسمى أربع ليال . علمان : من قرى علمان : من قرى ذمار باليمن .

العَلَمَنْدَى : نبت ، ويضاف إليه ذات فيصير اسم موضع في قول الراعي :

تحمّلن َ حتى قلت لسن َ بَـوارحاً بذات العلندى حيث نام المفاخر

عَلَنَ * واد في ديار بني تميم .

عَلَوْسُ : بفتح أوله ، وضم ثانيه ثم واو ساكنة ، وسين مهملة : اسم قرية ؛ والعلس : ضرب من القمح يكون في الكمام منه حبتان يكون بناحية اليمن ، ويقال : ما ذقتُ عَلوساً ولا ألوساً أي طعاماً .

عَلَّوسُ : بتشديد اللام : من قلاع البُختية الأكراد من ناحية الأرزن ؛ عن ابن الأعرابي .

العُلُويِّ: نسبة إلى عالية نجد، وإنما ذكر ههنا لأن هذا النسب جاء على غير قياس وربما خفي عن كثير من الناس، وقد ذكرنا العالية في موضعها وحددناها ؟ قال المرار بن منقذ الفقعسي مما رواه الأسود أبو محمد:

أعاشر في داراء من لا أوده، وبالرمل مهجور إلي حبيب لعمرك ما ميعاد عينيك والبكا بداراء إلا أن تهب جنوب إذا هب علوي الرياح وجدتني كاني ليعلوي الرياح نسيب

وكانت رياح الشام تكثرُه مرّة ، فقد جعلت تلك الرياحُ تطيبُ هنيئاً لخُوط من بسّام يدُرِفهُ إلى بررد شهد بهن مشوب بما قد تسَعَى من سلاف وضمه بنان كُهد اب الدَّمنَهْ س خضيب إذا تركت وحشية النجد لم يكن لعينيك مما تشكوان طبيبُ

عَلَيْتَابَاذُ: معناه عمارة علي : عدة قرى بنواحي الري ، منها واحدة تحت قلعة طَبَرَك والباقي متفرّق في نواحيها ؛ كذا خبسّر ابن الرازي .

عُلْيَبٌ ؛ بضم أوله ، وسكون ثانيه ثم ياء مثناة من تحت مفتوحة ، وآخره باء موحدة ؛ العُلُوب : الآثار ، وعليب النبت يتعلب عليباً فهو عليب إذا جسا ، وعليب اللحم إذا غلظ ، والعليب : الوعل الضخم المسين ، وأما هذا الوزن وهذه الصيغة فلم يجيء عليهما بناء غير هذا ، وقال الزمخشري فيما حكاه عنه العمراني : أظن أن قوماً كانوا في هذا الموضع نزولا وقال المرزوقي : أظن أن قوماً كانوا في هذا الموضع نزولا وقال المرزوقي : كأنه فعيل من العلب وهو الأثر والوادي لا يخلو من انخفاض وحزن ؛ وقال صاحب كتاب النبات : عليب موضع بنهامة ؛ وقال جرير :

غضبت طُهية أن سببَبْت بجاشعاً عضوا بصم حجارة من عليب إن الطريق إذا تبين رُشدُه سلكت طُهية في الطريق الأخيب يتراهنون على التيوس كأنما قبضوا بقيصة أعوجي مُقرَب

وقول أبي دَهبل يدل على أنه واد فيه نخل ، والنخل لا ينبت في رؤوس الجبال لأنه يطلب الدَّفء :

ألا علق القلبُ المتيم كُلْشُمَا لجوجاً ولم يلزم من الحبُب مكزَّما خرجتُ بها من بطن مكة بعدما أصات المنادي للصلاة وأعتما فما نام من راع ولا ارتد سامرٌ ا من الحي حتى جاوزت بي يلملما ومرّت ببطن الليث تهوى كأنما تبادر بالإصباح نتهبا منقسما وجازَت على البزواء والليلُ كاسرٌ جناحيه بالبزواء وردأ وأدهما فما ذرّ قرن الشمس حيّ تبيّنت ا بعُلُيْتِ نخلاً مشرفاً ومخيّما ومرّت على أشطان رَوْقة َ بالضحى فما جرّرت بالماء عيناً ولا فما فما شربَتْ حتى ثنيْتُ زمامها ، وخفتُ عليها أن تجن وتكُنَّلما فقلتُ لها : قد بُعثت غير ذميمة ، وأصبتح وادي البرك غيثا مُد يَّما

قال موسى بن يعقوب : أنشدني أبو دهبل هذا الشعر فقلت : ما كنت إلا على الريح يا عم ، فقال : يا ابن أخي إن عمك كان إذا هم فعل ؛ وقال أبو دهبل أيضاً :

لقد غال هذا اللحدُ من بطن عُلُمْيَب فتَّى كان من أهل الندى والتكرُّم وقال ساعدة بن جؤيّة الهذّلي :

والأثثلُ من سَعَيْها وحَلَيْهَ منزلٌ والدّوْمُ جاء به الشّجون فعُلَيْب

العُلَيَب: بلفظ التصغير: موضع بين الكوفة والبصرة ؛ قال معن بن أوس:

إذا هي حلّت كرّبلاء فلعلعاً فجو العُلسَبُ دونها فالنواثحا

العيليْسَبَةُ: بكسر أوله ، وسكون ثانيه ، وياء مفتوحة ، وباء موحدة : مُويَهة بالدآث من بلاد بني أسد بقرب جبل عَبَيْد ؛ وقد قال فيها الشاعر :

شرُّ مياه الحارث بن ثعلبه ْ ماء يسمى بالحرير العيليبة ،

العُلْيَةُ: بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وتحريك الياء بالفتح مشددة ، هو في الأصل تصغير العلية ؛ والعُلْيَة والعُلْيَة والعُلْيَة والعُلْيَة أودية كثيرة والعلّاة : جبلان باليمامة ، وبالعلية أودية كثيرة ذكرت متفرقة في مواضعها من هذا الكتاب ، منها الدَّحول الذي ذكره امرؤ القيس ، قال الحفصي : وهما لبني هزّان وبني جُشم والحارث ابني لؤيّ ؛ وأنشد :

أتتك هزّانك من نعامها ومن آكامها ومن علاتها ومن آكامها علميّ : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وياء صحيحة ، بوزن ظبي ، وما أراه إلا بمعنى العلمُو : وهو موضع في جبال هذكيل ؛ قال أمية بن أبي عائذ :

لمن الحيام بعكليّ فالأحراص الحيام نمجمع الأبواص ؟

باب العين والميم وما يليهما

عَمَّا: بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، والقصر ، اسم عجمي لا أدريه إلا أنه يكون تأنيث رجل عم وامرأة عمّا من العمومة أخو الأب مثل سَكْر وسَكْرَى ، وهو كَفر عمّا : صُقْع في بَرّية خُساف بين بالس

وحلب ؛ عن الحازمي .

عُمّا: بالضم، اسم صم ليخولان باليمن، فيه نزل قوله تعالى: وجعلوا لله مما ذرأ من الحرث والأنعام نصيباً؛ الآية . العيماد : بكسر أوله ؛ قال المفسرون في قوله تعالى : إرّم ذات العيماد ؛ قال المبرد : يقال رجل طويل العماد إذا كان معمداً أي طويلاً ، قال : وقوله إرم ذات العماد ؛ أي ذات الطول ، وقيل : ذات العماد ذات البناء الرفيع ، وقال الفراء : ذات العماد أي أنهم كانوا ذوي عمد ينتقلون إلى الكلاحيث كان ثم يرجعون إلى منازلهم ، ويقال لأهل الأخبية أهل العماد ؛ وغور العماد : موضع بعينه قرب مكة في ديار بني سليم يسكنه بنو صبيحة منهم وعماد الشبا : موضع بمصر .

العيمادية: قلعة حصينة مكينة عظيمة في شمالي الموصل ومن أعمالها ، عمرها عماد الدين زنكي بن آق سُنْقُسُ في سنة ٧٣٥ ، وكان قبلها حصناً للأكراد فلكبره خرّبوه فأعاده زنكي وسماه باسمه في نسبه إليه ، وكان اسم الحصن الأول آشيب .

العَمَّارَة : مَاءَة جَاهَلِية لها جَبَال بيض وتليها الأغربة جبال سود وتليها برراق رزمة بيض .

العيمارة: بالكسر، وبعد الألف راء، ضد الحراب، والعمارة: الحيّ العظيم ينفرد بظعنه وهي دون القبيلة، والعمارة: الصدرُ، وبها سميت القبيلة: وهو ماء بالسليلة من جبل قطن به نخل.

العَمَّارِيَّة : كأنها منسوبة إلى عَمَّار : قرية باليمامة لبني عبد الله بن الدؤل .

عيماس : بكسر العين ؛ كان اليوم الثالث من أيام القادسية يقال له يوم عماس ، ولا أدري أهو موضع أم هو من العمس مقلوب المعس .

عَمَاق : بفتح أوله ، وآخره قاف : موضع . العَمَاكيوُ : من قرى سنحان باليمن .

عُمَانُ: بضم أوله ، وتخفيف ثانيه ، وآخره نون :
اسم كورة عربية على ساحل بحر اليمن والهند ، وعمان
في الإقليم الأول، طولها أربع وثلاثون درجة وثلاثون
دقيقة ، وعرضها تسع عشرة درجة وخمس وأربعون
دقيقة ، في شرقي همجر ، تشتمل على بلدان كثيرة
ذات نخل وزروع إلا أن حرها ينضرب به المثل ،
وأكثر أهلها في أيامنا خوارج إباضية ليس بها من غير
هذا المذهب إلا طارى لا غريب وهم لا يخفون ذلك ،
وأهل البحرين بالقرب منهم بضدهم كلهم روافض
سباثيون لا يكتمونه ولا يتحاشون وليس عندهم من
يخالف هذا المذهب إلا أن يكون غريباً ؛ قال
الأزهري : يقال أعمن وعمن اذا أتى عُمان ؛ وقال
رُوبة :

نَوَى شآم بان أو مُعَمَّن ويقال : أعمَن يُعمن إذا أتى عمان ؛ قال المعزق واسمه شاس بن نهار :

أحقاً ، أبيّت اللعن ، أن ابن فرتنا على غير أجرام بريق مشرق ؟ فإن كنتُ مأكولاً فكن خير آكل ، وإلا فأدركني ولما أمزَّق أكليّفتني أدواء قوم تركتُهم ، فإن لا تداركني من البحر أغْرَق فان يُتهموا أنجِد خلافاً عليهم ، وان يُعمنوا مستحقبي الحرب أعرق فلا أنا مولاهم ولا في صحيفة فلا أنا مولاهم ولا في صحيفة كفكت عليهم والكفالة تعتق

يقال: رجل عامن وعَـمُون ومنه اشتق عمان ، وقيل: أعمَن َ دام على المقام بعمان ، وقصبة عمان: صُحار، وعمان تُنصرف ولا تصرف، فمن جعله بلداً صرفه في حالتي المعرفة والنكرة ، ومن جعله بلدة ألحقه بطلحة، وقال الزجاجي: سميت عمان بعمان بن إبر اهيم الحليل، وقال ابن الكلبي: سميت بعمان بن سبإ بن يفثان بن إبراهيم خليل الرحمن لأنه بني مدينة عمان، وفي كتاب ابن أبي شيبة ما يدل على أنها المرادة في حديث الحوض لقوله: ما بين بنُصْرَى وصنعاء وما بين مكة وأيلة ومن مقامي هذا إلى عمان، وفي مسلم: من المدينة إلى عمان ، وفيه ما بين أيلة وصنعاء اليمن ، ومثله في البخاري ، وفي مسلم : وعرضه من مقامي هذا إلى عمان ، وروى الحسن بن عادية قال : لقيت ابن عمر فقال: من أي بلد أنت ؟ قلت: من عمان ، قال : أفلا أحدثك حديثاً سمعته من رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ؟ قلت: بلي ، قال: سمعت رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يقول : إني لأعلم أرضاً من أرض العرب يقال لها عمان على شاطىء البحر الحجة منها أفضلُ أو خير من حجتين من غيرها ، وعن الحسن : يأتين من كل فج عميق ؛ قال : عمان ، وعنه ، عليه الصلاة والسلام : من تعذر عليه الرزقُ ُ فعليه بعمان ؛ وقال القتال الكلابي :

حلفت بحج من عُمان تحللوا
ببثرین بالبطحاء ملقی رحالها
یسوقون أنضاء بهن عشیة
وصهباء مشقوقاً علیها جلالها
بها ظعنة من ناسك متعبد
یمور علی مَنَن الحنیف بلالها
لثن جعفر فاءت علینا صدورها
بغیر ولم یردد علینا خیالها

فشئتُ وشاء اللهُ ذاك لأعْننَينَ إلى الله مأوى خلفة ومصالها

وينسب إلى عمان داود بن عفان العماني ، روى عن أنس بن مالك ونفر سواه ؛ وأبزون بن مهنبرذ العماني الشاعر ؛ وأبو هارون غطريف العماني ، روى عن أبي الشعثاء عن ابن عباس، روى عنه الحكم بن أبان العدني ، وأبو بكر قريش بن حيان العجلي أصله من عمان وسكن البصرة ، يروي عن ثابت البناني ، روى عنه شعبة والبصريون .

عَمَّانُ : بالفتح ثم التشديد ، وآخره نون ، يجوز أن يكون فعالان من عم يعم فلا ينصرف معرفة وينصرف نكرة ، ويجوز أن يكون فعَّالاً من عمن فيصرف في الحالتين إذا عني به البلد؛ وعمان: بلد في طرف الشام وكانت قصبة أرض البلقاء ، والأكثر في حديث الحوض كذا ضبطه الخطابي ثم حكى فيه تخفيف الميم أيضاً ، وفي الترمذي : من عدن إلى عمان البلقاء ، والبلقاء : بالشام وهو المراد في الحديث لذكره مع أذرح والجرباء وأيلة وكل من نواحي الشام ، وقيل : إن عمان هي مدينة دقيانوس وبالقرب منها الكهف والرقيم معروف عند أهل تلك البلاد ، والله أعلم ، وقد قيل غير ذلك ؛ وذكر عن بعض اليهود أنه قرأ في بعض كتب الله : أن لوطأ ، عليه السلام ، لما خرج بأهله من سدوم هارباً من قومه التفتت امرأته فصارت صبار ملح وصار إلى زُعْرَ ولم ينج غيره ، وأخيه وابنتيه ، وتوهم بنتاه أن الله قد أهلك عالمه فتشاورتا بأن تقيما نسلاً من أبيهما وعمهما فأسقَتَاهما نبيذآ وضاجعت كل واحدة منهما واحدآ فحبلتا ولم يعلم الرجلان بشيء من ذلك وولدت الواحدة ابناً فسمته عَمَّان أي أنه من عم وولدت الأخرى ولداً

فسمته مآب أي أنه من أب، فلما كبرا وصارا رجلين بنى كل واحد منهما مدينة بالشام وسماها باسمه، وهما متقاربتان في برية الشام ، وهذا كما تراه ونقلته كما وجدته ، والله أعلم بحقه من باطله ؛ وقال أبو عبد الله محمد بن أحمد البشاري: عمان على سيف البادية ذات قرى ومزارع ، ورستاقها البلقاء، وهي معدن الحبوب والأنعام ، بها عدة أنهار وأرحية يديرها الماء ، ولها والأنعام ، بها عدة أنهار وأرحية يديرها الماء ، ولها جامع ظريف في طرف السوق مُفَسَّفُسَ الصحن شبه مكة ، وقصر جالوت على بجبل يطل عليها ، وبها قبر أوريّاء الذي ، عليه السلام ، وعليه مسجد وملعب سليمان بن داود ، عليه السلام ، وهي رخيصة الأسعار كثيرة الفواكه غير أن أهلها جهال والطرق إليها صعبة ،

قال الأحوص بن محمد الأنصاري : أقول بعتمان وهل طربي به إلى أهل سلُّع ، إن تشوَّقْتُ،نافعُ / أصاح ألم يحزُنك ريح مريضة وبرق تلالا بالعقيقين لامع ؟ وإن غريبَ الدارِ مما يشوقُهُ نسيم الرياح والبروق اللوامع وكيف اشتياق المرء يبكى صبابة إلى من نأى عن داره وهو طامع وقد كنتُ أخشى ، والنوى مطمئنة " بنا وبكم ، من علم ما الله ُ صانع أريد لأنسى ذكرها فيشوقني رِفاقٌ إلى أرض الحجازِ رواجع وقال الخطيم العُكلي اللصُّ يذكر عُمَّانَ : أعوذُ بربي أن أرى الشام بعدها وعمَّانَ ما غنَّى الحمامُ وغرَّدا فذاك الذي استنكر ت يا أم مالك فأصبحت منه شاحب اللون أسودا

وإني لماضي العزم لو تعلمينه ، وركمّابُ أهوال يُـخافُ بها الرّدى

وينسب إلى عمان أسلم بن محمد بن سلامة بن عبد الله ابن عبد الرحمن أبو دفافة الكناني العماني ، قال الحافظ أبو القاسم : من أهل عمان مدينة البلقاء، قدم دمشق وحدث بها عن عطاء بن السائب بن أحمد بن حفص العماني المخزومي ومحمد بن هرون بن بكار وعبد الله بن محمد بن جعفر القرويني القاضي ، روى عنه أبو الحسين الرازي وأبو بكر أحمد بن صافي التنيسي مولى الحباب بن رحيم البزاز، قال ابن أبي مسلم: مات أبو دفافة سنة ٣٢٤ ، وقال الرازي : سنة ٣٧٥ ، وأبو الفتح نصر بن مسرور بن محمد الزهري العماني ، حدث عن أبي الفتح محمد بن إبراهيم الطرسوسي ونفر سواه . ودير عمان : بنواحي حلب ذكر في الديرة ؛ ومحمد ابن كامل العماني ، روى عن أبان بن يزيد العطار ، روى عنه محمد بن زكرياء الأضاخي .

عَمَايِتَانَ : تثنية عَماية، بفتحأوله، وتخفيف ثانيه، وبعد الألف ياء مثناة من تحت ، وباقيه للتثنية ، وعماية ويند بل : جبلان بالعالية ، وثني عماية وهو جبل كما ثنى رامتان ؛ قال جرير :

لو أن عُصُمْ عمايتين وينَدْ بُسُلُ سمعتَتْ حديثك أنزلا الأوعَالا

قال أبو علي الفارسي : أراد عصم عمايتين وعصم يذبل فحذف المضاف .

عَمَايَة : بفتح أوله، وتخفيف ثانيه، وياء مثناة من تحت : اسم جبل ، يجوز أن يكون من العما وهو الطول ، يقال : ما أحسن عما هذا الرجل أي طوله ، ويجوز أن يكون من عمَى يعشى إذا سأل، والعمي مثال الظبي : دفع الأمواج القذى والزبد من أعاليها ،

وقيل: العسماية الغواية وهي اللجاجة ، والعماية : السحابة الكثيفة المطبقة؛ وقال نصر: عمايتان جبلان، عماية العليا اختلطت فيها الحريش وقشير والعسجلان، وعماية القلصيا هي لنتهم شرقيها كله ولباهلة جنوبيها وللعجلان غربيها ، وقيل : هي جبال حمر وسود سميت به لأن الناس يضلون فيها يسيرون فيها مرحلتين، وقال السكري : عماية جبل معروف بالبحرين ، قاله في شرح قول جرير يخاطب الحجاج فقال :

وخيفتنك حتى استنزلتني مخافتي وقد حال دوني من عماية نييق ُ يُسِيرُ لك البغضاء كل منافق كما كل ذي دين عليك شفيق ُ

وقال أبو زياد الكلابي : عماية جبل بنجد في بلاد ببي كعب للحريش وحق والعجلان وقشير وعقيل ، قال : وإنما سمى عماية لأنه لا يدخل فيه شيء إلا عميّ ذكرُه وأثرُه ، وهو مستدير ، وأقل ما يكون العرض والطول عشرة فراسخ ، وهي هضبات مجتمعة متقاودة حمر ، ومعنى متقاودة متتابعة ، فيها الأوشال وفيها الآوى وفيها النمر ، وأكثر شجرها البان ومعه شجر كثير وفيه قلال لا تؤتي أي لا تُقطع ؛ قال السكري : قتل القتال الكلابي واسمه عبد الله بن مجيب رجلاً وهرب حتى لحق بعمايةً ، وهو نجبل بالبحرين، فأقام به، قيل: عشرسنين، وأنيسَ به هِناك نمر فكان إذا اصطادالنمر شيئاً شاركه القتال ُ فيه وإذا اصطاد القتال شيئاً شاركه النمر فيه إلى أن أصلح أهله حاله مع السلطان وأراد الرجوع إلى أهله فعارضه النمر ومنعه من الذهاب حتى هم " بأكله ، فخاف على نفسه فضربه بسهم فقتله ، وقال فيه :

> جزى الله خيراً ، والجزاء بكفه ، عـماية عناً أمَّ كلّ طريد

فلا يزدهيها القوم إن نزلوا بها وإن أرسل السلطان كلَّ بريد حمتشيّ منها كل عيطاء عيطل وكل صفاً جم القلات كـَوُود وقال يذكر النمر :

وفي ساحة العنقاء أو في عماية أو الأدمّى من رَهبة الموت موثلُ ولي صاحب في الغار هد ك صاحباً أبو الجمَوْن إلا أنه لا يُعلَّلُ إذا ما التقينا كان أنس حديثنا سُكاتُ وطرفُ كالمعابل أطحل كلانا عدو ولو يرى في عدوه مهَرَّا وكلُّ في العداوة مجملُ وكانت لنا قلنت بأرض مظلة شريعتها لأيتنا جاء أوّلُ

عَمَّتًا: قرية بالأردُن بها قبر أبي عبيد بن الجرّاح، رضي الله عنه ، ويقال : هو بطبرية ، وقال المهلّبي : من عَمَّان إلى عمتا ، وبها يُعملُ النبلِ الفائقة وهي في وسط الغَوْر ، اثنا عشر فرسخاً ، ومنها إلى مدينة طبرية اثنا عشر فرسخاً .

عُمُدُ آنُ : بضم أوله ، وسكون ثانيه ، وآخره نون ، وهو في اللغة رئيس العسكر ؛ قال الأزهري : قال ابن المظفر : عمدان اسم جبل أو موضع ، قال الأزهري : أراه غمدان ، بالغين المعجمة ، فصحفه ، وهو حصن في رأس جبل باليمن معروف وكان لآل ذي يزن ، وهذا كتصحيفه يوم بُعاث وهو من مشاهير أيام العرب فأخرجه في باب الغين المعجمة فصحفه ، قال عبيد الله الفقير إليه : وذكرته أنا لتعرفه فلا تغتر به إلا أن يكون ما ذهب إليه الليث موضعاً غير عُمدان .

عَمَوَان : بالتحريك ، كأنه ضمّ إلى عَمَر الذي في بلاد هذيل موضعاً آخر فقال عمران ولم يرد التثنية ؛ والعَمَرُ ، بالتحريك : منديل أو غيره تغطّي به نساء الأعراب روئوسهن ، وهو عمرٌ وإنما ثناه ضرورة إقام الوزن ، ويفعلون ذلك كثيراً ، وربما جمعوه أيضاً ، وهو واحد ؛ قال صخر الغي يصف سحاباً :

أسال من الليل أشجانه كأن ظواهره كنن جُوفا فذاك السَّطاعُ خلاف النتجاء تتحسبه ذا طلاء نتيفا الى عَمَرَين الى غَيقة فيَسَلْيلَ يهدي ربتحالاً رجوفا

العيمْوَانيَّةُ : قرية كبيرة وقلعة في شرقي الموصل متاخمة لناحية شوش والمرج فيها رستاق وكروم ، والقلعة آلت إلى الحراب ما بقي منها شيء ، وبها كهف يقولون إنه كهف داود يُزار .

عُمُوْانُ : بضم أوله ، وسكون ثانيه ، وآخره نون ، وهو ضد الحراب: موضع في بلاد مراد بالجوَّف كان فيه يوم من أيامهم .

عَمْرُو: بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، بلفظ اسم رجل وهو واحد عُمور الأسنان ، وهو اللحم المتدلّي بين كل سنّين ، والعَمْر والعُمر واحد : وهو جبل بالسراة سمّي بعمرو بن عدّوان ، كذا ذكره الحازمي ، وليس لعمدوان في رواية الكلبي ابن اسمه عمرو وإنما هو عدوان بن عمرو ، وقال الأديبي : عمرو جبل في بلاد هذيل .

عَمَوِّ : بالتحريك ، قد ذكرنا أن العمر منديل أو غيره تغطي به نساء الأعراب رؤوسهن ، وهذا هو الحبل الذي ذكر آنفاً أنه ُ ضُمَّ إلى آخر فقيل العَمَران :

وهو جبل في بلاد هذيل ؛ قال صخر الغيّ يصف سحاباً :

> وأقبل مَرّاً إلى ميجدال سياق المُقيَّد يمشي رسيفا فلما رأى العَمْق قُدُّامه، ولما رأى عَمَرًا والمُنيفا قالوا: عَمَرً جبل يصبّ في مسيل مكة. أسال من الليل أشجانه كأن ظواهرة كُن جُوفاً

عُمْوُ الحَبيسِ: من نواحي بغداد ؛ ذكره أبو محمد يحيى بن محمد بن عبد الله الأزرقي في شعر له فقال:

لَيَتِنِي ، والمُننَى قديمًا سَفاه وضلال وحبَسْرَة وغناء كنت صادفت منك يومًا بعمًا وبد ير الحبيس كان اللقاء فتُوافيك ضَرّة الشمس تختا ل كأن العيان منها هباء لذ منها طعم وطاب نسيم ، فلها الفخر كله والسَّناء فلها الفخر كله والسَّناء

عُمُوْ الزَّعْفُوَان : بنواحي الجزيرة وآخر في جبل نصيبين ، قد ذُكرا في دير الزعفران .

عُمُورُ كَسَكَرَ : بضم أوله ، وسكون ثانيه ، فأما كَسُكُر فيذكر في بابه وأما العُمُر فهو الدير للنصارى ، ذكر أبو حنيفة الدِّينوري في كتاب النبات أن العمر الذي للنصارى إنما سميّ بذلك لأن العمر في لغة العرب نوع من النخل وهو المعروف بالسكري خاصة وكان النصارى بالعراق يبنون ديرتهم عنده فسمي الدير به ، وهذا قول لا أرتضيه لأن العمر قد يكون في مواضع لا نخل به البتة كنحو

نصيبين والجزيرة وغيرهما ، والذي عندي فيه أنه من قولهم : عمرتُ ربي أي عبدته ، وفلان عامر لربه أي عابد ، وتركت فلاناً يعمرُ ربه أي يعبده ، فيجوز أن يكون الموضع الذي يتعبد فيه يسمى العمر ويجوز أن يكون مأخوذاً من الاعتمار والعمرة وهي الزيارة وأن يراد أنه الموضع الذي يزار ، ويقال : جاءنا فلان معتمراً أي زائراً ، ومنه قوله :

وراكبٌ جاء من تثليث معتمرُ

ويقال : عمرتُ ربي وحججته أي خدمته ، فيجوز أن يكون العمر الموضع الذي يتُخدَم فيه الربّ ، وقد يتغلّبُ الفرعُ على الأصل حتى يتُلغى الأصل بالكلية ، ألا ترى إلى قولهم لعتَمرُك أنه يميز بالعتمر فلا يقال لعتمرُك بالضم البتة ؟ ويجوز أن يكون من العتمر الذي هو الحياة كأنهم سموه بما يؤول إليه لأن النصراني يتُفتي عمره فيه كقول الرجل لأبتويه هما بتتي وناري، فهذا هو الحق في اشتقاقه ، والله أعلم. وكسكر : هي ناحية واسط ، وهذا العمر في شرقي واسط بينه وبين المدينة نحو فرسخ وهو عند قرية تسمى بتر جونية ، وفي هذا العمر كرسيّ المطران ، وهو عمر حسن جيد البناء مشهور عند النصارى يتحيط به بساتين نخيل بينه وبين دجلة فلا يراه القاصد حتى يلتصتى بحائطه ، وقد أكثر الشعراء من ذكره فقال يلتصتى بالمعلم الباهلى :

بعثمر كسكتر طاب اللهو واللعب والبازكارات والأدوار والنخب وفتية بذلوا للكاس أنفسهم ، وأوجبوا لرضيع الكاس ما يجب وأنفقوا في سبيل القصف ما وجدوا ، وأنهبوا مالهم فيها وما كسبوا

أغرى القلوب به ألحاظ ساجية مرهاء تطرف عن أجفان سحّار عمر مرهاء تطرف عن أجفان سحّار عمر عمر كسكر الذي تقدم ذكره ؟ وفيه يقول أبو عبد الله بن حجّاج :

قالوا: غداً العيد فاستبشر به فرحاً ، فقلت : ما لي وما للعيد والفرّح قد كان ذا والنُّوَّى لم تمس نازلة " بعَقُوْتَي وغرابِ البين لم يَصح أيام لم يتخترم قربي البيعاد ولم يتغد الشتات على شملي ولم يترُح فاليتوم بعدك قلبي غير متسع لما يَسُمُرُ وصدري غير منشرح وطائرٌ ناحَ في خَضِراءَ مُونقة على شآمًا جدول بالعشب متشح بَكِّي وناحَ ، ولولا أنه سببٌ لكان قلبي لمعنى فيه لم يتنبُّح في العمر من واسط، والليل ما هبطت فيه النجومُ وضوء الصّبح لم يتلُح . بيني وبينك وِدُّ لا يغيّرهُ بُعدُ المزار وعهدٌ غير مُطَرَّرح فما ذكرتـُك ، والأقداح دائرَة ، إلا مزجت بدَمعي باكياً قدحي ولا استمعتُ لصَوْت فيه ذكر نَـوَّى إلا عصيت عليه كل مقترح

العُموية : محلة من محال باب البصرة ببغداد منسوبة إلى رجل اسمه عمر لا أعرفه ؛ ينسب إليها محمد أبو الكرم وأبو الحسن عبد الرحمن ابنا أحمد بن محمد العمري ، كان أبو الحسن قاضياً شاهداً ، روى الحديث وسمع أبو الكرم أبا القاسم هبة الله بن محمد بن الحصين

عافظين إن استنجدتهم دفعوا ، وأسخياء إن استوهبتهم وهبوا نادمت منهم كراماً سادة تنجباً مهذا بين نمتهم سادة ننجب فلم نزل في رياض العمر نعمرها قصفاً وتعمرنا اللذات والطرب فالزهر يضحك والأنواء باكية ، والناي يسعيد والأوتار تصطحب والكاس في فلك اللذات دائرة والكاس في فلك اللذات دائرة والدهر قد طرفت عنا نواظره فما تروعنا الأحداث والذوب

عُمُو نَصْرٍ: بسامرًا ؛ وفيه يقول الحسين بن الضحّاك:

يا عُمرُ نصر لقد هيتجت ساكنة المحارية المحت بلابل صب بعد المصاري لله هاتفة هتت مرجعة زبور داود طروراً بعد أطوار يختها دالق بالقدس محتنك من الأساقف مزمور بمزمار عجت أساقفها في بيت مذبحها وعج رهبانها في عرصة الدار خمار حانتها، إن زرت حانته أن أذكى مجامرها بالعود والغار يهتز كالغصن في سلب مسودة المان دارسها جسم من القار تُدهيئك ريقته عن طيب خمرته، تَدهيئ من ريق خمار سقياً لذاك جني من ريق خمار

وغيره ؛ وابنه أبو الحارث علي بن محمد العمري ، سمع الحديث أيضاً ورواه .

العَمَّرِيَّة: ماء بنجد لبني عمرو بن قُعَيَن بن الحارث ابن ثعلبة بن دودان بن أسد بن خزيمة .

عَمَّقُ : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وآخره قاف ؟ عمقُ الشيء ومعَّقه : قعرُه ، والعمق المطمئن من الأراضي : وهو واد من أودية الطائف نزله رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، لما حاصر الطائف وفيه بئر ليس بالطائف أطول رشاء منها . والعَمَّقُ أيضاً : موضع قرب المدينة وهو من بلاد مُزَينة ؛ قال عبيد الله بن قيس الرقيات :

يوم لم يتركوا على ماء عمثق للرجال المشيعين قلوبا

ويروى عَمَّقى بوزن سَكُّرَى بغير تنوين ؛ وقال الشريف عُلَيِّ : العمق عين بوادي الفُرع ؛ وقال ساعدة بن جُوُيِّة يصف سحاباً :

أفعنك لا برق كأن وميضة أ غاب تشيّمه ضرام منتقب أ ساد تخرم في البضيع ثمانيساً يلوي بعينقات البحار ويجنب لما رأى عمقاً ورجع عرضه أ هدراً كما هدر الفنيق المصعب

ويروى لما رأى عرقاً . والعمق أيضاً : واد يسيل في وادي الفرع يسمى عمقين ، والعين لقوم من ولد الحسين بن علي ، وفيها تقول أعرابية منهم جلت إلى ديار منضر :

أقول لعَيَّوق الشَّرَيَّا وقد بدَّا لنا بَدُّوةً بالشام من جانب الشرْق:

جَلَيْتَ مع الجالين أم لست بالذي تبدّى لنا بين الخشاشين من عَمْق ؟ والحشاشان : جبلان ثمَّه ؛ وقال عمرو بن معدي كرب :

لمن طكللً بالعمق أصبح دارسا تبدل آراماً وعيناً كوانسا بمعترك ضننك الحبيبًا ترى به من القوم محدوساً وآخر حادسا تساقت به الأبطال حتى كأنها حني براها السيئر شعناً بوائسا

والعمق أيضاً: كورة بنواحي حلب بالشام الآن وكان أولاً من نواحي أنطاكية ومنه أكثر ميرة أنطاكية ؛ وإياه عنهي أبو الطيب المتنبّي حيث قال:

وما أخشى نُبوَّك عن طريق
وسيفُ الدولة الماضي الصقيلُ
وكل شواة غيطْريف تمنى
لسيْرك أَنَّ مَفْرِقها السبيلُ
ومثل العَمْق مملوء دماء
مَشَتْ بك في مجاريه الحيولُ
إذا اعتاد الفَتَى خوْض المنايا
فأهْوَنُ ما يمرُّ به الوُحولُ
وقال أبو العباس الصفري شاعر سيف الدولة يذكر

وكم شامخ عالى الذَّرَى قد تركته وأرفعُه دك ً وأسفله سهَبُ وأوقعت بالاشراك في العمق وقعة ً تزلزل من أهوالها الشرق والغرب عُمتَى ُ: بوزن زُفَرَ : علم مرتجل على جادة الطريق إلى مكة بين معدن بني سلكيم وذات عرق ، والعامة تقول العُمُّ ، بضمتين ، وهو خطأ ، قال الفَرَّاء : وهو دون النَّقْرة ، وأنشد لابن الأعرابي وذكر ناقته : كأنها بين شَرَوْرَى والعُمْتَ وقد كَسَوْنَ الجلد نَضْحاً منعَرَقُ نَوَّاحَةً تلوى بجلبابٍ خَلَقَ

العَمْقَةُ : قال أبو زياد : من مياه بني نميْر العمقة ببطن واد يقال له العمق .

عمقيان : حصن في جبل جحاف باليمن .

عَمَّقَيَنْ: بلفظ تثنية العَمَّق ، وقد ذكر في العمق . العيمُقى : بكسر أوله ، وسكون ثانيه ، والقاف ، وألف مقصورة ، ذكر في هذا الموضع لأنه لا يكتب إلا بالياء ، وهو في الأصل اسم نبت ، ويروى بالضم : وهو واد في بلاد هذيل ، وقيل : هو أرض لهم ، قال أبو ذؤيب يرثي صاحباً له مات في هذه الأرض :

نام الحليُّ ، وبت الليل مشتجراً كأن عيني فيها الصاب مذبوحُ لما ذكرتُ أخا العمْقى تأوّبني همّي وأفْرَدَ ظنّتي الأغلبُالشيحُ

عَمَلٌ : بفتح أوله وثانيه ، وآخره لام ، معروف : وهو اسم موضع.

عَمَلَــة ُ: بفتح أوله، وتشديد ثانيه ، لا أدري ما أصله: وهو اسم موضع في قول النابغة الذبياني :

> تأوّبني بعـَمـّلة اللواتي مننعنن النوم إذ هـَدأت عيون ُ ويروى عن الزنخشري عـُمـّلــَة .

عَمَّلْتَى : بالفتح ثم السكون ، بوزن سَكُنْرَى ، إذا قيل رجل عَمَّلان من العمل قيل امرأة عَمَّلْتَى : وهو اسم موضع ، وذكره ابن دُرَيد في جمهرته بفتحتين .

العَمُّ : بلفظ أخي الأب : اسم موضع .

عيم : بكسر أوله ، وتشديد ثانيه ، ولاأراها إلا عجمية لا أصل لها في العربية : وهي قرية غنّاء ذات عيون جارية وأشجار متدانية بين حلب وأنطاكية ، وكل من بها اليوم نصارى ؛ وقد نسب إليها قديماً قوم من أهل العلم والحديث ، منهم : بشر بن علي العيمي الأنطاكي ، روى عن عبد الله بن نصر الأنطاكي ، روى عنه الطبراني ؛ وأنشد ابن الأعرابي لرجل من طيء يصف جملا :

أَقْسَمَتُ أَشْكيك من أيْن ومن نَصَبِ حَى ترى معشراً بالعِم أَزْوالا

قال : والعيم بلد بحلب ؛ وقال ابن بُطْلان في رسالته التي كتبها في سنة ، ٤٥ إلى ابن الصابي : وخرجنا من حلب إلى أنطاكية فبتنا في بلدة للروم تعرف بعم فيها عين جارية يصاد فيها السمك ويدور عليها رحمى ، وفيها من مشاوير الحنازير ومباح النساء والزنا والحسمور أمر عظيم ، وفيها أربع كنائس وجامع يشوذ ن فيه سرآ.

عيمواس : رواه الزمخشري بكسر أوله ، وسكون الثاني ، ورواه غيره بفتح أوله وثانيه ، وآخره سين مهملة : وهي كورة من فلسطين بالقرب من بيت المقدس ، قال البشاري : عمواس ذكروا أنها كانت القصبة في القديم وإنما تقدّموا إلى السهل والبحر من أجل الآبار لأن هذه على حد الجبل ؛ وقال المهلي : كورة عمواس هي ضيعة جليلة على ستة أميال من الرملة على طريق بيت المقدس ، ومنها كان ابتداء الطاعون في أيام عمر بن الحطاب، رضي الله عنه ، ثم فشا في أرض الشام فمات فيه خلق كثير لا يحصى من الصحابة ، رضي الله عنهم ، ومن غيرهم ، وذلك

في سنة ١٨ للهجرة ، ومات فيه من المشهورين أبو عبيدة بن الجرّاح وعمره ثمان وخمسون سنة وهو أمير الشام ، ولما بلغت وفاته عمر ، رضي الله عنه ، ولنى مكانه على الشام يزيد بن أبي سفيان ، ومُعاذُ بن جبل والحارث بن هشام وسهيل بن عمرو والفضل بن العباس وشرحبيل بن حسَنَة ويزيد بن أبي سفيان ، وقيل : مات فيه خمسة وعشرون ألفاً من المسلمين ، وفي هذه السنة كان عام الرَّمادة بالمدينة أيضاً ؛ وقال الشاعر :

رُبّ خرْق مثل الهلال وبيضا ع حكَمان بالجنزع من عمواس قد لقوا الله غير باغ عليهم ، وأقاموا في غير دار اثتناس فصبرنا صبراً كما علم الل ه وكنا في الصبر أهل إياس

عَمُودُ: بفتح أوله ، هو عمود الحباء خشبة تنطنت المها الحيم وبيوت العرب : هضبة مستطيلة عندها ماء لبني جعفر . عمود البان قال عرّام : أسفل من صفينة بصحراء مستوية عمودان طويلان لا يرقاهما أحد إلا أن يكون طائراً يقال لأحدهما عمود البان ، والبان : موضع ، وللآخر عمود السفح ، وهما عن يمين طريق المصعد من الكوفة على ميل من أفييعية وأفاعية ، وعمود الحفيرة : موضع آخر ذكر في الحفيرة . وعمود سوادمة : أطول جبل ببلاد العرب يضرب به المثل ، قال أبو زياد : عمود سوادمة جبل مشصعلك في السماء ، والمصعلك : الطويل . وعمود غير غير أرض غيى من الحمى. وعمود المحدث : ماء بينه وبين ماء لمحارب بن خصفة آ ، والمحدث : ماء بينه وبين مطلع الشمس كانت تنزله بنو نصر بن معاوية ؛ قال

الأصمعي: ومن مياه بني جعفر عمود الكود، وهو جَرُورٌ أَنكَدُ ؛ عن الأصمعي، يقال: بئر جرور أي بعيدة القعر، والأنكد: المشؤوم المتعيب المستقى، قال الأصمعي: والعمودان في بلاد بني جعفر بن كلاب عمود بلال وذات السواسي جبل. قرية : بفتح أوله، وتشديد ثانيه: بلد في بلاد

عَمَّورِيةً ؛ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه : بلد في بلاد الروم غزاه المعتصم حين سمع شُراة العلوية ، قيل : سميت بعمَّورية بنت الروم بن اليفز بن سام بن نوح، عليه السلام ، وقد ذكرها أبو تمام فقال :

یا یوم وقعة عَمَّوریة انصرفت عنك المُنی حُفُلاً معسولة الحلب

قال بطليموس: مدينة عمورية طولها أربع وتسعون درجة ، وعرضها ثمان وثلاثون درجة وست عشرة دقيقة ، طالعها العقرب، بيت حياتها تسع درجات من الدلو تحت أربع عشرة درجة من السرطان ، يقابلها مثلها من الجدي ، بيت ملكها مثلها من الحمل ، بيت عاقبتها مثلها من الميزان ، وهي في الإقليم الخامس ، عاقبتها مثلها من الميزان ، وهي في الإقليم الرابع ، وفي زيج أبي عون : عمورية في الإقليم الرابع ، طولها ثلاث وخمسون درجة ، وعرضها سبع وثلاثون درجة ، وهي التي فتحها المعتصم في سنة ٢٢٣ وفتح انقرة بسبب أسر العلوية ، في قصة طويلة ، وكانت من أعظم فتوح الإسلام . وعمدورية أيضاً : بليدة على شاطىء العاصي بين فامية وشيزر فيها آثار خراب ولها دخل وافر ولها رحمي تنغل مالاً .

عُمْيانِس: بضم العين ، وسكون الميم ، وياء ، وبعد الألف نون مكسورة ، وسين مهملة ؛ قال أبو المنذر: وكان لخولان صنم يقال له عميانس بأرض خولان يقسمون له من أنعامهم وحروثهم قسماً بينه وبين الله عز وجل بزعمهم ، فما دخل في حق الله من حق

عميانس رَدوه عليه وما دخل في حق الصنم من حق الله الذي سموه له تركوه له ، وهم بطن من خولان يقال لهم الاذوم وهم الاسوم ، وفيهم نزل فيما بلغنا قوله تعالى : وجعلوا لله مما ذرأ من الحرث والأنعام نصيباً ؛ فقالوا هذا لله بزعمهم وهذا لشركائنا ، فما كان لشركائهم فلا يصل إلى الله وما كان لله فهو يصل إلى شركائهم ، ساء ما يحكمون .

العُميَّرُ: بلفظ تصغير العُمرُ : موضع قرب مكة يصب منه نخلة الشامية ؛ وبئر عمير : في حزم بني عُوال ، وهو ههنا اسم رجل . وعُميَرُ اللصوص : قرية من قرى الحيرة ؛ قال عدي بن زيد :

أبلغ خليلي عند هند ، فلا زِلْت قريباً من سواد الحصوص مُوازِي القُرَّة أو دونها غير بعيد من عمير اللصوص وهو في شعر عبيد أيضاً ؛ عن نصر .

العمميس ؛ بفتح أوله، وكسر ثانيه ، وهو بوزن فعيل ، والعميس في اللغة الأمر المغطى : وهو واد بين ملكل وفرش كان أحد منازل رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، إلى بدر ، كذلك ضبطه أبو الحسن بن الفرات في غير موضع وكذلك يقوله المحققون ، قال ابن موسى : ويقال له عميس الحمام .

العَسَمِيمُ : بفتحأوله، وكسر ثانيه ، وهوالعام في الأصل: وهو اسم موضع ؛ عن العمراني .

باب العين والنون وما يليهما

العُنَابُ: بضم أوله، وتخفيف ثانيه، وآخره باء موحدة ؛ قال النضر: العناب بظر المرأة، وقال أبو عبيد: العناب الرجل الضخم الأنف، وقال النضر: النَّبكة

الطويلة في السماء الفاردة المحددة الرأس يكون أحمر وأسود وأسمر وعلى كل لون والغالب عليه السمرة: وهو جبل طويل في السماء لا ينبت شيئاً مستدير، قال: والعناب واحد ولا تعمّه أي لا تجمعه، ولو جمعت لقلت العُنب، وفي كتاب العين: العناب الجبل الصغير الأسود، قال شمر: وعناب جبل في طريق مكة ؛ قال المرّار:

جعلَّن يمينهَ أن رعان حُبِّس ، وأعرض عن شمائلها العُننابُ

وقال غيره: العناب طريق المدينة من فيد ؛ وقال أبو محمد الأعرابي في قول جامع بن عمرو بن مُرْخية: أرقنتُ بذي الآرام وَهُنناً وعادَني عيدادُ الهوى بين العناب وخنشل قال : العناب جبل أسود لكعب بن عبدويه ، والعنابة : ماء لهم ؛ وقال السكري : العناب جبل أسود بالمرّوت ؛ قاله في شرح قول جرير :

أنكرت عهدك غير أنك عارف طلكلا بألوية العناب محيلا فتعز ان نفع العزاء مكلفا بالشوق يظهر للفراق عويلا وأبو النشناش جعل العناب صحراء فقال: كأني بصحراء العناب وصحبتي تنزوع إذا زعنا منزونية ربيدا

العُنتَابَةُ : مثل الذي قبله وزيادة هاء في آخره : موضع على ثلاثة أميال من الحُسينية في طريق مكة فيها بركة لأم جعفر بعد قباب على ثلاثة أميال تلقاء سميراء وبعد تُوز ، وماؤها ملح غليظ ، هذا من كتاب أبي عبيد السَّكوني ، وقال نصر : عنابة قارة سوداء أسفل من الرُّويَثة بين مكة والمدينة ، قال كُثير :

فقلتُ وقد جَعَلْنَ براقَ بدر يميناً والعُنابة عن شمال وماءة في ديار كلاب في مُستوى الغَوْط والرَّمة بينها وبين فيند ستون ميلاً على طريق كانت تُسلكُ إلى المدينة ، وقيل : بين تُوز وسميراء وكان علي بن الحسين زين العابدين ، رضي الله عنه ، يسكنها ، وأصحاب الحديث يشد دونه .

العُنبَاجُ: قال الأزدي: العُناج، بضم العين، موضع؛ والعناج: حبل "يُشكّ في الدّلو؛ قال ابن مُقْبل: أفي رسم دار بالعناج عرفتُها إذا رامها سيلُ الحوالب عَرّدا

عَنَاذَ أَنُ : بفتح أوله ، وبعد الألف ذال معجمة ، وآخره نون بعد الألف الأخرى : قرية من قرى قنسرين من كورة الأرتيق من العواصم ، أعجمي لا أصل له في كلام العرب .

عُنتَاصِرُ : في قول زيد الحيل :
ونُبُنَّتُ أَنَّ ابْناً لشَيْماءَ ههنبا
تغنّی بنا سَكْرانَ أو مُتَسَاكرا
وإنَّ حواليَّ فَرْدَة فعُننَاصِر فكُتلة حَيّاً، يا ابنَّ شَيْما، كراكوا

عَنَاقَانَ : تثنية العَنَاق من المَعْز ، يذكر اشتقاقه في العناق بعده : وهو اسم موضع ذكره كشير فقال : قوارض حضني بطن ينبع خُدُوة قواصيد شرقي العَناقين عِيرُها عَناق : بفتح أوله ، وتخفيف ثانيه ، وآخره قاف ؟ والعناق : الأنثر من المَعز إذا أتت عليها السنة ،

يناق : بفتح أوله ، وتخفيف ثانيه ، وآخره قاف ؛ والعناق : الأنثى من المعز إذا أتت عليها السنة ، وجمعها عُنُوق، وهو نادر ، وعَناق الأرض: دابة فُويَتْق الكلب الصيني يصيد كما يصيد الفهد ويأكل اللحم وهو من السباع ، يقال : إنه ليس شيء من

الدواب يُعفَى أثره أذا عدا غيره وغير الأرنب ، وجمعه عُنوق أيضاً ، والفُرس تسميه سياه كوش ، قال الأزهري : وقد رأيته في البادية أسود الرأس أبيض سائره ، قال : ورأيت في البادية منارة عادية مبنية بالحجارة ورأيت غلاماً من بني كلب ثم من بني يربوع يقول : هذه عَناق ُ ذي الرّمة لأنه ذكرها في قوله يصف حماراً فقال :

عَـنَاقُ فَأَعْلَى واحفَـين كأنه من البغي للأشباح سـِلْـمٌ مُـصالـِحُ

قال : أي لا يعرف بها شخصاً فلا يفزع في الفلاة كأنه مسالم للأشباح فهو آمن ولا توقف في جَرْيه ، ولقيتُ منه أذْ نَيْ عناق أي الداهية ؛ ووادي العناق : بالحمى في أرض غنى .

العَنَاقَةُ : بالفتح ، هكذا جاء في اسم هذا الموضع ، فإن كان من عناق المعز فلا يؤنت لأنه لا يقال للذكر : وهو ماء لغني ، قال أبو زياد : وإذا خرج عامل بني كلاب مصدقاً من المدينة فان أول منزل ينزله ويصدق عليه أريكة ثم يرحل من أريكة إلى العناقة وهي لغني فيصدق عليه غنياً كلها وبطوناً من الضباب وبطوناً من بني جعفر بن كلاب ويصدق إلى متدعى ، وفيه شعر في الربع الأول من كتاب اللصوص لم يحضرني الآن ، وقال ابن هرمة :

وأرْوع قدد ق الكري عظم ساقه كضغث الحكلا أو طائر المتنسر وقلت له: قُم فارتحل ثم صل بها غُد ُو آ وملفظ بالغد وهمجر فإنك لاق بالعناقة فارتحل بسعد أبي مروان أو بالمخصر

عِنْهَانَ ؛ بالكسر ، وآخره نون أخرى ؛ يقال : عانّه يُعانّه عناناً ومُعانّة كما يقال عارضه يعارضه عيراضاً

ومُعارضة ، والعَنَنُ : الاعتراض ، ومنه شير كة العنان كأنه عن لهما فاشتركا فيه ، وسمي عنان اللجام عناناً لاعتراض سيريه على صفحتي عنى الدابة من عن يمينه وشماله ؛ وعنان " : واد في ديار بني عامر معترض في بلادهم أعلاه لبني جَعدة وأسفله لبني قشير .

عُنْبان : بضم أوله ، وسكون ثانيه ثم باء موحدة ، وآخره نون .

عُنْبُبُ : بضم أوله وثانيه ثم باءان موحدتان الأولى مضمومة وقد تُفتح في شعر أبي صخر الهذلي حيثقال :

قُضاعينة أدنى ديار تَحُلَها قَناة ، وأنى من قناة المُحَصَّبُ ومن دونها قاع النقيع فأسقف ومن دونها قاع النقيع فأسقت فعنبَبَ فعنبَبَ فعنبَبَ فعنبَبَ

ورواه السكّري عُنْبُبُ ، وهو في أمثلة سيَبوَيْهُ بفتح الباء الأولى ، وقال نصر : هو واد باليمن .

العَنْبَرَةُ : قرية بسواحل زبيد ؛ منها على بن مهدي الحميري الخارج بزَبيد والمستولي على نواح كثيرة من اليمن .

عنبَه أن بلفظ واحدة العنب ، بثر أبي عنبة : قرب المدينة ، تقدم ذكرها في بثر أبي عنبة وذكرها العمراني فقال عتبة ، والأول أصح ولا يعرج على هذا البتة وإنما هو ذكر ليتجتنب ، بثر على ميل من المدينة اعترض هناك رسول الله، صلى الله عليه وسلم، أصحابه عند مسيره إلى بدر .

عَنْدَلُ : مدينة عظيمة للصَّدفِ بحضرموت ؛ قال ابن الحائك : وكان امرؤ القيسُ قد زار الصدف إليها ، وفيها يقول :

كأني لم أسمرُ بدَمَّونَ مرَّةً ، ولمَّ بعَندل ولمَّ أشهد الغارات يوماً بعَندل

عَنْوُ : بلفظ العنز من الشاء : موضع بناحية نجد بين اليمامة وضرية . ومسجد بني عَنز : بالكوفة ،منسوب إلى عنز بن وائل بن قاسط بن هينسب بن أفصى بن دُعمي بن جديلة بن أسد بن نيزار . وعنز أيضاً : موضع في شعر الراعي حيث قال :

بأعلام مركوز فَعَنزٍ فغُدُرَّبٍ مغانيَ أمَّ الوبر إذَّ هي ما هَـيا

عَنْسٌ: بفتح أوله: وسكون ثانيه، وآخره سين مهملة ، وهي الناقة الصلبة تسمّى بذلك إذا تَمَّتْ سنها واشتدّت قوّتها : وهو مخلاف باليمن ، ينسب إلى عنس بن مالك بن أدد بن زيد بن يَشْجُب بن عريب ابن زيد بن كهلان بن سبإ بن يشجُب بن يعرب بن قحطان رهط الأسود العنسي الذي تنبّأ في أيام رسول الله ، صلى الله عليه وسلم .

عُنْصُلُ : بضم أوله، وسكون ثانيه، وضم الصادو فتحها، وهو الكُرَّاث البرَّيّ يُعمل منه خلّ يقال له العُنصُلاني : وهو اسم موضع في ديار العرب، وطريق العنصل : من البصرة إلى اليمامة ، وقال آنِجر : العنصل طريق تشق الدهناء من طرُق البصرة .

عُنْصُلاء : بالمد" : موضع آخر ؛ قال منذر بن درهم الكلبي :

لتُخرجي عن واحد ورياضه إلى عُنصلاءِ بالزُّميَّـل وعاسم

العُنْصَلان : بلفظ التثنية ؛ قال أبو منصور : قال أبو حاتم سأَلت الأصمعي عن طريق العُنصَلَين ففتح الصاد وقال : لا يقال بضمّها ، قال : ويقول العامة إذا أخطأ إنسان الطريق أخذ طريق العنصلين ، وذلك

أن الفرزدق ذكر في شعره إنساناً ضل في هذه الطريق فقال :

أراد طريق العنصلين فياسرت

فظنت العامة أن كل من ضل ينبغي أن يقال له هذا ، وطريق العنصلين طريق مستقيم ، والفرزدق وصفه على الحطلم فاستعملوه كذلك .

عَنْقَاء: بفتح أوله ، وسكون ثانيه ثم قاف ، وألف ممدودة ؛ يقال : رجل أعنق وامرأة عنقاء طويلة العنق، وقبل في قولهم: طارت بهم العنقاء المُغْرِبُ ، إن العنقاء اسم ملك والتأنيث للفظ العنقاء ، وقبل : العنقاء اسم الداهية ، وقبل : العنقاء طاثر لم يبق في أيدي الناس من صفتها إلا اسمها ؛ وقال أبو زيد : العنقاء أكمة فوق جبيل مشرف أوى إليه القتال ، العنقاء أكمة فوق جبيل مشرف أوى إليه القتال ، وهو عبد الله بن مجيب ، وكان قتل رجلاً فخاف السلطان ، ثم قال : وأظنه بنواحي البحرين لأنه ذكر عماية معه وهو موضع بالبحرين :

وأرسل مروان إلى رسالة لآتية ، إني إذاً لمضلاً لأتية ، إني إذاً لمضلاً وما بي عصيان ولا بعد مروان أوجل ولكني من سبجن مروان أوجل ألم الدين مما يريبهم وأتبع عقلي ما هدى لي أول أو الدحق بالعنقاء في أرض صاحة أو الباسقات بين غول وغلنغل وفي صاحة العنقاء أو في عماية أو الأدمى من رهبة الموت موثل أو الأدمى من رهبة الموت موثل

عُنْقُنُوً : بالضم، والقاف، والزاي، وهو المرْزَنجوش، الا أن المشهور الفتح، فلا أدري ما هو ؛ وذات

العُمُنْقُئُز : موضع في ديار بكر بن وائل . **> * * . . . الذ- ثم السكرن ، والكاف م

عَنْكُتَبُّ : بالفتح ثم السكون ، والكاف مفتوحة ، وهو أصل حروف العنكبوت وباقيه زوائد : وهو ماء لبني فرير بأجل أحد جبللي طيّء ، وهو فرير بن عنين بن سلامان بن ثعل بن عمرو بن الغوث ابن طيّء .

عُنْكَ : بلفظ زُفَر ، وآخره كاف ؛ عن نصر : علم مرتجل لاسم قرية بالبحرين .

العَنْكُ : موضع ، قال عمرو بن الأهنم : إلى حيث حال الميثُ في كل روضة من العَنْك حوّاء المذانب محثلال

عُن ": بضم أوله ، وتشديد ثانيه ، يجوز أن يكون من عن تحن له أي اعترضه، إما منقول عن فعل ما لم يسم فاعله وإما أن يكون جمعاً للعن وهو الاعتراض : وهو جبل يُسناوح مرّان في جوفه مياه وأوشال على طريق مكة من البصرة . وعُن أيضاً : قلّت في ديار خثعم ، وقبل بالفتح ؛ قال بعضهم : وقالوا خرجنا م القنفا وجنوبه وعُن "، فهم القلب أن يتصد عا

وقال الأديبي : عن اسم قلت تحاربوا عليه .
عينوب : بكسر أوله ، وسكون ثانيه ، وفتح الواو ،
والباء الموحدة ، لا أدري ما أصله ، وقال ابن دريد :
هو بوزن خيروع : اسم واد؛ حكاه عنه العمراني ،
وقد حكي عن ابن دريد أنه قال : ليس في كلام العرب
على وزن خيروع إلا عينود اسم موضع ، فإن
صحت هذه فهي ثالثة ولست على ثقة من صحتها .
عند بضم أوله ، وتشديد ثانيه ؛ قال الفراء : العينة والعنة الاعتراض بالفضول وغيره ، وقال أبو منصور :
سمعت العرب تقول كنا في عنة من الكلا أي في

كلاً كثير وخَصَب ؛ وعُننّة : من مخاليف اليمن ، وقيلُ : قرية باليمن .

عُنْسَيبسات: في شعر الأعشى حيث قال:
فمثلك قد لهو ت بها وأرض
مهامه لا يقود بها المُجيدُ
قطعت ، وصاحبي شرخ كناز
كر كن الرّعن ذعلبه قصيد
كأن قُتُودها بعنيبسات
تعَطَّفَهُن ذو جُدد فريدُ

عُنْيَزَةٌ : بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وبعد الياء زاي ، يجوز أن يكون تصغير أشياء ، منها العَنْنَزَة : وهو رُمح قصير قدر نصف الرمع أو أكثر شيئاً وفيها زُجّ كزُجّ الرمح ، والعَنَزَة : وهو دُوَيبة من السباع تكون بالبادية دقيقة الحطم تأخذ البعير من قبل دُبره وقل ما تُري ، ويزعمونُ أنه شيطان فلا يُركي البعير فيه إلا مأكولاً ، والعنزة : من الظباء والشاء ، زيدت الهاء فيه لتأنيث البقعة أو الركية أو البئر ، فأما العنز فهو بغير هاء أو العنز من الأرض : وهو ما فيه حُزُونة من أكمة أو تل ّ أو حجارة ، والهاء فيه أيضاً لتأنيث البقعة : وهو موضع بين البصرة ومكة ، قال شيخ لقوم : هل رأيتم عُنْسَيزة ؟ قالوا : نعم ، قال: أين ؟ قالوا: عند الظرب الذي قد سد الوادي، قال: ليس تلك عنيزة ، عنيزة بينها وبين مطلع الشمس عند الأكمة السوداء؛ وقال أبِّن الأعرابي : عنيزة على ما أخبرني به الفزاري تتنهية للأودية يتنتهي ماؤها إليها وهي على ميل من القريتين ببطن الرُّمة ، وهي لبني عامر بن كُرِّيز ، قال أبو عبيد السكوني : استخرج عنيزة محمد بن سليمان بن على بن عبد الله بن عباس وهو أمير على البصرة ، وقيل : بل بعث الحجاج

رجلاً يحفر المياه ، كما ذكرناه في الشجي ، بين البصرة ومكة ، فقال له : احفر بين عنيزة والشجي حيث تراءت للملك الضليل ، فقال :

تراءت لنا بين النقا وعنيزة وبين الشهري الشهري السجي مما أحال على الوادي والله ما تراءت له إلا على الماء؛ وقال امرؤ القيس : تراءت لنا يوماً بستفتح عنيزة وقلوص ُ

وقد حان منها رحلة وقلوص وقال ابن الفقيه : عنيزة من أودية اليمامة قرب سُواج ، وقرى عنيزة بالبحرين ؛ قال جرير : أمسى خليطك قد أجد فراقا هاج الحزين وهيتج الأشواقا مل تبصران ظعائناً بعنيزة أم هل تقول لنا بهن لتحاقا ؟ أم هل تقول لنا بهن لتحاقا ؟ إن الفؤاد مع الذين تحملوا لم ينظروا بعنيزة الإشراقا في ينظروا بعنيزة الإشراقا

فدًى لبني شقيقة يوم جاوئوا كأسد الغاب لجنّت في زئير كأن رماحهم أشطان بئر بعيد بين جاليها جرور غداة كأننا وبني أبينا بجنب هنيزة رحيا مدير

وقال: أدخل بعض الأعراب عليها الألف واللام فقال: لعمري لمنضب بالعنيزة صائف تنضبحي عراداً فهو ينفئغ كالقرم أحب إلينا أن يجاور أهلها من السمك الجريث والسلجم الوخم الوخم

عُنْيَوْتَيَنِ: تثنية الذي قبله بمعناه ؛ قال العمراني: هو موضع آخر ، والذي أظنه أنه موضع واحد كما قالوا في عماية عمايتان وفي رامة رامتان وأمثالها كثيرة ، والله أعلم ؛ قال بعضهم :

أقرينُ ! انك لو رأيت فوارسي بعنيزتين الى جوانب ضكفع

عُنْنَيِّقُ: بلفظ تصغير عَناق: موضع في قول جرير:
ما هاج شوقك من رُسوم ديارِ
بلوك عنيِّق أو بصُلب مَطارِ

العُنيَّقُ: تصغير العُنق ، وهو على معان ، العنق للإنسان والدواب معروف ، والعنق : الجماعة ، ومنه قوله : ان العراق وأهلك

أي مالوا إليك جميعاً ، وقال ابن الأعرابي : العنق الجمع الكثير ، والعنق : القطعة من المال وغيره ؛ وذات العنيق : ماءة قرب الحاجر في طريق مكة من الكوفة على ميل من النّشناش ؛ قال فيها الشاعر :

عنق إليك فهيت هيشا

ألا تلكما ذات العنيق كأنها عجوز نفنى عنها أقاربتها الدهر وقال أعرابي :

رأيتُ وأصحابي ، بأظلمَ مَوْهِناً ، سنا البرق يجلو مُكثْفَهِراً يمانيا قَتَعدتُ له من بَعد ما نام صُحبتي يتسبُعُ على ذات العنيق العنزاليا

باب العين والواو وما يليهما

العَوَادِرُ: بلد في شرقي الجند كان به الفقيه عبد الله بن زيد العريقي من السكاسك من قبيلة يقال لهم الأعروق ، منهم بنو عبد الوهاب أصحاب الجند ،

صنف كتاباً في الفقه لم يذكر فيه قولين ولا وجهين وسماه المذهب الصحيح والبيان الشافي ، وكان يذهب إلى تكفير تارك الصلاة ويكفر من لا يكفره ، وتبعته جماعة وافرة من العرب وافتتنن به خلق كثير ، وكان الرجل إذا مات في بلاده وهو تارك الصلاة ربطوا في رجله حبلا وجروه ورموه للكلاب ، وكتابه إلى اليوم يتُقرأ بريمنة وجبل حراز ، وكان المعز إسماعيل سيسر إليه جيشاً فقال الفقيه لأصحابه : لا تخشوهم فانهم إذا رمو كم بالنشاب انعكست عليهم نصالها فقتلتهم ، فلما واقعوهم لم يكن من ذلك شيء وقتلوا من أصحابه مقتلة عظيمة فبطل أمره ومات بالعوادر في تلك الأيام .

عَوَادن: من حصون ذمار باليمن ، كذا أملاه علي الفضل .

عُنُوَّالٍ : هو ابن عوار : جبل ؛ عن نصر .

عُوارضُ: بضم أوله ، وبعد الألف راء مكسورة ، وآخره ضاد : اسم علم مرتجل لجبل ببلاد طيّ ، قال العمراني : أخبرني جارُ الله أن عليه قبر حاتم طيّ ، وقيل : هو لبني أسد ، وقال الأبيوردي : قَنَا وعُوارض جبلان لبني فزارة ؛ وأنشد :

فلأبغينكم قنأ وعوارضا

والصحيح أنه ببلاد طيّ ء ، وقال نصر : عوارض جبل أسودُ في أعلا ديار طيّ ء وناحية دار فزارة ؛ وقال البرّ ج بن مسهر الطاثي :

إلى الله أشكو من خليل أوده م ثلاث خيلال كلها لي غائض فمنهن أن لا تجمع الدهر تللعة بيوتاً لنا ، يا تلع سيلك غامض ُ

ومنهن أن لا أستطيع كلامـهُ ولا وُدَّه حتى يزول عوارضُ ومنهن أن لا يجمع الغزوُ بيننا وفي الغزو ما يُلقى العدو المباغضُ ويروى لمجنون ليلى :

ألا ليت شعري عن عنوارضي قناً لطول التناثي هل تغيرتا بعدي وهل جارتانا بالثقيل إلى المحمى على عهدنا أم لم تدوما على العهد وعن علويات الرياح ، إذا جرت بريح الحنزامي ، هل تدب إلى نجد وعن أفحوان الرمل ما هو فاعل إذا هو أسرى ليلة بثرى جعد وهل ينفضض الدهر أفنان لمتي على لاحق المتنين مندلق الوحد وهل أسمعن الدهر أصوات هجمة وهل أسمعن الدهر أصوات هجمة تحدر من نشز خصيب إلى وهد؟

عَوَارض : جمع عارض ، وقد تقدم اشتقاقه ، وهذه يقال لها عوارض الرُّجـّاز : اسم بلد .

عُوَّارِم : بضم أوله ، وبعد الألف راء ثم ميم ، يجوز أن يكون من العرم الذي تقدم تفسيره ، ويجوز أن يكون من العرّم وهو كل ذي لونين من كل شيء ، أو من قولهم : يوم عارم إذا كان نهاية في البرد نهاره وليله : وهو هضبة وماء لبني جعفر ، ورواه بعضهم عرّارم جمع عارم : وهو حد الشيء وشدته ، من قولهم : يوم عارم كما تقدم ؛ قال الشاعر :

على غَـوْل وساكن ِ هضب غول و مضب عول و مضب عَـوادِم مني السَّلَام و مضب وقال نصر : عُـوادِم جبل لبني أبي بكر بن كلاب .

عُورَاوَةُ: قال أبو عبيدة : عوارة ماء لبني سُكين ، وسكين : رهط من فزارة منهم ابن هبيرة ؛ قال النابغة :

> وعلى عوارة من سُكين حاضرٌ وعلى الدُّثتينة من بني ستيّار

هكذا رواية أبي عبيدة الدُّثينة، بضم الدال ، وغيره يرويه بفتحها وكسر الثاء،قال نصر : عوارة بشاطىء الحَريب لفزارة .

العَوَّاصِيمُ: هو جمع عاصم ، وهو المانع ، ومنه قوله تعالى : لا عاصم اليوم من أمر الله إلا من رحم؛ وهو صفة فلذلك دخلُه الألف واللام؛ والعواصم : حصون موانع وولاية تحيط بها بين حلب وأنطاكية وقصبتها أنطاكية ، كان قد بناها قوم واعتصموا بها من الأعداء وأكثرها في الجبال فسميت بذلك ، وربما دخل في هذا ثغور المصيصة وطرسوس وتلك النواحي، وزعم بعضهم أن حلب ليست منها ، وبعضهم يزعم أنها منها ، ودليل من قال إنها ليست منها أنهم اتفقوا على أنها من أعمال قنَّسرين ، وهم يقولون : قنَّسرين والعواصم ، والشيء لا يُعطفَ على نفسه، وهو دليل حسن ً ، والله أعلم ، وقال أحمد بن محمد بن جابر : لم تزل قنسرين وكورها مضمومة إلى حمص حتى كان زمان يزيد بن معاوية فجعل قنسرين وأنطاكية ومتنبج وذواتها جندآ فلما استخلف الرشيد أفرد قنسرين بكورها فصيتركها جندآ وأفرد منبج ودُلوك ورَعبانَ وقُورُسَ وأنطاكية وتييزينَ وما بين ذلك من الحصون فسماها العواصم لأن المسلمين كانوا يعتصمون بها فتعصمهم وتمنعهم من العدوّ إذا انصرفوا من غزوهم وخرجوا من الثغر ، وجعل مدينة العواصم منبج وأسكنها عبد الملك بن صالح بن علي بن عبد

الله بن عباس في سنة ١٧٣ فبنى فيها أبنية مشهورة ؛ وذكرها المتنبي في مدح سيف الدولة فقال : لقد أوحشت أرض الشام طُرَّاً ، سلبت رُبوعتها ثوب البهاء تسنفس ، والعواصم منك عشر ،

العَوَاقِرُ : جمع العاقر ، وهو العظيم من الرمل ؛ وقال الأصمعي : العاقر من الرمال التي لا تنبت شيئاً : وهي مواضع بنجد ؛ قال مسلم بن قرط الأشجعي :

تَطَرّبني حُبُ الأباريق من قتنى كأن امرأ لم يخلُ عن داره قبلي فيا ليت شعري هل بعيشقة ساكن إلى السعد أم هل بالعواقر من أهلي ؟ فمن لامني في حبّ نجد وأهله وإن بتعددت داري فليم على مثلي على قرب أعداء ونأي عشيرة ونائبة نابت من الزمن المتحل وقال ابن السكيت في قول كثير :

وسيُل أكناف المرابد غدوة وسيُل عنه ضاحك والعواقر

العواقر : جبال في أسفل الفكرش وعن يسارها وهي إلى جانب جبل يقال له صفر من أرض الحجاز . عواليص عواليص عنه علية من طيء ؛ قال حاتم

عَوَالِصُ : جبال لبني ثعلبة من طيَّء ؛ قال حاتم الطَّائي :

وسال الأعالي من نقيب وثرمد ، وأبلغ أناساً أن وقران سائلُ وأن بني دهماء أهلُ عوالص إذا خطرت فوق القسي المعابلُ

عُوال : بضم أوله ، وآخره لام : موضعان يجوز أن يكون من عول الفريضة وهو ارتفاع الحساب في الفرائض ، أو من العول وهو قوت العيال ، وهو حزم بني عوال بأكناف الحجاز على طريق المدينة ، وهو لغطفان وفيه مياه آبار ؛ عن أبي الأشعث الكندي ، وقد ذكر في حزم بني عوال في موضعه ، وقال ابن موسى : عوال أحد الأجبل الثلاثة التي تكتنف الطرف على يوم وليلة من المدينة ، والآخران ظليم "واللعباء . وعوال أيضاً : ناحية يمانية .

العُوّالِيلة : بالضم ، كأنه من العول أو من الذي قبله : وهو مكان بأعلى عدنة لبني أسد ، وقد ذكرت في بابها .

العَوَالِي : بالفتح ، وهو جمع العالي ضدّ السافل : وهو ضيعة بينها وبين المدينة أربعة أميال ، وقيل ثلاثة ، وذلك أدناها وأبعدُها ثمانية .

عُوام : بضم أوله ، وآخره ميم ؛ والعَوْم : السباحة ، والإبل تتعوم في ستيثرها ، وكأن العنوام موضع ذلك أو فعله ، ويجوز أن يكون من عام الرجل يتعام وهو شهوة اللبن والعطش ، والعنوام مثل هنيام من هام يهيم ؛ وعنوام : اسم موضع بعينه .

عَوَافَةُ ؛ بالفتح ، وبعد الألف نون ، وهو علم مرتجل غير منقول، وعوانة من عَوان كَرَواحة من رَواح كأنهما من أحداث الأعلام ، كذا قال ابن جني وكأنه لم يقف على أن العوانة النخلة الطويلة المنفردة وبها سمي الرجل ، ويقال له القرواح أيضاً ، ولا بلغه أيضاً أن العوانة دُودة تخرج من الرمل فتدور أشواطاً كثيرة ، وقال الأصمعي : العوانة دابة دون القُنْفُذ تكون في وسط الرملة اليتيمة وهي المنفردة من الرملات فتظهر أحياناً وتدور كأنها تَطْحَنُ مُم من الرملات فتظهر أحياناً وتدور كأنها تَطْحَنَ مُم من الرملات فتظهر أحياناً وتدور كأنها تَطْحَنَ مُ مَم الرملات فتظهر أحياناً وتدور كأنها تَطْحَنَ مُ مَم

تَغُوص ، قال : وبالعوانة الدّابّة سمّي الرجل ؛ وعوانة : ماءان بالعَرَمّة . والعوانة : موضع جاء في الأخبار .

عَوَاثِنُ : هو جمع عَوَان ، وهي البكر ، وقيل : المُسِن من الحيوان بين السنين ، وأكثر ما جمع عَوَان على عُون ، والذي ذكرناه قياس ويجوز أن يكون جمع عَوِين وهم الأعوان ، وقال العمراني : هو جمع عاينة كأنه الذي يصيب بالعين ، وقد رُوي فيه عُوائن ، بالضم : وهو جبل بالسراة كثير العشب تطرد المياه على ظهره .

العَوْجَاء : تأنيث الأعوج ، وهو معروف : وهي هضبة تناوح جبلني طيّ أي أجلٍ وسلّمى ، وهو اسم امرأة وسمتي الجبل بها ، ولذلك قصة ذكرت فيما تقدّم في أجلٍ والعنو جاء أيضاً : نهر بين أرسوف والرملة من أرض فلسطين من السواحل ، وقال أبو بكر بن موسى : العوجاء ماء لبني الصّمنُوت ببطن تنر بة . والعوجاء : في عدّة مواضع أيضاً ؛ وقال عمرو بن براء :

عَفَا عَطَنَ العوجاء ، والماء آجن سيدام"، فحل الماء مُغرَورِق صَعْبُ كأن لم يرَ الحيين يُمسُون جيرة جميعاً ، ولم يتنبَع بقفيانها الكلبُ القفيان جمع قَفاً : وهو الرمل .

العَوَجَانُ : بالتحريك : اسم لنهر قُويَتْق الذي بحلب مقابل جبل جَوْشن ؛ قال ابن أبي الخُرْجين في قصيدة ذكرت بعضها في أشْمونيث :

هل العَوَجان الغمرُ صاف لوارد ، وهل خَضَبّتُه بالخَلُوَّق مُدَّودُ ؟

عُوجٌ : بضم أوله ، جمع أعنوجَ ضدّ المستقيم ، ويجوز أن يكون جمع عوجاء كما يقال صوراء وصُور ، ويجوز أن يكون جمع عائج كأنه في الأصل عُوُج ، بضم الواو مخفّفة ، كما قال الأخطل :

فهن " بالبذل لا بخل " ولا جُوْدُ

أراد لا بخل ولا جُودُ ؛ وهو اسم لجبلين باليمن يقال لهما جبلا عُوج ؛ قال خالد الزّبيدي وكان قد قدم الجزيرة فشرب من شراب سنجار فحن للى وطنه فقال :

أيا جبلتي سنجار ما كنتُما لنا مقيلاً ولا متشتى ولا متربتا فلو جبلا عُوج شكونا إليهما جَرَتْ عَبَرَاتٌ منهما أو تصدّعا

العَوْرَاء : بلفظ تأنيث الأعور ، دجلة العوراء : دجلة البصرة .

عَورَا : كلمة أظنها عبرانية ، بفتح أوله وثانيه ، وسكون الراء ، وتاء مثناة من فوق : بليدة بنواحي نابلس بها قبر العُزير النبي ، عليه السلام ، في مغارة وكذلك قبر يوشع بن نون ، عليه السلام ، ومفضل ابن عم هارون ويقال بها سبعون نبياً ، عليهم السلام . عورتش : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وفتح الراء ، وشين معجمة ، علم غير منقول ، يجوز أن يكون من قولم بثر معروشة وهي التي تُطوى قدر قامة من أسفلها بالحجارة ثم يُطوى سائرها بالحشب وحده فذلك الحشب هو العرش ، أو من العريش وهو ما يستظل به ، وقد ذكر في العريش ، ويوم عورتش : يستظل به ، وقد ذكر في العريش ، ويوم عورتش :

فلست لحاصن إن لم ترُوْني ببَطن ضريَّحة ذات النَّجال

وأمي قينة إن لم تروني بعنوْرَشَ وسط عَرْعَرِها الطوال

عَوْسًاءُ : موضع بالمدينة ؛ عُن نصر .

العَوْسَجُ : قال الحفصي : موضع باليمامة وهو شجر . عَوْسَجَمَة أُ : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وسين مهملة ؛ والعوسج : شجر كثير الشوك وهو الذي يوضع على حيطان البساتين لمنع من يريد التسرق منه له ثمر أحمر ؛ قال أبو عمرو : في بلاد باهلة من معادن الفضة يقال لها عوسجة .

عُوسٌ: بضم أوله ؛ قال الأديبي : هو موضع بالشام ؛ وأنشد :

موالي ٌ ككباش العوس سُحَّاح

أي سمان كأنها تسعّ الودك ، وقال الأزهري : العوس الكباش البيض ، فيظهر من هذا أن الذي ذكره الأديبي هو خطأ وأنه صفة للكباش لا اسم موضع بعينه ، والله أعلم .

العَوْصَاء: في أخبار بني صاهلة: كانت إبل عمرو بن قيس الشُّمُنخي الهذلي هاملة بشعبة منها يقال لها العوصاء، وذكر قصة قال فيها عمرو بن قيس: أصابك ليلة العوصاء عمداً بن عمرو بسهم الليل ساعدة بن عمرو

عِوضٌ: بلفظ الذي بمعنى البدل: اسم بلد بعيد عنا في أواسط بلاد الهند تأتيه التجار بعد مشقة .

عَوْفٌ : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وآخره فاء ؛ والعَوْف : طائرٌ في قولهم : نعم عوفك ، والعوف : الذكر ، والعوف : الضيف ، وقيل منه : نعم عوفك ، وقيل : العوف فيه الحال ، والعوف : من أسماء الأسد لأنه يتعوّف بالليل فيطلب ، وكل من ظفر في الليل بشيء فذلك عُوافَتُه ، والعوف : نبت ،

والعوف: الكاد على عياله، والعوف: الذئب، والعوف البال ؛ وعوف : جبل بنجد ؛ ذكره كثير فقال فأقسمت لا أنساك ما عشت ليلة وإن شحطت دار وشط مزارها وما استن رقراق السراب، وما جرى بيض الربى وحشيها ونوارها وما هبت الأرياح تجري ، وما ثوى مقيماً بنجد عوفها وتعارها مقيماً بنجد عوفها وتعارها وباء موحدة ، وألف ، ونون : موضع أراه في ديار بني أبي بكر بن كلاب ، فقال :

دعي الهوى يوم البجادة قاد آني ، وقد كان يدعوني الهوى فأجيب فيا حاديسها بالعوقبين عرجا ، أصابكما من حاديين مصيب ولم أهو ورد الماء حتى ورد ته ، فمورد و يحلو لنا ويطيب أظاعنة عدواً غضوب ولم تزر ، وبائتة بعد الجوار غضوب واباؤها الشم الذين تقابلوا عليها فجاءت غير ذات عيوب

عُوق : بضم أوله ، وآخره قاف ؛ والعوق : الرجل الذي لا خير عنده ، ويجوز أن يكون جمع عائق مثل ماثنق وموق ؛ وعوق : حيٍّ من اليمن ، وعوق : أبو عوج بن عوق ، قال أبو منصور : عوق موضع بالحجاز ؛ قال :

فعوق فرماحٌ فاللّوَى من أهله قَضْرُ¹ وعوق : موضع بالبصرة سمّي بالقبيلة وهي العوقة .

عَوْق: بالفتح ، وهو الأمر الشاغل، يقال : عاقه يعوقه عوقة عوقة عوقة ومنه الاعتياق والتعويق ، وذلك إذا أردت أمراً فصر فك عنه صارف وذلك الصارف هو العوق ؛ والعوق : أرض في ديار غطفان بين نجد وخيبر .

عَوَقَةُ : بفتح أوله وثانيه ، يقال : رجل معوقة ذو تعويق للناس عن الخيرات ، وأما عوقة فهو جمع عائق : وهي محلة من محال البصرة ؛ ينسب إليها محمد بن سنان العوقي ، والمحلة تنسب إلى القبيلة ، كذا ذكره الحازمي ، وأخاف أن لا يكون ضبطه فان القبيلة هي عنوق ، بالضم والتسكين ، كما ضبطه الأزهري بخطه ، وهو أيضاً موضع بالبصرة ؛ وأنشد الأزهري بعد أن قال : العوقان هي من اليمن ، فقال عند ذلك :

إني امرؤ خنظلي في أرومتها لا من عتيك ولا أخوالي العَوَقَه ﴿

وقيل: العوقة بطن من عبد القيس نسبت المحلة اليهم ؛ وقد نسب إلى هذه المحلة محمد بن سنان الباهلي العوقي ، روى عن هشام بن محمد وهشيم وموسى ابن عُلتَي بن رباح ، روى عنه أبومسلم الكجتي ، توفي سنة ۲۲۲ أو ۲۲۳ ، وكان قد سكنها هذا الباهلي فنسب إليها ؛ وممن ينسب إلى هذا البطن من عبد القيس أبو نصر المنذر بن مالك بن قطعة العوقي ، يروي عن أبي سعيد الحدري ويقال فيه العبدي والعصرى .

عَوْقَـةُ : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، كأنه المرّة الواحدة من العوق المقدّم ذكره : قرية باليمامة تسكنها بنو عدي بن حنيفة .

عَوْكَلَانُ : بالفتح ثم السكون ، وفتح الكاف ، وآخره نون ؛ والعوكلة : الرملة العظيمة ، والعوكلة : الأرنب؛

وعوكلان: موضع في قول الطبّرِمّاح حيث قال: خليلي مند طبّرْفك! هل ترى لي ظعائن باللّوى من عوكلان؟ ألم تر أن غزلان الثريّا تنهيّج لي بقيّرْوين احتزاني؟

عُومُ: في شعر إبراهيم بن بشير أخي النعمان بن بشير حيث قال :

أشاقتنك أظعان الحدُوج البواكر كنخل النَّجير الكارمات المواقر تحمّلن من واديالعُشيرة غُدُوة إلى أرض عوم كالسفين المواخر

العَوْنيد : موضع قرب مكر ين مصر والمدينة من أعمال مصر قرب الحوراء .

عَوْهِقَ : موضع في شعر ابن هَـرْمة فيه بُـرْقة ذكر في البرق ؛ قال :

قيفناً ساعة ً واستنطقا الرسم ينسطق بسوقة أهوى أو ببُرْقة عَوْهَـق ِ

عُويَيْجٌ: يجوز أن يكون تصغير العوج وهو ضد المستقيم أو تصغير العوج وهو الميل، دارة عويج: قد ذكرت في الدارات .

عُويَيْرٌ : يجوز أن يكون تصغيراً لعدة أشياء ، لعار الفرس إذا أفْلَتَ وللعيشر والعيور وغير ذلك: وهو الهم موضع في شعر خالد بن زهير الهذلي ، ويروى بالغين المعجمة ؛ وذكر في موضعين كلاهما من كتاب السكري حيث قال :

ويوم عُوَيْسُر إذ كأنك مفردٌ من الوحش مشفوفٌ أمام كليب

قال السكري: عوير بلدة، ومشفوف مجهود، وكليب

ابنه عبد الله:

إنما كان طلحة الخير بحراً شُق المعتفين منه بحور مردة فوق حلة وصد الدر ع ، ويوما يجري عليه العبير موف يبقى الذي تسلق ت عندي ، الني دائم الإخاء شكور وسرت بغلتي إليك من الشا م ، وحوران دونها والعوير وسواء وقريتان وعين ال

عُويَدُ ضاتُ: بالضم ، والضاد المعجمة ، تصغير جمع عارضة ، وهو معروف: اسم موضع ؛ قال عامر بن الطفيل :

وقد صبَّحن يوم عُويَرِضات قُبيلَ الصبح باليَمن الحُصَيْبا

عُويَنْصُ ": يجوز أن يكون تصغير العوص وهو الأصل ، أو تصغير العيص وهو ما التف من عاسي الشجر وكثر وهو مثل السلّم والطلح والسّيال والسّدر والسّمُر والعُرْفُط والعضاه : وهو واد من أودية اليمامة ، وفي كتاب هُذَيَل: عاص " وعويص" واديان عظيمان بين مكة والمدينة .

العُوَيْطُ : موضع .

العُويَنْكُ : قرية باليمامة لبني خديج إخوة بني منْقر ؟ عن الحفصي ، وقال أبو زياد : من مياه بني نُسُمَير العويند ببطن الكلاب .

عُوَيِّ : بلفظ تصغير عاء : موضع ؛ عن ابن دُريد ، والله الموفق للصواب .

كلاب ؛ وعُوير أيضاً : جبل في البحر يذكر مع كُسير يشفقون على المراكب منهما وهما بين البصرة وعُمان .

عَوِيرُ: بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وهو فعيل من أشياء يطول ذكرها : من قرى الشام أو ماء بين حلب وتد مُر ، قال أبو الطيب :

وقد نُزح العويرُ فلا عويرٌ ونيهنيا والبُيبَيْضة والجيفارُ

وقال أبو دهبل بن سالم القُرْيَعي :

حنت قلوصي أمس بالأردن وحنة مشتاق بعيد الهن وحني الحني ويني ودون النفيك رحى الحزنن وعرض السماوة القسون وعرض السماوة القسون ورعن سلمي وأجا الاخشن من عالج البحون ثم غدت ، وهي تنهال مني وحارثا بالجانب الأيمن وعامدة أرض بني أنفن عامدة أرض بني أنفن

يريد بني أنف الناقة ، حارث الجولان : وهو جعفر ابن قُرَيع ؛ وقال الراعي :

أمن آل وَسَنَى آخرَ الليل زائرُ ،
ووادي العوير دوننا والسواجرُ ؟
تخطّت إلينا ركن َ هيف وحافر
طروقاً، وأنتى منك هيف وحافرُ
وأبواب حُوّارين يتصرفن َ دوننا
صريف المكان فحّمته المتحاورُ

وقال ابن قيس الرقيات يرثي طلحة الطلحات ويمدح

باب العين والياء وما يليهما

عيسارُ: هضبة في ديار الإواس بن الحيجر، ويوم حراق: من أيامهم غزّت غامد الإواس بن الحجر بن الهينو ابن الأزد فوجدوا خمسين رجلاً من الإواس في حصار فأحر قوهم في هضبة يقال لها عيارُ، فقال زهير الغامدي هذين البيتين :

تبغي الإواسُ بأرضيها وسمائها حتى انتهينا في دوابَّ تكبَّدا

حتى انتهينا في عيار كأننا أظُنْبٍ وقد لبد الرووس من النّدى

عَيّان ": بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، يجوز أن يكون من قولهم : عان الماء يعين إذا سال ، أو من عيّن التاجر أإذا باع سلعته بعيّن وهو عيّان، أو من عيّن الماء ، مكان "عيّان ": كثير العيون، أو يكون رجل عيّان الذي يصيب بالعين كثيراً، ويجوز غير ذلك : وهو بلد باليمن من ناحية مخلاف جعفر .

عُيانَة : بالضم : حصنَ من حصون ذمار باليمن كان لولد عمران بن زيد .

عيبانية : بكسر أوله ، وتخفيف ثانيه ، وبعد الألف نون ، علم مرتجل : موضع في ديار بني الحارث بن كعب بن خُزاعة ؛ وقال المُسيّب بن علس :

ويومُ العيانة عند الكثي ب يومٌ أشائيمُهُ تنعَبُ

عَيْبُانُ : جبل باليمن ؛ عن نصر .

عَيْبُهَ ؛ بالفتح ثم السكون، وباء مؤحدة، بلفظ واحدة العياب التي يطرح فيها الثياب : من منازل بني سعد ابن زيد مناة بن تميم بن مُرّ .

عَيْشَةً : بالفتح ثم السكون ثم ثاء مثلثة ، والعيثة :
الأرض السهلة ؛ قال ابن أحمر الباهلي :
إلى عيثة الأطهار غيّر وسمها
نبات البيلى، من يخطىء الموت يهرم
وقال الأصمعي : عيثة بئر بالشّريف، قال مؤرج :
العيثة بلد بالجزيرة ؛ وروى بيت القطامي :
على مناد دعانا دعوة كشفت

على مناد دعانا دعوة كشفت على مناد دعانا دعوة كشفت عننا النعاس وفي أعناقنا متيك مسمعتها ، ورعان الطود معرضة من دونها ، وكثيب العيثة السَّهلِ أ

وقال : عيثة موضع باليمن وأيضاً ناحية بالشام .

عَيْجاء: من قرى حوران قرب جاسم كان أهل أبي تمام الطائي ينزلون بها وبجاسم .

عَيْدَانُ : موضع في قول بشر بن أبي خازم : وقد جاوزتُ من عَيدانَ أرضاً لأبوال البغال بها وقيعُ

عَيِّدَ آبُ: بالفتح ثم السكون ، وذال معجمة ، وآخره باء موحدة : بليدة على ضفة بحر القلزم هي مرسى المراكب التي تقدم من عدّن إلى الصعيد .

عيذُو: بكسر أوله ، وسكون ثانيه ، وذال معجمة مضمومة ، وآخره واو ساكنة: قلعة بنواحي حلب . العيرَاتُ : بكسر أوله ، وفتح ثانيه ، وآخره تاء ، جمع عيرة ، وهو علم مرتجل غير منقول: اسم موضع . عينُو : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، بلفظ حمار الوحش ؛ والعير : المثال الذي في الحدقة ، والعير : الوتد ، والعير : الطبل ، والعير : العظم الناتيء في وسط الكتف ، والعير عير النصل: وهو الناتيء في وسطه ، وعير القدم : الناتيء في ظهرها ، وعير الورقة : الناتيء

في وسطها ؛ قالوا في قول الحارث بن حيلزة : زعموا أن كلّ من ضربَ العَيَــُ رَ مُـوال ٍ لنا وأنّا الوَلاء

قال أبو عمرو: ذهب من يحسن تفسيره ، ثم قال: العير هو الناتيء في بنُو بنُو العين ، ومنه : أتيتك قبل عَير وما جرى أي قبل أن ينتبه نائم ؛ وقيل : العير جبل بالحجاز ، قال عرّام : عير جبلان أحمران من عن يمينك وأنت ببطن العقيق تريد مكة ومن عن يسارك شوران وهو جبل مطلّ على السدّ ، وذكر لى بعض أهل الحجاز أن بالمدينة جبلين يقال الأحدهما عير الوارد والآخر عير الصادر، وهما متقاربان، وهذا موافق لقول عرَّام ، وقال نصر : عَير جبل مقابل الثنية المعروفة بشعب الخوز ، وفي الحديث: أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، حرّم ما بين عَيْسُ إلى ثور ، وهما جبلان : عير بالمدينة وثور بمكة ، وهذه رواية لا معنى لها لأن ذلك باجماعهم غير محرّم ، وقد ذكر في ثور ، وقال بعض أهل الحديث : إنما الرواية الصحيحة أنه ، عليه الصلاة والسلام، حرّم ما بين عير إلى أحد ، وهما بالمدينة ، والعير : واد في قوله :

قوله كجوف العير أي كوادي العير ، وكل واد عند العرب جوف ، وقال صاحب العين : العير اسم واد كان مخصباً فغيره الدهر فأقفر فكانت العرب تضرب به المثل في البلد الوحش ، وقال ابن الكلبي : إنه كان لرجل من عاد يقال له حمار بن مويلع ، كان مؤمناً بالله ثم ارتد فأرسل الله على واديه ناراً فاسود وصار لا ينبت شيئاً فضرب به المثل ، وإنما قيل جوف في المثل لأن الحمار ليس في جوفه شيء ينتفع به ؛ وقال السكرى في قول أبي صخر الهذلي :

وواد كجوف العتير قنفر هتبطتُه

فجلتًل ذا عَير ووالى رِهامَه ، وعن مخمِص الحجّاجليس بناكب

قال : هو جبل ؛ ومخمص : اسم طریق فیه ، ویروی ذا عیبر .

العَيْرَةُ: موضع بأبطح مكة .

العَيْزَارَةُ : بالفتح ثم السكون ثم زاي ، وبعد الألف راء مهملة ؛ قال أبو عمرو : محالة عيزارة شديدة الأسر وقد عيزرها صاحبها ، وهي البكرة العظيمة تكون للسانية ، والعيزار : الغلام الحفيف الروح النشيط ؛ والعيزارة : قرية على ستة أميال من الرقة على البليخ ، منها كان ربيعة الرّقي الشاعر القائل :

لشتان ما بين اليزيدين في الندى:
يزيد سليم والأغر بن حاتم يزيد سليم سالم المال ، والفي يزيد سليم الأزد للأموال غير مسالم فهم الفي الأزدي إتلاف ماله ، وهم الفي القيسي جمع الدراهم فلا يحسب التمتام أني همجوته ، ولكني فضلت أهل المكارم فيا ابن أسيد لا تسام ابن حاتم فتقرع إن ساميته سن نادم هو البحر ، إن كلفت نفسك خوضه مالكت في موج له متلاطم

عيساباذ: هذا مما تقدم كثيرٌ من أمثاله ، وذكرنا أن باذ فيه مما تستعمله الفرس، ومعنى باذ العمارة ، فكأن معناه عمارة عيسى ، ويسمون العامر أباذان : هذه عملة كانت بشرقي بغداد منسوبة إلى عيسى بن المهدي وأمنَّه وأمنَّ الرشيد والحادي الخيزُران هو أخوهما

لأمهما وأبيهما وكانت إقطاعاً له ، وبها مات موسى ابن المهدي بن الهادي ، وبنى بها المهدي قصره الذي سماه قصر السلام فبلغت النفقة عليه خمسين ألف ألف درهم .

عَيْسَطَانُ : بالفتح ثم السكون ، وسين مهملة ، وطاء كذلك ، وآخره نون : موضع بنجد مرتجل ً له .

عَيْشَانُ : قرية من قرى بخارى ؛ ينسب إليها إبراهيم ابن أحمد العيشاني ، روى عن أبي سهل السَّري بن عاصم البخاري وغيره ، روى عنه صالح بن أحمد الهمذاني الحافظ ، وذكره شيرويه .

العيصان : بكسر أوله ، تثنية العيص : وهو منبت خيار الشجر ؛ قال عمارة : العيص من السدر والعوسج وما أشبهه إذا تدانى والتف ؛ والعيصان : من معادن بني نمير بن كعب قريب من أضاخ البُرْم يكون فيه ناس من بني حنيفة ، وقيل : العيصان ناحية بينها وبين حجر خمسة أيام من عمل اليمامة بها معدن لبني نُمير.

العيص : بالكسر ثم السكون ، وآخره صاد مهملة ، قد ذكر اشتقاقه في الذي قبله وفي العُويص آنفاً أيضاً : وهو موضع في بلاد بني سُليم به ماء يقال له ذكبان العيص ؛ قاله أبو الأشعث ، وهو فوق السوارقية ، وقال ابن إسحاق في حديث أبي بصير : خرج حتى نزل بالعيص من ناحية ذي المروة على ساحل البحر بطريق قريش التي كانوا يأخذون منها إلى الشام ؛ وقال أفنون التغلبي واسمه صريم بن معشر بن ذُهل ابن تيم بن عمرو بن تغلب :

لو أنني كنتُ من عاد ومن إرَم غُدُ يتُ فيهم ولُقمان وذي جدَّ ن لما فدَوا بأخيهم من مُهوَّلة أخا السَّكون ولا حادُوا عنالسَّنن

سألتُ عنهم وقد سكدّت أباعرُهم من بين رحبة ذات العيص فالعدّن

عَيْقَةُ: بالفتح ثم السكون ، والقاف ؛ قال الأموي : ما في سقاية عيقة من رُبّ ؛ كأنه ذهب به إلى قولهم : ما عاقت ولا ذاقت ؛ وغيره يقول : عبقة بالباء الموحدة ، قال الأصمعي : العيقة ساحل البحر ، ويجمع عيقات ؛ وقال أبو الحسن الخوارزمي : عيقة موضع ذكره في هذا الباب من العين مع الياء . عيد كتان : تثنية عيد كة وعيد كان كلاهما واحد ، ولم أجد في كلامهم ما عينه ياء وإنما العود الكر في الحرب والذهاب ، والعائك الكسوب : وهو اسم موضع في شعر تأبيط شراً :

إني إذا خُللة ضنت بنائلها وأمسكت بضعيف الحبل أحذاق بجوث منها نجائي من بتجيلة إذ ألقيت ليلة خبث الرهط أوراقي ليلة صاحوا وأغروا بي سراعهم بالعيد كتين لدى معدى ابن براق

وقال أبو زياد : العَسَّكان جبلان في قول العُـُجـَير السَّلولي :

ثوَى ما أقام العَيَّكان وعُرَّيَتُ دقاق الهوادي مُحْرَثات رواحلُهُ وقال ابن مُقْبلُ:

تَحَيِّرَ. نبع العيكتين ودونه مثالف هضب يحبسُ الطيرَ أوْعَرَا

عَينَا ثَبِيرٍ : تثنية إعَـبَن : وهو معروف ، وثبير قد تقدّم اشتقاقه ، وهو شجرٌ في رأس ثبير جبل مكة . عَـيْنَـان ِ: تثنية العين ، ويذكر اشتقاقه في العين بعد : وهو هضبة جبل أحد بالمدينة ، ويقال : جبلان عند

أحد ، ويقال ليوم أحد يوم عينين ، وفي حديث عمر لما جاءه رجل يخاصمه في عثمان قال : وإنه فرّ يوم عينين ، الحديث ، وقيل : عينين جبل من جبال أحد بينهما واد يسمى عام أحد وعام عينين ، كذا ذكره البُخاري في حديث وحشي ، وقيل : عينان جبل بأحد قام عليه إبليس ونادىأن رسول الله، عينان جبل بأحد قام عليه إبليس ونادىأن رسول الله، وأقبل أبو سفيان بمن معه حتى نزلوا بعينين جبل وأقبل أبو سفيان بمن معه حتى نزلوا بعينين جبل ببطن السبخة من قيناة على شفير الوادي مقابل المدينة ؛ وفي شعر الفرزدق :

ونحن منعنا يوم عينين منْقَرَأ ونحن منتشرًا ولم نَنْبُ في يومي جَلود عن الأسلَ

وقال أبو سعيد: عينين بالبحرين أيضاً ماء من مياه العرب ، وقال غيره : هو في ديار عبد القيس وهي بالبحرين، وإليه ينسب خُليدُ عينين الشاعر ، وقيل : عينان اسم جبل باليمن بينه وبين غُمُدان ثلاثة أميال ، ويوم عينين ذُكر بعد في عينين .

عَيْنَتِ : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وفتح النون ، وآخره باء موحدة ، أظنه من العناب وهو الجبل الفارد المجهد د الرأس ، وقد ذكر قبل : وهو اسم أرض من بلاد الشَّحر بين عُمان واليمن ، قال أبو أحمد العسكري : عَيْنَبُّ اسم موضع ، العين مفتوحة غير معجمة والياء ساكنة تحتها نقطتان والنون مفتوحة ويُحت الباء نقطة ، ويُصحق بعتيب على وزن فعيل ، وأيما بنو عتيب قبيلة من بئي شيبان لهم جُفْرة بالبصرة يقال أصلهم ناقلة من جُلدام ، والله أعلم ، وفي الحديث : أن الذي ، صلى الله عليه وسلم ، أقطع معقل بن سنان المُزني ما بين مسرّح غنمه من الصخرة إلى أعلى عينب ، ولا أعلم في ديار مزينة ولا الصخرة إلى أعلى عينب ، ولا أعلم في ديار مزينة ولا

في الحجاز موضعاً له هذا الاسم ، قاله نصر . عَيَّسْمَ " في وزن الذي قبله أراه منقولا " من الفعل الماضي من العسّم ، وهو ضرب من شجر الشوك ليّن الأغصان لطيفها كأنه بنان العذارى ، واحدتها عسّمة " ، والعنم : ضرب من الوزّغ يُشبه العظاية إلا أنه أحسن منها وأشد بياضاً ، وقيل : العنم شجرة لف أحسن منها وأشد بياضاً ، وقيل : العنم شجرة لها ثمر أحمر كالعنّاب تكون بالحجاز يشبه بها بنان النساء ، سمي بذلك لكثرته فيه أو يكون اسماً غيّر عن صيغته فرقاً بين الموضع وما فيه .

عين : بكسر أوله ، يجوز أن يكون منقولا من فعل ما لم يسم فاعله ثم أعرب ، من قولهم : عين الرجل إذا أصيب بالعين ، ويجوز أن يكون منقولا من جمع عيناء، قال اللحياني : إنه لأعين إذا كان ضخم العين واسعها ، والأنثى عيناء ، والجمع منهما عين ، ومنه : حُور عين ، وهو موضع بالحجاز ذكره أبو حنيفة الدينوري في كتاب النبات .

العين ، والعين : الطليعة للعسكر وغيره ، والعين بالعين ، والعين : الطليعة للعسكر وغيره ، والعين من الماء معلومة ، وعين الحيوان معروفة أيضاً ، ويقال : ما بالدار عين ولا عاينة أي أحد ، قال الفرّاء : لقيته أول عين أي أول شيء ، والعين : النقر الحاضر ، والعين الذهب والفضة ، والعين : النقد الحاضر ، والعين عين الركية : وهي نمقرة الركية ، والعين : المطر يتوم خيسة أيام وأكثر لا يتقلع ؛ والعين : ما عن يمين قبلة أهل العراق ؛ وعين الشيء : نفسه ، والعين للميزان : حملكل فيها ، والعين : عين الشمس وعين الميزان : حملكل فيها ، والعين : عين الشمس وعين المعرف التي يوضع فيها البند ق ، وعين الركية : القوس التي يوضع فيها البند ق ، وعين الركية : منبعها ، والعين يقال للرجل يظهر من نفسه ما لا يغي به إذا خاب : هو عبد عين وصديق عين ،

والعين : المعاينة في قولهم : ما أطلبُ أثراً بعد عين ، والعين : الدينار الراجح بمقدار ما يميل معه الميزان ، وعين " : سبعة دنانير ونصف دانق ، فهذا عشرون معنى للعين ؛ والعين غير مضافة : قرية تحت جبل اللهكام قرب مرعش وإليها ينسب درب العين النافذ إلى الهارونية ، مدينة لطيفة في ثغور المصيصة ، ذكرت في موضعها . والعين بالعراق عين التمثر تُلذ كر . وعين : قرية باليمن من مخلاف سنحان . وعين : موضع في بلاد هد ين الله عال ساعدة بن جوية الهذلي يصف سحابا :

لل رأى نعمان حَلَّ بكرْفي، عَكَرْ في، عَكَرْ في، عَكَرْ كَلَ الْأَرْكَبُ الْأَرْكَبُ فالسدرُ مُختلجٌ وأنزل طافياً ما بين عَينَ إلى نتباتى الأثابُ

عَيْنُ أَبْتَاعَ : بضم الهمزة ، وبعدها باء موحدة، وآخره غين معجمة ، إن كان عربياً فهو من بغي يبغي بغياً ، وباغ فلان على فلان إذا بغي ، وفلان ما يُباغُ عليه ، ويقال : إنه لكريم لا يُباغ ؛ وأنشد :

إمّا تكرّم إن أصبنتَ كريمة فلقد أراك ، ولا تُباغُ ، لئيما

وهذا من تباغ أنت وأباغ أنا كأنه لم يسم فاعله ، وقد ذكرت في أباغ أيضاً ، وقال أبو الحسين التميمي النسابة : وكانت منازل إياد بن نزار بعين أباغ ، وأباغ : رجل من العمالقة نزل ذلك الماء فنسب إليه ، وفي كتاب الكلبي : يُباغ بن اسليجا الجرمقاني ، قال أبو بكر بن أبي سهل الحُلُواني : وفيه لغات يقال عين باغ ويباغ وأباغ ، وقيل في قول أبي نُواس:

فما نجيدَتْ بالماء حتى رأيتُها مع الشمس، في عَيشنَيْ أَباغَ، تَغُورُ

حكي عن أبي نواس أنه قال ؛ جهدتُ على أن تقع في الشعر عين أباغ المتنعَت على فقلت عيني أباغ ليستوي الشعر ؛ عين أباغ : ليست بعين ماء وإنما هو واد وراء الأنبار على طريق الفرات إلى الشام ؛ وقوله تغدور أي تغرب فيها الشمس لأنها لما كانت تلقاء غروب الشمس جعلها تغور فيها .

عَيْنُ أَبِي نَيَوْزَ : كُنية رجل يأتي ذكره ، ونيزَر ، بفتح النون ، وياء مثناة من تحت ، وزاي مفتوحة ، وراء ، وهو فَيَعْمَل من النزارة ، وهو القليل ، أو من النَّزْر وهو الإلحاج في السؤال ، وروى يونس عن محمد بن إسحاق بن يسار أن أبا نيزَر الذي تنسب إليه العين هو مولى على" بن أبي طالب ، رضي الله عنه ﴾ كان ابناً للنجاشي ملك الحبشة الذي هاجر إليه المسلمون لصُّلبِه وأن عليـًا وجده عند تاجر بمُكَّة فاشتراه منه وأعتقه مكافأة مما صنع أبوه مع المسلمين حين هاجروا إليه ، وذكروا أن الحبشة مَرجَ عليها أمرُها بعد موت النجاشي وأنهم أرسلوا وفداً منهم إلى أبي نيزر وهو مع علي ليُسُمَلَكُوه عليهم ويتوجُّوه ولا يختلفوا . عليه ، فأبى وقال : ما كنت لأطلب الملك بعد أن مَنَّ الله عليَّ بالإسلام ، قال : وكان أبو نيزر من أطول الناس قامة وأحسنهم وجهاً ، قال : ولم يكن لونه كألوان الحبشة ولكنه إذا رأيتُه قلتَ هذا رجل عربي ؛ قال المبرّد : رَوَوْا أَنْ عَلَيّاً ، رضي الله عنه ، لما أوصى إلى الحسن في وقف أمواله وأن يجعل فيها ثلاثة من مواليه وقف فيها عين أبي نيزر والبُغيبغة ، فهذا غلطٌ لأن وقفه هذين الموضعين كان لسنتين من خلافته ، حدثنا أبو محلم محمد بن هشام في إسناده قال : كان أبو نيزر من أبناء بعض الملوك الأعاجم، قال: وصحّ عندي بعد أنه من ولد النجاشي فرغب في الإسلام صغيراً فأتى رسول الله ، صلى الله

عليه وسلم، وكان معه في بيوته، فلمّا توفي رسول الله، صلى الله عليه وسلم، صار مع فاطمة وولدها، رضي الله عنهم؛ قال أبونيزر: جاءني علي بن أبي طالب، رضي الله عنه ، وأنا أقوم بالضّيعـَتين عين أبي نيزر والبُغيبغة فقال : هل عندك من طعام؟ فقلتُ : طعام " لا أرضاه لأمير المؤمنين ، قَرَع من قرع الضّيعة صَنَعْتُه بإهالة سَنيخة، فقال : علي ُّ به، فقام إلى الربيع وهو جَندُ وَلُّ ۗ فغسل يديه ثم أصاب من ذلك شيئاً ثم رجع إلى الربيع فغسل يديه بالرمل حتى أنقاهما ثم ضم يديه كل واحدة منهما إلى أختها وشرب منهما حُسُمَى من الربيع ثم قال : يا أبا نيزر إن الأكنُف " أنظف الآنية ، ثم مسحَ ندى ذلك الماء على بطنه وقال : من أدخله بطنهُ النار فأبعده الله ! ثم أخذ المعنُّولَ وانحدر فجعل يضرب وأبطأ عليه الماء فخرج وقد تَنضّح جبينه عرقاً فانتكفَ العرق من جبينه ثم أخذ المعوّل وعاد إلى العين فأقبل يضرب فيها وجعل يُهمَّمُهُم فانثالت كأنها عُنُنُقُ جَزُور فخرج مسرعاً وقال :أشهد الله أنها صدقة ، على بدواة وصحيفة ، قال : فعجلتُ بهما إليه فكتب : بسم الله الرحمن الرحيم، هذا ما تصدّق به عبد الله على أمير المؤمنين، تصدّق بالضيعتين بعين أبي نيزر والبُغيبغة على فقراء أهل المدينة وابن السبيل ليَـقَىَ بهما وجهه حرّ النار يوم القيامة لا تُباعا ولا توهبا حتى يرثهما الله وهو خير الوارثين إلا أن يحتاج إليهما الحسن والحسين فهما طلق لهما وليس لأحد غيرهما ؛ قال أبو محلم محمد بن هشام: فركب الحسين دين " فحمل إليه معاوية بعين أبي نيزر مائتي ألف دينار فأبي أن يبيع وقال : إنما تصدُّق بهما أبي ليَـقَىَ الله وجهه حرَّ النار ،ولستُ بائعهما بشيء . وقد ذكرتُ هذه القصة في البُغيبغة وهو كاف فلا يكتب ههنا .

عَيِّنُ أَنَا : ويُرُوى عَيِّنْهُونا ، وقد ذُكرت بعد هذا ، ومن قال بهذا قال : أنا واد بين الصَّلاَ ومَدْيْنَ وهو على الساحل ؛ وقال السُّكري : هي قرية يطؤها طريق المصريين إذا حجيّوا ، وأنا : واد ؛ وروي قول كثير :

َيجْتَرْنَ أُودية البُّضَيَّعْ جُوازعاً أَجُوازَ عَيْنِ أَنَا فَنَعْفَ قَبِالِ وغيره يروي عَيَّنْنُونا .

عَينُ البَهَوَ : قرب عَكَا تُزار ، يزورها المسلمون والنصارى واليهود ويقولون : إن البقر الذي ظهر لآدم فحرث عليه منها خرج ، وعلى هذه العين مشهد ينسب إلى على بن أبي طالب ، رضي الله عنه ، فيه حكاية غريبة .

عَينُ تاب: قلعة حصينة ورستاق بين حلب وأنطاكية وكانت تعرف بدُلوك ودُلوك رستاقها ، وهي الآن من أعمال حلب .

عَينُ التمر : بلدة قريبة من الأنبار غربي الكوفة بقربها موضع يقال له شقائنا، منهما يُجلّبُ القسب والتمر إلى سائر البلاد ، وهو بها كثير جداً، وهي على طرف البرية ، وهي قديمة افتتحها المسلمون في أيام أبي بكر على يد خالد بن الوليد في سنة ١٢ للهجرة ، وكان فتحها عنوة فسبى نساءها وقتل رجالها ، فمن ذلك السبي والدة محمد بن سيرين ، وسيرين اسم أمه ، وحسران بن أبان مولى عثمان بن عفان ، فيه يقول وحسران بن أبان مولى عثمان بن عفان ، فيه يقول عبيد الله بن الحدر الجحشي في وقعة كانت بينه وبين أصحاب مصعب :

ألا هل أتى الفيتيان بالمصر أنني أسرت بعين التمر أرْوَع ماجدا

وفَرَّقْتُ بين الخيل لما تواقَفَتْ بطعن امرىء قد قام من كان قاعدا

عَين ثَرَّمَاء: قرية في غوطة دمشق ؛ منها: داود بن عمر و عمد المعيوفي الحَبَوري ، حد ّث عن أبي عمر و المخزومي ونسُمير بن أوس الأشعري ، روى عنه أبو إسحاق إبراهيم بن أحمد السلّمي وأحمد بن عبدالواحد الحوّبري ؛ وصدقة بن محمد بن محمد بن خالد بن معيوف أبو الفتح الهمذاني العين ثرمي ، حد "ث عن أبي الجهم بن طلاب ، روى عنه تمام بن محمد ؛ وعبد الواحد ابن محمد بن عمر و بن حميد بن معيوف أبو المقدم المعيوفي الهمذاني قاضي عين ثرماء ، حدث عن خيثمة ابن سليمان ، روى عنه علي الحنائي وعلي بن الحصين ، ومات في منتصف ربيع الأول سنة ٤٠٩ ؛ وأحمد ابن إبراهيم بن سليمان بن محمد بن معيوف أبو المجد الممذاني من أهل عين ثرماء ، قال الحافظ : لم يقع إلي تذكره ، كتب عنه أبو الحسين الرازي والد تمام وقال : كن شيخاً جليلا" ، مات في محرم سنة ١٣٣ .

عَينُ جارة : بلفظ تأنيث واحدة الجيران ، قال أبو على التنوخي : حدثني الحسين بن بنت غلام البَبَغا وكتب لي خطه وشهد له الببغا بصحة الحكاية قال : كانت في أعمال حلب ضيعة تُعرف بعين جارة بينها وبين الهونة ، أو قال الحونة أو الجومة ، حجرقائم كالتهم بين الضيعتين وربما وقع بين أهل الضيعتين شر فيكيدهم أهل الهونة بأن يلقوا ذلك الحجر القائم فكلما يقع الحجر يخرج أهل الضيعتين من النساء فكلما يقع الحجر يخرج أهل الضيعتين من النساء ولا يستحيين في الحال ما عليهن من غلبة الشهوة إلى أن يتبادر الرجال إلى الحجر فيتعيدوه إلى حالته الأولى قائماً منتصباً فتراجع النساء إلى بيوتهن وقد عاد إليهن التمييز باستقباح ما كن فيه، وهذه الضيعة كان سيف التمييز باستقباح ما كن فيه، وهذه الضيعة كان سيف

الدولة أقطعها أبا علي أحمد بن نصر البازيار ، وكان أبو علي يتحدث بذلك ويسمعه الناس منه وقد ذكر هذه الحكاية بخطه في الأصل، قال عبيد الله الفقير إليه مؤلف هذا الكتاب: قد سألت بحلب عن هذه الضيعة فعرفوها وذكروا أن هناك أهروية كالحسف في وسطها عمود قائم لا يدرون ما هو ولم يعرفوا هذا الذي ذركر من أنه إذا ألقي شبقت النساء: وهي ضيعة مشهورة يعرفها جميع أهل حلب .

عَينُ الجالوت: اسم أعجميّ لا ينصرف: وهي بليدة لطيفة بين بتيسان ونابلئس من أعمال فلسطين كان الروم قد استولوا عليها مدة ثم استنقذها منهم صلاح الدين الملك الناصر يوسف بن أيوب في سنة ٧٩٥.

عَينُ الْجَرَّ : موضع معروف بالبقاع بين بعلبك ودمشق، يقولون إن نوحاً، عليه السلام، منه ركب في السفينة .

عَينُ جَمَل : بنواحي الكوفة من النجف قرب القُطقُطانة وهي مع عدة عيون يقال لها العيون ، يُرْحَل منها إلى القيارة ، مات عندها جمل فسميت به ، وقيل : بل الذي استخرجها اسمه جمل ، وفي كتاب العزيزي : من البصرة إلى عين جمل لمن أراد الكوفة ثلاثون ميلاً ثم إلى عين صَيند ثلاثون ميلاً .

عينُ زَرْبَى : بفتح الزاي ، وسكون الراء ، وباء موحدة ، وألف مقصورة ، يجوز أن يكون من زرّب الغنم وهو مأواها : وهو بلد بالثغر من نواحي المصيصة ، قال ابن الفقيه : كان تجديد زَرْبَى وعمارتها على يد أبي سليمان التركي الحادم في حدود سنة ١٩٠ ، وكان قد ولي الثغور من قبل الرشيد، ثم استولى عليها الروم فخرّبوها فأنفق سيف الدولة بن حمدان ثلاثة الافاف درهم حتى أعاد عمارتها ثم استولى الروم عليها

في أيام سيف الدولة ، كما ذكرنا في طرسوس ، وهي من في أيديهم إلى الآن ، وأهلها اليوم أرمن ، وهي من أهل أعمال ابن ليَنُون ؛ وقد نسب إليها قوم من أهل العلم ، منهم : أبو محمد إسماعيل بن علي الشاعر العين زَرْبي القائل :

وحقَّكُمُ لا زُرْتُكُمْ في دُجُنَة من الليل تخفيي كأني سارفُ ولا زُرتُ إلا والسيوف هواتفٌ إليّ وأطراف الرماح لواحقُ

وعمد بن يونس بن هاشم المقرىء العين زربي المعروف بالإسكاف ، روى عن أبي بكر محمد بن سليمان بن يوسف الربعي وأبي عمر محمد بن موسى بن فضالة وأبي بكر أحمد بن إبراهيم بن تمام بن حسان وأحمد ابن عمرو بن معاذ الرازي وأحمد بن عبد الله بن عمر المالكي ومحمد بن الحليل الأخفش ، وجمع عدد آي القرآن العظيم ، روى عنه عبد العزيز الكناني والأهوازي المقرىء وأبو علي الحسين بن معشر الكناني وعلي بن خضر السلمي ، ومات في ثامن عشر ذي وعلي بن خضر السلمي ، ومات في ثامن عشر ذي الحجة سنة ٤١١ ؛ قال الواقدي : ولما كانت سنة ١٨٠ أمر الرشيد ببناء مدينة عين زربي وتحصينها وند بالمنازل ، ثم لما كانت أيام المعتصم نقل إليها وإلى نواحيها المنازل ، ثم لما كانت أيام المعتصم نقل إليها وإلى نواحيها وسط والبصرة فانتفع أهل الثغر بهم .

عَيْنُ سُلُوانَ : يقال : سَلَوْتُ عنه أَسْلُو سُلُوّا وَ سُلُوّا وَ سُلُوّا وَ سُلُوّا وَ سُلُوّا وَ سُلُوّا وَ وَكَانَ نَصْرِ بِنَ أَبِي نُصِيرٍ يعرض على الأصمعي بالرّيّ فجاء على قول الشاعر :

لو أشرَبُ السُّلْوَانَ مَا سَلَوْتُ

فقال لنصر : ما السلوان ؟ فقال : يقال إنها خرزّةً "

تُسحق وتُشرَب بماء فتُورث شاربها سلَوة ، فقال : اسكت لا يسخر منك هؤلاء إنما السلوان مصدر قولك سلَوْت أسلو سلُواناً ، فقال : لو أشرب السلوان أي السلَو ما سلَوْت به قال أبو عبد الله البشاري المقدسي : سلوان محلة في ربض مدينة بيت المقدس تحتها عين عذبة تسقي جناناً عظيمة وقفها عثمان بن عفان ، رضي الله عنه ، على ضعفاء البلد ، تحتها بثر أيوب ، ويزعمون أن ماء زمزم يزور ماء هذه العين ليلة عرفة ، قال عبيد الله الفقير : ليس من هذا الوصف اليوم شيء لأن عين سلوان محلة في وادي جهم في اليوم شيء لأن عين سلوان محلة في وادي جهم في ظاهر البيت المقدس لا عمارة عندها البتة إلا أن يكون طاهر البيت المقدس لا عمارة عندها البتة إلا أن يكون ولعل هذا كان قديماً ، والله أعلم .

عَينُ السَّلَوْر : بفتح السين المهملة ، وتشديد اللام وفتحها ، وهو السمك الجرَّيّ بلغة أهل الشام ؛ قال البلاذري : وكان عين السَلوْر وبحيرَ بها لمسلمة بن عبد الملك ، ويقال لبنحيرتها بحيرة يتغراً، وقد ذكرت في موضعها ، وهي قرب أنطاكية ، وإنما سميت عين السلور لكثرة هذا النوع الذي بها من السمك .

عَينُ سَيْلُم ؛ بفتح السين المهملة ، وسكون الياء المثناة من تحت ، وفتح اللام ، مرتجل إن كان عربيباً وإلا فهو عجمي : بينه وبين حلب نحو ثلاثة أميال، كانت العرب تنزلها ، وكانت بها وقعة بين عطية بن صالح ومحمود بن صالح ابْنني مردداس في سنة 800 .

عَينُ شَمَس: بلفظ الشمس التي في السماء: اسم مدينة فرعون موسى بمصر ، بينها وبين الفسطاط ثلاثة فراسخ، بينه وبين بلبيس من ناحية الشام قرب المطرية وليست على شاطىء النيل ، وكانت مدينة كبيرة ، وهي قصبة كورة اتريب ، وهي الآن خراب وبها

آثار قديمة وأعمدة تسميها العامة مسال فرعون ، سود طوال جداً تبين من بنُعد كأنها نخيل بلا رؤوس، قال الحسن بن إبراهيم المصري: ومن عجائب مصر عين شمس ، وهي هيكل الشمس، وبها قدّت زَليخا على يوسف القميص ، وبها العمودان اللذان لم يُرَ أعجب منهما ولا من بنائهما،وهما مبنيان على وجه الأرض بغير أساس ، طولهما في السماء خمسون ذراعاً ، فيهما صورة إنسان على دابية وعلى رؤوسهما شبه الصومعتين من نحاس فاذا جرى النيل رَشَحتا وقطر الماء منهما ، وهما رصد لا تجاوزهما الشمس في الانتهاء ، فاذا دخلت أول دقيقة من الجدي ، وهو أقصَر يوم في السنة ، انتهت إلى العمود الجنوبي وقطعت على قُبُـة رأسه فاذا نزلت أول دقيقة من السرطان وهو أطول يوم في السنة انتهت إلى العمود الشمالي وقطعت على قُبُنَّة رأسه ثم تَطَّرِد بينهما ذاهبة وجائية سائر السنة ، ويرشح من رأسها ماء إلى أسفال حتى يصيب أسفلهما وأصولهما فينبت العوسج وغيره من الشجر ، قال : ومن عجائب عين شمس أنها تخرب من أول الإسلام وتحمل حجارتها ولا تفنى ، وبعين شمس يُزرع البلسان ويُستخرج دُ هنه ؛ و بالصعيد مقابل طهنة كلد يقال له عين شمس غير التي عند المطرية ؛ قال كثيّر يرثّي عبد العزيز ابن مروان :

> أتاني ، ودوني بطن غَوْل ودونه عيمادُ الشَّبا من عين شمس فعابيدُ ، نعييُّ ابن ليلي فاتَّبعتُ مصيبةً وقد ضقتُ ذرعاً والتجلّدُ آيدُ

وعين شمس أيضاً : ماء بين العُلْدَيب والقادسية ، له ذكر في أيام الفتوح .

عَينُ صَيدً : من صاد يصيد صَيدًا ، سميت بذلك لكثرة السمك الذي كان يصاد بها ، وهي بين واسط العراق وخفّان بالسواد مما يلي البر تُعد في الطنف بالكوفة ؛ قال محمد بن موسى : عين صيد موضع من ناحية كلواذة من السواد بين الكوفة والحزن ، حكاه ابن حبيب ؛ وفي كتاب العزيزي : من البصرة إلى عين صيد عمّال ثلاثون ميلا ً ؛ قال المتلمس :

ولا تحسبنتي خاذلاً متخلّفاً ولا عين صيد من هواي ولعنْلعُ

عَينُ ظَهِي : بلفظ واحد الظباء : موضع بين الكوفة والشام في طرف السَّماوة .

عَينُ عُمارَة : قال أبو منصور : رأيت بالسودة عيناً يقال لها عين عمارة شربت من مائها أحسبها نسبت إلى عمارة من ولد جرير.

عَيْنُ غَلَاقِ : بفتح الغين المعجمة ، وآخره قاف ؛ والغلاق : إسلام القاتل إلى و لي المقتول يحكم في دمه بما شاء ؛ وعين غلاق : اسم موضع .

عَيْنُ مُحَلِّم : بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وكسر اللام المشددة ثم ميم ، يجوز أن يكون من الحيلم وهو مُفعَلِّل أي يعلم الحلم غيره ، ويجوز أن يكون من حكمت البعير إذا نزعت عنه الحلم ، والمحلم : الذي يفعل ذلك ، وهو اسم رجل نسبت العين إليه في رأي الأزهري ، قال الكلبي : محلم بن عبد الله زوج هجر بنت المكفف من الجرامقة ؛ وقال صاحب العين : محلم نهر بالبحرين، وقال أبو منصور : محلم عين فوارة بالبحرين وما رأيت عيناً أكثر ماء منها ، وماؤها حار في منبعها فاذا برد فهو ماء عذب ، ولهذه العين إذا جرت في نهرها خليج كثيرة تتخلج منها تسقى نخيل جُوائاء وعسلَّج وقرريات من

قری هجر

عَيِّنُ مُكُوَّمَ : مُفَعَلَ من الكرامة ، أكرمتُه فهو مُكُورَمٌ : بلد لبني حِمَّان ثُمَ لمكرم .

عَيْنُ الْوَرْدَة : بلفظ واحدة الوَرْد الذي يُشمّ ، ويقال لكل نور ورَدْ ، والورد : من ألوان الدواب لون يضرب إلى الصفرة الحسنة ، والأنثى ورَدْة ، وقد قلنا في قوله تعالى : فكانت وردة كالدهان ؛ وهو رأس عين المدينة المشهورة بالجزيرة كانت فيها وقعة للعرب ويوم من أيامهم وكان أحد رُوْسائهم يومئذ رفاعة بن شدّاد بن عبد الله بن قيس ابن جيعال بن بدّا بن فتيان ، جمع فتي ، وبعض يصحف بالقاف والباء الموحدة .

عَيْنُ يُحَنَّسَ : كانت للحسين بن علي بن أبي طالب ، رضي الله عنه ، استنبطها له غلام يقال له يُحنَّسُ ، باعها علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب ، رضي الله عنهم ، من الوليد بن عتبة بن أبي سفيان بسبعين ألف دينار قضى بها دين أبيه ، وكان الحسين ، رضي الله عنه ، قُتل وعليه دين هذا مقداره .

عَيْنُون: بالفتح ، كلمة عبرانية جاءت بلفظ جمع سلامة العين ، ولا يجوز في العربية ، وهو بوزن هينون ولينون إلا أن يريد به العين الوبيئة فانه حينئذ يجوز قياساً ولم نسمعه ، قيل : هي من قرى بيت المقدس ، وقيل : قرية من وراء البَشَنيّة من دون القلش في طرف الشام ، ذكره كثير : إذ هُن في غلس الظلام قوارب "

إذ هُنَ في خَلَسَ الظلام قوارِبُّ أعدادُ عَين من عيون أثال ِ يَجتزنَ أُودية البُّضَيْع جوازعاً أَجوازَ عينوناً فنعف قبال ِ

قال يعقوب: سمعت من يقول هي عين أنا وهي بين

الصلا ومدين على الساحل ، وقال البكري: هي قرية يطوّها طريق المصريين إذا حجوا ، وأنا : واد ، وقد نسب إليها عبد الصمد بن محمد العينوني المقدسي ، روى عن أبي ميسرة الوليد بن محمد الدمشقي ، روى عنه أبو القاسم الطبراني .

عَيَّنْيَنْ : وهو تثنية عين ، ولكن بعضهم يتلفظ به على هذه الصيغة في جميع أحواله ، فان الأزهري ذكره فقال مبتدئاً : عينين جبل بأحد ، وقد بسطتُ القول فيه في عينان ؛ قال أبو عبيدة في قول البَّعيث :

ونحنُ منعنا يوم عينين منقراً ولم ننْبُ في يوميَّ جدَّدُود عن الأسلَ

قال : أما يوم عينين بالبحرين فكانت بنو منقر بن عبيد الله بن الحارث، والحارث هو مُقاعس بن عمر و ابن كعب بن سعد ، خرجوا ممتارين فعرضت لهم بنو عبد القيس فاستعانوا بني مجاشع فحموهم حتى استنقذوهم ، وقال الحفصي : عينين بالبحرين ، وأنشد :

> يتُشبَعْنَ عَوْداً قالياً لعينين راج وقد مل ثواء البحرين ينسلُ منهن ، إذا تدانين ، مثل انسلال الدمع من جفن العين

وإليها يُضاف خُليد عينين الشاعر ؛ وقال الراعي : يحُنثُ بهن الحاديان كأنما يحثّان جبّاراً بعينين مُكرَعاً

قال ثعلب : عينين مكان بشيق البحرين به نحل ، والمكرع : الذي يُشرَع في المَّاء .

العُينُونُ : جمع عين الماء : وهو في مواضع ومن أشهرها عند العرب، قال السكوني : من واسط إلى

مكة طريق يخرجون إليه من واسط فينزلون العيون وهي صُماخ وأدم ومشرّجة . والعيون : مدينة بالأندلس من أعمال لبلة يقال لها جبل العيون ، وبالبحرين موضع يقال له العيون ؛ ينسب إليه شاعر قدم الموصل وأنا بها واسمه علي بن المقرّب بن الحسن ابن عزيز بن ضبّار بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم العيوني البحراني ، لقيته بالموصل في سنة ٦١٧ ، وقد مدح بها بدر الدين وغيره من الأعيان ونفق فأرفدوه وأكرموه ، ومن شعره من قصيدة في بدر الدين صاحب الموصل :

حُطَّوا الرِّحالَ فقد أوْدَت بها الرِّحلُ ما كُلُفَتْ سيرها خيلٌ ولا إبلُ بلغتم الغاية القصوى فحسبكم ما هذا الذي بعلاه يضرب المثل ! وليست بالطائل عندى .

عَيَّهُمَّ : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وفتح الهاء ؛ والعيهم : الناقة السريعة والبعير الذي أنضاه السيرُ ، شُبَّهت الدار في دروسها به،ويقال للفيل الذكر عيهم أيضاً : وهو موضع بالغور من تهامة ؛ قال :

وللشآمينَ طريقُ المُشْيمِ وللعراق في ثنايا عَيْمُهُمَمِ

قال ابن الفقيه : عيهم جبل بنجد على طريق اليمامة إلى مكة ؛ قال جابر بن حُنتيّ التغلبي :

ألا يا لقومي للجديد المصرَّم وللحُلم ، بعد الزَّلَة ، المتوهَّم

وللمرء يعتاد الصبابة بعدما أتى دونها ما فرَّطَ حَول مِجرَّم

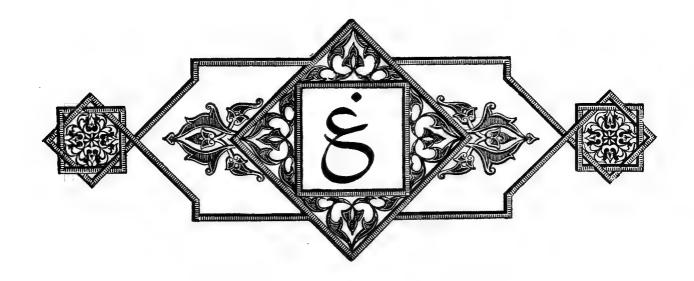
فيا دار سلمى بالصريمة فاللوى إلى مدفع القيقاء فالمتثلم أقامت بها بالصيف ثم تذكرت منازلها بين الجواء فعيهم

قال ابن السكيت في قول عمرو بن الأهم : فنحن كَرَرْنا خلفكم إذ كَرَرْتُمُ ، ونحنُ حملنا كلّكُمُمْ يومَ عيهمَمَا

عَيْهُوم ؛ بالفتح أيضاً ، ومعناه معنى الذي قبله ، وقيل : العيهوم الأديم الأملس ؛ قال أبو دواد :

فتعفّت بعد الرباب زماناً فهي قفرٌ كأنها عيهــومُ

وهو اسم موضع ؛ عن العمراني ، والله الموفق للصواب .



باب الغين والآلف وما يليهما

غابٌ: آخره باء موحدة ، والغاب في اللغة الأجمَّة : وهو موضع باليمن .

غابر: حصن باليمن أظنه من أعمال صنعاء.

غابية أن مثل الذي قبله وزيادة هاء ؛ قال الهوازني : الغابة الوطأة من الأرض التي دونها شرفة وهو الوهدة ، وقال أبو جابر الأسدي : الغابة الجمع من الناس ، والغابة الشجر الملتف الذي ليس بمرتوب لاحتطاب الناس ومنافعهم : وهو موضع قرب المدينة من ناحية الشام فيه أموال لأهل المدينة ، وهو المذكور في حديث السباق : من الغابة إلى موضع كذا ومن أثل الغابة ، وفي تركة الزبير اشتراها بماثة وسبعين ألفاً وبيعت في تركته بألف ألف وستماثة ألف، وقد صحقه بعضهم فقال الغاية ؛ وقال الواقدي : الغابة بريد من المدينة على طريق الشام وصنع منبر وروى محمد بن الضحاك عن أبيه قال : كان العباس وروى محمد بن الضحاك عن أبيه قال : كان العباس ابن عبد المطلب يقف على سلم فينادي غلمانه وهم

بالغابة فينُسمعهم وذاك من آخر الليل ، وبين سلع

والغابة ثمانية أميال ، وقال محمد بن موسى الحازمي: من مهاجرة رسول الله، صلى الله عليه وسلم، إلى أن غزا الغابة وهي غزاة ذي قرد ووفدت السباع على النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أن يفرض لها ما تأكل خمس سنين وأربعة أشهر وأربعة أيام . والغابة أيضاً : قرية بالبحرين .

غَادَةُ: بالدال المهملة ، بلفظ الغادة من النساء وهي الناعمة الليّنة : اسم موضع في شعر الهذليين :

. كأنهم بغادَةَ فتخالء الجناح تحومُ

الغار : آخره راء ، نبات طيب الرائحة على الوقود ومنه السوس ، والغار من الفم نطعاه في الحنكين ، والغار : مُغارة في الجبل كأنه سَرَب ، والغار : لغة في الغيشرة ، والغار : الجماعة من الناس ، والغاران : فم الإنسان وفرجه ؛ والغار الذي كان النبي ، صلى الله عليه وسلم ، يتحنث فيه قبل النبوة : غار في جبل حراء ، وقد مر ذكر حراء ، والغار الذي أوى إليه هو وأبو بكر ، رضي الله عنه : في جبل ثور بمكة . وذات الغار : بئر عذبة كثيرة الماء

من ناحية السُّوَّارقية على نحو ثلاثة فراسخ منها ؛ قال الكندي قال غُنُرَيرة بن قطاب السلمي :

لقد رُعتموني يوم ذي الغار رَوعة بأخبار سُوء دونهن مَشيبي

وغار الكَننْز : موضع في جبل أبي قبيس دَفَن فيه آدم كُتبه فيما زعموا . وغار المعرّة : في جبل نساح بأرض اليمامة لبني جُشم بن الحارث بن لؤيّ ؛ عن الحفصى .

الغَاضِرِيَّةُ : بعد الألف ضاد معجمة ، منسوبة إلى غاضرة من بني أسد : وهي قرية من نواحي الكوفة قريبة من كربلاء .

غَافِطُ : بعد الألف فاء مكسورة ، وطاء مهملة ، علم مرتجل مهمل الاستعمال في دار العرب : وهو اسم موضع ؛ عن الأدببي .

غَافٌ: آخره فاء ؛ قال أبو زيد : الغاف شجرة من العضاه ، الواحدة غافة ، وهي شجرة نحو القرظ شاكة حجازية تنبت في القفاف ، وقال صاحب العين : الغاف يتنبُوت عظام كالشجر يكون بعدمان ، الواحدة غافة : وهو اسم موضع بعدمان سمتي به لكثرته فيه ؛ قال عبيد الله بن الحر" :

يريد بصفرة أبا المهلَّب بن أبي صفرة ؛ وقال مالك ابن الريب :

من الرمل رمل الحُنُوش أو غافِ راسب ، وعهدي برمل الحوش وهو بعيد وقال الفرزدق وكان المهلب حجبه :

فان تُغلَق الأبواب دوني وتَحْتَجِبُ
فما لي من أم بغاف ولا أب
ولكن أهل القريتين عشيرتي
وليسوا بواد من عمان مصوب
ولما رأيت الأزد تهفو ليحاهمُ
حوالي مَزُونِي لئيم المركب
مقلدة بعد القلوس أعنة
عجبت ومن يسمع بذلك يتعجب
وقال في أخرى ذكرت في خارك :

ولو رُدِّ المُهلَّبُ حيث ضَمَّتُ عليه الغاف أرضُ بني صُفار عليه الغاف أرضُ بني صُفار علي عن نصر .

غَافِينَ : الغَفَنَ : القدوم من سفر أو الهجوم على الشيء بغتة ؛ وغافق : حصن بالأندلس من أعمال فحص البلوط ؛ منها أبو الحسن علي بن محمد بن الحبيب بن الشماخ الغافقي ، روى عن أبيه والقاضي أبي عبد الله ابن السباط وغير هما ، وكان من أهل النبل ، وتولى

الأحكام ببلدة غافق مدة طويلة قدر خمس وستين سنة ، ومات سنة ٥٠٣ .

غافيل : من الغفلة ، بعد الألف فاء : اسم موضع . غالب : موضع بالحجاز ؛ قال كثير :

فدع عنك سلمى إذ أتى النأي دونها وحلت بأكناف الخبيت فغالب إلى الأبيض الجعد ابن عاتكة الذي له فضل مكك في البرية غالب الغاموية : قرية في أرض بابل قرب حلة بني مَزْيد، منها كان أبو الفتح بن جيّاء الكاتب الشاعر .

غاميية ؛ من قرى حمص ، قال القاضي عبد الصمد بن سعيد في تاريخ حمص : دخل أبو هريرة حمص مجتازاً

حتى صار إلى غامية ونزل بها فلم يضيقوه فارتحل عنهم فقالوا: يا أبا هريرة لم ارتحلت عنا ؟ قال: لأنكم لم تضيفوني ، فقالوا: ما عرفناك ، فقال: إنما تضيفون من تعرفونه! قالوا: نعم ، فارتحل عنهم . غافظ : بعد الألف نون، وآخره ظاء معجمة ؛ والغنظ الحم " اللازم والكر "ب ، وذكر عمر بن عبد العزيز الموت فقال : غنظ ليس كالغنظ وكظ ليس كالكظ : وهو اسم موضع في نونية لابن مقبل .

غَانَهُوَ : بعد الألف نون بالتقاء الساكنين ثم فاء مفتوحة ، وآخره راء : وهي محلة كبيرة بسمرقند . غانماباذ: كأنه عمارة غانم : قلعة في الجبال في جهة نهاوند .

غَمَانُ ": إن كان منقولاً عن الفعل الماضي من قولهم : غانت نفسه تغين إذا غَشَتُ وإلا فلا أدري ما هو : وهو واد باليمن يقال له ذو غان .

غانية : بعد الألف نون ، كلمة عجمية لا أعرف لها مشاركاً من العربية : وهي مدينة كبيرة في جنوبي بلاد المغرب متصلة ببلاد السودان يجتمع إليها التجار ومنها يدخل في المفازات إلى بلاد التبر ولولاها لتعذر الدخول إليهم لأنها في موضع منقطع عن الغرب عند بلاد السودان فمنها يتزودون إليها ، وقد ذكرت القصة في ذلك في التبر .

غَاوَةُ: لا أعرف اشتقاقه: وهو اسم جبل ، وقيل: قرية بالشام ، وقال ابن السكيت: قرية قرب حلب ، وقال المتلمس يخاطب عمرو بن هند: فاذا حللتُ ودون بسر غاوةً

فاذا حللتُ ودون بيتي غاوَةً" فابْرُق بأرضك مِا بدا لك وارْعـَد

غَ**ائِطُ بني يزيد :** نخل وروض بِاليمامة ؛ عن ابي حفصة. والغائط : موضع فيه نخل في الرمل لبني نسُمير .

باب الغين والباء وما يليهما

غَيَـاءُ: بالفتح ، والمد : موضع بالشام ؛ قال عديّ بن الرقاع :

> لمن المنازل ُ أقفرت ْ بغباء ، لو شئت هيّجيّتِ الغداة َ بكاثي

الغُبُـارَاتُ : جمع غُبارة ، وهو القطعة من الغبار : اسم موضع .

الغنبارة : كأنه اسم للقطعة من الغنبار : ماءة لبي عبس ببطن الرُّمة قرب أبانين في موضع يقال له الخيمة ؛ وفي كتاب نصر : الغبارة ماءة إلى جنب قرن التَّوْباذ في بلاد محارب .

الغُبَارَى: طَلَنْحُ الغُبارى: في الجبلين لبني سنِبس ؛ قال زيد الحيل:

وحلّت سنبس طلع الغُبارى وقد رَغَبِت بنصر بني لبيد

غَبَاغِبُ : جمع غَبغَب ، وهو الغببُ المتدلّي في رقاب البقر والشاء ، وللديك أيضاً غبغب : وهي قرية في أول عمل حوران من نواحي دمشق بينهما ستة فراسخ ، قال الحافظ أبو القاسم : عبد الله بن أحمد ابن محمد بن إبراهيم بن الليث بن شعبة بن البيّحتُري ابن إبراهيم بن زياد بن الليث بن شعبة بن فراص بن جالس أبو القاسم ويقال أبو محمد التميمي المعلّم الغباغبي ، حدث عن الحسن بن يزيد القطان وضرار ابن سهل الضراري ويحيى بن إسحاق بن سافري ، روى عنه عبد الوهاب الكلابي ، وكان كذاباً ، قال أبو الحسن الرازي : أبو القاسم الغباغبي كان معلّماً على الباب الحابية ، سمعت منه ، ومات سنة ٢٥٥.

غُمُبُّ: بالضم ، بلد بحريّ تنسب إليه الثياب الغُبُسِّيَّة ، وهي خفافٌ رقاقٌ من قُطن ؛ عن نصر .

غَبَبً : يضاف إليه ذو فيقال ذو غبب : من نواحي ذمار . وهجرة ذي غبب : قرية أخرى .

الغَبَوْرَاء: بالمد"، وهي من الأرض الحمراء، والغبراء: الأرض نفسُها، والوطأة الغبراء: الدارسة؛ والغبراء: من قرى اليمامة بها بنو الحارث بن مسَّلْمَة بن عُبيد لم تدخل في صلح خالد بن الوليد، رضي الله عنه، أيام مُسيلمة الكذاب؛ قال الشاعر:

يا هل بصوت وبالغبراء من أحد وقال أبو محمد الأسود: الغبراء أرض لبني امرىء القيس من أرض اليمامة ؛ قال قيس بن يزيد السعدي: الا أبلغ بني الحرّان أن قد حوّيهم بغبراء نهبا فيه صماء مويد ألم يك بالسّكن الذي صفت ظلّة وفي الحيّ عنهم بالزّعيقاء مقعد وغبراء الحبيبة في شعر عبيد بن الأبرص حيثقال: أمين منزل عاف ومن رسم أطلال بكيت ، وهل يبكي من الشوق أمنائي ؟ أمين منزل الوحش في البلد الحالي بسابس الا الوحش في البلد الحالي فان يك غبراء الحبيبة أصبحت خلت منهم واستبدلت غير ابدال

الغَبَوُ : بفتح أوله وثانيه ثم راء ؛ والغَبَوُ: انتقاض الحرح بعد الالتئام ، ومنه ضَمَّاء الغبر : الداهية ، والغبر : البقاء ، وقيل : الغبر أن يبرأ ظاهر الجرح

بها ، والليالي لا تدوم على حال

فقد ما أرى الحي الجميع بغيطة

وباطنه دَو ، والغبر : داء في باطن خُفُّ البعير ، والغبر : آخر محال سَلمى بجانب جبل طيّ وبه نخل ومياه تجري أبداً ؛ قال بعضهم :

لما بداً رُكن الجُبيْل والغَبَرْ والغَمَرُ الموفي على صُدَّى سفرْ

غُبَوَّ: بوزن زُفَر ، يجوز أن يكون معدولاً عن الغابر وهو الباقي ، والغابر : الماضي ؛ ووادي غُبَرَ : عند حيجُر ثمود بين المدينة والشام . وغُبرُ أيضاً : موضع : في بطيحة كبيرة متصلة بالبطائح .

الغبَورة : بكسر الباء : من قرى عَثر من جهة اليمن . الغَبُّغَبُّ: بتكرير الغين المعجمة والباء الموحدة ، وهو لغة في الغبب المتدلي في عنق البقر وغيره ، والغبغب المنحر بمنتَّى: وهو جبيل ، وقيل : كان لمعتب بن قيس بيت يقال له غبغب كانوا يحجّون إليه كما يحجّون إلى البيت الشريف ، وقيل : الغبغب هو الموضع الذي كان يُنْحَرَ فيه للات والعزّى بالطَائِف وخزانة ما يهدى إليهما بها ، وقيل: هو بيتٌ كان لَّناف وهو صنم كان مستقبل الركن الأسود وله غبغبان أسودان من حجارة تذبح بينهما الذبائح ، والغبغب : حجرٌ ينصب بين يدي الصنم كان لمناف مستقبل ركن الحجر الأسود مثل الحجر الذي ينصب عند الميل ، منه إلى المدينة ثلاثة فراسخ ، قال أبو المنذر : وكان للعزى منحرٌ ينحرون فيه هداياهم يقال له الغبغب ، فله يقول الهذلي يهجو رجلاً تزوّج امرأة جميلة يقال لها أسماء:

لقد نكتحت أسماء لتحيى بقيرة من الأدم أهداها امرؤ من بني غَنْم رأى قدداً في عينها ، إذ يسوقها إلى غبغب العزى ، فوضَع بالقسم

وكانوا يقسمون لُحوم هداياهم فيمن حضرها وكان عندها؛ فلغبغب يقول نهيكة الفزاري لعامر بن الطفيل: يا عام لو قدرَت عليك رماحنا ، والراقصات إلى منتى بالغبغب للسَمَسْت بالرَّصعاء طعنة فاتك حرّان أو لشوَيْت غير محسّب

وله يقول قيس بن منقذ بن عبيد بن ضاطر بن حبشية ابن سلول الخزاعي ولدّته امرأة من بني حُداد من كنانة ، وناس يجعلونها من حُداد مُحارب ، وهو قيس بن الحدادية الحزاعي :

تكساً ببيت الله أوّل خلقه وإلا فأنصاب يَسُرَن بغبغب

يَــُسُرُن : يرتفعن .

غُبُيَبُ : بلفظ تصغير الغبَبالكائن في العنق للبقر وغيره، وتصغير الغبّ وهو أن تشرب الإبل يوماً وتترك يوماً ، وغبّ اللحمُ إذا أنتنَ، فان كان منه فهو تصغير الترخيم لأن اللحم غابًّ ؛ وغبيب : ناحية باليمامة لها ذكر في شعرهم .

خُبيَرُ : بلفظ التصغير أيضاً ، يجوز أن يكون تصغير الغبار تصغير الترخيم أو تصغير الغابر وهو الماضي والباقي ؛ دارة غبير : لبني الأضبط من بني كلاب في ديارهم وهو بنجد . والغبير أيضاً : ماء لمحارب بن خصفة ؛ كلاهما عن نصر .

الغبيرُ: بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، فعيل من الغبُسْرة أو الغابر : وهو ماء لبني محارب ؛ قال شبيب بن البَرْصاء :

ألم تر أن الحي فرق بينهم نوى بين صحراء الغبير لجوجُ ؟ عن العمراني ، ولعله الذي قبله .

الغبيطان : تثنية الغبيط وهو من مراكب النساء يُقَتَّب بشَجار ويكون للحرائر دون الإماء ؛ ويوم الغبيطين : من أيامهم أسر فيه هانىء بن قبيصة الشيباني ، أسره وديعة بن أوس بن مر ثد التميمي ؛ وفيه يقول شاعرهم :

حوَتْ هانئاً يوم الغبيطين خيلُنا ، وأدْركُنْ بسُطاماً وهن ً شوازبُ

هكذا ذكره أبو أحمد العسكري فجعل يوم الغبيطين غير يوم الغبيط ولا أبعد أن يكونا واحداً لأنهم يكثرون في الشعر اسم الموضع بلفظ الاثنين كقولهم رامتان وعمايتان وأمثالهما .

الغبيط : بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، كأنه فعيل من الغبطة وهو حُسن الحال، أو من الغبط وهو قريب من الحسد عند بعضهم ، وبعضهم فرق فقال : الحسد أن يتميى المرء انتقال نعمة المحسود إليه والغبط أن يتمي أن يكون له مثلها ، والغبيط : من مراكب النساء الحرائر ؛ والغبيط : اسم واد ؛ ومنه صحراء الغبيط في كتاب ابن السكيت في قول امرىء القيس :

وألقى بصحراء الغبيط بَعَنَاعَهُ : نُزُولَ اليماني ذيالعيابالمحمَّل

قال: الغبيط أرض لبي يربوع، وسميت الغبيط لأن وسطها منخفض وطرفها مرتفع كهيئة الغبيط وهو الرحل اللطيف، وفي كتاب نصر: وفي حزن بني يربوع وهو قُف غليظ مسيرة ثلاث في مثلها وهو بين الكوفة وفيد أودية منها الغبيط وإياد وذو طلوح وذو كريت، ويوم الغبيط من أفضل أيامهم ويقال له يوم غبيط المدرة وغبيط الفردوس: وهو في ديار بني يربوع يوم لبني يربوع دون عجاشع وقال جرير:

ولا شهدَتْ يوم الغبيط مجاشعٌ ولا نتقللن ُ الحيل من قُلْلتَيْ نَسر

وهذا اليوم الذي أسر فيه عتيبة بن الحارث بن شهاب اليربوعي بسطام بن قيس ففدى نفسه بأربعمائة ناقة ثم أطلقه وجز ناصيته ؛ فقال الشاعر :

رجعن بهانیء وأصبنَ بشراً وُبسطامٌ يَعَضُ به القيود

وقد ذكر في يوم العُظالى ؛ وقال لبيد بن ربيعة :
فإنَّ امراً يرجو الفلاح ، وقد رأى
سَواماً وحيًّا بالأُفاقة ، جاهلُ
غداة غَدَوْا منها وآزَرَ سِرْبهم
مواكبُ ، تُحدى بالغبيط ، وجاملُ

غَبَيْيَةُ : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وياء مثناة من تحت مفتوحة ، وهي الدُّنْعة من المطر ، وغبية التراب: ما سَطَع منه ؛ وغبية ذي طريف : موضع.

باب الغين والثاء وما يليهما

الغَشَاةُ : قرية من حوران من أعمال دمشق ؛ منها عبد الله بن خليفة بن ماجد أبو محمد الغَثوي النجار ، سمع أبا الفضل أحمد بن عبد المنعم بن أحمد بن بندار الكرندي ، قال الحافظ أبو القاسم : سمعت منه شيئاً يسيراً وكان رجلاً مستوراً لم يكن الحديث من صنعته، وكان ملازماً لحلقي فسمع الحديث إلى أن مات ، روى عنه الحافظ وابنه القاسم أيضاً .

غُشَتُ : بضم أوله ، وفتح ثانيه ثم ثاء أخرى ، وهو جمع غُشّة ، يقال: اغتشّت الحيل واغتفّت إذا أصابت شيئاً من الربيع ، وهي الغُشّة والغُفّة ، والغث: الرديء من كلّ شيء ؛ وذو غثث : ماء لغنيّ ؛ عن الأصمعي ، وقال أبو بكر بن موسى : ذو غثث

جبل بحمى ضرية تخرج سيول التسرير منه ومن نـَضاد.

باب الغين والجيم وما يليهما

غُنجُدُوانُ : بضم أوله ، وسكون ثانيه ، وضم الدال ، وآخره نون : من قرى بـُخارى .

غُجْسَاجُ: بضم أوله ، وسكون ثانيه ثم سين مهملة ، وآخره جيم : موضع عجمي لأن الغين والجيم قلما يجتمعان في كلمة ، قال الخليل : الغين والجيم لا يجتمعان إلا مع اللام والنون والباء والميم ، ثم ذكر خمسة ألفاظ فقط : غلج وغنج وجغب ومغج وغبج .

باب الغين والدال وما يليهما

غَدَاهِ سُ ؛ بفتح أوله ويضم ، وهي عجمية بربرية فيما أحسب : وهي مدينة بالمغرب ثم في جنوبيته ضاربة في بلاد السودان بعد بلاد زافتُون ، تدبغ فيها الجلود الغدامسية وهي من أجود الدباغ لا شيء فوقها في الجودة كأنها ثياب الخز في النعومة والإشراق ، وفي وسطها عين أزليتة وعليها أثر بنيان عجيب رومي يفيض الماء فيها ويقسمه أهل البلدة بأقساط معلومة لا يقدر أحد أن يأخذ أكثر من حقه وعليه يزرعون ، وأهلها بربر يقال لهم تناورية .

خَدَانُ : بالفتح : قرية من قرى نسف بما وراء النهر ، وقيل: من قرى بخارى ؛ ينسب إليها أحمد بن إسحاق الغداني ، سمع مع أبي كامل الحديث من شيوخه .

غَدَ اوَد : بفتح أوله ، وبعد الألف واو مفتوحة ، ودال : محلة من حائط سمرقند على فرسخ .

غَدَّرُ : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وآخره راء ، بلفظ الغدر ضد الوفاء : من قرى الأنبار .

غُدُرُ: بوزن زُفَر ، يجوز أن يكون معدولاً من غادر: من مخاليف اليمن وفيه ناعط ، ويذكر في موضعه ، وهو حصن عجيب ، وهو الكثير الحجارة الصعب المسلك ، وهو من البناء القديم ، ويصحف بعندر .

غُدُ شَهْمَوْد: بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وشين معجمة ساكنة ، وفاء مفتوحة ، وراء ساكنة ، ودال مهملة : من قرى بخارى .

غَدَقٌ: بالتحريك ، وآخره قاف ، بئر غدق : بالمدينة ذكرت في بئر غدق ، وعندها أُطُم البلويدين الذي يقال له القاع .

غُمُدَ يَبُرُ : تصغير الغدر ضد الوفاء ، وتصغير غدير الماء على الترخيم : واد في ديار مضر له ذكر في الشعر .

غلديو": بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وأصله من غادرت الشيء إذا تركته ، وهو فعيل بمعنى مفعول كأن السيل غادره في موضعه فصار كل ماء غودر من ماء المطرفي مستنقع صغيراً كان أو كبيراً غير أنه لا يبقى إلى القيظ سمي غديراً، وغد ير الأشطاط في شعر ابن قيس الرقيات ذكر في الأشطاط ؛ وغدير خمم": بين مكة والمدينة ، بينه وبين الححضة ميلان ، وقد ذكر خمم" في موضعه، وقال بعض أهل اللغة : الغدير فعيل من الغدر ، وذاك أن الإنسان يمر به وفيه ماء فربما جاء ثانياً طمعاً في ضربه صديقنا فخر الدولة محمد بن سليمان قطرمش مثلا في شعر له فقال :

إذا ابتدر الرجال ذرى المعالي مسابقة إلى الشرف الحطير يُفسَكِلُ في غُبارهم فلان فلان فلا النفير كان ولا النفير

أَجَفَّ ثَرَّى وأُخدعَ من سراب الظمآن وأغدر من غدير من ماه لحق من كلاب مغدر الصلب

والغدير: ماء لجعفر بن كلاب . وغدير الصلب: ماء لبني جذيمة ؛ قال الأصمعي : والصلب جبل محدّد ؛ قال مُرّة بن عباس :

> كأن" غدير الصلب لم يَصْعُ ماؤه له حاضرً" في مربع ثم رابعُ

والغدير: بلد أو قرية على نصف يوم من قلعة بني حمّاد بالمغرب ؛ ينسب إليها أبو عبد الله الغديري المؤدّب أحد العُبّاد ؛ عن السلفي ؛ قال أبو زياد: الغدير من مياه الضباب على ثلاث ليال من حمى ضريّة من جهة الجنوب. والغدير الأسفل: لربيعة بن كلاب ، والله الموفق للصواب.

باب الغين والذال وما يليهما

غَدَّ قَدَّ وَدَالَ ، وَ وَالَ ، وَ وَالَ اللّهِ ، وَ وَالْ اللّهِ ، وَ وَالْ اللّهِ مَمْتُوحَة ، وَ ذَالَ مُعجمة مضمومة ، وواو ساكنة ، ونون : هو اسم جامع للنغر الذي منه المصيّصة وطرسوس وغير هما ويقال له خذقذونة أيضاً ، قال الطبر اني : حدثني أبو زرعة الدمشقي قال : سمعت أبا مسهر يقول : استخلف يزيد بن معاوية وهو ابن أربع وثلاثين سنة وعاش أربعين سنة إلا قليلاً وكان مقيماً بدير مرًان فأصاب المسلمين سباء في بلاد الروم فبلغ ذلك يزيد ، فقال :

وما أبالي بما لاقت جموعتهم" بالغذقذونة من حُمتى ومن منوم إذا اتكأت على الأنماط مرتفقاً ببطن مرّان عندي أم كلثوم يعني أم كلثوم بنت عبد الله بن عامر بن كُريز كتيس ظباء الحُـلُّب الغذوان وغذوان : اسم ماء بين البصرة والمدينة ؛ عن نصر . باب الغين والراء وما يليهما

الغَرَّاء: بالفتح ، والمد ، وهو تأنيث الأغرَّ ، وفرس أغرَّ إذا كان ذا غُرَّة : وهو بياض في مقدم وجهه ، والغر : طيور سود بيض الرؤوس من طير الماء ، الواحدة غَرَّاء ، ذكراً كان أو أنثى ، والأغرّ : الأبيض ، وقد يستعار لكل ممدوح ؛ وقال الأصمعي : الغرَّاء موضع في ديار بني أسد بنجد وهي جُرَيعة في ديار ناصفة ، وناصفة قُويرة هناك؛ وأنشد:

كأنهم ما بين ألية عُندُوةً وناصفة الغَرّاء هديٌّ مُحَلَّلُ

في أبيات ؛ وذكر ابن الفقيه في عقيق المدينة قال : ثم ذو الضروبة ثم ذو الغرّاء ؛ وقال أبو وجزة : كأنهم يوم ذي الغرّاء حين غدَت نكباً جمالهم للبين فاندفعوا نكباً جمالهم للبين فاندفعوا لم يصبح القوم جيراناً ، فكل نوى بالناس لاصدع فيها سوف تنصدع

الغُرَابات : بلفظ جمع غرابة : موضع في شعر لبيد وهي أمواه لخزاعة أسفل كُلَيَّة ؛ وقال كثير : أقيدي دماً يا أم عمرو هرَقتِه ، فيكفيك فعل القاتل المتعملد ولن يتعدى ما بلغتم براكب زورة أسفار تروح وتغتدي فظلّت بأكناف الغرابات تبتغي مظنِّتها واستبرأت كل مرتد

وقال الحفصي : الغرابات قرب العرَّمة من أرض اليمامة ؛ وأنشد الأصمعي :

زوجته ، فبلغ معاوية ذلك فقال : لا جرم والله ليلحقن بهم فيصيبه ما أصابهم وإلا خلعته ! فتهيأ يزيد للرحيل وكتب إلى أبيه :

تجنّى لا تزال تعدّ ذنباً لتقطع حبل وصلك من حبالي فيوشك أن يريحك من بلائي نزولي في المهالك وارتحالي

غُدُمُ : بضم أوله وثانيه ، جمع غَدَم : وهو نبتُ ؟ قال القُطامي :

في عَشْعَتْ يُنبِت الحَوْذان والغَذَما

وقيل: الغذيمة كل كلإ وشيء يركب بعضه بعضاً ، ويقال هي بقلة تنبتُ بعد مسير الناس من الدار ؛ وذو غُـدُهُم: موضع من نواحي المدينة ؛ قال إبراهيم ابن هـرّمة:

ما بالديار التي كَلِيّمتَ من صَمَمَ لوكليّمتُكَ وما بالعهد من قيدًم وما سُوالك رَبْعاً لا أنيس به أيام شوطى ولا أيام ذي غذم وقال قرواش بن حوط :

نُبِّئْتُ أَن عقالَ وابن خُويَىْلد بنعافِ ذي غُدُرُم وأَن لا أَعلَما يَنَسْمي وعيدُهما لَإليّ وبيننا شُمُّ فوارع من هضاب يَلَمَسْلما لا تسأما لي من رسيس عداوة أبدأ فليس بمنتي أن تسلما

غَدْوَانُ : بالفتح والتحريك ، وآخره نون؛ والغذوان : النشيط من الحيل ، وغذا السقاء يغذو غَدْوَاناً إذا سال ، والغذوان : المسرع ؛ قال امرؤ القيس :

لمن الدارُ تعفّی رَسمُها بالغرابات فأعلی العرَمه ؟

خُرَابٌ: بلفظ واحد الغربان: موضع معروف بدمشق ؛ قال كثير :

فلولا الله ثم ندى ابن ليلى
وأني في نوالك ذو ارتغاب
وباقي الوُد ما قطعت قلوصي
مسافة بين مصر إلى غراب
ومما يدل على أن غراباً بالشام قول عدي بن الرقاع
حيث قال :

كلّما ردّنا شطاً عن هوها شطنت دار ميعة حقباء بغراب إلى الإلاهة حتى تبعت أمهاتها الأطلاء فرددن بالسماوة حتى كذبته أن غدرها والنّهاء

وكل هذه بالشام ، هكذا ذكر ابن السكيت في شرح شعر كثيرً . وغراب أيضاً : جبل قرب المدينة ؛ قال ابن هشام في غزاة النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لبني لحيان: خرج من المدينة فسلك على غراب جبل بناحية المدينة على طريقه إلى الشام ؛ وإياه أراد معن ابن أوس المزني لأنها منازل مئزيننة :

تأبيَّدَ لأيُّ منهمُ فعقائدُهُ فنواعِدُهُ فندو سَلَمَ أنشاجِهُ فسواعِدُهُ فمندفَعُ الغُلاَّن من جنب مُنشد فنعفُ الغراب خُطبه فأساوِدُهُ

الغُرَابِكُ : باليمامة ، قال الحفصي : هي جبال سود وإنما سميت الغرابة لسوادها ؛ قال بعض بني عقيل :

يا عامرَ بن عقيل كيف يكْفُرُكم كعبٌّ ومنها إليكم ينتهي الشرَف؟ أفنيتم الحرَّ من سعد ببارقة يومَ الغرابة ما في بدَرقها خُلُفُ

ومما أقطعها النبي، صلى الله عليه وسلم ، مجّاعة ً بن مرارة الغَوْرة وغرابة والحُبُسَل .

الغَرَابَـةُ : بالفتح ، بعد الألف باء موحدة ، وهو الشيء الغريب فيما أحسب : موضع في قول الشاعر : تذكّرْتُ مَيتاً بالغرابة ثاويـاً

الغُوَّابِيِّ: من حصون بلاد اليمن ، والغرابي أيضاً: رمل معروف بطريق مصر بين قط يُسَة والصالحة صعب المسلك .

خُوَّارُ : بالضم ، وتكرير الراء ، بوزن غُرَّاب ، مرتجل فيما أحسب : اسم جبل بتهامة .

غَرَازُ : بالفتح ، وآخره زاي، يجوز أن يكون مبنيّاً مثل نَزَال وغراز من الغرز بالإبرة وغيرها : وهو موضع ؛ عن الزمخشري .

الغَرَّافُ : هو فعال ، بالتشديد ، من الغرف : وهو نهر كبير تحت واسط بينها وبين البصرة ، كأنه يغترف كثيراً لأن فعالا " بالتشديد من أبنية التكثير وإن كان قد جاء منه ما ليس للتكثير ، وهو قوله تعالى : وما ربك بظلام للعبيد ؛ وقول طرَفة :

ولستُ بحكلاًل التلاع ِ مُحافة ، ولكن متى يسترفيد ِ القومُ أرفيد ِ

فانه إذا امتنع الكثير وقع القليل ، والله منز"ه عن قليل الظلم وكثيره ، وكذلك طرفة لم يرد أنه يحل التلاع قليلاً مخافة من الرفد ولكن أراد أن يمتنع عن ذلك بالكلية ؛ وعلى هذا النهر كورة فيها قرى كثيرة وهي بطائح ، وقد نسب إليها قوم من أهل العلم .

غُرَاقٌ : مكان يمان فيما يحسب نصر .

الغَرَاميلُ : جمع غُرمول وهو الذكر الضخم ، لا أعرف له معنتَّى غيره : وهي هضاب حمر ؛ قال الشماخ :

مُحَوِّيَيْن ، سَنَامٌ عن يمينهما ، وبالشمال ميشان فالغراميلُ

حَوَّى : عَدَا .

غُرَانُ : بضم أوله ، وتخفيف ثانيه ، كذا ضبطه أبو منصور وجعل نونه أصلية مثل غراب ، وما أراه إلا علماً مرتجلاً ، وقال : هواسم موضع بتهامة ؛ وأنشد : بغُرَّانَ أو وادي القررى اضطربت نكباء بين صباً وبين شمال وقال كثير عزة يصف سحاباً :

إذا خرّ فيه الرعد عجّ وأرزَمَتْ له عُودٌ منها مطافيل عكمّف إذا استدبرته الريح كي تستخفه تزاجر ملحاح إلى المكث مرجف ثقيل الرحى واهي الكفاف دنا له ببيض الربى ذو هيدب متعصف رسا بغران واستدارت به الرّحي كما يستدير الزاحف المتغيّف فداك سقى أم الحويرث ماؤه بحيث انتوت واهي الأسرة مرزف

وقال ابن السكيت : غران واد ضخم بالحجاز بين ساية ومكة ، وقال عَرّام بن الأصبغ : وادي رهاط يقال له غران ، وقد ذكر رهاط في موضعه ؛ وأنشد : فان غراناً بطن واد أجنتُه ، لساكنه عقد علي وثيق ً

قال : وفي غربيه قرية يقال لها الحديبية ؛ وقال الفضل بن العباس بن عتبة بن أبي لهب من خط ابن اليزيدي :

تأمّل خليلي هل ترى من ظعائن بذي السرح أو وادي غُرّان المصوّب جَزَعن عُدُراناً بعدما متع الضحي على كل موّارِ الميلاطِ مدرّب

قال ابن إسحاق في غزاة الرجيع : فسلك رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، على غُراب جبل بناحية المدينة على طريقه إلى الشام ثم على متخيض ثم على البتراء ثم صفق ذات اليسار ثم خرج على يتين ثم على صُخيرات اليمامة ثم استقام به الطريق على المحتجة من طريق مكة ثم استبطن السيّالة فأغذ السير سريعاً حتى نزل على غُران وهي منازل بني لحيان ؛ وغران : واد بين أمّج وعُسفان إلى بلد يقال له ساية ، قال الكلبي : ولم نفرقت قضاعة عن مأرب بعد تفرّق الأزد الصرفت ضبيعة بن حرام بن جعل بن عمرو بن جُسم بن ود م بن ذبيان بن هميم بن ذهل بن هتى بن بكي في أهله وولده في جماعة من قومه فنزلت أميج وغران أب وهما واديان يأخذان من حرّة بني سأيم ويفرغان في البحر ، فجاءهم سيل وهم نيام فذهب بأكثرهم وارتحل من بقى منهم فنزل حول المدينة .

الغَوَّانِ : بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، تثنية الغَرِّ : وهو الكَسر في الجلد من السمن ، والغرّ : زَقَّ الطاثر فرخه ، والغرّ : الشرك في الطريق ، ومنه : اطو الثوب على غرّه ، أي على كسره ، والغر النهر الصغير : اسم موضع في قول مزاحم العقيلي : أتعرف بالغرَّين داراً تأبدَت من الوحش واستفَّتْ عليها العواصفُ

صباً وشمال "نيرَج يقتفيهما أحايين لمات الجنوب الزفازف وقفت بها لا قاضياً لي لبانية ، ولا أنا عنها مستمر فصارف سراة الضحى حتى ألاذ بخفها بقية منقوص من الظل ضايف وقال صحابي بعد طول سماحة : على أي شيء أنت في الدار واقف؟

الغُرَبَاتُ: بالضم ، وبعد الراء باء موحدة ، كأنه جمع غُرْبة ، يجوز أن يكون سمي عدة مواضع كل واحد منها غُرْبة ثم جمعت : وهي اسم موضع قُتل فيه بعض بني أسد ، فقال شاعرهم :

ألا يا طال بالغربات ليلي وما يلقى بنو أسد بهنّه وقائلة: أسيتُ، فقلتُ : جَيْر أسيّ إنني من ذاك إنّه

غُرَّبُ : بضم أوله ، وتشديد ثانيه ، وآخره باء موحدة ، علم مرتجل لهذا الموضع : اسم جبل دون الشام في ديار بني كلب وعنده عين ماء تسمى غُرَّبة ؛ قال المتنبي : عشية شرقي الحدالى وغُرَّبُ

وقال أبو زياد : غُرَّبُ ماء بنجد ثم بالشريف من مياه بني نمير ؛ قال جرانُ العود النميري :

أیا کبداً كادت عشیة عُرَّب من الشوق إثر الظاعنین تصدَّعُ عشیّة ما فی من أقام بغریّب مقام ، ولا فی من مضی مُتسَرَّعُ

قال لبيد:

فأيّ أوان ما تجثني مَنيَّتي بقصد من المعروف لا أتعجب

١ في البيت إقواء .

فلستُ بركن من أبان وصاحة ولا الخالدات من سُوَّاج وغُرَّب قضيتُ لُبانات وسَلَيْتُ حاجةً ، ونفسُ الفَيَّ رهْنُ بغَمَّزَة مُوْرب أي بغمزة ذي إرْب ودَهي .

غَرْبَنْكي: بالفتح ثم السكون، وباء موحدة مفتوحة ، ونون ساكنة ، وكاف مكسورة ، البَلْخ : اثنا عشر نهراً عليها ضياعها ورساتيقها هذا أحدها .

غُرِّبَة : بالضم ، والتشديد ثم باء موحدة : ماء عند جبل غُرَّب .

غَرَبَةُ : بالتحريك ، كأنه واحدة من شجر الغترب وهو الحلاف : أحد أبواب دار الحلافة المعظمة ببغداد سمي بغربة كانت فيه ؛ وقال أبو زياد : الغرب والواحدة غربة وهي شجرة ضخمة شاكة خضراء يتخد منها القطران تكون بالحجاز ، هذا عند العرب، وأما أهل بغداد فلا يعرفون الغترب إلا شجر الحلاف ؛ وقد نسب إليها بعض الرواة ، منهم : أبو الحطاب نصر بن أحمد بن عبد الله بن البطر القارىء الغربي ، سمع أصحاب المحاملي وعمر حتى رحل إليه أصحاب المحاملي وعمر عنى رحل إليه أصحاب المرواية عن جماعة، منهم: أبو الحسن ابن رزق البزاز وأبو عبد الله عبد الله بن يحيى البيت وغيرهما ، روى عنه قاضي المارستان وغيره ، ومات سنة ٤٦٤ ، ومولده سنة ٣٩٧ أو ٣٩٨ ، وكان ثقة .

الغَرَّتان : بفتح أوله، وتشديد ثانيه، وتاء، تثنية غَرَّة بلفظ المرة الواحدة من الغرور : وهما أكمتان سوداوان يَسَسَّرَة الطريق إذا خرجت من توزّ إلى سميراء .

الغَرَّدُ : قال نصر : بسكون الراء، ولم يزد في إيضاحه ، قال : وهو بناء للمتوكل بسُرَّ مَن رأى في دجلة

أنفق عليه ألف ألف درهم، ولم يصحّ لي أنا ضبطه وما أظنه إلا الفرّد ، والله أعلم .

الغَوِدُ : بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وكل صايت طَرِب الصوت غرد " : وهو جبل بين ضرية والربذة ابشاطىء الجريب الأقصى لبني محارب وفزارة، وقيل : من شاطىء ذي حُسى بأطراف ذي ظلال .

غَرْدِ مِانُ : بالفتح ثم السكون ، وكسر الدال المهملة ، وياء مثناة من تحت ، وآخره نون : قرية من قرى كس ما وراء نهر جيحون .

الغَوِّ: بالفتح ثم التشديد ، تقدم اشتقاقه في الغرّان : وهو موضع بينه وبين هـَجيَر يومان؛ قال الراجز : فالغرَّ ترعاه فجني جَفْر

قال نِصر : وغَرَّ ماء لبني عُقيل بنجد أحد ماءين يقال لهما الغَرَّان .

غَرَّزَةً : مُوضع في بلاد هذيل ؛ قال مالك بن خالد الهذكي :

لمَيثاء دارٌ كالكتاب بغرزة قيفارٌ وبالمنحاة منها مساكن

الغَوْسُ: بالفتح ثم السكون ، وآخره سين مهملة ، والغرْس في لغتهم: الفسيل أو الشجر الذي يغرّس لينبت، والغرس: غرسك الشجر ، وبثرُ غرس: بالمدينة جاء ذكرها في غير حديث وهي بقنباء ، وكان النبيّ ، صلى الله عليه وسلم، يستطيب ماءها ويبارك فيه وقال لعليّ، رضي الله عنه ، حين حضرته الوفاة : إذا أنا مت فاغسلني من ماء بثر غرس بسبع قرب ، وقد ورد عنه ، عليه الصلاة والسلام ، أنه بسَصَقَ فيها وقال : إن فيها عيناً من عيون الجنة ، وفي حديث ابن عمر قال : قال رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وهو

قاعد على شفير غرس: رأيت الليلة كأني جالس على عين من عيون الجنة، يعني بئر غرس، وقال الواقدي: كانت منازل بني النضير ناحية الغرس وما والاها مقبرة بني حنظلة . ووادي الغرس : بين معدن النَّقَرْة وفَدَكُ .

غُرْسَةُ : بضم الغين ، وسكون الراء ، والسين مهملة : قرية ذات كرُوم وأشجار عُثرية من كورة بينالنهرين بين الموصل ونصيبين .

غَرْشيسْتَانُ : بالفتح ثم السكون ، وشين معجمة مكسورة ، وسين مهملة ، وتاء مثناة من فوق ، وآخره نون ، يراد به النسبة إلى غرش معناه موضع الغرش ، ويقال غَرَشْتان : وهي ولاية برأسها ليس لها سلطان ولا لسلطان عليها سبيل ، هراة في غربيها والغور في شرقيها ومرو الروذ عن شماليها وغزنة عن جنوبيها ؛ وقال البشاري : هي غرج الشار ، والغرج : هي الجبال ، والشار : هو الملك ، فتفسيره جبال الملك ، والعوام يسمونها غَرُجستان، وملوكها إلى اليوم يخاطبون بالشار ، وهي ناحية واسعة كثيرة القرى بها عشرة منابر أجلُّها ببَسَير ، وفيها مستقر الشار ، ولهم نهر وهو نهر مرو الروذ ، قال : وعلى هذه الولاية دروبٌ وأبواب حديد لا يمكن أحداً دخولها إلا بإذن ، وشَمَّ عدلٌ حقيقي وبقية من عدل العُسُرَين ، وأهلها صالحون وعلى الحير مجبولون ؛ وقال الإصطخري : غرج الشار لها مدينتان إحداهما تسمَّى بشير والأخرى سورمين ، وهما متقاربتان في الكبر وليس بهما مقام للسلطان إنما الشار الذي تنسب إليه المملكة مقيم في قرية في الجبل تسمى بليكان ، ولهاتين المدينتين مياه كثيرة وبساتين ، ويرتفع من بشير أرزّ كثير يُحمل إلى البلدان ، ومن سورمين زبيب كثير يحمل إلى البلدان ، ومن بشير إلى

سورمين نحو مرحلة مما يلي الجنوب في الجبل ؛ وقد نسب البُحتري الشاه ابن ميكائيل إلى غرش أو الغور فقال من قصيدة :

لتطلبن الشاه عيدية تنفض من مدن بمن النسوع النسوع بالغرش أو بالغنور من رهطه أروم مجد ساند هما الفروع ليس الندى فيهم بديعاً ولا ما بداؤه من جميل بديع

غَرَّشُ : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وهو بين الشين المعجمة والجيم على لغة الفرس ، وبعض يقول غرَّج: وهو الموضع الذي ذكر آنفاً فقيل فيه غرجستان ، وهو بين غزنة وكابل وهراة وبلخ ، والغالب على تسميته اليوم على لسان أهل خراسان بالغُور .

غَرَّفٌ: بالفتح ثم السكون ثم الفاء ، شجر يدبغ به الأديم ، ومنه الأديم الغَرَّفيّ ؛ وقال العمراني : الغَرَّفُ موضع ، ولم يزد .

غُرُفَة : بضم أوله ، وسكون ثانيه ، والفاء ، والغرفة العيليّة من البناء : وهو اسم قصر باليمن ؛ قال لبيد : ولقد جرّى لُبُكَ فأدرك جرّية ريّق ريّب المتنون ، وكان غير متُقلِّل لل رأى لبُك النسور تطايرت رفع القوادم كالعقير الأعزل من تحته لمقدمان يرجو نهضه ، ولقد يرى لقمان ألا يأتلي علب الليالي خلف آل محرق وكما فعكن بهرهز وبهرقيل وغلبن أبرهية الذي ألفيته وغلبن أبرهية الذي ألفيته

وقيل: موكل اسم رجل ؛ وقال الأسنود بن يعفر:
فان يك يومي قد دنا وإخاله
لوارده يوماً إلى ظل منهل
فقبلي مات الحالدان كلاهما،
عميد بني جمعوان وابن المضلل
وعمرو بن مسعود وقيس بن خالد
وفارس رأس العين سلمي بن جندك
وأسبابه أهلكن عاداً وأنزلت عزيزاً يغني فوق غرفة موكل
تغنيه بحاء الغناء عبيدة
بصوت رخيم أو سماع مرتال

وقال نصر : غَرَّفة ، بأوله غين معجمة مفتوحة ثم راء ساكنة بعدها فاء : موضع من اليمن بين جُرَش وصَعَّدة في طريق مكة ، قلت : والأول أصح وبيتُ لبيد يشهد له إلا أن يكون هذا موضعاً آخر .

الغَرْفِيِّ : موضع باليمن ؛ قال الأفنُّو، الأوْدي :

جلّبنا الحيل من غيدان حتى وقعناهن أيمن مناف وبالغدّر في والعدّر جاء يوماً وأياماً على ماء الطّفاف

غَرَّقَكَ ": بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وقاف مفتوحة ثم دال ، وهو نبت وهو كبار العوسج وبه سمي بقيع الغرقد : مقبرة أهل المدينة .

الغَرْقَلَهُ قُهُ: قال الأصمعي : فوق الشَّلْبُوت من أرض نجد ماءة يقال لها الغرقدة لنفر من بني نمير بن صعصعة ثم من بني هوازن من قيس عيلان ، وقال نصر : لنفر من بني عُمير بن نصر بن قُعيَّن تحت ماعة الخَرِبة لبني الكذّاب من غنم بن دُودان .

غَرُقُ : بالفتح ثم السكون ، وآخره قاف : من قرى مرو ، وهي غير غزق الذي هو بالزاي من قرى مرو أيضاً ، فان كان عربياً فهو اسم أقيم مقام المصدر الحقيقي كقوله تعالى : والنازعات غرقاً والناشطات نشطاً ، وهو من أغرقت النبل وغرقته إذا بلغت به غاية المد" في القوس ، والله أعلم ، وقال أبو سعد السمعاني المروزي : لا أعرف بمرو غزق ، بالزاي ، وإنما أعرف غرق ، بالراء الساكنة ، ولعل الأمير أبا نصر بن ماكولا اشتبه عليه فذكرها بالزاي ، وينسب إليها جُرْموز بن عبد الله الغرقي ، يروي عن أبي نُعيم الفضل بن د كيّن وأبي نُميلة ، وهو ضعيف .

غُرَقُ : بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بوزن زُفَر ، كأنه معدول عن غارق من الغرق في الماء ، ويجوز أن يكون من اغترق الفرسُ الخيل إذا سبقها بعد أن خالطها ؛ وغرق : مدينة باليمن لهمدان .

غَرَّقَةُ : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وغرقة : قرية باليمامة ذكرها ذو الرمّة ، قرية ونخل لبني عدي بن حنفة .

غَرَمَتَى : بالتحريك ، والقصر ، على وزن بَسَكَتَى وجَمَزَى ، وأصله من الغَرَم وهو أداء شيء يلزم فيما أحسب، هكذا ضبطه الأديبي وقال : هو اسم موضع .

غَرَّ نَاطَةً ؛ بفتح أوله ، وسكون ثانيه ثم نون ، وبعد الألف طاء مهملة ؛ قال أبو بكر بن طرخان بن بجكم: قال لي أبو محمد عَفّان الصحيح أغر ناطة بالألف في أوله أسقطها العامّة كما أسقطوها من البيرة فقالوا لبيرة ، قال ابن بجكم : وقال لي الشيخان أبو الحجّاج يوسف بن على القُضاعي وأبو عبد الله محمد بن أحمد

ابن سعيد البئر دي الحياني: غرناطة بغير ألف ، قال : ومعى غرناطة رُمّانة بلسان عجم الأندلس سميّ البلد لحسنه بذلك ؛ قال الأنصاري : وهي أقدم مُدُن كورة البيرة من أعمال الأندلس وأعظمها وأحسنها وأحصنها يشقيها النهر المعروف بنهر قلزم في القديم ويعرف الآن بنهر حداره ، يئلقط منه ستحالة الذهب الحالص وعليه أرحاء كثيرة في داخل المدينة فتعم حمّاماتها وسقاياتها وكثيراً من دور الكبراء ، وله نهر آخرى تخترق النصف الآخر فتعمه مع كثير من الحري أخرى تخترق النصف الآخر فتعمه مع كثير من الأرباض ، وبينها وبين البيرة أربعة فراسخ ، وبينها وبين البيرة أربعة فراسخ ، وبينها وبين البيرة أربعة فراسخ ، وبينها وبين فرسخاً .

الغيرْفيق : كذا ضبطه نصر وقال : هو موضع بالحجاز، وقيل : غُمُرْنُدَى ماء بأبلى بين معدن بني سُليم والسوارقية .

غَرَّنيطُوف : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، ونون مكسورة ، وياء مثناة من تحت ساكنة ، وطاء مهملة مضمومة ، وواو ساكنة ، وفاء : بلد في أقصى المغرب على ساحل البحر بعد سلا وليس بعده عمارة.

غُرُوبٌ: بالضم ، وآخره باء ، وهو جمع غَرْب ، وهو التمادي ، ومنه : كفّ غَرْبَه ، وغَرْبُ كلّ شيء : حده ، وسيفٌ غربٌ : قاطعٌ ، والغرب : يوم السقي ، والغرب : الدلو الكبير الذي يستقى فيه بالسانية ، وفرس عرب : كثير العدو ، والغرب : والغرب : للدموع التي تخرج من العين ، والغرب : المنوب ، ويجوز أن يكون التنحيّ ، والغرب : المغرب ، ويجوز أن يكون جمع غرب ، بالتحريك ، وهو ورمٌ في مآتي العين تسيل منه ، والغرب : الموضع الذي يسيل فيه الماء

بين البئر والحوض ، والغرب : ماء الأسنان الذي يجري عليها ، والغرب : شجر معروف ، والغرب : حجام من فضة ، وأصابه سهم عُرَب إذا كان لا يُدُرَى من رماه ، وهو مضاف ، وقد يقال غير ذلك ؛ والغُرُوب : موضع ذكره صاحب كتاب البيان وهو في شعر النابغة الجعدي :

ومسكنها بين الغروب إلى اللّوَى إلى شُعَب ترعى بهن فعيْهم ليالي تصطاد الرجال بفاحم وأبيض لم يتَـّللّم

غُرُورٌ: بضم أوله ، وتكرير الراء ، وهي الأباطيل . كأنه جمع غرر مصدر غررته غرراً ، وهو أحسن من أن يُجعل مصدر غررته غروراً ، لأن المتعدي من الأفعال لا تكاد تقع مصادرها على فعول إلا شاذاً ، والغرور في قوله تعالى : ولا يَغرُرُنكم بالله الغرور ؛ هو ما تقدم ، وقيل : ما اغترا به من متاع الدنيا ، وقرىء بالفتح ، وليس كلامنا فيه ؛ والغرور : جبل بد مخفي ديار عمرو بن كلاب ، وفي كتاب الأصمعي : غرور جبل ماوه الثلماء ، وقال أبو زياد : الغرورة ماء لبني عمرو بن كلاب وهي حذاء جبل يسمى غروراً ؛ وأنشد السري بن حاتم يقول :

تَكَبَّتُ عن بَهَيَّةً حادياها قليلاً ثم قاما يحدُّوان كأنهما وقد طلعاً غروراً جناحا طاثرٍ يتقلّبان

والغرور أيضاً: ثنية باليمامة وهي ثنية الأحيسى، ومنها طلع خالد بن الوليد، رضي الله عنه، على مُسيلمة الكذّاب؛ قال امرؤ القيس: عَفَا شَطَبٌ من أهله فغرورُ فموّبولةً ، إنَّ الديار تَدُورُ

غُورَة : بضم أوله ، وتشديد ثانيه ، في الحديث : جعل في الجنين غُرَة عبداً أو أمة ، وقال أبوسعيد الضرير : الغُرَة عند العرب أنفس شيء يملك وهو العبد والمال والفرس والبعير والفاضل من كل شيء، وغُرَة القوم: سيدهم ، ويقال لثلاث ليال من أول الشهر غُرر ، الواحدة غرة ، وغرة الفرس : بياض في جبهته ، وفيه غير ذلك، وغرة : أُطم بالمدينة لبني عمرو بن عوف بنني مكانه منارة مسجد قباء .

الغَرْوُ: بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، والواو ، معربة : موضع قرب المدينة ؛ قال عُرْوة بن الوَرْد : عفقت بعدنا من أم حسان غضور ، وفي الرّمل منها آية لا تَغيَّر وفي الرّمل منها آية لا تغيَّر ، وبالغرو والغرّاء منها منازل ، وحول الصفا وأهلها متدوّر وحول الصفا وأهلها متدوّر ليالينا إذ جيبها لك ناصح ، وإذ ريحها مسك ذكي وعنبر وعنبر في جبل شطب .

الغريبان : تثنية الغري ، وهو المطلي ، الغيراء ، ممدود : وهو الغيراء الذي يُطلَى به ، والغري فعيل بمعنى مفعول ، والغري : الحسن من كل شيء ، يقال : رجل غري الوجه إذا كان حسناً مليحاً ، فيجوز أن يكون الغيري مأخوذاً من كل واحد من هذين ؛ والغري : نُصُب كان يتُذبح عليه العتاثر ؛ والغريان : طر بالان وهما بناءان كالصوم معتسين والغريان : طر بالان وهما بناءان كالصوم معتسين بظاهر الكوفة قرب قبر علي بن أبي طااب ، رضي الله عنه ، قال ابن دريد : الطربال قطعة من جبل أو قطعة من حافط تستطيل في السماء وتميل ، وفي الحديث : كان ، عليه الصلاة والسلام ، إذا مر بطر بطر بال ماثل أسرع المشي ، والجمع الطرابيل ،

وقيل: الطربال القطعة العالية من الجدار والصخرة العظيمة المشرفة من الجبل، وطرابيل الشام: صوامعها. والغريبان أيضاً: خيالان من أخيلة حمى فيد بينهما وبين فيد ستة عشر ميلاً يطوهما طريق الحاجّ؛ عن الحازمي، والخيال: ما نُصِبَ في أرض ليُعلَمَ أنها حمى فلا تُقرّب، وحمى فيد: معروف وله أخيلة؛ وفيهما يقول الشاعر فيما أحسبُ:

وهل أرَيَن ْ بين الغَريّين فالرَّجا إلى مند ْفع الريّان سكناً تجاورُه ْ؟

لأن الرجا والريّان قريتان من هذا الموضع ؛ وقال ابن هَـرْمـَة :

أتمضي ولم تلمم على الطلل القنفر لسلمى ورسم بالغريين كالسطر عهدنا به البيض المعاريب للصبا وفارط أحواض الشباب الذي يتقري

ونُبَّتُ ليلى بالغريَّين سَلَّمَت علي ، ودوني طِخفة ورِجامُها عديد الحصى والأثل من بطن بيشَة وطرَّفاڻها ما دام فيها حَمامُها

قال : فأما الغريّان بالكوفة فحدّث هشام بن محمد الكلبي قال : حدّثني شرقيّ بن القُطامي قال : بعثني المنصور إلى بعض الملوك فكنت أحدثه بحديث العرب وأنسابها فلا أراه يرتاح لذلك ولا يعجبه ، قال : فقال لي رجل من أصحابه يا أبا المثنى أي شيء الغريّ في كلام العرب؟ قلت : الغريّ الحسن ، والعرب تقول : هذا رجل غريّ ، وإنما سميّا الغريين لحسنهما في ذلك الزمان ، وإنما بني الغريان اللذان في الكوفة على مثل غريّين بناهما صاحب مصر وجعل عليهما حرساً

فكل من لم يُصَلُّ لهما قُتُل إلا أنه يخيّره خصلتين ليس فيهما النجاة من القتل ولا الملك ويعطيه ما يتمنى في الحال ثم يقتله، فغَبَر بذلك دهراً ، قال : فأقبل قصّارٌ من أهل إفريقية ومعه حمار له وكُذينٌ فمرّ بهما فلم يصل ۗ فأخذه الحرس فقال: ما لي ؟ فقالوا : لم تصلّ للغريّين ، فقال : لم أعلم ، فذهبوا به إلى الملك فقالوا: هذا لم يصل للغريّين، فقال له: ما منعك أن تصلي لهما ؟ قال : لم أعلم وأنا رجل غريب من أهل إفريقية أحببت أن أكون في جوارك لأغسل ثيابك وثياب خاصتك وأصيب من كنكفك خيراً،ولو علمت لصليت لهما ألف ركعة ، فقال له : تمن ، فقال : وما أتمنتي ؟ فقال : لا تتمن " الملك ولا أن تنجّي نفسك منَّ القتل وتمنَّ ما شئت ، قال : فأدبر القصّار وأقبل وخضع وتضرع وأقام عُـُذْره لغربته فأبي أن يقبل ، فقال : إني أسألك عشرة آلاف درهم ، فقال : على بعشرة آلاف درهم ، قال : وبريداً ، فأتى البريد فسُلُّم إليه وقال: إذا أتيت إفريقية فسل عن منزل فلان القصّار فادفع هذه العشرة آلاف درهم إلى أهله ، ثم قال له الملك : تمن الثانية ، فقال : أضرب كلّ واحد منكم بهذا الكُذين ثلاث ضربات واحدة شديدة وأخرى وُسطى وأخرى دون ذلك ، قال : فارتاب الملك ومكث طويلاً ثم قال لِحَلْسَاتُهُ: مَا تَرُونُ ؟ قَالُوا : نَرَى أَنَ لَا تَقَطَّعَ سُنُنَّةً ۗ سنَّها آباؤك ، قالوا : فبمن تبدأ ؟ قال : أبدأ بالملك ابن الملك الذي سن هذا ، قال : فنزل عن سريره ورفع القصّار الكُنْدِين فضرب أصل قَـفَاه فسقط على وجهه ، فقال الملك : ليت شعري أيّ الضربات هذه! والله لثن كانت الهينة ثم جاءت الوُسطى والشديدة لأموتن ! فنظر إلى الحرس وقال: أولاد الزنا، تزعمون أنه لم يصل وأنا والله رأيته حيث صلى ، خلوا سبيله

واهدموا الغريتين ! قال : فضحك القصار حتى جعل يفحص برجله من كثرة الضحك ؛ قلت أنا : فالذي يقع لي ويغلب على ظنى أن المنذر لما صنع الغريين بظاهر الكوفة سن تلك السنة ولم يشرط قضاء الحواثج الثلاث التي كان يشرطها ملك مصر ، والله أعلم ، وأن الغريتين بظاهر الكوفة بناهما المنذر بن امرىء القيس ابن ماء السماء ، وكان السبب في ذلك أنه كان له نديمان من بني أسد يقال الأحدهما خالد بن نضلة والآخر عمرو بن مسعود فثملا فراجعا الملك ليلة في بعض كلامه فأمر وهو سكران فحنُفر لهما حفيرتان في ظهر الكوفة ودفنهما حيّين ، فلما أصبح استدعاهما فأخبر بالذي أمضاه فيهما فغمه ذلك وقصد حفرتهما وأمر ببناء طربالين عليهما وهما صَوْمعتان ، فقال المنذر : ما أنا بملك إن خالف الناس امري ، لا يمرّ أحد من وُفود العرب إلا بينهما ، وجعل لهما في السّنة يوم بوئس ويوم نعيم ، يذبح في يوم بوءسه كلّ من يلقاه ويغري بدمه الطربالين ، فان رُفِعت له الوحش طلبتها الخيل، وإن رُفع طاثر أرسل عليه الجوارح حتى يذبح ما يَعن ويُطليَان بدمه ، ولبث بذلك برهة " من دهره وسمتى أحد اليتوَّمين يوم البوَّس وهو اليوم الذي يَـقتل فيه ما ظهر له من إنسان وغيره، وسمى الآخر يوم النعيم يُحسن فيه إلى كلّ مَن ْ يلقي من الناس ويحملهم ويخلع عليهم ، فخرج يوماً من أيام بؤسه إذ طلع عليه عبيد بن الأبرص الأسدي الشاعر وقد جاء ممتدحاً ، فلما نظر إليه قال: هلا" كان الذبح لغيرك يا عبيد ! فقال عبيد : أتتك بحائن رجلاه ، فأرسلها مثلاً ، فقال له المنذر : أو أجل قد بلغ أناه ، فقال رجل ممن كان معه : أبيّت اللعن اتركه فاني أظن أن عنده من حُسن القريض أفضل مما تريد من

قتله فاسمع فان سمعت حسناً فاستزده وإن كان غيره

قتلته وأنت قادر عليه ، فأنزل فطعم وشرب ثم دعا به المنذر فقال له : زد نيه ما ترى ، قال : أرى المنايا على الحوايا ، ثم قال له المنذر : أنشدني فقد كان يعجبني شعرك ، فقال عبيد : حال الحريض دون القريض وبلغ الحزام الطبيين ، فأرسلهما مثلين ، فقال له بعض الحاضرين : أنشد الملك هبلكتك أمك ! فقال عبيد : وما قول قائل مقتول ؟ فأرسلها مثلا أي لا تدخل في همك من لا يهتم بك، قال المنذر : قد أمللتي فأرسلها مثلا ، فقال المنذر : قد أمللتي فأرسلها مثلا ، فقال المنذر : قد أمللتي فأرسلها مثلا ، فقال المنذر : أنشدني قولك :

أقفرَ من أهله ملحوب

فقال عبيد:

أقفر من أهله عبيد ، فاليوم لايبدي ولايعيد عَنَتْ لهمَنييّة "تكود ، وحان منها له ورُود ُ

فقال له المنذر : أسمعني يا عبيد قولك قبل أن أذبحك ، فقال :

والله إن مت ما ضرّني ،
وإن عشتُ ما عشت في واحد ه فأبلغ بني وأعمامهم بأن المنايا هي الوارد ه فا مدة فنفوس العباد اليها ، وإن كرهت ، قاصد ه فلا تجزعوا لحمام دنا ، فلا تجزعوا لحمام دنا ، فللموت ما تلد الوالد ه فقال المنذر : ويلك أنشدني ! فقال :
هي الحمر بالهزل تكنى الطلّلا ،

فقال المنذر: يا عبيد لا بد من الموت وقد علمت أن النعمان ابني لو عرض لي يوم بوسي لم أجد بدًا من أن أذبحه، فأما أن كانت لك وكنت لها فاختر إحدى ثلاث خلال: إن شئت فصدتك من الأكحل وإن شئت من الوريد، فقال عبيد: شئت من الأبجل وإن شئت من الوريد، فقال عبيد: أبيت اللعن! ثلاث خلال كُساحيات واردها شرَّ وارد وحاديها شر حاد ومعاديها شر معاد فلا خير فيها لمرتاد؛ إن كنت لا محالة قاتلي فاسقني الحمر حتى إذا ماتت لها مفاصلي وذ همكت منها ذواهلي فشأنك وما تريد من مقاتلي ؛ فاستدعى له المنذر الحمر فشرب فلما أخذت منه وظابت نفسه وقدمه المنذر أنشأ يقول:

وخيسر آني ذو البواس ، في يوم بواسه ، خلالا الرى في كلها الموت قد برق الما خُيسرت عاد من الدهر مرة ، سحائب ما فيها لذي خيرة أنتق اسحائب ريح لم توكيل ببلدة فتركها إلا كما ليلة الطلّق الطلّق الله الطلّق المنافق الطلّق الطلق الطلّق الطلق ا

ثم أمر به المنذر فف صلاحتى نزف دمه فلما مات غرسى بدمه الغريسين ؛ فلم يزل على ذلك حتى مر به في بعض أيام البؤس رجل من طيّ يقال له حنظلة فقدر لي لي أتيتك زائراً ولأهلي من بحرك مائراً فلا تجعل ميرتهم ما تورده عليهم من تحرك مائراً فلا تجعل ميرتهم ما تورده عليهم من تتلي ، قال له المنذر : لا بد من قتلك فسل حاجتك تتقض لك قبل موتك ، فقال : تؤجلني سنة أرجع فيها إلى أهلي فأحكم فيهم بما أريد ثم أسير إليك فينفلذ في أمرك ، فقال له المنذر : ومن يكفلك أنك تعود ؟ فنظر حنظلة في وجوه جلسائه فعرف شريك بن عمرو ابن شراحيل الشيباني فقال :

يا شريك يا ابن عمرو هل من الموت مــَحالـَه°؟

يا شريك يا ابن عمرو ،
يا أخا من لا أخا له ،
يا أخا المنذر فك ال
يوم رهنا قد أنى له ،
يا أخا كل مضاف
وأخا من لا أخا له ،
إن شيبان قبيل ،
وأبو الخيرات عمرو
وشراحيل الحسالة ،
وشراحيل الحسالة ،
رقباك اليوم في المج ،

فوثب شريك وقال : أبيت اللعن ! يدي بيده ودمي بدمه إن لم يتعبُّد الى أجله ، فأطلقه المنذر ؛ فلما كان من القابل قعد المنذر في مجلسه في يوم بوءسه ينتظر حنظلة فأبطأ عليهم فقدم شريك ليُقتل فلم يشعر إلا وراكب قد طلع فاذا هو حنظلة وقد تحنط وتكفّن ومعه نادبته تندبه ، فلما رأى المنذر ذلك عجب من وفائه وقال : ما حملك على قتل نفسك ؟ فقال : أيها الملك إن لي ديناً يمنعني من الغدر ، قال : وما دينك ؟ قال : النصرانية ، فاستحسن ذلك منه وأطلقهما معاً وأبطل تلك السنّة وكان سبب تنصره وتنصر أهل الحيرة فيما زعموا ؛ وروى الشرقيُّ بن القُطامي قال : الغريّ الحسن من كل شيء وإنما سميا الغريّين لخسنهما وكان المنذر قد بناهما على صورة غريتين كالإ بعض ملوك مصر بناهما ، وقرأت على ظهر كتاب شرح سيبويه للمبرّد بخط الأديب عثمان بن عمر الصقليُّ النحوي الخزرجي ما صورته : وجدتُ بخط أبي بكر السَّرَّاج ، رحمه الله ، على ظهر جزء من أجزاء

كتاب سيبوَيه أخبرني أبو عبد الله اليزيدي قال حدثني ثعلبٌ قال: مرّ معن بن زائدة بالغريين فرأى أحدهما وقد شُعّث وهدُم فأنشأ يقول :

لو كان شيء له أن لا يتبيد على طول الزمسان لما باد الغريّان ففرّق الدهرُ والأيام بينهما ، وكلّ إلف إلى بين وهيجران

غُورَيْبٌ : بضم أوله ، وفتح ثانيه ، يجوز أن يكون تصغير غَرَب لنوع من الشجر ، وقد تقدم معنى الغرب قبل هذا، أو تصغير غير ذلك مما يطول : وهو واد في ديار كلب ، وجاء في شعر مضافاً إلى ضاح . الغُورَيْوَاء: تصغير الغَرّاء تأنيث الأغر : موضع بحروف مصر كانت فيه وقعة موسى بن مصعب والي مصر من قبل المهدي قُتل فيها موسى بن مصعب في شوّال سنة ١٦٨٨ .

الغُوريَّنُ : آخره زاي ، هو تصغير غَرْز بالإبرة أو غيرها ، والغرز : ركاب الرحال أو يكون تصغير الغرز ، بالتحريك ، وهو نبت جاء في حديث عمر حين رأى في روث فرس شعيراً في عام الرَّمادة فقال : لئن عشت لأجعلن له من غرز البقيع ما يكفيه ويغنيه عن قوت المسلمين ؛ والغُريز : ماء بضرية في ممتنع العلم يستعذبه الناس لشفاههم لقلته ، وقيل : هي رد يه عذبة لشفه الناس في بلاد أبي بكر بن كلاب، والردهة أيضاً : صخرة تكون في مستنقع الماء .

الغَرِيضُ : بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وياء ساكنة ، وضاد معجمة ؛ والغريض : الطري من كل شيء ، وكل من ورد الماء باكراً فهو غارض " ، والماء غريض ، والغريض : موضع ؛ عن الخوارزمي .

غُوِيْكَ : بالكسر ثم السكون ، وياء مثناة من تحت مفتوحة ثم فاء ، والغريف في كلامهم : شجرة معروفة ؛ قال :

لحا قُبِيّة الشُّوع والغرِّيْف والغرِّيف والغرِّيف : جبل لبني نمير ؛ قال الخطفي جد جرير ابن عطية بن الخطفي الشاعر واسمه حذيفة :

كلفني قلبي ما قد كلفا هوازنييات حللن غيريفا أقمن شهراً بعدما تصيفا حتى إذا ما طرد الهيف السفا قربن بئزلا ودليلا مخشفا إذا حبا الرمل له تعسفا يرفعن بالليل ، إذا ما أسجفا ، أعناق جينان وهاما رُجنفا وعنفا بعد الكلال خيشطفى

غَوْيَكَمَةُ : مثل الذي قبله وزيادة هاء : اسم ماء عند غريْكَ الذي قبله في واد يقال له التسرير ، وعَمودُ غَرْيَكَةً :أرض بالحمى لغني بن أعصر ؟ قال أبو زياد: التسرير واد ، كما ذكرناه في موضعه ، وفيه ماء يقال له غريفة ولها جبل يسمتى غريكة .

الْغُورَيْفَةُ : تصغير الغرفة : موضع في قول عديّ بن الرقاع حيث قال :

يا من رأى برّرقاً أرقتُ لضوئه أمسى تلألاً في حواركه العللي لما تلكحلكع بالبياض عماؤه حول الغرريشة كاديثوي أو ثروري

الغُورَيْقُ: بلفظ تصغير غرِق ، وهو الراسب في الماء : واد لبني سُليم .

الغَوِيهُ : بالفتح ثم الكسر ، وتشديد الياء : قرية من أعمال زُرْع من نواحي حوران ؛ ينسب إليها يعيش ابن عبد الرحمن بن يعيش الضرير الغَرَوي ، سمع من أبي محمد عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي .

الغُورَيَّةُ : بلفظ تصغير الغَرَا ، وهو ما طَلَيَّتَ به شيئاً : أغزرُ ماء لغني قرب جبلة .

غُورَيُّ : تصغير الغَرَا وهو الشيء الذي يُغَرَّى أي يُطلى به : وهو ماء في قبلي أجلٍ أحد جبلي ْطيّء . الغريّ : بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وتشديد الياء : أحد الغريّين اللذين أطلنا القول فيهما آنفاً ، والله الموفق للصواب .

باب الغين والزاي وما يليهما

غَزَال " بلفظ الغزال ذكر الظباء : ثُنية يقال لها قرن عزال ، قال الأزهري : الغزال الشادن حين يتحرك ويمشي قبل الإثناء ؛ قال عرّام : وعلى الطريق من ثنية هر شي بينها وبين الجحفة ثلاثة أودية مسميّات منها غزال : وهو واد يأتيك من ناحية شمَنهصير وذروة وفيه آبار ، وهو لخر اعة خاصة وهم سكانه أهل عمود ، ولذلك قال كثير يذكر إبلا " :

قِلْنَ عُسْفَانَ ثَمْ رُحْنُ سِرَاعاً طالعات عشيّة من غزال قصْد لِفْت وهُن مُتَّسِقاتٌ كالعَدَوْليُّ لاحِقاتِ التَّوَالي

غُزَّائِلُ : بضم أوله : وبعد الألف همزة، ولام ؛ قال الأصمعي : ماء بنجد لعبادة خاصة يقال له ذوغُزائل . غُزْران تنه بضم أوله ، وسكون ثانيه ، وراء مهملة ، وآخره نون ، جمع غزير مثل كثيب وكتُئبان : هو اسم موضع .

غَرَقُ: بالتحريك، وهو مهمل في كلام العرب: قرية من قري مرو الشاهجان، وهي غير غرق التي تقدم ذكرها؛ ينسب إلى ذات الزاي جُرْموز بن عُبيد، روى عن أبي نُعيم وأبي نُميلة، روى عنه أبو نصر نصير بن مقاتل بن سليمان، وهو ضعيف عندهم، ذكر ذلك ابن ما كولا، وقال أبو سعد: لا أعرف بمرو غزق، بالزاي، وأعرف فيها غرق، ونسب إلى غرق، بالراء، جرموزاً وأبا نُميلة، والله أعلم؛ قال أبو سعد: غرق، بالراء، برموزاً وأبا نُميلة، والله أعلم؛ قال قرى فرغانة، ينسب إليها القاضي أبو نصر منصور بن أحمد بن إسماعيل الغزقي، كان إماماً فاضلاً فقيها مبرزاً، سكن سمرقند وحدّث عنه أولاده في مبرزاً، سكن سمرقند وحدّث عنه أولاده في سنة ٤٦٥.

غَرْفَةُ : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ثم نون ، هكذا يتلفظ بها العامة ، والصحيح عند العلماء غرزين ويعربونها فيقولون جرفة ، ويقال لمجموع بلادها زابلستان ، وغزنة قصبتها، وغزن في وجوهه الستة مهمل في كلام العرب : وهي مدينة عظيمة وولاية واسعة في طرف خراسان ، وهي الحدُّ بين خراسان والمفند في طريق فيه خيرات واسعة إلا أن البرد فيها شديد جد البغني أن بالقرب منها عقبة بينهما مسيرة يوم واحد إذا قطعها القاطع وقع في أرض دفيئة شديدة الحر"، ومن هذا الجانب برد كالزمهرير ؛ وقد نسب الى هذه المدينة من لا يُعكن ولا يستحصى من العلماء ، وما زالت آهلة بأهل الدين ولزوم طريق أهل الشريعة والسلف الصالح ، وهي كانت منزل بني محمود بن والسلف الصالح ، وهي كانت منزل بني محمود بن

غَزْنَيَانُ : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ثم نون ، وقبل الألف ياء مثناة من تحت ، وآخره نون : من قرى كيس ما وراء النهر .

غَرْفین : بفتح أوله، وسكون ثانیه ثم نون مكسورة ، ویاء مثناة من تحت ساكنة ، وزاي : من قری خوارزم من ناحیة مراغرد .

غَزُنينُ : بوزن الذي قبله إلا أن آخره نون : وهو الصحيح في اسم غزنة التي تقدّم ذكرها ؛ قال أبو الرّيحان محمد بن أحمد البيروني المنجم وذكر من صحب من الملوك ثم قال :

ولما مَضَوْا، واعتَضْتُ عنهم عِصابة ، دعَوْا بالتّناسي فاغتنتَمْتُ التناسيا وخلَّفْتُ في غَرْنين لحماً كمُضغة على وضم للطير للعلم ناسيا في قصيدة ذكرتها في كتاب معجم الأدباء .

غَرْوَانُ : بالفتح ثم السكون ، وآخره نون ، فعلان من الغزو وهو القصد : وهو الجبل الذي على ظهره مدينة الطائف . وغزوان أيضاً : محلة بهراة .

خَرَّةُ: بفتح أوله ، وتشديد ثانيه وفتحه ، في الإقليم الثالث ، طولها من جهة المغرب أربع وخمسون درجة ، وخمسون دقيقة ، وعرضها اثنتان وثلاثون درجة ، وفي كتاب المهلّبي أن غزة والرملة من الإقليم الرابع ، قال أبو زيد : العرب تقول قد غزّ فلان بفلان واغتز به إذا اختصه من بين أصحابه ؛ وغزّة : مدينة في أقصى الشام من ناحية مصر ، بينها وبين مسقلان فرسخان أو أقل ، وهي من نواحي فلسطين غربي عسقلان ، قال أبو المنذر : غزة كانت امرأة صور الذي بتنبي صور مدينة الساحل قريبة من البحر ، وإياها أراد الشاعر بقوله :

میت برکد مان ومیت بسلا مان ومیت عند غزات وقال أبو ذو بب الهُذلي :

فما فضلة من أذرعات هبوت بها مذكرة عنس كهازئة الضّحل سكافة راح ضُمنستها إداوة مقيرة ، ردف لمؤخرة الرحل تزودها من أهل بصرى وغزة على جسّرة مرفوعة الذيلوالكفل بأطيب من فيها إذا جئت طارقاً ولم يتبين صادق الأفنى المنجلي

وفيها مات هاشم بن عبد مناف جد "رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وبها قبره ولذلك يقال لها غزة هاشم ؛ قال أبو نواس :

وأصبَحْنَ قد فورْنَ من أرض فُطْرُس ،
وهُنَ عن البيت المقدَّس زُورُ
طوالبَ بالرُّكبان غزّة هاشم
وبالفَرَما مسن حاجيهنَّ شُقُورُ
وقال أحمد بن يحيى بن جابر : مات هاشم بغزّة
وعمره خمس وعشرون سنة وذلك الثبت ، ويقال
عشرون سنة ؛ وقال مطرود بن كعبالخُرَاعى يرثيه :

مات الندى بالشام لما أن ثوى
فيه بغزة هاشم لا يبعد
لا يبعد َنْ رَبُّ الفتاء يعوده
عَوْد َ السقيم يجود ُ بين العُوَّد
عقانة ٌ ردم ٌ لمن ينتابه ،
والنصر منه باللسان وباليد

وبها وُلد الإمام أبو عبد الله محمد بن إدريسَ الشافعي ، رضي الله عنه ، وانتقل طفلاً إلى الحجاز فأقام وتتَعَلَّمَ العلم هناك ، ويتُرْوَى له يذكرها : وإني لمشتاق إلى أرض غزة ، وإن خاني بعد التفرّق كتماني

سقى الله أرضاً لو ظفرتُ بتُرْبها كحلتُ به من شدّة الشوق أجفاني

وإليها ينسب أبو عبد الله محمد بن عمرو بن الجرّاح الغزّي ، يروي عن مالك بن أنس والوليد بن مسلم وغيرهما ، روى عنه أبو زُرْعة الرازي ومحمد بن الحسن بن قتيبة العسقلاني ؛ وإليها ينسب أيضاً إبراهيم بن عثمان الأشهبي الشاعر الغزّي ، سافر الدنيا ومات بخراسان ، وكان قد خرج من مرو يقصد بلخ فمات في الطريق في سنة ٤٤٥ ، ومولده سنة ٤٤١ ؛ قال أبو منصور : ورأيت في بلاد بني سعد بن زيد مناة بن تميم رملة يقال لها غزّة فيها أحساء جَمَة "ونخل" ؛ وقد نسب الأخطل الوحش الى غزّة فقال يصف ناقة :

كأنها بعد ضم السيئر خيلها من وحش غزة موشي الشوى لهي أ

وغزّة أيضاً: بلد بافريقية ، بينه وبين القيروان نحو ثلاثة أيام ، ينزلها القوافل القاصدة إلى الجزائر، ذكر ذلك أبو عبيد البكري والحسن بن محمد المهلّبي في كتابيّهما .

الغُزَيْنُ: بلفظ التصغير ، وهو بزايين : ماء يقع عن يسار القاصد إلى مكة من اليمامة ، قال أبو عمرو : الغزيز ماء لبني تميم معروف ؛ قال جرير : فهيهات هيهات الغُزيزُ ومن به ، وهيهات خل ً بالغزيز نُواصلُهُ

وقال نصر : الغزيز ، بزايين معجمتين ، ماء قرب البمامة في قُفّ عند الوركة لبني عطارد بن عوف بن سعد ، وقيل للاحنف بن قيس لما احتُضِرَ : ما تتمنى ؟ قال : شربة من ماء الغزيز ، وهو ماء مُر ، وكان موته بالكوفة والفرات جاره .

الغُزَيِّلُ: تصغير الغزال من الوحش ، دارة الغُزيِّل :

لبني الحارث بن ربيعة بن بكر بن كلاب . غُرُيَّةُ : بضم الغين ، وفتح الزاي ، وتشديد الياء ،

وقيل: بفتح الغين ، وكسر الزاي ، وقيل: بفتح الراء المهملة: موضع قرب فيد وبينهما مسافة يوم ، وثمّم ماء يقال له غَمْرُ غُزَيّة ، قيل إنه أغزر ماء لغنى وهو قرب جَبَلَة ؟ عن نصر.

باب الغين والسين وما يليهما

غَـسَّانُ : يجوز أن يكون فعلان ، بالفتح ، من الغسُّ وهو دخول الرجل في البلاد ومضيَّه فيها قُدماً ، أو من غَسَسْتُنهُ في الماء إذا غطته ، ويجوز أن يكون فَعَالاً من قولهم : علمت أن ذلك من غسّان قلبك أي من أقصى نفسك ، أو من قولهم للشيء الحميل : هو ذو غُسن ، وأصل الغُسن خُصَلُ الشعر من المرأة والفرس : وهو اسم ماء نزل عليه بنو مازن ابن الأزد بن الغوث وهم الأنصار وبنوجَفُنة وخزاعة فسمُّوا به ، وفي كتاب عبد الملك بن هشام : غسان ماء بسدً مأرب باليمن كان شرباً لبني مازن بن الأزد ابن الغَوَّث ، ويقال : غسان ماء بالمشكلِّل قريب من الجُنُحُنَّة ، وقال نصر : غسان ماء باليمن بين رمتَع وزبيد وإليه تنسب القبائل المشهورة ، وقيل : هو اسم دابّة وقعت في هذا الماء فسُمي الماء بها ، فأما الأنصار فهم الأوْس والخزرج ابنا حارثة بن ثعلبة بن عمرو بن عامر بن حارثة بن امرىء القيس بن ثعلبة بن مازن بن الأزد بن الغوث ،وأما جفنة فهو ابن عمرو ابن عامر بن حارثة بن امرىء القيس ، وأما خزاعة فهم ولد عمرو بن ربيعة وهو لُمحيٌّ بن حارثة بن عامر بن حارثة بن أمرىء القيس ، وكان عمرو أوَّل من بحَرَ البَّحيرة وسيَّب السائبة ووصل الوصيلة وغيَّر دين إسماعيل ، عليه السلام ، ودعا العرب إلى عبادة

الأوثان ؛ قال ابن الكلبي : وغسّان ماء باليمن قرب سُد مأرب كان شرباً لولد مازن بن الأزد بن الغوث نزلوا عليه فسمّوا به ، وهذا فيه نظر لأن مازن من ولد مازن بن الأزد وقد قال هو في جمهرة النسب : إنه ليس من غسان والعتيك من ولد مازن ولم يُقَلَ إنه من غسان ، ويقال : غسان ماء بالمشلل قريب من الحُنحفة والذين شربوا منه سمّوا به فسمّي به قبائل من ولد مازن بن الأزد ، وقد ذكر تهم الشعراء ؛ قال حسان ، وقيل سعد بن الحصين جد النعمان بن بشير :

يا بنت آل مُعاذ ! إنني رَجُلُّ من معشر لهم في المجد بُنيان شمَّ الأنوف لهم عز ومكرُمَة ، كانت لهم من جبال الطود أركان ألما سألت فإنا معشر نُجُبُّ ، الأزد نسبتنا والماء غسان أ

غُسُلٌ: بضم أوله؛ قالُ أبو منصور: الغُسل تمامُ غسل المجلد كله، والغَسل، بالفتح: المصدر، والغِسل: الخيطمييّ؛ وغُسلٌ: جبل من عن يمين سميراء وبه ماء يقال له غُسلة.

غَسَلٌ: بالتحريك ، بوزن عسل النحل ، منقول عن الفعل الماضي من الغَسَلْ : جبل بين تيماء وجبلي ْ طيّء في الطريق ، بينه وبين لنَفْلف يوم واحد .

غيسل " : بكسر أوله ، وسكون ثانيه ، ما يُغْسل به الرأس من الحيط مي وغيره ؛ وذات غيسل : بين البمامة والنباج ، بينها وبين النباج منزلان ، كانت لبني كليب بن يربوع ثم صارت لبني نمير ؛ قاله ابن موسى ؛ وقال العمراني : ذو غيسل قرية لبني امرى القيس في شعر ذي الرّمة ؛ وقال الراعي :

وأظعان طلبتُ بذات لوْث يزيد رسيمُها سِرَعاً ولَينا أنتخن جيمالهن بذات غسل سراة اليوم يمهمدن الكُدُونا

وقال أبو عبيد الله السكوني : من أراد اليمامة من النباج فمن أشيّ إلى ذات غسل وكانت لبني كليب بن يربوع رهط جرير وهي اليوم لنمير ، ومن ذات غسل إلى أَمَرَةَ قرية ؛ وأنشد الحفصي :

بشَرْمدَاءَ شُعَبٌ من عَقَوْلِ وذات غسل ما بذات غِسْلِ وبها روضة تدعى ذات غسل .

الغَسُولة: قال الحافظ أبو القاسم: رسلان بن إبراهيم ابن بلال أبو الحسن الكردي سمع أبا القاسم عبد الواحد ابن جعفر الطرميسي ثم البغدادي بصور في سنة ٤٨٠ وحدث بالغسولة من قرى دمشق سنة ٥٢٥ ، سمع منه أبو المجد بن أبي سراقة وأبو الوقار رشيد بن إسماعيل بن واصل المقري . والغسولة : منزل للقوافل فيه خان على يوم من حمص بين حمص وقاراً .

باب الغين والشين وما يليهما

غُمُشَاوَةُ : بضم أوله ، وبعد الألف واو ، هكذا جاء فيكون علماً مرتجلاً لأن الغِشاوة التي من الغشاء إنما هي بالكسر : وهو يوم من أيام العرب أغار فيه بسطام بن قيس بكر بن وائل على بني سكيط .

غَسَبُ : بالفتح ثم السكون ، وآخره باء موحدة : موضع ؛ عن ابن دريد: نسب إليه الغثبي وهو رجل، ولم أجد لهذا البناء أصلاً في كلام العرب .

غُشُد آن : بضم أوله ثم السكون ، ودال مهملة ، و آخره نون : من قرى سمرقند .

غَـَشُمْ : وهو الغصب في لغة العرب : واد من أودية السراة .

غَشيب: موضع في الجمهرة ، حكاه عنه نصر .

غَسَيد ': بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وياء مثناة ساكنة ، و آخره دال مهملة : من قرى بخارى ؛ ينسب إليها أبوحاتم محمود بن يونس بن مكرم الغشيدي البخاري ، يروي عن أبي طاهر أسباط بن اليسع وغيره ، روى عنه ابنه أبو بكر ومحمد بن محمود الوزّان .

خَشَيَّة: بالفتح ثم الكسر ، والياء مشددة : موضع من ناحية معدن القبيلة ، روي عَسيَّة ، بمهملتين .

غُسُمَيٌ : بلفظ تصغير غشاء ، وهو ما يشتمل على الشيء فيغطيه : اسم موضع ، ورواه ابن دريد غُشي .

باب الغين والصاد وما يليهما

الغُصُنُ : بالضم ثم السكون ، وآخره نون ؛ والغصن من الشجر معروف ؛ ذو الغصن : واد قريب من المدينة تنصب فيه سيول الحرة ، وقيل : من حرة بني سلُسَيْم يُعَدَّ في العقيق ؛ قال كثير : لعزة من أيام ذي الغصن هاجني ، بضاحي قرار الروضتين ، رسوم أ

باب الغين والضاد وما يليهما

غُضًا شَجَر: مضموم ، والضاد معجمة ، مقصور ، وشجر ، بالتحريك: موضع بين الأهواز ومرج القلعة وهو الذي كان النعمان بن مقرّن أمر مجاشع بن مسعود أن يقيم به في غزاة نهاوند: قاله نصر ، ورواه غيره بالعين المهملة وذكر في موضعه .

الغَضَا: مقصور ، مفتوح ، وهو من شجر البادية يشبه الأثل إلا أنه لا يعظم عظمة الأثل ، وهو من أجود

الوقود وأبقاه ناراً ؛ والغضا : أرض في ديار ببي كلاب كانت بها وقعة لهم . والغضا : واد بنجد ؛ وقال أعرابي :

يقرُّ بعيني أن أرى رملـة الغضا إذا ظهرت يوماً لعيني قبلالُها ولستُ،وإن أحببتمن يسكن الغضا، بأول راجي حاجة لا ينالُها وقال مالك بن الريب :

ألا ليت شعري هل أبين ليلة بجنب الغضا أزْجي القيلاص النواجيا فليت الغضا لم يقطع الركب عرضة ، وليت الغضا ماشي الركاب لياليا وليت الغضا يوم ارتحلنا تقاصرت بطول الغضا حتى أرى من وراثيا لقد كان في أهل الغضا لو د نا الغضا مزار ، ولكن الغضا ليس دانيا غُضًا : قال نصر : هو بضم الغين وتشديد الضاد

المعجمتين : ماء لبني عامر بن ربيعة ما خلا بني البَكّاء .

الغضاب : ناحية بالحجاز من ديار هذيل.

غُضار: بالضم ، وآخره راء ، يجوز أن يكون من الغضارة وهو الطين اللازب ، وأن يكون من قولهم: غَضِرَ فلان بالمال والسعة إذا أخصب بعد إقتار ، والغضراء: الأرض السهلة الطيبة التربة والمال ؛ وغضار: اسم جبل ؛ قال ابن نجدة الهذلي:

تُغنَني نِسوة كنفَا غُضار كانف من المن أم كأنك بالنشيد لهن رأم الرآم : الولد .

الغضاض : بالفتح ، وتكرير الضاد المعجمة، يجوز أن يكون من الغض وهو الطريء أو الغض وهو الفتور في الطرف أو من الغض وهو الطلع الناعم أو من الغض وهو ماء بينه وبين الطرق ثلاثة أميال والأخاديد منه على يوم .

العَمْبانُ: بلفظ ضد الراضي ، قصرُ الغضبان : في ظاهر البصرة، وأظنه منسوباً إلى الغضبان بن القبَعَسْرى البكري ، وفي دعاء لأنس بالمطر لبُستانه : فلم يجاوز قصر الغضبان . وغضبان أيضاً : جبل في أطراف الشام بينه وبين أيلة مكان أصحاب الكهف ، وعن أبي نصر غُضيان وقد ذُكر .

غَضْوْرٌ : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وفتح الواو ، وبالراء ، وهو نبت شبه السبّبط لا يعقد الدواب من أكله شحماً : وهو ماء على يسار رَمّان ، ورَمّان : جبل في طرف سلمى أحد جبلي طيّء ؛ قال ابن السكيت : غَضْوَرُ مدينة فيما بين المدينة إلى بلاد خُرُاعة وكنانة ، قال ذلك في شرح قول عروة بن الوّرد :

عفَتُ بعدنا منأم حسّان غضورً، وفي الرّمل منها آية لا تُغيّسُرُ وقال رجل من بني أسد :

تبعث الهوى يا طيب حتى كأنني مين آجليك مضروس الجرير قوود تعتجرون دهراً ثم طاوع قلبه فصرفه الرواض حيث تريد وإن ذياد الحب عنك وقد بدت لعينيك آيات الهوى لشديد وما كل ما في النفس للناس منظهر ،

وإني لأرجو الوصل منك وقد رجا صدى الجوف مرتاداً كُداه صلود وكيف طيلابي وصل من لو سألته قدى العين لم يُطلب وذاك زهيد ومن لو رأى نفسي تسيل لقال لي : أراك صحيحاً والفواد جليد فيا أيها الرّبم المحلّى لبانه فيا أيها الرّبم المحلّى لبانه فضة وفريد بكرمين كرميّ فضة وفريد أجيدي لا أمشي برمّان خالياً وغضور إلا قيل : أين تريد ؟

غَضَوَّرٌ : بفتح أوله وثانيه ، وتشديد الواو ثم راء : موضع آخر ؛ قال الشماخ :

> فأورَدَها ماء الغَـضَوَّر آجيناً له عَـرْمضٌ كالغيسل فيه طُـمومُ

فو الغضوين: بفتح الغين والضاد ، بلفظ تثنية الغضا ، جاء ذكره في حديث الهجرة ؛ قال ابن إسحاق : ثم تبطّن بهما ، يعني الدليل ، ممر جمّع من ذي الغضوين ، بالغين والضاد المعجمتين ، ويقال : من ذي العصوين، بالعين والصاد المهملتين ؛ عن ابن هشام. فضيان أن الفتح ثم السكون ، وآخره نون ، أظنه جمعاً لمواضع الغضا أو جمع الغضيا وهي الماثة من الإبل : وهو موضع بين الحجاز والشام ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

تعشبت من أول التعشب بين رماح القين وابني تغلب من يلدحكم عند القرى لم يكذب فصبحت ، والشمس لم تقضب عيناً بغضيان سكوح العُنبَب

وهذه صفة ما ذكرناه آنفاً في الغضبان ، وهذا عن الحازمي وذلك عن العمراني .

غُضَيَّفٌ: بالتصغير؛ قال ابن السكيت: الغَضْف مصدر غَضَفْت أُذُنَهُ عَضْفًا إذا كسرتها، والغَضَفُ انكسارها حِلْقة ، وسبع أغضف ؛ وغُضيف : الكسارها حِلْقة ، وسبع أغضف ؛ وغُضيف : اسم موضع .

الغَضَيُّ: بفتح أوله ، بوزن ظبي ؛ قال ابن السكيت :
قفاً الغضي جبل صغير في قول كثير عزَّة حيث قال :
كان لم يند مَنْها أنيس ولم يكن
لها بعد أيام الهيد ملة عامر ولم يعتلج في حاضر متجاور
قفا الغضي من وادي العشيرة سامر أ

ويروى قَـفا الغضن .

غُضِيّ : تصغير الغضا، شجر تقدم ذكره : ماء لعامر بن ربيعة جميعاً ما خلا بني البكّاء ؛ قاله الأصمعي ، وفي كتاب الفتوح : غُضيّ جبال البصرة، وفي كتاب الفتوح أيضاً : وبعث مجاشع بن مسعود السلمي إلى الأهواز وقال : اتصل منها إلى ماء لتُوالي النعمان ابن مقرّن لحرب نهاوند ، فخرج حتى إذا كان بغضي شجر أمره النعمان بن مقرّن أن يقيم مكانه فأقام بين غضي شجر ومرج القلعة ؛ كذا ذكره ولا أدري صوابه ، والله أعلم بالصواب .

باب الغين والطاء وما يليهما

الغُطّاطُ: موضع ؛ قال الكُسميت بن ثعلبة جدّ الكميت ابن معروف :

> فمن مبلغ عُلْيا مَعَد وطيئاً وكندة من أصغى لها وتسمعا يمانيهم من حل بُحران منهمُ ومن حل أكناف الغُطاط فلعلعا

ألم يأتيهم أن الفزاريّ قد أبى ، وإن ظلموه ، أن يذلّ ويتضرّعا وقال نصر : الغُطاط موضع في بلاد بكر .

غَطَطُ : رستاق بالكوفة متصل بشانيا من السيب الأعلى قرب سنُورا .

غُطَيَفٌ: تصغير الغَطَف ، وهو أن تطول أشفار العين ثم تنعطف ؛ وغُطَيف : اسم رجل سمي به مخلاف من مخاليف اليمن .

باب الغين والفاء وما يليهما

عَيْمَارَةُ : بالكسر ؛ والغفارة : سحابة تراها كأنها فوق سحابة ، والغفارة : خرقة تكون على رأس المرأة تُوقِي بها الحمار من الدُّهن ، وكل ثوب يغطى به فهو غفارة ؛ وغفارة : اسم جبل .

الغَفَّارِيَّةُ : من قرى مصر من ناحية الشرقية .

الغفارتين : من قرى مصر من ناحية الجيزية .

خَفْجَمُونُ : قبيلة من البربر من هوارة من أرض المغرب ولهم أرض تنسب إليهم ، منهم أبو عمران موسى بن عيسى محج بن أبي حاج بن ولهم بن الحير الغفجموني ، حدّث بمصر عن أبي الحسن أحمد بن إبراهيم بن علي بن فراس العبسقي المكي ، روى عنه أبو عمران موسى بن علي بن محمد بن علي النحوي الصقلي .

غُهُوُّ: حصن باليمن من أعمال أبنيَّنَ ، والله الموفق والمعين .

باب الغين واللام وما يليهما

غُمَلاً سُ ؛ بالفتح ، فعال من الغلس كأنه كثير التغليس أي المبكر لحاجته ، والغلس : الظلام في آخر الليل

وأول الصبح الصادق المنتشر في الآفاق ؛ وحَرَّةُ عَلَاّس : إحدى حبرار العرب .

غُلافيقُ: بَضِم أُوله، وبعد الألف فاء مكسورة ثم قاف، والغلفق: الطحلب ؛ قال:

ومَنهل طام عليه الغَلَّفْتَ

وغلافق : اسم موضع في بلاد العرب .

غَلَافِقَةُ : بالفتح ، اشتقاقه من الذي قبله وكأنه جمعه : وهو بلد على ساحل بحر اليمن مقابل زبيد ، وهي مرسى زبيد ، وبينها وبين زبيد خمسة عشر ميلاً ، ترفأ إليها سفن البحر القاصدة لزبيد .

غَلَاق : بالفتح، وآخره قاف، كأنه معدول عن غالق ؛ والغَلاق : إسلامُ القاتل إلى أولياء المقتول تفعل فيه ما تشاء ؛ وعين غَلاق : موضع .

غَلائيلُ من بلاد خزاعة بالحجاز .

غُلِلَوْ : موضع في ديار غطفان فيما يرى نصر كانت به وقعة لحُصَين بن الحُمام المرّي .

غَلَطَانُ : بفتح أوله وثانيه، وطاء مهملة، وآخره نون، كأنه مأخوذ من الغلط ضد الصواب: قرية بينها وبين مرو أربعة فراسخ .

غُلْغُلُلٌ : بالضم والتكرير ، والغلغلة : الإسراع في السير ، وتغلغل في الشيء إذا أمعن فيه ، وغُلُمْغل : جبل في نواحي البحرين ، ومرّ شاهده في العنقاء وهو :

أو النُحتَى ُ بالعنقاء من أرض صاحة أو الباسقات بين رَوْق ٍ وغلغل

الغَلَّغَلَلَةُ : بالفتح والتكرير أيضاً، اشتقاقه كالذي قبله ، وهو شعابٌ تسيل من الريّان : وهو جبل طويل أسوّد بأجا ٍ ؛ عن أبي الفتح الإسكندري .

غَلَّهُمَانُ : بفتح أوله ، كأنه جمع غلف من قولهم : رأيت

أرضاً غلفاء إذا كانت لم تُرْع قبل وكلوها باق ، كما يقال : غلام أغلف إذا لم تُقطع غُلفته ، وقاًل أبو عمرو : الغلف الحصب ، بالكسر ، وغلفان : اسم موضع .

غُلْفَةُ: بضم أوله ، وسكون ثانيه ، الغُلفة والقُلفة بمعنى ، والغلف : الحصب ، والأرض غلَفَة كأنها غليفت بالكلإ : وهو اسم موضع في بلاد العرب .

باب الغين والميم وما يليهما

غُمّا: بضم أوله، وتشديد ثانيه، والقصر، والأولى كتابته بالياء وكتبناه بالألف على اللفظ حسب ما اشترطناه من الترتيب، يقال: صمنا على الغُمّا والغَمّى إذا صاموا على غير روئية ؛ والغُمّى: الأمر الملتبس كأنه من غممت الشيء إذا غطيته وأخفيته ؛ وغُمّى: قرية من نواحي بغداد قرب البردان وعُكبرا ؛ وكان والبة بن الحباب الشاعر ماجناً فشرب يوماً بغمى وقال:

شربت ، وفاتك مثلي جموح ، بغمتى بالكؤوس وبالبواطي يعاطيني الزجاجة أريتحي الخيم الدّل ، بتورك من معاطي! أقول له على طلسب : أليطني ولو بمواجر علج يتناطي فما خير الشراب بغير فسق يتابع بالزناء وباللواط جعلت الحج في غُمتى وينتى جعلت الحج في غُمتى وينتى وفي قبطر بيل أبداً رباطي فقل للخمس آخر مُلتقانا ،

وقال جَحظة البرمكي يذكر غُمتي :
قد متسّع الله بالخريف ، وقد
بشر بالفيطر رقة القمر
وطاب رمّي الإوز واللَّغلغ
الراتع بين المياه والحُضر
فهل معين على الركوب إلى
حانات غُمتي، فالحير في البكر
وقهوة تستحث راكبها
في السير تُحدى بالناي والوتر
في بطن زنجية مُقيَّرة
في بطن زنجية مُقيَّرة
فالحمد لله لا شريك له ، المور
رب البرايا ومُنْزل السُّور
أقعد ني الدهر عن بنزوغي وكر

الغيماد : بكسر أوله ، يجوز أن يكون جمع غيمد السيف إلا أنه لا معنى له في أسماء الأمكنة فيجبأن يكون من غيمدت الركية إذا كثر ماؤها، وقال أبو عبيدة : غميدت البئر إذا قل ماؤها ، فهو إذا جمع غيمتد مثل جيمال وجيميل : وهو برك الغماد ، وقد ذكر في موضعه .

كين وغُمِّى بالعسر والكبر

العُسْرَ عن المُعْسرين باليُسُر

ضدّوا على المجدبين بالمطر

قوم ٌ لوَ ان ّ القضاء أسعَـدَهم

وليس في الأرض محسن يكشف

الغيمارُ: بالكسر، وآخره راء، وهو جمع غمر. وهو الماء المغرّق: اسم واد بنجد، وقيل: ذو الغمار موضع ؛ قال القعقاع بن حُريّث بن الحكم بن سلامة ابن محصن بن جابر بن كعب بن عُليّم الكلبي ويعرف

بابن درماء وهي أم محصن بن جابر شيبة من بني تميم ولطمه امرؤ القيس بن عدي بن أوس بن جابر بن كعب بن عليم فلم ينغفظ بلطمته فلحق ببني بنُحتر من طيّء فنزل بانيف بن مسعود بن قيس في الجاهلية فطرب إلى أهله فقال:

تَبَصَّرُ يا ابن مسعود بن قيس بعينك ، هل ترى ظُعنَ القطينِ؟ خَرَجن من الغمارِ مشرِّقات تميل بهن أزواجُ العُهُون بذمّك يا امرأ القيس استقلّت رعان عَوارِب الجبلين دوني

غُمَازَةُ: بضم أوله ، وتخفيف ثانيه ، وبعد الألف زاي ، وهاء ، يجوز أن يكون مأخوذاً من الغمز وهو الرُّذال من الإبل والغنم والضعاف من الرجال ، أو من الغميزة وهو ضعف في العمل أو نقص في العقل ؛ قال أبو منصور : وعين غُمازة معروفة بالسَّودة من تهامة ؛ ذكر ها ذو الرَّمة فقال :

توَخّى بها العينين عَينيَّ غمازة أقبّ رَبَاعٍ أو أُقَيْرِحُ عام

وقال أيضاً :

أُعَينُ بني بَـوّ غسازة مورد لها حين تجتاب الدجى أمْ أَثالها ؟

بَوٌّ: اسم رجل ، وقيل : غمازة بثر معروفة بين البصرة والبحرين ؛ وقال ربيعة بن متقروم :

تجانَفَ عن شرائع بطن قو و وحاد بها عن السبيف الكُرَّاعُ وأقربُ منهل من حيث راحا أثال أو غمازة أو نطاع أ

غُمُدًانُ : بضم أوله ، وسكون ثانيه ، وَآخره نون ، وقد صحَّفه الليث فقال عُسمدان بالعين المهملة ، كما صحّف بُعاث بالعين المهملة فجعله بالغيّن المعجمة ، يجوز أن يكون جمع غيمد مثل ذئب وذؤبان ، وغمد الشيء: غشاؤه ولبسته،فكأن هذا القصرغشاء لما دونه من المقاصير والأبنية ؛ قال هشام بن محمد بن السائب الكلبي : إن ليشرُّح بن يحصب أراد اتخاذ قصر بين صنعاء وطيوة فأحضر البنائين والمقدّرين لذلك فمدوا الحيط ليقدروه فانقضت على الحيط حد أة " فذهبت به فاتبعوه حتى ألقته في موضع غمدان فقال ليشرح : ابنوا القصر في هذا المكان ، فبُنني هناك على أربعة أوجه : وجه أبيض ووجه أحسر ووجه أصفر ووجه أخضر ، وبني في داخله قصراً على سبعة سقوف بين كل سقفين منها أربعون ذراعاً ، وكان ظله إذا طلعت الشمس يرس على عيننان وبينهما ثلاثة أميال ، وجعل في أعلاه مجلساً بناه بالرخام الملون ، وجعل سقفه رخامة واحدة، وصيتر على كل ركن من أركانه تمثال أسد من شبت كأعظم ما يكون من الأسد فكانت الربح إذا هبت إلى ناحية تمثال من تلك التماثيل دخلت من دبره وخرجت من فيه فيسمع له زثير كزئير السباع ، وكان يأمر بالمصابيح فتسرج في ذلك البيت ليلا مكان سائر القصر يلمع من ظاهره كما يلمع البرق ، فاذا أشرف عليه الإنسان من بعض الطرق ظنه برقاً أو مطراً ولا يعلم أن ذلك ضوء المصابيح ؛ وفيه يقول ذو جَدَنَ الهمذاني :

> دَعيني لا أبا لك لن تطيقي ، لـَحاك ِ اللهُ قد أنزَفتِ ريقي

وهذا المال ينفد كلّ يوم لنُزْل الضيف أو صِلة الحقوق

وغمدان الذي حد ثت عنه
بناه مشيداً في رأس نيق
بمرمرة وأعلاه رخام
تُحام لا يُعَيَّب بالشقوق
مصابيع السليط يَلُحْن فيه
إذا يُمسي كتوماض البروق
فأضحى بعد جد ته رماداً،
وغير حسنة لهب الحريق

وقال قوم: إن الذي بَنَى غمدان سليمان بن داود ، عليه السلام ، أمر الشياطين فبنوا لبتلقيس ثلاثة قصور بصنعاء: غُمُدان وسيلحين وبتينون ، وفيها يقول الشاعر:

هل بعد غُمدان أو سلحينَ من أثر ، أو بعد بتينُونَ يَبَنِي الناسُ أَبياتا ؟ وفي غمدان وملوك اليمن يقول دعبلُ بن علي ّ الحُزاعي :

منازل الحيّ من عُمدان فالنّضد فمأرب فظفار الملك فالجند أرض التبابع والأقيال من يسمن ، أهل الجياد وأهل البيض والزَّرد ما دخلوا قرية إلا وقد كتبوا بها كتاباً فلم يدرش ولم يسد بالقيروان وباب الصين قد زَبَرُوا ، والسّغُد والسّغُد والسّغُد والسّغُد والسّغُد .

أرسلتَ أسداً على بنُقع الكلاب فقد أضحى شريدُ هنمُ في الأرض فنُلا لا فاشرَبْ هنيئاً عليك التاج مرتفقاً في رأس غنمدان داراً منك محلالا

تلك المكارمُ لا فعبانِ من لبن شيبا بماء فعادا بعدُ أبوالا

وهدم غمدان في أيام عثمان بن عفان ، رضي الله عنه ، فقيل له : إن كُهّان اليمن يزعمون أن الذي يهدمه يُقيل له : لو أنفقت عليه يُقيل ، فأمر باعادة بنائه ، فقيل له : لو أنفقت عليه خرج الأرض ما أعدَّته كما كان ، فتركه ، وقيل : وُجد على خشبة لما خُرَّبَ وهدُ مَ مكتوبٌ برصاص مصبوب : اسلم غمدان هادمُك مقتول ، فهدمه عثمان ، رضي الله عنه ، فقتل .

الغَمْرَانِ : بالفتح/، وهو تثنية الغَمْر ، وهو الماء الكثير المغرق : وهو اسم موضع في بلاد بني أسد ، وقالت رامة بنت حصين الأسدية جاهليّة تذكر مواضع بني أسد أنشاره أبو النّدّى :

ألام على نجد ، ومن يك ذا هوى يسبحه المشوق شيء يرابعه شيء يرابعه شيء يرابعه شيء يرابعه شيء يرابعه عانية والبرق إن لاح لامعه ومن لامي في حب نجد وأهله الميم على مثلي وأوعب جاديه لعمرك للغمران غمرا مقلد فنو نتجب غلائه فدوافعه وخو إذا خو سقته ذهابه ، وربائعه وصوت مكاكي تتجاوب موهنا من الليل ، من يأرق له فته و سامعه أحب إلينا من فراريج قرية أحب إلينا من فراريج قرية

الغَمَرُ: بفتح أوله وثانيه ، وهو في الأصل السَّهلَك ، وقد غَمرِرَت يدُهُ غَمَراً : وهو اسم جبل ؛ قال :

والعَمَرُ الموفي على صُدَّى سَفَرْ

وهو في الجمهرة بالعين المهملة، ولا أحق أهُمُما روايتان في هذا البيت أم كل واحد منهما موضع غير الآخر. غُمَوُ : بوزن زُفَر وجُرد ، وهو القعب الصغير ، ومنه : ويروي شُرْبَهُ الغُمَرُ ؛ وذو غُمرٍ : واد بنجد ؛ قال عُكاشة بن مَسعدة السعدي :

> حیث تلاقی واسطٌ وذو أمَرْ ، وقد تلاقت ذات کهف وغُممَرْ

الْغَمَوْ : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وهو الماء الكثير المغرق ، وثوْبٌ غَمَرٌ إذا كان سابغاً ؛ والغمَر : بثر قديمة بمكة ، قال أبو عبيدة : وحفرت بنو سهم الغَمَوْ ، فقال بعضهم :

نَحَن حفَرْنَا الغَمَّرِ للحجيج تَشُجٌ ماءً أَيَّما تجيج

وغمرُ أراكة : موضع آخر . وغمر بني جذيمة : بالشام بينه وبين تيماء منزلان من ناحية الشام ؛ قال عدي بن الرقاع :

لن المنازلُ أقفرت بغباء ؟
لو شئت هيه الغداة بكائي فالغمرُ غمرُ بني جذيمة قد ترى مأهولة فخلت من الأحياء لولا التجليدُ والتعزّي إنه لا قوم إلا عقرُهم لفناء ناديتُ أصحابي الذين توجهوا ، ودعوثُ أخرس ما يسجيب دُعائي

وغمرُ طيّ ء ، قال ابن الكلبي : سمّي بطيّ ء رجل من العرب الأولى . وغمرُ ذي كننْدَة : موضع وراء وَجْرَة بينه وبين مكة مسيرة يومين ؛ قال

عمر بن أبي ربيعة فيه:

إذا سَلَكَتُ غَمْر ذي كَنْدَة مع الصبح قصداً لها الفَرَّقدُ همالك إمّا تُعنَزِّي الفؤادَ ، وإمّا على إثرهم تتكمدُ

قال ابن الكلبي في كتاب الافتراق : وكان لجُنادة ابن معَد الغمر في كندة وما صاقبها وبها كانت كندة دهرها الأول ، ومن هنالك احتج القائلون في كندة ما قالوا لمنازلهم في غمر ذي كندة يعني من نسبهم في عدنان ؛ وقال أبو عبيد السَّكُوني : الغمر بحذاء تُوز شرقيه جبل "يقال له الغمر ، وتوز : من منازل طريق مكة من البصرة معدود في أعمال اليمامة ؛ قال :

بَنَى بالغمر أَرْعَنَ مشمَخرًا يغني في طرائقه الحَمام يصف قصراً، وطرائقه: عُقُودُه؛ وفي حديث الردّة: خرج خالد بن الوليد من الأكناف أكناف سلّمى حى نزل الغمر ماء من مياه بني أسد بعد أن حَسننَ إسلام طيّء وأدّوا زكاتهم ؛ فقال رجل من المسلمين:

جزى الله عنا طيئاً في بلادها ومعرك الأبطال خير جزاء هم أهل رايات السماحة والندى إذا ما الصبا ألوت بكل خباء هم ضربوا بعناً على الدين بعدما أجابوا منادي فيتنة وعماء وخال أبونا الغمر لا يسلمونه، وثجنت عليهم بالرماح دماء ميراراً فمنها يوم أعلى برزاخة، ومنها القصيم ذو زُهني ودُعاء

وهو واد فيه شماد ماؤها قليل، وهو بين ثجر وتيماء. خَمَوْق : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ؛ الغمرة : منهمك الباطل ، ومر تكض الهوى غمرة الحب ، ويقال : هو يضرب في غمرة الله ويتسكع في غمرة الفتنة ، وغمرة الموت : شد همومه ، هذا قول اللغويين ، والذي يظهر لي أن الغمرة هوما يم مر الشيء ويعم فهو يصلح للباطل والحق : وهو منهل من مناهل طريق مكة ومنزل من منازلها ، وهو فصل ما بين شهامة ونجد ، وقال ابن الفقيه : غمرة من أعمال المدينة على طريق نجد أغزاها النبي ، صلى الله عليه وسلم ، عكاشة بن محصن ، وقال نصر : غمرة سو داء فيما بين صاحة وعمايتين جبلين . وغمرة : حبل ، يدل على ذلك قول الشمر د ك بن شريك :

سقى جدّ نَا أَعْرَافُ غَمْرَةً دُونُهُ ، ببيشة ، ديماتُ الربيع هُواطلُهُ * وما في حُبُ الأرض إلا جوارَها صَدَاهُ وقول * ظَنَ أَنِي قَائلُهُ *

وقال ذو الرمة :

تَقَضَيْن من أعراف لُبنن وغَمَرْة ، فلما تَعَرَّفْنَ اليمامة عن عُفْرِ تقضين من الانقضاض ، وكان به يوم من أيامهم ؛ قال الحارث بن ظالم :

وإني يوم غمرة ، غير فَخْرٍ ، تركتُ النهبَ والأسْرَى الرَّغابا وقال عمرو بن قياس المُرَادي من قصيدته التي أولها : ألا يا بَيْتُ بالعَلْياء بَيْتُ

> وحيّ ناسلين وهم جميعٌ حذارَ الشرّ يوماً قد دَهيْتُ

وقد علم المعاشرُ غير فخر بأني يوم غمرة قد مضيثُ فوارس من بني حجر بن عمرو وأخرى من بني وهب حَمَيْتُ متى ما يأتيني يومي تجيد ني شبَعِث من اللذاذة واستقيتُ

الغتمرية : كأنها منسوبة إلى رجل اسمه غمر ، مثل الذي قبله بسكون وسطه : وهو ماء لبني عبس . غمر : بالنحريك ، والزاي : جبل ، عن أبي الفتح نصر الغمل : بالفتح ثم السكون ، وآخره لام ، والغمل : أن يُلمَف الإهاب بعدما يُسلخ ثم يُغمَ يوماً وليلة حتى يسترخي شعره أو صوفه ثم يُعمر طفان ترك أكثر من يوم وليلة فسك ، وكذلك البُسر وغيره إذا غم ليمئل غمل النبت أبنا غمل غمال النبت فعمل غمال ألنبت فعمل غمال ألنبت فعمل ألله والغمل : اسم موضع ، قال بعضهم :

غَـمَـلَـــى : بفتح أوله ، وتحريك ثانيه ، وفتح اللام ؛ والغـمَـلـــى من النبات : ما ركب بعضه بعضاً فبــَــــي ؛ وغــمــــــــــــــــــ : موضع .

غُميَوْ : بلفظ تصغير الغمر ، وهو الماء الكثير ؛ قال أبو المنذر : سمّي الغُمير لأن الماء الذي غمر ذلك الموضع غير كثير : موضع بين ذات عرق والبستان وقبله بميلين قبر أبي رغال ؛ وغُمير اليضا : موضع في ديار بني كلاب عند الثلبوت . وغُمير الصلاعاء : من مياه أجإ أحد جبلي طيّء بقرب الغُريّ ؛ قال عبيد بن الأبرص :

تبصّر خليلي هل ترى من ظعائن سلكن غُموض وفوق الجمال الناعجات كواعب عاضيب أبكار أوانيس بيض وخبّت قلوصي بعد هده، وهاجتها مع الشوق برق بالحجاز وميض فقلت لها : لا تعجلي ! إن منزلا نأتني به هند إلى بغيض

غَميزُ الجوع: بالفتح ثم الكسر، وزاي: تل عنده مُويَهة في طَرَف رَمّان في غربي سَلْمَى أحد جبليَّ طيِّه، أخبر به محمود بن زغل صاحب مسعود بن بريك بحلب.

الغُمُوض : بالضاد المعجمة : أحد حصون خيبر وهو حصن بني الحُقيق، وبه أصاب رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، صفية بنت حيني بن أخطب وكانت عند كنانة بن الربيع بن أبي الحقيق فاصطفاها لنفسه ؛ ويظهر أنه محرف عن القيم وسلم .

الغُميّسُ: تصغير الغمس من قولك: غمسَتُ الشيء في الشيء إذا غططته فيه وأخفيته ؛ قال أبو منصور: الغميس الغميم وهو الأخضر من الكلإ تحت اليابس ، فيجوز أن يكون الغميس تصغيره تصغيره تصغير الترخيم ، والغميس : على تسعة أميال من الثعلبية وعنده قصر خراب ؛ ويوم الغميس : من أيام العرب فيه هاجت الحرب بين بني قُنشُفد ؛ وقد ذكر الغميس الشعراء فقال أعرائي :

أيا نخلتي وادي الغميس سُقيتُما ، وإن أنتما لم تنفعا من سقاكما فعممًا تسودا الأثل حسناً وتنعما، ويختال من حسن النبات ذراكما

خَسَمِيسٌ : بفتح أوله ، وكسر ثانيه ؛ قال ابن إسحاق في غزاة بدر : مَسَّ النبي ، صلى الله عليه وسلم ، على تربان ثم على ملل ثم على غميس الحمام ، كذا ضبطه ؛ قال الأعشى :

ما بنكاء الكبير في الأطلال وسُوالي ، فهل تردُّ سوالي دمنة قفرة تعاورَها الصي في بريحين من صباً وشمال لات هناً ذكرى جبيرة أو من جاء منها بطائف الأهوال حل أهلي بطن الغميس فبادوْ للى وحلت عُلوية بالسَّخال

الغتميسة " مثل الذي قبله وزيادة هاء التأنيث للبقعة أو البئر أو البركة : موضع قال فيه بعض الأعراب : أيا سَرْحتَيْ وادي الغميسة اسلما، وكيف بظل" منكما وفتنون تعاليتها في النبت حتى علوتما على السرح طولا " واعتدال متون

الغيمين العين ، والغييصاء تأنيث الأغمص، وهو ما يخرج من العين ، والغييصاء من النجوم، تقول العرب في أحاديثها : إن الشعرى العبور قطعت المجرة فسميت عبوراً وبكت الأخرى على أثرها حتى غيمصت فسميت الغييصاء؛ والغييصاء: موضع في بادية العرب قرب مكة كان يسكنه بنو جذيمة بن عامر بن عبد مناة بن كنانة الذين أوقع بهم خالد بن الوليد ، رضي الله عنه ، عام الفتح فقال رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : اللهم إني أبراً إليك مما صنع خالد ، ووداهم رسول الله ، على يدي على بن رسول الله ، على يدتى على بن وسلم : اللهم إني أبراً إليك مما صنع خالد ، ووداهم اليه على بن رسول الله ، رضى الله عنه ؛ وقالت امرأة منهم :

ولولا مقال القوم القوم أسليموا للاقت مليم يوم ذلك ناطحا للاقت سليم يوم ذلك ناطحا لماصعهم بيشر وأصحاب جمحد ما الأمر صابحا فكائن ترى يوم الغميصاء من فتى أصيب ولم يتجرح وقد كان جارحا الطّت بخطًاب الأبامي وطللقت غداتنذ منهن من كان ناكحا

وقال آخر :

وكائن تَسَرَّى بالغميصاء من فتَّى جريحاً ولم يَسجرح وقد كان جارحا

الغتميم : بفتح أوله، وكسر ثانيه ثم ياء مثناة من تحت وميم أخرى ، وهو الكلا الأخضر تحت اليابس ، والغميم فعيل بمعنى مفعول أي مغموم ، وهو الشيء المغطتى ؛ كراع الغميم : موضع بين مكة والمدينة ، والغميم موضع له ذكر كثير في الحديث والمغازي ؛ وقال نصر : الغميم موضع قرب المدينة بين رابغ والجنعة ؛ قال كثير :

قُدُم تأمّل ، فأنت أبصر مني ، هل ترى بالغميم من أجمال قاضيات لبانة من مناخ وطواف وموقف بالخيال فسقى الله منتوى أم عمرو حيث أمت به صدور الرحال !

أقطعه رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أوْفى بن موّالة العنبري وشرط عليه إطعام ابن السبيل والمنقطع وكتب له كتاباً في أديم أحمر ، وسببُ تسمية الغميم بهذا ذّكر في أجإ ، وهو اسم رجل سمّي به وقد ذكر في كراع الغميم .

الغُميَّم: تصغير الغمَّم، هكذا ذكره نصر بتخفيف الياء، وقال: واد في ديار حنظلة من بني تميم ؟ وقال شبيب بن البَرْصاء:

ألم تر أن الحي فرق بينهم نوى بينهم نوى بين صحراء الغميم لتجوج نوى شطبتهم عن هوانا وهيتجت لنا طرباً ، إن الحطوب تهيج فأصبح مسروراً ببينك معجب فأصبح مسروراً ببينك معجب وباك له عند الديار نشيج

الغُميَّمُ: تصغير الغميم بمعنى المغموم كما تقدّم ، أو تصغير الغميم الكلا الأخضر الذي تحت اليابس فلم يذكره نصر ، فإما أن يكون صحّف الذي ذُكر عنه قبله فاني لم أجده لغيره ، أو لم يظفر بهذا المشدّد فانه صحيح جاء في أشعارهم ، وقد قيل :

للیْلی بالغمیّم ضوء نار یَلوح کأنه الشّعثرَی العَبورُ

وقال السكتري : الغميتم ماء لبني سعد ؛ ذكر ذلك في شرح قول جرير :

يا صاحبي هل الصباحُ منيرُ ،
أم هل للوَّم عواذلي تفتيرُ ؟
إنّا نُكلَف بالغميسم حاجة وخفيرُ ليسيا حمامة دونها وجفيرُ ليت الزمان لنا يعود بيسره ،
إن اليسير بذا الزمان عسيرُ

وقال مالك بن الرَّيْب :

رأيتُ ، وقد أتى بُحرَانُ دوني للسِّلى بالغميسم ، ضوء نار إذا ما قلت قد خمدَتُ زَهاها عُصِيُّ الزَّند والعُصْفُ السَّوَاري

باب الغين والنون وما يليهما

الغناء: بالفتح ، والمد ؛ قال أبو منصور : الغناء ، بفتح الغين والمد ، الإجزاء والكفاية ، يقال : رجل مُعْنَن أي عجز كاف ، وأما الغناء ، بالكسر والمد : فهو الصوت المطرب ، وأما الغني من المال فهو بالكسر والقصر ؛ ورمل الغناء ، مفتوح الأول ممدود ، في شعر الراعي رواية ثعلب مقروءة عليه :

لها غضون وأردافٌ ينوء بها رملُ الغـَناء وأعلى متنها رُودُ

وبكسر الغين قال ذو الرمة :

تنطقن من رمل الغيناء وعُلَمَقت بأعناق أدْمان الظباء القلائدُ

أي اتخذن من رمل الغناء أعجازاً كالكثبان وكأن أعناق الظباء ؛ وقال أبو وجزة :

وما أنت امّا أمّ عثمان بعدمـا حَبّا لك من رمل الغيناء خدود

غَنَّاجُ : بالفتح ثم التشديد ، وآخره جيم : بليدة بنواحي الشاش .

غَنَـَادَوْسُت: بالفتح ثم التخفيف، ودال مهملة، وو او ساكنة، وسين مهملة ساكنة، وتاء مثناة من فوق: من قرى سَرْخس.

غيناظ : بكسر أوله ، وآخره ظاء معجمة ، والغنظ الهم " اللازم: وهو موضع باليمامة فيه روضة ؛ قال بعضهم :

> وإن تك ُ عن روضِ الغناظمعاصماً تُغضَ عن سور يُخافُ انقصامُها

غُنْشُو : بالضم ثم السكون ، وثاء مثلثة مضمومة ، وما أظنها إلا عجمية : وهو واد بين حمص وسلمية بالشام

في قول أبى الطيّب :

غَطَا بالغنثر البيداء حتى تحيّرت المتالي والعيشارُ

كذا رواه ابن جي ، وغيره يرويه بالعيثير وهو الغيّبار .

غَنَىٰدَ اَبُ : بالفتح ثم السكون ، ودال مهملة ، وآخره باء موحدة : محلة من محال مرّغينان مدينة من بلاد فرغانة ؛ ينسب إليها أبو محمد عمر بن أحمد بن أبي الحسن الغندابي المرغيناني المعروف بالفرغاني ، كان فقيه سمرقند وصاحب الفتوى بها ، سمع ببلخ أبا جعفر محمد بن الحسين السمنْ جاني وذكره أبو جعفر في شيوخه وقال : مولده سنة ٤٨٥.

غُننْد جان : بالضم ثم السكون ، وكسر الدال ، وجيم ، وآخره نون : بليدة بأرض فارس في مفازة قليلة الماء معطشة ، ولذلك فيما قبل أخرجت جماعة من أهل الأدب والعلم ، منهم : أبو محمد الأعرابي واسمه الحسن بن أحمد المعروف بالأستود صاحب التصانيف في الأدب وأبو الندى محمد بن أحمد شيخه وغير هما، قال الإصطخري : يرتفع من الغندجان وهي قصبة دست بارين من البُسط والستور والمقاعد وأشباه ذلك ما يوازى به عمل الأرمن ، وبها طراز للسلطان ويحمل منها إلى الآفاق ، قال ابن نصر : كان أبو طالب الغندجاني بالبصرة وكان وضيع الأصل فارتفع في البذل وو بحد له توقيع فيه وكتب خامس المهرجان ، فقال أبو الحسن السكري :

توالت عجائبُ هذا الزمان ، وأعجبُها نظر الغندجاني وأعجبُ من ذاك توقيعه للحمس خلكون من المهرجان

غُنُنْدُ وَد: بالضم ثم السكون ، ودال مضمومة ثم واو ساكنة ، وذال : من قرى هراة .

غُنْتَيْمَاتُ: بلفظ تصغير جمع غنيمة : موضع في بلاد العرب .

باب الغين والواو وما يليهما

الغَوَارَةُ : بالفِتح ثم التخفيف، وبعد الألف راء مهملة : قرية بها نخل وعيون إلى جنب الظهران .

غُوبَدِين : بالضم ثم السكون : قرية بينها وبين نسف فرسخ ؛ ينسب إليها الحسن بن عبد الله بن محمد بن الحمد الحسين بن مُعدل ، سمع أبا بكر محمد بن أحمد البلدي ، سمع منه أبو سعد ستة أجزاء من كتاب صحيح البخاري .

غُورَج: بالضم ثم السكون ثم فتح الراء ، وجيم ، وأهل هراة يسمونها غُورَة : قرية على باب مدينة هراة ؛ منها : أحمد بن محمد الغورجي ، مات سنة ٣٠٥ ؛ وأبو بكر بن مطبع الغورجي ، مات سنة ٣٠٥ . غُورَجَك : بالضم ثم السكون ، وفتح الراء ، والجيم الساكنة ، والكاف : قرية من الصّغد من نواحي إشتيخن ثم من نواحي سمرقند .

الغَوَّر: بالفتح ثم السكون ، وآخره راء ، والغَوْر : المنخفض من الأرض ، وقال الزَّجَّاج : الغور أصله ما تداخل وما هبط ، فمن ذلك غَوْرُ تهامة ، يقال للرجل : قد أغار إذا دخل تهامة ، وغوَّر كل شيء : قعره ، وكل ما وصفنا به تهامة فهو من صفة الغور لأنهما اسمان لمسمى واحد ؛ قال أعرابي :

أراني ساكناً من بعد نجد بلاد الغور والبلد التهاما فرُبتما مشيتُ بحرّ نجد ورُبتما ضربتُ به الخياما

ورُبتما رأيتُ بحرِّ نجد على اللأواء أخلاقاً كراما أليس اليوم آخر عهد نجد ؟ بلى فاقروا على نجد السلاما

قال الأزهري: الغور تهامة وما يلي اليمن، وقال الأصمعي: ما بين ذات عرق إلى البحرغور تهامة، وطرف تهامة: من قبل الحجاز مدارج العرج وطرف تهامة: من قبل الحجاز مدارج العرج الثنايا الغلاظ، وقال الباهلي: كل ما انحدر سيله مغرباً عن تهامة فهو غور ، وقال الأصمعي: يقال غار الرجل يغور إذا سار في بلاد الغور، وهكذا قال الكسائي وأنشد قول جرير:

يا أمّ طلحة ما رأينا مثلكم في المنجدين ولا بغور الغائر

لو كان من أغار لكان مغيراً ، فلما قال الغائر دل على أنه من غار يغور ؛ وسئل الكسائي عن قول الأعشى :

نبيًّ يرى ما لا ترون ، وذكرُهُ أغارَ ، لعسَمري ، في البلاد وأنجداً

فقال: ليس هذا من الغَوْر وإنما هو من أغارَ إذا أُسرَعَ ، وكذلك قال الأصمعي ؛ وروى ابن الأنباري أن الأصمعي كان يروي هذا البيت :

> نيٌّ يرى ما لا ترون ، وذكره لعتمري غارَ في البلاد وأنجداً

وروي عن ابن الأعرابي أنه قال : غار القوم وأغاروا إذا انحدروا نحو الغور ، قال : والعرب تقول : ما أدري أغار فلان أم أنجد أي ما أدري أتى الغور أم أتى نجداً، وكذلك قال الفراء واحتج بقول الأعشى . والغور : غور الأردون بالشام بين البيت المقدس

ودمشق ، وهو منخفض عن أرض دمشق وأرض البيت المقدس ولذلك سمي الغور ، طوله مسيرة للاثة أيام ، وعرضه نحو يوم ، فيه نهر الأردن وبلاد وقرى كثيرة ، وعلى طرفه طبرية وبحيرتها ومنها مأخذ مياهها ، وأشهر بلاده بيسان بعد طبرية ، وهو وخم شديد الحر غير طيب الماء وأكثر ما يزرع فيه قصب السكر ، ومن قدراه أريحا مدينة الجبارين ، وفي طرفه الغربي البحيرة المنتنة وفي طرفه الغربي البحيرة المنتنة وفي طرفه الغربي البحيرة المنتنة وفي طرفه بني سليم والغور أيضاً غور ملكع: ماء لبني العدوية ؛ بني سليم والغور أيضاً غور مكتع: ماء لبني العدوية ؛ قال الهيش بن شراحيل المازني مازن بني عمرو بن تميم:

فان قتلت أخي ، إذ حُمَّم مقتله ، فلست أول عبد ربع قتلا لقيته طيباً نفساً بميتيه لل رأى الموت لا نكساً ولا وكلا وقد دعو تلك يوم الغور من ملك إلى النزال فلم تنزل كما نزلا فلا عدمت امرأ هالتك خيفته فلا عدمت المرأ هالتك خيفته حتى حسبت المنايا تسبق الأجلا ولا أسنة قوم أرشدوك بها سبكل الفرار فلم تعدل بها سبكلا

وكان الهيش من قُنتال بني مازن وشجعانها وشعرائها ، والأيام والأحاديث في الغَوْر كثيرة ؛ وقالت ماجدة البكرية :

> ألا يا جبال الغور خلين بيننا وبين الصَّبا يجري علينا شنيسُها لقد طال ما جالت ذراكن بيننا وبين ذري نجد فما نستبينها

وقال جميل:

يغورُ ، إذا غارت ، فؤادي وإن تكن بنجد يتهيم منتي الفؤاد إلى نجد أتيتُ بني سعد صحيحاً مسلماً ، وكان سقام القلب حب بني سعد وقال الأحوص :

وإنك إن تنزّح بك الدارُ آتكم وشيكاً، وإن يُصعد بك العيسُ أصعيد وإن غُرت غرْنا حيث كنت وغرتمُ، أو انجد ت أنجدنا مع المتنجد مى تنزلي عيناً بأرض وتلعة أزُرْكِ ويكثر حيث كنت تردددي

غُورُ : بضم أوله ، وسكون ثانيه ، وآخره راء : جبال وولاية بين هراة وغزنة وهي بلاد باردة واسعة موحشة وهي مع ذلك لا تنطوي على مدينة مشهورة ، وأكبر ما فيها قلعة يقال لها فيروز كوه يسكن ملوكهم فيها، ومنها كان آل سام منهم شهاب الدين ؛ ينسب إليها أبو القاسم فارس بن محمد بن محمود بن عيسى الغوري من أهل بغداد ولعله غوريّ الأصل ، روى عن أحمد بن عبد الخالق الورّاق ومحمد بن محمد ابن سليمان الباغندي وغيرهما ، روى عنه ابنه أبو الفرج محمد وأبو الحسن بن رزق وغيرهما ، وتوفي سنة ٣٤٨ ، وكان ثقة ؛ وولده أبو الفرج محمد بن فارس يعرف بابن الباغندي ، سمع أبا الحسين أحمد بن جعفر ابن محمد بن المنادي وعلي بن محمد المصري وأحمد بن سليمان النجّاد وغيرهم ، وكان صالحاً ديّناً صدوقاً ، روى عنه محمد بن مخلد إجازة وأبو بكر الحطيب ، وكان ُ يملي في جامع المهدي ، وتوفي في شعبان سنة ٤٠٩. غُورَشْك : بالضم ثم السكون ثم راء مفتوحة بعدها

شین معجمة ، وكاف : من قرى سمرقند . غوروان: من قرى هراة منها بعض الرواة .

الغَوْرَةُ : بفتح أوله ورواه بعضهم بالضم ثم السكون ، والراء ، والهاء : موضع جاء ذكره في الأخبار فيما أقطعه النبي ، صلى الله عليه وسلم ، مجّاعة بن مرارة من نواحي اليمامة الغورة وغرابة والحبُسَلُ .

غُورَه : قرية من باب هراة ينسب إليها بعضهم . غُورِين أن أرض في قول العبيقسي حيث قال : ألم تر كعباً كعب غورين قد قبلا معالي هذا الدهر غير ثمان فمنهن تقوى الله بالغيب ، إنها رهينة ما تجني يدي ولساني ومنهن جريجتحفلل يوماً فيلتقيان ومنهن شربي الكأس وهي لذيذة من الخمر لم تمزج بماء شنان

غُورِيَانُ : بالضم ثم السكون ثم راء مكسورة ، وياء مثناة من تحت ، وآخره نون : من قرى مَـرُو َ .

وهي أبيات كثيرة .

غُوزَم: بالضم ثم السكون ، وزاي مفتوحة ، وميم : قرية من قرى هراة ؛ ينسب إليها أبو حامد أحمد ابن محمد بن حسنويه الغوزمي ، حدث عن الحسين ابن إدريس وغيره ، روى عنه أبو بكر البرّقاني وغيره ؛ وأبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن حلي الغوزمي ، روى عن أبي علي أحمد بن محمد بن رزين الباساني الهروي ، روى عنه أبو ذرّ عبد بن أحمد المروي في معجمه وذكر أنه كتب عنه بغوزم.

غُوسْنان ؛ بسين مهملة ، ونون ، وآخره نون : من قرى هراة، ينسب إليها أبو العلاء صاعد بن أبي بكر

ابن أبي منصور الغوسناني ، سمع أبا إسماعيل الأنصاري، سمع منه أبو سعد ؛ ومحمد بن أحمد بن عبد الله أبو نصر الغوسناني الهروي ، فقيه صائن عفيف متعبد "، تفقه بنيسابور على على بن محمد بن يحيى ، وسمع أبا القاسم الفضل بن محمد بن أحمد العطار الأبيوردي ، وسمع الكثير من مشايخ هراة وكتب عنه أبو سعد ، وكانت ولادته قبل سنة ٥٠٠، وتوفي بقريته في خامس شعبان سنة ٥٤٩ .

غَوْشُهْنِهِ : بَفَتِح أُوله ، وسكون ثانيه ، وشين معجمة ساكنة أيضاً ، وفاء مكسورة ، ونون ساكنة ثم جيم : مدينة بينها وبين جر جانية خوارزم نحو العشرين فرسخاً ، وهي مدينة جيدة عامرة عهدي بها كذلك في سنة بينه دخل التر تلك البلاد ولا أدري ما حدث بعدي .

الغُوطَة : بالضم ثم السكون ، وطاء مهملة ، وهو من الغائط وهو المطمئن من الأرض ، وجمعه غيطان وأغواط ؛ وقال ابن الأعرابي : الغوطة مجتمع النبات ، وقال ابن شُميّل : الغوطة الوهدة في الأرض المطمئنة ؛ والغوطة : هي الكورة التي منها دمشق ، استدارتها ثمانية عشر ميلا يحيط بها جبال عالية من جميع جهاتها ولا سيما من شماليها فان جبالها عالية جدا ومياهها خارجة من تلك الجبال وتمد في الغوطة في عدة أثهر فتسقي بساتينها وزروعها ويصب باقيها في أجمَت فتسقي بساتينها وزروعها ويصب باقيها في أجمَت أن يكون بها مزارع للمستغلات إلا في مواضع كثيرة ، أن يكون بها مزارع للمستغلات إلا في مواضع كثيرة ، وهي بالإجماع أنزه بلاد الله وأحسنها منظراً ، وهي إحدى جنان الأرض الأربع : وهي الصّغَد والأبلة وشعب بوان والغوطة ، وهي أجلتها ، قال ابن قيس الرقيات :

أَجلَكُ الله والخليفة بال غوطة داراً بها بنو الحكم المانعو الحار أن يضام ، فما جاراً دعا فيهم بمهتضم وقال أيضاً :

أَقَفْرَت منهم الفراديسُ فالغو طة ذات القرى وذات الفلال فضُميرٌ فالماطرون فحورا ن قفارٌ بسابسُ الأطلال

الغُوطَة : بالضم أيضاً، يقال: غاط في الأرض غَوْطاً ، وهي غَوْطة أي منخفضة : وهي بلد في بلاد طيّ لبني لام منهم قريب من جبال صُبْح لبني فزارة وماء يوصف بالرداءة والملوحة لبني عامر بن جُويَن الطائي ، وهما غوطتان ؛ عن نصر ؛ وقال أبو محمد الأعرائي : والغوطة بترّث أبيض يسير فيه الواكب يومين لا يقطعه ، به مياه كثيرة وغيطان وجبال مطرحة لبني أبي بكر بن كلاب .

غَوَّلانُ : فَعَلَّانَ مَنِ الْغَوْلُ ، بالفتح ، مَن قولهم : مَا أَبِعْمَدَ غَوْلُ مَا أَبِعْدَ ذَرِعِها ، وأَبِعَدُ الْأَرْضِ ، وإنها لبعيدة الغوَّل ، والغول : بُعدُ الأَرْض ، وأغوالها : أطرافها ، وإنما سميت غوَّلا لأنها تغول السابلة أي تقذف بهم وتسقطهم وتبعدهم ؛ وغولان : السابلة أي تقذف بهم وتسقطهم وتبعدهم ؛ وغولان :

غَوْلٌ : بالفتح ، وهو مثل الذي قبله ؛ قال أبو حنيفة : إذا أنبتت الأرض الطلح وحده سمي غَوَّلاً ، وجمعه أغوال ، كما أنه إذا أنبت العرفط وحده سمي وَهَـْطاً ؛ قالوا في قول لبيد :

عفت الديار محلِّها فمُقامُها بنتِّي تأبِّد عَوَلها فرجامها

غول والرجام: جبلان ، وقيل: الغول ماء معروف للضباب بجوف طخفة به نخل يذكر مع قادم وهما واديان، وقال الأصمعي: قال العامري غول والحيصافة جميعاً للضباب وهما حيال مطلع الشمس من ضرية في أسفل الحمى ، أما غول فهو واد في جبل يقال له إنسان ، وإنسان : ماء في أسفل الحبل سمي الجبل به . وغول : واد فيه نخل وعيون ، قال العامري : والحصافة ماء للضباب عليه نخل كثير وكلاهما واد ، وفي كتاب الاصمعي : غول جبل للضباب حذاء ماء فيسمى الجبل هضب غول ، وكانت في غول وقعة فيسمى الجبل هضب غول ، وكانت في غول وقعة للعرب لضبة على بني كلاب ؛ قال أوس بن غلفاء :

وقال أعرابي ":

ألا ليت شعري هل تغيير بعدنا معارف ما بين اللوى فأبان وهل برّح الريّان بعدي مكانمه وغوّد ل"، ومن يبقى على الحدّثان ؟

وقیل: غوْل اسم جبل؛ ویوم عول قُتُل جَنَّامة ابن عمرو بن محلم الشیباني، قتله أبو شملة طریف بن تمیم التمیمی، وفی ذلك یقول شاعرهم:

> أَجَشَامَ مَا أَلْفَيَتني ، إذ لقيتني ، هجيناً ولا غمراً من القوم أعزلا

> تذكرت ما بين النجاء فلم تجد لنفسك عن ورد المنية مزحلا

غَوْلَقَانُ : بالفتح ثم السكون ، وفتح اللام والقاف ، وآخره نون : قرية من نواحي مرو ، بينها وبين مرو حمسة فراسخ .

غُويَث : بالتصغير ، وآخره ثاء مثلثة ، ولم يتحقق عندي أوله هل هو بالعين أو بالغين : وهي قرية بعد الطائف من اليمن من أمهات القرى ؛ عن عرّام .

الغُورَيرُ: هو تصغير الغور ، وقد تقدم اشتقاقه ، قيل : هو ماء لكلب بأرض السماوة بين العراق والشام ، وقال أبو عبيد السكوني : الغوير ماء بين العقبة والقاع في طريق مكة فيه بركة وقباب لأم جعفر تعرف بالزبيدية . والغوير : موضع على الفرات فيه قالت الزباء : عسى الغوير أبثُوساً ، قال القصري : قلتُ لأبي على الوشاني قوله عسى الغوير أبؤساً حال ؟ قال : نعم كأنه قال : عسى الغوير مهلكاً . والغوير : واد ، قال ابن الخشَّاب : إن الغوير تصغير الغار وأبؤس جمع بأس ، والمعنى : أنه كان لازباء سربٌ تلجأ إليه إذا حزبها أمر ، فلما لجأت إليه في قصة قصير ارتابت واستشعرت فقالت: عسى الغوير أبؤساً ، وفيه من الشَّذُوذُ أَنَّهَا تَجِيزُ خبر عسى اسماً ، والمستعمل أن يقال: عسى الغوير أن يهاك وما أشبه ذلك، أخرجته على الأصل المرفوض لكنها أخرجتُه مخرج المثل ، والأمثال كثيراً ما تُنخرج على أصولها المرفوضة .

غُوَيْرٌ : موضع في شعر هذيل ، ويروى بالعين المهملة ؛ قال عبد مناف بن ربع الهذلي :

ألا أبلغ بني ظفر رسولاً ، وريبُ الدهر يحدث كل حين أحقاً أنكم لما قتلتم نداماي الكرام هجرتموني ؟ فان لدكى التناضب من غوير أبا عمرو يخرُ على الجبين

غُوَيْلٌ : هو تصغير غَول، وقد تقدم اشتقاقه: وهو اسم موضع .

باب الغين والياء وما يليهما

غَيَّانَةُ : على وزن فَعُلانة ، بالفتح ثم التشديد ، ونون بعد الألف ، من الغي ضد الرشد : حصن بالأندلس من أعمال شنتبرية .

غَيَايَةُ ؛ بفتح أوله ، وتخفيف ثانيه ، وبعد الألف ياء أخرى مفتوحة خفيفة ؛ والغياية : كل شيء أظلك فوق رأسك مثل السحابة والغبرة والظل والطير ؛ وغياية : كثيب قرب اليمامة في ديار قيس بن ثعلبة . غيدان أ: بالفتح ثم السكون ، كأنه فعلان من الغيد ، وفتاة غيداء وغادة وهي الناعمة المائلة العنق الناعسته : وهو موضع باليمن ، ينسب إلى غيدان بن حجر بن وهو موضع باليمن ، ينسب إلى غيدان بن حجر بن معاوية بن جُشم بن عبد شمس بن واثل الحيري ؛ قال الأفوه الأودي :

جلبنا الحيل من غيدان حتى وقعناهن أيمن من صُناف

غيزان : بكسر الغين ، وسكون الياء ، وزاي ، وآخره نون : من قرى هراة فيما هو الغالب على الظن ؛ ينسب إليها محمد بن أحمد بن موسى بن عيسى الغيزاني ، سمع أبا سعد يحيى بن منصور الزاهد ، روى عنه القاضي أبو المظفر منصور بن إسماعيل الحنفي ، ومات فيما ذكره العرابة سنة ٣٩٥ .

غيشتى: بكسر أوله ، وسكون ثانيه ثم شين مفتوحة ، وتاء مثناة من فوق مفتوحة ، وألف مقصورة : وهي من قرى بخارى ؛ ينسب إليها أبو إسحاق إبراهيم بن عمد بن أحمد بن هشام الغيشتي الأمير ، روى عن أبي يعقوب إسرائيل بن السميدع وأبي سُهيل سهل ابن بشر الكندي وغيرهما ، وتوفي سنة ٣٤٦.

الغَيْضُ : بالفتح ثم السكون ، يقال : غاض الماء يغيض غيضاً إذا نقص وغار في أرض أو غيرها ؛ والغيض : موضع بين الكوفة والشام ؛ قال الأخطل : فهو بها سيّء ظنّاً وليس له بالبيضتين ولا بالغيض مند خررُ

الغَيَّضَةُ : ناحية في شرقي الموصل من أعمال العَقَدْر الحميدي عليها عدة قرى وتأوي إليها الوحوش والطيور ، يحصل منها في كل عام ما يزيد على خمسة للف دينار من ثمن خشب وقصب ومستغل أراض ومزدرعات وأرحاء .

غيطلة وذات أسلام: موضع بأرض اليمامة في رحبة الهدار ؛ قال مخيس بن أرطاة :

تبدلت ذات أسلام فغيطلة

غَيَهْ أَن بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وفاء ثم هاء ، يقال : أغَفَّتُ الشجرة فغافت وهي تغيف إذا تغيفت أغصانها يميناً وشمالاً ، وشجرة غيفاء ، ويجوز أن يكون موضع ذلك غيفة ؛ قال أبو بكر محمد بن موسى : غيفة ضيعة تقارب بيلبيس ، وهي بليدة من مصر إليها مرحلة ، ينزل فيها الحاج إذا خرجوا من مصر ؛ بغيفة مشهد ، يقال : فيه عرف صاع العزيز بران ؛ ينسب إليها أبو علي حسين بن إدريس الغيفي مولى آل عثمان بن عفان ، رضي الله عنه ، حدث عن سلمة بن شبيب وغيره .

غَيَّقُ : موضع في قول البعيث الجُهُ آي : ونحن وقعنا في مُزَينة وقعة " غداة التقينا بين غَيق وعَيهـَما

وقد تقدم عَسيهم .

غَيِّقَةً: بالفتح ثم السكون ثم القاف ثم الهاء ؛ الغاقة والغاق: من طير الماء، وغاق: حكاية صوت الغراب،

فيجوز أن يسمى الموضع الذي يكثر ذلك فيه الغيقة ؛ قال أبو محمد الأسود : اذا أتاك عيقة في شعر هذيل فهو بالعين المهملة ، وإذا أتاك في شعر كثير فهو بالغين المعجمة : وهو موضع بظهر حرّة النار لبني ثعلبة بن سعد بن ذبيان ؛ قال كئيّر :

فلما بلغن المنتضى بين غيقة ويتكيّل مالت فاحز ألتتصدورُها

وقيل: غيقة بين مكة والمدينة في بلاد غفار، وقيل: غيقة خبت في ساحل بحر الجار فيه أودية ولها شعبتان إحداهما ترجع فيها والأخرى في يليل وهو بوادي الصفراء؛ قال ابن السكيت: غيقة حساء على شاطىء البحر فوق العُدْيَبة، وقال في موضع آخر: في غيقة مُويَهة عليها نخل بطرف جبل جهينة الأشعر. وغيقة أيضاً: سُرة واد لبني ثعلبة ؛ وقال كشر:

عَفَت غَيْقة من أهلها فجَننُوبُها فروضة حسمى قاعُها فكثيبُها منازل من أسماء لم يعفُ رسمتها رياحُ الثريّا خلفة فضريبها

خلفة أي ربح تخلف الأخرى ، والضريب : الجليد . في وين المنتح ثم السكون ثم لام ، وهو الماء الذي يجري على وجه الأرض ، ومنه الجديث : ما يسقي الغيل ففيه الغيل ، والغيل في حديث آخر : لقد هممت أن أنهى عن الغيلة ثم ذكرت أن فارس والروم يفعلونه فلا يضرهم ، قالوا : الغيلة هو الغيل وهو أن يجامع المرأة وهي مرضع ، وقيل: أن تتُرضع الطفل أمنه وهي حامل، والغيل أيضاً: الساعد الممتلىء الريان ، وغيل : موضع في صدر يكملم في قول ذؤيب ابن بيئة بن لام :

لعسَمري لقد أبنكت قدريم وأوجعوا بحير عقد الغيل من كان باكيا بحير عقد بطن الغيل من كان باكيا موضع قرب اليمامة ؛ قال بعضهم : يبري لها من تحت أرواق الليل

يبري لها من نحت أرواق الليل غَـمَـلَـسٌ أازق من حمى الغيل

والغيل أيضاً: واد لبني جعدة في جوف العارض يسير في الفلج وبينهما مسيرة يوم وليلة. والغيل غيل البرمكي: وهو نهر يشق صنعاء اليمن ؛ وفيه يقول شاعرهم:

وا عويلا ! إذا غاب الحبيب عن حبيبه إلى من يشتكي ؟ يشتكي إلى والي البلد ودموعه مثل غيل البرمكي

وهذا شعر غير موزون وهو مع ذلك ملحون أوردناه . كما سمعناه من الشيخ أبي الربيع سليمان بن عبد الله الريحاني صديقنا ، أيده الله ؛ وأنشد أبو علي لأبي الجياش :

> والغيلُ شطان حلّ اللؤم بينهما ، شطَّ الموالي وشطٌّ حلّهُ العرب تَخَلَّغُلَّ اللؤم في أبدان ساكنه تَخَلَّغُلَ الماء بين اللّيف والكّرَب

وقال أبو زياد : الغيل فلَمَح من الأفلاج ، وقد مرّ الفلج في موضعه ؛ وقال نصر : الغيل واد لجمّدة بين جبلين ملآن نخيلاً وبأعلاه نفرً من بني قُشير وبه منبر ، وبينه وبين الفلج سبعة فراسخ أو ثمانية ، والفلج قرية عظيمة لجعدة ؛ وقال البحري الجعدي :

ألا يا ليلُ قد بَرَحَ النهارُ ، وهاج الليلُ حُزْناً والنهارُ

كأنك لم تجاوز آل ليلى ،
ولم يُوقد لها بالغيل نارُ
وقال عثمان بن صمصامة الجعدي ومرّ به حمزة بن
عبد الله بن قُرّة يريد الغيل :

وقد قلتُ للقُرْيّ : إن كنت رائحاً إلى الغيل فاعرض بالسلام على نُعْم على نُعْم على نُعْم على نُعْم على نُعْم على نُعْم قوم سوائنا ، هي الهم والأحلام لو يقع الحُلم فإن غضب القُرريُّ في أن بعتشه فإن غضب القُرريُّ في أن بعتشه إليها ، فلا يبرح على أنفه الرّغم

والغيل: بلد بصَعدة باليمن؛ خرج منه بعض الشعراء، منهم: محمد بن عبيد أبو عبد الله بن أبي الأسود الصعدي، شاعر قديم وأصله من غَيل صعدة.

الغيليّة : بكسر أوله ، وسكون ثانيه ، مثل قولهم : قُتل فلان عيلة أي في اغتيال وخفية : اسم موضع في شعر الأعشى .

الغَيْـُلْمَهُ: بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وفتح اللام ، وهو السّلَحفاة ، والغيلم : الميدُّرى في قول الليث ، وأنشد :

يُشذَّبُ بالسيف أقرانه كما فرّق اللَّمـة الغَيلمُ

وردّه الأزهري وقال : الغيلم العظيم ، قال : ومن الرواية الصحيحة في البيت وهو للهُدُلي :

> ويحمي المُنضاف إذا ما دعا ، إذا فر ذو اللّمة ِ الغَمِلم

قال وقد أنشده غيره :

كما فرق اللّمة الفيلم أ

بالفاء ، قال ابن الأعرابي : الغيلم المرأة الحسناء ، والغيلم : الشابّ العريض المفرق الكثير الشعو * ؛ والغيلم : اسم موضع في شعر عَنْترة :

كيف المزار وقد تربّع أهلُها بعنُنيزتَين وأهلُنا بالغيلم؟

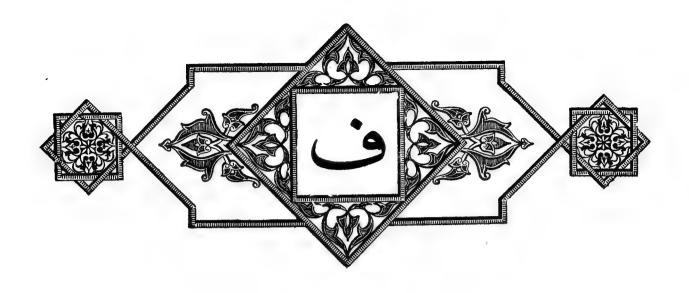
غَيَّنَاء : بالفتح ثم السكون ثم النون ، وألف ممدودة ؛ والغيناء : الشجرة الكثيرة الورق الملتفة الأغصان؛ وغيّناء : قُنَّة في أعلى ثبير الجبل المطلّ على مكة ، قال الباهلي : غينا ثبير قُنْة ُ ثبير التي في أعلاه تسمى غيّنا ، مقصور ، وهو حجر كأنه قبنة ؛ قال ذلك في تفسير قول أبي جئندَب الهذلي :

لقد علمت هذيل أن جاري لدَى أطراف غينا من ثبير أحرُهُ أحرُهُ فلا أجير، ومن أجرِهُ فليس كمن يندكي بالغرور

الغينُ : بكسر أوله ، وسكون ثانيه ، وآخره نون ، وهوالشجر الملتف ؛ وغين : اسم موضع كثير الحمى . غينلة أن بالكسر ثم السكون ثم نون ؛ قال أبوالعسميثل : الغينة الأشجار الملتفة في الجبال وفي السهول بلا ماء ، فاذا كانت بماء فهي غييضة ، والغينة ، بالكسر : الأرض الشجراء ؛ عن أبي عبيدة ، وغينة : موضع باليمامة ؛ قال الأعشى :

حَى تحمّل منه الماء تكلفة ً روضُ القطا فكثيب الغينة السَّهِـلُ

غَيْنَـةُ : بالفتح : موضع بالشام ؛ عن أبي الفتح ، والله أعلم بحقائق الأمور .



باب الفاء والألف وما يليهما

فابيجان : بعد الألف باء موحدة مكسورة ، وجيم ، وآخره نون ؛ قال أبو سعد : قرية من قرى أصبهان ، وقال : لا أدري أهي الفابزان أم غيرها .

فايزان : بعد الألف باء موحدة ، وزاي ، وآخره نون: موضع ، وقيل : قرية ، وقيل : بليدة ؛ ينسب إليها أبو بكر محمد بن إبراهيم بن صالح العقيلي الأصبهاني الفابزاني ، سمع بدمشتي إسماعيل بن عمار ودُحيما وعمد بن مسلم ، روى عنه أحمد بن محمود بن صبيح وأبو عثمان إسحاق بن إبراهيم وأبو أحمد محمد بن إبراهيم الغسال وأبو جعفر أحمد بن سليمان بن يوسف ابن صالح بن زياد بن عبد الله العقيلي الفابزاني ، روى عنه محمد بن أحمد بن يعقوب عن أبيه ، روى عنه محمد بن أحمد بن يعقوب الأصبهاني ، وتوفي سنة ٢٠١١ .

فابستين : وجدته بخط بعض الفضلاء كما تراه ، وقال : هو اسم موضع .

فالور": بعد الألف ثاء مثلثة ، وواو ساكنة ، وآخره راء ؛ والفاثور عند العامة : هو الطشت خان ، وأهل

الشام يتخذون خواناً من رخام يسمونه الفاثور والناجود ، والباطيـة يقال لها الفاثور أيضاً ؛ والفاثور: اسم موضع أو واد بنجد ؛ قال لبيد :

ومقام ضيق فرجته ومقام ضيق وحدل معقامي ولساني وجدل وحدل لو يقوم الفيل أو فياله وزحل زل عن مثل مقامي وزحل ولدى النعمان مني موقف بين فاثور أفاق فالدّحل وقال ابن مقبل:

حيٍّ متحاضرُهم شتى ومجمعُهم دُومُ الإياد وفائورٌ إذا اجتمعوا لا يبعد اللهُ أقواماً تركتهم لم أدرِ بعد غداة البين ما صنعوا دَومُ الإياد : موضع ؛ وقال عنديٌ بن زيد : سقى بطن العنقيق إلى أفاق ففائور إلى لبسب الكثيب

الفاخيرَةُ : بعد الألف خاء معجمة ، ومعناه معلوم: اسم سميت به بخارى بما وراء النهر في بعض الأخبار لأنه

روي أنه بُعث إليها أيوب النبي ، عليه السلام، فدعا لها بالحير فصارت بذلك فاخرة على غيرها .

فاذَ جان : بعد الألف ذال معجمة ثم جيم ، وآخره نون : من قرى أصبهان .

فارَابُ: بعد الألف راء ، وآخره باء موحدة : ولاية وراء نهر سَيحون في تخوم بلاد الترك ، وهي أبعد من الشاش قريبة من بلاساغون، ومقدارها في الطول والعرض أقل من يوم إلا أن بها منعة وبأساً ، وهي ناحية" سَبخة لها غياض، ولهم مزارع في غربي الوادي تأخذ من نهر الشاش ؛ وقد خرج منها جماعة من الفضلاء، منهم: إسماعيل بن حمَّاد الجوهري مصنف الصحاح في اللغة؛ وخاله أبو إبراهيم إسحاق بن إبر اهيم صاحب ديوان الأدب في اللغة وغير هما؛ وإليها ينسب أبو نصر محمد بن محمد الفارابي الحكيم الفيلسوف صاحب التصانيف في فنون الفلسفة ، مات بدمشق سنة ٣٣٩ ، وكان تلميذ يوحنا بن جيلان ، وكانت وفاة يوحنا قبله في زمان المقتدر ؛ وعبد الله بن محمد ابن سلمة بن حبيب بن عبد الوارث أبو محمد المقدسي الفارابي ، سمع بدمشق هشام بن عمار وعبد الله بن أحمد بن بشير بن ذكوان وعباس بن الوليد الخلاّل وأبا محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله الدمشْقي و دُحيماً، روى عنه أبو بكر وأبو زُرْعة ابنْنا أبي دُجَّانة وأبو بكر بن المقرىء وأثنى عليه الحسن بن منير والحسن بن رشيق وأبو حاتم محمد بن حيبًان البُستي وأبو سعيد أحمد بن محمد بن رُميح النّسوي وغيرهم .

فاران: بعد الألفراء ، وآخره نون ، كلمة عبرانية معربة : وهي من أسماء مكة ذكرها في التوراة ، قيل : هو اسم لجبال مكة ، قال ابن ماكولا : أبو بكر نصر بن القاسم بن قُضاعة القضاعي الفاراني

الإسكندراني سمعت أن ذلك نسبته إلى جبال فاران وهي جبال الحجاز ، وفي التوراة : جاء الله من سيناء وأشرق من ساعير واستعلن من فاران ؛ مجيئه من سيناء تكليمه لموسى ، عليه السلام ، وإشراقه من ساعير ، وهي جبال فلسطين ، هو إنزاله الإنجيل على عيسى ، عليه السلام ، واستعلانه من جبال فاران إنزاله القرآن على محمد ، صلى الله عليه وسلم ، قالوا: وفار ان جبال مكة . وفاران أيضاً : قرية من نواحي صُغد من أعمال سمرقند؛ نسب إليها أبو منصور محمد بن بكر ابن إسماعيل السمرقندي الفاراني ، روى عن محمد بن الفضل الكرماني ونصر بن أحمد الكندي الحافظ ، روى عنه أبو الحسن محمد بن عبد الله بن محمد الكاغدي السمرقندي ، وقال أبو عبد الله القضاعي : فاران والطور كورتان من كور مصر القبلية .

فارِجَك: باب فارِجَك ، بالراء المكسورة ، والجيم المفتوحة ، والكاف : محلة كبيرة ببخارى .

فار: بلفظ واحد الفيران: بلدة من نواحي أرمينية، نسب إليها بعض المتأخرين. وذو فار: حصن من أعمال ذمار باليمن.

فارد : فاعل من الفرد وهو الواحد كأنه منفرد عن أمثاله : جبل بنجد .

فارزّة : بتقديم الراء المكسورة على الزاي المفتوحة : علمة ببخارى .

فارسُجِينُ : بالراء المكسورة ، وسين مهملة ساكنة ، وجيم مكسورة ، وياء مثناة من تحت ساكنة، ونون ، وربما قالوا فارسين ، بطرح الجيم من فارسجين : ليست من نواحي همذان إنما هي من أعمال قزوين ، بينها وبين قزوين مرحلتان وبين أبهر مرحلة ، وبينها وبين همذان نحو ثماني مراحل من رستاق الأكمر التي يقال لها

الأعلم ؛ ينسب إليها محمد بن أحمد بن محمد بن على الن مردين أبو منصور القومساني بن أبي على الزاهد ، ذكرته في القومسان ، نزل هذه القرية فنسب إليها ، روى عن أبيه وعبد الرحمن بن حمدان الجلاب وأبي جعفر محمد بن محمد الصفار وأبي الحسين أحمد بن محمد الن صالح وأبي سعيد عمر بن الحسين الصرام ، روى عنه أبو الحسن بن حديد وحديد بن المأمون ، قال شيرويه : وحدثنا عنه ابن ابنه أبو على أحمد بن طاهر بن محمد القومساني وغيره ، وهو ثقة صدوق ، توفي عشية يوم الجمعة الثالث عشر من جمادى الآخرة سنة ٣٤٤ ، وروى عنه أبو نعيم الحافظ الأصبهاني ؛ وأحمد بن طاهر بن محمد بن أحمد بن على بن مردين أبو على القاضي بفارسجين ، سمع الحديث ورواه وكان صدوقاً .

فارسُ : ولاية واسعة وإقليم فسيح، أول حدودها من جهة العراق أرَّجان ومن جهة كرمان السِّيرَجانُ ُ ومن جهة ساحل بحر الهند سيراف ومن جهة السند مُكران ، قال أبو علي في القصريات: فارس اسم البلد وليس باسم الرجل ولا ينصرف لأنه غلبعليه التأنيث كنتَّعمانَ وليس أصله بعربي بل هو فارسيّ معرَّبٌ أصله بارس وهو غير مرتضى فعرّب فقيل فارس، قال بطليموس في كتاب ملحمة البلاد: مدينة فارس طولها ثلاث وستون درجة ، وعرضها أربعوثلاثون درجة ، طالعها الحوت تسع درجات منه تحت عشر درج من السرطان من الإقليم الرّابع ، لها شركة في سُرّة الجوزاء ، يقابلها عشر درج من الجدي ، بيت عاقبتها مثلها من الميزان ، بيت ملكها مثلها من الحمل ، وهي في هذه الولاية من أمهات المدُن المشهورة غير قليل ، وقد ذكرت في مواضعها ، وقصبتها الآن شیر از ،سمیت بفارس بن عکسم بن سام بن نوح ،علیه

السلام ، وقال ابن الكلبي : فارس بن ماسور بن سام ابن نوح، وقال أبو بكر أحمد بن أبي سهل الحلواني : الذي أحفظ ُ فارس بن مدين بن إرم بن سام بن نوح ، وقيل: بل سميت بفارس بنطهمورث وإليه ينسب الفرس لأنهم من ولده ، وكان ملكاً عادلاً قديماً قريب العهد من الطوفان ، وكان له عشرة بنين، وهم: جم وشيراز وإصطخر وفساً وجنَّابة وكسكر وكلواذي وقرقيسيا وعقرةوف ، فأقطع كل واحد منهم البلد الذي سمتى به ، ووافق من العربية أن يقال : رجلٌ فارِسٌ بَيَّنْ ُ الفروسية والفراسة من ركوب الفَّرَس ، وفارس بيتن ُ الفيراسة إذا كان جيَّد َ النظر والحَدْس، هذا مصدره بالكسر ، ويقال : إنه لفارس بهذا الأمر إذا كان عالماً به ، والفارس : الحاذق بما يُمارس ، والعجم لا يقولون لهذا البلد إلا بارس ، بالباء الموحدة ، وقال الإصطخري : فارس على التربيع إلا من الزاوية التي تلي أصبهان والزاوية التي تلي كرمان مما يلي المفازة وفي الحد الذي يلي البحر تقويس" قليل من أوله إلى آخره ، وإنما قلنا إن في زاويتها مما يلي كرمان وأصبهان زنقة لأن من شيراز وهي وسط فارس إليهما من المسافة نحواً من نصف ما بین شیراز وخوزستان وبین شیراز وجروم كرمان ، وليس بفارس بلد إلا وبه جبل أو يكون الجبل بحيث لا تراه إلا اليسير عدوكُورُها المشهورة خمس ، فأوسعها كورة إصطخر ثم أردشير خُـرَّه ثم كورة دارابجرد ثم كورة سابور ثم قُباذ خُرَّه ، ونحن نصف كل كورة من هذه في موضعها ، وبها خمسة رُموم : أكبرها رَمَّ جيلُوَيَّه ثم رمَّ أحمد ابن الليث ثم رم أحمد بن الصالح ثم رم شهريار ثم رم أحمد بن الحسن ، فالرم منزل الأكراد ومحلتهم ؛ وقد روي في فارس فضائل كثيرة ، منها

قال ابن لهيعة : فارس والروم قريش ُ العجم ، وقد روي عن النبيُّ ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : أبعد الناس إلى الإسلام الروم ولو كان الإسلام معلقاً بالتركيا لتناولته فارس؛ وكانت أرض فارس قديماً قبل الإسلام ما بين نهر بلخ إلى منقطع أذربيجان وأرمينية الفارسية إلى الفرات إلى برية العرب إلى عُمان ومكران وإلى كابل وطخارستان وهذا صَفْوَة الأرض وأعدلها فيما زعموا ، وفارس خمس كور : إصطخر وسابور وأردشير خُـُرّه ودارابجرد وأرّجان ، قالوا : وهي ماثة وخمسون فرسخاً طولاً ومثلها عرضاً ، وأما فتح فارس فكان بدؤه أن العلاء الحضرمي عامل أبي بكر ثم عامل عمر على البحرين وجة عرفجة َ بن هـَر ثُمَّة البارقي في البحر فعبره إلى أرض فارس ففتح جزيرة مما يلي فارس فأنكر عمر ذلك لأنه لم يستأذنه وقال : غررت المسلمين ، وأمره أن يلحق بسعد بن أبي وقاص بالكوفة لأنه كان واجداً على سعد فأراد قمعه بتوجهه إليه على أكره الوجوه ، فسار نحوه، فلما بلغ ذا قار مات العلاءُ الحضرمي وأمر عمر عرفجة بن هر ثمة أن يلحق بعنتبة بن فرقد السلمي بناحية الجزيرة ففتح الموصل وولتي عمر ، رضي الله عنه ، عثمان بن أبي العاصي الثقفي على البحرين وعُمَان فدَوَّخها واتسقت له طاعة أهلها، فوجَّه أخاه الحكم بن أبي العاصي في البحر إلى فارس في جيش عظيم ففتح جزيرة لافت وهي جزيرة بتركاوان ثم سار إلى تَوَّج ، ففتحها كما نلوكره في توج ، واتسق فتح فارس كلها في أيام عثمان بن عفان كما نذكره متفرقاً عندكل مدينة نذكرها ، وكان المستولي على فارس مرزبان يقال له سهرك فجمع جموعه والتقى المسلمين بريشهر فانهزم جیشه وقتُتل ، کما نذکره فی ریشهر ، فضعفت فارس بعده ؛ وكتب عمر بن الخطَّاب ، رضي الله عنه ،

إلى عثمان بن أبي العاصي أن يعبر إلى فارس بنفسه ، فاستخلف أخاه المغيرة ، وقيل : إنه جاءه حفص بالبحرين وعمان وعبر إلى فارس ومدينة توج وجعل يغير على بلاد فارس وكتب عمر إلى أبي موسى الأشعري بمظاهرة عثمان بن أبي العاصي على أرض فارس، فتتابعت إليه الجيوش حتى فتحت ، وكان أبو موسى يغزو فارس من البصرة ثم يعود إليها ؛ وخراج فارس ثلاثة وثلاثون ألف ألف درهم بالكفاية ، وذكر أن الفضل بن مروان وزير المتوكل قبلها بخمسة وثلاثين ألف ألف درهم بالكفاية على أنه لا مؤونة على السلطان ، وجباها الحجاج بن يوسف مع الأهواز ألسلطان ، وجباها الحجاج بن يوسف مع الأهواز ثمانية عشر ألف ألف درهم ؛ وقال بعض شعراء الفرس يمدح هذه البلاد :

في بلدة لم تصل عكر أن بها طنباً ولا على وهم المدان ولا خيباء ولا على وهم النان ولا بحر من يمن ، لكنها لبني الأحرار أوطان أرض يبنتي بها كسرى مساكنة ، فما بها من بنى الله خناء إنسان

وبنواحي فارس من أحياء الأكراد ما يزيد على خمسمائة ألف بيت شعر ينتجعون المراعي في الشتاء والصيف على مذاهب العرب ، وبفارس من الأنهار الكبار التي تحمل السفن نهر طاب ونهر سيرين ونهر الشاذكان ونهر درخيد ونهر الحوبنذان ونهر سكان ونهر جرسق ونهر الإخشين ونهر كرّ ونهر فرواب ونهر بيرده، ولها من البحار بحر فارس وبحيرة البجكان وبحيرة دشتارزن وبحيرة التوز وبحيرة الجوذان وبحيرة حنكان ، قال : وأما القلاع فانه يقال فيما بلغني إن لفارس زيادة على خمسة آلاف قلعة مفردة في الجبال

وبقرب المدن وفي المدن ولا يتهيأ تقصيها إلا من الدواوين ، ومنها قلاع لا يمكن فتحها البتة بوجه من الوجوه، منها قلعة ابن عمارة، وهي قلعة الديكُدَّان ، وقلعة الكاريان وقلعة سعيداباذ وقلعة جُوذَرْز وقلعة الجص وغير ذلك ، ونحن نصفها في مواضعها من هذا الكتاب إن شاء الله تعالى .

الفارسكُو : مِن قرى مصر قرب دمياط من كورة الدقهلية .

الفارسية: منسوبة إلى رجل اسمه فارس ، قرية غناء نزهة ذات بساتين مبُونقة ورياض مشرفة على ضفة بهر عيسى بعد المحوّل من قرى بغداد بينهما فرسخان ، ينسب إليها الشيخ مسلم بن الحسن بن أبي الجود الفارسي ثم الحوري من حوري قرية من قرى دجيل ، انتقل منها إلى الفارسية واتخذ بها مليكاً وخدم الفقراء فغلبت عليه ، ومات يوم الأحد حادي عشر المحرم سنة ٤٩٥ ودفن بها من الغد وعمل عليه قبة تهدى إليها النذور وتزار ، رأيتها .

فارع : قال أبو عدنان : الفارع المرتفع العالي الهي الحي الحسن ، وقال ابن الأعرابي : الفارع العالي ، والفارع : المستفل ، وفرعت إذا صعدت ، وفرعت إذا نزلت ، وفارع : اسم أُطّم وهو حصن بالمدينة ، قال ابن السكيت : وهو اليوم دار جعفر بن يحيى ، ذكر ذلك في قول كثير :

رسا بين سَلَع والعقيق وفارع إلى أُحُد للمزن فيه غَشَامِرُ

كلها بالمدينة، قال عرام: وساية وادي الشراة، بالشين المعجمة ، وفي أعلاه قرية يقال لها الفارع بها نخل كثير وسكانها من أفناء الناس ومياهها عيون تجري تحت الأرض وأسفل منها مهايع تقرية ؛ كان رجل من

الأنصار قتل هشام بن صُبابة خطأ فقدم أخوه ميقييس ُ ابن صُبابة على النبي ، صلى الله عليه وسلم ، مظهراً للإسلام وطلب ديئة أخيه فأعطاه رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ثم عداً على قاتل أخيه فقتله ولحق محكة وقال :

شَفَى النفسَ أَن قد ماتَ بالقاع مُسنداً

تُضرِّجُ ثوبيه دماءُ الأخادع وكانت هموم النفس من قبل قتله تلم تُلم فتحميني وطاء المضاجع حللت به وتري وأدركت تُوْرَتي ، وكنت إلى الأوثان أول راجع وأدرت به قهراً وحملت عقله سراة بني النجار أرباب فارع سراة بني النجار أرباب فارع

فَارِفَانُ : بعد الراء المكسورة فاء أخرى ، وآخره نون : من قرى أصبهان ؛ ينسب إليها القاضي أبو منصور شابور بن محمد بن محمود الفارفاني شيخ لأبي سعد؛ وأبوبكر محمد بن محمود بن إبراهيم الفارفاني ، روى وى عنه أبو بكر أحمد بن عبد الله المستملي ، روى عن أبي الحير محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن هرون بن داره .

فارْمَد: بالراء الساكنة يلتقي بسكونها ساكنان ، وفتح الميم ، وآخره ذال معجمة : من قرى طوس ؛ ينسب إليها أبو علي الفضل بن محمد بن علي الفارمذي الواعظ ؛ وابنه عبد الواحد بن الفضل أبو بكر الطوسي ، قال شيرُويه : قدم علينا مراراً ، روى عنه ابنه وغيره ، وكان واعظاً حسن الكلام لين الحانب ، وذكر في التحبير : الفضل بن علي بن الفضل ابن محمد بن علي الفارمذي أبو علي بن أبي المحاسن ابن أبي علي الطوسي من بيت العلم والنصوف

والتقدّم ، سمع أباه ، سمع منه أبو سعد وأبو القاسم وتوفي في الحادي عشر من ذي الحجة سنة ٥٣٧ . الفارُوثُ : بضم الراء ثم واو ساكنة ، وآخره ثاء مثلثة : قرية كبيرة ذات سوق على شاطىء دجلة بين واسط والمذار أهلها كلهم روافض وربما نسبوا إلى الغلوّ ؛ واشتقاقه إما من الفرّث وهو السرّجين ،أو من قولهم : أفررَث الرجل أصحابه إفرائا إذا عرضهم للسلطان أو لأثمة الناس .

فارُوز : بعد الألف راء مضمومة ، وواو ساكنة ، وزاي : من قرى نساً ، نسب إليها بعض المحدثين . فارُوق أن : بضم الراء بعدها واو ثم قاف : من قرى إصطخر فارس ؛ ينسب إليها جماعة من أهل العلم والفضل ، منهم : شارح المصابيح للبغوي الشرح المعروف بالفاروقي وآخرون .

فَارُوبِيَهُ: بالراء المضمومة ، وواو ساكنة ، وياء مثناة من تحت مفتوحة : محلة بنيسابور .

فارّة: بالراء المشدّدة ، والهاء ، بلفظ قولهم : امرأة فارّة أي هاربة : مدينة في شرقي الأندلس من أعمال تُطيلية .

فاريابُ: بكسر الراء ثم ياء مثناة من تحت ، وآخره باء : مدينة مشهورة بخراسان من أعمال جوزجان قرب بلخ غربي جيحون ، وربما أميلت فقيل لها فيرياب، ومن فارياب إلى شبور قان ثلاث مراحل ، ومن فارياب إلى طالقان ثلاث مراحل ، ومن فارياب إلى طالقان ثلاث مراحل ، ومن فارياب إلى بلخ ست مراحل ؛ ينسب إليها جماعة من الأثمة ، منهم : محمد بن يوسف الفاريابي صاحب سفيان الثوري وغيره ؛ فأما عبد الرحمن بن حبيب الفاريابي فأصله بغدادي سكنها ، روى عن بقية بن الوليد وإسحاق بغدادي محمد بن يضع الحديث على الثقات ،

كذا قال أبو حاتم محمد بن حبان في كتاب الضعفاء . فاريكانكان: اسم قرية ، قال ابن مندة: محمد بن تميم السغدي من أهل فاريانان ، ولم يزد ؛ وأحمد بن عبد الله ابن حكيم الفارياناني المروزي عن النضر بن محمد المروزي والفضل بن موسى متروك الحديث ، مات سنة ٢٤٨ . فازر : بتقديم الزاي المكسورة على الراء ؛ قال ابن شميل : الفازر الطريق يعلو الفُزُرَ فيفزرها كأنها تخدّ في رؤوسها خدوداً ، تقول: أخذنا الفازر وأخذنا في طريق فازر ، وهو طريق في رؤوس الجبال ؛ وفازر : اسم رملة في أرض خَنْعُم على سمت اليمامة وثم الأطهار قرية من نجران ، هكذا ضبطه نصر ، وقد ترى أنه لا جامع بين اشتقاقه والرمل ، وأخاف أن يكون بتقديم الراء على الزاي لأن الفارز طريقة تأخذ في رملة في دكادك لينة كأنها صَدْعٌ من الأرض منقاد" طويل خلقة، حكاه الأزهريعن الليث. فَازُ : بعد الألف زاي ، بلفظ قولهم : فاز الرجل يفوز فوزاً وهو النجاة من الشُّر: بلدة بنواحي مرو ؟ ينسب إليها أبو العباس محمد بن الفضل بن العباس الفازي المروزي ، حدث عن على بن حجر ، روى عنه أبو ستَوَّار محمد بن أُحْمِد بن عاصم المروزي، ودخلتُ بمرو على شيخنا أبي المظفر عبد الرحيم بن الحافظ أبي سعد عبد الكريم بن أبي بكر بن محمد بن أبي المظفر السمعاني للسماع منه وذلك في سنة ٦١٥ فأحضرنا بطيخاً ثم قال : أخرجوا سكاكينكم، فقال أكثرنا : ليس معنا سكاكين ، فقال: أنشدنا شيخنا فلان الفازي وقد حضر البطّيخُ إما قال لنفسه أو لغيره : أَحَتَقُ الوَرَى بالحزن عندي ثلاثة : فَتُّى لانَ حيناً فالتَّحَى فامتَّحى لينهُ *

وحاضرُ معشوق وقد نام عِضْوُهُ ،

وحاضرٌ بطّيخ وقد ضاع سكّينُه ْ

وفاز أيضاً: من قرى طوس ؛ ينسب إليها أبو بكر محمد بن وكيع بن دوّاس الفازي وأحمد بن عبد الله ابن أحمد بن محمد بن عمر بن أبي حامد الفازي الصوفي ، سمع أبا بكر عبد الله بن محمد الفازي الحطيب وأبا الفتيان عمر بن عبد الكريم بن سعدويه الرّوّاس ، ذكره في التحبير .

فَاس ! : بالسين المهملة ، بلفظ فاس النجار : مدينة مشهورة كبيرة على برّ المغرب من بلاد البربر ، وهي حاضرة البحر وأجل مُدُنه قبلأن تُختط مَرّاكُشُ، وفاس مختطتة بين ثنيتين عظيمتين وقد تصاعدت العمارة في جنبيها على الجبل حتى بلغت مستواها من رأسه وقد تفجّرت كلها عيوناً تسيل إلى قرارة واديها إلى نهر متوسط مستنبط على الأرض منبجس من عيون في غربيها على ثُلُني فرسخ منها بجزيرة دَويثم ينساب يميناً وشمالاً في مروج خُنضر فاذا انتهى النهر إلى المدينة طلب قرارتها فيفترق منه ثمانية أنهار تشق المدينة عليها نحو ستماثة رحمًى في داخل المدينة كلها داثرة لا تبطل ليلاً ولا نهاراً ، تدخل من تلك الأنهار في كل دار ساقية ُ ماء كبارٌ وصغار، وليس بالمغرب مدينة يتخللها الماء غيرها إلا غرناطة بالأندلس ؛ وبفاس يصبغ الأرجوان والأكسية القرُّمزيَّة ، وقلعتها في أرفع موضع فيها يشقئها نهر يسمى الماء المفروش إذا تجاوز القلعة أدار رحمًى هناك، وفيها ثلاثة جوامع يُخطب يوم الجمعة في جميعها ، قال أبو عبيد البكرى: مدينة فاس مدینتان مفترقتان مسوّرتان ، وهی مدینتان : عدوة القَرَويِّين وعدوة الأندلسيين ، وعلى باب دار الرجل رحاه وبستانه بأنواع الثمروجداول الماء تخترق في داره، وبالمدينتين أكثر من ثلاثماثة رحمًى وبها نحو عشرين حمامًا، وهي أكثر بلاد المغربيهودًا يختلفون منها إلى جميع الآفاق ، ومن أمثال أهل المغرب :

فاس بلد بلا ناس؛ وكلتا علوتي فاس في سفح جبل، والنهر الذي بينهما غرجه من عين في وسط بلد من عسرة على مسيرة نصف يوم من فاس، وأسست عدوة الأندلسيين في سنة ١٩٧ وعدوة القرويين في سنة ١٩٣ في ولاية إدريس بن إدريس، ومات إدريس بمدينة وليلكي من أرض فاس على مسافة يوم من بعدينة وليلكي من أرض فاس على مسافة يوم من تفاح حلو يعرف بالأطرابلسي جليل حسن الطعم يصلح بها ولا يصلح بعدوة القرويين ، وسميد عدوة الأندلسيين أطيب من سميد القرويين خذقهم بصنعته ، وكذلك رجال عدوة الأندلسيين أشجع وأنجب وأنجد من القرويين ، ونساؤهم أجمل من نساء وأنجد من القرويين ، ووجال القرويين أجمل من نساء الأندلسيين ، وفي كل واحدة من العدوتين جامع الأندلسيين ، وفي كل واحدة من العدوتين جامع مفرد ؛ وقال محمد بن إسحاق المعروف بالحليلي :

يا عدوة القرويين التي كرمتْ ،
لا زال جانبك المحبوب ممطورا
ولا سَرَى الله عنها ثوب نعمته ،
أرض تجنبت الآثام والزورا
وقال إبراهيم بن محمد الأصيلي والد الفقيه أبي محمد

عبد الله :
دخلتُ فاساً وبي شوق الله فاس ،
والحمينُ يأخذ بالعينين والراس فلستُ أدخلُ فاساً ما حييت ولو أعطيتُ فاساً بما فيها من الناس

وقال أحمد بن فتح قاضي تاهرت في قصيدة طويلة : اسلَحْ على كلّ فاسيّ مررت به بالعدوتين معاً ، لا تبقينْ أحدا قوم ٌغُدُدُوا اللّوْم حتى قال قائلهم : من لا يكون لثيماً لم يعش رُغَدا

ومنها إلى سبتة عشرة أيام ، وسبتة أقرب منها إلى الشرق ؛ وقال البكتي يهجو أهل فاس :
فراق ُ الهم عند خروج فاس لكل مليمة تدخشي وباس فأما أرضها فأجل أرض ، وأما أهلها فأخس ناس بلاد لم تكن وطناً لحر ،

ولا اشتملتْ على رجل مُواسي وله فيهم أيضاً :

اطعن بأيْرك من تلقى من الناس من أرض مصر إلى أقصى قرى فاس قوم "يمصون ما في الأرض من نُطَف مص " الحليع زمان الورد للكاس وله أيضاً فيهم :

دخلتُ بلدة فاس أسترزق الله فيهم فما تيسر منهم أنفقتهُ في بنيهم

وقد نسب إليها جماعة من أهل العلم ، منهم : أبو عمر عمران بن موسى بن عيسى بن نجح الفاسي فقيه أهل القيروان في وقته ، نزل بها وكان قد سمع بالمغرب من جماعة ورحل وسمع بالمشرق جماعة من العلماء ، وكان من أهل الفضل والطلب وغيره .

فَاشَانُ : بالشين المعجمة ، وآخره نون : قرية من نواحي مرو رأيتها ؛ وقد نسب إليها طائفة من أهل العلم ، منهم : موسى بن حاتم الفاشاني ، حدث عن المقري وأبي الوزير ، حدث عنه محمود بن والان وغيره ؛ وينسب إلى المروزية أيضاً أبو زيد محمد ابن محمد بن أحمد بن عبدالله بن محمد الفاشاني الفقيه

الشافعي المنقطع القرين في وقته ، تفقة على أبي إسحاق المروزي ، وكان من أحفظ الناس لمذهب الشافعي وأحسنهم نظراً فيه وأزهدهم في الدنيا ، سمع الحديث من جماعة من أصحاب على بن حجر وغير هم وسمع صحيح البخاري من الفربري ، وروى عنه الحاكم أبو عبد الله والدار قطني ، ومات سنة ٣٧١ ثالث عشر رجب .

فَاشُوق : بالقاف في آخره وشين معجمة ؛ من قرى بخارى ؛ عن السمعاني .

فَاشُون : بالنون : موضع ببخارى ؛ عن العمراني . فاضيحية أن بالضاد المعجمة ، والجيم ، كذا ضبطه أبو الفتح وقال : هي أرض في جبال ضرية ، بينها وبين ضرية تسعة أميال ، قال : وقيل بالحاء ، وهو أيضاً أطئم لبني النضير بالمدينة .

فاضح مع قرب مكة عند أبي قبيس كان الناس يخرجون إليه لحاجاتهم، سمّي بذلك لأن بني جُرْهُمُم وبني قطوراء تحاربوا عنده فافتضحت قطوراء يومئذ وقتل رئيسهم السميدع فسمي بذلك ، وقال ابن الكلبي : إنما سمي فاضحاً لأن جُرُهماً والعماليق التقوا به فهزمت العماليق وقتُتلوا به فقال الناس افتضحوا به فسمي بذلك ، وهو عند سوق الرقيق الى أسفل من ذلك . وفاضح : واد بالشريف شريف بني نمير بنجد ؛ قال الشاعر :

فإن لا تكن سيفاً فإن هـرَاوَةً مُقـَطَّطةً عجراء من طلَح فاضح

قال ذلك رجل رأى قومه وقد جمعوا سلاحاً فقالوا له: أين سيفك ؟ فقال: هذا ، وأشار إلى عَصاه ، وقال نصر: فاضح جبل قرب رئم وهو واد قرب المدينة.

فَاطِيمَابِيَاذ : من قرى همذان ، قال شيروَيه : قيل إن مسجد جامع همذان كان بفاطماباذ وإنه كان بجنب المسجد الجامع اليوم كروم "وزروع".

فاغ: بالغين معجمة: من قرى سمرقند.

فَافَانُ : بفاءین ، وآخره نون : موضع علی دجلة تحت میّافارقین یصبّ فی دجلة عنده وادي الرَّزْم .

فَاقِرِ": بالقاف مكسورة ، وراء ، وهو فاقر من الفقر أو من الفقار ، وهو خَرَزُ الظهر ، والفاقرة : الداهية التي تكسر الفقار ، ويوم فاقر : من أيام العرب ، ويجوز أن يكون افتقر فيه قوم أو كسر فيه فقار أو كسر فيه فقار أو مسمى بذلك .

فَاقُ : بالقاف ، هو في الأصل الجفنة المملوءة طعاماً من قوله :

ترى الأضياف ينتجعون فاقي وقيل : الفاق الزيت المطبوخ في قول الشمّاخ : قامت تُريك أثيثُ النبت مُنْسَدِلاً مثل الأساود قد مُستّحْنَ بالفاق

وقال أبو عمرو: الفاق الصحراء، وقال مرّة: هي أرض ، هذا اسم صريح ويجوز أن يكون مأخوذاً من الفعل من فاق غيره يفوقهم إذا فضلهم ؛ وفاق : أرض في شعر أبي نُجبَيد.

فَاقُوسُ : بالقاف ، وآخره سين مهملة ، يجوز أن يكون من قولهم : فقس الرجل إذا مات ، أو من تفقس الفخ على العصفور إذا انقلب على عنقه ؛ وفاقوس : اسم مدينة في حوف مصر الشرقي ، من مصر إلى مشتول ثمانية عشر ميلا ومن مشتول إلى سفط طرابية ثمانية عشر ميلا ومنها إلى مدينة فاقوس ثمانية عشر ميلا ، وهي في آخر ديار مصر من جهة الشام في الحوف الأقصى .

فَالِقَ : قالوا : الفلق الصبح ، وقيل : الفلق الحلق في قوله تعالى : فالق الحب والنوى ؛ والفلق : المطمئن من الأرض بين المرتفعين ، والفلق : الفطرة ، والفلق : الشق ، ونخلة فالق إذا انشقت عن الكافور وهو الطلع ؛ وفالق : اسم موضع بعينه ؛ قال الأصمعي : ومن منازل أبي بكر بن كلاب بنجد الفالق ، وهو مكان مطمئن بين حزمين به مرويهة يقال لها ماء الفالق وجروي جبل لبني أبي بكر بن كلاب ، ويقال : وجليته بفالق الوركاء ، وهي رملة ؛ عن الأزهري والحارز نجي .

فَالُ : بعد الألف الساكنة لام : وهي قرية كبيرة شبيهة بالمدينة في آخر نواحي فارس من جهة الجنوب قرب سواحل البحر يمر بها القاصد إلى هُرْمز وإلى كيش على طريق هُزُو ، فهي على هذا فارسية وحظها من العربية ، يقال : رجل فال الرأي وفيله وفائله إذا كان ضعيفا ؟ قال جرير :

رأيتك يا أخيطلُ إن جَرَينا وجُرَّبت الفرَاسَةُ كنتَ فَالا

والفالُ : عرق ٌ يستبطن الفخذَين في قول امرىء القيس :

له حَجَبِاتٌ مشرفاتٌ على الفال

وقيل : أراد الفايل لأنه أحد الفائلين ، والفأل ، بالهمز ، ضد الطيرة منهم من يجعله بمعناه .

فَالَمَةُ : بزيادة الهاء عن الذي قبله : بلدة قريبة من أيندَج من بلاد خوزستان ؛ ينسب إليها أبو الحسن علي " بن أحمد بن علي " بن سكتك الفالي المؤدّب، سمع بالبصرة من القاضي أبي عمرو أحمد بن إسحاق بن جربان وحدث بشيء يسير ؛ ورأيت بالعراق خشبة في رأسها حديدة ذات ثلاثة شعب كالأصابع إلا أنها

أَطُوَلُ يُصطاد بها الدُّرَّاج يقال لها فالة وبالة ، وأظنها فارسيتة .

فَمَامِيمَةُ : بعد الألف ميم ثم ياء مثناة من تحت خفيفة : مدينة كبيرة وكورة من سواحل حمص ، وقد يقال لها أفامية ، بالهمزة في أوله ، وقد ذكرت في موضعها ، وذكر قوم أن الأصل في فامية ثانية بالثاء المثلثة والنون ، وذاك أنها ثاني مدينة بُنيت في الأرض بعد الطوفان ، قال البلاذُ ري : سار أبو عبيدة في سنة ١٧ بعد افتتاح شيزر إلى فامية فتلقاه أهلها بالصلح فصالحهم على الجزية والخراج ؛ وقال العساكريّ : عبد القُدُّوس بن الرَّيان بن اسماعيل البهراني قاضي فامية سمع بدمشق محمد بن عائذ وبغيرها عبيد بن جَنَّاد، روى عنه أبو الطيب محمد بن أحمد بن حمدان الرَّسْعَنَى الوَرَّاق ، وفامية أيضاً : قرية من قرى واسط بناحية فمَم الصَّلْح ؛ ينسب إليها أبو عبد الله عمر بن إدريس الصِّلْحِي ثم الفامي ، حدث عن أبي مسلم الكَـنجـي ، روى عنه أبو العلاء محمد بن يعقوب الواسطي ، سكن بغداد وحدث بها ؛ وذكر أحمد ابن أبي طاهر أنه رفع إلى المأمون أن رجلاً من الرعية لزم بلجام رجل من الجُننْد يُطالبه بحق له فقَـنتَّعه بالسوط فصاح الفاميُّ : واعتُمرَّاهُ ذهبَ العدل منذ ذهبت ! فرُفع ذلك إلى المأمون فأمر بإحضارهما ، فقال للجنديّ : مَا لكُ وله ؟ فقال : إن هذا رجل كنت أعامله وفَتَضَلَ له علي شيءٌ من النفقة فلتقييني على الحسر فطالبني فقلت إني أريد دار السلطان فاذا رجعتُ وفيتُك، فقال: لو جاء السلطانُ ما تركتُك، فلما ذكر الحلافة يا أمير المؤمنين لم أتمالك أن° فعلتُ ما فعلتُ ، فقال للرجلُ : ما تقول فيما يقول ؟ فقال : كذب على وقال الباطل، فقال الجنديّ: إن لي جماعة يشهدون إن أمر أمير المؤمنين بإحضارهم أحضرتُهم ،

فقال المأمون: ممن أنت ؟ قال: من أهل فامية ، فقال: أما عمر بن الخطاب فكان يقول من كان جارُه نبطياً واحتاج إلى ثمنه فليبعه ، فان كنت انما طلبت سيرة عُمرَ فهذا حُكْمهُ في أهل فامية ، ثم أمر له بألف درهم وأطلقه ، وهذه فامية التي عند واسط بغير شك" ؛ قال عيسى بن سعدان الحلبي شاعر معاصر يذكر فامية :

يا دار علوة ما جيدي بمنعطيف إلى سواك ، ولا قلبي بمنجذب ويا قرى الشام من ليبلئون لا بتخلت على بلادكم هطالة السحب ما مر برقك مجتازاً على بمصري الا وذكرني الدارين من حلب ليت العواصم من شرقي فامية أهندت إلى نسيم البان والغرب ما كان أطيب أيامي بقربيهم ما كان أطيب أيامي بقربيهم حتى رمتني عوادي الدهر من كشب

وقد اختلف في أبي جعفر أحمد بن محمد بن حميد المقرئي الفامي الملقب بالفيل فقيل هو منسوب إلى الصبعة وقيل إلى البلدة ، أخذ عرضاً عن أبي جعفر عمرو بن الصباح بن صبيح الضرير الكوفي عن أبي عمر حفص بن سليمان بن المغيرة البزاز الأسدي عن عاصم بن أبي النجود الأسدي ، وأخذ أيضاً عن يحيى ابن هاشم بن أبي كبير الغساني السمسار عن حمزة بن ابن هاشم بن أبي كبير الغساني السمسار عن حمزة بن حبيب الزيات ، وسمع علي بن عاصم بن علي بن عاصم بن علي بن عاصم وآخرين ، روى عنه أبو بكر محمد بن خلف ابن حيان ووكيع القاضي البغدادي خليفة عبدان على قضاء الأهواز وأبو بكر أحمد بن موسى بن عجاهد البغدادي وأبو عبد الله محمد بن جعفر بن أبي

أمية الكوفي وأحمد بن عبد الرحمن بن البُحتري الدَّقاق المعروف بالوَلِيّ، وقال : الوليّ هذا هو من فامية وكان يلقب فيلا لعظم خلقته ، توفي سنة ٢٨٧ ، وقرأ على عمرو بن الصبّاح في سنة ٢١٨ ، وقال غيره : ٢٢٠ ، ومات عمرو هذا سنة ٢٢١ ؛ وكان يتولى فامية رجل كُرْديّ يقال له أبو الحجر المُؤمل بن المصبّح نحو أربعين سنة من قبل الخليفة ، فلما حضر القرمطي في سنة ٢٩٠ بالشام مال إليه وأغراه بأهل المعرّة حتى قتلهم قتلاً ذريعاً ، فلما قتيل القرمطيّ أسركي إلى هذا الكردي إبراهيم وانجو ابنا يوسف القصصي فأوقعا به فهرب منهما حتى ألقى نفسه في بُحيَرة أفامية فأقام بها أيّاماً وقتُتل ابنه ؛ فقال فيه بعض شعراء المعرّة :

تَوَهَّمَ الحُرْبَ شطرنجاً يقلبها للقَمْر يَنْقُلُ منه الرُّخَ والشّاها جازَت هزيمتُه أنهار فامية إلى البحيرة حتى غَطَّ في ماها

فامیین : بالمیم مکسورة ، ویاء مثناة من تحت ، ونون : من قری بُخاری .

فَــَأُوُّ: بعد الفاء همزة ساكنة ثم واو صحيحة ؛ قال أبو عبيد : الفــَأُوُ ما بين الجبلــَين ؛ قال ذو الرّمــّة :

حتى انْـفُأ الفَـأُو ُ عن أعناقها سَحَـراً

انفياً: انكشف ، قال الأزهري: الفأو في بيت ذي الرّمّة طريق بين قارتين بناحية الدّوّ بينهما فَجّ واسعٌ يقال له فأو الرّيّان ، وقد مررت به ،

فَاوُ: بسكون الألف ، والواو صحيحة معرّبة ، كلمة قبطية : قرية بالصعيد شرقي النيل في البرّ تُعُوّف بابن شاكر أمير من أمراء العرب ، وفيها دير أبي بخوُوم ، وبالصعيد أخرى يقال لها قاو ، بالقاف ،

ذكرت في موضعها .

فَاوَةُ : من مُخاليف الطائف .

فَايِماً: كورة بين مَنْبِج وحلب كبيرة وهي من أعمال مَنبِج في جهة قبلتها قرب وادي بُطنان ولها قرى عامرة فيها بساتين ومياه جارية ؛ ينسب إليها القاضي أبو المعالي رافع بن عبد الله بن نصر بن سلمان الحنفي الفايائي ، سمع البُرْهان أبا الحسن علي بن محمد البلخي الحنفي ، سمع منه عبد القادر الرَّهاوي وروى عنه . الفائحة : من نواحي اليمامة ، وهو سهل حرَّن " . فائد ": بعد الألف ياء مهموزة ، ودال مهملة ، يجوز أن يكون من قولهم : فأد "تُ الصيد أفاد و فأد أن أن يكون من قولهم : فأد "تُ الصيد أفاد و فأد " الحُبز أفاد أه إذا أصب ت فؤاد و فألا أه المئة وأنا فائد " ؛ وفائد " : اسم جبل في طريق مكة سمي باسم رجل يقال له فائد ، خرت قصته في أجإ من هذا الكتاب .

فائيش : بعد الألف ياء مهموزة ؛ يقال : جاؤوا يتفايشون أي يتفاخرون ؛ وفائش : واد في أرض اليمن وبه سمي سلامة بن يزيد بن عريب بن تريم بن مرّثد الحميري ذا فائش ، وكان هذا الوادي له أو لأبيه ، والله الموفق للصواب .

باب الفاء والباء وما يليهما

فُهُ اللّٰهُ عَلَى التشديد : موضع بالكوفة ، وقيل : بطن من همدان ؛ ينسب إليها سعدان بن بشر الفُبّيّ ، وقيل : اسمه سعيد وسعدان لقب ، والله أعلم .

باب الفاء والتاء وما يليهما

الفُتَاتُ: من نواحي مُرَاد؛قال كعب بن الحارث المرادي: ألم ترَّبَعُ على طلك الفُتَاتِ فتتَقْضي ما استطعتَ من البَسَاّتِ؟

عَدَانِي أَن أَزُورَكَ حَرَّبُ قومٍ وأنباء طَرَقْن مُشمَّرَاتِ

فِتَاخٌ : بالكسر ، وآخره خاء معجمة ، يجوز أن يكون جمع فَتَنْخ مثل زَنْد وزناد وهو اللين ، ويقال للبراجم إذا كان فيها لينٌ فُتُنْخٌ ، ويجوز أن يكون جمع فتَتَخ مثل جَمَل وجيمال ، والفتَتَخ في الرِّجليّن : طول العظم وقلّة اللحم ، وقيل غير ذلك ؛ وفتاخٌ : أرض بالدهناء ذات رمال كأنها للينها سميت بذلك ؛ قال ذو الرمة :

لَمْسِيَّةً ، إذ مَيٍّ ، مغان تَحَلَّها فَتَاخُ وحُزُّوَى فِي الْخَلَيط المُجاور وقال أيضاً :/

رأيتُهُمُ وقد جعلوا فتاخاً وأجرُعَهُ المقابلة الشَّمالا

فيتماق : بالكسر ، وآخره قاف ، وهو جمع فترق ، وهو الموضع الذي لم يُمنْطَر وقد مطر ما حوله ، والفتاق : انفتاق الغيم عن الشمس ، والفتاق : أصل الليف الأبيض يشبه الوجه لنقائه ، والفتاق : خميرة ضخمة لا يتلبّث العجين إذا نزلت فيه أن يندرك ، والفتاق : أدوية متدقوقة تنفيتي وتنخلط بدهن الزّنبي كي تفوح ريحه ، وفتاق : موضع في شعر الحارث بن حليزة ، وفي قول الأعشى :

أتاني ، وغورُ الحُوش بيني وبينه ، كرانسُ من جَنبيَّ فتاق فأبْلُـقَـاً وقال الراعي :

تَسَصَّرْ خليلي هل ترى من ظعائن تحمّلْن من جَنبي فتاق فثهمد ؟

فُتُونُ: بضم أوله وثانيه ، وآخره قاف ، كأنه جمعٌ للذي قبله مثل جيداً روجُدُرُ وحيمار

وحُمُرُ : قرية بالطائف ، وفي كُتُب المغازي : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، سيّر قُطبة بن عامر بن حديدة إلى تبالة ليُغير على خَشْعم في سنة تسع فسلك على موضع يقال له فُتُرُق ، وقرأت بخط بعض الفضلاء : الفترق من مخاليف الطائف ، بفتح الفاء وسكون التاء ، وفي كتاب الأصمعي في ذكر نواحي الطائف فقال : وقرية الفترة .

فَتَنْكُ ": بالفتح ثم السكون ، وآخره كاف ، وهو أن يأتي الرجلُ صاحبَهُ وهو غارٌ غافلٌ فيقتله ؛ وفتَنْكُ ": ماء بأجإ أحد جَبلتي طيّء ؛ قال زيد الحيل :

> مَنَعنا بين شَرْقَ إلى المطالي بحيِّ ذي مُكابَرَة عَنْـُودِ نزلنا بين فَتَـْك والخيلاقـَى

بحيّ ذي مُدارَأة شديد وحلّت سنبس طلْع الغبارى وقد رَغَبِت بنصر بني لبيد

الفَتْمِينُ: في نوادر أبي عمرو الشيباني:

وما شَنَّ من وادي الفَتين مشرَّقاً فهيمانيه لم تَرْعَهُ أُمُّ كاسب

أم كاسب : امرأة ، وهيمانه : جباله ، وما شَن : ما انفرد .

باب الفاء والجيم وما يليهما

فَحَجٌ : موضع أو جبل في ديار سُلَيَم بن منصور ؛ عن أبي الفتح .

فَحَ حَيْوَةَ : فَجَ ، بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، وحَيْوَة ، بفتح الحاء ، وسكون الياء ، وفتح الواو ؛ والفَحَ : الطريق الواسع بين الجبلين ، وجمعه فيجاج ثم كل طريق فَحَ ، والفَحِ : الذي لم يَبلُغُ من

البطيخ والفواكه وغيرها ، وأما حَيَّوة فشاذ في بابه لأن الياء والواو إذا التقتا وسبقت إحداهما بالسكون وجب إدغامُها وأظهرت ههنا لئلا يلتبس بالحية ، وحَيَّوة : اسم رجل ؛ وفَجَّ حيوة : موضع بالأندلس من أعمال طلكينطلة .

فَيَجُ الرَّوْحَاء : قد تقدم اشتقاقهما في موضعهما ، وفَيَجُ الروحاء : بين مكة والمدينة كان طريق رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، إلى بدر وإلى مكة عام الفتح وعام الحجّ .

فَسَجٌ زَيْدَانَ : بلد مطل على مدينة طُبنة بإفريقية ؟ وإياه عنى عبد الله السبيعي بقوله :

من كان مغتبطاً بلين حشية فحشيتي وأريكتي سرجي من كان يعجبه ويبهجه نقر الدّفوف ورنة الصنج فأنا الذي لا شيء يعجبني الا اقتحامي لجنة الرهمج سك عن جيوشي إذ طلعت بها يوم الحميس ضحتى من الفج

الفُجَيَّرَةُ : بضم أوله ، بلفظ تصغير فجرة للواحدة من الفجور : اسم موضع .

فَجْكُشُ : قرية برَبْع الرِّيونَد من أرباع نواحي نيسابور؛ منها محمد بن الحسن بن علي بن عبد الرحمن ابن التيلدُويه أبو الفضائل المُعيني الريوندي الفجكشي الضرير الأديب ، شيخ فاضل عارف باللغة والأدب يقرأ الناس عليه ، سمع أبا الفتيان عمر بن عبد الكريم الروّاس ، كتب عنه أبو سعد وأبو القاسم الدمشقي وكانت ولادته بفح شحكش ، ومات بنيسابور في شوّال سنة ٧٣٥ .

باب الفاء والحاء وما يليهما

الفحص : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وآخره صاد مهملة : بالمغرب من أرض الأندلس مواضع عدة تسمى الفحص، وسألت بعض أهل الأندلس: ما تعنون به ؟ فقال : كل موضع يُسكن سهلا ً كان أو جبلا بشرط أن يُزرع نسميه فحصا ثم صار علماً لعدة مواضع ، فأما في لغة العرب فالفحص شدة الطلب خلال كل شيء ، ومقدحص القطاة : موضع بيضها، والدجاجة تفحص برجلها لتتخذ أفحوصة تبيض فيها أو تتجثم ؛ والفحص : ناحية كبيرة من أعمال طليطلة ثم عمل طلبيرة . والفحص أيضاً : إقليم من فواحص ألبلوط ذكر في البلوط . وفحص الأُجمُم : وفحص سُورَنجين . وطحي من نواحي إفريقية . وفحص سُورَنجين .

الفَحَهُمَاحُ: بفتح أوله ، وتكرير الفاء والحاء أيضاً ؛ الفحفاح : الأبح من الرجال ، لا أعرف فيه غيره : وهو اسم نهر في الجنة ، وذكره ههنا بارد للا أنه خير من مكانه بياض .

فَحُفَح: قال أبو موسى في مشيخته: سألت عبد الحكيم الفحفحي عن نسبه فقال: نُنسب إلى فحفح ناحية من الكرخ في طريق بغداد كان أبي منها.

الفَتحُلاء : بالفتح ثم السكون ، والمد ؛ والفحل من صفة الذكور ، وفحلاء من صفات الإناث ، فإن لم يكن أريد به تأنيث الأرض فلا أدري ما هو : وهو اسم موضع .

فَحِلٌ : بفتح أوله، وكسر ثانيه ، لعله منقول عن الفعل الماضي من فحل يتفحل إذا صار فحلاً : وهو اسم

موضع ؛ حكاه أبو الحسن الخوارزمي .

فَحَلُّ: بالفتح ثم السكون ، واللام ، بلفظ فحل الإبل وفحل النخل ؛ وفحل : جبل بتهامة يصب منه واد يسمى شجوة ، وقيل : فحل جبل لهذيل ، وقال الأصمعي وهو يعد جبال هذيل فقال : ولهم جبل يقال له فحل يصب منه واد يقال له شجوة وأسفله لقوم من بني أمية بالأردن قرب طبرية .

فحثل : بكسر أوله ، وسكون ثانيه ، وآخره لام : اسم موضع بالشام كانت فيه وقعة للمسلمين مع الروم ، ويوم فحل مذكور في الفتوح وأظنه عجميياً لم أره في كلام العرب ، قُتل فيه ثمانون ألفاً من الروم وكان بعد فتح دمشق في عام واحد ؛ قال القعقاع بن عمرو التميمي .

كم من أب لي قد ورثت فعالمه محرم تيار جمم المكارم بحره تيار وغداة فيحل قد رأوني معلما ، والخيل تنشخط والبلا أطوار ما زالت الخيل العراب تدوسهم في حوم فيحل والهبا موار حتى رمين سراتهم عن أسرهم في روعة ما بعدها استمرار

وكان يوم فحل يسمى يوم الرَّدَغة أيضاً ويوم بَيسان . الفَحُلان : جبلان من أجإ مشتهبان إلى الحمرة .

فَحُلْمَين : بلفظ تثنية الذي قبله : موضع في جبل أُحد ؟ قال القتال الكلابي :

> عبد السلام تأمّل هل ترى ظُعُناً ؟ إني كبرت وأنت اليوم ذو بصر لا يُبْعِد الله فِتْياناً أقول لهم بالأبرق الفرد لما فاتهم نظري:

يا هل تتراءى بأعلى عاسم ظُعُنُنُ نكبن فحثلين واستقبلن ذا بقر ؟ صلتى على عمَمْرة الرحمن وابنتها ليلى وصلى على جاراتها الأنحر هُن الحرائر لا رَبّات أخمرة ، سود المحاجر لا يقرأن بالسنور

الفتحثلتان : في غزاة زيد بن حارثة إلى بني جُدام : قدم رفاعة بن زيد الى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فشكا ما صنع بهم زيد بن حارثة وكان رفاعة ابن زيد قد أسلم ورجع إلى قومه ، فأنفذ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، عليتاً إلى زيد ينزع ما في يده ويد أصحابه ويرده إلى أربابه ، فسار فلقي الجيش بفيفاء الفحثلتين فأخذ ما في أيديهم حتى كانوا ينزعون لبد الرحل من تحت المرأة .

باب الفاء والخاء وما يليهما

فَخُ : بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ؛ والفخ : الذي يُصاد به الطيرُ معرّبٌ وليس بعربي واسمه بالعربية طرَقٌ : وهو واد بمكة ، وقال السيد عُلكيّ : الفخ وادي الزاهر ، ويروى قول بلال :

> ألا ليت شعري هل أبيتن ليلة بفخ وعندي إذْخرِرٌ وجليلُ ؟

ويوم فخ كان أبو عبد الله الحسين بن علي بن الحسن ابن علي بن أبي طالب ، رضي الله عنه ، خرج يدعو إلى نفسه في ذي القعدة سنة ١٦٩ وبايعه جماعة من العلويين بالحلافة بالمدينة وخرج إلى مكة فلما كان بفخ لقييته جيوش بني العباس وعليهم العباس بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس وغيره فالتقوا يوم التروية سنة ١٦٩ فبذلوا الأمان له ، فقال : الأمان أريد ،

فيقال إن مباركاً التركي رَشَقَهُ بسهم فمات وحُمل رأسه إلى الهادي وقتلوا جماعة من عسكره وأهل بيته فبقي قتلاهم ثلاثة أيام حتى أكلتهم السباع ، ولهذا يقال لم تكن مصيبة بعد كربلاء أشد وأفجع من فخ ؛ قال عيسى بن عبد الله يرثي أصحاب فخ :

فلأبكين على الحُسيَ ن بعولة وعلى الحسن وعلى ابن عاتكة الذي واروه ليس بذي كفن تركوا بفخ غدوة في غير منزلة الوطن كانواكراما هيَجوا ، كانواكراما هيَجوا ، كانواكراما هيَجوا ، غسلوا المذكة عنهم غسل النيابمن الدرن هدي العباد بجد هم ، فلهم على الناس المنتن فلهم على الناس المنتن

وأنشد موسى بن داود بن سلم لأبيه في أصحاب فغ:

يا عين بكتي بدمع منك منهمر ،
فقد رأيت الذي لاقى بنو حَسَن
صرعى بفخ تجرّ الريحُ فوقهمُ
أذيالها وغوادي دُلَّح المُزُن
حتى عَفَت أعظم لو كان شاهدها
عمد ذَبّ عنها ثم لم تهدُن

وفي هذا الموضع دُفن عبد الله بن عمر ونفرٌ من الصحابة الكرام . وفخ أيضاً : ماء أقطعه النبي ، صلى الله عليه وسلم ، عُنظيم بن الحارث المحاربي ، حكى ذلك الحارمي .

فَخُوْرَابِكَةُ : كان فخر اللولة بن ركن اللولة بن بُويَه

الديلمي قد استأنف عمارة قلعة الريّ القديمة وأحكم بناءها وعظم قصورها وخزائنها وحصّنها وشحنها بالأسلحة والذخائر وسماها فخراباذ ، وهي مشرفة على البساتين والمياه الجارية أنزه شيء يكون، وأظنها قلعة طبرك ، والله أعلم . وفخراباذ أيضاً: من قرى نيسابور

باب الفاء والدال وما يليهما

فَدَّانُ : قرية من أعمال حَرَّان بالجزيرة، يقال بها وُلد إبراهيم الخليل ، عليه السلام ، والصحيح أن مولده بأرض بابل ، وتل فدّان : بحرّان أظنه منسوباً إلى هذه القرية .

فَكُوكُ : بالتحريك ، وآخره كاف ؛ قال ابن دريد : فَدَّكُتُ القطن تفديكاً إذا نفشتَه ؛ وفدَك : قرية بالحجاز بينها وبين المدينة يومان ، وقيل ثلاثة ، أفاءها الله على رسوله ، صلى الله عليه وسلم ، في سنة سبع صَلَّحًا ، وذلك أن النبي ، صلى الله عليه وسلم، لما نزل خيبر وفتح حصونها ولم يبق إلا ثلث واشتد بهم الحصار راسلوا رسول ً الله ، صلى الله عليه وسلم ، يسألونه أن يُنزلهم على الجلاء وفعل ، وبلغ ذلك أهل فدك فأرسلوا إلى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أن يصالحهم على النصف من ثمارهم وأموالهم فأجابهم إلى ذلك ، فهي مما لم يوجف عليه بخيّل ولا ركاب فكانت خالصة لرسول الله ، صلى الله عليه وسلم ؛ وفيها عين فوَّارة ونخيل كثيرة ، وهي التي قالت فاطمة ، رضي الله عنها : إن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم، تحلنيها ، فقال أبو بكر ، رضي الله عنه : أريد لذلك شهوداً ، ولها قصة ؛ ثم أدى اجتهاد عمر ابن الخطاب بعده لما ولي الخلافة وفتحت الفتوح واتسعت على المسلمين أن يردُّها إلى ورثة رسول الله، صلى الله عليه وسلم ، فكان على بن أبي طالب، رضى

الله عنه، والعباس بن عبد المطلب يتنازعان فيها، فكان عليّ يقول : إن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، جعلها في حياته لفاطمة ، وكان العباس يأبي ذلك ويقول : هيملك لرسول الله، صلى الله عليه وسلم، وأنا وارثه، فكانا يتخاصمان إلى عمر ، رضي الله عنه ، فيأبى أن يحكم بينهما ويقول: أنتما أعرَفُ بشأنكما أما أنا فقد سلمتها إليكما فاقتصدا فيما يؤتى واجد منكما من قلة معرفة ، فلما و لي عمر بن عبد العزيز الخلافة كتب إلى عامله بالمدينة يأمره برَدُّ فَدَكُ إلى وُلَمْد فاطمة ، رضي الله عنها، فكانت في أيديهم في أيام عمر بن عبد العزيز ، فلما و لي يزيد بن عبد الملك قبضها فلم تزل في أيدي بني أمية حتى ولي أبو العباس السفاح الحلافة فدفعها إلى الحسن بن الحسن بن على بن أبي طالب فكان هوالقيّم عليها يفرّقها في بني على بن أبي طالب ، فلما ولي المنصور وخرج عليه بنو الحسن قبضها عنهم، فلما ولي المهدي بن المنصور الحلافة أعادها عليهم ثم قبضها موسى الهادي ومن بعده إلى أيام المأمون فجاءه رسول بني على بن أبي طالب فطالب بها فأمر أن يُسجّل لهم بها، فكتُتب السجل وقُرىء على المأمون، فقام د عبـل الشاعر وأنشد :

> أصبحَ وجه ُ الزمان قد ضَحكا بردً مأمون هاشم فَدكا

وفي فدك اختلاف كثير في أمره بعد النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وأبي بكر وآل رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ومن رواة خبرها من رواه بحسب الأهواء وشدة المراء، وأصح ما ورد عندي في ذلك ما ذكره أحمد بن جابر البلاذري في كتاب الفتوح له فانه قال : بعث رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بعد منصرفه من خيبر إلى أرض فدك متحييصة بن مسعود ورئيس فدك يومئذ يتوشع بن نون اليهودي

يدعوهم إلى الإسلام فوجدهم مرعوبين خائفين لما بلغهم من أُخذ خيبر فصالحوه على نصف الأرض بتُرْبتها فقبل ذلك منهم وأمضاه رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وصار خالصاً له، صلى الله عليه وسلم، لأنه لم يُوجَفُّ عليه بخَيل ولا ركاب، فكان يصرف ما يأتيه منها في أبناء السبيل ، ولم يزل أهلها بها حتى أجلتي عمر ، رضي الله عنه، اليهود فوجَّه َ إليهم مَن قَـَوَّمَ نصفالتربة بقيمة عدل فدفعها إلى اليهود وأجلاهم إلى الشام ، وكان لما قُبُض رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، قالت فأطمة ، رضي الله عنها ، لأبي بكر ، رضي الله عنه : إن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، جعل لي فَدَكَ فأعطني إياها ، وشهد لها علي بن أبي طالب، رضي الله عنه ، فسألها شاهداً آخر فشهدت لها أمَّ أيمن مولاة النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فقال: قد علمت يا بنت رسول الله أنه لا يجوز إلا شهادة رجلين أو رجل وامرأتين ، فانصرفت ، ورويعن أمّ هانىء أن فاطمة أتت أبا بكر ، رضي الله عنه ، فَقَالَتَ لَهُ : من يرِثُكُ ؟ فقال : ولديوأهلي ، فقالت له : فما بالك ورثتَ رسُول الله، صلى الله عليه وسلم، دوننا ؟ فقال : يا بنت رسول الله ما ورثت ذهباً ولا فضة ولا كذا ولا كذا ولا كذا ، فقالت : سهمنا بخيبر وصدقتنا بفدك ! فقال : يا بنت رسول الله سمعت رسول الله ، صلى الله عليهوسلم ، يقول : إنما هي طُعمة أطعمنيها الله تعالى حياتي فاذا متّ فهي بين المسلمين . وعن عروة بن الزبير : أن أزواج رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أرسلن عثمان بن عفان إلى أبي بكر يسألن مواريتهن من سهم رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فقال أبو بكر : سمعتُ رسول الله، صلى الله عليه وسلم ، يقول : نحن معاشر الأنبياء لانورث ، ما تركناه صدقة "، إنما هذا المال لآل

محمد لنائبتهم وضيفهم فاذا متُّ فهو إلى والي الأمر من بعدي ، فأمسكن ؛ فلما ولي عمر بن عبد العزيز خطب الناس وقص" قصة فدكَ وخلوصها لرسول الله ، صلى الله عليه وسلم، وأنه كان ينفق منها ويضع فضلها في أبناء السبيل ، وذكر أن فاطمة سألته أن يَهْبَهَا لِهَا فَأْبِي وَقَالَ: مَا كَانَ لَكَ أَنْ تَسَأَلِينِي وَمَا كَانَ لي أن أعطيك ، وكان يضع ما يأتيه منها في أبناء السبيل ، وإنه ، عليه الصلاة والسلام ، لما قُبض فعل أبو بكر وعمر وعثمان وعليٌّ مثله، فلما ولي معاوية أقطعها مروان بن الحكم، وإن مروان وهبها لعبد العزيز ولعبد الملك ابنيه ثم إنها صارت لي وللوليد وسليمان ، وإنه لما ولي الوليد سألته فوهبها لي وسألت سليمان حصته فوهبهالي أيضاً فاستجمعتُها، وإنه ماكانُ لي مال أحب إلي منها، وإنني أشهدكم أنني رددتها على ما كانت عليه في أيام النبي ، صلى الله عليهوسلم، وأبي بكر وعمر وعثمان وعلى"، فكان يأخذ مالها هو ومن بعده فيخرجه في أبناء السبيل ، فلما كانت سنة ٢١٠ أمر المأمون بدفعها إلى وُلنْد فاطمة وكتب إلى قُشَم بن جعفر عامله على المدينة أنه كان رسول الله، صْلَى الله عليه وسلم ، أعطى ابنته فاطمة ، رُضَي الله عنها ، فدك وتصدّق عليها بها وأن ذلك كان أمراً ظاهراً معروفاً عند آله ، عليه الصلاة والسلام ، ثم لم تزل فاطمة تدعىمنه بما هي أولى من صدّق عليه، وأنه قد رأى ردُّها إلى ورثتها وتسليمها إلى محمد بن يحيى ابن الحسين بن زيد بنعلى بن الحسين بنعلى بن أبي طالب ومحمد بن عبد الله بن الحسين بن علي بن الحسين بن على بن أبي طالب ، رضي الله عنهما ، ليقوما بها لأهلهما ، فلما استخلف جعفر المتوكل ردُّها إلى ما كانت عليه في عهد رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وأبي بكر وعمر وعثمان وعلى وعمر بن عبد العزيز

ومن بعده من الخلفاء ؛ وقال الزجاجي : سميت بفدك ابن حام وكان أول من نزلها ، وقد ذكر غير ذلك وهو في ترجمة أجإ ؛ وينسب إليها أبو عبد الله محمد بن صدقة الفدكي ، سمع مالك بن أنس ؛ روى عنه إبراهيم بن المنذر الحزامي وكان مدنساً ؛ وقال زهير :

لئن حللت بجنو في بني أسد في دين عمرو وحالت بيننا فدكُ ليأتينتك منتي منطق " قَدْع " باق كما دنس القيبطية الودك أ

فُدَيْكُ : تصغير الذي قبله؛ قالَ العمراني : هو موضع . الفُدَيْنُ : تصغير الفدَن ، وهو القصر المشيد : وهو قرية على شاطىء الخابور ما بين ماكسين وقرقيسيا كانت بها وقعة .

الفتد ين عبد الملك بن يزيد بن عبد الملك بن مروان فقهاء من أهل المدينة فيهم عبد الرحمن بن القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق ، رضي الله عنه ، يستفتيهم عن الطلاق قبل النكاح فمات عبد الرحمن بالفد ين من أرض حوران ودفن بها ، وسعيد بن خالد ابن محمد بن عبد الله بن عمرو بن عثمان بن عفان بن أبي العاصي بن أمية الأموي العثماني الفد يني خرج في أيام المأمون وادعى الجلافة بعد أبي العمميطر علي بن أيام المأمون وادعى الجلافة بعد أبي العمميطر علي بن وجعل يطلب القيسية ويقتلهم ويتعصب لأهل اليمن فوجة إليه يحيى بن صالح في جيش فلما كان بالقرب من حصنه المعروف بالفد ين هرب منه العثماني فوقف من حصن العثماني في عيمان في قرية يقال لها ماسوح وصار يحيى بن صالح إلى عمان والمتمد العثماني بزيوندية يعيى بن صالح إلى عمان والمتمد العثماني بزيوندية

الغور وبأراشة وبقوم من غطفان وانضمت إليه عيّارة من بني أمية ومن جلا عن دمشق من أصحاب أبي العيّميطر ومسلمة فصار في زُهاء عشرين ألفاً ، فلم يزل يحيى بن صالح يحاصره ويحاربه حي أجلاه عن القريتين جميعاً ، فصار إلى قرية حسّبان وبها حصن حصين فأقام به وتفرق عنه أصحابه ، ولا أعرف ما جرى بعد ذلك .

باب الفاء والذال وما يليهما

فَلَدَايا : من قرى دمشق ؛ ينسب إليها محمد بن أحمد ابن محمد بن مطر بن العلاء بن أبي الشعثاء ويقال له ابن أبي الأشعث أبو بكر الفذابي يعرف بابن الخرّاط ذُكره الحافظ أبو القاسم وقال:روى عن سليمان بن عبد الرحمن وأيوب بن أبي حجر الأيلي ومحمد بن يوسف بن بشر القرشي وهشام بن عمَّار ومحمد بن خالد الفذايي ويحيي بن الغمر وقاسم بن عثمان الجوعي وإبراهيم بن المنذر الحزامي ، روى عنه أبو إسحاق ابن سنان وأبو الطيب محمد بن أحمد بن حمدان الرَّسْعَني وأحمد بن سليمان بن حذام وأبو عبد الرحمن عمر بن عبد الله بن مكحول وأبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن على الأيلي وأبو على بن شُعيب وأبو عني بن مكحول والقاسم بن عيسى العضاد والحسن بن حبيب الحظايري وأبو الفضل أحمد بن عبد الله السلمي ، قال ابن مندة : مات بعد الثمانين أو ۲۹۰.

فَخَوْرُد : بالفتح ثم السكون ، وفتح الواو ، وراء ساكنة ، ودال مهملة : قرية .

فَذُ يُكَانَكَتُ : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ثم ياء مثناة من تحت، وبعد الألف نون مفتوحة، وكاف مفتوحة ، وثاء مثلثة : من نواحي هيطل بما وراء النهر .

باب الفاء والراء وما يليهما

الله و السريد . الله عند المدينة عند خاخ وثنية الشريد . فَوَابُ : بفتح أوله، وتخفيف ثانيه، وآخره باء موحدة : قرية في سفح جبل ، بينها وبين سمر قند ثمانية فراسخ ، ينسب إليها أبو الفتح أحمد بن الحسين بن عبد الرحمن الفرابي العبسي سكنها فنسب إليها ، سمع السيد أبا المعالي محمد بن محمد بن زيد الحسيني البغدادي الحافظ ، المعالي محمد بن محمد بن ومات يوم عرفة سنة ٥٠٥ ، ومات يوم عرفة سنة ٥٠٥ ، ومولده سنة ٥٠٥ .

فَرَّابُ: بتشدید ثانیه ، وآخره باء موحدة : قریة من قری أردستان من نواحي أصبهان؛ ینسب إلیها بعض المتأخرین ، قاله أبو موسى الحافظ الأصبهاني .

الفُرَاتُ : بالضم ثم التخفيف ، وآخره تاء مثناة من فوق ؛ قال حَمْزة : والفرات معرّب عن لفظه وله اسم آخر وهو فالاذروذ لأنه بجانب دجلة كما بجانب الفرس الجنيبة ، والجنيبة تسمى بالفارسية فالاذ ، والفرات في أصل كلام العرب أعذب المياه ، قال عز وجل : هذا عذبٌ فُراتٌ وهذا ملحٌ أجاجٌ ؛ وقد فَرُت المَاء يفرُتُ فرُوتةً وهو فراتٌ إذا عَلَدُت ، ومخرج الفرات فيما زعموا من أرمينية ثم من قاليقلا قرب خلاط ويدور بتلك الجبال حتى يدخل أرض الروم ويجيء إلى كتَمْخ ويخرج إلى ملطية ثم إلى سُميساط ويصب إليه أنهار صغار نحونهر سننجآ ونهر كيسوم ونهر دكيصان والبليخ حتى ينتهي إلى قلعة نجم مقابل منبج ثم يحاذي بالس إلى دوسر إلى الرقة إلى رحبة مالك بن طوّق ثم إلى عانة ثم إلى هيت فيصير أنهاراً تسقى زروع السواد، منها : نهر سورا ، وهو أكبرها ، ونهر الملك ، وهو نهر صَرصَر ، ونهر

عيسى بن على وكوثا ونهر سوق أسد والصراة ونهر الكوفة والفرات العتيق ونهر حلة بني مَزيَّد ، وهو نهر سورا، فاذا سقت الزروع وانتفع بمياهها فمهما فضل من ذلك انصب إلى دجلة،منها ما يصب فوق واسط ومنها ما يصببين واسط والبصرة فتصير دجلة والفرات نهرا واحداً عظيماً عرضه نحو الفرسخ ثم يصبُّ في بحر الهند ، وللفرات فضائل كثيرة ، روي أن أربعة أنهار من الجنة:النيل والفرات وسَيحون وجَيحون ، وروي عن على ، كرَّم الله وجهه ، أنه قال : يا أهل الكوفة إن نهركم هذا يصب إليه ميزابان من الجنة ، وعن عبد الملك بن عُمُمَير : أن الفرات من أنهار الجنة ولولا ما يخالطه من الأذي ما تداوي به مريض إلا أبرأه الله تعالى ، وأن عليه ملكاً يذود عنه الأدواء ، وروي أن أبا عبد الله جعفر بن محمد الصادق شرب من ماء الفرات ثم استزاد واستزاد فحمد الله وقال : نهر ما أعظم َ بركته ولو علم الناس ما فيه من البركة لضربوا على حافتيه القباب، ولولا ما يدخله من الحطَّائين ما اغتمس فيه ذو عاهة إلا برأ ، ومما يروى عن السُّدِّي، واللهُ أَعَلَم بُحَقَّهُ من باطله، قال: مدَّ الفرات في زمن على بن أبي طالب ، كرّم الله وجهه، فألقى رمانة قطعت الحسر من عظمها فأخذت فكان فيها كُرُّ حبَّ فأمر المسلمين أن يقتسموها بينهم وكانوا يرونها من الجنة، وهذا باطل لأن فواكه الجنة لم توجد في الدنيا ولولم أر هذا الخبر في عدة مواضع من كتب العلماء ما استجزت كتابته ؛ وسقى الفرات كوراً ببغداد منها الأنبار وهيت ؛ وقد نسب إليها قوم من رواة العلم ؛ قال رفاعة بن أبي الصفي :

> ألم ترَ هامني من حبّ ليلي على شاطي الفرات لها صليلُ

فلو شربَتْ بصافي الماء عَـَذْ باً من الأقذاء زايلها الغليلُ

وفرُرات البصرة: كورة بهَ مْمَن أردشير، وقد ذكرت في مواضعها ؛ وذكر أحمد بن يحيى بن جابر قال : لما فتح عبر الفرات فخرج لم أهل الفرات بمساحيهم فظفر بهم المسلمون وفتحوا الفرات ، وقيل : إن ما بين الفهرج والفرات فتح صلحاً وسائر الأبلة عنوة ، ولما فرغ من الأبلة أتى المندار ؛ وقال عوانة بن الحكم : كانت مع عتبة المن غزوان لما قدم البصرة امرأته أزدة بنت الحارث ابن كلدة ونافع وأبو بكر وزياد إخوتها ، فلما قاتل عتبة أهل مدينة الفرات جعلت امرأته أزدة تحرض المؤمنين على القتال وهي تقول :

إن يهزموكم يولجوا فينا الغُلَف ففتح الله على المسلمين تلك المدينة .

الفيراخُ: ذات الفراخ: موضع بالحجاز في ديار بني ثعلبة بن سعد بن غطفان ، ويقال بالحاء المهملة في شعر الجعدي ؛ قاله نصر .

الفَوَّادِ خُ : موضع في جبلتي طيَّء نزله جيش طُلُسَيحة ابن خُوَيلد الأسدي المتنبي بالأيسر منه .

الفراديس : جمع فردوس ، وأصله رومي عرب ، وهو البستان ، هكذا قال المفسرون ، وقد قيل إن الفردوس تعرفه العرب وتسمي الموضع الذي فيه كرم فردوس ، وقيل : كل موضع في فضاء فردوس ، والفردوس مذكر وإنما أنت في قوله تعالى : الذين يرثون الفردوس هم فيها خالدون ؛ لأنه عنى به الجنة ، وفي الحديث : مسالك الفردوس الأعلى ، وأهل الشام يسمون الكروم والبساتين الفراديس ؛ والفراديس : باب من موضع بقرب دمشق . وباب الفراديس : باب من

أبواب دمشق ؛ قال ابن قيس الرّقيّات : أَقْفُرَت منهم الفّراديس والغُو طة ذاتُ القرى وذات الظلال

قال أبو القاسم في تاريخ الشام : يحيى بن مُنْقذ الفراديسي سمع مكحولاً ، روى عنه الوليد بن مسلم ، وقال آخر : شيخ من الجند يقال له يحيى ابن منقذ من أهل الفراديس ؛ وإسحاق بن يزيد أبو النضر القرشي الفراديسي مولى أم الحكم بنت عبد العزيز ، ويقال إنه مولى عمر بن عبد العزيز ، روى عن سعيد بن عبد العزيز وصدقة بن خالد وأبي ضمرة أنس بن عياض الليثي ويحيى بن حمزة ومحمد بن شعيب ابن شابور وجماعة كثيرة ، روى عنه البخاري في صحيحه والحسن بن على الحُلُواني وأبو داود السجستاني في سُننه وأبو حاتم الرازي وأبو زُرْعة الدمشقي وجماعة غيرهم، قال أبو عبد الرحمن: هودمشقى ليس به بأسٌ، وقال أبو زرعة الدمشقى: حدثني أبو النضر إسحاق بن إبراهيم الدمشقي قال : وُلدت سنة ١٤١، وكان أبو مُسْهِر يوثقه ، قال أبو زرعة : وكان من الثقات البكائين ، وتوفي سنة ٢٢٧ . والفراديس : موضع قرب حلب بين بريّة خُسَّافَ وحاضر طيَّء من أعمال قنتسرين ؛ وإياها عَمَنَى المتنبي بقوله وقد اجتاز بها فسمع زَئيرَ الأُسُلُّد :

أجارُك ، يا أُسْدَ الفراديس ، مكْرَمُ فتسكن نفسي أم مُهان فمُسلَم ؟ وراثي وقدُد امي عُداة كثيرة " أحاذِرُ من ليص ومنك ومنهم فراس": بنو فراس : قرية بقرب تونُس من إفريقية ؛

راس ، بنو فراس ، فريه بفرب نويس من إفريفيه ؛ إليها ينسب عبد الرحمن بن محمد الفراسي الشاعر التونسي في كتباب الأنموذج ، مبات بسُوسيّةَ سنة ٤٠٨ .

فَرَاشًا: بفتح أوله ، وتخفيف ثانيه ، وبعد الألف شين معجمة ؛ وفراش القاع والطين : ما يبس بعد نُسُوب الماء من الطين على وجه الأرض، والفراش : شيء يطير كالبعوض يتهافتُ في النار ، والحفيفُ من الرجال فراشهُم ، وكل رقيق من عظم أو حديد فهو فراشة ، ومنه فراشة القنفل ؛ وفراشا : قرية مشهورة في سواد بغداد ينزلها الحاج ؛ قال فيها محمد ابن إبراهيم المُعشري المعروف بابن قربة :

نَزَلْنَا فَرَاشًا فراشَتُ لنا من النبل غزلانها أسهما فصرنا فرَاشاً لنار الهوى ترانا على وردها حواما ونحن أناس نحب الحديث ونكره ما يوجب المأثما

وقد أنشدني هذه الأبيات صديقنا نجم الدين أبو الربيع سليمان بن عبد الله الريحاني قال : أنشدنيها ابن قربة المذكور بمكة لنفسه . وببغداد محلة في نهر المُعلى يقال لها دربُ فراشة . وفراشة : موضع بالبادية ؟ قال الأخطل :

وأقنْفَرَت الفراشة والحُبُسَيّا ، وأقفَرَ بعد فاطمة الشفيرُ

فَرَّاصٌ : صَمْ كَانَ فِي بلاد سعد العشيرة ؛ عن أبي الفتح الإسكندري .

فيراض : بكسر أوله ، وآخره ضاد معجمة ، جمع الفُرْضة مثل بُرْمة وبيرم وصُحْبة وصحاب ، وهي المَشرَعة ، والأصل في الفرضة الثَّلْمة في النهر ؛ والفراض : موضع ببن البصرة واليمامة قرب فُليج من ديار بكر بن وائل ، وفي كتاب الفتوح : لما قصد خالد بن الوليد ، رضي الله عنه ، بعتة بني غالب

إلى الفراض ، والفراض : تخوم الشام والعراق والحزيرة في شرقي الفرات ، واجتمعت عليه الروم والعرب والفرس فأوْقعَ بهم وقعة عظيمة ، قال سيف: قُتل فيها مائة ألف ، ثم رجع خالد إلى الحيرة لعشر بقين من ذي الحجة سنة ١٢ ؛ قال القعقاع :

لتقينا بالفراض جموع روم وفرس غَمّها طول السلام أبد نا جَمعَهم لما التقينا ، وبنيّتنا بجمع بني رزام فما فتتئت جنود السّلم حي رأيناً القرم كالغم السوام

وفي ذكر الفراض خبر استحسنتُه فأثبتُه ههنا ، قال أبو محمد الأسوّد : كان أبو شافع العامري شيخاً كبيراً فنزوّج امرأة من قومه شابّة ً فمكثَتْ عنده حيناً ثم دَبّ إليها بعض الغُواة وقال لها : إنك تُبُلين شبابك مع هذا الشيخ ، وراود ها عن نفسها، فرَجَرَتُهُ وقالت له : لولا أني أعرف أمَّك وعفَّتها لظنَّنتُكُ لغير أبيك، ويحك أتُّزنَّي الحرَّةَ ! فانصرف عنها ثم تَلَطَّف لمُعاوَدتها واستمالتها فقالت : أمَّا فجوراً فلا ولكني إن ملكتُ يوماً نفسي كنتُ لك ، قال : فان احتلتُ لأبي شافع حتى يصيّر أمرك بيدك أتختارين نفسك ؟ قالت : نعم، قال : فخلا به يوماً وقال : يا أبا شافع ما أظن للنساء عندك طائلاً ولا لك فيهن خيراً ، فقال : كيف تظن ذاك يا ابن أخى وما خلق الله خلقاً أشد من إعجاب أم شافع بي ؟ قال : فهل لك أن تخاطرني في عشرين من الإبل على أن تخيّرها نفسها فان اختارتك فهي لك وإلا كانت لي ؟ قال : انتظرْني أعد إليك ، ثم أتى أم شافع فقص عليها أمرَه وما دعاه إليه ، فقالت : يا أبا

شافع أوتشك في حُببي لك واختياري ؟ فرجع إليه وراهنه وأشهد بذلك على نفسه عدة من قومه ثم خيرها فاختارت نفسها ، فلما انقضت عدّتُها تزوّجها الفتى ، فأنشد أبو شافع يقول :

حننتَ ولم تحنن أوانَ حنين ، وقلبّت نحو الركب طرفّ حزين ٍ جَرَى بيننا الواشون َ يا أمَّ شافع ففاضت دماً بعد الدموع شؤوني كأن لم يكن منها الفراض محلة ، ولم يُمس يوماً ملكها بيميني ولم أتبطُّنها حلالاً ولم تُبيتُ متعاصمتها دون الوساد تليي بلي ثم لم أملكِ سوابق َ عَبُسْرتي ، فواحسدا من أنفس وعيون ! فلايتَ فَمَن بعدي امرؤ ملاطف، فما كل من الطفةـه أبامين وما زادنيالوَاشونَ ، يا أمَّ شافع ، بكم وتراخى الدار غير حنين يَشُوقُ الحمي أهل الحمي ويشوقني حملًى بين أفخاذ وبين بُطُون

فَرَاغَانُ : بالفتح ، وبعد الألف غين معجمة ، وآخره نون : من قرى مرو .

فراغ : بكسر أوله ، وآخره غين معجمة ، يجوز أن يكون جمع فرغ الدّلاء : وهو ما بين العراقي ، وكل إناء عند العرب فراغ ؛ وفراغ : اسم موضع . فراقيد : بالضم ، وبعد الألف قاف مكسورة ؛ والفرّقد والفررقود : ولد البقرة ؛ وفرراقد : شعبة قرب المدينة ، قال ابن السكيت : فراقد من شق قرب المدينة ، قال ابن السكيت : فراقد من شق

غَيْثُقَةً تدفع إلى وادي الصفراء ، وقال في موضع آخر : فراقد هضبة حمراء في الحرّة بواد يقال له راهط ؛ قال كثير :

وعَنَّ لنا بالجزع فوق فراقد أيَّادي سَبَا كالسَّحل بيضاً سُفورها

فَرَانُ : بفتح أوله ، وتخفيف ثانيه ، وآخره نون ، لا أدري ما أصله لأني لم أجد في بابه إلا الحبز الفرني وغتبزُه الفرنُ ؛ وفران : ماء لبني سلسيم يقال له معدن فران به ناس كثيرة أن ، وهو منسوب إلى فران بن بلي بن عمرو بن الحاف بن قضاعة نزلت على بني سليم فدخلوا فيهم وصاروا منهم فكان يقال لهم بنو القيش ، فلذلك قال خُفاف بن عمرو :

مى كان للقىيْنىن : قىيْن طَمية وقين بلي معدن بفراًن ؟ وقال حاتم بن رباب السلمى :

أتحسبُ نجداً ما فرَرَانَ إليكمُ ، لَهينَكَ في الدنيا بنجد لجاهلُ أفي كل عام يضربون وجوهكم على كل نهبٍ وجهّتُه الكواملُ ؟

أراد إنك لجاهل إذ تحسب ماء فران نجداً ، وقص ماء وهو ممدود ضرورة، يحتمل أن يكون ما زائدة وهو أجوَدُ ،

فَرَاوَةُ : بالفتح ، وبعد الألف واو مفتوحة : وهي بليدة من أعمال نساً بينها وبين دهستان وخوارزم ؛ خرج منها جماعة من أهل العلم ، ويقال لها رباط فرراوة ، بناها عبد الله بن طاهر في خلافة المأمون ، وممن نسب إليها أبو نعيم محمد بن القاسم الفراوي صاحب الرباط بفراوة ، سمع حميد بن زنجويه وغيره ، وكان روى عنه أبو إسحاق محمد بن يحيى وغيره ، وكان

مجتهداً في العبادة ؛ وأبو عبد الله محمد بن الفضل بن أحمد بن محمد بن أحمد الفراوي شيخ شيوخنا ، كان إماماً متفنناً مناظراً محدّثاً واعظاً مكرماً لأهل العلم ، سمع أبا عثمان إسماعيل بن عبد الرحمن الصابوني وأبا حفص عمر بن أحمد بن محمد بن مسرور وأبا بكر محمد ابن القاسم الصفار وأبا إسحاق إبراهيم بن علي الشير ازي وأبا بكر أحمد بن الحسن البيهقي وأبا القاسم القشيري وأبا المعالي الجوَيْثني وخلقاً كثيراً سواهم، روى عنه شيخنا المؤيد بن محمد بن على الطوسي وأبو أحمد عبد الوهاب بن علي بن سكينة بالإجازة ، وله مجالس ُ في الوعظ والتذكير مجموعة، ومات سنة ٥٠٣ في شوال بنيسابور ودفن عند قبر محمد بن إسحاق بن حربة، وكان مولده سنة إحدىوستين أو أربعين وأربعمائة؛ ومنصور ابن عبد المنعم بن عبد الله بن محمد بن الفضل الفر اوي أبو القاسم بن أبي المعالي بن أبي البركات بن أبي عبد الله بن أبي مسعود النيسابوري أحد العدول المزكّين من بيت مشهور بالرواية ، قدم منصور بغداد وحدَّث بها عن جدَّه أبي البركات وعن جد أبيه أبي عبد الله الفراوي وعاد إلى بلده ، وروى هناك الكثير عن جد أبيه وعن وجيه بن طاهر الشحامي ، ومولده في شهر رمضان سنة ۵۲۲ ، وتوفي بنيسابور سنة ۲۰۸ .

فَرَاهَان: من رساتيق همذان ، ذكر حاله فيما بعد في فرهان .

فَرَاهِیِنَـان: بالفتح ، وبعد الألف هاء ثم یاء مثناة من تحت ساكنة ، ونون ، وآخره نون : من قرى مرو .

فرَبُورُ: بكسر أوله وقد فتحه بعضهم ، وثانيه مفتوح ثم باء موحدة ساكنة ، وراء : بليدة بين جَيَّحون و بخارى، بينها وبين جيحون نحو الفرسخ، وكان يعرف برباط طاهر بن علي؛ وقد خرج منها جماعة من العلماء

والرّواة ، منهم : محمد بن يوسف البخاري ، راوية صحيح محمد بن اسماعيل البخاري ، يقال : سمع الجامع من البخاري سبعون ألفاً لم يبق أحد منهم سوى الفربري ، وروى أيضاً عن علي بن ختشرم المروزي ، روى عنه أبو زيد القاشاني وأبو محمد بن عبد الله بن أحمد بن حصّوية السرخسي وغيرهما ، ومات في ثالث شوّال سنة ، ٣٧ ، ومولده سنة ، ٢٣١ ومحمد بن علي بن عبد العزيز بن إبراهيم الكرابيسي ومحمد بن علي بن عبد العزيز بن إبراهيم الكرابيسي شم الفربري أبو البشر المعروف بالصغير ، فقيه صالح، سمع أبا محمد عبد الكريم بن زكرياء بن سعيد الحافظ وأبا نصر أحمد بن عبد الرحمن بن أحمد الرّيغند موني ، وتوفي في أوائل سنة ، وكانت ولادته في سنة ، وي وتوفي في أوائل سنة ، وي بفربر .

فربيا: من قرى عسقلان ؛ ينسب إليها أبو الغنائم محمود ابن الفضل بن حيثدر بن مطَر الفربياني المطري ، لقيه السلفي وسمع الحديث عليه وعلى غيره .

فُرْبَيَـْطُ : مَن كور مصر ، لها ذكر في الفتوح .

فر تاج : بكسر أوله ، وسكون ثانيه ، وتاء مثناة من فوقها ، وآخره جيم ، قال ابن الأعرابي : من سيمات الإبل الفرتاج ، ولم نجده ؛ قال الأزهري : فرتاج موضع في بلاد طيء ، وقال غيره : فرتاج ماء لبني أسد ؛ قال زيد الحيل الطائي :

فلو ان نصراً أصلحت ذات بينها لضَجت رُويداً عن مطالبها عمرو لضَجت رُويداً عن مطالبها عمرو ولكن نصراً أد منت وتخاذ كِت ، وقالوا : عمر فا من مجتنا القفر فان تمنعوا فرتاج فالعمر منهم ، فان تمنع ما بين جر شُم فالغفر القم ما بين جر شُم فالغفر وقال الراعي المُزني الكلبي : كذا قال الآمدي ،

قال : وقد دخلت هذه القصيدة في شعر الراعي السُّميري ليوافق ابن سليمان حيث قال :
ما زال يَفْتَحَ أبواباً وينعلقها دوني وأفتح باباً بعد إرتاج حتى أضاء سراج دونه بقَرَّ حون أضاء سراج طرفها ساج حور العيون ملاح طرفها ساج يتكشيرن للهو واللذات عن بترد تكشيف البرق عن ذي لئجة داج كأنما فيظرت دوني بأعينها عين الصَّريمة أو غيز لان فرتاج عين الصَّريمة أو غيز لان فرتاج وقال الأصمعي : ويسيل في الشَّلبُوت واد يقال له وقال الأصمعي : ويسيل في الشَّلبُوت واد يقال له

بفر تاج من أرض الحليف بن أرقت من أرض الحليف بن أرقت جمن وما لاح السماك ولا النسر ومن دون مسراها الذي طرقت به شماريخ من ريّان يروى بها الغنفر الغنفر : ولد الآروية ، والجمع أغفار وغفرة . فرقني : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وتاء مثناة من فوق ، ونون مفتوحة ، مقصور ، يقال للأمة فرّتني ؛ وفر تمنى : قصر بمرو الروذ ، وكان أبو ختر قد حاصر فيه زهير بن ذؤيب العدوي الذي يقال له هزار مرد ، والهزار مرد أيضاً : عمرو بن يقال له عفو المهاي كان والياً على إفريقية .

من عُلْدُرَةً :

الفَرْجان : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وجيم ، وبعد الألف نون ، تثنية الفرج وهو ههنا الثغر المَخُوف ، والجمع فُرُوج ، سمي فَرْجاً لأنه غير مسدود ، والفرج : اسم يجمع سوَّآت الرجال والنساء ، والقبلان وما حواليهما كله فُرُوج ؟ والفَرْجُ : كلُّ فُرْجة

بين شيئين ، وكان يقال لخراسان وسجستان الفرجان . فُرْجُ : بضم أوله ، وسكون ثانيه ، وآخره جيم ، جمع فَرْج مثل سَقَنْف وسُقَنْف ، ونذكر معناه في فَرْج بعد : وهي اسم مدينة بآخر أعمال فارس .

الفَوْجُ: بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، ثم جيم ، قد تقد م في الفرجان بعض اشتقاقه ، ونزيد ههنا قول النضر بن شُمين : فَرْجُ الوادي ما بين عدوتيه وهو بطنه ؛ والفَرْجُ : طريقٌ بين أضاخ وضرية وعن جنبيه طخفة والرِّجام جبلان ؛ عن نصر . وفرجُ بيت الذَّهب : هي مدينة المُلتان كان المسلمون قد افتتحوها وبهم ضائقة فوجدوا فيها ذهباً كثيراً فاتسعوا به فسميت فرج بيت الذهب لذلك .

فَرَجُ: بالتحريك ، والجيم : مدينة بالأندلس تعرف بوادي الحجارة ، وهي بين الجوف والشرق من قرطبة ولها مُدُن بينها وبين طُليطلة ؛ ينسب إليها أيوب بن الحسين بن محمد بن أحمد بن عوف بن حُميد بن تميم من أهل مدينة الفرج يكني أبا سليمان ويعرف بابن الطويل ، رحل إلى المشرق فسمع من ابن أبي الموت ومن عبد الكريم بن أحمد بن شُعيب الشيباني وعبد الواحد بن أحمد بن عبد الله بن مسلمة بن قُتيبة وغيرهم ، واستقضاه الحكم المستنصر ببلده، وكان أديباً حكيماً قدم قرطبة ، وسمعتُ منه ، وتوفي سنة أديباً حكيماً قدم قرطبة ، وسمعتُ منه ، وتوفي سنة قاله ابن الفرضي .

فَرْجَيَاً: بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وفتح الجيم ، والياء المثناة من تحت : من قرى سمرقند .

فَرَخُشًا: بفتح أوله وثانيه ، وسكون الخاء المعجمة ، والشين ، وألف مقصورة : من قرى بخارى .

فَرْخَسَةٌ : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وفتح الخاء

المعجمة والشين ، قال العمراني : اسم مِوضع .

فَرْ حُورُد بِزَه : بالفتح ثم السكون ، وخاء معجمة ، وواو ساكنة ، وزاي ، ودال مكسورة ، وياء بعدها زاي مفتوحة ، وهاء : من قرى نسف على فرسخ منها ؛ منها عمر بن محمد بن عبد الملك بن بَنْكِي أبو حفص من مشيخة أبي المظفر السمعاني ، روى عنه عن أبي بكر محمد بن أحمد بن محمد البلدي بلد نسف ذكر بأكثر من ذا في بيران .

فَرْدَجَان: قلعة مشهورة من نواحي همذان من ناحية جَرَّا ويقال لها بَرَاهان ، مات بها طاهر بن محمد بن أبي الحسن أبو منصور الإمام الهمذاني حفيد عبد الرحمن الإمام في ربيع الآخر سنة ٤٢٣ وحُمل إلى همذان ؛ قاله شيرويه .

الفَرْدُ: قال نصر: بفتح الفاء ، وسكون الراء: جبل من جبلين يقال لهما الفَرْدان في ديار سُليم بالحجاز ، وجاء في الشعر الفَرْد والفُرُد والفُرْدان على الجمع . فَرَدَدُ: بالفتح ثم السكون ، ودال مفتوحة وأخرى بعدها : من قرى سمرقند .

الفيرْدُ : بالكسر ثم السكون ثم دال مهملة ، علم مرتجل: موضع عند بطن إياد من ديار يربوع بن حنظلة كانت به وقعة ؛ كذا ضبطه نصر .

فردوس : بكسر أوله ، وسكون ثانيه ، وفتح الدال المهملة ، وواو ساكنة ، وسين مهملة : تقدم اشتقاقه في الفراديس : وهو اسم روضة دون اليمامة ، قال السيرافي : فردوس ، فيعللول ، اسم روضة دون اليمامة . وفردوس الإياد : في بلاد بني يربوع وهي الأولى فيما أحسب ؛ قال مالك بن نويرة :

ورّد" عليهم سَرْحَهم حول دارِهم ضِرَابٌ ولم يستأنيفِ المتوحَّدُ

حُلُولٌ بفردوس الإياد ، وأقبلَتْ سَرَاةُ بني البَرْشاء لمَّا تأبَّدوا وقال مُضَرَّسُ بن رِبْعيِّ وذكر فردوس إياد : فلما لتحقناهم قرأنا عليهم تحيّة مُوسى رَبّه إذ يُجاورُهُ * وَقَلَىٰنَ عَلَى الفردوسَ أُولُ مشرب أُجِلَ جَيْر ، إن كانت أبيحت دعائره فأما الأصيل الحِلم منا فزاجرً خُفافاً جُلالاً أو مشيراً فذاعرُهُ وأما بُنغاة اللَّهو منيًّا ومنهيُّمُ مع الرَّبْرَبِ التالي الحسان محاجرُه فلما رأينا بعض من كان منهم ً أذى القول مخبوءاً لنا وهو آخرُه صَرَفنا ولم نملك دموعاً كأنها بَوادي جُمان بين أيد تُناثرُهُ * فألقت عَصا التَّسيار عنها وخيَّمت بأرجاء عذب الماء بيض حفاثرُهُ *

وباب الفردوس: أحد أبواب دار الحلافة ببغداد، وقال أبو عبيد السَّكُوني: الفردوس ماء لبي تميم عن يمين طريق الحاج من الكوفة منها فلاة الى فلتج إلى اليمامة وإليه يضاف غبيط الفردوس الذي ينسب إليه يوم الغبيط من أيام العرب. وقلعة الفردوس من أعمال قزوين مشهورة.

فَرَدَةُ : بالفتح ثم السكون ، ودال مهملة ، تأنيث الفرّد ، وهو ما كان وحده ، ورواه نصر بالقاف وفتح الراء ، والله أعلم : وهو اسم جبل بالبادية ، سمي بذلك لانفراده عن الجبال . والفرّدة : ماء بالشّلَبُوت لبني نعامة ، وقال الراعي النّميري :

عَجبِتُ من السارين ، والريحُ قَرَّةٌ ، إلى ضوء نار بين فَرْدَةَ فالرَّحا الى ضوء نار يشتوي القد الهلها ، وقد يُكْرَمُ الأضيافُ والقيد المُشتوى

وقال نصر : فَرَد َةُ جبل في ديار طيّ عقال له فردة الشموس ، وقيل : ماء لجرم في ديار طيّ هناك قبر زيد الحيل من زيد الحيل ، قال أبو عبيدة : قَفَلَ زيد الحيل من عند رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ومن معه ، قال : إني قد أثرْتُ في هذا الحيّ من قيس آثاراً ولست أشك في قتالهم إياي إن مررت بهم وأنا أعطي الله عهداً ألا أقاتل مسلماً أبداً ، فتنكبوا عن أرضهم وأخذوا به على ناحية من طريق طيّ عحتى انتهوا إلى فردة وهو ماء من مياه جَرْم فأخذته الحُمتى فمكث ثلاثاً ثم مات ؛ وقال قبل موته :

أمُطلِع صَحْبِي المشارق عُدُوَةً ،
وأَتْرَكُ في بيت بفرُدَة مُنْجِدِ ؟
سقى الله ما بين القفيل فطابة
فما دون أرمام فما فوق مُنشدِ
هنالك ، إني لو مرضت لعادتني
عواقد من لم يُشف منهن يتجْهد فليت اللواتي عُدْنتني لم يتعُدْنتني ،
وليت اللواتي غين عنتي عُودي

كذا ذكر جماعة من أهل اللغة ، ووجدت بخط ابن الفرات مقيداً في غير موضع قرْدة ، بالقاف ؛ وقال الواقدي : ذو القرْدة من أرض نجد ، وقال ابن إسحاق : وسرية ويد بن حارثة الذي بعثه النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فيها حين أصابت عير قريش وفيها أبو سفيان بن حرب على الفردة ماء من مياه نجد ، كذا ضبطه ابن الفرات بفتح الفاء وكسر الراء ،

وقال غير ابن إسحاق : هو موضع بين المدينة والشام ، وقال موسى بن عُقْبة : وغزْوَة زيد بن حارثة بثنية القيرْدة ، كذا ضبطه أبو نُعيم بالقاف ، قال : وهذا الباب فيه نظر إلى الآن لم يتحقق فيه شي للله .

فَرْدَى: موضع في شعر أبي صخر الهُذلي حيث قال:
لمن الديار تللُوحُ كالوَشْمِ
بالجابتين فروْضة الحَرْمِ
فبرَمْلتَيْ فرْدَى فذي عُشْرِ
فالبيضِ فالبَرْدَانِ فالرَّقْمِ

الفَرُدَين : فلاة " بعيدة في قول طر فنة :

فغُود ِرَ بالفَرْدَينِ أَرضِ نَطيّةٍ مسيرة شهرٍ دائبٍ لَا نواكلُهُ

فَرَّزَاد : بفتح أوله ، وتشديد ثانيه وفتحه ثم زاي ، وآخره ذال معجمة : من قرى الرّيّ .

فَرْزَامِیِشَن : بالفتح ثم السكون ، وزاي ، وبعد الألف میم مكسورة ، ویاء متأخرة ، وثاء مثلثة ، ونون : محلة بسمرقند .

الفَوْزَلُ : ناحية من نواحي متعرّة النعمان في العلاة ، والفكروّن أيضاً : من والعلاة كورة من كورها ، والفكروّن أيضاً : من قرى بقاع بتعلبك كبيرة نزهة في لحف جبلها الغربي فيها الزبيب الجوّزاني ويعمل بها الملبّن المسمى بجلد الفرس وهو من خصائصها ، وبها قوم يتعرّفون ببني رجاء وهم رؤساؤها معروفون بالكرم وإقراء الضيوف والتجمل الظاهر في الملبس والمأكل والمشرب والمرّكب .

فَرَزَن : بفتح أوله وثانيه والزاي ، والنون : من قرى هراة .

الفُرُوزَة : قال الحفصي : بحد الحفيرة باليمامة جبل يقال

له المَرْقَب ثم تمضي في فلاة حتى تُفْضي إلى الفرزة وبحدائها شناخيب من العارض يقال لها أسنان بلالة . فَرَّزِين : من نواحي كرمان ثم من قرى خَنَّاب . فَرَّزِين : بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، وكسر الزاي ، وياء ساكنة ، ونون : اسم قلعة على باب الكرج بين همذان وأصبهان .

فَرْسُ : بفتح أوله ، وسكون الراء ، والسين مهملة : في أرض هُدُيل ؛ قال أبو بُثينة القُررَمي الهُدُلي : ألا أبلغ يمانينا بأنّا جَدَعَنا آنُفَ الحَدَرات أمْس تَركناهم ، ولا نرثي عليهم

تركناهم ، ولا نرتي عليهم كأن جلود هم طليت بورس فأعلوهم بنصل السيف ضربا ، وقلت لعلهم أصحاب فرس

قرساباذ: بالفتح ثم السكون ، وسين مهملة ، وبعد الألف باء موحدة ، وآخره ذال : من قرى مرو . فرسان : بضم أوله ، وسكون ثانيه ، وآخره نون ، بلفظ جمع فارس : من قرى إفريقية نحو المغرب فورسان : بكسر أوله ، وسكون ثانيه ، وآخره نون : من قرى أصبهان ، وقاله السلفي بضم الفاء ؛ وقد نسب إليها قوم من أهل الحديث ، منهم : أبو الحجاج يوسف بن إبراهيم بن شيث بن يزيد مولى بني أسد أسد أسد قريش كان يحفظ فتاوى أبي مسعود الرازي ، سمع من أبي نعيم وغيره ؛ وأبو الحسن علي بن عمر ابن عبد العزيز بن عمران الفرساني ، حدث عنه ابن مردويه في تاريخه ؛ وأبو إسحاق إبراهيم بن أبوب الفرساني العنبري من أهل أصبهان ، يروي عن الثوري والمبارك بن فضرالة وغيرهما ، روى عنه عبد الله بن داود وكان عابداً ؛ وبذال بن سعد بن خالد الله بن داود وكان عابداً ، وبذال بن سعد بن خالد

ابن محمد بن أيوب أبو محمد الفرساني ، روى عن محمد ابن بُكير الحضرمي ، حدث عنه عبد الله بن عدي الجرجاني وذكر أنه سمع منه ببغداد .

فَرَسَانُ : بالفتح والتحريك ، وآخره نون : من نواحي فرَسَانَ ، قال ابن نواحي فرَسَانَ ويقال سواحل فرَسانَ ، قال ابن الكلبي : مال عُنتُق من البحر إلى حضرموت وناحية أبيسَ وعد ن ودهلك فاستطار ذلك العنق وطعن في تهاثم اليمن في بلاد فرسان والحكم بن سعد العشيرة ، وكل ذلك يقال له سواحل فرسان ، قال ابن الكلبي : فرسان منهم من ينتسب إلى كنانة ومنهم من ينتسب إلى تغلب ، وقال ابن الحائك : من جزائر اليمن جزائر فرسان ، وفرسان قبيلة من تغلب كانوا قديماً بنصارى ولهم في جزائر فرسان كنائس قد خربت ، وغيهم بأس ، وقد تحاربهم بنو متجيد ، ويحملون التجارة إلى بلد الحبش ، ولهم في السنة سفرة وينضم النهم كثير من الناس ونساب حمير يقولون إنهم من حمير .

الفيرُسُ: بضم الفاء وقيل بكسرها ، والسين مهملة : واد بين المدينة وديار طيّء على طريق خَيَبْسَرَ بين ضَرغد وأوْل .

الهيوس : بالكسر ثم السكون ، وآخره سين مهملة ، وهو في لغة العرب ضرب من النبات ، واختلف الأعراب فيه فقال أبو المكارم ، بضم الميم : هو القيضقاض، وقال غيره : هو الشيرشير ، وقال آخر : هو الجيشن ، وقال قوم : هو البيروق ؛ والفيرس : جبل بناحية عد نة على مسيرة يوم من النقرة لبني مرة بن عوف بن كعب ، وحكى الأديبي أن قصر الفرس أحد قصور الحيرة الأربعة .

فَرْشَابُور : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وشين

معجمة ، وباء موحدة بعد الألف ، وواو ساكنة ، وراء ، وعامة تلك البلاد يقولون بتَرْشاوُور : مدينة وولاية واسعة من أعمال للهاوُر بينها وبين غزنة ، لها ذكر في الأخبار .

الفَرْشُ : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وآخره شين معجمة؛ والفرش يأتي في كلامهم على معان ، الفرش من فرشتُ الفراش معلوم ، والفرش : الزرع إذا صار بثلاث ورقات أو أكثر ، والفرش : اتساع في رجل البعيروهو مدح فاذا كَشُرَ فهو عَـقَـلٌ وهو ذمَّ، والفرش : صغار الإبل في قوله تعالى : ومن الأنعام حمولة ً وفرشاً ؛ وقال بعض أهل التفسير : والبقر والغنم أيضاً من الفرش ؛ والفرش أيضاً : واد بين غميس الحُمام وملكل ، وفرش وصخيرات الشُّمام : كلها منازل نزلها رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، حين سار إلى بدر ومكل واد ينحدر من ورقان جبل مُزَينة حتى يصبُّ في الفرش فرش سويقة وهو مُتَسَبَدًى بني حسن بن علي بن أبي طالب وبني جعفر ابن أبي طالب ثم ينحدر من الفرش حتى يصب في إِضَمَ ثُم يَفْرغ في البحر ؛ وفرشُ الجبـًا : موضع في الحجاز أيضاً ؛ قال كثير :

> أهاجك برق آخر الليل وأصبُ تضمَّنه فرشُ الجَبَا فالمساربُ ؟

حدث الزبير بن بكتار وغيره قال: كان محمد بن بشير الحارجي من بني خارجة بن عدوان منقطعاً إلى أبي عبيدة بن عبد الله بن زمعة بن الأسود بن المطلب بن عبد العزى جد ولد عبد الله بن الحسن بن الحسن بن أبي طالب ، رضي الله عنهم ، من جهة أمهم هند بنت أبي عبيدة وكان إليه محسناً وبه باراً قد كفاه عياله وفرغ عن طلب المعيشة باله

فمات أبو عبيدة وكان ينزل الفرش من مكل فجزعت ابنته هند أم ولد عبد الله بن الحسن جزعاً شديداً فكلم عبد الله بن الحسن الحارجي في أن يدخل إليها فيعزيها ويؤنسها عن أبيها فدخل معه إليها فلما وقعت عينه عليها صاح بأعلى صوته :

فقومي اضربي عينيك ٍ يا هند لن ترّي° أباً مثله تسمو إليه المفاخرُ وكنت ، إذا فاخرت ، أسميت والدآ يزين ُ كما زان اليدَين الأساورُ فإن تُعنوليه تشفي يوم عويله غليلك أو يعذرك في القوم عاذرُ وتُحزننك ليلاتطوال، وقد مضت بذي الفرش ليلاتُ السرور القصائرُ فلقاك ربّاً يغفر الذنبَ رحمةً ، إذا بُليت يوم الحساب السرائرُ وقد علم الإخوانُ أن بناته صوادقًا إذ بِيَنْدُ بُنْيَهُ وقواصرُ إذا ما ابن واد الركب لم يسمس ليلة قَنْفَا صَفَرَ لَمْ يَنْقُربُ الفُرشُ صَافَرُ ألا أيها الناعي ابن زينسَبَ غدوَةً ، نَعَيَتَ فَتَتَّى دارت عليه الدواثرُ لعمري، لقد أمسى قرك الضيف عاتماً بذي الفرش لما غيتبتنك المقابرُ إذا شرقوا نادوا صداك ودونه من البُعد أنفاسُ الصدُور الزوافرُ

قال : فقامت هند فصكت وجهها وعينها وصاحت بويلها وحرَبها والحارجي يصيح معها حتى لقيمًا جُهداً فقال له عبد الله بن الحسن : ألهذا دعوتك ويشحك ! فقال : أظننت أني أعزيها عن أبي عبيدة ؟ والله ما

يُسليني عنه أحد ولا لي عزاء عنه فكيف يسليها عنه من ليس يسلوه !

فرشوط : بكسر أوله ، وسكون ثانيه ، وشين معجمة مفتوحة ، وواو ساكنة ، وطاء مهملة : قرية كبيرة على شاطىء غربي النيل من الصعيد .

الفرُضة أنه بضم أوله، وسكون ثانيه ، وضاد معجمة ، وقد تقدم اشتقاقه في فراض: قرية بالبحرين لبني عامر ابن الحارث بن عبد القيس يكثر بها التعشوض نوع من التمر ، ينسب إليها أحمد بن هبة الله بن محمد بن أحمد بن مسلم الفرضي أبو عبد الله المقرىء، كان من أهل البصرة سكن د سكرة نهر الملك وتولى الحطابة بها إلى حين وفاته ، قرأ القرآن على أبي ياسر الحمامي والحسن بن محمد الملاح وثابت بن بندار وسمع من أبي الحسن على بن قريش وروى عنهم ، وكان الناس يخرجون إليه ويسمعون منه فكتب عنه جماعة ، منهم : المبارك بن كامل وإبراهيم بن محمود الشعار وأحمد بن طارق وعبد العزيز بن الأخضر .

فُرْضَةُ نُعْمَ : بشط الفرات ، قال ابن الكلبي : سميت بأم ولد لتبع ذي معاهر ، وهو حسان بن تبع أسعد أبي كرب الحميري ، يقال لها نُعم وكان أنزلها على الفرضة وبني لها بها قصراً فسميت بها .

فَرُطَسَ : بالفتح ثم السكون ، وفتح الطاء ، والسين المهملة : من قرى سواد بغداد ؛ ينسب إليها أحمد ابن أبي الفضل بن علي أبو العباس المقرىء الضرير الفرّطسي ، سمع أبا الغنائم محمد بن علي بن ميمون النرسي وأبا غالب أحمد بن الحسن بن البنّاء وأبا الفضل محمد بن ناصر وغيرهم ، سمع منه أبو المحاسن عمر بن علي الدمشقي وعبد العزيز بن الأخضر .

فرَ طَسَا: قرية بمصر قرب الإسكندرية .

فَرُطُّ : بالفتح ثم السكون ، وآخره طاء مهملة ؛ والفرط : العجلة ، والفرط : اليوم بين اليومين ؛ وفرط : موضع بتهامة قرب الحجاز ؛ قال غاسل بن غُزْيَةً الحُرَبي الهذلي :

> أمن أميمة لا طيف ألم بنا بجانب الفرع، والأعداء قد رقدوا سَرَت من الفَرْط أومن رملتين فلم يَنشَب بها جانباً نَعمان فالنَّجُدُ

وقيل : الفرط طريق بتهامة ؛ وقال عبد مناف بن ربع الهذلي :

> فما لكم ُ والفرط لا تَـقَـُرَبُونه ، وقد خِلِته أدنى مآبٍ لقافلٍ ؟

فُرُطٌ : بضمهما ، والطاء المهملة ؛ والفُرُط : الجبل الصغير ، وجمعه أفراط : وهي آكام شبيهات بالجبال ؛ وفرط : موضع بعينه ، قال أبو زياد : الفرط طرف العارض عارض اليمامة حيث انقطع في رمل الجزء ؛ وأنشد أبو زياد لوَعُلمَة الجرمي في ذلك :

اسأل مجاور جرم : هل جنيت هم جنيت هم جرماً يفرق بين الجزء والخلط وهل علوت بجرار له لتجب علو الفرط يعلو المخارم بين السهل والفرط وهل تركث نساء الحي معولة في عرصة الدار يستوقيدن بالغبط ؟

هذا كله عن أبي زياد .

فُرْعَـانُ : فُعْلان ، بالضم ، من الفرع وهو من كل شيء أعلاه : وهو جبل من ذي خُشُبُ يتبدّى إليه الناس ؛ قال كثير :

كأن أناساً لم يحلُّوا بتلعة فيسموا ، ومغناهم من الدار بـَلْقَـعُ

و يمرُر عليها فرط عامين قد خلت ،
وللوحش فيها مستراد ومرتع
إذا ما علتها الشمس ظل حمامها
على مستقلات الغضا يتفجع
ومنها بأجزاع المقاريب دمنة وبالسقح من فرعان آل مصرع مغاني ديار لا تزال كأنها بأفنية الشطآن ريعط مضلع أ

الفُرْعُ: بضم أوله، وسكون ثانيه، وآخره عين مهملة، هو جمع إما للفَرْع مثل سَقَّفْ وسُقَّفْ وهو المال الطائل المعد" ، وإما جمع الفارع مثل بازل وبُزُّل وهو العالي من كل شيء الحسن ، وإما جمع الفرّع ، بالتحريك ، مثل فكك وفُلْك ، كانت الجاهلية إذا تمتُّ إبلُ أحدهم مائة قدّم منها بكراً فنحره لصنمه فذلك الفَرَعُ ، والفَرَعُ أيضاً : طول الشعر ؛ وِالفُرْع : قرية من نواحي المدينة عن يسار السقيا بينها وبين المدينة ثمانية بُرُد على طريق مكة ، وقيل أربع ليال ، بها منبر ونخل ومياه كثيرة ، وهي قرية غنَّاء كبيرة ، وهي لقريش الأنصار ومُزْيَنة ، وبين الفرع والمريسيع ساعة من نهار ، وهي كالكورة وفيها عدة قرى ومنابر ومساجد لرسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، قال ابن الفقيه : فأما أعراض المدينة فأضخمها الفُرْع وبه منزل الوالي وبه مسجد صلى به النبيُّ ، صلى الله عليه وسلم ، وقال السهيلي : هو بضمتين ، قال : ويقال هي أول قرية مارَت ، إسماعيلَ وأمَّه التمر بمكة ، وهي من ناحية المدينة ، وفيها عينان يقال لهما الرَّبَّض والنَّجَّف تسقيان عشرين ألف نخلة.

الفَرْعُ : بالفتح ثم السكون ، والعين مهملة ، وهو أعلى الشيء ، وهو المال الطائل أيضاً ؛ وذو الفرع :

أطول جبل بأجإ وأوسطه ؛ وقال نصر : الفرْع موضع من وراء الفُرُك .

الفَرَعُ : بالتحريك ، وآخره عين مهملة ؛ والفرع : كثرة الشّعر ، كأنه لعُشبه سمّي بذلك : وهو موضع بين الكوفة والبصرة ؛ قال سُوَيدٌ :

أرق العمين خيال لم يمدع منتزع من سلكيسى ففُؤادي منتزع من حيث لا أطلبها حيث لا أطلبها جانب الحيض وحلت بالفرع وقال الأعشى:

فاحتلّت الغّمر فالجدّين فالفّرَعا

الفَرْعَةُ: بالفتح ثم السكون ، وعين مهملة ؛ والفرعة : جلَّدة تُزاد في القربة إذا لم تكن وفراء تامة ؛ والفرعة : قرية لبتوْلان في أجإ ، وما أظنه أريد به إلا الفرعُ بمعنى العلوّ وإنما أنتث لتأنيث القرية .

فرَّغْمَان ؛ بلد باليمن من مخلاف زبيد .

فرغانة : بالفتح ثم السكون ، وغين معجمة ، وبعد الألف نون : مدينة وكورة واسعة بما وراء النهر متاخمة لبلاد تر كستان في زاوية من ناحية هي طل من جهة مطلع الشمس على يمين القاصد البلاد الترك ، كثيرة الحير واسعة الرستاق ، يقال كان بها أربعون منبراً ، بينها وبين سمرقند خمسون فرسخاً ، ومن ولايتها خُج ندة ؛ قال بطليموس : مدينة فرغانة طولها مائة وثلاث وعشرون درجة ، وهي في الإقليم السادس تحت إحدى وعشرين درجة من السرطان ، يقابلها مثلها من الجدي ، بيت ملكها مثلها من الحمل، يت عاقبتها مثلها من الميزان ، بيت حياتها وبيت حياة العالم برج الثور تسع درجات منه ، وطالعها الحوت ؛ وبفرغانة في الجبال الممتدة بين الترك وبينها الحوت ، وبفرغانة في الجبال الممتدة بين الترك وبينها

من الأعناب والجوز والتفاح وسائر الفواكه والورد والبنفسج وأنواع الرياحين مُباحٌ ذلك كله لا مالك ُ له ولا مانع يمنع الآخذ منه وكذلك في جبالها وجبال كثيرة مما وراء النهر من الفستق المباح ما ليس ببلد -غيره، قال الإصطخري: فرغانة اسم الإقليم وهو عريض موضوع على سعة مدُّ بها وقراها، وقصبتها أخسيكت، وليس بما وراء النهر أكثر من قرى فرغانة ، وربما ً بلغ حدً القرية مرحلة لكثرة أهلها وانتشار مواشيهم 📉 وزروعهم ؛ وممن ينسب إلى فرغانة حاجب بن مالك ﴿ ابن اركين أبو العباس التركي الفرغاني ، سكن دمشق وحدثبها عن أحمد بن إبراهيم بن فيل البالسي وأحمد ٢٠٠٢ ابن حمدون وعمرُو بن علي وعلي بن حرب وأبي َ د.) حاتم الرازي وهلال بن العلاء وغيرهم كثيرين، روى كا عنه أبو سعيد بن الأعرابي ويوسف بن القاسم الميانجي ﴿ عُ وأبو بكر بن أبي دجانة وجماعة وافرة سواهم أثمة ك نحو أبي أحمد بن عدي وأبي القاسم الطبراني ، قال ﴿ الدارقطني : ليس به بأس ، مات بدمشق سنة ٣٠٦ ؛ ٩٠ قاله أبو نُعيم الحافظ ؛ وفي كتاب ابن الفقيه : كان عُ أنوشروان بناها ونقل إليها من كل أهل بيت واحداً 🛪 وسماهًا أزْهَرْ خَانَهُ أي من كل بيت ؛ ويقال : ﴿ وَ فرغانة قرية من قرى فارس؛ ينسب إليها أبو الفتح محمد بن إسماعيل الفارسي الفرغاني ، دخل نيسابور وسمع من أبي يَعْلَى المهلِّي وغيره؛ قال البُحَّري يصف شعرَه:

إِنْ شَعْرِي سار في كل بلك ، واشتهى رقته كل أحد أهل فرغانة قد غننوا به ، وقرى السوس وألطنا وسك د وقرى طن جمة والسوس التي بمغيب الشمس شعري قد ورد

الفَرْغُ: بالفتح ثم السكون ، وآخره غين معجمة ؛ والفَرْغ : مَفْرَغُ الدّلو وهو ما بين العَراقي ؛ وفرغُ القيمة وفرغُ الحَفَر : بلدان لتميم بين الشّقيق وأود وخُفُاف وفيها ذئاب تأكل الناس .

فُرْغُلِيط : بضم أوله ، وسكون ثانيه ، وغين معجمة مضمومة ، ولام مكسورة ، وياء ساكنة ، وطاء مهملة : قرية من تواحي شَقُورة بالأندلس ؛ منها أبو الحسن على" بن سليمان المُرادي الشقوري الفرغليطي الفقيه الشافعي الحافظ ، رحل إلى خراسان سنة ٢٥ وأقام بها مدَّة وتفقّه على محمد بن يحيى الخَبُّري وسمع بها. الحديث الكثير عن أبي عبد الله الفراوي وأبي محمد السيِّدي وأبي المظفِّر القُشْيَري وأبي القاسم الشحَّامي وأبي المعالي القاري وغيرهم، وكتب الكثير بخطَّه، وصحب الشيخأبا عبد الرحمن الأكَّاف الزاهد وتأدّب بأدبه ثم رجع إلى العراق وحج ثم عاد إلى دمشق وأقام بها يسيراً ثم نُدُبِ إلى التدريس بحماة فمضى إليها ثم عاد إلى دمشق وأقام بها يسيراً ثم نُدُ بِ إِلَى التدريس بحلب فتوجّه إليها وأقام بها مدّة يدرّس في مدرسة ابن العجمي إلى أن أدركه أجلُه ، وكان متعيَّشاً صُلُّباً في السَّنَّة ، ومات بحلب في سابع ذي الحجّة سنة ٤٤٥ .

فَرْغُول: بالفتح ثم السكون ، وغين معجمة ، وواو ساكنة ، ولام : من قرى دهستان ؛ منها عمر بن محمد بن الحسن بن علي بن إبراهيم الفرغولي الدهستاني الجرجاني الأديب أبو حفص ، ولد بدهستان ونشأ بجرجان مدة وسكن نيسابور مدة ثم انتقل عنها إلى مرو وتوطنها إلى أن مات بها ، وكان أديباً فاضلاً متكلماً عالماً باللغة والنحو ، صحب الأثمة وكان كثير المحفوظ من الحكايات في نكت المشايخ وسيرهم

والأشعار المليحة ، سمع الحديث ببلاده غالباً فأفاده عمر بن أبي الحسن الرّوّاسي الحافظ ، وسمع بنفسه بنيسابور وسائر بلاد خراسان ، وكانت له ثرْوَة حسنة وكفاية ، وكان يحتلط في أداء الزكاة ويبالغ في إكرام أهل الرباط ، وسمع بدهستان أبا أحمد عبد الحكيم بن محمد بن أحمد بن محمد بن الحسين الخياط الأسفراييني الواعظ صاحب عبد الرحمن السلمي، وبجُرْجان أبا القاسم إسماعيل بن مَسْعدة الإسماعيلي وابن عمه أبا نصر أحمد بن المبشر بن إسماعيل الإسماعيلي وأبا تميم كامل بن إبراهيم الحندقي وأبا القاسم إبراهيم بن عثمان بن إبراهيم الخلالي ، وبنيسابور أبا الحسين أحمد بن عبد الرحمن الكناني المقري وأبا القاسم إسماعيل بن زاهر النوقاني وطاهر بن محمد الشّحبّامي وموسى بن عمران الأنصاري وعثمان بن المحمتى وأحمد بن خلّف الشيرازي وأبا بكر محمد ابن إسماعيل التفليسي ، سمع منه أبو سعد وأبو القاسم الدمشقي ، وكان مولده في سادس عشر شعبان سنة ٤٥٦ ، ومات بمرو في جمادى الآخرة سنة ٥٣٨ .

فَرْفَقَابِاذ : من قرى أرْمييّة ؟ منها الحسن بن الحسن المسترام أبو على الأرموي الفرفقاباذي ، قدم نيسابور وحدث عن أبي بكر محمد بن علي الفرفقاباذي من مشايخ ناحيته ، ذكره في السياق .

فُرُقُب : بضم أوله ، وسكون ثانيه ، وقاف ، وباء موحدة : موضع ؛ قال الفراء : ينسب إليه زُهير الفرقبي من أهل القرآن ، وقال الأزهري : الفُرْقُبيّة ثياب بيض من كتّان والقرقبية كذلك .

فَرَّقَلَهُ : بالفتح ثم السكون ثم قاف مفتوحة ، ودال ، وهو ولد البقرة : اسم موضع ببخارى .

فُرُقُصَةً : بالضم ثم السكون ، وقاف مضمومة ، وصاد مهملة : حصن من أعمال دانية بالأندلس ، ينسب إليها الأكسية الفرقصية .

فُرْقُلُسْ: بضم أوله ، وسكون ثانيه ، وضم القاف ، وسكون اللام ، وسين مهملة ، عجميّ : اسم ماء قرب سلمية بالشام .

فَرْقَيَسْ : بالفتح ويروى بالكسر ثم السكون ، والقاف ، بلفظ تثنية فرق ، ذات فرقين : هضبة بين البصرة والكوفة لبني أسد وهو جبل متفرق مثل سنام الفالج ؛ قال عبيد :

فراكس فتُعيَّى لبات فذات فرَّقين فالقليبُ

وقال الأصمعي : ذو فرقين علم بشمالي قَطَن .

فُرُ كَانُ : بضم أوله وثانيه ، وتشديد الكاف ، وآخره نون ؛ قال العمراني : فركان ، وضبطه بالكسر ، أرض واسعة ، وحكى عن غيره بأن قال : فرُركان ، بضمتين وتشديد الكاف قيده هكذا ، موضع ، وهو من أبنية سيبويه :

فَرُكُ : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، والكاف ، وبعض يفتح الراء : من قرى أصبهان ، ونسبوا إليها ، بسكون الراء ، أبا النجم بدر بن دُلَف بن يوسف الفَرْكي، سمع من أبي نصر الكسّار، حدث عنه أبو طاهر السلفي الحافظ ، ومات سنة ٢٠٥ ، وقال : الفرك قرية من قرى الدُّور .

فيرك : موضع في شعر الشاعر :

هل تعرف الدار بأعلى ذي فيرك^{*}

الفيرُكُ: بالكسر ثم السكون ثم الكاف: قرية كانت قرب كلنواذي؛ ذكرها أبو نواس في شعره فقال:

أحينَ ودَّعَنَا يحيى لرحلته ، وخلّف الفررْك واستعلى لكلواذى

وينسب إلى الفرك محفوظ بن إبراهيم الفركي ، حدث عن سكلاً م بن سليمان المداثني ، روى عنه أبو عيسى الحُنتَّلَى موسى بن موسى يُعرف بالشَّصَّ .

الفَوَمَا: بالتحريك ، والقصر ، في الإقليم الثالث ، طولها من جهة المغربأربع وخمسون درجة وأربعون دقيقة، وعرضها إحدى وثلاثون درجة ونصف، وهو اسم عجمي أحسبه يونانياً ويشركه من العربية وقد يمد ، إن الفَرْم شيء تعالج به المرأة قُبلها ليُضيَّق ، ومنه يقال : يا ابن المستَفُّرمة بعجم الزبيب ، وقيل : هو الحِرَق التي تستدُّ بها إذا حاضت ، وأَفرَمْتُ الحوض : ملأته في لغة هذيل ؛ قال أبو بكر محمد ابن موسى : الفررّما مدينة على الساحل من ناحية مصر؛ ينسب إليها أبو على الحسين بن محمد بن هارون ابن یحیی بن یزید الفرمی ، قبل إنه من موالي شُرَحبیل ابن حسنة ً ، حدث عن أحمد بن داود المكي ويحيى ابن أيوب العلاّف ، مات في سنة ٣٣٤ ، وقال الحسن ابن محمد المهلِّني: وأما الفرَّما فحصن على ضفَّة البحر لطيفٌ لكنه فاسدُ الهواء وتخملُهُ لأنه من كل جهة حوله سباخٌ تتوحَّل فلا تكاد تنْضُب صيفاً ولا شتاء ، وليس بها زرع ولا ماء يُشرب إلا ماء المطر فإنَّه يخزَن في الجباب ويخزنون أيضاً ماء النيل يُحمل إليهم في المراكب من تنتيس ، وبظاهرها في الرمل ماء يقال له العُدُرَيب ومياه غيره في آبار بعيدة الرشاء وملحة تنزل عليها القوافل والعساكر ، وأهلها نحافُ الأجسام متغيّرو الألوان ، وهم من القبَط وبعضهم من العرب من بني جَرَى وساثر جُنْدَام ، وأكثر متاجرهم في النوكى والشعير والعكَف لكثرة اجتياز القوافل بهم ، ولهم بظاهر مدينتهم نخل كثير له

رُطَبٌ فائقٌ وتمرُّ حسن يجهَّز إلى كل بلد ؛ قال أهل السير: كان الفرّما والإسكندر أخوين بُّنّي كل واحد مدينة ، فقال الإسكندر : قد بنتُ مدينة ً إلى الله فقيرة ً وعن الناس غنيّة ً، فبقيت بهجتها ونضرَتُها إلى اليوم ، وقال الفرَما : قد بنيتُ مدينة إلى الناس فقيرة وعن الله غنيةً ، فلا يمرّ يومٌ إلا وفيها شيءٌ ينهدم حتى إنه في زماننا هذا لا يعرف أحد أثر بنائها لأثها خربت وسفت عليها الرمال،وهي مدينة قديمة بين العريش والفسطاط قرب قطئية وشرقي تنيس على ساحل البحر على يمين القاصد لمصر ، وبينها وبين بحر القُـلُـزُمُ المتصل ببحر الهند أربعة أيام وهو أقرب موضع بين البحرَين بحر المغرب وبحر المشرق وهي كثيرة العجائب غريبة الآثار ، ذكر أهل مصر أنه كان فيها طريق إلى جزيرة قبرُس في البرّ فغلب عليها ماء البحر ، وكان بها مقطعُ الرخام الأبلق فغلب عليه البحر أيضاً ، وكان مقطع الرخام الأبيض بلُّوينة َ غربي الإسكندرية، وقال ابن قُدُرِّيد : كان أحمد بن المدبر قد أراد هدم أبواب الفرَما وكانت من حجارة شرقي حصن الفركما فخرج أهل الفرما ومنعوه من ذلك وقالوا : إن هذه الأبواب التي ذكرت في كتاب الله ، قال يعقوب لبنيه : يا بُنِّيَّ لا تدخلوا من باب واحد وادخلوا من أبواب متفرقة ؛ فتركها ؛ ونخلُها كان من العجب فإنه كان يتمر حين ينقطع البُسرُ والرطب من ساثر البلدان فإنه يبتدىء حين يأتي كوانين فلا ينقطع أربعة أشهر حتى يجيء البلح في الربيع في غير ها من البلاد ولايوجد هذا بالبصرة ولاغيرها، ويكون في بُسرها ما تزن البُسرة قريباً من عشرين درهماً،ويكون منه ما يقارب أن يكون أيام عمر بن الخطاب ، رضي الله عنه ؛ وقد ذكرها أ

أبو نُواس في قصيدته التي مدح فيها الحصيب فقال:
وأصبتحن قد فورزن عن نهر فُطرُس،
وهن عن البيت المقدس زُورُ
طوالب بالرُّكبان غَزَّة هاشم
وبالفرَما من حاجهن شقورُ
ولما أتت فسطاط مصر أجارها
على ركبها ، ألا تُزال ، جيرُ
من القوم بسّام كأن جبينه ُ
من القوم بسّام كأن جبينه ُ

وينسب إليها أبو علي الحسين بن محمد بن هارون بن يحيى الفرّمي ، حدّث عن أحمد بن داود المكي ، وكان ثقة ، توفي سنة ٣٣٤ في ذي القعدة .

فرميشكان: قرية لا أدري أبن هي وما أظنها إلا فارسية ؛ منها أبو عبد الله محمد بن أحمد بن الحسين الفرميشكاني الفقيه الأديب نزيل البيضاء ، سمع منه أبو مسعود كوتاه عبد الجليل بن محمد بن عبد الواحد الأصبهاني البيضاوي المُنتقى من أسماء القرى ، روى له عن أبي الحسن محمد بن منصور بن محمد بن عمر الشيرازى .

فَرَّمْانيرداباذ: قرية على طريق هراة خربت وبقيت آثارها على رأس جبل هناك.

فَرَنَابَاذ: بعد الراء الساكنة نون ، وبعد الألف الأولى باء موحدة ، وآخره ذال : قرية كبيرة عامرة بينها وبين مرو خمسة فراسخ .

فيرَنْدَ اباذ : بالكسر ثم الفتح ثم نون ، ودال بعدها ألف ثم باء موحدة ، وآخره ذال : قرية على باب نيسابور .

فِتْراً ؛ وفتحها عمرو بن العاص عنوة في سنة ١٨ في فيرنداذ : بكسر أوله وثانيه ثم نون ساكنة بعدها أيام عمر بن الخطاب ، رضي الله عنه ؛ وقد ذكرها دال ، وآخره ذال ، قال أبو منصور : هو جبل

بناحية الدهناء وبحذائه جبل آخر يقال لهما الفرنداذان ؛ قال ذو الرمة :

> تَـنَفي الطوارفَ عنه دعِـُصتا بَـقَـرَ ويافِعٌ من فرِندَاذين ملمومُ

وقوله الطوارف يعني العيون ، الواحدة طارفة ، ويافع : ما أشرف من الرمل ، وملموم : مدارً مجموع . يقول : الدعصتان تحجبان عن الظبي الأبصار ، وقد أفرده رؤبة بن العجاج فقال :

وبالفيرنداذ له أمْطيُّ

الأمطي": شجر"، قال معمر بن المُشَنّى لما حضرت ذا الرمة الوفاة قال: أين تريدون أن تدفنوني؟ قالوا: وأين ندفنك إلا في بطن من بطون الأرض! قال: إن مثلي لا يدفن في البطون والوهاد، قالوا: فما نصنع؟ قال: أين أنتم عن الفرنداذين؟ قال: فحملنا الشوك والشجر إلى فرنداذين فحفرنا له في أعلاه وزبرناه بالشوك والشجر، فأنت إذا رأيت موضع قبره رأيته من مسيرة ثلاث في أعلى فرنداذين، وهما رملان بالدهناء مرتفعان جد"اً.

فَرَنْكَد: بفتحتين ، وسكون النون ، وفتح الكاف ، ودال مهملة : قرية قريبة من سمرقند .

فَرَّنَةُ : موضع في شعر هذيل ، روى أبو عمرو الشيباني لأُ هبان بن لنخبط الدُّوْلِي :

ألا أبلغ لدَيك بني قُرَيم مغلغلة يجيء بها الحبيرُ فما إن حبُّ غانية عَناني ولكن رَجِيْلُ فَرْنة يوم صِير

وروی غیره رجل رایـَة .

فَرْنْیِهٔ نَبَان : بفتح أوله ، وسكون ثانیه ، وكسر النون ، ویاء ساكنة ثم فاء مفتوحة ، وثاء مثلثة ،

وآخره نون : قریة من قری خوارزم .

فَرَوَات: بفتح أوله وثانيه، وآخره تاء: موضع بفارس. فَرُوَاجان: بفتح أوله، وسكون ثانيه، وبعد الألف جيم، وآخره نون: قرية من قرى مرو.

فَرُوان : بفتح أوله ، وآخره نون : بليدة قريبة من غزنة ؛ ينسب إليها أبو وهب منبة بن محمد بن أحمد ابن المخلص الفرواني الواعظ . كان زاهداً ، سمع أبا حامد محمد بن أحمد الشجاعي ، روى عنه أبو الفتح محمد بن محمد بن إبراهيم القنهستاني ، وحدث عنه بحلب أبو بكر محمد بن الحسن الغزنوي وغيرهما ، توفي في حدود سنة ، ه ه .

الفَرُوان : ساق الفرُّويَن : جبل في أرض بني أسد بنجد ؛ وأنشد الحفصي :

أقفر من خوْلة ساق ُ فرْوَين فالركن من أبانين

وساق : جبل آخر يذكر مفرداً ومضافاً. وذو الفَرُوين : جبال بالشام .

الفَرُودُ : بالفتح ، كأنه فعول من الإفراد : اسم موضّع ؛ قال عبيد بن أيوب يذكره :

ولو أن قارات حوالي جُلاجِل يُسمَيَّن سَلمَى والفَرُودَ وحَوَّملا يوازن ما بي من همَوَّى وصبابة لكان الذي ألقى من الشوك أثقلا

الفَرَوْسُيْمَج: بفتح أوله وثانيه ، وسكون الواو ، وسكون السين ، فالتقى ساكنان لأنها عجمية ، وياء مثناة من تحت مفتوحة ، وآخره جيم: موضع من أعمال بادوريا أدخل المنصور في عمارة بغداد أكثره .

الفَرُوع : وقد ذكرنا معناه فيما تقدم ، دارة الفروع : موضع ؛ قال البُريق الهذلي :

ألم تسَسْلُ عن ليلي وقد ذهب العسُمرُ ،
وقد أوحشتْ منها الموازجُ والحَضْرُ
وقد هاجني منها بوعساء فرْوَع
وأجزاع ذي اللهباء منزلة قفرُ
الفرُوقُ : جمع فرَق ، وهو موضع المفرق من الرأس،
والفروق : جمع تفريق ما بين الشيئين ، ويجوز أن
يكون جمع فرق : وهو القطيع العظيم من الغنم ،
أو جمع فرق : وهو الطائفة من الناس ؛ قال أبو
منصور : وفرُوق موضع أو ماء في ديار بني سعد ؛
قال : وأنشدني رجل منهم :

لا بارك الله على الفُروق ، ولا سقاها صائبَ البروق

هكذا ضبطه الأزهري بخط يده بضم أوله .

الفَرُوقُ : بالفتح، وباقيه كالذي قبله، من قولهم : فلان فَرَوقَ أَي جزوع : عقبة دون هجر إلى نجد بين هجر ومهب الشمال ، وكان فيه يوم من أيامهم لبني عبس على بني سعد بن زيد مناة بن تميم ؛ فقال عنارة العباسي :

ألا قاتل الله الطلول البواليا ، وقاتل ذكراك السنين الخواليا ونحن منعنا بالفروق نساءنا نُطرَف عنها مُشعلات غواشيا حلفنا لكم بالخيل تدمى نُحورُها ندرُومَن لكم حتى تهزُّوا العواليا

في قصيدة طويلة ، ويوم الفروقين أيضاً من أيامهم ؛ قال ذو الرّمة :

الجاذبة : القليلة اللبن ، والأدراك جمع درّك : وهو الجبل ، وتغريد : تطريب ؛ وقال سُبَيّع بن الخطيم :

ولقد هَبَطْتُ الغَيثُ أَصِبحَ عازباً أَنْفاً به عُوذُ النّعاجِ وُقوفُ مُتَهَجَمَّمات بالفروق وثَبَبْرة حين ارتبان كأنهَن سُيوُفُ

والفروق: لقبالقسطنطينية في شعر أبي تمامحيثقال:

وقعة " زعزعت مدينة قسط: طين حين ارتخت بسور فتروق

إنه أراد بفروق القسطنطينية ، وسوق فروق : موضع بالقسطنطينية .

فيرْهاذْ جيرْد: بالكسر ثم السكون ثم هاء ، وبعد الألف ذال معجمة ، وجيم مكسورة، وراء ساكنة ، ودال مهملة : من قرى مرو .

فَرْهَانُ : بالفتح ثم السكون ، وهاء وآخره نون ، وبعض يقول فراهان : ملاّحة في رستاق همذان وهي بحيرة تكون أربعة فراسخ في مثلها فإذا كانت أيام الحريف واستغنى أهل تلك الرساتيق عن المياه صوّبوها إلى هذه البحيرة فإذا امتلأت صارت ملحاً يأخذه الناس ويحمله الأكراد وغيرهم إلى البلدان فيباع ، وزعم ابن الكلبي أن بليناس طلسم هذه البحيرة أن تكون ملحاً ما لم يمنع منها الناس فمتى منع منها نشفت أولا فأولا ولم يوجد فيها شيء من الملح .

فَرَهَاذَان ؛ أظنها من قرى نسا بخراسان ؛ ينسب إليها عبد الله بن محمد بن سيّار أبو محمد الفرهاذاني ويقال الفرهياني النّسائي ، سمع بدمشق همشيم بن عمّار وأبا عثمان القاسم بن عبد الملك ودُحيماً ، وبمصر عبد الملك بن شُعيب بن الليث وجعفر بن مسافر التنبّيسي وعبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم وحرملة بن وعبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم وحرملة بن يحيى ، وبخراسان قمتيبة بن سعيد ومحمد بن الوزير الواسطي وسمُويد بن نصر المروزي ، روى عنه أبو

عمرو بن حمدان وأثنى عليه وبشر بن أحمد الأسفراييني وأبو بكر الإسماعيلي وأبو بكر محمد ابن الحسن النقاش .

فَرَه : بفتح أوله وثانيه ثم هاء خالصة : مدينة من نواحي سجستان كبيرة ولها رستاق يشتمل على أكثر من ستين قرية ولها نهر كبير عليه قنطرة، وهي على يمين القاصد من سجستان إلى خراسان .

فرياب : بكسر أوله ، وسكون ثانيه ثم ياء مثناة من تحت ، وآخره باء موحدة : بلدة من نواحي بلخ ، وهي مخففة من فارياب ، وقد ذكر ؛ ينسب إليها أبو بكر جعفر بن محمدبن الحسن بن المستفاض الفريابي أحد الأئمة ، رحل إلى الشرق والغرب وولي القضاء بمدينة الدُّينوَر مدة وسكن بغداد وحدث بها عن هُـد به بن خالد وعبد الأعلى بن حمَّاد وعلى بن المديني وعثمان بن أبي شيبة وغيرهم، روىعنه محمد بن مخلد الدوريوأبو الحسن أحمد بن جعفر المناديوأبو بكر الشافعي وأحمد ابن مالك القطوي وغيرهم، وكتب عنه الناس، وكان ثقة أميناً حجة ، وتوفي ببغداد في المحرم سنة ٣٠١ . فرياض ' : بكسر أوله ، وسكون ثانيه ، وياء مثناة من تحت ، وآخره ضاد معجمة ، هو مرتجل لاسم موضع : وهي عين فرياض بوادي الستار ؛ عن الأزهري ، وقال الحفصي : فرياض نخيلات لبني مالك ابن سعد ؛ قال روابة :

ومن قری فریاض شیخاً دیستقا

فرْيَانَان: بكسر أوله ، وسكون ثانيه ، وياء مثناة من تحت ، وبعد الألف نونان : من قرى مرو . فرريانية : بضم أوله ، وتشديد ثانيه وكسره ثم ياء

فُرِّيانَـةُ : بضم أوله ، وتشديد ثانيه وكسره ثم ياء مثناة من تحت ، وبعد الألف نون : قرية كبيرة من نواحي إفريقية قرب سفاقس ؛ ينسب إليها أبو

الحسين أحمد الفرياني شيخ سفاقس وفقيهها جمع بين الدنيا والدين ، رحمه الله .

فَرِيث : من قرى واسط ، نزلها عِمران بن حِطّان في آخر عمره لما هرب فأقام بها إلى أن مات .

فَرَّيْرَةُ : بالفتح ثم الكسر والتشديد ، وياء ساكنة ، وراء أخرى ، وهاء : حصن بالأندلس من أعمال كورة البيرة .

فَرِيزِ هند: بفتح الفاء ، وكسر الراء ، وياء ساكنة ، وزاي معجمة ، وهاء ، ونون ساكنة ، ودال مهملة : من قرى أصبهان من ناحية مسيّمة ؟ نسب إليها أحمد ابن إبراهيم بن محمد بن أبان أبو العباس الفريز هندي ، سمع من أبي بكر محمد بن سليمان بن الحسن المعداي ، ذكره يحيى بن مسيّدة في تاريخ أصبهان ؛ وابن أخيه محمد بن علي بن إبراهيم ، قال ابن مندة : حدث عنه عمى الإمام أبو القاسم عبد الرحمن بن مندة .

فَرِيزَن : بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وسكون ثالثه مُ زاي مفتوحة ، بعدها نون : قرية على باب هراة يقال لها فريزه ؛ ينسب إليها أبو محمد سعيد بن زيد ابن ابي نصر الفريزني ، يروي عن أبي الحسن علي " بن أبي طالب محمد بن أحمد بن إبراهيم الخوارزمي ، روى عنه أبو الفتح سالم بن عبد الله بن عمر العُمري، ومات سنة 193 .

فرِيش : بكسر أوله وثانية ، وسكون ثالثة ثم شين معجمة : مدينة بالأندلس غربي فَحص البلوط بين الجوف والغرب من قرطبة وأكثر انحرافها إلى الغرب يكون بها الرّخام الأبيض الجيد وفيها البُنندُق الكثير والشجر وبها معادن الجديد ، ولها رستاق فيه قرى ؛ ينسب إليها خليف بن يسار الفريشي مذكور بفضل وطلب محدّث ، مات بالأندلس سنة ٣٢٧ .

فُرَيْقْمَاتُ: جمع تصغير فرقة : موضع بعقيق المدينة ، قالوا : وإياها عَنْنَي كُنْيَـر حيث قال :

> ألا ليت شعري هل تتغيّر بعدنا ارال بقنُصْوَى فَرْقَة وتَنَاضُبُ ؟

فُرَيْقٌ : تصغير فَرْق أو فِرْق ، وكلاهما معلوم قد ذكر في فَرُوق ، قيل : اسم موضع بتهامة .

فُرِّيْقُ : فلاة قرب البحرين في طريق اليمامة .

فيريم : بكسر أوله وثانيه : موضع في جبال الديلم ، قال الإصطخري : وأما جبال قارِن فإنها قرى لا مدينة بها إلا شيم شهار وفيريم على مرحلة من سارية ، ومستقر آل قارن في مدينة فريم وهو موضع حصنهم وذخائرهم ومكان ملكهم يتوارثونه من أيام الأكاسرة. في بن عنه الله الشام كان لسعيد بن خالد ابن عمرو بن عثمان بن عفان ؛ قاله الزُّبير .

فِرِّين : بكسر أوله وثانيه ، وسكون ثالثه ، وآخره نون : موضع في شعر ابن مُناذر .

باب الفاء والزاي وما يليهما

فَرَّانُ ؛ بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، وآخره نون : ولاية واسعة بين الفيوم وطرابلس الغرب ، وهو في الإقليم الأول ؛ وعرضه إحدى وعشرون درجة ، قيل سميّت بفرّان بن حام بن نوح ، عليه السلام ، بها نخل كثير وتمر كثير ، ومدينتها زويلة السُّودان ، والغالب على ألوان أهلها السَّوادُ ؛ وقد ذكرهم جرير في شعر له فقال :

قَفَرًا تُشابِهُ ، آجال النّعام به عيداً تنكاقَتُ به فنزّانُ والنُّوبُ

فْزْحُ: ناحية بفارس ؛ عن نصر .

فَرَّ : ضبطه السمعاني بالفتح والحازمي بالضم واتفقا على التشديد في الزاي : وهي محلّة بنيسابور ، ويقال لها أيضاً بُوزكان ؛ ينسب إليها أحمد بن سليمان الفرّي، روى عن ابن المبارك وننَصَر سيواه ؛ ونُسب إليها من المتأخرين أبو القاسم أحمد بن ابراهيم بن أحمد بن ابراهيم بن أحمد بن أيوب المقرىء الفَرّي، روىعنه أبو سعد ، وكان إماماً فاضلاً كثير العبادة ، سمع أبا بكر محمد بن إسماعيل الثعلبي وأبا بكر أحمد بن عليّ الشيرازي وفاطمة بنت عليّ الدَّقّاق وأبا سعد عبد الرحمن بن منصور بن غامش الغازي ، قال أبو سعد : كتبتُ عنه بنيسابور في سنة ٥٣٠ ومات بعد ذلك بسنتين أو ثلاث ؛ وأبو سعيد عبد الرحمن ابن محمد بن حسنك الحاكم الفرّتي ، رحل إلى العراق والجزيرة وسمع أبا يتعلمى الموصلي وأبا القاسم البغوي وغيرهما ، ولي َ قضاء تيرْميذ َ وغيرها ، ومات سنة ٣٣٤ عن ٩٢ سنة .

فيزُرَافيا: بكسر أوله ، وسكون ثانيه ، وراء ، وبعد الألف نون مكسورة ، وياء آخر الحروف : قرية من قرى نهر الملك من ضواحي بغداد ، وأكثر ما يتلفظ بها أهلها بغير الألف فيقولون فيزْرينيا كأنهم يميلون الألف فترجع ياء ؛ ينسب إليها محمد بن أحمد بن هبة الله بن ثعلبة الفزراني يلقب بالبهجة ، كان قارئاً نحوياً ، صحب أبا محمد بن الحشاب وسمع من أبي بكر المبارك بن الحسن الشهرزُوري وغيرهما وروى الحديث ، ومات في السابع والعشرين من صفر سنة ٣٠٠ ، ومولده سنة ٣٠٠ .

باب الفاء والسين وما يليهما

فَسَا: بالفتح، والقصر، كلمة عجمية، وعندهم بَسَا، بالباء، وكذا يتلفظون بها وأصلها في كلامهم الشمال

من الرياح: مدينة بفارس أنزَّهُ مدينة بها فيما قيل، بينها وبين شيراز أربع مراحل ، وهي في الإقليم الرابع ، طولها سبع وسبعون درجة ورُبع ، وعرضها ثلاث وثلاثون درجة وثُلثان ، قال الإصطخري : وأما كورة دارابجرد فإن أكبر مُدُّنَّها فَسَا ، وهي مدينة مفترشة البناء واسعة الشوارع تقارب في الكبر شيرازَ وهي أصحّ هواء من شيراز وأوسع أبنيةً ، وبناؤهم من طين وأكثر الخشب في أبنيتهم السَّرْوُ ، وهي مدينة قديمة ولها حصن" وخندق" ورَبَضً" وأسواقها في ربضها ، وهي مدينة يجتمع فيها ما يكون في الصُّرُود والجُرُوم من البَلَح والرُّطَب والجوز والأُترج وغير ذلك، وباقي مُدُنُ دارابجرد متقاربة ، وبين فَسَا وَكَازَرُونَ ثَمَانية فراسخ ، ومن شيراز إلى فَسَا سبعة وعشرون فرسخاً ، وقال حمزة بن الحسن في كتاب الموازنة : المنسوب إلى مدينة فَسا من كورة دارابجرد يسمنّى بساسيريٌّ ولم يقولوا فسائيٌّ ، وقولهم بساسير مثل قولهم كرّْمسير وسَـرْدسير ، وكذلك النسبة إلى كسنا ناحية قرب نائين كسناسيري ؛ وإليها ينسب أبو على الفارسي الفَسَوي ؛ وأبو يوسف يعقوب بن سفيان بن جوان الفسوي الفارسي الإمام : رحل إلى المشرق والمغرب وسمع فأكثر وصنَّف مع الورع والنسك ، روى عن عبد الله بن موسى وغيره ، روى عنه أبو محمد بن دُرُسْتَوَيْهُ النحوي ، وتوفي سنة ٢٧٧ ، قال ابن عساكر : أبو سفيان بن أبي معاوية الفارسي الفسوي قدم دمشق غير مرة وسمع بها ، روى عنه أبو عبد الرحمن الساوي في سننه وأبو بكر بن أبي داود وعبد الله بن جعفر بن درستويه وأبو عمد أحمد بن السري بن صالح بن أبان الشيرازي ومحمد بن يعقوب الصَّفَّار والحسن بن سفيان وأبو عُـُوَانة الْأَسَفْراييني وغيرهم ، وكان يقول : كتبتُ

عن ألف شيخ كلهم ثقات ، قال الحافظ أبو القاسم : أنبأنا ابن الأكفاني عن عبد العزيز الكناني أنبأنا أبو بكر عبد الله بن أحمد إجازة سمعت أبا بكر أحمد ابن عبدان يقول : لما قدم يعقوب بن الليث صاحب خراسان إلى فارس أخبر أنه هناك رجل يتكلم في عثمان بن عفان ، وأراد بالرجل يعقوب بن سفيان الفسوي فإنه كان يتشيع ، فأمر بإشخاصه من فسا يعقوب بن الليث فقال : أيها الأمير إن هذا الرجل يعقوب بن الليث فقال : أيها الأمير إن هذا الرجل قدم ولا يتكلم في أبي محمد عثمان بن عفان شيخنا وإنما يتكلم في عثمان بن عفان صاحب النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فلما سمع قال : ما لي ولأصحاب النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وإنما توهمت أنه تكلم في عثمان بن عفان السجزي ، ولم يتعرّض له .

فُسَارَانُ : بالضم ، وبعد الألف راء ، وآخره نون : من قرى أصبهان .

فُسْتُهُ اَن : بالضم ، وبعد السين تاء مثناة من فوق ، وآخره نون : من قرى مرو ، وأهلها يسمونها بُستُكان .

فُستُجَانُ : من نواحي شيراز ؛ ينسب إليها أبو الحسن علي الشيرازي الفُستُجاني ، ذكره ابن مندة قال : قدم أصبهان في أيام أبي المظفر عبد الله بن شبيب وقرأ عليه القرآن وكان ديناً فاضلا ، مات بأصبهان ، قال ابن حبان : في سنة ٣٠١ ، فيها مات حماد بن مدرك الفُستُجاني وأبو إسحاق الهنجاني .

الفُسُطَاطُ: وفيه لغات وله تفسير واشتقاق وسبب يُدكر عند ذكر عمارته ، وأنا أبدأ بحديث فتح مصر ثم أذكر اشتقاقه والسبب في استحداث بنائه ، حدث الليث بن سعد وعبد الله بن لهيعة عن يزيد بن أبي

بها نحواً من الشهر حتى فتح الله عز وجل له ثم مضى لا يدافع إلا " بأمر خفيف حتى أتي أمَّ دُنْيَن وهي المَقْسُ فقاتلوه قتالاً شديداً نحو شهرين وكتب إلى عمر ، رضي الله عنه ، يستمدّه ُ فأمدّ ه باثني عشر ألفاً فوصلوا إليه أرسالاً يتبع بعضهم بعضاً وكتب إليه : قد أمدَ دُتُك باثني عشر ألفاً وما يُعْلَبُ اثنا عشر أَلْفاً مَنْ قِلْمَة ، وكان فيهم أربعة آلاف عليهم أربعة من الصحابة الكبار: الزّبير بن العوّام والمقداد بن الأسود وعُبادة بن الصامت ومُسَلمة بن مخلّد، رضي الله عنهم ، وقيل إن الرابع خارجة بن حُدافة دون مسلمة ، ثم أحاط المسلمون بالحصن وأمير الحصن يومثذ المَنْدَ فُور الذي يقال له الأُعَيرج من قبل المُقَوَّفِس بن قُرْقُب اليوناني ، وكان المقوقس ينزل الإسكندرية وهو في سلطان هرَقُل غير أنه حاصر الحصن حين حاصره المسلمون، ونصب عمرو فسطاطه في موضع الدار المعروفة بإسرائيل على باب زقاق الزُّهري وأقام المسلمون على باب الحصن محاصري الروم سبعة أشهرٍ ورأى الزّبير بن العوّام خلّلًا مما يلي دار أبي صالح الحرّاني الملاصقة لحمّام أبي نصر السّرّاج عند سوق الحمّام فنصب سُلّماً وأسنده إلى الحصن وقال : إني أهسَبُ نفسي لله عز وجل فمن شاء أن يتبعني فليفعل ، فتبعه جماعة حتى أوفي على الحصن فكبتر وكبتروا ونصب شُرَحبيل بن حُمجيّة المُرادي سُلَّماً آخر مما يلي زقاق الزمامرة ، ويقال إن السُلُّم الذي صعد عليه الزُّبير كان موجوداً في داره التي بسوق وَرَدَانَ إلى أن وقع حريق في هذه الدار فاحترق بعضه ثم أحرق ما بقى منه في ولاية عبد العزيز بن محمد بن النعمان ، أخزاه الله ، لقضاء الإسماعيلية وذلك بعد سنة ٣٩٠ ، فلما رأى المقوقس أن العرب قد ظفروا بالحصن جلس في سفينة هو وأهل حبيب وعبيد الله بن أبي جعفر وعيَّاش بن عبَّاس القتباني وبعضهم يزيد على بعض في الحديث : وهو أن عمر بن الحطَّاب ، رضي الله عنه ، لما قدم الجابية خلا به عمرو بن العاص وذلك في سنة ١٨ من التاريخ فقال : يا أمير المؤمنين ائذن لي في المسير إلى مصر فإنك إن فتحتها كانت قوَّة للمسلمينوعـَوْناً لهم وهي أكثر الأرّضين أموالاً وأعجزُ عن حرب وقتال ، فتخوّف عمر بن الحطّاب على المسلمين وكره ذلك فلم يزل عمرو بن العاص يعظّم أمرَها عنده ويُخبره بحالها ويُنهَـوَّن عليه أمرها في فتحها حتى رَكنَ عمر ابن الخطاب لذلك فعقد له على أربعة آلاف رجل كلهم من علك "، قال أبو عمر الكندي : إنه سار ومعه ثلاثة آلاف وخمسمائة تُلُشُهُم من غافق ، فقال له : سرْ وأنا مُستَخيرُ الله تعالى في تَسييرك وسيأتيك كتابي سريعاً إن شاء الله تعالى ، فإن لحقك كتابي آمرك فيه بالانصراف عن مصر قبل أن تدخلها أو شيئاً من أرضها فانصرف ، وإن دخلتها قبل أن يأتيك كتابي فامض لوجهك واستَعن ْ بالله واستَنْصِرْه ، فسار عمرو بن العاص بالمسلمين واستخار عمر بن الخطاب الله تعالى فكأنه تخبُّون على المسلمين فكتب إلى عمرو يأمره أن ينصرف فوصل إليه الكتاب وهو برَفَحَ فلم يأخذ الكتاب من الرسول ودافعه حتى نزل العريش فقيل له إنها من مصر فدَعا بالكتاب وقرأه على المسلمين وقال لمن معه : تعلمون أن هذه القرية من مصر ؟ قالوا: نعم، قال : فإن أمير المؤمنين عهد الي إن لمَحقَّني كتابُهُ ولم أدخل° أرض مصر أن أرجع ، وقد دخلتُ أرض مصر فسيروا على بركة الله ، فكان أول موضع قوتل فيه الفَـرَمَا قتالاً شديداً نحو شهرين ففتح الله له وتقدم لا يدافع إلا بالأمر الحفيفحتي أتي بـِلْبُيَسَ فقاتلوه

الحصار بالقتل والموت وكان قد أصابهم طاعون ، ويقال إن الذين قُتُلُوا من المسلمين دُفنوا في أصل الحصن ، فلما حاز عمرو ومن معه ما كان في الحصن أجمع على المسير إلى الإسكندرية فسار إليها في ربيع الأول سنة ٢٠ وأمر عمرو بفسطاطه أن يُقوّض فإذا بيمامة قد باضت في أعلاه فقال: لقد تحرّمت بجوارنا ، أَقِرَوا الفسطاط حتى تنْقُلُفَ وتطير فراخُها ، فأقرّ فسطاطهُ ووكل به من يحفظه أن لا تهاج ومضى إلى الإسكندرية وأقام عليها ستة أشهر حتى فتحها الله عليه فكتب إلى عمر بن الخطاب يستأذنه في سكناها فكتب إليه : لا تنزل بالمسلمين منزلاً يحول بيني وبينهم فيه نهر ولا بحر ، فقال عمرو لأصحابه : أين ننزل ؟ فقالوا : نرجع أيها الأمير إلى فسطاطك فنكون على ماء وصحراء ، فقال للناس : نرجع إلى موضع القسطاط، فرجعوا وجعلوا يقولون: نزلتُ عن يمين الفسطاط وعن شماله، فسميت البقعة بالفسطاط لذلك، وتنافس الناس في المواضع فولى عمرو بن العاص على الخطط معاوية ً بن حُدَيج وشريك بن سُمُتَى وعمرو ابن قَحْزَم وجبريل بن ناشرة المعافري فكانوا هم الذين نزَّلوا القبائل وفصلوا بينهم ؛ وللعرب ست لغات في الفسطاط، يقال: فُسطاط بضم أوله وفيسطاط بكسره وفُسَّاط بضم أوله وإسقاط الطاء الأولى وفسَّاط بإسقاطها وكسر أوله وفستاط وفستناط بدل الطاء تاء ويضمون ويفتحون، ويجمع فساطيط، وقال الفراء في نوادره : ينيغي أن يجمع فساتيط ولم أسمعها فساسيط ، وأما معناه فإنَّ الفسطاط الذي كان لعمرو ابن العاص هو بيت من أدَّم أو شَعْر ، وقال صاحب العين : الفسطاط ضربٌ من الأبنية، قال: والفسطاط أيضاً مجتمع أهل الكورة حَوَالي مسجد جماعتهم ، يقال : هؤلاء أهل الفسطاط ، وفي الحديث : عليكم

القوة وكانت مُلْصقة بباب الحصن الغربي ولحقوا بالجزيرة وقطعوا الجسر وتحصنوا هناك والنيل حينئذ في مده ، وقيل: إن الأُ عَيرج خرج معهم ، وقيل : أقام بالحصن ، وسأله المقوقس في الصلح فبعث إليه عمرٌ و عبادة ً بن الصامت وكان رجلاً أسوَد طوله عشرة أشبار فصالحه المقوقس عن القبط والروم على أن للروم الخيارَ في الصلح إلى أن يوافي كتاب ملكهم فإن رضي تم ّ ذلك وإن سَخِطَ انتقض ما بينه وبين الروم وأما القبط فبغير خيار ، وكان الذي انعقد عليه الصلح أن فرُض على جميع من بمصر أعلاها وأسفلها من القبط ديناران على كل نفس في السنة من البالغين شريفهم ووضيعهم دون الشيوخ والأطفال والنساء وعلى أن للمسلمين عليهم النزول حيث نزلوا ثلاثة أيام وأن لهم أرضهم وأموالهم لا يُعترّضون في شيء منها ، وكان عدد القبط يومئذ أكثر من ستة آلاف ألف نفس والمسلمون خمسة عشر ألفاً ، فمن قال إن مصر فُتحت صلحاً تعلَّق بهذا الصلح ، وقال : إن الأمر لم يتم إلا بما جرى بين عبادك بن الصامت والمقوقس وعلى ذلك أكثر علماء مصر ، منهم عقبة بن عامر وابن أبي حبيب والليث بن سعد وغيرهم، وذهبالذين قالوا إنها فتحت عَنوة الى أن الحصن فُتح عنوة فكان حكم جميع الأرض كذلك ، وبه قال عبد الله بن وهب ومالك بن أنس وغيرهما ، وذهب بعضهم إلى أن بعضها فُتح عنوة وبعضها فتح صلحاً ، منهم : ابن شهاب وابن لهيعة ، وكان فتحها يوم الجمعة مستهل المحرم سنة ٢٠ للهجرة ، وذكر يزيد بن أبي حبيب أن عدد الجيش الذين شهدوا فتح الحصن خمسة عشر ألفاً وخمسمائة ، وقال عبد الرحمن بن سعيد بن مقلاص : إن الذين جرت سهامتُهم في الحصن من المسلمين اثنا عشر ألفاً وثلاثمائة بعد من أصيب منهم في

: قال : نعم ستة شروط : لا يُتُخرجون من ديارهم ولا تُنتزع نساؤهم ولا كنوزهم ولا أراضيهم ولا يزاد عليهم ، وقال عقبة بن عامر : كانت شروطهم ستة : أن لا يؤخذ من أرضهم شيء ولا يزاد عليهم ولا يكلفوا غير طاقتهم ولاتؤخذ ذراريهم وأن يقاتـل عنهم عدوهم من وراثهم، وعن يحيىي بن ميمون الحضرمي قال : لما فتح عمرو بن العاص مصر صولح جميغ من فيها من الرجال من القبط ممن راهق الحُلُمُ إلى ما فوق ذلك ليس فيهم صبيّ ولا امرأة ولا شيخ على دينارين دينارين فأحصوا لذلك فبلغت عدتهم ثلاثماثة ألف ألف ، وذكر آخرون أن مصر فتحت عنوة ، روى ابن وهب عن داود بن عبد الله الحضرمي أن أبا قَـنّـان حدثه عن أبيه أنه سمع عمرو بن العاص يقول : قعدتُ في مقعدي هذا وما لأحد من قبط مصر علي" عهد" ولا عقد" إلا لأهل انطابلس فإن لهم عهداً نوفي لهم به إن شئتُ قتلتُ وإن شئتُ خمست وإن شئت بعثُ ، وروى ابن وهب عن عياض بن عبد الله الفهري عن ربيعة بن أبي عبد الرحمن أن عمرو بن العاص فتح مصر بغير عقد ولا عهد وأن عمر بن الخطاب، رضي الله عنه، حبس درَّها وصرَّها أن يخرج منها شيء نظراً للإمام وأهله، والله الموفق . جامع ابن طُولون : قال القُضاعي : كان السبب في بنائه أن أهل مصر شكَّوًا إلى أحمد بن طولون ضيق مسجد الجامع يعنون مسجد عمرو بن العاص فأمر بَإِنشاء مسجد الجامع بجبل يَشكُر بن جزيلة من لخم ، وهو الآن بين مصر والقاهرة ، فابتدأ ببنائه في سنة ٢٦٤ وفرغ منه في سنة ٢٦٦،وذكر أحمد بن يوسف في سيرة أحمد بن طولون أن مبلغ النفقة على هذا الجامع ماثة وعشرون ألف دينار ، ومات أحمد بن طولون سنة ٧٧٠ ، وهو الآن فارغ تسكنه المغاربة

بالجماعة فإن يد الله على الفسطاط ، يريد المدينة التي يجتمع فيها الناس ، وكل مدينة فسطاط ، قال : ومنه قيل لمدينة مصر التي بناها عمرو بن العاص الفسطاط ، روي عن الشعبي أنه قال : في العبد الآبق إذا أُخذ فيالفسطاط ففيه عشرة دراهم وإذا أخذخارج الفسطاط ففيه أربعون ، وقال عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم : فلما فتحت مصر التمس أكثر المسلمين الذين شهدوا الفتح أن تقسم بينهم فقال عمرو : لا أقدر على قسمتها حتى أكتب إلى أمير المؤمنين، فكتب إليه يعلمه بفتحها وشأنها ويعلمه أن المسلمين طلبوا قسمتها، فكتب إليه عمر : لا تقسمها وذرهم يكون خراجهم فيئًا للمسلمين وقوة لهم على جهاد عدوهم ، فأقرها عمرو وأحصى أهلها وفرض عليهم الخراج، ففتحت مصركلها صلحاً بفريضة دينارين دينارين على كلرجل لا يزاد على أحد منهم في جزية رأسه أكثر من دينارين إلا أنه يلزم بقدر ما يتوسع فيه من الأرض والزرع إلا أهل الإسكندرية فإنهم كانوا يؤدون الجزية والحراج على قدر ما يرى من وليهم لأن الإسكندرية فتحت عنوة بغير عهد ولا عقد ولم يكن لهم صلحٌ ولا ذمة ، وحدث الليث بن سعد عن عبد الله بن جعفر قال : سألت شيخاً من القدماء عن فتح مصر فقال: هاجرنا إلى المدينة أيام عمر بن الخطاب ، رضي الله عنه ، وأنا محتلم وشهدت فتح مصر ، وقلت : إن ناساً يذكرون أنه لم يكن لهم عهد ، فقال : لا يبالي أن لا يصلى من قال إنه ليس هم عهد ، فقلت : هل كان لهم كتاب ؟ قال ﴿ نعم كتبُّ ثلاثة : كتاب عند طلما صاحب إخنى وكتاب عند قرمان صاحب رشيد وكتاب عند يُحنَّس صاحب البرائِّس ، قلت: فكيف كان صلحهم ؟ قال : ديناران على كل إنسان جزية وأرزاق المسلمين، قلت: أفتعلم ما كان من الشروط؟

ولا تقام فيه جُسُمعةٌ .

وأما جامع عمرو بن العاص فهو في مصر وهو العامر المسكون ، وكان عمرو بن العاص لما حاصر الحصن بالفسطاط نصب رايته بتلك المحلة فسميت محلة الراية إلى الآن ، وكان موضع هذا الجامع جَبَّانة ، حاز موضعته قَيْسَبَّةُ بن كلثوم التجيبي و يكني أبا عبد الرحمن ونزله ، فلما رجعوا من الإسكندرية سأل عمرو بن العاص قيسبة في منزله هذا أن يجعله مسجداً فتصدق به قيسبة على المسلمين واختط مع قومه بني سَـَوْم في تجيب فبني سنة ٢١ ، وكان طُوله خمسين ذراعاً في عرض ثلاثين ذراعاً ، ويقال إنه وقف على إقامة قبلته ثمانون رجلاً من الصحابة الكرام ، منهم الزبير بن العوَّام والمقداد بن الأسود وعبادة ابن الصامت وابو الدرداء وأبو ذرّ الغفاري وغيرهم ، قيل إنها كانت مشرقة قليلاً حتمى أعاد بناءها على ما هي اليوم قُرّة بن شريك لما هدم المسجد في أيام الوليد بن عبد الملك وبناه ، ثم ولي مصر مسلمة بن ا مخلد الأنصاري صحابي من قبل معاوية سنة ٥٣ وبيُّضه وزخرفه وزاد في أرجائه وأُبِّهته وكثِّر مُؤذَّنيه ، ثم لما ولي مصر قرة بن شريك العبسى في سنة ٩٢ هدمه بأمر الوليد بن عبد الملك فزاد فيه ونمقه وحسّنه على عادة الوليد بن عبد الملك في بناء الجوامع ، ثم ولي صالح بن على بن عبد الله بن العباس في أيام السفاح فزاد أيضاً فيه ، وهو أول من ولي مصر من بني هاشم ، وذلك في سنة ١٣٣ ، ويقال إنه أدخل في الجامع دار الزبير بن العوّام ، ثم ولي موسى بن عيسى في أيام الرشيد في سنة ١٧٥ فزاد فيه أيضاً ، ثم قدم عبد الله بن طاهر بن الحسين في أيام المأمون في سنة ٢١١ لقتال الخوارج ولما ظفر بهم ورجع أمر بالزيادة في الجامع فزيد فيه من غربيه ، وكان وروده

إلى مصر في ربيع الأول وخروجه في رجب من هذه السنة ، ثم زاد فيه في أيام المعتصم أبو أيوب أحمد بن محمد بن شجاع ابن أخت أبي الوزير أحمد بن خالد ، وكان صاحب الخراج بمصر ، وذلك في سنة ٢٥٨، ثم وقع في الجامع حريق في سنة ٢٧٥ فهلك فيه أكثر زيادة عبد الله بن طاهر فأمر خمارويه بن أحمد بن طولون بعمارته وكتب اسمه عليه ، ثم زاد فيه أبو حفص عمر القاضي العباسي في رجب سنة ٣٣٦ ، ثم زاد فيه أبو بكر محمد بن عبد الله بن الخازن رواقاً واحداً مقداره تسعة أذرع في سنة ٣٥٧ ومات قبل تتمتها فأتمها ابنه على وفرغت في سنة ٣٥٨ ، ثم زاد فيه في أيام الوزير يعقوب بن يوسف بن كلس الفوّارة -التي تحت قبة بيت المال وذلك في سنة ٣٧٨ وجدد الحاكم بياض مسجد الجامع وقلع ماكان عليه من الفسفس وبيتض مواضعه ؟ قال الشريف محمد بن أسعد ابن على بن الحسن الجوَّاني المعروف بابن النَّحوي في ُ كتاب سماه النُّقط لمعجم ما أشكل عليه من الخطط: وكان السبب في خراب الفسطاط وإخلاء الحطط حتى بقيت كالتلال أنه توالت في أيام المستنصر بن الظاهر بن الحاكم سبع سنين أولها سنة ٤٥٧ إلى سنة ٤٦٤ من الغلاء والوباء الذي أفنى أهلها وخرب دورها ثم ورد أمير الجيوش بدر الجمالي من الشام في سنة ٤٦٦ وقد عم الحراب جانبي الفسطاط الشرقي والغربي ، فأما الغربي فخرب الشرف منه ومن قنطرة خليج بني وائل مع عقبة يحصُبَ إلى الشرف ومراد والعبسيين وحُبشان وأعين والكلاع والالبوع والاكحول والرَّبذ والقرافة ، ومن الشرقي الصدف وغافق وحضرموت والمقوقف والبقنق والعسكر إلى المنظر والمعافر بأجمعها إلى دار أبي قتيل وهو الكوم الذي شرقي عفصة الكبرى وهي سقاية ابن طولون ، فدخل أمير

الحيوش مصر وهذه المواضع خاوية على عروشها وقد أقام النيل سبع سنين يمدّ وينزل فلا يجد من يزرع الأرض ، وقد بقى من أهل مصر بقايا يسيرة ضعيفة كاسفة البال وقد انقطعت عنها الطرق وخيفت السبل وبلغ الحال بهم إلى أن الرغيف الذي وزنه رطل من الحبز يباع في زقاق القناديل كبيع الطُّرَّف في النداء بأربعة عشر درهماً وبخمسة عشر درهماً ويباع إردب القمح بشمانين ديناراً ، ثم عَرُّم َ ذلك وتزايد إلى أن أكلت الدوابّ والكلاب والقطاط ثم اشتدت الحال إلى أن أكل الرجال الرجال ولذلك سمى الزقاق الذي يحضره الغَسَمْ أزقاق القَّتلي لما كان يُقتل فيه ، وكان جماعة من العبيد الأقوياء قد سكنوا بيوتاً قصيرة السقوف قريبة ممن يسعى في الطرقات ويطوف وقد أعدوا سكاكين وخطاطيفَ وهـِراواتومجاذيف فإذا اجتاز أحد في الطريق رموا عليه الكلاليب وأشالوه إليهم في أقرب وقت وأسرع أمر ثم ضربوه بتلك الهراوات والأخشاب وشرحوا لحمه وشووه وأكلوه، فلما دخل أمير الجيوش فستّح للناس والعسكر في عمارة المساكن مما خُرَّب فعمّروا بعضه وبقي بعضه على خرابه، ثم اتفق في سنة ٥٦٤ نزول الأفرنج على القاهرة فأضرمت النار في مصر لئلا يملكها العدوّ إذ لم يكن لهم بها طاقة، قال : ومن الدليل على دثور الخطط أنني سمعت الأمير تأييد الدولة تميم بن محمد المعروف بالصمصام يقول : حدثني القاضي أبو الحسن على بن الحسين الحلعي يقول عن القاضي أبي عبد الله القضاعي انه قال : كان في مصر من المساجد ستة وثلاثون ألف مسجد وثمانية آلاف شارع مسلوك وألف وماثة وسبعون حمَّاماً ، وفي سنة ٧٧٥ قدم صلاحالدين يوسف بن أيوبمن الشام بعد تملكه عليها إلى مصر وأمر ببناء سور على الفسطاط والقاهرة والقلعة

التي على جبل المقطم فذرع دوره فكان تسعة وعشرين ألف ذراع وثلاثمائة ذراع بالذراع الهاشمي ، ولم يزل العمل فيه إلى أن مات صلاح الدين فبلغ دوره على هذا سبعة أميال ونصف الميل وهي فرسخان ونصف. فسَسْكُورَة على : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وفتح الكاف ، وراء ، ويقال بالباء في أوله : وهو موضع أحسبه فارسياً.

فيسينجان ؛ بكسرتين ثم النون الساكنة ، والجيم ، وآخره نون أخرى : بلدة من نواحي فارس ؛ ينسب إليها أبو الفضل حماد بن مدرك بن حماد الفسنجاني ، حد ث عن أبي عمر الحوضي وغيره ، روى عنه محمد بن بدر الحمامي ، توفي سنة ٣٠١ .

فَسَيِلٌ : بفتحأوله، وكسر ثانيه ، وياء ساكنة ، ولام ؛ حكى أبو عبيدة عن الأصمعي : أول ما يُقلع من صغار النخل للغرس فهو الفسيل والوديُّ ويجمع على فسائل ويقال للواحدة فسيلة ويجمع فسيلاً ؛ وفسيلٌ : اسم موضع في شعر جرير .

باب الفاء والشين وما يليهما

فَشَالُ : قرية كبيرة بينها وبين زبيد نصف يوم على وادي رمع ، وفشال أم قرى وادي رمع ، ينسب إليها شاعر يقال له مسرور الفشالي مجيد ، وهو القائل حدثني أبو الربيع سليمان بن عبد الله الريحاني قال : كان الفشالي مدح عمي المنتجب أبا علي الحسن بن علي بقصيدة وهو باليمن وعاد إلى مكة ونسي أن يصله فلما حصل بها ذكر ذلك فعظم عليه فأنفذ إليه صلته وهو بزبيد فكتب إليه بهذه الأبيات :

هذا هو الجود لا ما قيل في القيدَم عن ابن سعد وعن كعب وعن هرم

جُود مرى يقطع البيداء مقتحماً هو للسرى من نواحي البيت والحرم حتى أناخ بأكناف الحُصيب ، وقد نام البخيل على عجو ولم يتم وافتى إلى ولم تسمع له قلمي ، كلا ولا ناب عن سعي له قلمي ولا امتطيت إليه ظهر ناجية تأتي وأخفافها منعولة بدم أحبب به زائراً قرت بزورته عن المديح وقامت حُبجة الكرم فأي عذر إذا لم أجو همتة

فَشَتْجَانُ : بالفتح ثم السكون ، وتاء مثناة من فوقها مفتوحة ، وجيم ، وآخره نون : قرية .

فَشَنَةُ ؛ بفتح أوله وثانيه ، ونون : من قرى بُخارى ؛ ينسب إليها أبو زكرياء يحيى بن زكرياء بن صالح الفَشني البخاري ، يروي عن إبراهيم بن محمد بن الحسين وأسباط بن اليسع البخاري وغيرهما .

الفَــَشْنُ ُ: قرية بمصر من أعمال البهنسا .

فَشَیِدْیِزَه: بفتح أوله ، وکسر ثانیه ، ویاء مثناة من تحت ، وذال معجمة مکسورة ، ویاء مثناة من تحت أخرى ، وزاي : من قرى بخارى .

باب الفاء والصاد وما يليهما

الفُصًا: بالضم، والقصر، كأنه جمع فَصَيْمَة من قولهم: تَفَصَّى من كذا أي تخلص منه: ثنية باليمن. الفص : من حصون صنعاء باليمن.

فَصِيصٌ: بالفتح ثم الكسر ، وياء ساكنة ، وصاد

أخرى ، من قولهم: فص الجُرْحُ وغيره إذا سال ، يَفَص فصيصاً ، أو من قولهم : لهذا الشيء فصيص أي صوت ضعيف ؛ وفصيص : اسم عين بعينها سميت بذلك لما ذكرنا .

باب الفاء والضاد وما يليهما

الفَضَاءُ: بالمد ، ومعناه معلوم : موضع بالمدينة . الفَضَاضُ : موضع في قول قيس بن العَيزارة الهذلي حيث قال :

ورَدنا الفضاض قبلَنا شَيِّفاتُنا بأرعن ينفي الطيّرَ عن كل مَوْقع الشيفة : الطليعة .

الفَصْلُ : معناه معلوم : من أسماء جبال هُـُذيل .

الفَصْلَيّةُ : قرية كبيرة كالمدينة من نواحي شرقي الموصل وأعمال نينوى قرب باعشيقا متصلة الأعمال، بها نهر جار وكروم وبساتين وبها سوق وقيسارية وبازار تشبه باعشيقا إلا أن باعشيقا أكثر دخلا وأشيع ذكراً.

باب الفاء والطاء وما يليهما

فُطُوْس : بالضم : اسم نهر قرب الرملة بأرض فلسطين ، ذكر في نَهر أبي فطرس .

فُطَيَّمَةُ : تصغير فاطمة : اسم موضع بالبحرين كانت به وقعة بين بني شيبان وبني ضُبيعة وتغاب من ربيعة أيضاً ظفر فيها بنو تغلب على بني شيبان ، فقال الأعشى :

> ونحن غداة العُسر يوم فُطيمة مَنعنا بني شَيبان شُربَ مُحُلَّم جَبهناهم بالطعن حتى توجّهوا وهُن صدور السمهريّ المقوم

وقال الأعشى أيضاً :

نحن الفوارس يوم الحينو ضاحية " جَنْبَيْ فُطيمة لا ميل ولا عُزُلُ

باب الفاء والعين وما يليهما

فِعْرَى : قال ابن السكيت : فَعْرَى ، بفتح الفاء ، جبل، قال البكري: فَعْرى تصحيف إنما هو فيعْرى: هو جبل يصب في وادي الصفراء ، وقال في موضع آخر : فيعْرَى جبل تصب شعابه في غَيقة ، قال كثير :

وأتبعَّتُها عَينيّ حَيى رأيتها ألسَمَّتْ بفيعرَى والقينان تزورُها

فَعَمْعُمَمٌ : بالفتح ، وتكرير العين ، من قولهم : شيء مُنفُعَمَ " ونهر" مفعُوم أي ممتلىء : اسم موضع . فَعَنَ : من حصون بني زبيد باليمن .

باب الفاء والغين وما يليهما

فَعَانُه بِنُ : بالفتح ، وبعد الألف نون ساكنة أيضاً ، ودال مهملة مكسورة ، وياء مثناة من تحت ساكنة ، وزاي : من قرى بتُخارى .

فيغاديز: بالكسر ثم السكون ، وآخره زاي : من قرى بخارى أيضاً ؛ عن السمعاني .

فيغُدين : ليس بينه وبين الذي قبله فرق إلا أن هذا بالنون ؛ قال العمراني : قرية من قرى بخارى .

فَخُرُّ : بالفتح ثم السكون ، وهو فتح الفَـم في اللغة ، والفغر الورد إذا فتّح : وهو اسم موضع في شعر كثيّر .

فِغِشْت : بكسر أوله وثانيه ، وسكون الشين ، والتاء المثناة : من قرى بخارى .

فَغَنْدُرَةُ : بفتح أوله وثانيه، وسكون النون ، ودال مهملة مفتوحة ، وراء بعدها هاء : محلة بسمرقند .

الفَخُوآة : بالفتح ثم السكون ، والمد ، كذا ضبطه الأديبي وقال : من قرى بخارى، وهذه لفظة عربية لا أدري كيف سُمتي بها قرية ببخارى لأن الفَغوَ هو النَّوْرُ ، والبقعة فغواء ، بالمد ، لا أعرفها في غير كلام العرب .

الفَخْوَةُ : الفغوُ : النَّور ، واحدته فغوة ، وهو الزهرُ : وهي قرية في لحف آرة جبل بين مكة والمدينة .

فَغِيطُوسِين : بالفتح ثم الكسر ثم ياء ساكنة ، وطاء مهملة ، وواو ساكنة ، وسين مهملة ، وياء أخرى ساكنة ، ونون : من قرى بخارى .

فَغَیِفَد: بالفتح ثم الکسر ، ویاء ساکنة ، وفاء ، ودال مهملة : قریة بالصغد .

باب الفاء والقاف وما يليهما

الفتق ع: بالفتح ، وسكون القاف ، وآخره همزة ؛ قال ابن الأعرابي : الفقء الحفرة في الجبل ، وقال غيره : الفقء الحفرة في وسط الحرّة ، وجمعه فقآت : وهو اسم موضع بعينه ، قال نصر : الفقء قرية باليمامة بها منبر وأهلها ضبة والعنبَسُ .

الفَصَّارُ: وهي خرزة الظهر: اسم جبل ؛ قال أبو صخر الهذلي يصف سحاباً:

> يميل فَقَاراً لم يك السيل قبله أضرَّ بها ، فيها حَبَابُ الثعالبِ

> > اللهَقَاةُ : من مياه بني عُقيل بنجد .

الفقتين ؛ من قرى مخلاف صُداء من أعمال صنعاء باليمن .

فَقَعْاءُ القُنْسَناتِ: أما الأول فهو من الفَقَع وهو الكمأة البيضاء وأرضه التي تنبته فَقعاء ، وأما قنينات قياساً فهو تصغير جمع القُنْة وهو أعلى الجبل: وهو بجملته اسم موضع.

الفسقير : بالفتح ثم الكسر ، وهو ذو الحاجة ، وقد اختلف الفقهاء في الفرق بين الفقير والمسكين بما نخاف إن ذكرناه نسبنا إلى التطويل والحشو فتركناه ، وعلى ذلك فأصل الفقير المكسور الفقار وهو خرزات الظهر ، وبه سمي الفقير ؛ وقال الأصمعي : الودية إذا غرست حُفر لها بثر فغرست ثم كئبس حولها بتر نوق المسيل والدمن فتلك البثر هي الفقير ، وقال أبو عبيدة : الفقير له ثلاثة مواضع ، يقال : نزلنا ناحية فقير بني فلان يكون الماء فيه ههنا ركيتان لقوم فهم عليه وههنا ثلاث وههنا أكثر ، فيقال : فقير بني فلان أي حصتهم ، كقول بعضهم :

توزّعْنا فقيرَ مياه أقْرِ لكل بني أبٍ منا فقيرُ لكل بني أبٍ منا فقيرُ فحصيةُ بعضنا حمس وست، وحصة بعضنا منهن بير والثاني أفواه سُقُف القُنييّ ؛ وأنشد : فوردَدَتْ ، والليلُ لما ينجل فقير أفواه ركيّات القُني

والثالث تحفر حضرة "ثم تغرس بها الفسيلة فهي فقير ، كقوله: احفر لكل نخلة فقيراً ، وقال غيره: يقال للبئر العتيقة فقير ، وعن جعفر بن محمد أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أقطع علياً ، رضي الله عنه ، أربع أرضين: الفقيرين وبئر قيس والشجرة ، وأقطعه عمر ينبع وأضاف إليها غيرها ؛ وقال مليح الهذلي:

وأعْلَيَتُ من طَوْد الحجاز نجودَهُ إِلَى الغَوْر ما اجتاز الفقيرُ ولَـَفْلَـفُ

وقال الأديبي : الفقير ركيّ بعينه ، وقيل : بثر بعينها ومفازة بين الحجاز والشام ؛ قال بعضهم :

ما ليلة الفقير إلا شيئطان ، مجنونة تؤذي قريح الأسنان

لأن السير فيها متعبٌّ .

فُقَيْرٌ : يجوز أن يكون تصغير ترخيم الذي قبله ، ويجوز غير ذلك ؛ قال العمراني : موضع قرب خيبر ؛ وقال محمد بن موسى : الفقير موضع في شعر عامر الخصفي من بني محارب :

> عَفَا من آل فاطمة الفُقَيَّرُ فأقفرَ يَثْقُبُّ منها فإيرُ

> > قال : ويروى بتقديم القاف .

فُقيَيْمٌ " : تصغير فتقَسْم ، وهو رُؤد " إلى الذَّقَن ، والأَفْقَسَم : الأعْوَج المخالف، وقد فتقيم يفقسَم فقماً أن تتقد م الثنايا العلشيا فلا تقع عليها السفلي إذا ضم الرجلُ فاه .

الفقيني : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وتصحيح الياء ، ولا أدري ما أصله ، قال السكوني : من خرج من القريتين متياسراً ، يعني القريتين اللتين عند النباج ، فأول منزل يلقاه الفكي وأهله بنو ضَبّة ثم السّحيمية ، والفكي : واد في طرف عارض اليمامة من قبل مهب الرياح الشمالية ، وقيل : هو لبني العنبو بن عمرو بن تميم نزلوها بعد قتل مُسيّلمة لأنها خكت من أهلها وكانوا قُتلوا مع مسيلمة ، وبها منبر ، وقراها المحيطة تسمي الوسم والوشوم ، ومنبرها أكبر منابر اليمامة ؛ وقال عبيد بن أيوب أحد لمصوص بني العنبر بن عمرو وقال عبيد بن أيوب أحد لمصوص بني العنبر بن عمرو

ابن تميم:

لقد أوقع البقال بالفقي وقعة سير جع إن ثابت إليه جلائبه فان يك ظني صادقاً يا ابن هاني فأيا مثل المند ترحل الحرب نجائبه أيا مسلم لا خير في العيش أو يكن لقران يوم لا توارى كواكبه

الفُقيّ : بلفظ تصغير الأول ، وما أظنه إلا غيره ولا أدري أي شيء أصله ؛ وقال الحفصي في ذكره نواحي اليمامة : الفقيّ ، بفتح الفاء ، ماء يسقي الروضة : وهي نخل ومحارث لبني العنبر ، وشعر القتّال يروى بالروايتين ؛ قال القتّال :

هل حبل مامة هذه مصروم ، أم حب مامة هذه مكتوم ؟ أم حب مامة هذه مكتوم ؟ يا أم أعين شادن خذلت له عيناء فاضحة بها ترقيم بنقا الفقي تلألأت فحظا لها طفل نداد ما يكاد يقوم أيك لو تجزينني وصال من وصل الحبال صروم وقد ثناه تميم بن مقبل فقال :

ليالي دهماء الفؤاد كأنها مهاة ترعّى بالفَقيتَّين مُرشِحُ

باب ألفاء واللام وما يليهما

الفكلا: بالفتح: قرية قريبة من ميهنّـنَةَ من نواحي طوس، فهي على هذا عجمية لكن تخرجها من العربية أن الفكلا جمعُ الفلاة وهي الصحراء التي لا ماء بها ولا أنيس، ويجوز أن يكون منقولاً عن الفعل،

قال ابن الأعرابي: فلا الرجل ُ إذا سافر ، وفلا إذا عقل بعد جهل ، وفلا إذا قطع وفأى رأسه. فكل : بالفتح ، والتشديد ؛ أنشد ابن الأعرابي: من نعم تلا فد باب الأخشب فرد عليه أبو محمد الأعرابي وقال إنما هو: بنعم فك فك فلا فد باب المعتب

قال : وفكلاً من دون الشام ، والمعتب : واد دون مآب بالشام ، ودباب : ثنايا يأخذها الطريق .

فلاج : بكسر أوله ، وآخره جيم ، ويجوز أن يكون جمع فيلاج مثل قيد ح وقيداح أو جمع فيلاج مثل زند وزناد ، وكل واحد من مفرده اسم لموضع يذكر تفسيره فيه ، إن شاء الله تعالى ، بعد هذا ، قال الزبير : هي الفلجة فتجمع بما حولها فيقال فيلاج ؛ قال أبو الأشعث الكندي : بأعلى وادي رولان ، وهي من ناحية المدينة ، رياض تسمى الفلاج جامعة للناس أيام الربيع وبها مساك كبير لماء السماء يكتفون به صيفهم وربيعهم إذا مُطروا ، وليس بها آبار ولا عيون ، منها غدير يقال له المختبىء لأنه بين عضاه وسيد روسكم وخلاف وإنما يؤتي من طرفيه دون جنبيه لأن له جرفين لا يُقدر عليه من جهتهما ؛ وإياها عتى أبو وجؤة بقوله :

إذا ترَبَعْتَ ما بين الشَّرَيْق إلى روض الفلاج ألات السَّرْح والعُببَ واحتكت الجوَّ فالأجزاع من مرَخ فما لها من ملاقاة ولا طلب

فلاكيرُد: بالفتح وكسر الكاف، وسكون الراء، وآخره دال مهملة: من قرى مرو.

الفكاليج : بالفتح ؛ قال الليث : فلاليج السواد قراها ، إحداها فكُوجة .

فَمَلاً مُ : بالفتح : موضع دون الشام .

فكلانان: بالفتح ونونين: من قرى مرو .

فَكُنْتُومُ : بالفتح ، وبعد اللام الساكنة تاء مثناة من فوق ، وواو ساكنة ، وميم : حصن بناه سليمان بن داود ، عليه السلام .

فَلَمَجٌ : بفتح أوله وثانيه ، وآخره جيم ؛ والفلج : الماء الجاري من العين ؛ قال العجّاج :

تَذَّكُرُ أُعِيناً رَوَاءً فَلَلَجا

أي جارية ، يقال : عينٌ فلجٌ ومالا فلجٌ ؛ قال أبو عبيدة : الفلج النهر ، والفلج : تباعدُ ما بين الأسنان، والفلج : تباعد ما بين القدمين أو اليدين . وفلج : مدينة بأرض اليمامة لبني جَعَّدَة وقُتُشَيَر وكعبُ بن ربيعة بن عامر بن صعصعة كما أن حجر مدينة بني ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان . وفلج : مدينة قیس بن عیلان بن مُضَر بن نزاد بن معد" بن عدنان وبها منبر ووال ، قال : ويقال لها فلج الأفلاج ، قال السكوني : قال أبو عبيد : ووراء المجازة فلج الأفلاج وهو ما بين العارض ومطلع الشمس تصبّ فيه أودية العارض وتنتهي إليه سيولها ، وليس باليمامة ملك ٌ لقوم خلصوا به مثلها ، وهي أربعة فراسخ طولاً وعرضاً مستديرة، قال أبو زياد يزيد بن عبد الله الحرّ في نوادره : إنما سمّي فلج الأفلاج لأنها أفلاج كثيرة وأعظمها هذا الفلج لأنه أكثرها نخلاً ومزارع وسيوحاً جارية ، وسوى ذلك من الأفلاج الخطائم : مكان كثير الزرع والأطواء ليس فيه نخل، والزُّرْنوق : موضع آخر فيه الزُّروع وأطواءٌ كثيرة وهو فلج من الأفلاج ، وحَرِمٌ فلج ، وأُكْمة فلج ، والشطبتان قلج من الأفلاج ، فهذا إنما سمي فلج الأفلاج لأنه أعظمها وأكثرها نخلاً ، والأفلاج لبني

جعدة وفيها لبني قُسْيَسْ ، والحَريش : موضع ، وكل ما يجري سيحاً من عين فهو فلج ، وكل جدّ ول شُق من عين على وجه الأرض فهو فلج ، وأما البحور والسيول فلا تسمّى أفلاجاً ، هذا آخر كلام أبي زياد الكلابي حرفاً حرفاً ؛ وقال أبو الدّنيا : فلج الأفلاج نخل لبني جعدة كثير وسيوح تجري مثل الأودية تُنقبُ فيها قُنيي فتساح ؛ وقال القُحيف بن حُميسً العقيني ، وقال أبو زياد : هي لرجل من بني هزّان :

سلُوا فلج الأفلاج عنا وعنكم وأكمة إذ سالت سَرَارَتُها دَمَا عشية لو شئنا سبينا نساءكم ، ولكن صفحنا عزّة وتكرُّما عشية جاءت من عُقيل عصابة تقدّم من أبطالها من تقد ما وقال القُحيف أيضاً:

بدآنا فقلنا أثاب البحرُ واكتست وأودا أسافله حتى ارْجَحَن وأودا أم التينُ في قررْيانه تم نبته خضيداً ولولا لينه ما تخضدا أم النخل من وادي القررَى انحرفت له يمانية هئن القنا فتأودا سقى فلج الأفلاج من كل همة ذهاب ترويه دماناً وقودا ويروى : سقى الفلج العاديّ.

به نجد الصيد الغريب ومنظرا أنيقا ورخصات الأنامل خُرَّدا وقال الجعدي :

نحن بنو جعدة أرباب الفلكج ،
نحن منعنا سيله حتى اعتلكج
منعنا الدرن .

ويوم فلج: لبني عامر على بني حنيفة ، ويقال فلج الأفلاج والفلج العاديّ أيضاً ؛ قال القـُحيف :

تركنا على النَّشَّاس بكر بن واثل وقد نَهلَتْ منها السيوف وعلَّت وبالفلَكج العاديّ قتَّلْي إذا التَّقَتُ عليها ضباعُ الغيل باتَتْ وظلّت وكان فلج هذا من مساكن عاد القديمة .

فَلُخُ : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وآخره جيم ، والفَلْج في لغتهم : القسم ، يقال : هذا فَلْجي أي قسمي ، والفَلْج : القَهْر ، وكذلك الفُلْج ، بالضم ، والفلج : قيام الحجة ، يقال : فَلَمَجَ الرجُلُ يَفْلَج أصحابه إذا علاهم وفاقهم ؛ قال أبو منصور : فلج اسم بلد ، ومنه قيل لطريق تأخذ من طريق البصرة إلى اليمامة طريق بطن فَلْج ؛ وأنشد للأشهب :

وإن الذي حانت بفلج دماؤهم هم القوم كل القوم كل القوم با أم خالد هم ساعد الدهر الذي يُتتّقى به ، وما خير كتَنّ لا تَنْدُوءُ بساعد ؟

وقال غيره: فلج واد بين البصرة وحمى ضرية من منازل عدي بن جُندَب بن العنبر بن عمرو بن تميم من طريق مكة ، وبطن: واد يَفرّق بين الحزن والصّمّان يُسلك منه طريق البصرة إلى مكة ، ومنه إلى مكة أربع وعشرون مرحلة ، وقال أبو عبيدة : فلج لبني العنبر بن عمرو بن تميم وهو ما بين الرُّحيّل إلى المجازة وهي أول الدهناء ؛ وقال بعض الأعراب :

ألا شربة من ماء مُزْن على الصفا حديثة عَهد بالسحاب المسخر إلى رَصَف من بطن فلج كأنها إذا ذُ تُتّمها بَيّوتَة ماء سُكرً

وقالت امرأة من بني تميم :

إذا هبّت الأرواحُ هاجت صبابةً علي وبرَّحاً في فؤادي همومها ألا ليت أن الريح ما حل أهلها بصحراء فلج لا تهب جنوبها وآلت يميناً لا تهب شمالها ولا نكُنْبُها إلا صباً تستطيبها تؤدي لنا من رمن حزنها وكثيبها إذا نال طلاً حزنها وكثيبها

فَلَمْجَوَد: بالفتح ثم السكون ، والجيم مفتوحة ، وراء ساكنة ، ودال مهملة : من بلاد الفُسرس .

فَلَمَجَةُ : بالتحريك ؛ قال نصر : أحسبه موضعاً بالشام، وشُدَّد جيمُه في الشعر ضرورة ، والفلجات في شعر حسّان بالشام كالمشارف والمزالف بالعراق .

فَلَمْجَةُ : بالفتح ثم السكون ، والجيم : وهو والذي قبله من واد واحد ، قال أبو عبيد الله السّكوني : فلجة منزل على طريق مكة من البصرة بعد أبرقي حُبُجْر وهو لبني البّكاء ، وقال أبو الفتح : فلجة منزل لحاج البصرة بعد الزُّجييْج وماؤه ملح ، وفي منازل عقيق المدينة بعد الصُّويَسْر فلَسْجة ، وفي شعر لأبي وجزة الفلاج .

فَلَمْخَارُ : بالفتح ثم السكون ، وخاء معجمة ، وآخره راء : قرية بين مرو الروذ وبنج ده ؛ ينسب إليها أبو إسحاق إبراهيم بن أحمد بن محمد بن علي بن محمد بن عطاء العطائي الفلخاري المروروذي ، روى عنه أبو سعد السمعاني ، وهو تفقّه بمرو الروذ على الحسن بن عبد الرحمن البَسَنَهي وأحكم الفقه عليه ثم قدم مرو وتلمذ لأبي المظفّر السمعاني وكان ذا رأي ، سمع كثيراً من الحديث ، سمع ببلده أبا عبد الله محمد بن محمد بن

محمد بن العلاء البغوي وذكر جماعة ببنج ده ومرو وقال : قُتل في وقعة خوارزم شاه بمرو سنة ٥٣٦ ؛ ووصفه بالصلاح والدين ، وقال : مات والدي وكان وصية علي وعلى أخي ، فأحسن الوصية حتى إذا دخل المدرسة لا يشرب الماء منها ، وكانت ولادته في ذي القعدة سنة ٥٦٣ ببخارى .

الفُكُسُ : بضم أوله ، ويجوز أن يكون جمع فكسْ قياساً مثل سُنَقْف وسُقُنُف إلا أنه لم يُسْمَعُ : فهو علم مرتجل لاسم صنم ، هكذا وجدناه مضبوطاً في الحمهرة عن ابن الكلبي فيما رواه السُّكتري عن ابن حبيب عنه ، ووجدناه في كتاب الأصنام بخط ابن الجواليقي الذي نقله من خط ابن الفرات وأسنده إلى الكلبي فَكُسُ" ، بفتح الفاء وسكون اللام ، قال ابن حبيب: الفُلُس اسم صنم كان بنجد تعبده طيَّء وكان قريباً من فَيَنْد وكان سدنتُه بني بَوْلانِ ، وقيل : الفلس أنفُّ أحمرُ في وسط أجإ وأجأ أسود ، قال ابن دريد : الفلس صنم كان لطيَّء بعث إليه رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، عليًّا ، رضى الله عنه ، ليهدمه سنة تسع ومعه ماثة وخمسون من الأنصار فهدمه وأصاب فيه السيوف الثلاثة مخندكم ورسوب واليماني وسي بنت حاتم ، وقرأت بخط أبي منصور الجواليقي في كتاب الأصنام وذكر أنه من خط أبي الحسن محمد بن العباس بن الفرات مسنداً إلى الكلبي أبي المنذر هشام بن محمد أخبرنا الشيخ أبو الحسين المبارك بن عبد الجبّار بن أحمد الصّيرُ في أخبرنا أبو جعفر محمد بن أحمد بن المسلم أخبرنا أبو عبد الله المرزباني أنبأنا الحسن بن عُلْسَيْل العَمَزي أنبأنا أبو الحسن على بن الصباح بن الفرات الكاتب قال: قرأت على هشام بن محمد الكلبي في سنة ٢٠١ ، قال : أنبأنا أبو باسل الطائي عن عمَّه عنترة بن الأخرَس قال :

كان لطيِّء صنم يقال له الفكلس ، هكذا ضبطه بفتح الفاء وسكون اللام ، بلفظ الفَّـلُـس الذي هو واحد الفُلُوس الذي يُتعامَل به ، وقد ضبطناه عمن قدّمنا ذكره بالضم ، قال عنَّرة : وكان الفَلْس أَنفاً أحمرَ في وسط جبلهم الذي يقال له أجأ كأنه تمثال إنسان وكانوا يعبدونه ويهدون إليه ويعترون عنده عتاثركهم ولا يأتيه خائـفٌ إلا أمنَ ولا يَطْرُد أحد طريدةً" فيلجأ بها إليه إلا تُركت ولم تُنخْفَر حَوِينتُه ، وكان سدنَتُه بني بَوْلان، وبولان هو الذي بدأ بعبادته، فكان آخر من سدنه منهم رجل يقال له صَيْفييّ فاطّرد ناقة خلية لامرأة من كلب من بني عُلسَيم كانت جارة للالك ابن كلثوم الشَّمْخي وكان شريفاً فانطلق بها حيى أَوْقَـَفَـهَا بِفناء الفلس وخرجت جارة ُ مالك وأخبرَته بذهاب ناقتها فركب فرساً عُرْياً وأخذ رُمحاً وخرج في أثره فأدركه وهو عند الفلس والناقة موقوفة عند الفلس ، فقال : خَلَّ سبيل ناقة جارتي ، فقال : إنها لرَبُّك ، قال : خَلَّ سبيلها ، قال : أَتُخْفُر إِلهَك؟ فنَوَّلُهُ الرمح وحَلَّ عقالَهَا وانصرف بها مالكٌ ّ وأقبل السادن إلى الفلس ونظر إلى مالك ورفع يده وهو يشير بيده إليه ويقول :

> يا ربّ إن يكُ مالكُ بن كُلثوم أَخْفَرَك اليوم بنابِ عُلْكُوم وكنت قبل اليوم غير مَغْشوم

يُحرِّضه عليه ، وعدي بن حام يومنذ قد عتر عنده وجلس هو ونفر يتحدثون بما صنع مالك وفزع من ذلك عدي بن حام وقال : انظروا ما يصيبه في يومه ، فمضت له أيام لم يُصبه شيء فرفض عدي عبادته وعبادة الأصنام وتنصر ولم يزل متنصراً حتى جاء الله بالإسلام فأسلم فكان مالك أول من أخفره فكان السادن بعد ذلك إذا طرد طريدة أخذت منه ،

فلم يزل الفلس يُعْبَدَ حَيى ظهرت دعوة النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فبعث إليه علي بن أبي طالب ، كرم الله وجهه ، فهدمه وأخذ سيفين كان الحارث بن أبي شيمسر الغساني ملك غسان قلده إياهما يقال لهما مخذ م ورسوب ، وهما اللذان ذكرهما علقمة بن عبد و فقدم بهما إلى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فتقلد أحدهما ثم دفعه إلى على بن أبي طالب فهو سيفه الذي كان يتقلده .

فلسطين : بالكسر ثم الفتح ، وسكون السين ، وطاء مهملة ، وآخره نون ، والعرب في إعرابها على مذهبين : منهم من يقول فلسطين ويجعلها بمنزلة ما لا ينصرف ويلزمها الياء في كل حال فيقول هذه فلسطين ورأيت فلسطين ، ومنهم من يجعلها بمنزلة الجمع ويجعل إعرابها بالحرف الذي قبل النون فيقول هذه فلسطين ، فقول المنون ورأيت فلكسطين ومررت بفلسطين ، والنسبة بفتح الفاء واللام ، كذا ضبطه الأزهري ، والنسبة إليه فلكسطين ، قال الأعشى ؛

ومثلك خود بادن قد طلبتها ،
وساعيت معصياً لدينا وشاتها
منى تسنق من أنيابها بعد هجعة
من الليل شرباً حين مالت طلانها
تقله فلسطياً إذا ذقت طعمه
على ربيذات الني حمش ليثاتها

وهي آخر كور الشام من ناحية مصر ، قصبتها البيت المقدس ، ومن مشهور مُدُنها عسقلان والرملة وغزة وأرسوف وقيسارية ونابلس وأريحا وعسمان ويافا وبيت جبرين ؛ وقيل في تحديدها : إنها أول أجناد الشام من ناحية الغرب ، وطولها للراكب مسافة ثلاثة أيام ، أولها رَفَح من ناحية مصر وآخرها اللهجون

من ناحية العَوْر، وعرضها من يافا إلى أريحا نحو ثلاثة أيام أيضاً، وزُغَرُ ديار قوم لوط، وجبال الشراة إلى أيلة كله مضموم إلى جند فلسطين وغير ذلك، وأكثرها جبال والسهل فيها قليل، وقيل: إنها سميت بفلسطين بن سام بن أوح، عليه السلام، وقال الزجاجي: سميت بفلسطين بن كلثوم من ولد فلان بن نوح، وقال هشام بن محمد نقلته من خط جَخْجَخ: إنما سميت فلسطين بفليشين بن كسلوخيم من بني يافث بن نوح، ويقال: ابن صدقياً بن عيفا بن حام بن نوح ثم عُرَّبت فليشين ب صدقياً بن عيفا بن حام بن نوح ثم عُرَّبت فليشين ب قال الشاعر:

ولو أن طيراً كُلُـقَتَمثل سَيره إلى واسط من إبلياء لكَـلّت

سَمَا بالمهارى من فلسطين بعدما دَا الشمسُ مَن فَيْءَ إليها فولت

وقال العميد أبو سعد عبد الغفار بن فاخر بن شريف البُستي وكان ورد بغداد رسولاً من غزنة يذكر فلسطين والتزم ما لا يلزمه من الطاء والياء والنون يمدح عميد الرؤساء أبا طاهر محمد بن أيوب وزير القادر بالله ثم القائم :

العبد خادم مولانا وكاتبه مملك الملوك وسلطان السلاطين قد قال فيك وزير الملك قافية تطوي البلاد إلى أقصى فلسطين كالسحر يخلب من يرعيه مسمعة ، لكنة ليس من سيحر الشياطين فأرعيه سمعك الميمون طائره ، لا زال حكيك حتى الكتب والطين

وعيشت أطول ما تختار من أملًد في ظيل عيز وتوطين

وفي كتاب ابن الفقيه: سميت بفلسطين بن كسلوخيم ابن صدقيا بن كنعان بن حام بن نوح ، وقد نسبوا إليها فلسطى ؛ وقال ابن هرّمة:

كأن فاها لمن تتُؤنسه بعد غُبُوب الرُّقاد والعلل كاس فلسطية معتَّقة السَّبل شيبت عاء من مزنة السَّبل

وقال ابن الكلبي في قوله تعالى: يا قوم ادخلوا الأرض المقدسة التي كتسب الله لكم ؛ هي أرض فلسطين ، وفي قوله تعالى : الأرض التي باركنا فيها للعالمين ؛ قال : هي فلسطين ؛ وقال عدي بن الرقاع :

فكأني من ذكركم خالطتني من فلسطين جلس خمر عُقارُ عُتُقَتْ في الدّنان من بيت رأس سَنَوَات وما سَبَتها التّجارُ فهي صهباء تترك المرء أعشى في بياض العينين عنها احمرارُ قال البشارى: وفلسطين أيضاً قرية بالعراق.

فِلْطَاحٌ: بالكسر ثم السكون ، وطاء مهملة ، وآخره حاء مهملة ، وهو العريض ، يقال : رأس مُفلَلْطَحَّ أي عريض : وهو اسم موضع .

فِلْفِلانُ : بالكسر ثم السكون ثم فاء أخرى مكسورة أيضاً ، وآخره نون : من قرى أصبهان .

الفَلَقُ : من قرى عَشّر من ناحية اليمن .

فِلْقُ : بكسر أوله ، وسكون ثانيه ، وقاف : من نواحي اليمامة ؛ عن الحفصي .

فِلْقَ : بكسر أوله ، وفتح ثانيه ، وآخره قاف ، وهو القضيب يُشق فيقال لكل قطعة منه فيلْقة ويجمع على فيلنق وفلُلَق : من قرى نيسابور ؛ ينسب إليها طاهر ابن يحيى بن قبيصة النيسابوري الفلقي اختصر مصنفات إبراهيم بن طهمان وكان من كبار المحدثين لأصحاب الرأي ، روى عن أحمد بن حفص ، روى عنه أبو الحسين بن علي الحافظ ، ومات سنة ٣١٥ ؛ وابنه أبو الحسين محمد بن طاهر الفلقي ، سمع أباه وأبا العباس الثقفي ، ومات بنيسابور سنة ٣٧٤ .

فَلَنْكُ ؛ بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وآخره كاف ، إن كانت عربية فأصلها من التدوير كقولهم فللكة الميغزل وفللكة ثدّي الجارية : وهي قرية من قرى سرخس ؛ ينسب إليها محمد بن رجا الفلكي السرخسي ، يروي عن أبي مسلم الكتجتي وأبي حفص الحضرمي مُطيّس وغيرهما .

الفلوجة: بالفتح ثم التشديد، وواو ساكنة ، وجيم تقال الليث: فلاليج السواد قراها ، وإحداها الفلوجة، والفلوجة الصغرى: قريتان كبيرتان من سواد بغداد والكوفة قرب عين التمر ، ويقال: الفلوجة العليا والفلوجة السفلي أيضاً ، وفي الصحاح: الفلوجة الأرض المصلحة للزرع ، ومنه سمي موضع على الفرات الفلوجة ، والجمع فلاليج ، وقد نسب إليها قوم ؛ قال ابن قيس الرقيات:

ظعنت لتُحزِننا كثيرة، ،
ولقد تكون لنا أميرة، أيام فلك كأنها حوراء من بقر غريرة، شبت أمام ليدانها بيضاء سابغة الغديرة،

رَيّا الرّوَاد ف غادة "
بين الطويلة والقـصيرَه
حلّت فلالييج السوا
د وحل أهلي بالجزيرَه

فُلُسَيْجٌ: تصغير فلَنْج أو فلَنج ، وقد تقدّما : موضع قريب من الأحفار لبني مازن ، وقال نصر : فلُسَيْج واد يصب في فلج بين البصرة وضرية ، وغيران فلُسَيْج : من العيون التي يجتمع فيها فيوض أودية المدينة وهي العقيق وقناة بُطحان ؛ قال هلال بن الأشعر المازني :

أقول وقد جاوزتُ نُعْمىَ وناقي تَحين إلى جنبي فُليج مع الفجر: سقى الله يا ناق البلاد التي بها هواك وإن عنا نأت سُبُلُ القَطْر

وقال مِسعر بن ناشب المازني من مازن بن عمرو ابن تميم :

تغيرت المعارف من فلكيد الله وقباه بعد بني عياض هم جيل تليذ به الأعادي ، وناب لا تفل من العضاض كأن الدهر من أستف سليم أصم حين يسؤر وهو قاضي

فُلَيَسْجة عنه عنه عنه الله الله المستقب الأندلس ، يَنْسب فَلَيشُ : من قرى نُمْرُقَة بشرقي الأندلس ، يَنْسب إليها ابن سلَفَة محمد بن عبد الله بن محمد بن ملوك التنوخي الفليشي ، سمع منه بالإسكندرية ، وقال : غاب أبو عمران موسى بن بهيج الكفيف الفليشي عن عشائره بالمشرق فعمل بمصر موسَحاً ، وذكر منه بيتاً نادراً .

الفَكَامِيقُ: من مخاليف الطائف . والفليق : من قرى عَشَر من ناحية اليمن .

باب الفاء والميم وما يليهما

فم الصّلْح : قال النحويون : وأما فو وفي وفا فالأصل في بنائها فوه حذفت الهاء من آخرها وحمُملت الواو على الرفع والنصب والجر فاجترت الواو ضروب النحو إلى نفسها فصارت كأنها ممدّة تتبع الفاء ، وإنما يستحسنون هذا اللفظ في الإضافة فأما إذا لم يضف فإن الميم تجعل عماداً للفاء لأن الواو والياء والألف يسقطن مع التنوين فكرهوا أن يكون اسم بحرف معلق فعمُمدت الفاء بالميم فقيل فم ، وقد اضطر العجاج إلى أن قال :

خالطً من سلُّمي خياشيم وفيًا

وهو شاذً ، وأما الصّلح فما أحسبه إلا مقصوراً من الصّلاح يعني المصالحة وإلا فهو عجمي أو مرتجل : وهو نهر كبير فوق واسط بينها وبين جَبّل عليه عدة قرى ، وفيه كانت دار الحسن بن سهل وزير المأمون، وفيه بنى المأمون ببُوران ، وقد نسب إليه جماعة من الرواة والمحدثين وغيرهم، وهو الآن خراب إلا قليلاً.

باب الفاء والنون وما يليهما

فَنَا: بفتح أوله والقصر ، وهو عِنبُ الثعلب ، ويقال نبت آخر ؛ قال زهير :

كأن فتُناتَ العمهن في كل منزل نزلنَ به حَبُّ الفنا لم يُحطَّم ِ

وفناً: جبل قرب سميراء، قال الأصمعي: ثم فوق الثلبوت من أرض نجد ماءة يقال لها الفناة لبني جذيمة ابن مالك بن نصر بن قُعين وهو إلى جنب جبل يقال

له فناً ؛ وبه قال محمّصن بن رباب الجرمي :

يتهيجُ علي الشوق أن تتحرّراً الضحى
فنا أو أرى من بعض أقطاره قطراً
فليت جبال الهضب كانت وراءه
رواسي حتى يؤنس الناظر الغمرا يقول : ألا تنهيدي لأم محمد
يقول : ألا تنهيدي لأم محمد
قصائد عدوراً ؟ ما أتيت إذاً عدراً
لبئس إذا ما سرت إذ بلغ المدى ،
وما صنت عرضي إذ هجوت به نصرا
ولكني أرمي العدى من ورائهم
بصم " تؤم" الرأس أو تكسر الوترا

الْفَنَاةُ : مثل الذي قبله وزيادة هاء : ماء لبني جذيمة ابن مالك بن نصر بن قُعين بن أسد بجنب جبل يقال له فَنَا ، وقد ذكر .

فَنَاخُرُهُ : كورة بناحية فارس كانت مفردة ثم أدخلت في كورة أردشير خره .

فَتُهْجَدِيه: بالفتح ثم السكون ثم فتح الجيم ، وكسر الدال، وياء ثم هاء خالصة، وينسب إليها فنجديهي ، وهو كلمة مركبة أصلها بنج ديه ومعناها خمس قرى : وكذا هي بليدة فيها خمس قرى قد اتصلت عمارة بعضها ببعض قرب مرو الروذ ، وقد ذكرت في الباء.

فَنْجَكَانُ : بالفتح ثم السكون ، وجيم بعدها كاف ، وآخره نون : قرية من قرى مرو .

فَنْجَكِيرُد: بالفتح ثم السكون، وجيم مفتوحة، وكاف مكسورة ، وراء ساكنة ، ودال مهملة : قرية من نواحي نيسابور ، ينسب إليها أبو علي الحسن بن محمد ابن الحسن الفقيه الأديب، سمع أبا عمرو بن مطر وأبا على حامد بن محمد الرفاء ، روى عنه أبو الحسن عبد الرحمن بن محمد بن المظفر بن محمد بن داود الداودي،

مات ببوشنج سنة ٣٩٩ ؛ وأحمد بن عمر بن أحمد ابن علي أبو حامد الفنجكردي الطوسي ، سمع أبا بكر بن خلف الشيرازي وأبا المظفر موسى بن عمران الصوفي وأبا القاسم عبد الرحمن بن أحمد الواحدي ، ذكره في التحبير وقال : مات بنيسابور في آخر يوم من المحرم سنة ٣٤٥ .

فَتُنْجَهُ عَ بِالفَتِحَ ثُمُ السكونَ ، وجيم ؛ قال ابن الأعرابي: الفُنْجُ الثُّقلاء من الرجال ؛ وفنجة : موضع في شعر أبي الأسود الدؤلي ، وما أظنه إلا عجميـــاً .

فَنَـٰدُ : بالفتح ثم السكون ، وآخره دال ، وهو في الأصل قطعة من الجبل : وهو اسم جبل بعينه بين مكة والمدينة قرب البحر .

الفُنْدُقُ: بالضم ثم السكون ثم دال مضمومة أيضاً ، وقاف : موضع بالثغر قرب المصيصة ، وهو في الأصل اسم الحان بلُغة أهل الشام . وفُنْدُ قُ الحسين : موضع آخر .

فيند لاو أظنه موضعاً بالمغرب ؛ ينسب إليه يوسف بن درناس الفندلاوي المغربي أبو الحجاج الفقيه المالكي ، قدم الشام حاجاً فسكن بانياس مدة وكان خطيباً بها ثم انتقل إلى دمشق فاستوطنها ودرس بها على مذهب مالك ، رضي الله عنه ، وحدث بالموطل وكتاب التلخيص لأبي الحسن القابسي ، على عنه أحاديث أبي القاسم الحافظ الدمشقي ، كان صالحاً فكيها متعصباً للسنة ، وكان الأفرنج قد نزلوا على دمشق يوم الأربعاء ثاني ربيع الأول سنة ٤٣٥ ونزلوا بأرض قتيبة إلى جانب التعديل من زقاق الحصى وارتحلوا يوم السبت سادسه ، وكان خرج إليهم أهل ومشق يحاربونهم فخرج الفندلاوي فيمن خرج فلقيه الأمير المتولي لقتالهم ذلك اليوم قبل أن يتلاقوا وقد

لحقه مشقة من المشي ، فقال له : أيها الشيخ الإمام ارجع فأنت معلور للشيوخية ، فقال : لا أرجع ، نحن بعنا واشترى منا ، يريد قوله تعالى : إن الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة يقاتلون في سبيل الله ؛ فما انسلخ النهار حتى حصل له ما تمنى من الشهادة ؛ قال ذلك ابن عساكر .

الْهَنَّهُ مَّ : مُوضع بالأهواز لا أدري ما هو ، من كتاب نصر .

فَنْدُورَج: بالضم ثم السكون ثم الضم ، وواو ساكنة ، وراء مفتوحة ، وجيم: من قرى نيسابور . فَنْدُورِينُ : قال أبو سعد في التحبير : عبد الله بن محمد ابن عبد الله بن أحمد بن عبد الله أبو محمد الفندويني القرىء من فندو بن من قرى مرو ، كان فقيه القرية وكان صالحاً صائباً ، سمع أبا المظفر السمعاني ، وقال السيد أبو القاسم علي بن أبي يعلى الدّبُوسي : قرأت عليه ، وتوفي في الخامس من ذي الحجة سنة ، ٣٠ . فنند يستجان : قرية من قرى نهاوند قبّل بها نظام الملك الحسن بن على بن إسحاق بن العباس الطوسي الوزير أبو على ليلة الجمعة حادي عشر رمضان سنة الوزير أبو على ليلة الجمعة حادي عشر رمضان سنة

فُنْهُ يِن أَ: بالضم ثم السكون ، وكسر الدال المهملة ، وياء مثناة من تحت ، ونون : من قرى مرو ؛ ينسب إليها أبو إسحاق إبراهيم بن الحسن الفنديني المعروف بالرازي، يرويعن أحمد بن سيبار وأحمد بن منصور الزيادي ؛ ومحمد بن سليمان بن الحسن بن عمرو بن الحسن بن أبي عمرو الفنديني أبو الفضل المروزي ، كان شيخاً فقيها عالماً صالحاً قانعاً ، تفقه على الإمام عبد الرحمن الزاز السرخسي ، وسمع أبا بكر محمد بن عمد بن حامد الشاشي وأبا القاسم إسماعيل بن محمد بن

أحمد الزاهري وأبا سعد محمد بن الحارث الحارثي ، كتب عنه أبو سعد ، وكانت ولادته في سادس عشر محرم سنة ٤٩٢ بفُندين، ووفاته بها في العشرين من المحرم سنة ٤٩٤ .

فينستجان : بكسر الفاء ، وسكون النون ، وجيم بعد السين المهملة ، وآخره نون : بلد من ناحية فارس من كورة دارابجرد لها ذكر في الفتوح فتوح عبد الله بن عامر .

فَنَكُمَه : بالفتح ثم السكون ، وفتح الكاف ، ودال مهملة : من قرى نَستَف .

فَتَسَكُ : بالفتح أولا وثانيا ، وكاف : قرية بينها وبين سمرقند نصف فرسخ . وفَنَك أيضاً : قلعة حصينة منيعة للأكراد البَشْنَوية قرب جزيرة ابن عمر بينهما نحو من فرسخين ولا يقدر صاحب الجزيرة ولا غيره مع مخالطتهم للبلاد عليها وهي بيد هؤلاء الأكراد منذ سنين كثيرة نحو الثلثمائة سنة وفيهم مُرُوّة وعصبية ويحمون من يلتجيء إليهم ويحسنون إليه .

فَنَوْنَى : بفتح أوله وثانيه ، وسكون الواو ، ونون أخرى ، وألف مقصورة : موضع في بلاد العرب . الله نيد ق : من أعمال حلب كانت به عدة وقعات ، وهو الذي يعرف اليوم بتل السلطان ، بينه وبين حلب خمسة فراسخ ، وبه كانت وقعات الفنيدق بين ناصر الدولة بن حمدان وبني كلاب من بني مرداس في سنة ٤٥٢ فأسرة بنو كلاب .

الفَّنَيِقُ : بالفتح ثم الكسر ، وياء وآخره قاف ، وأصله الحمل الفحل : اسم موضع قرب المدينة .

فَنَين: بالفتح ثم الكسر، وياء مثناة من تحت ساكنة، ونون أ، وأهلها يقولون فنّي ، بغير نون: قرية عَهدِي بها عامرة أحسن من مدينة مرو، بها قبر

سليمان بن بُريدة بن الخُصيب صاحب النبي ، صلى الله عليه وسلم ؛ ينسب إليها أبو الحكم عيسى بن أعين الفنيني مولى خزاعة وهو أخو بُلديل خازن بيت المال لأبي مسلم الخراساني صاحب الدولة ، وفي بيته نزل أبو مسلم وبث الرسل في خراسان، والفنين: واد بنجد ؛ عن نصر

باب الفاء والراو وما يليهما

الفتوارس : جمع فارس ، وهو شاذ في القياس لأن فواعل جمع فاعلة ، وللنحويين فيه كلام طويل واحتجاج : وهي جبال رمل بالد هناء ، قال الأزهري : قد رأيتها ؛ قال :

وعن أيمانهن" الفوارسُ

الفتوارع : جمع فارعة ، وهي العالية والمُستفيلة ، من الأضداد، وفرعت إذا صعدت ، وفرعت إذا نزلت؛ قال الأزهري : الفوارع تلال مشرفات على المسايل . الفوارة : قال الأصمعي : بين أكمة الحيمة وبين الشمال جبل يقال له الظهران وقرية يقال لها الفوارة بجنب الظهران بها نخيل كثيرة وعيون السلطان وبحداثها ماء يقال له المُقَنَّعة .

فُوتتَق: بضم أوله ، وسكون ثانيه ، وفتح التاء المثناة من فوق ، والقاف : من قرى مرو .

الشُودَ جَاتُ: بضم أوله ، وسكون ثانيه ، ودال مهملة ، وجيم ، وآخره تاء ، والفودج في كلامهم والهودج متقاربا المعنى مركب من مراكب النساء : وهو موضع في شعر ذي الرُّمَّة :

فالفود جاتِ فجنبتي واحفٍ صَخَبُ فَوْدٌ: جبل في قول أبي صخر الهذلي:

بنا ، إذا أطرّت شهراً أزمّتها ووازَنتْ من ذُرى فَوْدٍ بأرياد

فُوذَ آنُ : بالضم ثم السكون ، وذال معجمة ، وآخره نون : من قرى أصبهان ؛ ينسب إليها أبو عبد الله محمد بن احمد بن حيلان الفوذاني الأصبهاني ، يروي عن سمنويه ، يروي عنه السّرَنجاني .

فُورَ ارَد : بالضم ثم السكون ، وراء مكررة ، وآخره دال مهملة : من قرى الرَّيّ .

فرران : بالضم ثم السكون ، وراء ، وآخره نون : قرية قريبة من همذان على مرحلة منها للقاصد إلى أصبهان ؛ ينسب إليها أبو عمرو عثمان بن أحمد بن عثمان بن أبي العباس الفوراني ، حدث عن أبي الوقت السيّجزي ، سمع منه محمد بن عبد الغني بن نقطة بفوران ، قال : وسماعه صحيح ، وذكر أبو سعد السمعاني أن الإمام عبد الرحمن بن محمد بن أحمد ابن فوران الفوراني المروزي الفقيه الشافعي تلميذ أبي بكر القفال الشاشي صاحب كتاب الإبانة وغيره منسوب إلى الجد لا إلى هذا الموضع ، والله أعلم ، قال : ومات سنة ٤٦١ ، وقال أبو عبيدة : اللّبُو قوم ينزلون في قلعة يقال لها متعسر فوق سيراف في موضع يقال له فوران .

الفُورُ : بالضم ثم السكون ، وهو في كلام العرب الظباء لا يفرد ، لا واحد لها من لفظها : وهي قرية من قرى بلخ ؛ ينسب إليها أبو سورة بن قائد هميم البلخي الفوري ، سمع ابن خشرم ، روى عنه أبو عبد الله محمد بن جعفر بن غالب الورّاق ، توفي سنة بحمد بن جعفر بن غالب الورّاق ، توفي سنة بحمد بن جعفر بن غالب الورّاق ، توفي سنة

الْفَوْرُ: بالفتح ثم السكون ، وآخره راء ؛ والفَوْر : الوقت ، فعله من فوْرِه أي من وقته ، وفارت

عروقه تفورُ فوراً إذا ظهر بها نفخٌ : وهو موضع باليمامة جاء في حديث مجّاعة، ورواه الزنخشري فورة، بالهاء ، وفي كتاب الحفصي : الفُورة ، بالضم ، قال : وهي روض ونخل ، وأهل اليمامة إذا غزتهم خيل كثيرة أو دهمهم أمر شديد قالوا : بلَغت الخيلُ الفورة .

فُورْجِوْد : من قرى همذان ؛ قال أبو شجاع : شيرويه محمد بن الحسين بن أحمد بن إبراهيم بن دينار السعيدي الصوفي أبو جعفر ويعرف بالقاضي ، روى من أهل همذان عن عبد الرحمن الإمام وأحمد ابن الحسين الإمام وذكر جماعة وافرة ومن الغرباء عن أبي نصر محمد بن علي الخطيب الزنجاني وذكر جماعة أخرى وافرة، وسمعت منه بهمذان وفورجرد، وكان ثقة صدوقاً ، كنتُ إذا دخلت بيته بفورجرد ضاق قلبي لما رأيت من سوء حاله ، وكان أصم، توفي بفورجرد في الحادي والعشرين من جمادى الأولى سنة ٤٧٢ وقبره بها ، وسألته عن مولده فقال ولدت سنة ٤٧٢ وقبره بها ، وسألته عن مولده فقال ولدت

فُورفارَه : بالضم ثم السكون ، وفاء أخرى ، وراء ثم هاء : من قرى الصُّغد .

فَوْزُ : بالفتح ثم السكون ، وآخره زاي : من قرى حمص، ينسب إليها أبو عثمان سليم بن عثمان الفوزي الحمصي ، يروي عن زياد بن محمد الالهاني ، روى عنه سلمان بن سلمة الحبائري ؛ وعبد الجبار بن سليم الفوزي ، يروي عن إسماعيل بن عياش ، روى عنه أبو القاسم الطبراني .

فُوزْ كَبِرْد : بالضم ثم السكون ، وزاي ساكنة أيضاً ، وكاف مكسورة ، ودال مهملة : من قرى أستر اباذ . فُوشَنْج : بالضم ثم السكون ، وشين معجمة مفتوحة ،

ونون ساكنة ثم جيم ، ويقال بالباء في أولها ، والعجم يقولون بُوشَنك ، بالكاف : وهي بليدة بينها وبين هراة عشرة فراسخ في واد كثير الشجر والفواكه وأكثر خيرات مدينة هراة مجلوبة منها ؛ خرج منها طائفة كثيرة من أهل العلم .

الفُوعَة : بالضم ، ولا اشتقاق له على ذلك ، وإنما الفوعة ، بالفتح ، للطيب رائحته ، وفوعة السَّم : حُمَّتُه ، وفوعة النهار : أوله ، وكذلك الليل : وهي قرية كبيرة من نواحي حلب ، وإليها ينسب ديشر الفوعة . فُولُو: بالضم ثم السكون ، ولام بعدها واو ساكنة ، يقال : فولو محلة بنيسابور ؛ ينسب إليها أبو عبد الله أحمد بن إسماعيل بن أحمد ويعرف بباشة المؤذن ، سمع أبا الحسن علي بن أحمد المديني وأبا سعد عبد الواحد بن عبد الكريم القشيري ، سمع منه أبو سعد السمعاني بنيسابور .

الفُولَــَةُ : بالضم ، بلفظ واحدة الفول وهي الباقلا : بلدة بفلسطين من نواحي الشام .

فَوْنَكَه : بلدة بالأندلس ؛ ينسب إليها محمد بن خلف ابن مسعود بن شُعيب يعرف بابن السَّقاط قاضي الفونكه يكني أبا عبد الله ، رحل إلى المشرق وحج وسمع من أبي ذر الهروي صحيح البخاري سنة ١٥ ولقي أبا بكر بن عقار وأخذ عنه كتاب الجوزق وغير ذلك وكتب ، وكان حسن الحط سريع الكتابة ثقة ، وامتتُحن في آخر عمره، وذهبت كتبه وماله ، ومات سنة ١٨٥ أو نحوها بدانية، ومولده سنة ١٩٥ . فُوَّة : بالضم ثم التشديد ، بلفظ الفوة العُرُوق التي تُصبغ بها الثياب الحمر : بليدة على شاطىء النيل من نواحي مصر قرب رشيد ، بينها وبين البحر نحو خمسة فراسخ أو ستة ، وهي ذات أسواق ونخل كثير.

فُورَيْد بِن ': بالضم ثم الفتح، وياء مثناة من تحت ساكنة، ودال ثم ياء أخرى ، ونون : من قرى نـَسـَف .

باب الفاء والهاء وما يليهما

الفهك آت : بالتحريك ، كأنه جمع فهدة ساكنة الأوسط ، فإذا جُمعت حُر ك وسطها لأنها اسم مثل جمرات وجمرات وجمرة ، وفهدتا البعير : عظمان ناتئان خلف الأذنين ؛ والفهدات : قارات في باطن ذي بمهدى ؛ قال جرير :

رأوا بثنيّة الفّهَدَات ورداً فما عرفوا الأغرَّ من البهيم

الفَهَهُ قُ : قال محمد بن إدريس بن أبي حفصة : الفهدة قارة هي بأقصى الوَشم من أرض اليمامة .

فيه وميد: من قري الريّ كانت بها وقعة بين أصحاب الحسين بن زيد العلوي وبين ابن ميكال ، وكان ابن ميكال من قبل الطاهر في أيام المستعين .

الفيه و بن الله الله الله الله الله الفيه و أعمال الفيه و بن أعمال كورة إصطخر ؛ عن الإصطخري، ولما منبر ، بين الفهرج وكثبة مدينة يزد خمسة فراسخ ، من أنار إلى فهرج خمسة وعشرون فرسخاً والفيه و برضع بالبصرة من أعمال الأ بُللة ، ذكره في الفتوح كثير ولا أدري أين موقعه من البصرة .

فَهَلْمَهُوْرَةً: مدينة مشهورة من نواحي مُكران.

فَهَ لُو: بالفتح ثم السكون ، ولام ، ويقال فه له ، قال حمزة الأصبهاني في كتاب التنبيه : كان كلام الفرس قديماً يجري على خمسة ألسنة ، وهي : الفهلوية والدّرية والفارسية والخوزية والسريانية ، فأما الفهلوية فكان يجري بها كلام الملوك في مجالسهم ، وهي لغة منسوبة إلى فهله ، وهو اسم يقع على خمسة

بلدان : أصبهان والرِّيِّ وهمذان وماه نهاوند -وأذربيجان ، وقال شيروَيه بن شهردار : وبلاد الفهلويين سبعة : همذان وماسبذان وقم وماه البصرة والصَّيْمرة وماه الكوفة وقرَّميسين ، وليس الري وأصبهان والقومس وطيرستان وخراسان وسجستان وكرمان ومكران وقزوين والديلم والطالقان من بلاد الفهلويين ، وأما الفارسية فكان يجري بها كلام الموابدة ومن كان مناسباً لهم وهي لغة أهل فارس ، وأما الدّرية فهي لغة مدُن المدائن وكان يتكلم بها من بباب الملك فهي منسوبة إلى حاضرة الباب والغالب عليها من بين لغات أهل المشرق لغة أهل بلخ ، وأما الخوزية فهي لغة أهل خوزستان وبها كان يتكلم الملوك والأشراف في الحلاء وموضع الاستفراغ وعند التعرّي للحمام والأبنزَن والمغتسل ، وأما السريانية فهي لغة منسوبة إلى أرض سورستان وهي العراق وهي لغة النبط ، وذكر أبو الحسين محمد بن القاسم التميمي النسابة أن الفهلوية منسوبة إلى فهلوج بن فارس .

الفهميين : كأنه جمع فهمي : اسم قبيلة الفهميين بالأندلس من أعمال طليطلة .

فَهِنْد جان : بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وسكون النون ، وبعد الدال جيم ، وآخره نون : من قرى همذان ، ينسب إليها أبو الربيع سلمان بن الحسن بن المبارك الفهندجاني ، حدث عن محمد بن مقاتل ، روى عنه أبو الحسن على بن أحمد بن قدر قور التمار .

باب الفاء والياء وما يليهما

فياد سَوُن : بالكسر، وبعد الألف دال مهملة ، وسين مهملة ، وبعد الواو الساكنة نون : من قرى بخارى . الفياشيل : بعد الألف شين معجمة : ماء لبني حصين ابن الحويرث بن عمرو بن كعب بن عمرو بن عبد

ابن أبي بكر بن كلاب ، سميت بذلك بآكام حمر حوالي الماء يقال لها الفياشل ؛ قال القتال الكلابي :

فلا يَستَرَثُ أهلُ الفياشل غارتي ، أتتكم عِتاقُ الطير يحملنَ أنْسُرا

فيّاض : معجمة الآخر : نهر بالبصرة قديم واسع عليه قرى ومزارع ؛ قاله نصر ، والمعروف الفيض . فيجَكَتْ : بالكسر ثم السكون ، وفتح الجيم ، وكاف

فی جسکت : بالکسر بم السکون ، وفتح الجیم ، وکاف مفتوحة ثم ثاء مثلثة : من قری نیستف .

الفیجیة : بالکسر ثم السکون ، وجیم : قریة بین دمشق والزَّبدانی عندها مخرج نهر دمشق بردی و بحیرة .

فَيَحَانُ : فَعَالان من فاحت رائحة الطيب تفيح فيحاً ، وي ويجوز أن يكون من الفيح وهو سطوع الحرّ ، وفي الحديث: شدة الحر من فيح جهنم، ويجوز أن يكون من قولهم أفيح للواسع وفياح وفيحاء ؛ وفيحان : موضع في بلاد بني سعد ، وقيل : واد ؛ قال الراعي : أو رَعْلمة من قطا فينحان حَلاها من ماء يتشربة الشباك والرصد من ماء يتشربة الشباك والرصد من كل بيضاء محماص لها بتشر الأسدي : كأنه بذكي المسك معسول مفاحر من برد كأنه بذكي المسك معسول مفلع مفاحر الأنياب مصقول كأنه حين يستسقي الضجيع به بعد الكرى بمدام الراح مشمول ونشرها مثل ريّا روضة أنف

فَيَنْحَلَهُ: بالحاء المهملة: من ديار مُزْيَنة ؛ قال مَعْنُ ابن أوس:

لها بفيْحانَ أنوارٌ أكالَّيلُ

أعاذ ل ! هل تأتي القبائلُ حظّها من الموت أم أخلى لنا الموتُ وحدنا ؟ أعاذل ! من يحتل فيفاً وفينْحمّة وثوراً ومن يحمي الأكاحل بعد نا ؟

فَيَلُدُ : بالفتح ثم السكون ، ودال مهملة ؛ قال ابن الأعرابي : الفَيُّدُ الموت ، والفيد : الشعرات فوق جَمَعُمُلَة الفرس ، وقيل للمؤرّج : لم اكتنيتُ بأبي فَيُنْدَ ؟ قال : فيد منزل بطريق مكة ، والفيد : ورْدُّ الزعفران ، ويجوز أن يكون من قولهم : استفاد الرَّجلُ فائدَةً ، وقل ما يقولون فاد َ فائدة ؛ قاله الزجاجي . وفينْدُ : بليدة في نصف طريق مكة من الكوفة عامرة إلى الآن يُـودعُ الحاجِّ فيها أزوادَ هم ومَا يَثْقُلُ مِن أَمْتَعْتُهُم عَنْدُ أَهْلُهَا ، فَإِذَا رَجِعُوا أخذوا أزوادهم ووهبوا لمن أودعوها شيئاً من ذلك ، وَهُم مَغُوثَة للحاجِّ في مثل ذلك الموضع المنقطع ، ومعيشة أهلها من ادّخار العُلُوفة طول العام إلى أن يقدم الحاج فيبيعونه عليهم ، قال الزجاجي : سميت فيد بفيُّند بن حَام وهو أول من نزلها ، وقال السكوني: فيد نصف طريق الحاج من الكوفة إلى مكة ، وهي أثلاث : ثُلُثُ للمُسَرِينِين وثلث لآل أبي سلامة من همدان وثلث لبني نبهان من طيء، وبين فيد ووادي القرى ستّ ليال على العُرّيمة ، وليس من دون فيد طريق إلى الشام ، بتلك المواضع رمال لا تسلك حتى تنتهى إلى زُبالة أو العقبة على الحزن فربما وُجد به ماء وربما لم يوجد فيجنب سلوكه ؛ قالوا : وقول زُهير فَيَنْدُ القُرُيَّاتِ موضع آخر ، والله أعلم، وقال الحازمي : فيد ، بالياء ، أكرم بجد قريب من أجإ وسَلَّمَى جَبِلَيُّ طَيَّء ؛ ينسب إليه محمد بن يحيى ابن ضُرَيس الفَيدي ؛ ومحمد بن جعفر بن أبي مُوَاتية ـ الفيدي ؛ وأبو إسحاق عيسى بن إبراهيم الفيدي

الكوفي ، سكن فيد ، يروي عن موسى الجهني ، روى عنه أبوعبد الله عامر بن زُرارة الكوفي وغيرهم . فيدة : مثل الذي قبله وزيادة هاء ، حزم فيدة : موضع ؛ قال كثير :

حُزيت لي بحزم فيدة تُحدى كاليهودي من نطاة الرقال

حُزيت : رُفِعَتْ ، كاليهودي: كتحدي اليهودي، يصف ظُعْناً .

فَيُنْدُ وُقِيلَةٌ : بالفتح ثم السكون ، وذال معجمة ، وواو ساكنة ، وقاف مكسورة ، وياء مخففة : موضع في الشعر ؛ قال أبو تميّام :

في كُماة يُكُسُون نَسجَ السلوقي وتَعَدَّى بهم كلاب سلوقي وَطِيْت هامة الضواحي فلمنا أُخذت حقَّها من الفيذوق

فيرُ : بالكسر ثم السكون ، وراء مهملة : بلدة بالأندلس.
فيرُ وزَاباذ : بالكسر ثم السكون ، وبعد الراء واو
ساكنة ثم زاي ، وألف ، وباء موحدة ، وآخره ذال
معجمة : بلدة بفارس قرب شير از كان اسمها جُور
فغيير ها عضد الدولة ، كما ذكرنا في جور ، وفير وزاباذ
أيضاً : قرية بينها وبين مرو ثلاثة فراسخ يقال لها
فير وزاباذ خرق . وفير وزاباذ : قلعة حصينة من
أعمال أذربيجان ، بينها وبين خليخال فرسخ واحد .
وفير وزاباذ أيضاً : موضع بظاهر هراة فيه خانقاه
للصوفية ، قال البشاري : ومعنى فير وزاباذ أتم دولة ،
وقد نسب إلى كل واحدة من هذه قوم ، وأكثر هم
من التي بفارس فإنها مدينة مشهورة .

فيرُوزَانُ : من قرى أصبهان ثم من ناحية النَّحْان من أحسن القرى وأطيبها هواء وماء كثيرة الفواكه

المعجبة وفيها جامع طيّب .

فيرُوزرام: من قرى الريّ ، كان عبد الملك بن مروان وليّ الريّ يزيد بن الحارث بن يزيد بن رُويم أبا حوشب ، وقيل : ولاّه مُصْعَبُ بن الزبير ، فورَد الريّ أيامهُ الزبيرُ بن الماخور الحارجي بمواطأة من الفرّخان ملك الري وإمداده بالمال والرجال فواقعوا يزيد بن الحارت بقرية فيروزرام فقتلوه وثلثماثة رجل من أشراف الكوفة وقتلت معه امرأته أمّ حوّش ، فقال فيه الشاعر :

> وذاق يزيدُ قوم بكر بن واثل بفيروزرام ألصفيحَ الميممَّما

فِيرُوزَسَابُور : فيروز هو اسم للدولة بالفارسية ، وسابور اسم ملك من ملوك ساسان : وهو اسم لمدينة الأنبار وما اتصل بها إلى قرى بغداد ، بناها سابور ذو الأكتاف بن هرمز ، وقرأتُ بخطُّ أبي الفضل العباس بن على الصولي المعروف بابن برد الخيار: سار سابور ذو الأكتاف يرتاد موضعاً يجعله حصناً وباباً لبلاد السواد مما يلي الروم فأتى شطّ الفرات فرأى موضعاً مستوياً وفيه مساكن للعرب فنقل العرب إلى بَقَّة والعُقَير وبني في ذلك الموضع مدينة حصينة وركب للنظر إليها لأن يسميها باسم يختاره فسنحت له ظباء فيها تيس "مسن " يحميها فقال لمرازبته: إني قد تفاءلتُ بهذه الظباء فأيكم أخذ فحلمَها رَتَّبتُه في هذه المدينة وجعلته مرزباناً عليها ، فانبتُّوا في طلبها، وكان فيهم رجل من أولاد المرازبة يقال له شيلي ابن فَرَّخ زادَان كان بمرو الشاهجان فجي جنايةً فحمله سابور معه مقيَّداً ثم شُفع إليه فيه فأطلقه فانتهزَ الفُرْصة في ذلك القول وقد ر أن يَسُلُ سخيمة َ صدره عليه فرمى ذلك الظي مبادراً فأصاب مؤخره

ونفذ السهم في جوفه وخرج من صدره فوقع الظبي على باب المدينة ميتاً فاحتمله شيلى برجليه حتى أتى به سابور فاستحسن فيعلم وقال له: ده، ثلاث مرات، فأعطاه اثني عشر ديناراً ورضي عنه وتفاءل سابور بالنصر وسمّى المدينة فيروز سابور أي نصر سابور وكوّرها كورة وضم إليها ما جاوزها إلى حدود دجلة وكان حدها من هيت وعانات إلى قطربَل ، وكان حدها من هيت وعانات إلى قطربَل ، واستعمل على مرزبتها شيلي وضم اليه مرزبتها شيل وضم اليه مرزبتها بيا ، ولم تزل هيت وعانات مضمومة إلى عمل الأنبار بها ، ولم تزل هيت وعانات مضمومة إلى عمل الأنبار بل أن ملك معاوية بن أبي سفيان فأفردها من الأنبار وجعلها من عمل الجزيرة .

فيرُوزِقُبَاد : قباذ هو والد أنوشروان الملك العادل من آل ساسان ، وفيروزقباذ : مدينة كانت قرب باب الأبواب المعروف بالدَّرْبند وكان أنوشروان بَسَى هناك قصراً وسماه باب فيروزقباذ ؛ وفيروزقباذ : أحد طساسيج بغداد .

فيرُوز كند: قرية على باب جرجان ، هكذا وجدتها . فيرُوز كنوه : هذا معناه الجبل الأزرق ، وأكثر ما يقولونه بالباء ، وبيرُوزَه بلغة أهل خراسان الزَّرْقة : وهي قلعة عظيمة حصينة في جبال غُورشستان بين هراة وغزنة وهي دار مملكة من يتمللك تلك النواحي، وهي بلد شهاب الدين بن سام الذي ملك غزنة وخراسان وبلاد الهند ، كان رجلاً صالحاً وأخوه غياث الدين أكبر منه . وفيروزكوه : قلعة في بلاد طبرستان قرب دُنباوند مشرفة على بلدة يقال لها ويَعة ، رأيتها .

فيرُوز: من نواحي أستراباذ من صُقَّع طبرستان ؛ ينسب إليها محمد بن أحمد بن عبد الواحد أبو الربيع

الأستر اباذي الوَرَّاق الفيروزي ، قدم أصبهان وسمع الطبراني وأبا بكر بن المعرَّي وطبقتهما ، وسمع ببغداد ، وكان فقيهاً يفهم الحديث ويحفظه ويكتبه ، توفى سنة ٤٠٩ .

فيبريابُ : بالكسر ، وبعد الراء ياء أخرى ، وآخره باء؛ قال محمد بن موسى : من بلاد خراسان ؛ ينسب إليها محمد بن موسى الفيريابي صاحب سفيانالثوري وغيره؛ وجعفر بن محمد بن الحسن بن المستفاض أبو بكر الفيريابي القاضي ، قدم دمشق وسمع بها من سليمان بن عبد الرحمن بن هشام الغساني ووليد بن عُتبة ورياح ابن أبي الفرج ومحمد بن عائذ وصفوان بن صالح ، وبحمص من عمرو بن عثمان، رأى بني هشام بن عبد الملك ومجمد بن مُصَفَّى ، وبالرملة من يزيد بن خالد البرمكي، وحدث عنهم وعن قُتيبة بن سعيد وأبي بكر عثمان بن أبي شيبة وهُدُ بة بن خالد وشيبان بن أرْوَح وإسحاق بن رَاهـَوَيْـه وخلق غيرهم ، روى عنه محمد ابن يحيى بن عبد الكريم الأزدي البصري وهو أكبر منه ویحیی بن صاعد وهو من أقرانه وأبو بكر الجُرْجاني وأبو جعفر الطحاوي وأبو أحمد بن عدي وسليمان الطبراني وأبو بكر الإسماعيلي وأبو الفضل الزبيري وهو آخر من روى عنه الخطيب فقال : كان ثقة أميناً مولده سنة ۲۰۷ ، ومات ببغداد ودفن بباب الأنبار لأربع بقين من المحرم سنة ٣٠١.

فيشابُور : بليد من نواحي الموصل من ناحية جزيرة ابن عمر لهم فيه وقائع .

فَيَسْمَانُ : من قرى اليمامة لم تدخل في صُلْح خالد بن الوليد ، رضي الله عنه ، أيام مُسيلمة ، وقال الحفصي : فيشان قرية ونحل وتلاع ومياه لبني عامر ابن حنيفة باليمامة ؛ قال القُمُحيف العُمُقيلي :

أَتَنْسَوْنَ يَا حَزْنَانَ طَخْفَة نِسُوة تُركِنْ سِبايا بين فَيْشَانَ فَالنَّقْبِ؟

فَيُشُون: بالشين المعجمة ، بوزن جَيْرُون: اسم نهر. فيشَةُ: بليدة بمصر من كورة الغربية.

الفَيَنْضُ : من قولهم فاض الماء يفيض فَيَنْضاً: نهر بالبصرة معروف ، وقد قبل لموضع من نيل مصر الفيض . والفيض : محلة بالبصرة قرب النهر المُفْضي إلى البصرة ؛ وفيَنْضُ اللوى في قول أبي صخر الهذلي حيث قال :

فلولا الذي حُمِّلتُ من لاعج الهوى بفيض اللوى غرِرَّا وأسماءُ كاعبُ وقال مُليَنْحٌ:

فمن حُبِّ لَيَـٰلَى بعد فيض أراكة ، وبوماً بقَـَرْن كدتَ للموتِ تُشْرِفُ

فَيَهُاءُ : بالفتح، وتكرير الفاء ؛ الفيف: المفازة التي لا ماء فيها من الاستواء والسّعّة ، فإذا أنت فهي الفيفاء وجمعها الفيافي ؛ قال المؤرج : الفيف من الأرض مختلف الرياح ، وقيل : الفيفاء الصحراء الملساء ، وقد أضيف إلى عدّة مواضع ، منها : فيفاء الحبار ، وقد ذكرناه في الحبار : وهو بالعقيق من الحبار ، وقد ذكرناه في الحبار : وهو بالعقيق من جمّاء أمّ خالد ، وفيفاء رشاد : موضع آخر ؛ قال

وقد علمت تلك المطية أنكم متى تسلكوا فيفا رَشاد تَحَرَّدُوا وفيفاء غزال : بمكة حيث ينزل الناس منها إلى الأبطح ؛ قال كُثير :

أناديك ما حَجِّ الحجيجُ وكبترتُ بفينفا غزال رُفْقة وأهلت وكانت لقطع الوصل بيني وبينها كناذرة نذراً فأوْفت وحلت

فقلتُ لها : يا عَزَّ كُلُّ مَصِيبة إذا وُطَّنت يوماً لها النفسُ ذكَّت ولم يكثى إنسانٌ من الحُنُبِّ منعةً تعمُّم ولا عمياء إلا تجلّت وفيفاء خُرَيم ؛ قال كُشيَّر :

فأجمعن هيناً عاجلاً وتركنني بفي في أللاً دُ أللاً دُ وبين البراقي واللَّهاة حرارة مكان الشّجي ما تطمئن فتبرُدُ

فلم أر مثل العين ضنّت بدَمعها عليّ ولا مثلي على الدمع يحسدُ

فَيَنْفُ : غير مضاف : من منازل مُزَينة ؛ قال معن ابن أوس المزني :

> أعاذل ! من يحتلُّ فَيَفاً وفَيَنْحَةً وثوراً ومن يحمي الأكاحل بعد نا ؟

فَيَنْفُ الرِّيح: بفتح أوله ، وقد ذكرنا ما الفيف في الذي قبله ، وفيف الريح: معروف بأعالي نجد ؛ عن أبي هفان ؛ قال:

أخبر المُخبر عنكم أنكم يوم فيف الريح أبتم بالفَلَجُ

وهو يوم من أيامهم فُقِئت فيه عين عامر بن الطّفيل، فَقَأَهَا مُسْهِرِ الحَارثي بَالرمح ؛ وفيه يقول عامر :

لعسَمْري ، وما عمري علي بهين ،
لقد شان حرر الوجه طعنة مُسْهِرِ
فبئس الفي إن كنت أعور عاقراً
جباناً فما عدري لدى كل محضر ؟
وقد علموا أني أكر عليهم عشية فيف الربح كر المدور

فلو كان جمع مثلنا لم نُباليهم ، ولكن أتتنا أُسْرَةً ذات مفخر فجاؤوا بشهئران العريضة كلها وأكثلبُ طُراً في لباس السَّنَوَّر

فيق : بالكسر ثم السكون ، وآخره قاف ، كأنه فعل ما لم يُسم فاعله من فاق يفوق ؛ قال أبو بكر الهمذاني : فيق مدينة بالشام بين دمشق وطبرية ، ويقال أفيق ، بالألف . وعقبة فيق لها ذكر في أحاديث الملاحم ، قلت أنا : عقبة فيق ينحدر منها إلى الغور غور الأردن ومنها يشرف على طبرية وبحيرتها ، وقد رأيتها مراراً ؛ قال الشاعر :

وقطعتُ من عافي الصُّوَى متحرَّفاً ما بين هيت إلى مخارم فيق

وهي قصيدة ذكرت في رحا البطريق ومصر .

فيلان : بالكسر، وآخره نون: بلد وولاية قرب باب الأبواب من نواحي الخزّر يقال لملكها فيلانشاه ، وهم نصارى ولهم لسان ولغة ، وقال المسعودي : فيلانشاه هو اسم يختص بملك السرير ، فعلى هذا ولاية السرير يقال لها فيلان قيل كورة السرير بها .

فيلُ: بلفظ الفيل من الدوابّ الهندية: كانت مدينة ولاية خوارزم يقال لها فيل قديماً ثم سمّيت المنصورة، وهي الآن تدعى كُرْكانج؛ قال كعب الأشقري يذكر فتح قُتيبة بن مسلم إياها:

> رامَتْك فيل ُ بما فيها وما ظَلَمَمَتْ ، ورامها قبلك الفَجْفاجة ُ الصَّلْيفُ

فيمان : بالكسر ، وآخره نون : قرية قريبة من مدينة مرو .

فِينُ : بالكسر ثم السكون ، ونون : من قرى قاشان من نواحي أصبهان .

فَيَوْ اَزَّجَانَ : بالفتح ثم السكون ، وبعد الألف زاي ثم جيم ، وآخره نون : موضع أو قرية بفارس .

الفَيُّوم : بالفتح ، وتشديد ثانيه ثم واو ساكنة ، وميم : وهي في موضعين أحدهما بمصر والآخر موضع قريب من هيت بالعراق ، فأما التي بمصر فهي ولاية غربية بينها وبين الفسطاط أربعة أيام بينهما مفازة لا ماء بها ولا مرعى مسيرة يومين وهي في منخفض الأرض كالدارة ، ويقال إن النيل أعلى منها وإن يوسف الصديق ، عليه السلام ، لما ولي مصر ورأى ما لقي أهلها في تلك السنين المقحطة اقتَـضَتْ فكرته أن حفر نهراً عظيماً حتى ساقه إلى الفيتوم وهو دون محمل المراكب وبتشطيط عُلُنُوَّه وانخفاض أرض الفيوم على جميع مزارعها تشرب قراه مع نقصان النيل ثم يتفرّق في نواحي الفيوم على جميع مزارعها لكل موضع شرب معلوم ، وذكر عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم قال: حدثنا هشام بن إسحاق أن يوسف لما ولى مصر عَظُمُتُ منزلتُه من فرعون وجازت سنَّه ماثة سنة ، قالت وزراء الملك : إن يوسف ذهب علمه وتتغيّر عقله ونفدت حكمته فعَنَـقْسَهم فرعون ورد عليهم مقالتهم وأسّاء اللفظ لهم فكفُّوا ثم عاودوه بذلك القول بعد سنين فقال لهم : هلمتُّوا ما شئتم من شيء نختبره به ، وكانت الفيوم يومثذ تدعى الجَوبَة وإنما كانت لمصالة ماء الصعيد وفضوله، فاجتبع رأيهم على أن تكون هي المحنة التي يمتحن بها يوسف ، فقالوا لفرعون : سكل ْ يوسف أن يصرف ماء الجَوَّبة فيزداد بلدُّ إلى بلدك وخراجٌ إلى خراجك ، فدعا يوسف وقال : قد تعلم مكان ابنتي فلانة مني فقد رأيتُ إذا بلغتْ أن أطلب لها بلداً وإني لم أصب لها إلا الجَوْبة وذاك أنه بُليند قريب

من الماء بقدر ما أصير لها من الأرض لا يكون في ذلك زيادة عن أرضها ولا نقصان، وأصير الكل قرية شرب زمان لا ينالهم الماء إلا فيه ، وأصير مُطأطئاً للمرتفع ﴿ ومرتفعاً للمطأطىء بأوقات من الساعات في الليل والنهار ، وأصير لها قبَسَضَين فلا يقصر بأحد دون قدره ولا يزداد فوق قدره ، فقال فرعون : هذا من ملكوت السماء؟ قال : نعم ، فأمر يوسف ببنيان القرى وحدًا لها حدوداً وكانت أول قرية عمرت بالفيوم يقال لها شَنَانة، وفي نسخة شانة، كانت تنزلها ابنة فرعون، ثم أمر بحفر الحليج وبنيان القناطر ، فلما فرغ من ذلك استقبلوا وزن الأرض ووزن الماء ومن يومثد وُجدتُ الهندسة ولم يكن الناس يعرفونها قبل ذَلَكُ ، وقال ابن زَوَّلاق : مدينة الفيوم بناها يوسف الصديق بوَحي فدبترها وجعلها ثلثماثة وستين قرية يجيء منها في كل يوم ألف دينار ، وفيها أنهار عدد أنهار البصرة كم وكان فرعون يوسف وهو الرّيّان بن الوليد أحضر يوسف من السجن واستخلصه لنفسه وحمله وخلع عليه وضربله بالطبل وأشاع أن يوسف خليفة الملك فقام له في الأمر كله ثم سُعيي به بعد أربعين سنة فقالوا قد خرف فامتحنه بإنشاء الفيوم فأنشأها بالوَّحي فعَظُمُ مَشَان يوسف وكان يجلس على سرير فقال له الملك: اجعل سريرك دون سريري باربع أصابع ، فقعل ، وحدّ ثني أحمد بن محمد بن طرخان الكاتب قال : عقدت الفيوم لكافور في سنة ٣٥٥ ستمائة ألف وعشرين ألف دينار، وفي الفيوم من المباح الذي يعيش به أهل التعفف ما لا يضبط ولا يحاط بعلمه ، وقيل : إن عرضه سبعون ذراعاً ، وقيل : بني بالفيوم ثلثماثة وستون قرية وقُدّر أن كل قرية تكفى أهل مصر يوماً واحداً ، وعمل على أن مصر إذا لم يزد النيل اكتفى أهلها بما يحصل من زراعتها ،

لا يؤتي من ناحية من نواحي مصر إلا من مفازة أو صحراء إلى الآن ، قال : والفيوم وسط مصر كمثل مصر في وسط البلاد لأن مصر لا تؤتى من ناحية من نواخ إلا من صحراء أو مفازة وقد أقطعتها إياها فلا تتركتَن وجهاً ولا نطراً إلا وبلغته ، فقال يوسف: نعم أيها الملك منى أردتَ ذلك عملتُه ، قال: إنَّ أَحَبَّهُ إِلَى أُعجِلهُ ، فأُوحى إلى يُوسف أن تحفر ثلاثة خُلُج : خليجاً من أعلى الصعيد من موضع كذا إلى موضع كذا ، وخليجاً شرقياً من موضع كذا إلى موضع كذا ، وخليجاً غربيًّا من موضع كذا إلى موضع كذا ، فوضع يوسف العمَّال فحفر خليج المُنْهَى من أعلى أشمون إلى اللاّهون وأمر الناس أن يحفروا اللاهون وحفر خليج الفيوم وهو الحليج الشرقي وحفر خليجاً بقرية يقال لها تيهمنَّت من قرى الفيوم وهو الخليج الغربي فصب في صحراء تيهمت إلى الغرب فلم يبق في الجوبة ماء ثم أدخلها الفعلة تقطع ما كان بها من القصب والطرفاء فأخرجه منها ، وكان ذلك في ابتداء جري النيل ، وقد صارت الجوبة أرضاً نقية برية فارتفع ماء النيل فدخل في رأس المَنْهُتَى فجرى فيه حتى انتهى إلى اللاّ هون فقطعه إلى الفيوم فدخل خليجها فسقاها فصارت لجة من النيل ، وخرج الملك ووزراؤه إليه وكان هذا في سبعين يومآ فلما نظر الملك إليه قال لوزرائه: هذا عمل ألف يوم، فسميت بدلك الفيوم ، وأقامت تُزْرَع كما تُزْرَع غوائط مصرتم بلغ يوسف قول الوزراء له فقال للملك: إن عندي من الحكمة غير ما رأيت ، فقال الملك : وما هو ؟ قال : أنزل الفيوم من كل كورة من كور مصر أهل بيت وآمر كل أهل بيت أن يبنوا لأنفسهم قرية فكانت قرى الفيوم على عدد كور . مصر فإذا فرغوا من بناء قراهم صيرتُ لكل قرية

وأتقن ذلك وأحكمه وجرى الأمر عليه مدة أيامه وزرعت بعده النخيل والبساتين فصارت أكثر ولايتها كالحديقة، ثم بعد تطاول السنين وإخلاق الجد"ة تغيرت تلك القوانين باختلاف الوُلاة المتملكين فهي اليوم على العُشر مما كانت عليه فيما بلغني ، وقيل : إن مروان الجمار آخر خلفاء بني أمية قُتُل ابعض نواحيها ؛ وقال أعرابيّ في فيوم العراق :

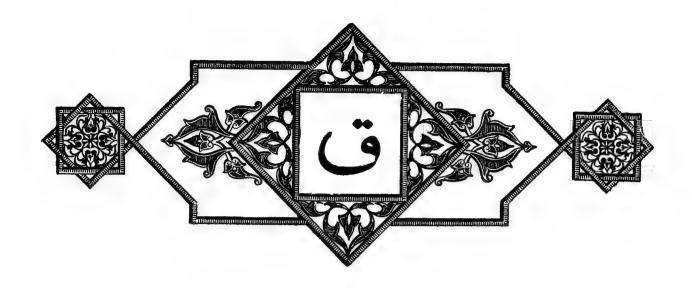
عجبتُ لعطّار أتانا يَسومنا بدسكَرَة الفيوم دُهنَ البنفسج

فويحك يا عطار ! هلاً أتيتنا بضِغْث خُزامی أو بخُنُوصة عرفج

كأنَّ هذا الأعرابي أنكر على العطار أن جاءه بما هو موجود بالفيوم وسأله أن يأتيه بما أليفته في صحاريه .

فَيُّ: بالفتح ثم التشديد: من قرى الصغد بين إشتيخن والكشانية ؛ ينسب إليها سراب الفييُّ ، روى عن البخاري محمد بن إسماعيل ، ذكره أبو سعد الإدريسي ، والله الموفق للصواب .





باب القاف والألف وما يليهما

قَابِسُ : إن كان عربيًّا فهو من أَتْبُسُتُ فلاناً علماً وناراً أو قَبَسته فهو قابس "، بكسر الباء الموحدة : مدينة بين طرابلس وسفاقس ثم المهدية على ساحل البحر فيها نخل وبساتين غربي طرابلس الغرب ، بينها وبين طرابلس ثمانية منازل ، وهي ذات مياه جارية من أعمال إفريقية في الإقليم الرابع ، وعرضها خمس وثلاثون درجة ، وكان فتحها مع فتح القيروان سنة ٢٧ على ما يذكر في القيروان ، قال البكري: قابس مدينة جليلة مسوّرة بالصخر الجليل من بنيان الأول ذات حصن حضين وأرباض وفنادق وجامع وحمامات كثيرة وقد أحاط بجميعها خندق كبير يُجرُون إليه الماء عند الحاجة فيكون أمنع شيء ، ولها ثلاثة أبواب ، وبشرقيتها وقبليتها أرباض يسكنها العرب والأفارق ، وفيها جميع الثمار، والموز فيها كثير وهي تُسمير القيروان بأصناف الفواكه ، وفيها شجر التوت الكثير ويقوّم من الشجرة الواحدة منها من الحرير ما لا يقوّم من خمس شجرات غيرها،وحريرها أجود الحرير وأرقُّه

وليس في عمل إفريقية حرير إلا في قابس ، واتصال بساتين ثمارها مقدار أربعة أميال ، ومياهها سائحة مطردة يسقى بها جميع أشجارها ، وأصل هذا الماء من عين خرارة في جبل بين القبلة والغرب منها يصب في بحرها ، وبها قصب السكر كثير ، وبقابس منار كبير منيف يحدو به الحادي إذا ورد من مصر مقدل :

یا قوم لا نوم ولا قراراً حتی نری قابس والمنارا

وساحل مدينة قابس مَرْفأ للسّفن من كل مكان ، وحوالي قابس قبائل من البربر : لواتة ولماتة ونـفوسة وزواوة وقبائل شـتّى أهل أخصاص ، وكانت ولايتها منذ دخل عبيد الله إفريقية تتردد في بني لقمان الكناني ، ولذلك يقول الشاعر :

لولا ابن لقمان حلیفُ الندَی سُلُّ علی قابس سیف الرّدَی

وبين مدينة قابس والبحر ثلاثة أميال ، ومما يذكرون من معاتبهم أن أكثر دورهم لا مذاهب لهم فيها وإنما يتبرزون في الأفنية فلا يكاد أحد منهم يفرغ من

قضاء حاجته إلا وقد وقف عليه من يبتدر أخذ ما خرج منه لطعمة البساتين وربما اجتمع على ذلك النفر فيتشاحُّون فيه فيخصُّ به من أراد منهم ، وكذلك نساؤهم لا يرين في ذلك حرجاً عليهن إذا سترت إحداهن وجهها ولم يعلم من هي ، ويذكر أهل قابسأنها كانت أصحّ البلاد هواء حتى وجدوا طلسماً ظنوا أن تحته مالاً فحفروا موضعه فأخرجوا منه قربة غبراء فحدث عندهم الوباء من حينئذ بزعمهم ، وأخبر أبو الفضل جعفر بن يوسف الكلبي وكان كاتباً لمونس صاحب إفريقية أنهم كانوا في ضيافة ابن وانمو الصنهاجي فأتاه جماعة من أهل البادية بطائر على قدر الحمامة غريب اللون والصورة ذكروا أنهم لم يروه قبل ذلك اليوم في أرضهم كان فيه من كل لون أجمله وهو أحمر المنقار طويله ، فسأل ابن وانمو العرب الذين أحضروه هل يعرفونه ورأوه فلم يعرفه أحد ولا سمّاه، فأمر ابن وانمو بقص جناحيه وإرساله في القصر ، فلما جنَّ الليل أُشعلَ في القصر مَشعلٌ من نارفما هو إلا أن رآه ذلك الطائر فقصده وأراد الصعود إليه فدَفعه الحدام فجعل يلح في التقدم إلى المشعل فأعلم ابن وانمو بذلك فقام وقام من حضر عنده ، قال جعفر : وكنت ممن حضر فأمر بترك الطائر في شأنه فطار حتى صار في أعلى المشعل وهو يتأجيجُ ناراً واستوى في وسطه وجعل يتفلى كما يتفلى الطائر في الشمس ، فأمر ابن وانمو بزيادة الوقود في المشعل من خرق القطران وغيره فزاد تأجيج النار والطاثر فيه على حاله لا يكترث ولا يبرح ثم وثب من المشعل بعد حين فلم يُر به ريبٌّ واستفاض هذا بإفريقية وتحدث به أهلها ، والله أُعَلُّم ؛ وقد نسب إليها طائفة وافرة من أهل العلم ، منهم : عبد الله بن محمد القابسي من مشايخ يحيى بن عمر؛ ومحمد بن رجاء القابسي، حدث عنه أبو زكرياء

البخاري ؛ وعيسى بن أبي عيسى بن نزار بن بنجير أبو موسى القابسي الفقيه المالكي الحافظ ، سمع بالمغرب أبا عبد الله الحسين بن عبد الرحمن الأجدابي وأبا علي الحسن بن حسمول التونسي ، وبمكة أبا ذر الهروي ، وببغداد أبا الحسن روح الحرة العتيقي وأبا القاسم بن أبي عثمان التنوخي وأبا الحسين محمد بن الحسين الحراني وأبا محمد الجوهري وأبا بكر بن بشران وأبا الحسن القزويئي وغيرهم ، وحدث بدمشق فروى عنه عبد العزيز الكناني وأبو بكر الحطيب ونصر المقدسي ، وكان ثقة ، ومات بمصر سنة ٤٤٧ .

القَمَابِلُ : بعد الألف باء موحدة : المسجد أو الجبل الذي عن يسارك من مسجد الحيف بمكة ؛ عن الأصمعي . القابلة : من نواحي صنعاء الشرقية باليمن .

قابُونُ : موضع بينه وبين دمشق ميل واحد في طريق القاصد إلى العراق في وسط البساتين .

القاحمة : بالحاء المهملة ، قاحة الدار وباحتها واحد ، وهو وسطها ؛ وقاحة : مدينة على ثلاث مراحل من المدينة قبل الستَّقيا بنحو ميل ، قال نصر : موضع بين الحُحفة وقد كيد ، وقال عرّام: القاحة في ثافل الأصغر وهو جبل ، ذكر في موضعه ، دوّار في جوفه يقال له القاحة وفيها بثران عذبتان غزيرتان ، وقد روي فيه الفاحة ، بالفاء والجيم ، ذكره في السيرة في حديث الهجرة القاحة والفاجة .

قاد من : بعد الألف دال مكسورة مهملة ثم سين كذلك: جزيرة في غربي الأندلس تقارب أعمال شدّ ونة ، طولها اثنا عشر ميلا ، قريبة من البر بينها وبين البر الأعظم خليج صغير قد حازها إلى البحر عن البر، وفي قادس الطلسم المشهور الذي عمل لمنع البربر من دخول جزيرة الأندلس في قصة تلخيصها: أن صاحب

هذه الجزيرة من ملوك الروم قبل الإسلام كانت له بنتٌ ذات جمال وأن ملوك النواحي خطبوها إلى أبيها فقالت البنت : لا أتزوَّجُ إلا بمن يصنع في جزيرتي طلسماً يمنع البربر من الدخول إليها، بُغضاً منها لهم ، أو يسوق الماء إليها من البر بحيث يدور فيها الرّحي ، فخطبها إليه ملكان فاختار أحدهما سوق الماء والآخر عمل الطلسم على أن من سبق منهما يكون هو صاحب البنت ، فسبق صاحب الماء فأبو البنت لم يظهر ذلك خوفاً من أن يبطل الطلسم، فلما فرغ صاحب الطلسم ولم يبق إلا صقلُه أجرى صاحب الرّحى الماء ودارت رحاه فقيل لصاحب الطلسم : إنك سُبقت ، فألقى نفسه من أعلى الموضع الذي عليه الطلسم فمات فحصل لصاحب الرحى الجارية والطلسم والرحى، قالوا: وهو من حديد مخاوط بصفر على صورة بربريّ له لحية وفي رأسه ذُوَّابة من شعر جَعد قائمة في رأسه لجعودتها متأبط صورة كساء قد جمع فضلتيه على يده اليسرى قائم على رأس بناء عال مشرف طوله نيف وستون ذراعاً وطول الصورة قدر سنة أذرع قد مد" يده اليمني بمفتاح قُنُفْل في يده قابضاً عليه مشيراً إلى البحر كأنه يقول لا عُبُورَ، وكان البحر الذي تجاهه يسمى الابلاية لم يُر قط ساكناً ولا كانت تجري فيه السفُن حتى سقط المفتاح من يد الطلسم بنفسه فحينئذ سكن البحر وعبرته السفن ، وقرأت في بعض كتبهم : أن هذا الطلسم هدم في سنة ٥٤٠ رجاء أن يوجد فيه مال فلم يوجد فيه شيء . وكان في الأندلس سبعة أصنام قد ذكرها أرسطاطاليس وغيره في كتبهم ، وأما الماء الذي ذكرنا أنه جيء إليها به فإنه بني في وسط البحر من البر بناءٌ مُحدَّكم "ووثق بالرَّصاص والحجارة الصلبة وهندس مجوَّفاً بحيث لا يتشرَّب من ماء البحر وسُرَّح الماء من نهر فيه من البر حتى وصل إلى آخر جزيرة

قادس ، قالوا : وأثره إلى الآن في البحر ظاهر مبيتن ولكنه قد ألهدم لطول المدة ؛ وقال ابن بتشكروال : الكامل بن أحمد بن يوسف الغفاري القادسي من أهل قادس سكن إشبيلية وله رحلة إلى الشرق روى فيها عن أبي جعفر الداودي وأبي الحسن القابسي وأبي بكر ابن عبد الرحمن الرادنجي واللبيدي وغيرهم ، وكان من أهل الذكاء والحفظ والحير ، حدث عنه أبوخروج وقال: توفي بإشبيلية سنة ٤٣٠، ونجله بقادس يتعرفون ببني سعد . وقادس أيضاً : قرية من قرى مرو عند الدّزق العليا .

القاد سيبة : قال أبو عمرو: القادس السفينة العظيمة ؛ قال المنجمون: طول القادسية تسع وستون درجة ، وعرضها إحدى وثلاثون درجة وثلثا درجة ، ساعات النهار بها أربع عشرة ساعة وثلثان، وبينها وبين الكوفة خمسة عشر فرسخا ، وبينها وبين العذيب أربعة أميال ، قيل : سميت القادسية بقادس هراة ، وقال المدايني : كانت القادسية تسمى قديسا ، وروى ابن عيينة قال : مر الماهيم بالقادسية فرأى زهرتها ووجد هناك عجوزا فغسلت رأسه فقال : قد ست من أرض ، فسميت القادسية ، وبهذا الموضع كان يوم القادسية بين سعد ابن ابي وقاص والمسلمين والفرس في أيام عمر بن المسلمون يومئذ وسعد في القصر ينظر إليهم فنسب إلى الجبن ؛ فقال رجل من المسلمين :

أَلَم ترَ أَن الله أَنزِل نصرَه وسعدٌ بباب القادسية مُعُمْمِمُ

فأُبنا وقد آمتْ نساءٌ كثيرة ونيسوة سعد ليس فيهن أيسّمُ

وقال بشر بن ربيعة في ذلك اليوم :

كانت أربعة أيام : فسموا الأول يوم أرماث واليوم الثاني يوم أغواث واليوم الثالث يوم عيماس وليلة اليوم الرابع ليلة الهرير واليوم الرابع سموه يوم القادسية ، وكان الفتح للمسلمين وقُتُل رسمٌ جازَوَيه ولم يقم للفرس بعده قائمة، وقال ابن الكلبي فيما حكاه هشام قال : إنما سميت القادسية لأن عمانية آلاف من ترك الخزَر كانوا قد ضيّقوا على كسرى بن هُرْمز ، وكتب قادس هراة إلى كسرى: إن كفيتُك مؤونة هؤلاء الترك تعطيني ما أحتكم عليك ؟ قال: نعم، فبعث النريمان إلى أهل القرى: أني سأنزل عليكم الرك فاصنعوا ما آمركم ، وبعث النريمان إلى الأتراك وقال لهم : تشتُّوا في أرضي العام ، ففعلوا وأقبل منها ثمانية آلاف في منازل أصحابه بهراة فبعث النريمان إلى أهل الدُّور وقال : ليذبح كل رجل منكم نزيله الذي نزل عليه ثم يَخدو إليَّ بسبلته ، ففعلوا ذلك وذبحوهم عن آخرهم وغدوا إليه بسبلاتهم فنظمها في خيط وبعثها إلى كسرى وقال : قد وفينتُ لك فأوف لي بما شرطتُ عليك ، فبعث إليه كسرى أن اقدم على ، فقدم عليه النريمان فقال له كسرى: احتكم ، فقال له النريمان : تضع لي سريراً مثل سريرك وتعقد على رأسي تاجاً مثل تاجك وتنادمني من غدوة إلى الليل ، ففعل ذلك به ثم قال : أوفيتُ ؟ قال : نعم ، فقال له كسرى : لا والله لا ترى هراة أبداً فتجلس بين قومك وتحدث بما چرى ، وأنزله موضع القادسية ليكون رداً له من العرب فسمي الموضع القادسية بقادس هراة ، وكان قدم عليه البريمان ومعه أربعة آلاف فكانوا بالقادسية ، فلما كان يوم القادسية قرن أصحاب النريمان بن النريمان أنفسهم بالسلاسل كيلا يفروا فقتلوا كلهم ورجعت ابنة النريمان إلى مرو وأم النريمان

ابن النريمان كبشة بنت النعمان بن المنذر ، قال هشام :

أَلْمَ خيال من أميمة مَوْهنا وقد جعلت أولتي النجوم تتغورُ ونحن بصحراء العذيب ودوننا حجازية ، إن المحـَلُّ شَطيرُ فزارت غريباً نازحاً جل ماله جواد" ومفتوق الغيرَارِ طَرَيرُ وحلّت بباب القادسية ناقني وسعدُ بن وقاص عليَّ أُميرُ تَـذَكُّرْ، هداك الله ، وقمْع سيوفنا بباب قُدُيْس والمُكَرُّ ضريرُ عشية وَدَّ القومُ لو أن بعضهم يُعَمَّارُ جَنَاحَيْ طائرٍ فيتطيرُ إذا برزَتْ منهم إلينا كتيبة ً أتونا بأخرى كالجبال تتمنور فضاربتهم حتى تفرّق جمعهم ، وطاعنْتُ ، إني بالطَّعان منَّهيرُ وعمرو أبو ثور شهيد" وهاشم وقيس" ونعمان الفتى وجريرً

والأشعار في هذا اليوم كثير لأنها كانت من أعظم وقائع المسلمين وأكثرها بركة ، وكتب عمر ، رضي الله عنه ، إلى سعد بن أبي وقاص يأمره بوصف منزله من القادسية فكتب إليه سعد : إن القادسية فيما بين الحندق والعتيق وإنما عن يسار القادسية بحر أخضر في جوف لاح إلى الحيرة بين طريقين فأما إحداهما فعلى الظهر وأما الأخرى فعلى شاطىء نهر يسمى الحُضُوض يطلع بمن يسلكه على ما بين الحورنق والحيرة، وإنما عن يطلع بمن يسلكه على ما بين الحورنق والحيرة، وإنما عن عين القادسية فيض من فيوض مياههم، وإن جميع من صالح المسلمين قبلي ألب لأهل فارس قد خفوا لهم واستعد وا لنا ؛ وذكر أصحاب الفتوح أن القادسية

فالشاه بن الشاه من ولد نريمان وهو الشاه بن الشاه بن لان بن نريمان بن نريمان ، قال : ويقال إنما سميت القادسية بقديس وكان قصراً بالعند يب وقد نسب إلى القادسية عدة قوم من الرواة ، منهم : علي بن أحمد القادسي القطان ، روى عن عبد الحميد بن صالح ، يروي عنه جعفر الحلدي. والقادسية أيضاً : قرية كبيرة من نواحي دجيل بين حربكي وسامرا يعمل بها الزجاج ؛ وقد نسب إليها قوم من الرواة ، وإليها ينسب الشيخ أحمد المقري الضرير وولده محمد بن أحمد القادسي الكتبي ، وفي هذه القادسية يقول جحظة :

إلى شاطىء القاطول بالجانب الذي به القصرُ بين القادسية والنخل في قصيدة ذكرت في القاطول .

قادم": اشتقاقه ظاهر : وهو قرن بجنب البرقانية بقربه حفير خالد ؛ قال :

> فبقادم فالحبس فالسُّوبان وأنشد أبو الندى :

أتتني يمينٌ من أناس لتركبن على ودوني هضبُ غَـول فقادمُ

قال : هضب غول وقادم واديان للضباب ؛ وقال الحارث بن عمرو بن خُرْجة :

ذكرت ابنة السعديّ ذكرى ودونها رَحاً جابر واحتلّ أهلي الأداهما فحزْمَ قُطيّات، إذ البالُ صالحٌ ، فكبشآة معروف فغولاً فقادما

القاديمية أن تأنيث الذي قبله عنه الماءة لبني ضُبينة بن غني . قارآت : جمع قارة ، والقُور أيضاً جمع قارة ، وهي أصاغر الجبال وأعاظم الآكام وهي متفرقة خشنة

كثيرة الحجارة ، قارات الحُبك : موضع باليمامة بينه وبين حجر اليمامة يوم وليلة ؛ قال الشاعر :

ما أُبالي ألثيم سَبَّني أم عوى ذئبٌ بقارات الحُبَلُ

قارزُ : بكسر الراء ثم زاي : قرية من قرى نيسابور على نصف فرسخ منها ويقال لها كارز ، وتذكر في الكاف أيضاً ، وعُرف بهذه النسبة أبو جعفر غسان ابن محمد العابد القارزي النيسابوري ، سمع عبد الله ابن مسلم الدمشقي ومحمد بن رافع ، روى عنه أبو الحسن بن هانيء العدل .

قارً : القار والقير لغتان في هذا الأسود الذي تُطلى به السفن ، والقار : شجر مر ؛ قال بشر :

> يَسومون الصلاحَ بذات كَمَهف وما فيها لهم سَلَعٌ وقارُ

وذو قار : ماء لبكر بن وائل قريب من الكوفة بينها وبين واسط ، وحنو ذي قار : على ليلة منه وفيه كانت الوقعة المشهورة بين بكر بن وائل والفرس ، وكان من حديث ذي قار : أن كسرى لما غضب على النعمان بن المنذر بسبب عدي بن زيد وزيد ابنه ، في قصة فيها طول ، أتى النعمان طيناً فأبوا أن يدخلوه جبلهم ، وكانت عند النعمان ابنة سعد بن حارثة بن لأم ، فأتاهم للصهر فلما أبوا دخوله مر في العرب ببني عبس فعرضت عليه بنو رواحة النصرة فقال لهم : لا أيدي فعرضت عليه بنو رواحة النصرة فقال لهم : لا أيدي لكم بكسرى ، وشكر ذلك لهم ثم وضع وضائع له عند أحياء العرب واستودع ودائع فوضع أهله وسلاحه عند هانىء بن قبيصة بن هانىء بن مسعود أحد بني ربيعة بن ذهل بن شيبان وتجمعت العربان مثل بني عبس وشيبان وغير هم وأرادوا الحروج على كسرى فأتى رسول كسرى بالأمان على الملك النعمان وخرج

النعمان معه حتى أتى المدائن فأمر به كسرى فحُسِس بساباط ، فقيل : إنه مات بالطاعون ، وقيل : طرحه بين أرجل الفيلة فداسَّته حتى مات ، ثم قيل لكسرى: إن ماله وبيته قد وضعه عند هانيء بن قبيصة بن هانيء ابن مسعود الشيباني ، فبعث إليه كسرى : إن آموال عبدي النعمان عندك فابعث بها إلي" ، فبعث إليه : أن ليس عندي مال ، فعاوده فقال : أمانة عندي ولستُ مسلمتها إليك أبداً، فبعث كسرى إليه الهامرز ، وهو مرزبانه الكبير، في ألف فارس من العجم وخناير في ألف فارس وإياس بن قبيصة ، وكان قد جعله في موضع النعمان ملك الحيرة ، في كتيبتين شهباوين ودوسر وخالد بن يزيد البهراني في بهراء وإياد والنعمان ابن زُرعة التغلبي في تغلب والنمر بن قاسط ، قال : وإن العربان المجتمعة عند هانيء بن قبيصة أشاروا عليه أن يفرق دروع النعمان على قومه وعلى العربان ، فقال : هي أمانة ، فقيل له : إن ظفر بك العجم أخذوها هي وغيرها وإن ظفرتَ أنت بهم رددتها على عادتها ، ففرقها على قومه وغيرهم وكانت سبعة آلاف درع وعبَّى بنو شيبان تعبية الفرس ونزلوا أرض ذي قار بين الحلهتين ووقعت بينهم الحرب ونادى منادي العرب: إن القوم يُغْرقونكم بالنُّشَّاب فاحملوا عليهم حملة رجل واحد ، وبرز الهامرز فبرز إليه يزيد بن حُرْثة اليشكريفقتله وأخذ ديباجه وقرطيه وأسورته ، وكان الاستظهار في ذلك اليوم الأول للفرس ثم كان ثاني يوم وقع بينهم القتال فجَّز عَت الفرس من العطش فصارت إلى الحُبُابات فتبعتهم بكر وباقي العربان إلى الجبابات وماً فعطش الأعاجم فمالوا إلى بطحاء ذي قار وبها اشتدت الحرب وانهزمت الفرس وكانت وقعة ذي قار المشهورة في التاريخ أنها يوم ولادة رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وكسرت الفرس كسرة

هائلة وقتل أكثرهم ، وقيل : كانت وقعة ذي قار عند منصرف النبي ، صلى الله عليه وسلم ، من وقعة بدر الكبرى ، وكان أول يوم انتصف فيه العرب من العجم وبرسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، انتصفوا، وهي من مفاخر بكر بن واثل ؛ قال أبو تمام يمدح أبا دُلَف العجلى :

إذا افتخرت يوماً تميم بقوسها وزادت على ما وطدّت من مناقب فأنتم بذي قار أمالت سيوفكم عروش الذين استرهنوا قوس حاجب وذكر أبو تمام ذلك مراراً فقال يمدح خالد بن يزيد ابن مزيد الشيباني :

ألاك بنو الأفضال لولا فعالهم درّجن فلم يوجد لمكثرُمة عقب لهم يوم درّجن فلم يوجد لمكثرُمة عقب لهم يوم درّ في قار مضى وهو مفرد وحيد من الأشباه ليس له صحب به علمت صهب الأعاجم أنه به أعربت عن ذات أنفسها العرّب هو المشهد الفرد الذي ما نجا به لكسرى بن كسرى لاستنام ولا صلب وقال جرير يذكو ذا قار:

فلما التقى الحيّان ألقيت العصا ،
ومات الهوى لما أصيبت مقاتله ومات بذي قار أقول لصحبتي :
لعل لهذا الليل نحبًا نطاوله فهيهات هيهات العقيق ومن به ،
وهيهات خيل بالعقيق نواصله عشيّة بعنا الحلم بالحهل وانتحت بنا أريّحيّات الصّبا ومجاهله بنا أريّحيّات الصّبا ومجاهله بنا أريّحيّات الصّبا ومجاهله والمهالة المحالم الم

وقار أيضاً: قرية بالريّ ؛ قال أبو الفتح نصر: منها أبو بكر صالح بن شعيب القاري أحد أصحاب العربية المتقدمين ، قدم بغداد أيام ثعلب وحكي أنه قال: كنت إذا جاريتُ أبا العباس في اللغة غلبته وإذا جاريته في النحو غلبني .

قارض: بليدة بطخارستان العليا .

قارعــَةُ الوادي : هي العقبة التي يرمى منها الجمرة ، فمن كان له فقه فإنه يرميها من بطن الوادي لأنها عالية على بطنه .

قَارُونِيَـة: بتخفيف الياء ؛ جعلها ابن قُلاقس قارون في قوله :

وتركتها ، والنوء ينزل راحتي عن مال قارون إلى قارون

قارة أن قال ابن شميل : القارة جبيل مستدق ملموم في السماء لا يقود في الأرض كأنه جَمْوة وهو عظيم مستدير ، وقال الأصمعي : القارة أصغر من الجبل . وذو القارة: إحدى القريات التي منها دومة وسككاكة ، وهي على جبل وبها حصن منيع . وقارة أيضاً : اسم قرية كبيرة على قارعة الطريق وهي المنزل الأول من حمص للقاصد إلى دمشق وهي كانت الخر حدود حمص وما عداها من أعمال دمشق ، وأهلها كلهم نصارى ، وهي على رأس قارة كما ذكر نا وبها عيون جارية يزرعون عليها ، وقال الحفصي : وقال أبو المنذر : القارة جبيل بنته العجم بالقُفْر وقال أبو المنذر : القارة جبيل بنته العجم بالقُفْر والقير ، وهو فيما بين الأطيط والشَّبْعاء في فلاة من الأرض إلى اليوم ، وإياه أريد مقولهم في المثل : قد أنصف القارة من رماها ، وهذا أعجب ، لأن

الكلبي يقول في جمهرة النسب : إن القارة المذكورة في المثل هي القارة أبناء الهـون بن خُزَيمة بن مدركة . قارغُوَانُ : مدينة وقلعة بين خلاط وقرَّص من أرض أرمينية .

قاسان : بالسين المهملة ، وآخره نون ، وأهلها يقولون كاسان : مدينة كانت عامرة آهلة كثيرة الحيرات واسعة الساحات متهدّلة الأشجار حسنة النواحي والأقطار بما وراء النهر في حدود بلاد البرك خربت الآن بغلبة البرك عليها ؛ وقال البُحري :

لقاسين ليلاً دون قاسان لم تكد أواخره من بعد قُطريه تُلحَقُ بحيث العطايا مُومضات سَوَافِه لله كل عاف والمواعيد فُرَّق أرَحْن علينا الليل وهو ممسلك ، وصبحننا بالصبح وهو مخلق أ

وقد نسب إليها جماعة من الفقهاء والعلماء ، قال الحازمي : وقاسان ناحية بأصبهان ينسب إليها أيضاً ، قال : وسألت محمد بن أبي نصر القاساني عن نسبته فقال : أظن أن أصلنا من هذه القرية .

قَاسِمٌ : من قولهم قسم يقسم فهو قاسمٌ : اسم حصن بالأندلس من أعمال طليطلة ونواحي غدة .

قَاسِيُونُ : بالفتح ، وسين مهملة ، والياء تحتها نقطتان مضمومة ، وآخره نون : وهو الجبل المشرف على مدينة دمشق وفيه عدّة مغاور وفيها آثار الأنبياء وكهوف، وفي سفحه مقبرة أهل الصلاح ، وهو جبل معظم مقد ّس يُرْوَى فيه آثار وللصالحين فيه أخبار ؟ قال القاضي محيي الدين أبو حامد محمد بن محمد بن عمد بن عبد الله بن القاسم الشهرزوري وهو بحلب يرثي كمال الدين قاضي القُضاة بالشام وقد مات بدمشق سنة ٧٧٥:

أليمتوا بستفحتي قاسيتُونَ فسلموا على جَدَّث بادي السَّنا وتَرحَّموا وأدُّوا إليه عن كثيب تحيَّةً" يكلّفكم إهداءها القلبُ لا الفّمُ وبالرّغْم من نَـَأْيِ أَناجِيهِ بالمُنَّى ، وأسألُ مع بُعَد المدَّى من يسلُّم ُ ولو أنَّني أسطيعُ وافَيَنْتُ ماشياً على الرأس أستافُ الترابُّ وألشَمُ لحى الله دهراً لا تزال صروفُهُ ً على الصِّيد من أبنائه تتغَسَّرُمُ إذا ما رأينا منه يوماً بشاشـة" أَتَانَا قُلُطُوبٌ بعده وتجهيّمُ ومن عرَفَ الدنيا ولُثُومَ طباعها وأصبحَ مغروراً بها فَهَنُوَ ٱلأُمُّ تُرَدّيك وشياً مُعْلَماً وهو صارم ، وتُعطيك كفاً رَخْصَةٌ وهو لَهَاذَمُ وتُصُفّيك وُدّاً ظاهراً وهي فارك ، وتَسَقيك شُهداً راثقاً وهو عَلَقْتُمُ فأين ملوك الأرض كسرى وقَيْصرٌ، وأين مضى مين قبل ُ عاد ٌ وجُر ْهُـم ُ كأنهُمُ لم يسكنوا الأرض مرّةً ولم يأمروا فيها ولم يتحكموا سَلَبَتْتَ أَبَّا يَا دَهُرَ مَنِّي مَمَدُّحًا ، وإنيّ إن لم أَبكه لمذّمَّمُ وقد كان من أقصى أمانيّ أنّني أجرع كاسات الحمام ويتسلم سأنسى الورَى الحنساء حُزْناً وحَسرة ، ويَتَخْجَلُ مَنْ وَجَدِّي عَلَيْهُ مُتَعِّمُ

لقد عظ مت بالرغم مني مصيبي، وإن ثوابي ، لو صبر ث ، لأعظم وكيف أرجي الصبر والقلب تابع لأمر الأسى فيما يقول ويتحكم وما الصبر إلا طاعة غير أنه على مثل رُزئي فيك رُزء ومأثم سلام عليكم ، أهل جلتى ، واصل اليكم يواليه وداد غير أنه وأوصيكم بالجار خيراً ، فإنه يعز على أهل الوفاء ويتكرم ويكرم

وبه مغارة تعرف بمغارة الدم يقال بها قتل قابيل أخاه هابيل وهناك شبيه بالدم يزعمون أنه دَمُهُ باق إلى الآن وهو أيابس وحجر مُلْقَلَى يزعمون أنه الحَجر الذي فلق به هامته ، وفيه مغارة الجوع يزعمون أنه مات بها أربعون نبياً.

قاشان : بالشين المعجمة ، وآخره نون : مدينة قرب أصبهان تذكر مع قدم ، ومنها تجلب الغضائر القاشاني ، والعامة تقول القاشي ، وأهلها كلهم شيعة إمامية ، قرأت في كتاب ألفه أبو العباس أحمد بن علي بن بابة القاشي ، وكان رجلا أديباً قدم مرو وأقام بها إلى أن مات بعد الحمسمائة ، ذكر في كتاب ألفه في فرق الشيعة إلى أن انتهى إلى ذكر المنتظر فقال : ومن عجائب ما يذكر مما شاهدته في بلادنا قوم من العلوية من أصحاب التنايات يعتقدون هذا المذهب فينتظرون مباح كل يوم طلوع القائم عليهم ولا يرضون بالانتظار حتى إن جلهم يركبون متوشحين بالسيوف شاكين في السلاح فيبرزون من قدراهم مستقبلين الإمامهم ويرجعون متأسفين لما يفوتهم ، قال : هذا وأشباهه منامات من فسد دماغه واحترقت أخلاطه

لا يكاد يسكن إليه عاقل ولا يطمئن إليه حازم ، وأنشد ابن الهبارية فيها وفي عدة مُدُن مَن مدن الجبل :

لا بارك الله في قاشان من بلد زُرَّتْ على اللَّوْم والبلوَى بنائقه ولا سقى أرض قُم عير ملتهب غضبان تحرق من فيها صواعقه وأرْض ساوة أرض ما بها أحد يُرْجى نداه ولا تتخشى بواثقه فاضرط عليها إلى قزوين ضرط فتتى علائقه تجدر من كل ما فيها علائقه أ

وبين قُم وقاشان اثنا عشر فرسخا ، وبين قاشان وأصبهان ثلاث مراحل ، ومن قاشان إلى أردستان أربع مراحل ، وبقاشان عقارب سود كبار منكرة ، وينسب إليها طائفة من أهل العلم ، منهم : أبو محمد جعفر بن محمد القاشاني الرازي ، يروي عنه أبو سهل هارون بن أحمد الأستر اباذي وكتب عنه جماعة من أهل أصبهان .

قَاشُرُه : بعد الشين راء مضمومة ، وهاء ساكنة ، التقى ساكنان الألف والشين فيه : من أقاليم لبلة ، ووجدت في نسخة أخرى من كتاب خطط الأندلس قاتيده ، فتحقق .

قاصِرَة: بعد الألف صاد مهملة مكسورة ، وراء : مدينة بأرض الروم .

قاصرين: بلد كان بقرب بالس ، له ذكر في الفتوح وقد ذكر في بالس

القاطُولُ: فاعول من القطل وهو القطع ، وقد قطلته أي قطعته ، والقطيل المقطول أي المقطوع : اسم نهر

كأنه مقطوع من دجلة وهو نهر كان في موضع سامرًا قبل أن تُعمرً وكان الرشيد أول من حفر هذا النهر وبني على فوهته قصراً سماه آبا الجند لكثرة ماكان يسقي من الأرضين وجعله لأرزاق جنده ، وقبل : بسامرًا بنني عليه بناء دفعه إلى اشناس التركي مولاه ثم انتقل إلى سامرًا ونقل إليها الناس ، كما ذكرنا في سامرًا ، وفوق هذا القاطول القاطول الكسروي حفره كسرى أنوشروان العادل يأخذ من جانب دجلة في الجانب الشرقي أيضاً وعليه بررب شاذروان فوقه يسقي رستاقاً بين النهرين من طسوج بررب وحفر بعده الرشيد هذا القاطول الذي قد منا ذكره تحته مما يلي بغداد وهو أيضاً يصب في النهروان تحت الشاذروان ؛ وقال جحظة البرمكي يذكر القاطول والقادسية المجاورة له :

ألا هل إلى الغُدران، والشمس ُ طَلَقْمَة "، سبيل ونور الخير مجتمع الشمل ومستشرف للعين تتَغْدُو ظباؤه صوائد ألباب الرجال بلا نبيل إلى شاطىء القاطول بالجانب الذي به القصرُ بين القادسية والنّخل إلى مجمع للطير فيه رَطانة " يُطيف به القنَّاصُ بالخيل والرَّجْل فجاءته من عند اليهوديّ امها مشهيِّرة بالراح معشوقة الأهل وكم راكب ظنهر الظلام مغلَّس إلى قَمَوْةً صفراء معدومة الميثل إذا لُنَفَلَدَ أَلْخَمَّارُ دَنَا بِمِبْزَل تبيّنت وجه السكر في ذلك البزل ؤكم من صريع لا يندير لسانه ، ومن ناطق بالجهل ليس بذي جَمَهُ لل

نرى شَرِسَ الأخلاق، من بعد شُرْبها، جديراً ببذل المال والحلّق السهل جمعتُ بها شَمَلَ الحلاعة برُهمةً، وفَرَقْتُ مالاً غير مُصغ إلى عند لله لقد غنيتَ دهراً بقرُ بي نفيسة ، فكيف تراها حين فارَقها مثلي ؟

قَاعِسٌ : فاعل من القَعَسَ وهو نقيض الحدّب ؛ قال ابن الأعرابي : الأقعس الذي في ظهره انكبابٌ وفي عنقه ارتداد "؛ وقاعس ": من جبال القببَليّة ، وقال ابن السكيت : قاعس والمناخ ومنزل أَنْقُلُب يُؤد "بن إلى ينبع إلى الساحل .

القاعُ: هو ما انبسط من الأرض الحرة السهلة الطين التي لا يخالطها رمل فيشرب ماءها ، وهي مستوية ليس فيها تطامئن ولا ارتفاع ؛ وقاع : في المدينة يقال له أطبع البلويين وعنده بثر تعرف ببئر غدق . وقاع : منزل بطريق مكة بعد العقبة لمن يتوجه إلى مكة تدعيه أسد وطيء ومنه ير حل إلى زُبالة ، ويوم القاع : من أيام العرب ، قال أبو أحمد : يوم كان بين بكر بن وائل وبني تميم ، وفي هذا اليوم أسر أوس بن حجر أسره بسطام بن قيس الشيباني ؛ وأنشد غيره :

بقاع منعناه ثمانين حجـّة وبضعاً ، لنا أخراجه ومسائلُهُ

وقاعُ النقيع : موضع في ديار سُليم ذكره كثيّر في شعره، وقاع مَوْحوش: باليمامة: قال يحيى بنطالب :

بَعُدُنَا، وبيتِ الله، عن أرض قَرَّقَرَى وعن قاع مُوحوش وزدنا على البُعْد

وإياه أراد بقوله أيضاً :

أيا أثــَالاتِ القاع من بطن تُوضِح، حنيني إلى أطلالكن طويلُ في أبيات ذكرت في قرقرى .

قاعُونُ : اسم جبل بالأندلس قرب دانية شاهق يُرَى من مسيرة يومين ؛ قال أبوحفص العَرُوضي الزَّكرمي : ما راجب مثلي لوكس عدليه لو كان يعدل وزَّنُه قاعونا في أبيات ذكرت في زَكْرَم .

القاعة : من بلاد سعد بن زيد مناة بن تميم قبل يَبُوين . قافٌ : بلفظ القاف الحرف من حروف المعجم ، إن كان عربيًّا فهو منقول من الفعل الماضي من قولهم : قاف أثرَه يقوفه قَوْفاً إذا اتبع أثره فيكون هذا الجبل يقوف أثر الأرض فيستدير حولها ، وقاف مذكور في القرآن ذهب المفسرون إلى أنه الجبل المحيط بالأرض ، قالوا: وهومن زبرجدة خضراء وإن خضرة السماء من خضرته ، قالوا : وأصله من الحضرة التي فوقه وإن جبل قاف عَرْقٌ منها ، قالوا : وأصول الجبال كلها من عرق جبل قاف ، ذكر بعضهم أن بينه وبين السماء مقدار قامة رجل ، وقيل : بل السماء مطبقة عليه ، وزعم بعضهم أن وراءه عوالم وخلائق لايعلمها إلا الله تعالى ، ومنهم من زعم أن ما وراءه معدود من الآخرة ومن حكمها ، وأن الشمس تغرب فيه وتطلع منه وهو الستار لها عن الأرض ، وتسميه القدماء البرز.

القاقيُزَانُ : بعد الألف قاف أخرى ثم زاي ، وآخره نون : ثغر من نواحي قزوين تهبّ فيه ريح شديدة ، قال الطّرِمَّاح :

يُفيح الريح فج القاقُزان

قاقرُونُ : بعد القاف الثانية واو ساكنة ، ونون : حصن بفلسطين قرب الرملة ، وقيل : هو من عمل قيسارية من ساحل الشام ؛ منها أبو القاسم عبد السلام بن أحمد ابن أبي حرب القاقوني إمام مسجد الجامع بقيسارية ، يروي عن سلامة بن مُنير المجدلي عن أبي أحمد بن عمد بن عبد الرحيم بن ربيعة القيسراني ، كتب عنه قيس الأرمنازي ونقله الحافظ ابن النجار من معجم شيوخه شبئل بن علي بن شبل بن عبد الباقي أبو القاسم الصويني القاقوني ، سمع بدمشق أبا الحسن محمد بن عوف وأبا عبد الله محمد بن عبد السلام بن سعدان ، وي عنه أبو الفتيان الدهستاني عمر بن عبد الكريم .

قاليس ": بكسر اللام ، وسين مهملة ، والقلاس : ما جسم من الحلق ميل الفتم أو دونه وليس بقيء ، والرجل قالس إذا غلبه ذلك، والسحابة تقلس الندى ، والقلس : الشرب الكثير من النبيذ ، والقلس : الرقص والغناء ، وقالس ": موضع أقطعه النبي ، صلى الله عليه وسلم ، بني الأحب من عدر رق ، قال عمرو ابن حزم : وكتب لهم رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بذلك كتاباً نسخته : بسم الله الرحمن الرحيم، هذا ما أعطى محمد رسول الله بني الأحب، أعطاهم قالساً وكتب الأرقم .

قاليع: بكسر اللام ، وآخره عين مهملة: جبل وواد بين البحرين والبصرة.

قالتُوص : قال أبو عبد الله بن سلامة القيضاعي في كتابه من خطط مصر: رأيته بخط جماعة القالوص، بألف ، والذي يكتب أهل هذا الزمان القلوص، بغير ألف ، والقلوص من الإبل والنعام: الشابة ، والقلوص أيضاً: الحُبارى ، فلعل هذا المكان يسمتى القلوص لأنه في مقابلة الجمل الذي كان على باب الرَّيمان، وأما القالوص،

بألف : فهي كلمة رومية ومعناها بالعربية مرحباً بك، ولعل الروم كانوا يخضعون لراكب الجمل فيقولون مرحباً بك ، كذا قال : وهو موضع بمصر .

قاليقك : بأرمينية العُظمى من نواحي خلاط ثم من نواحي منازجرد من نواحي أرمينية الرابعة ، قال أحمد بن يحيى : ولم تزل أرمينية في أيدي الفُرْس منذ أيام أنوشروان حتى جاء الإسلام وكانت أمور الدنيا تتسَمَّت في بعض الأحايين وصاروا كملوك الطوائف حتى ملك أرمينيا قُس ، وهو رجل من أهل أرمينية ، فاجتمع له ملكهم ثم مات فملكتهم بعده امرأة وكانت تسمى قالي فبنت مدينة وسمتها قالي قاله ، وصورت نفسها على باب من أبوابها فعربت العرب قالي قاله فقالوا قاليقلا ، قال النحويون : حكم قاليقلا حُكم معدي كرب إلا أن تجعل قالي قالو فتقول هذا قاليقلا أن تجعل قالي فتقول هذا قاليقلا ، فاعلم ، والأكثر ترك التنوين ؛ فتقول هذا قاليقلا ، فاعلم ، والأكثر ترك التنوين ؛ قال الشاعر :

سيُصبحُ فوقي أقتمُ الريش كاسراً بقاليقلا أو من وراء دبييل

قال بطليموس: مدينة قاليقلا طولها ستون درجة ، وعرضها ثمان وثلاثون درجة تحت أربع عشرة درجة من السرطان ، يقابلها مثلها من الجدي ، بيت ملكها مثلها من الحمل ، بيت عاقبتها مثلها من الميزان ، ويشبه أن تكون في الإقليم الجامس ، وقال أبو عون في زيجه: قاليقلا في الإقليم الرابع ، طولها ثلاث وستون درجة وخمس وعشرون دقيقة ، وعرضها ثمان وثلاثون درجة ، وتعمل بقاليقلا هذه البسط المسماة بالقالي اختصروا في النسبة إلى بعض اسمه لثقله ، وإليها

ينسب الأديب العالم أبو على إسماعيل بن القاسم القالي ، قدم بغداد فأخذ عن الأعيان مثل ابن دُرَيد وأبي بكر بن الأنباري ونفطويه وأضرابهم ورحل إلى الأندلس فأقام بقرطبة وبها ظهر علمه ، ومات هناك في سنة ٣٥٦ ، ومن عجائب أرمينية البيت الذي بقاليقلا ، قال ابن الفقيه : أخبرني أبو الهينجاء اليمامي وكان أحد برُرُد الآفاق وكان صدوقاً فيما يحكى أن بقاليقلا بيعة للنصارى وفيها بيت لهم كبير يكون فيه مصاحفهم وصُلْبانهم فإذا كانت ليلة الشعانين يُفتَـحُ موضع من ذلك البيت معروف ويَخرُج منه ترابٌّ أبيض فلا يزال ليلته تلك إلى الصباح فينقطع حينئذ وينضم " موضعه إلى قابل من ذلك اليوم فيأخذه الرّهبان ويدفعونه إلى الناس ، وخاصيته النفعُ من السموم ولد ع العقارب والحيّات يُداف منه وزن ُ دانق بماء ويشربه الملسوع فيسكن للوقت ، وفيه أيضاً أعجوبة أحرى وذلك أنه إذا بيع منه شيء لم ينتفع به صاحبه ويبطل عملُه ، قال إسحاق بن حسَّان الخُرَّمي وأصله من الصُّغُد يفتخر بالعجم :

ألا هل أتى قومي مكري ومشهدي بقاليقلا ، والمُقرباتُ تشُوبُ ؟ تشوبه للاعت معد شيبها وشبابها وقحطان منها حالب وحليب لينتهبوا مالي ، ودون انتهابه حسام رقيق الشفرتين خشيب وناديت من مرو وبلاخ فوارسا هم حسب في الأكرمين حسيب في الأكرمين حسيب في الأكرمين عيب فيكثر منهم ناصري فيطيب وإن أبي ساسان كسرى بن هرمز ، فيب

ملكنا رقاب الناس في الشرك كلهم لنا تابع طوع القياد جنيب نسومككم خسفاً ونقضي عليكم بما شاء منا مخطي ومصيب فلما أتى الإسلام وانشرحت له صدور به نحو الأنام تنيب تبعنا رسول الله حتى كأنما سماء علينا بالرجال تصوب

أَقْبُلُنَ من حمص ومن قاليقلا

وقال الراجز :

يَجُبُنْ بالقوم المللا بعد الملك ألا ألا ألا ألا ألا ألا ألا

قامُهُلُ : مدينة في أول حدود الهند ، ومن صَيْمُور الله قامهل من بلد الهند ، ومن قامهل إلى مُكْران والبُد همة وما وراء ذلك إلى حد المُلْتان كلها من بلاد السند ، ولأهل قامهل مسجد جامع تقام فيه الصلاة للمسلمين ، وعندهم النارجيل والموز ، والغالب على زروعهم الأرز ، وبين المنصورة وقامهل ثماني مراحل ، ومن قامهل إلى كنباية نحو أربع مراحل ، وقال في موضع آخر من كتابه : قامهل هي على مرحلة من المنصورة ، والله أعلم .

القامة : قال الليث : القامة مقدار كهيئة الرجل يُسبى على شفير البئر يُوضع عليه عود البكرة ، والجمع القيسم ، كل شيء كذلك فوق سطح نجوه فهو قامة ، قال الأزهري راد العليه : الذي قاله الليث في القامة غير صحيح ، والقامة عند العرب البكرة التي يُستقى بها الماء من البئر ؛ والقامة : اسم جبل بنجد .

قان : آخره نون ؛ والقان : شجر لنبت في جبال تهامة لمحارب ؛ قال ساعدة :

تأوي إلى مُشْمَخرّات مُصَعَدة شُمَ فَرُوعُ القان والنَّشَم شُمّ ، بهن فُرُوعُ القان والنَّشَم ويجوز أن يكون منقولا من الفعل الماضي من قولهم : قان الحدّادُ الحديد يقينه قيّننا إذا سوّاه ، وقان : من بلاد اليمن في ديار نهد بن زيد بن سود بن أسلم بن الحاف بن قضاعة والحارث بن كعب، وقيل : قوان . وقان : موضع بثغور أرمينية .

القانونُ : بنونتين : منزل بين دمشق وبعلبك .

قانيش : بعد النون المفتوحة يالا مثناة من تحت ، وشين معجمة : حصن بالأندلس من أعمال سرقسطة .

قاو: بعد الألفواو صحيحة: قرية بالصعيد على شاطىء النيل الشرقي تحت إخميم وهناك قرية أخرى يقال لها فاو ، بالفاء ، ذكرت في موضعها ، وعند هذه القرية يفترق النيل فرقتين تمضي وأحدة إلى بردنيش ثم ترجع إلى النيل عند قرية يقال لها بوتيج .

القاوية : بكسر الواو ، والياء مفتوحة ، وهي في لغتهم البيضة ، سميت بذلك لأنها قويت عن فرَّخها ، والقاوية : روضة بعينها .

القاهرة : مدينة بجنب الفسطاط يجمعها سور" واحد" وهي اليوم المدينة العظمى وبها دار الملك ومسكن الجند، وكان أول من أحدثها جوهر غلام المعز أبي تميم معد "بن إسماعيل الملقب بالمنصور بن أبي القاسم نزار الملقب بالقائم بن عبيد الله، وقيل سعيد الملقب بالمهدي، وكان السبب في استحداثها أن المعز أنفذه في الجيوش من أرض إفريقية للاستيلاء على الديار المصرية في سنة القواعد بمراسلات تقد مت وذلك بعد موت كافور فأطاعه أهل مصر واشترطوا عليه ألا يساكنهم ، فأطاعه أهل مصر واشترطوا عليه ألا يساكنهم ، فاشتقها فدخل الفسطاط، وهي مدينة الديار المصرية، فاشتقها

بعساكره ونزل تلقاء الشام بموضع القاهرة اليوم ، وكان هذا الموضع اليوم تَبَسرُزُ إليه القوافلُ إلى الشام ، وشرع فبنى فيه قصراً لمولاه المعز وبنى للجُند حوله فانعمر ذلك الموضع فصار أعظم من مصر واستمرت الحال إلى الآن على ذلك فهي أطبب وأجل مدينة رأيتها لاجتماع أسباب الحيرات والفضائل بها .

القائم : بنية كانت قرب سامرًا من أبنية المتوكل . القائمة : بلد باليمن من خان بني سهل .

قاين أن بعد الألف يالا مثناة من تحت ، وآخره نون : بلد قريب من طبس بين نيسابور وأصبهان ؛ كذا قال السمعاني ونسب إليها خلقاً كثيراً من أهل العلم والفقه ، وقال أبو عبد الله البشاري : قاين قطبة قوهستان صغيرة ضيقة غير طيبة ، لسانهم وحشن وبلدهم قدر ومعاشهم قليل إلا أن عليهم حصنا منيعاً ، واسمها نعمان كبير ، ويتحمل منها برز وشربهم من قدي ، وبين قاين ونيسابور تسع مراحل ، ومن قاين إلى هراة نحو ثماني مراحل وإلى زُوزَن نحو ثماني مراحل وإلى زُوزَن نحو ثلاث مراحل وإلى طبس مسينان يومان، ومن قاين إلى الطبسسين خوست مرحلة جيدة ، ومن قاين إلى الطبسسين

باب القاف والباء وما يليهما

قُبا: بالضم: وأصله اسم بئر هناك عُرفت القرية بها وهي مساكن بني عمرو بن عوف من الأنصار، وألفه واوَّ يُمكَد ويقصرويُصْرفولا يصرف، قال عياض: وأنكر البكري فيه القصر ولم يتحثك فيه القالي سوى المدة ، قال الحليل: هو مقصور، قلت: فمن قصر جعله جمع قبوة وهو الضم والجمع في لغة أهل

فضائل مسجد قباء أحاديث كثيرة ؛ وممن ينسب إليها أفلح بن سعيد القبائي ، روى عنه أبو عامر العتقدي وزيد بن الحباب ؛ وعبد الرحمن بن عباس الأنصاري القبائي، ومحمد بن سليمان المدني القبائي من أهل قباء ، يروي عن أبي أمامة بن سهل بن حنيينف، روى عنه عبد العزيز الدراور دي وحاتم بن إسماعيل وعبد الرحمن ابن أبي الموالي وزيد بن الحباب وغير هم ، وقبا أيضاً: موضع بين مكة والبصرة ؛ وقال السري بن عبد الرحمن بن عبة بن عموية بن ساعدة الأنصاري :

ولها مَرْبَعَ بِبُرْقة خاخ ،

ومتصيف بالقصر قصر قباء كفّنوني إن مُت في درع أروَى ،

واغسلوني من بئر عُرْوة مائي سُخنة في الشتاء ، باردة ُ الصّيدُ

وقبًاء أيضاً : مدينة كبيرة من ناحية فرغانة قرب الشاش ؛ نسب إليها قوم من أهل العلم بكل فن "، عن ابن طاهر ، ونسب إليها أبو سعد أبا المكارم رزق الله بن محمد بن أبي الحسن بن عمر القبائي ، كان من أهل قبًا أحد بلاد فرغانة ، سكن بخارى ، وكان أديباً صالحاً وسمعت منه ؛ وإبراهيم بن علي " بن الحسين أبو إسحاق القبائي الصوفي شيخ الصوفية بالنغر يرجع إلى سير طاهر وسيمت حسن وطريقة مستقيمة ، يرجع إلى سير طاهر وسيمت حسن وطريقة مستقيمة ، ولد بما وراء النهر وخرج صغيراً وتغرب وسافر إلى خراسان والعراق والحجاز ثم نزل صور فاستوطنها إلى أن مات بها ، وحدث بها كثير " عنه ، وكان سماعه صحيحاً وأقام بصور نحو أربعين سنة ، وسئل عن مولده فقال سنة ٣٩٤ أو ٣٩٥ ، وتوفي عاشر عن مولده فقال سنة ٣٩٤ أو ٣٩٥ ، وتوفي عاشر

المدينة ، وقد قَبَوْت الحرف إذا ضممته ، قال النحويون : لم تجمع فَعَلْمَة على فُعَلَ مما لامُه حرفُ علة إلا بَرْوَة وبُرِّي للِّي تجعل في أنف البعير وقرية وقُرًى وكَوَّة وكُوًى ، وقد الحقتُ أنا هذا الحرف به والجامع فيه، وكأن الناس انضمُّوا في هذا الموضع فسمى بذلك ، والله أعلم ، قال أبو حنيفة ، رحمه الله ، في اشتقاق قُبًا: إنه مأخوذ من القَبَوْ وهو الضمّ والحمع ، ولم يذكر أهو جمع أو مفرد ، ولا يصحّ أن يكون عِلى قوله جمعاً لأن فعل لا يجمع على فُعلَ فيما علمت ، وإن كان مفرداً فلا أدري ما المراد بهذه البنية والتغيير عن الأصل فصار ما ذكرته أنا وقيسته ُ أَبْسَنَ وأوضح : وهي قرية على ميلين من المدينة على يسار القاصد إلى مكة بها أثر بنيان كثير وهناك مسجد التقوى عامر قدّامه رصيفٌ وفضاءً " حسن وآبار ومياه عذبة وبها مسجد الضرار يتطوع العوام بهدمه ، كذا قال البشاري ؛ قال أحمد بن يحيى بن جابر: كان المتقدّ مون في الهجرة من أصحاب رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ومن نزلوا عليه من الأنصار بنوا بقُباء مسجداً يصلون فيه الصلاة سَنَـةً " الى البيت المقدّس ، فلما هاجر رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وورد قُباء صلى بهم فيه ، وأهل قباء يقولون هو المسجد الذي أُسس على التقوى من أول يوم ، وقيل إنه مسجد رسول الله ، صلى الله عليه وسلم، وقد وُسع مسجد قباء وكُبُبِّر بعدُ ، وكان عبد الله بن عمر ، رضي الله عنه ، إذا دخله صلى إلى الأسطوانة المحلَّقة ، وكان ذلك مصلى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم، وأقام لما هاجر بقباء يوم الاثنين والثلاثاء والأربعاء والخميس وركب يوم الجمعة يريد المدينة فجمتع في مسجد بني سالم بن عوف بن عمرو بن عوف بن الخزرج فكانت أول جمعة جُمَّعت في الإسلام ؛ وقد جاء في

جمادی الآخرة سنة ٤٧١ ، ولم يكن قد بقي بالشام شيخ لهذه الطائفة بجري مجراه .

القبَابُ: جمع قُبَّة : موظع بسمرقند ؛ ينسب إليه أحمد بن لُقمان بن عبد الله أبو بكر السمرقندي المعروف بالقبابي ، حدث بالرّيّ وغيرها ، روى عن أبي عبيدة عبد الوارث بن إبراهيم بن ماهان العسكري ، ذكره ابن طاهر ، وقيبابُ أيضاً : كانت أقصى محلّة بنيسابور على طريق العراق ؛ ينسب إليها أبو الحسن على" بن محمد بن العلاء القبالي النيسابوري، سمع محمد ابن يحيى وإسحاق بن منصور وعبد الله بن هاشم وعَـمـّار بن رجاء وغيرهم ، وتوفي سنة ٣١٤ ، ذكره الحازمي؛ وأبو العباس محماً. بن محمود القبابي ، روى عن أبي حامد بن الشرقي ، ذكره ابن طاهر ، وقبابُ الحسين : كانت خارج بغداد على طريق خراسان منسوبة إلى الحسين بن سُكلِّين الفزاري في قول ابن الكلبي ، وقال غيره : حسين بن قُرَّة الفزاري، وكان قُرّة ممن خرج مع ابن الأشعث فقتله الحجّاج . والقباب أيضاً : موضع بنجد على طريق حاجّ البصرة .

قبابُ لَيْثُ : قرية قريبة من بعقوبا من نواحي بغداد ؛ ينسب إليها محمد بن المُؤمَّل بن نصر بن المؤمَّل أبو بكر بن أبي القاسم ، كان يذكر أنه من ولد الليث بن نصر بن سيّار ، وسكن بعقوبا من ولد الليث بن نصر أبي الوقت عبد الأوّل ودخل بغداد وسمع من أبي الوقت عبد الأوّل السنجري وغيره ، ومولده سنة ١٤٠ ببعقوبا ، وتوفي بها في ثامن وعشرين جمادي الأولى سنة ٢١٧.

القُبْنَابَةُ : بالضم ، وتكرير الباء ، واحدة القُباب ضرب من السمك يشبه الكَنْعَدَ : وهو أطبُمُ من اطام المدينة .

قُبُاذْ خُرَّه : بالضم ، وذال وخاء معجمتين ، وراء

مهملة : من كور فارس عمرها قباذ الملك ، ومعناه فرَحُ قباذ .

قَبَاذِق : ولاية واسعة في بلاد الروم حدّها جبال طَرَسوس وأَذَنَهُ والمصيصة وفيها حصون ، منها : قرَّة وخصَرة وأنْطيغُوس ، وَمَنَ مُدُنَّهَا المعروفة قونية ومَلَقونية .

قُبُاذیان : بالضم ، وبعد الألف ذال ، ویاء مثناة من تحت ، وآخره نون : من نواحی بلخ .

قُباقِبُ: بالضم ، وتكرير القاف والباء ؛ قباقب : ما الله لبني تغلب خلف البشر من أرض الجزيرة ، ذكره أبو الفرج الأصبهاني في أخبار السُّلْيَك بن سُلْكَة ، والم نهر بالثغر ؛ وقد ذكره المتنبي فقال :

وكرّت فمرّت في دماء ملكطّية ، ملطيّة أمّ للبنين ثكول ُ وأضْعَفْن ما كلّفنه من قباقب فأضحى كأن الماء فيه عليل ُ

وهو قرب ملطية وهو نهر يدفع في الفرات ، وبقباقب قتل نوق بن بنريد البكتائي ابن امرأة كعب الأحبار وكان قد خرج في الصائفة .

قيبال : بلفظ قيال النعل ، بكسر أوله ، وآخره لام ، وهو السّير الذي يكون بين الإبهام والسّبّابة من النعل : وهو جبل بالبادية عال في أرض بني عامر ، ورواه ابن جنّي قببال ، بالفتع ، قال : وهو جبل عال بقرب دومة الجندل ، والأول رواية القاضي على ابن عبد العزيز الجرجاني ، قالا ذلك في قول المتنى :

فَوَحشُ نجد منه في بَكْبَال يَـخَفنَ في سَـكمى وفي قـبال

وقال كثيتر:

يَجُنْزِنَ أُودية النَّصَيَّعِ جُوازعاً أَجُوازَ عَين أَبا فَنَعَّفَ قَبَال

قبان : بالفتح ، والتشديد، وآخره نون: بوزن القبان الذي يوزن به : وهي مدينة وولاية بأذربيجان قرب تبريز بينها وبين بكلقان ، خبرني بها رجل من أهلها . القبائيض : مصانع لبني قبيصة ؛ قال ابن مقبل :

منها بنعف جُراد فالقَـبَائِـض من وادي جُفاف مَـراً دُنياً ومستمعُ

أراد مرأى دنياً بوزن مرعى فترك الهمز للضرورة. قبشُور: قال ابن بَشكُوال: سعيد بن محمد بن شعيب ابن أحمد بن نصرالله الأنصاري الأديب الحطيب بجزيرة قبثور وغيرها يُكنى بأبي عثمان ، يروي عن ابي الحسن الأنطاكي المقرىء وأبي زكرياء العائذي وأبي بكر الزبيدي وغيرهم ، وسمع من أبي علي البغدادي يسيراً وهو صغير ، وكان شيخاً صلحاً من أثمة القرآن عالماً بمعانيه وقراءته عالماً بفنون العربية متقداماً في ذلك كله حافظاً فهما ثبتاً ، وتوفي في حدود سنة ٢٠٠٠.

قَبُحاطَة : قلعة ومدينة من أعمال جَيّان بالأندلس . قُبُحَان : كأنه فُعلان ، بضم أوله ، من القبح ضد الحسن : محلة بالبصرة قريبة من سوقها .

قبدة : بالفتح ثم السكون ثم دال ، علم مرتجل : ما الله بذي بحار واد يصب في التسرير لبني عمرو بن كلاب. قبداق : مدينة من نواحي قرطبة بالأندلس ؛ ينسب إليها أبو الوليد يوسف بن المفضل بن الحسن الأنصاري القبداقي لقيم السلفي بالإسكندرية وكتب عنه وقال : سمع بقرطبة نفراً من المتأخرين وكان حريصاً على الأخذ فكتب عني واستجازني الأمير أبا سفيان بن علي ملك المغرب ، ستافر إلى المغرب ولم أسمع له خبراً .

قَبَوْرَالْنَا : بالفتح ثم السكون ، وألف ، وثاء مثلثة ، وألف مقصورة : قرية من نواحي بتقعاء الموصل ، ومن قبراثا كان أبو جورة محمد بن عبّاد الحارجي الذي خرج على هارون الشاري الحارجي أيضاً ؛ وفي شعر أبي تمّام يمدح مالك بن طوق :

يا مالك ابن المالكين أرى الذي كنا نُوْمَلُ من إيابك راثا لولا اعتمادك كنتُ ذا مندوحة عن بَرقعيد وأرض باعيناثا والكامخية لم تكن لي منزلاً ، فمقابر اللذات في قبشراثا لم آتها من أيّ وجه جنتها إلا حسبتُ بيوتها أجداثا بلد الفيلاحة لو أتاها جرول ، أعني الحُطيئة ، لاغتدى حرّاثا تصدى بها الأفهام بعد صقالها ، وتردد ذكران العقول إناثا

قَبَوُونِينَا: موضع أظنه من نواحي الجبل ؛ أنشدني ابن ابي الثياب في يوم مهرجان ابتداء قصيدة: أقبَوُونِيا طللتْ نَدَاكَ يدُ الطلّلْ، وحينًا الحَيا المشكورُ تالك من تل

فتطيّر من الافتتاح بذكر القبر وتنغّص باليوم والشعر .

قَبَوُّ: بلفظ القبر الذي يُدُفَنُ فيه، خَيَفُ ذي القبر: بلد قرب عُسُفان وهو خَيَفُ سَلام، وقد مر ذكره، وإنما اشتهر بخيف ذي القبر لأن أحمد بن الرضا قبره هناك، ذكره أبو بكر الهمذاني.

قَبَوْرُ العِبَادِيّ: منزل في طريق مكة من القادسية إلى العُذيّب ثم المغيثة ثم القرعاء ثم واقصة ثم العقبة ثم

القاع ثم زُبالة ثم شُقُوق ثم قبر العبادي ثم الثعلبية ، وهي تُلث الطريق ، قال أهل السير : كان رُوزبه ابن بنُرُرجمهر بن ساسان من أهل همذان وكان من أهل كسرى على فرج من فروج الروم فأدخل عليهم سلاحاً فأخافه الأكاسرة فلم يأمن حتى قدم سعد بن أبي وقاص ومصر الكوفة فقدم عليه وبسنى له قصره والمسجد الجامع ثم كتب معه إلى عمر ، رضي الله عنه ، فأخبره بحاله فأسلم وفرض له عمر وأعطاه وصرفه إلى سعد فصرفه إلى أكثريائه ، والأكرياء يومئذ هم العباد أهل الحيرة ، حتى إذا كان بالمكان الذي يقال له قبر العبادي مات فحفروا له ثم انتظروا به من يمر بهم ممن يشهدون موته فمر بهم قوم من الأقراب وقد حفروا له على الطريق فأروهم إياه ليبرووا من دمه وأشهدوهم ذلك فغلب عليه قبر العبادي لمكان الأكرياء ظنوه خذك فغلب عليه قبر العبادي لمكان الأكرياء ظنوه

قبو النادوي على مشهد بظاهر بغداد على نصف ميل من السور يُزَار وينذر له ، قال التنوخي : كنت مع عضد الدولة وقد أراد الحروج إلى همذان فوقع نظره على البناء الذي على قبر النذور فقال لي : يا قاضي ما هذا البناء ؟ قلت أ : أطال الله بقاء مولانا ! هذا مشهد النذور ، ولم أقبل قبر لعلمي بتطيره من دون هذا ، فاستحسن اللفظ وقال : قد علمت أنه قبر النذور وإنما أردت شرح أمره، فقلت له : هذا قبر عبيد الله بن محمد ابن عمر بن على بن الحسين بن على بن أبي طالب، رصي الله عنهم ، وكان بعض الحلفاء أراد قتله خفيمة فجعل الله عنهم ، وكان بعض الحلفاء أراد قتله خفيمة فجعل هناك زئبيمة وستر عليها وهولا يعلم فوقع فيها وهيل عليه التراب حيا وشهير بالنذور الأنه لا يكاد يُنذر له قبي لا أبو وصح ويبلغ الناذر ما يريد، وأنا أحد من نذر له وصح مراراً لا أحصيها ، فلم يقبل هذا القول وتكلم بما دل على أن هذا وقع اتفاقاً، فتسوق العوام وتكلم بما دل على أن هذا وقع اتفاقاً، فتسوق العوام

بأضعاف ذلك ويروون الأحاديث الباطلة ، فأمسكت، فلما كان بعد أيام يسيرة ونحن معسكرون في موضعنا استدعاني وذكر لي أنه جرّبه لأمر عظيم ونذر له وصح نذرُه في قصة طويلة .

قُبُورُسُ ؛ بضم أوله ، وسكون ثانيه ثم ضم الراء ، وسين مهملة ، كلمة رومية وافقت من العربية القبرس النخاس الجيد ؛ عن أبي منصور : وهي جزيرة في بحر الروم وبأيديهم دورها مسيرة ستة عشر يوماً ، وذكر بطيلموس في كتاب ملحمة الأرض قال : مدينة قبرس طولها إحدى وستون درجة وخمس عشرة دقيقة ، وعرضها خمس وثلاثون درجة وثلاث عشرة دقيقة ؛ في الإقليم الرابع ، طالعها القوس ، لها شركة في قلب العقرب أربع درج تحت إحدى عشرة درجة من السرطان وسبع وخمسين دقيقة ، يقابلها إحدى عشرة درجة وسبع وخمسون دقيقة ، يتابلها إحدى عشرة درجة وسبع وخمسون دقيقة من الجدي ، رابعها مثل ذلك من الميزان ، بيت ملكها مثل ذلك من الحمل .

قَبُوَةُ : بلفظ ثأنيث القبر ، أظنها عجمية رومية : وهي كورة من أعمال الأندلس تشصل بأعمال قرطبة من قبليتها ، وهي أرض زكية تشتمل على نواح كثيرة ورساتيق ومُدُن تذكر في مواضعها متفرقة من هذا الكتاب ، وهي مخصوصة بكثرة الزيتون ، وقصبتها بيانة بيانة بيسب إليها تمام بن وهب القبري الأندلسي فقيه ، لقي أبا محمد عبد الله بن أبي زيد بالقيروان وأبا الحسن القابسي وغيرهما ؛ وعبد الله بن يونس بن محمد بن عبيد الله بن عباد بن زياد بن يزيد بن أبي يحيى المرادي القبري أصله من قبرة وسكن قرطبة ، سمع من تقي بن محلد كثيراً وصحبه وكان هو والحسن ابن سعد آخر من حدّث عنه ، وسمع من محمد بن عبد السلام الحُشتي وأحمد بن ميدسرة الطرطوشي عبد السلام الحُشتي وأحمد بن ميدسرة الطرطوشي

وسعيد بن عثمان الأغنامي ، وسمع غير هم ، وسمع منه الناس كثيراً ، قال ابن الفرضي : وحدثني غير جماعة أنه مات في شهر رمضان سنة ، ٣٣٠ وهو ابن سبع وسبعين سنة ، ومحمد بن يوسف بن سليمان الجهني من أهل قبرة ، سكن قرطبة أيضاً ، وكان من أهل القرآن ، واتخذه عبد الرحمن الناصر إماماً في قصره ثم ولا" ه الصلاة والحطبة بمدينة الزهراء وولا" ه قضاء قبرة ، ومات سنة ٣٧٧ ؛ وقال أبو عمر أحمد بن محمد بن درّاج القسطلي من قصيدة يمدح حبران العامري صاحب المرية :

وإني لفل القبط في مصر متوثيل ،
وقد غيل فرعون وأهليك هامان وقد غيل الحدى بعد عيزهم ،
فيا ذل أعلام الهدى بعد عيزهم ،
ويا عيز أعلام الهدى بك إذ هانوا الحفرت لهم في يوم قبرة بالقنا عبوراً ، هواء الجو منهن ملآن علي بهم نسر وهام وناعب ،

قُبُوْرَيَهَانُ : بالضم ثم السكون، وفتح الراء ثم ياء مثناة من تحت ، وآخره نون : من قرى إفريقية .

قبشرين: بالكسر ثم السكون، وفتح الراء ثم ياء مثناة من تحت، ونون: علم مرتجل لعقبة بتهامة. قُبُسَّسُ: بضم القاف، وتشديد الباء وفتحها، والشين معجمة، قال السلفي: أبو بكر الحسن بن محمد بن مفرج بن حماد بن الحسين المعافري المعروف بالقبشي، روى عن خلف بن قاسم بن سهل الحافظ وآخرين، وقد روى عن أبي عمر أحمد بن محمد بن عفيف القرطي في تاريخه وزاد فيه وتمم، وهو من أعلام علماء الأندلس وممن يعول على قوله ويستحسن كلامه لبلاغته وبراعته

وإنما قيل له القبُرَشي لسكناه غربي قرطبة بالقرب من عين قبُرَش ، قال ابن بشكوال : وجمع كتاباً سمّاه كتاب الاحتفال في تاريخ أعلام الرجال في أخبار الحلفاء والقضاة والفقهاء ، ومات بعد ٤٣٠ ، ومولده سنة ٣٤٣ .

قيبُط : بالكسر ثم السكون ، بلاد القبيط : بالديار المصرية سميت بالجيل الذي كان يسكنها ، ونحن نزيد القول فيها في قفط إن شاء الله تعالى . وقبط أيضاً : ناحية بسامرًا تجمع أهل الفساد كالحانات .

قَبَقُ : بفتح أوله، وسكون ثانيه ، وآخره أيضاً قاف ، كلمة عجمية : وهو جبل متصل بباب الأبواب وبلاد اللان ، وهو آخر حدود أرمينية ، قال ابن الفقيه : وجبل القبق فيه اثنان وسبعون لساناً لا يعرف كل إنسان لغة صاحبه إلا بترجمان ، ويقال إن طوله خمسمائة فرسخ ، وهو متصل ببلاد الروم إلى حد الخزر واللان ، ويقال إن هذا الجبل هو جبل العرج الذي بين مكة والمدينة يمتد إلى الشام حتى يتصل بلئبنان من أرض حمص وسنير من دمشق ويمضي بلئبنان من أرض حمص وسنير من دمشق ويمضي فيتصل بجبال أنطاكية وسميساط ويسمى هناك اللكام فيتمد إلى ملطية وشمشاط وقاليقلا إلى بحر الخزر وفيه باب الأبواب وهناك يسمى القبق ؛ قال السُحرى :

أتسكي عن الحظوظ ، وآسي لحك" ، من آل ساسان ، درس لحك" ، من آل ساسان ، درس ذكر تنبهم الخطوب التوالي ، ولقد تُلذ كر الخطوب وتُنسي وهم خافضون في ظل عال مشرف، يتحسر العيون ويتخسي

مُغلَق بابه ، على جبل القبد ق ، إلى دارتني خيلاط ومتكس حيلت ، لم تكن كأطلال سُعدى، في قيفار من البسابس مُلْس

وفي شعر بعضهم القبح ، بالجيم ، وهو في شعر سُراقة بن عمرو ، وذكر في باب الأبواب . قبلً " بالتحريك ؛ قال الأصمعي : القبلً أن يُورد الرجل لبله فيستقي على أفواهها ولم يكن حيالها قبل ذلك شي لا ، وقال الفراء : أفعل ذلك من ذي قبلً أي فيما يستقبل ، والقبل : النشز من الأرض أي فيما يستقبلك ، يقال : رأيت فلاناً في ذلك القبل ، والقبل : أن يُركى الهلال ولم يُر قبل ذلك ، يقال : رأيت الملال في ذلك ، يقال : رأيت الملال قبل فالملال قبل فلان قبل الملام ولم يستعد له ، يقال : تكلم فلان قبلا فأجاد ؛ وقبل " : جبل ، قبل إنه بدومة الجندل .

القُبَلاّرُ: بالضم ثم الفتح ، وتشديد اللام ، وآخره راء: موضع في الثغر ؛ ذكره أبو تمام فقال :

> في كُماة يُكسون نسج السلوقي ، وتعدُو بهم كلابُ سكوق وطئت هامة الضواحي إلى أن أخذت حظها من الفيدوق شنتها شُزَّباً فلما استباحت بالقبكلار كل سهب ونيق سار مستقدماً إلى البأس يُزجي رَهمجاً باسقاً إلى الإبسيق

قُبُلْكَى: بضم أوله ، وسكون ثانيه ، والقصر : ببلاد كلب وبلاد كلاب وديارهم ما بين غُرَّبَ إلى الرِّيّان ؛ وقال أبو الطُّرامة الكلبي :

وإنا لممدودون ما بين غُرَّب إلى شُعب الرِّيان مجداً وسُوُددا

وقال جوّاس بن القعطل الحنّائي : تَعَفّى من جُلالَةَ روضُ قُبُلْكَى فأقرية الأعنّة فالدَّخولُ

قَبَلَة أن بالتحريك : مدينة قديمة قرب الدربند وهو باب الأبواب من أعمال أرمينية أحدثها قباذ الملك أبو أنوشروان ؛ إليها ينسب فيما أحسب أبو بكر محمد ابن عمر بن حفص الحكم الثغري المعروف بالقبكي ، حدث ببغداد عن محمد بن عبد العزيز بن المبارك وغيره ، وكان ضعيفاً في الحديث ، روى عنه أبو بكر الشافعي وأبو الفتح الأزدي الموصلي .

القَبَلِيَّةُ: بالتحريك ، كأنه نسبة الناحية إلى قبل ، بالتحريك ، وقد تقدم اشتقاقه : وهو من نواحي الفَرَع بالمدينة ، قال العمراني : أخبرني جار الله عن عُلْكَيّ الشريف قال: القبلية سراة فيما بين المدينة وينبع ما سال منها إلى ينبع سمي بالغَور وما سال منها إلى أودية المدينة سمى بالقبلية، وحدُّها من الشام ما بين الحُنت ، وهو جبل من جبال بني عَرَك من جُمهينة ، وما بين شرف السّيّالة أرض يطأها الحاجّ ، وفيها جبال وأودية قد مرّ ذكرها متفرقاً ، وقال الطبراني في المعجم الكبير: أنبأنا الحسن بن إسحاق أنبأنا هارون بن عبد الله أنبأنا محمد بن الحسن حدثني حُسيد بن صالح عن عمّار وبلال ابني يحيى بن بلال ابن الحارث عن أبيهما بلال بن الحارث المزني أن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم، أقطعه هذه القطيعة وكتب له فيه : بسم الله الرحمن الرحيم ، هذا ما أعطى محمد رسول الله بلال بن الحارث ، أعطاه معادن القبلية غوريَّها وجلسيَّها غشيّة وذات النُّصْب وحيث صلح

الزرعُ من قُدس إن كان صادقاً ، وكتب معاوية : ويروى وحيث يصلح الزرع من قُريس ، وفي رواية محمد الصيرَ في غشيّة ، بالغين والشين معجمتين ، وفي رواية فاطمة بالعين والسين مهملتين .

قَبُودِينَةُ : بالفتح ثم التشديد والضم ، وواو ساكنة ، ودال مهملة ، وياء خفيفة : ساحل على برّ إفريقية .

قيبَةُ : بالكسر ثم الفتح ، والتخفيف : ماء لعبد القيس بالبحرين .

قُبُّةٌ : بالضم ، والتشديد ، بلفظ القبة من البناء معروفة ، قبة الكوفة : وهي الرّحبة بها ؛ ينسب إليها عمرو ابن كثير القبي الكوفي ، سمع سعيد بن جُبير ، روى عنه حسان بن أبي يحيى الكندي نسبه يحيى بن معين ، قال ابن طاهر : ذكره الأمير ثم قال : وعمران بن سليمان القبي روىعن قتادة ، حدثعنه يزيد بن أبي حبيب ، قال : وأظن هذا هو الذي ذكره ابن سليم ووهم وأظنه من القبيلة ؛ وسعد بن بشر الجهني القبي عن أبي مجاهد الطائي عن أبي المُد لة لاأدري من أيهما هو أمن القبيلة التي من مُراد أم من هذه القبة . قال : وقبة جالينوس بمصر قد نسب إليها جماعة ، قال : ذكره بعض أهل الإسكندرية ؛ وقبة الرَّحمة بالإسكندرية ، سميت بذلك لأن مبرّح بن شهاب كان مع عمرو بن العاص في فتحه للإسكندرية فدخل من باب سليمان وخارجة بن سليمان من البقيطا فجعلا يقتتلان حتى التقيا بالقبة فرفعا السيف فسمى ذلك المكان قبة الرحمة لذلك وبه يعرف إلى الآن ، وقبة الحمار: كانت داراً في دار الخلافة ببغداد أنشأها المُكتفى بالله بن المعتضد، وإنما سميت بذلك لأنه كان يصعد إليها على حمار له لطيف ويشرف على ما حولها وكانت شكل نصف الدائرة احترقت في أيام المقتفي

بالله بصاعقة وقعت فيها . وقبة الفرِّك : موضع كان بكلواذى ؛ ذكره أبو نواس فقال :

وقائل : هل تريد الحَمَّة ؟ قلت له :

نعم إذا فنيس لذات بغذاذ
أمّا وقُطْرَبَّل منها بحيث أرى ،
وقبة الفرد من أكناف كللواذ
فالصالحية فالكرْخ التي جمعت
شُدُد ذ بغذاذ ، ما هم لي بشذاذ
وهَبَلْك من قصف بغذاذ تخلصني ،
كيف التخلص لي من طيز ناباذ؟

القُبْسَيْبَاتُ: جمع تصغير الذي قبله: بثر دون المغيثة في طريق مكة بخمسة أميال بعد وادي السباع، وهي بثر وحوض وماؤها قليل عذب ورشاؤها نيف وأربعون قامة. والقبيبات: محلة ببغداد وماء في منازل بني تميم وموضع بالحجاز. والقبيبات: محلة جليلة بظاهر مسجد دمشق.

قُبُيِّسٌ: أبو قبيس: جبل مشرف على مسجد مكة، ذكر في باب الألف في أبو.

القُبْسَصْةُ : فُعَيَلة ، بالضم ثم الفتح ، تصغير القَبْسَصَة من قَبَسَصَتُهُ إذا تناولته بأطراف الأصابع : وهو موضع في شعر الأعشى .

القَمَبِيصَةُ : منسوبة إلى رجل اسمه قبيصة ، بالفتح ثم الكسر : قرية من أعمال شرقي مدينة الموصل بينهما مقدار فرسخين ، والقبيصة أيضاً : قرية أخرى قرب سامرًا ذكرها جحظة في قطعة ذكرت في دير العلث منها :

واعدلا بي إلى القُبيئِصة الزه راء حتى أعاشر الرُّهبانا

وإلى واحدة منهما ينسب أبو الصقر القبيصي المنجَّم ، كان أديباً شاعراً ومن شعره ، قال ابن نصر : كان بعض أصدقاء أبي صقر وعده بسمك ثم وعده بحَمَل ومطله بهما ولم يحمله وكانت تلك حاله، فكتب إليه :

قَبِيلا : مدينة بأرض السند بينها وبين الدَّيبُل أربع مراحل .

قُبِّينُ: بالضم ثم الكسر والتشديد ، وياء مثناة من تحت ، وآخره نون : اسم أعجمي لنهر وولاية بالعراق ، ذكر عن الأقيشر واسمه المغيرة بن عبد الله الأسدي أن الحارث بن عبد الله بن أبي ربيعة المعروف بالقباع أخرجه مع قومه لقتال أهل الشام ولم يكن عند الأقيشر فرس فخرج على حمار فلما عبر على جسر سوراء نزل بقرية يقال لها قبين فتوارى عند خسمار نبطي تبذل زوجته الفجور فباع حماره وجعل ينفقه هناك إلى أن قفل الحيش ، فقال عند ذلك :

خرجتُ من المصر الحواريِّ أهلهُ بلا نية فيها احتسابٌ ولا جُعل إلى جيش أهل الشام أغزيت كارها سفاها بلا سيف حديد ولا نصل ولكن بسيف ليس فيه حمالة ، ورمح ضعيف الزَّج منصدع الأصل حباني به ظلم القباع ولم أجد سوى أمره والسير شيئاً من الفعل

فأزمعت أمري ثم أصبحت غازياً ، وسلمتُ تسليم الغُزَاة على أهلي جَوادي حمارٌ كان حيناً لظهره إكاف وآثارُ المزادة والحَبُّل فسرْنا إلى قُبُسِّين يوماً وليلةً كَأْنًا بِغَايا ما يَسِيرُنَ إِلَى بَعْل مورنا على سُوراء نسمع جسرها يئط نقيضاً من سفائنه العصْل فلما بكا جسر الصّراة وأعرضت لنا سوق فُرّاغ الحديث إلى الشغل نزلنا إلى ظلّ ظليل وباءة حلال برَغم القَـَلُـطبانِ وما يغلي بشارطة من شاء كان بدرهم عروساً بما بين المشبَّه والفَّسل فأتبعتُ رُمحَ السَّوْء سُنَّة نصله ، وبعتُ حماري واسترحتُ من الثّقل مهرتهما جَرَديقة فتركتها طَمَوحاً بطرْفِ العين شائلة الرجل تقول طبانا قل قليلاً ألا ليا ، فقلت لها: إصوي فإني على رسلي

باب القاف والتاء وما يليهما

قُتَاتُ: بالضم ثم التخفيف ، وآخره تاء أخرى ، ولأ والقيّت : النميمة ، ورجل قتيّات أي نميّام ، ولا أبعيد أن يكون منه : وهو موضع باليمن .

قَتَادٌ : بالفتح ، وهو شجر له شوك لا تأكله الإبل إلا في عام جدّب فيجيء الرجل ويُضرم فيه النار ليحرق شوكه ثم يُرْعيه إبله ؛ وذات القتاد : موضع سن وراء الفلج .

قُتَادٌ: بالضم، مرتجل: علم في ديار سُليم قرب الحجاز، كذا ضبطه لأبي الفتح نصرٌ، ووجدته للعمراني بالفتح فقال: قتاد علم "لبني سليم.

قُتَائيدُ: بالضم ، وبعد الألف ياء مهموزة ، ودال بغير . هاء ؛ قال الأديبي : اسم موضع .

قُتُمَائِدَةُ * مثل الذي قبله وزيادة هاء ؛ قال الأزهري : جبل ، وقال الأديبي : ثنية مشهورة ؛ وأنشد : حتى إذا أسلكوها في قُتائدة شلاً كما تَطَوْرُدُ الجمّالةُ الشَّرُدا

قُتَائيداتُ: كأنه جمع الذي قبله جُمع في الشعرِ على قاعدة العرب في أمثال له لإقامة الوزن: وهو جبل، وقيل: قتائدات نخيل بين المُنْصَرَف والروحاء؛ قال كثير:

فكد ْتُ وقد تغوّرت التوالي ، وهُن خواضع الحكمات عوج وقد جاوزن هض قُتائدات ، وعن لهن من ركك شروج أموت صبابة ، وتجللتني وقد أنهم مردمة ثلوج

قیتْبَانُ : بالکسر ثم السکون ، وباء موحدة ، وآخره نون ، یجوز أن یکون جمع قتتب مثل خترّب وخیرْبان : موضع فی نواحی عدّن .

قُتُنْدَةُ: بلدة بالأندلس ثغر سرقسطة ، كانت بها وقعة بين المسلمين والأفرنج استُشهد بها إمام المحدثين بالأندلس القاضي أبو علي الحسين بن محمد بن فيره بن حيون بن سُكرة الصَّدَفي السرقسطي في ربيع الأول سنة ١٤٥ عن ستين سنة ، وكان أمير المسلمين على بن يوسف بن تاشفين ألزمه أن يقلده القضاء بمُرْسية

في شرقي الأندلس فتقلّده على كره منه في سنة ٥٠٥ ثم استعفى من القضاء فلم يُعفه فاختفى مدة وخضع حيى أعفاه وهو مغضب عليه ، فكتب ابن فيرُّه إلى أمير المسلمين كتاباً يقوم فيه بعُذُره وضمَّنه حديثاً ذكره بإسناد له عن إبراهيم بن أبي عبلة قال : بعث إلي " هشام بن عبد الملك وقال : يا إبراهيم إنا قد عرفناك صغيراً واخترناك كبيراً فرضينا سيرتك وحالك وقد رأيتُ أن أخالطك بنفسي وخاصتي وأُشركك في عملي وقد وليتك خراج مصر ، فقلت : أمَّا الذي عليه رأيك يا أمير المؤمنين فالله تعالى يجزيك ويثيبك وكفي به جازياً ومثيباً ، وأما الذي أنا عليه فما لي بالخراج بصرٌ وما لي عليه قوة ، قال : فغضب حتى اختلج وجهه وكان في عَينيه قَبَلَ " فنظر إلي نظراً منكراً ثم قِال لي : لتليَّن طائعاً أو لتلين كارها ، قال : فأمسكت عن الكلام حتى رأيت غضبه قد انكسر وسكورته قد طفئت فقلت : يا أمبر المؤمنين أتكلم ؟ قال : نعم ، قلت : إن الله سبحانه وتعالى قال في كتابه الكريم : إنا عرضنا الأمانة على السموات والأرض والجبال فأبين أن يحملنها وأشفقن منها ؛ فوالله يا أمير المؤمنين ما غضب عليهن إذ أبيّن ولا أكْرهَهُ أَنْ آذِ كُرهُ نَ وَمَا أَنَا يُحَقِّيقُ أَنْ تَغَضِّبُ عَلَى ۗ إذ أبيتُ أو تُكرهني إذ كرهتُ ، قال : فضحك هشام حتى بدَّت نواجذه ثم قال : يا إبراهيم أبَّيت إلا فقها ، قد رضينا عنك وأعفيناك ، قال : فأجاله أمير المسلمين بما آنسه وحضه على الرجوع إلى إفادة الناس ونشر العلم ، ولهذا الرجل فضائل كثيرة ورحلة إلى المشرق لقي فيها جماعة وعمل له القاضي عياض مشيخة في عدة أجزاء كتبتُ هذا منها وكانت بخط أبي عبيد الله الأشيري .

القُمتُودُ: جمع قتد: اسم جبل؛ قال عدي بن الرقاع: قُرِيَّة حبك المقيظ وأهلها يخشى مآب ثرى قصور قُراها واحتل أهلك ذا القتود وغُرَّباً فالصحصحان فأين منك نواها ؟

قوله: حبك المقيظ أي حبس القيظ ، وهو من حبك الصائد الصِّينْدَ .

باب القافوالجيم وما يليهما

قجنجمة: من قرى مصر على نهر الدقهلية ، والله الموفق .

باب القاف والحاء وما يليهما

قُحُقُح: بالضم والتكرير ، وهو في لغة العرب مُلتقى الوَركين من باطن ، قال ابن الأعرابي قال الأصمعي: هو العُصععُص ؛ وقال أبو أحمد العسكري : قحقح ، بالقافين المضمومين ، أرض قتل بها مسعود بن القُريم فارسُ بكر بن وائل ؛ قال :

ونحن تركنا ابن القُرَيْم بقُمُحقُم صريعاً ومولاه المجبَّه للفَسَمِ

قتله حُشَيش بن نمران ، والحاء من حشيش مضمومة غير معجمة والشينان معجمتان ، كذا قال .

القَـَحُمْمَةُ : بليدة قرب زبيد وهي قصبة وادي ذُوال ، بينها وبين زبيد يوم واحد من ناحية مكة ، وهي للأشاعرة فيها حَـوُلان وهمدان .

باب القاف والدال وما يليهما

قَـدّاح: بالفتح ، والتشديد ، وآخره حاء مهملة ، دارة القدّاح : موضع في ديار بني تميم .

قُدَّاس: اسم موضع ؛ عن العمراني .

قَدَامٍ: مبني على الكسر: منهل بالبحرين.

القُدُ آمِيين : اسم قرية بالوَشم ذات نخيل من قرى المُعامة ؛ عن ابن أبي حفصة .

قَلُدُ سُ : بالضم ثم السكون ؛ قال الليث : القدس تنزه الله عز وجل : وهو جبل عظيم بأرض نجد ، قال ابن دريد : قدس أوارة جبل معروف ؛ وأنشد الآمدي للبعيث الجهني :

> ونحنُ وقعنا في مُزْيَنة وقعةً غداة التقينا بين غَـيَق وعـَيهما

ونحن جلبنا يوم قُدس وآرة قبابل خيل تترك الجوَّ أُقَتما

قال الأزهري: قدس وآرة جبلان لمزينة وهما معروفان بحذاء سقيا مزينة ، وقال عرّام: بالحجاز جبلان يقال لهما القدسان قدس الأبيض وقدس الأسود وهما عند ورقان ، فأما الأبيض فيقطع بينه وبين ورقان عقبة يقال لها ركوبة وهو جبل شامخ ينقاد إلى المتعشي بين العرج والسقيا ، وأما قدس الأسود فيقطع بينه وبين ورقان عقبة يقال لها حمت ، والقدسان جميعاً لمزينة وأموالهم ماشية من الشاة والبعير ، وهم أهل عمود ، وفيها أوشال كثيرة . والقدس : اسم للبيت المقدس ، نذكره في بابه إن شاء الله تعالى .

قَدَسُ": بالتحريك ، والسين المهملة أيضاً : بلد بالشام قرب حمص من فتوح شرحبيل بن حسنة ، وإليه تضاف بتُحيرة قدرَس ، وقد ذكرت في موضعها .

قُدُ قُداء : قال نصر : من البلاد اليمانية .

قيد قيد : بالكسر والتكرير : جُبيل قرب مكة فيه معدن البرام وهو من الجبال التي لا يوصل إلى

ذروتها ؛ عن نصر ، وقد ضبط عن غيره قرِرْقرِد ، بالراء .

قُدُمُ : بضم أوله وثانيه ، ويروى قُدَم بوزن قُشَم : وهو مخلاف باليمن مقابل قرية مهجرة ، سميّ باسم قدم أي القبيلة الّي تنسب إليها الثياب القُدَمية ؛ وفيها يقول زياد بن منقذ :

> لا حبّذا أنت يا صنعاءً من بلد ولا شَعوب هوَّى منّا ولا نُقَّمُ ولن أحبَّ بلاداً قد رأيت بها عننساً ولا بلداً حلّت به قُدُمَّ

فأما من رواه قُدَّم فهو معدول عن قادم وهو معروف ، ومن رواه قُدُم، بالضم ، فهو ضد أُخرُ مثل قُبُلُ ودُبُر ، وقُدُم جمع القَدوم التي ينحت بها الخشب

القَدَّوُمُ: بالفتح ، وتخفيف الدال ، وواو ساكنة ، وميم ، وهو في لغة العرب الفأس التي ينحت بها الخشبُ ، وجمعها قُدُمُ ، قال :

فقلت : أعيراني القَندُومَ لعلني أخطُّ بها قبراً لأبيضَ ماجيد

قال أبو منصور : قال ابن شمسيل في قول النبي ، صلى الله عليه وسلم : أول من اختتن ابر اهيم بالقدوم ، قال : قطعه بها فقيل له يقولون قدوم قرية بالشام ، فلم يعرفها وثبت على قوله ، وقال أبو الحسن الحوارزمي : القدوم ، بتشديد الدال ، اسم قرية بالشام ختن بها إبر اهيم الحليل ، عليه السلام ، نفسه ، وعن جار الله العلامة مة القدوم ، بالألف واللام والتشديد ، وهي الفأس العظيمة ، قال : وأما قدوم ، بغير ألف ولام غير مصروف ، فهو اسم البلد ، وقدوم أيضاً : اسم ثنية بالسراة . وقدوم ، بالتخفيف : موضع من

نعمان ، وقد وم : حصن باليمن ، قال أبو بكر بن موسى : قد وم ، بتخفيف الدال ، قرية كانت عند حلب ، وقيل : كان اسم مجلس إبراهيم خليل الرحمن ، عليه السلام ، وفي الحديث : اختن إبراهيم بالقدوم ، وقدوم ، بالتخفيف : موضع من نعمان . أنبأنا ابن كليب عن ابن نبهان إذنا عن أبي الحسين الصابي عن الرماني عن الحلواني قال : قال محمد بن الحسن عن عبد الله بن إبراهيم الحمتي كانت بنو ظفر من بني سليم وبنو خُناعة حرباً فد ل وجل من بني خناعة بني فلفر على بني وائلة بن مُطحيل وهم بالقدوم من نعمان فبيتوهم فقتلوا من بني وائلة خالداً ومحلداً وصبيتاً بثلاثة من بني خُراق ؛ فقال المُعترض بن حبواء الظفري :

قَتَلْنَا مَخْلِداً بابنيْ خُراق وآخر جَحْوَشاً فوق الفطيم وخالداً الذي تأوي إليه أراملُ لا يَوْبنَ إلى حميم وإمّا تقتلوا نفراً فإنا فجعناكم بأصحاب القدوم

والقدوم: اسم جبل بالحجاز قرب المدينة ، وفي حديث قريعة بنت مالك قالت : خرج زوجي في طلب أعلاج له إلى طرف القدوم، قال: وأما قد وم ، بتشديد الدال ، أنبأنا محمد بن عبد الملك أنبأنا أحمد ابن عبد الملك أنبأنا أبن عبد الجبار عن أبي القاسم التنوخي قال أنبأنا ابن حيوية قال أنبأنا أبو بكر الأنصاري قال : سمعت أبا العباس أحمد بن يحيى يقول القد وم ، بتشديد الدال ، اسم موضع ، قال أبو بكر بن موسى : إن أراد أبو العباس أحد هذين الموضعين اللذين ذكرناهما فلا يتابع على ذلك لاتفاق أثمة النقل على خلافه ، وإن أراد موضعاً ثالثاً صح ما قاله ويكون تمام الباب ،

وقال القاضي عياض المغربي في كتاب مطالع الأنوار : قَدَّومُ صَأْن ويروى ضان ٍ ، غير مهموز مفتوح القاف مخفف الدال ، وعند المروزي بضم القاف ، وفي كتاب المغازي : من رأس ضان ، قال الحربي : هو جبل ببلاد دَوْس ، وقَـدُومة ثنيَّة ، بفتح القاف، على رواية المروزي يكون قدوم من قدم من سفره ، ويَسَرُدُ هذا رواية من روى رأس ضان ، وكذلك يردّ قول الحربي إنه ثنية الجبل ، ووقع في موضع آخر رأس ُ ضال ِ ، باللام ، وهي رواية ابن السكن القابسي والهمذاني ، وزاد في رواية المستملي: والضال السدر ، وهو وهمَمٌ وما تقدُّم من تفسير الحربي أولى أنه ثنية جبل وأن ضالاً جبلٌ ، وقال بعضهم : يقال في الجبل ضان "وضال"، وتأو "له بعضهم على أنه الضأن من الغنم وجعل قُلدُومَها رؤوسها المتقدّمة منها ، وفيه تعسَّفٌ ، وأما الذي قال في حديث إبراهيم ، عليه السلام ، فلم يختلف في فتح قافه واختلف في تشديد داله وأكثر الرّواة على تشديدها، حكاه الباجي، وهو رواية الأصيلي والقابسي في حديث قتيبة ، قال الأصيلي : وكذا قرأها علينا أبو زيد وأنكر يعقوب ابن شيبة التشديد ، قال البكري : وهو قول أكثر أهل العلم ، وهي قرية بالشام حيث اختتن إبراهيم ، عليه السلام ، وقد قيل إنها الآلة التي للنجار وإنه لا يجوز تشديد الدال منه ، وأما طرف القَـدُّوم: موضع إلى جنب القريعة ، فبفتح القاف وتشديد الدال في قول الأكثروقد خففه بعضهم، ورواه أحمد بن سعيد الصدَّ في أحد رُواة الموطإ بضم القاف وتشديد الدال : ثنية بجبل من بلاد دَوْس ، وهذا آخر قول عياض ، فانظُرْ ، رعاك الله ، إلى هذا التخبيط والحيْرة والتخليط ونصٌّ هذا على ما يخالفه هذا واعتماد هذا على ما يضعف ذا وشارك في الحيثرة.

قَدَوْمَى : بفتح أوله وثانيه ، وسكون الواو ، وميم ، وألف مقصورة : موضع بالجزيرة أو ببابل عن الدُّريدي . القُدُونِين : بضم أوله وثانيه ، وسكون الواو ثم نون مكسورة وياء ساكنة ، ونون أخرى : موضع في بلاد الروم ؛ عن العمراني .

قيدة : بالكسر ثم التشديد ، بلفظ واحدة القيد من اللحم ؛ والقيدة السوط من الجلد الذي لم يُدْبغ : اسم ماءة بالكلاب ، وقيل : قيدة بوزن عيدة اسم للماء الذي يسمتى بالكلاب ومنه ماء في يمين جبلة وشمام ، قالوا : وإنما سمي الكلاب لما لقوا فيه من الشمر .

قُدُ يَدُ " تصغير القبد " من قولهم قددت الجلد، أو من القيد ، بالكسر ، وهو جلد السخلة، أو يكون تصغير القيد من قوله تعالى : طرائق قيد داً ؛ وهي الفيرق ، وسئل كثير فقيل له : لم سمي قد يد قديداً ؟ ففكر ساعة ثم قال : ذهب سيله قيدداً ؛ وقد يد : اسم موضع قرب مكة ، قال ابن الكلبي : لما رجع تبع من المدينة بعد حربه لأهلها نزل قديداً فهبت ريح قيد تن خيم أصحابه فسمي قديداً ؛ وبذلك قال عبيد الله بن قيس الرهيات :

قل فنند تشيّع الأظعانا ، ربما سَرّ عيشنا وكفانا صادرات عشيّة عن قدريد ، واردات مع الضحى عسُفانا

وينسب إلى قديد حزام بن هشام بن حبيش بن خالد ابن الأشعر الخزاعي القديدي من أهل الرَّقَم بادية بالحجاز، روى عن أبيه وأخيه عبد الله بن هشام وعمر ابن عبد العزيز ووفد عليه مع أخيه ، روى عنه عبد الله بن مسلمة ومُحررز الله بن مسلمة ومُحرز

ابن مهدي القديدي وأيوب بن الحكم إمام مسجد قديد ووكيع أبو سعيد مولى بني هشام والواقدي ويُسرة بن صفوان ويحيى بن يحيى النيسابوري وغيرهم، وكان ثقة ، وأبوه هشام أدرك عمر بن الحطاب وسافر معه وبقي حتى أدرك عمر بن عبد العزيز .

قُدَيْسُ : موضع بناحية القادسية ؛ قال سَيفُ : وقدم سعد القادسية فنزل في القُد يس ونزل زُهرة بحيال قنطرة العنتيق موضع القادسية اليوم ، فقال شاعر :

وحلّت بباب القادسية ناقني ، وسعد بن وقاص علي أمير تذكّر ، هداك الله ، وقع سيوفنا بباب قد يشس والمككر ضرير

أي ضار ً ؛ وقد نسب هذه النسبة أبو إسحاق محمد بن أحمد بن إبراهيم بن جعفر العطّار القديسي البغدادي ، قال أبو سعد : وظني أنها قرية ببغداد ، سمع محمد بن علد الدوري ، روى عنه أبو بكر البرّقاني وهو ثقة . القلّد يَدْمَة ُ : جبل بالمدينة ؛ ولذلك قال عبد الله بن مصعب الزبيري :

أشْرِفْ على ظهر القديمة هل ترى برقاً سَرَى في عارض متهلّل ؟ في أبيات ذكرت في صُلْصُل .

باب القاف والذال وما يليهما

قُدُ آرَانُ : بعد الألف راء ، وآخره نون ، وهي رومية : قرية من نواحي حلب ؛ ذكرها امرؤ القيس فقال :

> ولا مثل يوم في قُذاران ظَلَنْتُه كأني وأصحابي بقُلُلة غُنْدَرَا

ویروی : علی قَرَن أَعَفَرَا ، ویروی : ولا مثل یوم

في قُدْارٍ ، وهذه الله ية موجودة إلى الآن معروفة ؛ وبحلب قرية يقال لها أقذار ملك لبني أبي جَرَادة .

القداف : بكسر أوله ، وآخره فالا ، كأنه جمع قدُدُف الوادي وهي جوانبه ، وقيل : القيداف ما أطقت حمله بيدك وقدفت به : وهو موضع في شق حُرُوى ، ويقال له أيضاً روض القيدافين ، وفي كتاب الحالع : القداف وقوّان موضعان من ديار بني سعد بن زيد مناة ؛ وأنشد لذي الرّمة :

جاد الربيعُ له روضَ القيذاف إلى قوَّيْن وانعَدَ لَنَتْ عنه الأصاريمُ

باب القاف والراء وما يليهما

قُرُابُ: بضم أوله ، وآخره باء موحدة : علم مرتجل لاسم جبل باليمن ؛ عن الأزهري .

قَرَابِينُ : بفتح أوله ، وبعد الباء ياء مثناة من تحت ساكنة ، ونون : واد بنجد كانت فيه وقعة لهم ، ذُكر في الشعر ؛ قال ثعلب " : قال الحطيثة في غضبة غضبها على بني بدر فذكرهم يوم قرابين وهو يوم قتل عوف بن بدر من فزارة وكان أول قتيل بين القوم :

سالت قرابین بالحیل الجیاد لکم مثل الآتی زَفاه القَطْرُ فانفَغَمَسًا حتى حَطَمَسْنَ بأولى حَدّ سُنبكها عوف ولا أرما

قُرُاتٌ: بضم أوله ، وآخره تاء مثناة من فوق ، ويقال : قَرَتَ الدمُ يقرُت قروتاً ودم قارتٌ: يبس بين الجلد واللحم، ومسك قارتٌ: وهو أخفه وأجوده ؛ وأنشد : يعمَلُ بقرّاتٍ من المِسلكِ فاتن من المِسلكِ فاتن من المِسلكِ فاتن من المِسلكِ فاتن من المِسلكِ

وهو واد بين تهامة والشام كانت به وقعة ، وفيه قال

عبيدة أحد بني قيس بن ثعلبة بالقُرَّات ورثيسهم ربيعة ابن حُدُار بن مُرَّة الكاهن وهو أحد سادات العرب كثير الغارات :

أليسوا فوارس يوم القُرا ت والحيل بالقوم مثل السعالي فاقتتلوا قتالا شديداً وقتلت بنو أسد عديـاً.

قُرَّاحٌ: بضم أوله، وتخفيف ثانيه، وآخره حاء مهملة ؛ قال أبو عبيدة: القُراح سيف القطيف؛ وأنشد للنابغة:

> قُـرُاحِيّةٌ ٱلنُّوَتُ بليفٍ كأنها عفاءُ قلوص طار عُنها تواجرُ

تواجر : تنفق في البيع لحسنها ؛ وقال جرير :

ظعائن لم یکدن ً مع النصاری ولا یدرین ما ستمک ُ القُراح

وقال أبو عمرو في قول الشاعر:

وأنت قُراحيٌّ بسيف الكواظم

قُراح: قرية على شاطىء البحر ، وقراحية نسبة إليها، والقراحيّ والقُرْحان : الذي لم يشهد الحرب ، وفي كتاب الحازمي قال أبو عبيدة في بيت النابغة : قراحية نسبها إلى قراح سيف هجر ، والزارة : سيف القطيف، قال : ورواه غيره بفتح القاف.

قراح صار: مرج كبير من نواحي شمال حلب نزلها صلاح الدين؛ وقراحصار: اسم لأماكن كثيرة ومد ومد ن جليلة غالبها ببلاد الروم: منها قراحصار على يوم من أنطاكية ، ومنها قراحصار ببلاد عثمان ، ومنها قراحصار ببلاد عثمان ،

قَرَاح: بفتح أوله، وتخفيف ثانيه، وآخره حاء، قد ذكر اللغويون في القراح أقوالاً مختلفة، قال الليث: القراح الماء الذي لا يخالطه ثفلً من سويق وغيره وهو الماء

الذي يُشربعلى أثر الطعام، هذا لفظه؛ وأنشد لجرير: تُعَلِّلُ وَهْيَ ساغبة بنيها بأنفاس من الشَّبِمِ القَرَاح

قال : والقراح من الأرض كل قطعة على حيالها من منابت النخل وغير ذلك ، قال أبو منصور : القراح من الأرض البارز الظاهر الذي لا شجر فيه ، وهذا عكس قول الليث، قال أبوعبيد: القراح من الأرض التي ليس بها شجر ولم يختلط بها شيء، قلتأنا: والمراد به ههنا اصطلاح بغداديّ فإنهم يسمُّون البستان قَرَاحاً ، وفي بغداد عدَّة محال عامرة الآن آهلة يقال لكل واحدة منها قراح إلا أنها تضاف إلى رجل تعرف باسمه كانت قديماً بساتين ثم دخلت في عمارة بغداد وهي متقاربة ، منها : قراح ابن رَزين، بتقديم الراء على الزاي، وهو اسم رجل ، وهي أقرب هذه المحال" المسمَّاة بهذا الاسم إلى وسط البلد ، وذلك أنك تحرج من رحبة جامع القصر مشرِّقاً حتى تتجاوز عقد المصطنع وهوباب عظيم في وسط المدينة فهناك طريقان أحدهما يأخذ ذات اليمين إلى ناحية المأمونية وباب الأزج والآخر يأخذ ذات الشمال مقدار رمية سهم إلى درب يقال له درب النهر عن يمين القاصد إلى قراح ابن رَزين ثم يمتد" قليلاً ويشرّق فحينئذ يقع في قراح ابن رزين فإذا صار في وسطه فعنَنْ يمينه درب النهر واللوزية وعن يساره المحلّة المقتديّة التي استحدثها المقتدي بالله ثم يمرّ في هذه المحلّة ، أعني قراح ابن رزين ، نحو شوط فرس جيد فحينئذ ينتهي إلى عقد هناك وباب فإذا خرج منه وجد طريقين أحدهما يأخذ ذات الشمال يفضى إلى المحلة المعروفة بالمختارة فيتجاوزها إلى مقبرة باب بَيْرَز بطولها طالباً للشمال فإذا انتهت المحلة وقع في محلة تعرف بقراح ظفر اسم رجل ، فهاتان اثنتان، ثم يأخذ من ذلك العقد الذي

ذكرنا أنه آخر قراح ابن رزين ذات اليمين نحو رمية سهم طالباً للجنوب فعن يسارك حينئذ درب واسع فذلك يفضي إلى محلة يقال لها قراح القاضي ، وإن سِرْتَ طالباً للجنوب مقابل وجهك قبل أن تدخل قراح القاضي فتلك المحلة يقال لها قراح أبي الشحم ، فهذه أربع محال كبار عامرة آهلة كل واحدة منها تقرب أن تكون مدينة وفيها أسواق ومساجد ودروب كثيرة.

قُرَادد: بضم القاف: من قرى اليمن.

قرَاديسُ : جمع قُرُدُوس اسم أبي حيّ من اليمن : وهو درب بالبصرة ينسب إلى هذا الحيّ ، وقد نسب إليها بعض الرواة .

قرار": بالفتح، والتخفيف، وبعد الألف راء أخرى ؛ والقرار: المستقر" من الأرض ؛ وقال ابن شُميل: القرار بطون الأرض لأن الماء يستقر" فيها ، وقال غيره: القرار مستقر" الماء في الروضة ، والقرار: النسقد من الشاة وهي صغارها أو هي قصار الأرجل قباح الوجوه ؛ وقال نصر: قرار واد قرب المدينة في ديار مُزينة؛ وقال العمراني: قرار موضع بالروم. قرار : بالضم: موضع في شعر كعب الأشقري ؛ عن قرار ، بالضم: موضع في شعر كعب الأشقري ؛ عن

القرَارِيُّ : بياء النسبة كأنه منسوب إلى الذي قبله : ماء بين العقبة وواقصة على ستة أميال من واقصة فيه خرابة وقبيبات خربة وأنا مشك فيه هل أوله قاف أم فالا ، ولعله منسوب إلى رجل من بني فزارة ، وقد أذنت من حققه أن ينصلحة وينقره .

قُرُاسُ : بالضم ، والفتح ، وآخره سين مهملة ؛ والقَرْسُ : أكثنَفُ الصقيع وأبرَدُه ، ويقال للبارد قريس وقارس وهو القَرْسُ والقَرَس لغتان ؛ قال

الأصمعي: آل قَرَاس ، بالفتح ، هضاب بناحية السَّراة وكأنهن سُميّن آل قراس لبَرْدهن ، رواه عنه أبو حاتم بفتح القاف وتخفيف الراء ، ويقال : آل قُرَاس ، بضم القاف وفتحها ؛ قال : عانية أحيا لها مَظً ماثد وآل قُراس صَوْبُ أَرْمِيمَةٍ كُحُل

ومائد ، بعد الألف همزة ويروى مابد بالباء الموحدة: جبلان في بلاد هذيل ، وقيل باليمن ، وأرمية جمع رمي : وهو السحاب ، كتُحبُّل أي ستُود ، وفي جامع الكوفي : قراس ، بالفتح ، موضع من بلاد هذيل ؛ وقال أبو صخر الهندلي :

كأن على أنيابها مع رُضابها ، وقد دَنَت الشِّعْرى ولم يَصْدَع الفَجْرُ ،

مُجاجَةَ نَحْلُ من قراسٍ سبيئةً بشاهقة ٍ جَلْسٍ يَزِلُ بَهَا الغُفْرُ

وقال العمراني: قراش ، بالشين ، موضع ، ولم يزد ، وما أظنّه إلا غلطاً ، ثم ذكر بعد ذلك قراس ، بالسين المهملة ، قريباً مما تقدّم .

قراص : ما في ديار كلاب لبني عمرو بن كلاب . قراضة : حصن باليمن لابن البلسيد م القد مي . قراضيم : بالضم ، وبعد الألف ضاد معجمة ، وميم ، يقال : قرضت الشيء أي قطعته ، وميمه زائدة كأنه من قرضت ، والله أعلم : وهو اسم موضع بالمدينة في قول الأحوص يخاطب كسرى لما ادعى أن خزاعة من ولد النضر بن كنانة :

وأصبَحْتَ لا كعباً أباك لَحِقْتُهُ ،
ولاالصَّلْتَ، إذضَيَّعْتَجَدَّكُ، تلحقُ وأصبحتَ كالمهريق فضلة ماثه لضاحي سَراب بالمَلا يترقرق

دَع القوم ما احتلّوا ببطن قُراضم وحيث تَفَسَّتى بَيْضُه المتفلّقُ وقال ابن هَرْمَةَ :

عَفَا أَمَجٌ من أهله فالمُشَلَّلُ إلى البحر لم يتأهل ْله بعد منزل ُ فأجزاع ُ كَفْت فاللَّوَى فقدراضم تناجى بليل أهله فتحملوا

قُرُ اَضِيهَ : بالضم ، وبعد الألف ضاد معجمة ، وياء مثناة من تحتها : وهو موضع في شعر بشر بن أبي خازم حيث قال :

> وحَلَّ الحيُّ حيُّ بني سُبيع قُراضيةً ونحن له إطار

قال روى بعضهم قراضبة وأنكر ابن الأعرابي وقال: قراضية ، بالياء المثناة من تحتها ، موضع معروف . قرَاف: بالفتح ، وآخره فاء ؛ القرّف: القَشْر ؛ والقرَف: الوباء ؛ وقراف: قرية في جزيرة من بحر اليمن بحذاء الجار سُكانها تجار كنحو أهل الجار يدُوتون بالماء العذب من نحو فرسخين .

القرافة : مثل الذي قبله وزيادة هاء في آخره : خطة بالفسطاط من مصر كانت لبني غُصْن بن سيف بن واثل من المعافر ، وقرافة : بطن من المعافر نزلوها فسميّت بهم ، وهي اليوم مقبرة أهل مصر وبها أبنية جليلة ومحال واسعة وسوق قائمة ومشاهد للصالحين وترب للأكابر مثل ابن طولون والماذرائي تكدُل على عظمة وجلال ، وبها قبر الإمام أبي عبد الله محمد ابن إدريس الشافعي ، رضي الله عنه ، في مدرسة للفقهاء الشافعية وهي من نزه أهل القاهرة ومصر ومتفرّجاتهم في أيام المواسم ؛ قال أبو سعد محمد بن أحمد العميدي :

إذا ما ضاق صَدْري لم أجد لي مَقَرَ عبادة إلا القَرَافَه لئ لئن لم يرحم المولى اجتهادي وقلة ناصري لم ألثق رافة

ونسب إليها قوم من المحدِّين ، منهم أبو الحسن على ابن صالح الوزير القرافي وأبو الفضل الجوهري القرافي ، ونسبوا إلى البطن من المعافر أبا دُجانة أحمد بن إبراهيم بن الحكم بن صالح القرافي ، حدث عن حرَّملة ابن يحيى وهو وزير سعيد الإربلي وغيره ، وتوفي سنة ٤٩٩ ؛ قاله ابن يونس . والقرافة أيضاً : موضع بالإسكندرية يرُوى عنه حكايات ، وأنشد أبو سعد عمد بن أحمد العميدي يذكر قرافة مصر ، وأعاد البيتين المذكورين .

قُراقيرُ: بضم أوله ، وبعد الألف قاف أخرى مكسورة ، وراءٌ ، وهو علم مرتجل لاسم موضع إلا أن يكون من قولهم : قرقرر الفحلُ إذا هدر ، والقرقرة : والقرقرة : غو القهقهة ، والقرقرة : قرقرة البطن ، والقرقرة : غو القهقهة ، والقرقرة : الأرض الملساء ليست بحد واسع فإذا اتسعت غلب عليها اسم التذكير فقالوا قَرَقرَ ، قال عبيد بن الأبرص :

نُزُجي مرابعها في قَرْقَرٍ ضاحي

وقال شمر : القرقر المستوي من الأرض الأملس الذي لا شيء فيه ، وقراقر : اسم واد أصله من الدهناء ، وقبل : هو مالا الدهناء ، وقبل : هو مالا لكلب ؛ عن الغوري ، ويوم قراقر : وهو يوم ذي قار الأكبر قرب الكوفة ؛ وقراقر أيضاً : واد لكلب بالسماوة من ناحية العراق نزله خالد بن الوليد عند قصده الشام ؛ وفيه قبل :

لله درَّ رافع أنَّى اهتدَّى ، خِمْساً إذاً ما سارها الجيشُ بكى ما سارها من قبله إنسٌ يُرَى فَوَّزَ من قُراقر إلى سُوَى

وقال السَّكُونِي: قراقر وحِنْوُ قراقر وحنو ذي قار وذَات العُجْرُم والبطحاءُ كُلَّها حول ذي قار، وقد أكثر الشعراء من ذكر قراقر، فقال الأعشى:

> فدًى لبني ذُهل بن شيبان ناقتي وراكبُها يوم اللقاء وقلت هُمُ ضربوا بالحنو حنو قراقر مُشَقَدٌمَةَ الهامُرْز حتى تولّت

وقراقر أيضاً: قاع ينتهي إليه سيل حائل وتسيل إليه أودية ما بين الجبلين في حق أسد وطيّ، وهو الذي ذكره سبَسْرة بن عمرو الفقعسي في قوله وقد عيّر ضمرة بن ضمرة كثرة إبله وشُحّه فيها فقال:

أتنسى دفاعي عنك إذ أنت مسلم "،
وقد سال من ذُل عليك قراقرُ
ونيسوتكم في الرَّوْع باد وجوهمها
يُخلَن إماء ، والإماء حرائرُ
أعير "تنا ألبانها ولُحومها،
وذلك عار "، يا ابن ريطة ، ظاهرُ
نُحابي بها أكفاءنا ونهينها ،
ونتشرب من أثمانها ونتهام

له بفيناء البيت سوداء فحمة تلقيّم أوصال الجخزُور العراعر بقيّة ُ قيدْر من قدور تُـوُرُّيْت لآل الجُـُلاحِ كابراً بعد كابر

قال : نحابي من الحباء وهو العطاء ؛ وإياه أراد

النابغة حيث قال:

تظلُّ الإماءُ يبتدرْنَ قديحَها كما ابتدرَتْ كلبٌّ مياه قُمُراقر

وقال ابن الكلبي في كتاب الجمهرة : اختصَمَتُ بنو القَيَنْن بن جَسر وكلبٌ في قراقر كلّ يدّعيه ، فقال عبد الملك بن مروان : أليس النابغة الذي يقول :

> يظلُّ الإماء يبتدرن قديحها كما ابتدرت كلبٌّ مياه َ قراقر

> > فقضي بها لكلب بهذا البيت.

قَرَاقِرُ : بالفتح ، يصع أن يكون جمعاً لجميع ما ذكرناه في تفسير الذي قبله ؛ قال نصر : قراقر موضع من أعراض المدينة لآل حسين بن علي بن أبي طالب .

قُرَاقِرَةُ: من مياه الضباب بنجد بالحمى حمى ضرية . قُراقريُّ: بضم أوله ، وبلفظ النسبة إلى المذكور قبل الذي قبله : موضع ؛ عن الأزهري .

القُمُّوانِعُ: بعد الألف نون مكسورة: حصن حصين من حصون صنعاء اليمن يقابل المصانع أقام عليه الملك المسعود ابن الملك الكامل سنة حتى فُتح .

قُرُّانُ ؛ بالضم ، يجوز أن يكون جمع قرَّ أو قرُّ من البرد أو فنُعلان منه ، ويقال : يوم "قرَّ وليلة" قرَّة "، فيجوزعلى ذلك أن يقال أيام "قرُّان "وموضع قرَّ ومواضع قرُّان ؛ وقرُّان أ: اسم واد قرب الطائف في شعر أبي ذؤيب ؛ قال ، ويُرْوَى لأبي جُنْد َب:

> وحیٌّ بالمناقب قد حُمَوْها لَندی قُمُرَّانَ حَیی بطن ضیم

كلّها بين مكة والطائف؛ وقُرْآنُ : قرية باليمامة ، وقيل : قرّان بين مكة والمدينة بليصتي أُبلُلَى ، وقد ذكر في أُبلى ؛ وقال ذو الرَّمَّة :

تز اورْن عن قُرْان عمداً ومن به من الناس ، وازْورَّتْ سواهن عن حجر وقال السكري في قول جرير :

كأن أحداجهم تُحدَى مقفيّة ً غل " بقررانا نخل " بقرانا

قال: ملهم وقرّان قريتان باليمامة لبني سنُحيم بن مرّة بن الدُّول بن حنيفة ، والأحداج: مراكب النساء ، قلت : فهذا الذي ذكرنا أنه بين مكة والمدينة فهما موضعان مسميان بهذا الاسم ؛ وقال عُطارد اللَّص :

أقول وقد قرنت عيساً شيملة ، لها بين نيسعيها فضول أنفانيف : على دماء البدن إن لم تمارسي أموراً على قُرران فيها تكالف

وقال ابن سبرين في تاريخه: وفيها، يعني في سنة ٣١٠، انتقل أهل قرّان من اليمامة إلى البصرة لحيف لمحيقة أمضهم من ابن الأخييضر في مقاسماتهم وجدّ ب أرضهم ، فلما انتهى خبرهم إلى أهل البصرة سعى أبو الحسن أحمد بن الحسين بن المثنى في مال جمعة لهم فقووا به على الشخوص إلى البصرة فدخلوا على حال سيئة فأمر لهم سببتك أمير البصرة بكسوة ونزلوا بالمسامعة محلة بها . وقرّان : قرية بمرّ الظهران ، بينها وبين مكة يوم . وقرّان : قصبة البدّين بأذربيجان حيث استوطن بابك الخرّمي ؛ عن نصر بأذربيجان حيث استوطن بابك الخرّمي ؛ عن نصر قروس كان بها وقعة ، قال : وقران من الأصقاع هروس كان بها وقعة ، قال : وقران من الأصقاع النجدية ، وقيل : جبل من جبال الجديلة وهي منزل المنعر . البصرة ، قال : وأظنه المشدد فخفف في الشعر .

قَرَاوَى: قرية بالغَوْر من أرض الأردن يُزْرَعُ بها السكر الجيد رأيتها غير مرة ، وقراوَى أيضاً: قرية من أعمال نابلس يقال لها قراوى بني حسّان ؛ ونسب إليها أبو محمد عبد الحميد وأحمد ابنا مُرّي ابن ماضي القراوي الحسائي ، سمع عبد الحميد أبا الفرج عبد المنعم بن كليب وأبا الفرج بن الجوْزي وغيرهما .

القرَائينُ : جمع قرين من قرنتُ الشيء بالشيء إذا ضممته إليه ، وأصله من القرَن وهو الحبل يُقْرَن به البعيران ، والقرينُ : الصاحب، وكل شيء ضممته إلى شيء فهوقرينه ؛ والقرائنُ : بركة وقصر بين الأجنْفُر وفيَسْد. والقرائن: موضع بالمدينة ؛ قال أبو قطيفة :

> ألا ليت شعري هل تغيّر بعدنا جَبُوبُ المصلّىأم كعهدي القرائن؟

وقد تقدّمت هذه الأبيات في البلاط. والقرائن: جبال معروفة مقرّنة في قول البُرَيْق الهذلي:

ومرًّ على القرائن من بُحار فكاد الوَبْلُ لا يُبقي بُحارا

قُرُبُ : ضد البُعد ، يوم ذات قرب : من أيام العرب . قُرُبَى : بالضم ثم السكون ، وفتح الباء الموحدة : اسم ماء قريب من تبالة ؛ قال مزاحم العقيلي : فما أُمَ أُحْوَى الحُدَّتين خلا لها بقرُرْبى مئلاحيٌ من المرد ناطف

قَرَبَاقَةً : بالتحريك ، والباء الموحدة ، وبعد الألف قاف : حصن شمالي مرسية ؛ ينسب إليه أبو الحسن العباس القرباقي شاعر مجيد .

قُرْبَقُ : بالضم ثم السكون ، وفتح الباء الموحدة ، والقاف ، لا أعرف له وجهاً في اللغة : اسم موضع ،

رواه أبو عبيد بالكاف وبالقاف أيضاً وقال : هو البصرة ؛ عن الجوهري ؛ قال وأنشد الأصمعي :

يتبعن ورَّقاء كلوْن العَوْهقِ لاحقة الرِّجلِ عَنود المَرْفقِ يا ابن رُقيع هل لها من مَغْسِقَ ما شربَت بعد قليب القُرْبتَق من قطرة عير النَّجاء الأدْفق

وقال النضر بن شُميل : هو فارسيٌّ معرَّبٌ وأصله كُلْسِهَ وهو الحانوت .

قُرْبَلَهُ : بالضم ثم الفتح ، وباء موحدة ، بوزن هُـمـزَة لَـُمـزَة من القرب : اسم واد ؛ عن الجوهري .

قُرْبَيْط : بضم القاف ، وسكون الراء ، وفتح الباء الموحدة ، وياء ساكنة ، وطاء مهملة : من كور أسفل الأرض بمصر .

قَرَتَنَانُ : بالتحريك ، والتاء المثناة من فوق ، وآخره نون ؛ قال الخوارزمي : هو موضع ولا أدري ما أصله .

قررًا: بالتحريك ، وتشديد التاء المثناة من فوقها : من قرى البصرة ؛ ينسب إليها أبو عبد الله محمد بن خلف بن محمد بن سليمان بن أيوب النهرد يَسْري ويعرف بالقرتاي ، سكن الصليق من البطائح ، حدث عن أبي شجاع محمد بن فارس والحسن بن أحمد بن أبي زيد البصريين ، كذا ضبطه الخطيب أبو بكر بخطه ، وذكره السلفي بكسر أوله وثانيه فقال القيرتاي ، وهو ابو تمام محمد بن إدريس بن خلف القرتاي ، حدث عنه السلفي .

القُوْتُبُ: من قرى وادي زبيد باليمن .

قَرْتُوه : بالفتح ثم السكون ؛ وتاء مثناة من فوق

مضمومة، والواو، قال : وهو اسم موضع ، وحكمه كالذي قبله .

قَرَتَيَّا: بفتح أوله وثانيه، وتاء مثناة من فوق ، وياء مثناة من تحت مشددة، وألف: بلد قرب بيت جبرين من نواحي فلسطين من أعمال البيت المقدس.

قَوْجُ : بالفتح ثم السكون ، والجيم : كورة بالريّ ؛ ينسب إليها علي بن الحسين القرجي ، يروي عن إبراهيم بن موسى الفَرّاء ، روى عنه العقيلي .

القَوَّحَاءُ : بالفتح ، والمد ، والحاء مهملة : من قرى بني محارب بالبحرين .

قُرْحَانُ : بالضم ثم السكون ، وآخره نون ؛ والقرحان واحدته قُرْحانة : ضربٌ من الكمأة بيض صغار ذوات رؤوس كرؤوس الفُطر ، والقرحان : الذي لم يمسه قرَحٌ ولا جُدري ولم تصبه في حرب جراحة ، من أيام العرب ؛ قال جود :

الله ساق إلى قيس بن حنظلة خيزياً ، إذا ذُكرت أيامُ قُرْحانا

قَرَحْتَاء : من قرى دمشق ، كان يسكنها يحيى بن عبد الله بن خالد بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان الأموي وغيره من أشراف بني أمية ؛ وعبد الملك بن وُهيب بن هارون القرحتاوي من أهل قرحتاء ، حكى عن عمه عبد الله بن هارون ، حكى عنه أبو بكر أحمد البُحتري ؛ قاله ابن عساكر ؛ وعبد الله ابن هارون القرحتاوي أحد الصالحين ، حكى عن ابن هرون القرحتاوي أحد الصالحين ، حكى عن الملك بن وُهيب .

قُرْحٌ: بالضم ثم السكون ؛ والقَرْح والقُرر لغتان في عض السلاح ونحوه مما يجرح الجسد : وهو سوق

وادي القرى ، وفي حديث ابن شَـَمُوس البلوي : بني رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، في المسجد الذي في صعيد قرح فعكمننا مُصَلاً، بعظم وأحجار فهو في المسجد الذي يصلى فيه أهل وادي القرى ؛ قال عبد الله بن رَوَاحة :

> جلبنا الخيل من آجام قُرْح يُغَرُّ من الحشيش لها العُكوم ُ

وقيل : بهذه القرية كان هلاك عاد ٍ قوم هود ، عليه السلام ؛ قال أمية بن أبي الصلت :

أهلُ قرح بها قد امْسَوَّا ثغورا أي متفرقين جافلين ، الواحد ثغرً ، وكانت من أسواق

العرب في الجاهلية ؛ قال السُّديُّ: قرح سوق وادي القرى وقصبتها؛ وأنشد لبعض بني أسد من اللصوص:

لقد علمت ذود الكلابي أنني ، لهن بأجواز الفلاة ، مُهينُ تتابعن في الأقران حتى حبستها بقرح ، وقد أَلْقَينْ كلُّ جَنين ولما رأيتُ التَّجْرَ قد عصبوا بها مُساوَمَةً خَفَتْ بَهِن يَمِنِي فأرايت منها عنسة ذات جلة كسر أبي الجارود وهو بتطينًا

قرْحياء: بكسر أوله ، وسكون ثانيه ، وكسر الحاء ، والياء المثناة من تحت ، والمد ؛ قال الحسن المهلمي : موضع ، قال : وكل أرض ملساء قرحياء ِ

قَرْحَى: بالفتح ثم السكون ، والحاء المهملة ، والقصر ، جمع قريح : اسم موضع ؛ عن ابن الأعرابي ، يقال له ذو القَـرْحَى بوادي القرى ؛ وأنشد : إذا أخذت إبلاً من تتغلب

١ في هذه الأبيات إقواه .

فلا تُشرّق بي ولكن ْ غَرّْب ، وبيع بقرحتَى أو بحوض الثعلب، وإن نُسيبتَ فانتسيبُ ثُم اكذيب، ولا ألومنتك في التنقب

قَرَدُدُ : جبل ؛ قال مالك بن عمط الهمداني لما قدم على رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، في وفد همدان وأسلم وكتب له كتاباً :

> حلفت برب الراقصات إلى منتى صوادر بالركبان من هضب قرّدد بأن رسول الله فينا مصدَّق ، رسول أتى من عند ذي العرش مهتد فما حملت من ناقة فوق كورها أبرً وأوفَى ذمّةً من محمد ويروى : أشد على أعدائه من محمد .

وأعْظى إذا ما طالبُ العُرْفجاءه ، وأمُّضَى بحد المشرفي المهندَّد

قُرُدُ : بضم أوله ، وفتح ثانيه ، بوزن زُفَر ، مرتجل : موضع ؛ عن العمراني .

قَرَدٌ : بالتحريك ، مرتجل ، وقيل : القرد الصوف الرَّديُّ، ورواه أبو محمد الأسود قُرُد بضمتين أيضاً ، هكذا يقوله أثمة العلم؛ ذو قَرَد : ماء على ليلتين من المدينة بينها وبين خيبر ، وكان رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، انتهى إليه لما خرج في طلب عيينة حين أغار على لقاحه ، قال أبان بن عثمان صاحب المغازي: وذو قرد ماء لطلحة بن عبيد الله اشتراه فتصدّق به على مارة الطريق، قال عياض القاضي: جاء في حديث قبيصة في الصحيح أن بذي قرد كان سَرْح جمال رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، الذي أغارت عليه غطفان ، وهذا غلط إنما هو بالغابة قربالمدينة ، قال :

وذو قرد حيث انتهى المسلمون آخر النهار وبه باتوا ومنه انصرفوا فسميت به الغزوة ، وقد بينه في حديث سكيمية ابن الأكوع في السير ، وقال بعض شيوخ مسلم في آخر حديث قتيبة: فلمَحقهم بذي قرد يدل على ذلك لأنهم لم يأخذوا السرح ويقيموا بمكانهم حتى لحق بهم الطلب ، قال القاضي : وبين ذي قرد والمدينة نحو يوم ، وقال محمد بن موسى الحوارزمي : غزوة الغابة هي غزوة ذي قرد كانت في سنة ست ، ذكرت في الغابة ، قال حسان بن ثابت :

أخذ الإله عليهم بحزامة ولعزّة الرحمن بالاسداد كانوا بدار ناعمين فبدلوا أيام ذي قرد وجوه عباد

وقال العمراني: وغزوة ذي قرد لرسول الله ، صلى الله عليه وسلم .

القُرُّدُ ودَةُ : لما تنبيّاً طُلُسَيحة ونزل بسميراء أرسل إليه ثمامة بن أوس بن لام الطائي : أن معي من جديلة خمسمائة فإن دَهِمكم أمرٌ فنحن بالقردودة وإلا بسُرٌ دُوَين الرمل .

قُرْدُوسٌ: بالضم ، وهو واحد القراديس التي قدّمنا ذكرها ، ويقال لتلك الخطط بالبصرة القردوس .

قَرَدَةُ : بالتحريك ، مرتجل : ماء أسفل مياه الثلبوت بنجد في الرُّمّة لبني نعامة ، وقد كتبناه في باب الفاء عن العمر اني بالفاء، والله أعلم ؛ وذو القرَدة: بنجد، ولعله غير الذي قبله .

قَرَدَا: بالتحريك، في تاريخ دمشق: أحمد بن الضحاك ابن مازن أبو عبد الله الأسدي القرديّ مولى أيمن بن خُزَيم إمام جامع دمشق، قال أبو عبد الله بن النجار الحافظ: قال لنا الشيخ زين الأمناء أبو البركات

الحسن بن محمد بن الحسن بن هبة الله وأبو مسهر وخالد بن عمرو بن محمد بن عبيد الله بن سعيد بن العاصي ، سمع منه أحمد بن أبي الحواري وهومن أقرانه ، وروى عنه أبو بكر أحمد بن محمد بن الوليد المري وأبو حاتم الرازي ، ومات في ربيع الأول سنة ٢٥٧ . قردي : بالفتح ثم السكون ثم دال مهملة ، والقصر ؟ قردي وبازبدي : قريتان قريبتان من جبل الجودي بالجزيرة وبقربها قرية الثمانين قرب جزيرة ابن عمر وعندها رست سفينة نوح ، عليه السلام ؛ قال الشاعر :

بقردی وبازَبدی مصیفٌ ومربعٌ ، وعذبٌ یُحاکی السلسبیلَ بَـرُودُ

وقال أبو الحسن بن عبد الكريم الجزري ، حرسه الله تعالى : بازَبدى قرية في غربي الجزيرة يضاف إليها قرى كثيرة وهي على دجلة مقابل الجزيرة ، وقردى : في شرقي دجلة الجزيرة ومن أعمالها ، تنسب إليها ولاية كبيرة نحو ماثتي قرية منها الجودي وثمانين وغير ذلك ، ومن نواحي قردي فيروز سابور : قرية كبيرة فيها عمارات واسعة وآثار ، ويوم قردى : وقعة كانت قريباً من هذا الموضع بين خثعم وبني عامر .

الْقَرَدَيِيّةُ : بفتح أوله وثانيه ، وبعد الدال ياء النسبة : ماءة بين الحاجر ومعدن النقرة ملحة على طريق الحاج. قَرَّ : بالفتح ، وتشديد الراء ، بوزن برّ ؛ قال ابن الأعرابي : القَرَّ تزينَّدُك الكلام في أذن الأبكم حتى تفعيمه ، والقرَّ : صبّ الماء دفعة واحدة ، والقرّ : البارد ؛ والقرّ : اسم موضع .

قُوْزَ آحِلُ : بالضم ثم السكون ، وزاي ، وألف ، وحاء مهملة ، ولام : من نواحي حلب ثم من نواحي العَمَّق ، قُتل بها مسلم بن قريش العُقيلي أمير الشام ، قتله سليمان بن قتلمش في سنة ٤٧٨ .

قرْس : بكسر القاف ، والسين مهملة : جبل بالحجاز في ديار جهينة قرب حرة النار .

قَرَّشَكَمَةُ : بالفتح ثم السكون ، وشين معجمة مفتوحة ، وفاء ، وهاء : موضع ببلاد الروم .

القُورَشِيَةُ : بالضم ، نسبة تأنيث إلى قريش إما إلى القبيلة وإما إلى رجل : قرية بسواحل حمص وهي آخر أعمالها مما يلي حلب وأنطاكية ، وبحلب قوم من وجوهها يقال لهم بنو القرشي منسوبون إليها ، والناس يظنونهم من قريش ، كذا حدثني من أثيق به .

قَرْصُ : بفتح القاف ، وسكون الراء والصاد مهملة : مدينة أرمينية من نواحي تفليس يجلب منها الإبريسم ، خبرني بذلك رجل من أهلها، بينها وبين تفليس يومان .

قُرُّصٌ : بالضم ، بلفظ القرص من الخبز : تل بأرض غسان في شعر عَبيد بن الأبرص قال :

فانتجعنا الحارث الأعرَج في جحفل كالليل خطار العوالي ثم عُجناهن خوصاً كالقطا ال قاريات الماء من إثر الكلال نحو قرص ثم جالت جولة ال خيل قباً عن يمين وشمال

قَرُطاجَنَةُ ؛ بالفتح ثم السكون ، وطاء مهملة ، وجيم ، ونون مشددة ، وقيل : إن اسم هذه المدينة قرطا وأضيف إليها جنة لطيبها ونزهتها وحسنها : بلد قديم من نواحي إفريقية ؛ قال بطليموس في كتاب الملحمة : طولها أربع وثلاثون درجة ، وعرضها خمس وثلاثون درجة تحت إحدى عشرة درجة من السرطان ، يقابلها مثلها من الجدي ، بيت ملكها مثلها من الحمل ، بيت عاقبتها مثلها من الميزان ، لها ثلاث درجات من الدلو ، بيت حياتها خمس عشرة درجة من السنبلة ،

كانت مدينة عظيمة شامخة البناء أسوارها من الرُّخام الأبيض وبها من العُمُد الرخام المتنوع الألوان ما لا يُحصى ولا يُحدّ ، وقد بني المسلمون من رخامها لما خربت عدة مدن ، ولم يزل الحراب فيها منذ زمان عثمان بن عفان ، رضى الله عنه ، وإلى هذه الغاية على حالها عمودان أحمران من الحجر الماتع في مجلس الملك أحدهما قائم والآخر قد وقع ، دُوَّرُ كل عمود منهما ستة وثلاثون شبراً وطوله فوق الأربعين ذراعاً ، وهي على ساحل البحر ، بينها وبين تونس اثنا عشر ميلاً ، وتونس عُمرت من خراب قرطاجنّة وحجارتها وقد بقى من حجارتها ما يُعمر به مدينة أخرى، ولم يكن بقربها عين جارية ولا قناة سارية فجلب عامرُها إليها الماء من نواحي القيروان ، وبينهما مسيرة ثلاثة أيام، في جبال منحازة بعضها من بعض وقد وصل بين تلك الجبال بعقود معقودة وعُمُدُ مبنية كالمناثر العالية وجعل مجرى الماء فوق ذلك المعقود والأزج المحكم المنحوت، وأهل تلك البلاد يسمونها الحنايا، وهي مثُّون كثيرة ، ومن نظر إلى هذه المدينة عرف عظم شأن بانيها وسبيَّح وقدَّس مُبيد أهلها ومفنيها ، وذكر أهل السير أن عبد الملك بن مروان ولتي حسان بن النعمان الأزدى إفريقية فلما قدمها نزل القيروان وقال : أي مدينة بإفريقية أشد ؟ قيل له: ليس مثل قرطاجنَّة فإنها دار الملك ، فنازلها وقاتل أهلها قتالاً شديداً ثم طلبوا الأمان فأعطاهم إياه ثم غدروا فرجع إليهم حتى ملكها وهدمها ، فهو أول من أمر بهدمها وذلك في نحو سنة ٧٠ . وقرطاجنة : مدينة أخرى بالأندلس تعرف بقرطاجنة الحلفاء قريبة من ألش من أعمال تُدُمير ، خربت أيضاً لأن ماء البحر استولى على أكثرها فبقى منها طائفة وبها إلى الآن قوم ، وكانت عُملت على مثال قرطاجنة التي بإفريقية .

قُرُطُبُهَ أَنَّ بَضِمَ أُولُه ، وسكون ثانيه ، وضم الطاء المهملة أيضاً، والباء الموحدة، كلمة فيما أحسب عجمية رومية ولها في العربية مجال يجوز أن يكون من القَرَّطَبَة وهو العَدُوُ الشديد ؛ قال بعضهم :

> إذا رآني قد أتبت قرَّطِبَا ، وجال في جحاشه وطرطبَا

وقال الأصمعي : طعنه فقرطبّه إذا صرعه ؛ وقال ابن الصامت الجشمي :

رَقَونِي وقالوا: لا تُرَع يا ابن صامت ، فظلنْتُ أُناديهم بشد ي مُجَدَّد وما كنت مغتراً بأصحاب عامر مع القرطبا بلت بقائمه يندي

وقال : القُرطُبا السيف كأنه من قرطبه أي قطعه : وهى مدينة عظيمة بالأندلس وسط بلادها وكانت سريراً لملكها وقصبتها وبها كانت ملوك بني أمية ومعدن الفضلاء ومنبع النبلاء من ذلك الصقع ، وبينها وبين البحر خمسة أيام ، قال ابن حوقل التاجر الموصلي وكان طرق َ تلك البلاد في حدود سنة ٣٥٠ فقال : وأعظم مدينة بالأندلس قرطبة وليس لها في المغرب شبيه في كثرة الأهل وسعة الرقعة ، ويقال : إنها كأحد جانبي بغداد وإن لم تكن كذلك فهي قريبة منها ، وهي حصينة بسُور من حجارة ولها بابان مشرعان في نفس السور إلى طريق الوادي من الرصافة والرصافة مساكن أعالي البلد متصلة بأسافله من ربضها، وأبنيتها مشتبكة محيطة من شرقيتها وشماليها ، وغربها وجنوبها فهو إلى واديها وعليه الرصيف المعروف بالأسواق والبيوع ، ومساكن العامة بربضها ، وأهلها متموّلون متخصصون وأكثر ركوبهم البغلات من خَوَرَهم وجُبنهم أجنادهم وعامتهم ، ويبلغ ثمن البغلة

عندهم خمسمائة دينار ، وأما المائة والمائتان فكثير لحسن شكلها وألوابها وقدودها وعلوها وصحة قوائمها، قال عبيد الله الفقير إليه مؤلف هذا الكتاب : كانت صفتها هكذا إلى حدود سنة ٤٤٠ فإنه انقضت مدة الأمويين وابن أبي عامر وظهر المتغلبون بالأندلس وقويت شوكة بني عبّاد وغيرهم واستولى كلّ أمير على ناحية وخلت قرطبة من سلطان يرجع إلى أمره وصار كل من قويت يده عمرت مدينته ، وخربت قرطبة بالجور عليها فعمّرت إشبيلية ببني عباد عمارة صارت بها سرير ملك الأندلس ، فهي إلى الآن على ضارت بها سرير ملك الأندلس ، فهي إلى الآن على ذلك من العمارة ، وخربت قرطبة وصارت كإحدى المدن المتوسطة ، وقد رثوها فأكثروا فيها ؛ وممن تشوق إليها القاضي محمد بن أبي عيسى بن يحيى الليثي تشوق إليها القاضي محمد بن أبي عيسى بن يحيى الليثي قاضى الجماعة بقرطبة فقال فيها :

ويثلُ امَّ ذِكْرايَ من وُرْق مُغرِّدة على قضيب بذات الجزع مياس رد دن شجواً شجاً قلبي الحلي فقل في شجو ذي غربة ناء عن الناس ذكر بنه الزمن الماضي بقرطبة بين الأحبة في لهو وليناس هيئن الصبابة لولا همة "شَرُفَتْ فصيرَتْ قلبه كالجندل القاسي فصيرَتْ قلبه كالجندل القاسي

وينسب إليها جماعة وافرة من أهل العلم ، منهم : أبو بكر يحيى بن سعدون بن تمام الأزدي القرطبي ، قرأ عليه كثير من شيوخنا ، وكان أديباً فاضلاً مقرئاً عارفاً بالنحو واللغة ، سمع كثيراً من كتب الأدب وورد الموصل فأقام بها يفيد أهلها ويقرؤون عليه فنون العلم إلى أن مات بها في سنة ٧٦٥ ؛ وممن ينسب إليها أحمد بن محمد بن عبد البر أبو عبد الملك من

موالي بني أمية ، سمع محمد بن أحمد بن الزرّاد وابن لُبَابَة وأسلم بن عبد العزيز وغيرهم، وله كتاب، ولف في الفقهاء بقرطبة ، ومات في السجن لليلتين بقيتا من رمضان سلَّة ٣٣٨ ، قال ابن الفرَّضي : وأحمد بن عمد بن موسى بن بشير بن حَناذ بن لقيط الرازي الكناني من أنفسهم من أهل قرطبة يكنني أبا بكر ، وقد أبوه على الإمام محمد وكان أبوه من أهل اللسانة والخطَّابة ، وولد أحمد بالأندلس ، وسمع من أحمد ابن ٰخالد و قاسم بن أصبغ وغيرهما ، وكان كثير الرواية حافظاً للأخبار وله مؤلفات كثيرة في أخبار الأندلس وتواريخ دول الملوك منها، توفي لاثنتي عشرة ليلة خلت من رجب سنة ٣٤٤ ، ومولده في عاشر ذي الحجة سنة ٢٧٤ ؛ قاله ابن الفرَّضي ؛ وحَبَّاب ابن عُبادَة الفَرَضي أبو غالب القرطبي له تآليف في الفرائض ؛ وحسن بن الوليد بن نصر أبو بكر يعرف بابن الوليد ، وكان فقيهاً عالماً بالمسائل نحوياً ، خرج إلى الشرق في سنة ٣٦٢ ؛ وخالد بن سعد القرطبي أحد أثمة الأندلس ، كان المستنصر يقول: إذا فاخرنا أهل المشرق بيحيى بن مروان أتيناهم بخالد بن سعد ، وصنف كتاباً في رجال الأندلس ، ومات فجأة سنة ٣٥٧ ؛ عن ابن الفرضي ، وقد نيف على الستين ؛ وخلف بن القاسم بن سهل بن محمد بن يونس بن الأسود أبو القاسم المعروف بابن الدّبّاغ الأزدي القرطبي ، ذكره الحافظ في تاريخ دمشق ، وقد سمع بدمشق أبا الميمون بن راشد وأبا القاسم بن أبي العَقَبْ ، وبمكة أبا بكر أحمد بن محمد بن سهل بن رزق الله المعروف ببُكرَير الحداد وأبا بكر بن أبي الموت ، وبمصر عبد الله بن محمد المفسر الدمشقى والحسن بن رشيق ، روى عنه أبو عمر يوسف بن محمد بن عبد البر الحافظ وأبو الوليد عبد الله بن محمد بن

يوسف الفرضي وأبو عمرو الداني ، كان حافظاً للحديث عالماً بطرقه ، ألنّف كُتباً حساناً في الزهد ، ومولده سنة ٣٩٥ ومات سنة ٣٩٣ في ربيع الآخر .

قرطسا: بالفتح ثم السكون ، وفتح الطاء ، وسين مهملة : قرية من قرى مصر القديمة ، كان أهلها ممن أعان على عمرو بن العاص فسباهم ، كما ذكرنا في بلهيب ، ثم ردهم عمر بن الحطاب أسوة للقبط ، ويضاف إليها كورة فيقال كورة قرطسا ومتصيل والملبدين كلها كورة واحدة .

قَرُطْتَمَلَةُ : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وفتح الطاء والميم : مدينة بالأندلس غير قرطبة التي ذكرناها آنفاً ، وهذه من أعمال ريّة صالحة الأهل .

قَرَظٌ : بالتحريك، وآخره ظالم معجمة ، وهو ورق

قَرَظانُ : من حصون زبيد باليمن .

شجر يقال له السلّم يلبغ به الأدم ، وذو قرظ ويقال ذو قريط : موضع باليمن ، عن الأزهري . القرعاء : تأنيث الأقرع ، كأنها سميت بذلك لقلة نباتها : وهو منزل في طريق مكة من الكوفة بعد المغيثة وقبل واقصة إذا كنت متوجها إلى مكة ، وبين المغيثة والقرعاء الزّبيدية ومسجد سعد والجبراء ، وبين القرعاء وواقصة على ثلاثة أميال بثر تعرف بالمرتسمى ، وبين القرعاء وواقصة ثمانية فراسخ ، وفي القرعاء بركة وركايا لبني غدانة ، وكانت بها وقعة بين بني دارم بن مالك وبني يربوع بسبب هيج جرى بينهم على الماء فقتل رجل من بني غدانة يقال له أبو بدر وأراد بنو دارم أن يكروا فلم يقبل بنو يربوع بدو وربوع بدر وأراد بنو دارم أن يكروا فلم يقبل بنو يربوع بدو

قُرْعُكُ : حصن في جبل رَيْمة من نواحي اليمن .

فهاجت الحرب.

القُرْعُ: كأنه جمع أقرع: اسم لأودية في بادية الشام، سميت بذلك لأنها لا تنبت شيئاً.

قرقد : بالكسر ثم السكون ، وقاف أخرى مكسورة أيضاً ، ودال مهملة ، ولا أدري ما أصله : جبل قرب مكة ، وقال الكندي : يتاخم معدن البرام ويسوم وهذه البلاد كلها لغامد وخثعم وسلول وسنواءة ابن عامر بن صعصعة وخولان وغيرهم ؛ قال بعضهم :

سمعت ، وأصحابي تحثُّ ركابتهم بنا بين ركن من يسوم وقيرْقيد فقلت لأصحابي: قفوا، لا أبا لكم، صدور المطايا ، إنه صوت معبّد

وقال غير الكندي : هو قيد قيد ، بدالين ، وجعلهما الكندي موضعين .

القرفيّة: من مياه بني عقيل بنجد ؛ عن أبي زياد .

قَرُ قَرُ: قال أبو الفتح: هو جانب من القدريّة به أضاة لبني سنبيس ، قال: وأظن القريّة هذه بين الفلج ونجران.

قَرْقَرَةُ : بالفتح ، وتكرير القاف والراء ؛ والقرقرة الأرض الملساء وليست ببعيدة : وهو موضع يقال له قررْقررة الكدرة من اللون ، ويجوز أن يكون جمع الكدرة وهو القلاعة الضخمة من مدر الأرض المثار ونحو ذلك وهو قريب من المعدن ، يُذكر في الكُدر .

قَرَقَرَى: بتكرير القاف والراء ، وآخره مقصور ، وقد تقدم اشتقاقه : أرض باليمامة، إذا خرج الحارج من وشم اليمامة يريد مهب الجنوب وجعل العارض شمالاً فإنه يعلو أرضاً تسمى قرقرى فيها قرى وزروع ونخيل كثيرة ، ومن قراها : الهزيمة ، فيها ناس من بني قريش وبني قيس بن ثعلبة ، وقرما

والجَواء والأطواء وتُوضحُ، وعلى قرقرى يمرّ قاصد اليمامة من البصرة يدخل مراأة ورية المرأى الشاعرينسب إليها ، وفي قرقرى أربعة حصون : حصن لكندة وحصن لتميم وحصنان لثقيف ، قال ذلك كله أبو عبيد الله السَّكُوني ، رحمه الله تعالى ، فقد سرَّني بما أوضحه مما لم يتعرض له غيره على ۗ ؛ وحدث ابن الأنباري أبو بكر محمد بن القاسم بن محمد بن بشار حدثني محمد بن حفص بإسناده عن يزيد بن العلاء بن مرقش قال حدثني أخي موسى بن العلاء قال : كنَّا مع يحيى بن طالب الحنفي أحد بني ذُهل بن الدّول بن حنيفة كان مولى لقريش وكان شيخاً ديناً يقرّىء أهل اليمامة وكانت له ضيعة باليمامة يقال لها البَرّة العُليا ، وكان يشتري غلاّت السلطان بقرقرَى ، وكان عظيم التجارة، وكان سخيًّا فأصاب الناس َ جدْبٌ فجلا أهل البادية فنزلوا قرقرى ففرّق يحيى بن طالب فيهم الغلاّت وكان معروفاً بالسخاء ، فباع عاملُ السلطان أملاكه وعنزَّه الدَّينُ فهرب إلى العراق وقد كان كتب ضيعة من ضياعه لقوم قراراً لهم بها لئلا يبيعها السلطان فيما يبيع فكابره القوم عليها فخرج من اليمامة هارباً من الدَّين يريد خراسان، فلما وصل إلى بغداد بعث رسولاً إلى اليمامة وكنا معه فلما رآه في الزّورق اغرَوْرَقت عيناه بالدموع وكان معدوداً من الفصحاء فأنشأ يقول :

أحقاً ، عباد الله ، أن لست ناظراً الله قرقرى يوماً وأعلامها الغبر كأن فؤادي كلما مر راكب جناح غرابرام بهضاً إلى وكر أقول لموسى ، والدموع كأنها جداول فاضت من جوانبها تجري: ألا اهل لشيخ وابن ستين حيجة "، بكى طرباً نحو اليمامة ، من عند ر ؟

وزهد آني في كل خير صنعته الله الناس ما جرّبت من قلة الشكر إذا ارتحلت نحو اليمامة رفقة دهاك الهوى واهتاج قلبك للذكر فواحز آني مما أجن من الأسى ومن منضمر الشوق الدخيل إلى حجري تغرّبت عنها كارها وهجرتها ، وكان فيراقيها أمر من الصبر فيا راكب الوجناء أبنت مسلماً ، ولا زلت من ربّب الحوادث في ستر اذا ما أتيت الغرض فاهتف بأهله : ستقيت على شحط النوى مسبل القطر فإن كنت لا تزداد إلا على عقري وإن كنت لا تزداد إلا على عقري

المرجب : المعظم ؛ ومنه قول الأنصاري : أنا جُدُ يَلُهُ المحكل وعُد يَقُها المرجب . ومنه قول الأنصاري : أنا وبه سمي رجب لتعظيمهم إياه ، وحدث أحمد بن عبيد بن ناصح النحوي قال أخبرني أبو الحسن علي بن عمد المداثني قال : كان يحيى بن طالب الحنفي مولى لقريش باليمامة ، وكان شيخاً فصيحاً ديناً يقرى الناس ، وكان عظيم التجارة ، وذكر مثل ما تقدم ، فخرج إلى خراسان هارباً من الدين ، فلما وصل إلى قومس قال :

أقول لأصحابي ونحن بقومس ، ونحن على أثباج ساهمة جُرد: بَعُدُنا، وبَيتِ الله، عن أرض قرقرَى ، وعن قاع موحوش، وزدنا على البعد

فلما وصل إلى خراسان قال :

أيا أثلات القاع من بطن توضع حنيي ، إلى أطلالكن "، طويل ويا أثلات القاع قلبي موكل "بكن "، وجد وى غيركن قليل ويا أثلات القاع قلد مل صحبتي مسيري، فهل في ظلكن مقيل ؟ الله هل إلى شم الخزامي ونظرة الله قرقرى قبل الممات سبيل فأشرب من ماء الحجيلاء شربة "يداوى بها ، قبل الممات ، عليل أحد ثعنك النفس أن لست راجعا أحد ثعنك النفس أن لست راجعا إليك ، فحزني في الفواد دخيل أريد انحداراً نحوها فيصد في "قيل أريد انحداراً نحوها فيصد في "قيل إذا رمته ، درن علي "قيل

قال أبو بكر بن الأنباري : وقد غُنني بهذه الأبيات عند الرشيد فسأل عن قائلها فأخبر فأمر برده وقضاء دينه ، فسئل عنه فقيل إنه مات قبل ذلك بشهر، وقد قال :

خليلي عُوجا ، بارك الله فيكما ، على البَرَّة العليا صدورَ الركائب وقولا إذا ما نَوَّه القوم للقرى : ألا في سبيل الله يحيى بن طالب!

قَرُقَسَانُ : بالفتح ثم السكون ، وقاف أخرى مفتوحة ، وسين مهملة ، وآخره نون : موضع .

قَرُ قَسَنَدَةُ : قرية بأسفل مصر ولد بها الليث بن سعد بن عبد الرحمن المصري الفقيه مولى بني فهم ثم مولى آل خالد بن ثابت بن طاعن، وأهل بيته يقولون إن أصله من الفرس من أهل أصبهان ، ولد في سنة ١٧٥، وتوفي في نصف شعبان سنة ١٧٥، قال القضاعي:

دار الليث بن سعد ومسجده عند ثقيفة مفلس بالحمراء في زقاق الليث ، وكان لليث دار بقرقشندة بالريف بناها فهدمها ابن رفاعة أمير مصر عناداً له وكان ابن عمه ، ثم بناها الليث ثانية فهدمها ابن رفاعة ، فلماكان الثالثة أتاه آت في المنام وقال له: قم يا ليث ، ثم قرأ له قوله تعالى : ونريد أن نمن على الذين استضعفوا في الأرض ؛ الآية ؛ فأصبح وقد فلج ابن رفاعة فأوصى إليه ومات بعد ثلاث .

قرقشُونة : قال ابن الفرضي : أخبرنا على بن معاذ قال أخبرني سعيد بن فجلون عن يوسف بن يحيى المغامي أن حبّان بن أبي جبّلة القرشي مولاهم غزا موسى بن نُصير حين افتتح الأندلس حتى أتى حصناً من حصونها يقال له قرقشونة فتوفتي بها ، والله أعلم ، وبين قرقشونة وقرطبة مسافة خمسة وعشرين يوماً وفيها الكنيسة العظيمة عندهم المسمّاة بشنت مرية فيها سواري فضة لم ير الراؤون مثلها ولا يحزم الإنسان بذراعيه واحدة منها مع طول مفرط ، وقيل : إن حبّان بن أبي جبلة توفي بإفريقية سنة وقيل : إن حبّان بن أبي جبلة توفي بإفريقية سنة الفقهاء يفقيهون أهلها .

قُرُقُوبُ : بالضم ثم السكون ، وقاف أخرى ، وبعد الواو الساكنة باء موحدة : بلدة متوسطة بين واسط والبصرة والأهواز وكانت تُعدّ من أعمال كسكر .

قَرَقُونُسُ : قال أبو عون في زيجه : قرقونس في جزيرة قبرس في الإقليم الرابع ، طولها سبع وخمسون درجة ، وعرضها أربع وثلاثون درجة وخمسون دقيقة .

قَرَ قَیِسیِاء : بالفتح ثم السکون ، وقاف أخرى ، ویاء ساکنة ، وسین مکسورة ، ویاء أخرى ، وألف

ممدودة ، ويقال بياء واحدة ؛ قال شاعر : لعَن ْ سُخطه من خالقي أو لشقوة تَبدَّلْتُ قرقيسياء من دارة الرَّدْم

قال حمزة الأصبهاني: قرقيسيا معرب كركيسيا وهو مأخوذ من كركيس وهو اسم لأرسال الحيل المسمى بالعربية الحلبة وكثيراً ما يجيء في الشعر مقصوراً ؛ وقال سعد بن أبي وقاص وقد أنفذ جيشاً وهو بالمدائن في سنة ١٦ إلى هيت وقرقيسيا ورئيسهم عمرو بن مالك الزُّهري فنزلوا على حكمه فقال عند ذلك :

ونحن جمعنا جمعهم في حفيرهم بهيت ، ولم نحفل لأهل الحفائر وسرنا على عمد نريد مدينة بقرقيسيا سير الكماة المساعر فجثناهم في دارهم بمنة ضحى ، فطاروا وخلوا أهل تلك المحاجر فنادوا إلينا من بعيد بأننا ندين بدين الجزيمة المتواتر قبلنا ولم نردد عليهم جزاءهم ، وحُطناهم بعد الجزا بالبواتر وحُطناهم بعد الجزا بالبواتر

بلد على بهر الحابور قرب رحبة مالك بن طوق على ستة فراسخ وعندها مصب الحابور في الفرات، فهي في مثلث بين الحابور والفرات، قيل : سميت بقرقيسيا ابن طهمورث الملك، قال بطليموس: مدينة قرقيسيا طولها أربع وستون درجة وخمس وأربعون دقيقة ، وحرضها خمس وثلاثون درجة ، وهي من الإقليم الرابع ، طالعها السماك الأعزل ولها شركة مع الجوزاء ، بيت حياتها تسع درج من العقرب تحت إحدى عشرة درجة من السرطان وعشرين دقيقة ، يقابلها مثلها من

الجدي ، بيت ملكها مثلها من الحمل ، عاقبتها مثلها من الميزان ، قال صاحب الزيج : طولها أربع وستون درجة ، وعرضها ثلاث وثلاثون درجة وربع ، ولما فتح عياض بن غنم الجزيرة في سنة تسع عشرة وجه حبيب بن مسلمة الفهري إلى قرقيسيا ففتحها على مثل صلح أهل الرقة ، فلما مات عياض بن غنم وولي الجزيرة عسمير بن سعد وولي رأس عين سلك الحابور وما يليه حتى أتى قرقيسيا وقد نقض أهلها فصالحهم على مثل صلحهم الأول .

قرقتة : قال أبو عبيد البكري : ويقابل سفاقس في البحر جزيرة تسمى قرقنة ، هكذا يكتب أهل الدراية ، ويتلفظ بها أهل تلك البلاد بالتخفيف فيقولون قرقشة ، وهي في وسط البحر بينها وبين سفاقس في ذلك البحر الميت القصير القعر عشرة أميال ، وليس لبحر هناك حركة في وقت ، وبحداء هذا الموضع في البحر على رأس هذا القصر بيت مشرف مبني ، بينه وبين البر الكبير نحو أربعين ميلا ، فإذا رأى ذلك البيت أصحاب السفن الواردة من الإسكندرية وغيرها أداروها إلى مواضع معلومة ، ويُدخل أهل سفاقس إليها دوابهم لأنها خصبة .

قرقيية : بالكسر ثم السكون ، وقاف أخرى مكسورة ، وياء مثناة من تحت خفيفة : بلد بالأندلس من نواحي لمبلكة .

قركان : بكسر أوله وثانيه ، وتشديد الكاف ، وآخره نون : أرض؛ كذا قال علي بن الحوارزمي . قر لون : بضم أوله وثانيه، وتشديد اللام ، وسكون الواو ، وآخره نون : مدينة بسواحل جزيرة صقلية . قرما : بالتحريك والتخفيف ، وميم بعدها ألف

مقصورة ، بوزن جَمَّزَى وبَشَكَى ، من القَرْم وهو الأكل الضعيف ، يقال : قررم يقرم أقرما ، والقَـرَم ، بالتحريك : شهوة اللحم ، قال ثعلبٌ : ليس في كلام العرب فمعلاء إلا ثماً داء وله ثأداء أي أَمَةٌ وقَرَمَاء ، وهذا كما تراه جاء به ممدوداً ، وقد روى الفَـرَّاء السَّحـَناء وهو الهيئة، قال ابن كـَيسان : أما الثأداء والستحنّاء فإنما حُرّكتا لمكان حرف الحلق كما يسوغ التحريك في مثل الشَّعَسَر والنهـَر ، وقرَما ليست فيه هذه العلة وأحسبها مقصورة مدها الشاعر ضرورة ونظيرها الجَمَزَى في باب القصر: وهي قرية بوادي قَرقَرَى باليمامة ، قال أبو زياد : أكثر منازل بني نُسُمَير بالشِّريف بنجد قرب حمى ضريَّة، ولنُمير دار باليمامة أخرى لبطن منهم يقال لهم بنو ظالم ، وبنو ظالم شهاب ومعاوية وأوس ، ولهم عدد كثير ، وهم بناحية قَرْقَرَىالتي تلي مغرب الشمس ، ولهم قَرَمًا قرية كثيرة النخل وهي الّي ذكرها جرير في هجاء بني نمير حيث قال :

سيبلُغ حائطيَّ قَرَمَاء عَنَي قَوافِ لا أُريد بها عِتابا وقال السُّلَيَّكُ بنَّ سُلُكَة :

كأن حوافر النَّحام ، لما تروح صُحبي أصُلا مَحارُ ، على على قرَماء عالية شوَاهُ كأن بياض غُرَّته حِمارُ

وقال الأعشى :

عرفتُ اليومَ من تنياً مقاما بجنوً أو عرفتُ لها خياما فهاجت شوْق محزون طَرُوب فأسبَلَ دمعهُ فيها سبجاما

ويوم الحرج من قَـرَماء هاجت صباك حمامة " تدعو حـماما

فهذا كلّه ممدود، وروى الغوري في جامعه قرَّماء ، بسكون الراء : قرية عظيمة لبني نمير وأخلاط من العرب بشط قرَّقرى ، وحكى نصر : قرَّما من حواشي اليمامة يذكر بكثرة النخل في بلاد نمير ، وقال الحفصي : قرما من قرى امرىء القيس بن زيد مناة ابن تميم باليمامة ؛ قال : وقرما أيضاً بين مكة واليمن على طريق حاج زبيد .

قَرَّمَانُ : بالفتح ثم السكون ، من قولهم : رجل قرمانُ إذا اشتهى اللحم : موضع ؛ قاله ابن دُريد في جمهرته بالراء .

قَرْمَاسِينُ : بالفتح ثم السكون ، وبعد الألف سين مكسورة ، وياء ساكنة ، ونون ؛ قال العمراني : موضع منه إلى الزُّبيدية ثمانية فراسخ ، قلت : أظنه في طريق مكة وليست قرميسين التي قرب همذان . قَرَّمَدُ : بالفتح ثم السكون ، وفتح الميم ، ودال ، وهو الصخور ، وقيل : حجارة تُحْرَق وتُقَرَّمَد بها الحياض أي تُطلى ؛ وقرَّمَد : موضع ؛ قال شاعر :

وقد هاجني منها ، بوَعساء قَرَّمد وأجراع ذي اللهباء ، منزلة ٌ قَفْرُ

قَرَّمْسَ : بالفتح ثم السكون ، وفتح الميم ، وسين مهملة : بلد من أعمال ماردة بالأندلس .

قَرْمُلَا أَ : بالفتح ثم السكون ، وفتح الميم ، والمد : موضع ، والقرْمُل : دون الشجر الذي لا أصل له . قرْمُونِيَّة أَ : بالفتح ثم السكون، وضم الميم ، وسكون الواو ، ونون مكسورة ، وياء خفيفة ، وهاء : كورة بالأندلس يتصل عملها بأعمال إشبيلية غربي قرطبة وشرقي إشبيلية قديمة البنيان عَصَتْ على عبد الرحمن

ابن محمد الأموي فنزل عليها بجنوده حتى افتتحها وخربها ثم عادت إلى بعض ما كانت عليه ، وبينها وبين إشبيلية سبعة فراسخ وبين قرطبة اثنان وعشرون فرسخا ، وأكثر ما يقول الناس قرمونة ؛ ينسب إليها خطاب بن مسلمة بن محمد بن سعيد أبو المغيرة الإيادي القرموني صاحب قرطبة ، سمع من محمد بن الأيادي القرموني صاحب قرطبة ، سمع من محمد بن وقاسم بن أصبغ ورحل إلى المشرق وحج سنة ٣٣٧ ، وسمع محمد بن الأعرابي وخلقاً غيرة وعاد إلى الأندلس ووالى ، وسمع منه ابن الفرضي وذكره في تاريخه وقال : سألته عن مولده فقال سنة ٢٧٤ ، وتوفي بصيراً بالنحو واللغة ؛ وقال ابن صارة الأندلسي في بصيراً بالنحو واللغة ؛ وقال ابن صارة الأندلسي في بعض ملوك العرب وكان قد فتح قرمونة :

أطل على قرمونة متجلياً مع الصبح حتى قلت كانا على وعد فأرْملها بالسيف ثم أعارها من النار أثواب الحيداد على النقد فيا حُسْن ذاك السيف في راحة العلى، ويا بررْد تلك النار في كبد المجد!

قرميسين ؛ بالفتح ثم السكون، وكسر الميم ، وياء مثناة من تحت ، وسين مهملة مكسورة ، وياء أخرى ساكنة ، ونون ، وهو تعريب كرمان شاهان : بلد معروف بينه وبين همذان ثلاثون فرسخا قرب الد ينور وهي بين همذان وحلوان على جادة الحاج ؛ ذكر ابن الفقيه أن قباذ بن فيروز نظر في بلاده فلم يحد فيما بين المدائن إلى بلخ بقعة على الجادة أنزه ولا أعذب ماء ولا نسيماً من قرميسين إلى عقبة همذان فأنشأ قرميسين وبني بها لنفسه بناء معتمداً على ألف

كرم وبها قصر شيرين والطاق الذي فيه صورة شبديز فرس أبرويز وشيرين جاريته ، وقد ذكرتُ ذلك في حرف الشين ؛ وبقرميسين الدُّكَّان الذي اجتمع عليه ملوك الأرض ، منهم : فَعَنْفُور ملك الصين وخاقان ملك الترك وداهر ملك الهند وقيصر ملك الروم عند کسری أبرویز ، وهو دُکّان مربع ماثة ذراع في مثلها من حجارة مهندمة مسمرة بمسامير من حديد لا يبين فيها ما بين الحجرين فلا يشك من رآه أنه قطعة واحدة ؛ وينسب إليها أبو بكر عمر بن سهل ابن إسماعيل بن جعد الحافظ القرميسيني الدِّينوَري الملقب بكَدُّو، قال شيرويُّه : قدم همذان سنة ٣١٧ ثم عاد سنة ٣٢٩ ، وروى عن أبي قـــلابة عبد الملك بن محمد الرِّقاشي ومحمد بن جهم السَّمَّري وذكر جماعة من أهل الطبقة وافرة ، روى عنه أبو الحسين بن صالح وابنه صالح وعبد الرحمن الأنماطي ، وكان ثقة صدوقاً حافظاً ، ويقال إنه كان أفهـَمَ وأحفَظ عندهم من ابن وهب ، مات سنة ٣٣٠ .

القُرُّنَتَان : تثنية القُرنة ، والقرنة من كل شيء : حده ، بضم أوله ، وسكون ثانيه ثم نون : موضع على أحد عشر ميلاً من فيد للقاصد مكة فيها بئر ماء ملح غليظ ورشاؤها عشرة أذرع وهناك بركة مدورة ، وقال نصر : القرنتان تثنية قرنة بين البصرة واليمامة في ديار تميم عندها أحد طرفي العارض جبل اليمامة بينه وبين الطرف الآخر مسيرة شهر ، قال ابن الكلبي : ثعلبة ابن عامر الأكبر بن عوف بن بكر بن عوف بن عددة ابن زيد اللات بن رُفيدة يعرف بالفاتك ، وهو الذي قتل داود بن هبولة السليحي وقال :

نحن الأُولى أرْدَتْ ظُباتُسُيوفنا داود بين القُرْنَتَين بحارب

وكذاك إنّا لا تزال سيوفنا تنفي العدى وتنفيد رعب الراعب خطرت عليه رماحننا فتركنته ، لما قصدن له ، كأمس الذاهب

ويوم القرُّنتين كانت فيه وقعة لغطفان على بني عامر ابن صعصعة ؛ قال لبيد بن ربيعة :

وغداة قاع القرنتين أتينهم رهوا يلوح خلالها التسويم بكتائب رُجئع تعقود كبشها نطقع الكباش كأنهن نجوم فارتئث قتلاهم عشية هزمهم حتى بمنعرج المسيل مقيم

قرَّ نَطَاوُوسُ : كلمة مركبة من قرب وطاؤوس : موضع ذكره أبو تمام .

قَرْنَهُيلُ : مركبة أيضاً من القرن والفيل : قرية بمصر . قرن كن التحريك، وآخره نون ، يقال للحبل الذي يمقرن به البعير قررن ، والقرن : السيف والنبل ، يقال : رجل قارن إذا كانا معه ، والقرن : جعبة من جلود ، وقيل من خشب ، والقرن : الجمل المقرون ، والقرن: تباعبُدُ ما بين الثنيتين وإن تدانت أصولهما ؛ قال الجوهري: قررن ، بالتحريك، ميقات أهل نجد ، ومنه أويس القرني ، وقال الغوري : هو منسوب إلى بني قررن، وغير الجوهري يقوله بسكون الراء ، وقرن : جبل معروف كان به يوم بني قرن الراء ، وقرن : جبل معروف كان به يوم بني قرن على بني عامر بن صعصعة لغطفان ؛ قال عبيد الله بن قيس الرُّقيات :

ظَعَنَ الْأَميرُ بأحسنِ الخلقِ ، وغدَوْا بلبّلُ مُطلعَ الشّرْقِ

مَرَّتُ على قَرَن يُقاد بها جَمَلٌ أمام برازق زُرْق وبَدَّت لنا من تحت كِلَّتها كالشمس أو كغمامة البرق

مَا صَبَّحَتْ بِعَالاً بِرُوبِتِهَا إلا غدا بكواكب الطلق

قَرُّنُ : بالفتح ثم السَّكُون ، وآخره نون ، ومعناه يأتي في اللغة على معان : القرن الجبل الصغير ، والقرن قرن الشاة والبقر وغيرهما، والقرن من الناس ، قال الله تعالى : ألم يروا كم أهلكنا من قبلهم من قرن ؛ قال الزّجاجي : القرن ثمانون سنة ، وقيل سبعون ، وقال أبو منصور : والذي يقع عندي ، والله أعلم ، أن القرن أهل كل مُدة كان فيها نبي أو كان فيها طبقة من أهل العلم قلَّت السنون أو كثرت، والدليل على ذلك قوله ، عليه الصلاة والسلام : خيرُ القرون قرني، يعني أصحابي، ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم، يعيي التابعين وتابعي التابعين ، وكأنه مشتق من الاقتران ، والقرن : السّن ، يقال : هو على قرنه ، والقرن كالعَمَفَكَة للمرأة، والقرن:الدُّفعة من العَمَرَق، والقرن : الحُنُصلة من الشُّعر ، والقرن : جمعنُك بين دابِّتيِّن في حبل ، والقرن : أحد قرني البثر وهو ما بُني فعرض ليُجعلَ عليه خشبة " توضع عليها البكرة ؟ وقال ابن الحاثك : قرن باليمن سبعة أودية كبار ، منها: الماذنة والغولة والجحلة ومهار وذو دَوْم وذو خَيَّشَانَ وَذُوعَسَبَ كُلُهَا أَخْلَاطُ مِنْ مُرَّادٍ } والقرن : الحجر الأملس النقيّ الذي لا أثر عليه، والقرن: المرة، بقال ": أتيته قرناً أو قرنين أي مرّة الو مرتين ؟ والقرن ، قال الأصمعي : جبل مطلَّ بعرفات ، وقال الغَوْري : ` هو ميقاتُ أهل اليمن والطائف يقال له

قرن المنازل ؛ قال عمر بن أبي ربيعة : ألم تسأل الرَّبْعَ أن يَنْطقا بقرن المنازل قد أخلكقا ؟

وقال القاضي عياض: قرن المنازل وهو قرن الثعالب ، بسكون الراء : ميقات أهل نجد تلقاء مكة على يوم وليلة، وهو قرن "أيضاً غيرمضاف وأصله الجبل الصغير المستطيل المنقطع عن الجبل الكبير ، ورواه بعضهم بفتح الراء ، وهو غلط إنما قَرَنُ قبيلة من اليمن ، وفي تعليق عن القابسي : من قال قرن ، بالإسكان ، أراد الجبل المشرف على الموضع ، ومن قال قرَن ، بالفتح، أراد الطريق الذي يفترق منه فإنه موضع فيه طرقٌ مختلفة مفترقة ، وقال الحسن بن محمد المهلبي قرن ُ قرية بينها وبين مكة أحد وخمسون ميلاً وهي ميقات أهل اليمن، بينها وبين الطائفذات اليمين ستة وثلاثون ميلاً . وقرن البَوْباة : واد يجيء من السِّرَاة لسعد ابن بكر ولبعض قريش وبه منبر ؛ وفيه يقول الشاعر:

لا تقمرن على قرْن وليلته ، لا إن وضيت ولا إن كنت مُغتصبا

وقرنُ مُعيّة : من مخاليف الطائف ذكره في الفتوح ، وقيل : قرن واد بين البَّوْباة والمناقب وهو جبل . وقرن ُ ظبى : ماء فوق السعدية ، وقيل : جبل لبني أسد بنجد ؛ قال ابن مقبل :

> أقول ُ وقد سَنَدَنَ بقرن ظبي : بأيّ ميراء مُنْحدّر تُمَاري ؟ فلستُ كما يقول القوم إن لم تجامع دارهم بدمشق داري وقرن ُ غزال : ثنية معروفة ؛ قال الشاعر : لبئس مناخ الضيف يلتمس القرى إِذَا نَزَلُوا بِالقَرِنَ بِلَدُّرٌ وَضَمَّضَمُ

وهل يُكرم الأضياف إن نزلوا به، إذا نزلوا ، أشْغَى لئيم وأجذَمُ وقرنُ الذُّهاب: موضع آخر في قول أبي دواد الكلبي : لمن طلل كعنْوان الكتاب ببطن أواق أو قرن الذُّهاب ؟

وقرن: جبل بإفريقية له ذكر في الفتوح، وقرن عشار: حصن باليمن، وقرن بتقل : حصن باليمن أيضاً ؛ وقال أبو عبيد الله السكوني: قرن قرية بين فلج وبين مهب الجنوب من أرض اليمامة فيها نخل وأطواء وليس وراءها من قرى اليمامة ولا مياهها شيء وهي لبني قشير وليست من العارض؛ وإياها عنى ابن مقبل بقوله:

وافتى الحيال ، وما وافاك من أشم ، من أهل قرن وأهل الضيق من حَرِم من أهل قرن وأهل الضيق من حَرِم من أهل قرن فما اختضل العشاء له حى تنور بالزوراء من خييم ومقص قرن مطل على عرفات ؛ عن الأصمعي وأنشد: وأصبح عهدها بمقص قرن فلا عين تتُحس ولا أثار أ

وقرْنُ باعر : باليمن حصن ، والقرن أيضاً : قرية من نواحي بغداد بين قُطْربَشُلَ والمَزرفة ؛ ينسب إليها خالد بن يزيد القرني ، ويقال ابن أبييزيد ، يروي عن شعبة وحمّاد بن يزيد، يروي عنه محمد بن إسحاق الصاغاني وعباس الدوري وغير هما ، ولم يكن به بأس . القتر فين : بالفتح ، تثنية قرن ، قال الكندي : في أعلى وادي دُولان من ناحية المدينة قلمت يقال له ذات القرنين لأنه بين جبلين صغيرين وإنما يُسْزع منه الماء نزعاً بالدلاء إذا انخفض قليلاً .

قَرْنِين : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وكسر النون ،

وآخره نون أيضاً: قرية من رستاق نييشك من نواحي. سجستان ، قال أحمد بن سهل البلخي: قرنين مدينة صغيرة لها قرى ورسانيق وهي على مرحلة من سجستان عن يسار الذاهب إلى بُسنتَ على فرسخين من سرور ، منها الصَّفَّارون الذين تغلبوا على فارس وخراسان وسجستان وكرمان وكانوا أربعة إخوة : يعقوب وعمرو وطاهر وعلى" وهم بنو الليث، فأما طاهر فإنه قتل بباب بست ، وأما يعقوب فإنه مات بجنديسابور بعد أن ملك أكثر بلاد العجم بعد رجوعه من بغداد وقبره هناك ، وأما على فكان استأمن إلى رافع بجرجان ومات بدهستان وقبره هناك ، وأما عمرو فقُبُض عليه في حرب وحمل إلى بغداد وطيف به على فالج ومات ، وأما بدء أمرهم فإن يعقوب أكبرهم وكان غلاماً لبعض الصفارين يتخد مه في عمل الصفر ، وكان لهم خال يسمى كثير بن رِفاق وكان قد تجمعً إليه جمع من وجوه الحوارج وبلغ السلطان خبره فأنفذ من حاصره في قلعة تسمى ملاذه وضيئق عليه حتى قبض عليه وقتيل وتخلص هؤلاء وفروا إلى أرض بست وقد صار لهم ذكرٌ وصيتٌ ، وكان بتلك الناحية رجل عنده جمع كثير يظهرون الزهد والقتال على الحسبة في الغزوللخوارج يسمى دُرَيم بن نصر، فصار هؤلاء الإخوة في جملة أصحابه فقصدوا لقتال الشراة عتسبين فنزلوا باب سجستان وأظهروا من الزهد والتقشف ما استمال إليهم العامة حَيى صاروا في دُريّم ابن نصروأصحابه من البلد وقاتلوا الشَّراة،وكان للشراة رثيس يعرف بعمـّار بن ياسر فانتدب لقتاله يعقوب بن الليث فظهر منه في ذلك نجدة ٌ وعزم ٌ وحزم ٌ حتى قتل عماراً وأباد ذكره فجعلوا بعد ذلك لا يعرُوهم أمرٌ شديد إلا انتدب له يعقوب فعظتُم َ قدره واستمال دُرَيم بن نصر حتى مالوا إليه وقلدوه الرياسة عليهم

وصار الأمر له وصار دريم بن نصر بعد ذلك من أثباته، وما زال محسناً إلى دريم حتى استأذنه دريم في الحج فأذن له، فحج وعاد فأقام ببغداد مدة ثم رجع رسولاً من السلطان إلى يعقوب فنقسم عليه فقتله واستفحل أمر يعقوب حتى استولى على خراسان وفارس وكرمان وخوزستان وبعض العراق ، فلما مات يعقوب صار الأمر إلى أخيه عمرو بن الليث قوقعت بينه وبين إسمعيل الساماني حرب أسر فيها عمرو بن الليث فلم إسمعيل الساماني حرب أسر فيها عمرو بن الليث فلم يمنلح بعد ذلك، وإنما ذكرت قصتهم ههنا مع إعراضي عن مثلها لأنك قل ما تجدها في كتاب ، ولقد غبرت على هذا فكتبته .

قَرَوْرَى : بفتح أوله وثانيه ، وسكون الواو ، وراء أخرى مفتوحة مقصورة ، مرتجل ؛ قال سيبويه : هو فَعَوْعَلَ فيكون أصله على هذا من القرُّو وهوالقصد، وقروت السهم أي قصدته، والقرو ُ أيضاً: شبه ُ حوض ممدود مستطيل إلى جنب حوض ضخم تردُّه الإبل والغنم وكذلك إن كان من خشب ، والقرو : كل شيء على طريقة واحدة ، والقرو : أصل النخلة ينقر فينبذ فيه ، والقرو : ميلغ الكلب ، فعلى هذا يكون قد ضوعفت الواو والراء فصار قرورو فاستثقلوا تكرار الواو فقلبوا الأخيرة ، وهي الأصلية لأنها في آخر الاسم ، ألفاً ، ويجوز أن يكون من القَـرَا وهو الظُّهر فضُوعفت الراء وزيدت الواو وبقي آخره على أصله ، ويجوز أن يكون فعَعُولى من قولهم : امرأة قرورٌ لا تمنع يدَ لامِس لأنها تقرُّ وتسكن ولا تنفر ، والقرور : الماء البارد يغتسل به ، وقد اقتررت به ، وأصله من القَـرُّ وهو البرد زيد في آخره ألف للتكثير ؛ وقرورًى : موضع بين المعدن والحاجر على اثني عشر ميلاً من الحاجر فيها بركة لأم جعفر وقصر وبثر عذبة

الماء رشاؤها نحو أربعين ذراعاً ، وبقرورى يفترق الطريقان طريق النَّقْرة ، وهو الطريق الأول عن يسار المصعد ، وطريق معدن النقرة ، وهو عن يمين المصعد ؛ قال الراجز :

بین قروْرَی ومَـرَوْرَیاتها

قال السكوني ، وقال السكري : قرورى ماء لبني عبس بين الحاجر والنقرة ؛ وأنشد قول جرير :

> أقول إذا أتين على قرورت وآل البيد يطرد اطرادا: عليكم ذا الندى عُمر بن ليلى جواداً سابقاً ورث الجيادا فما كعب بن مامة وابن سُعدى بأجود منك يا عمر الجوادا

كعب بن مامة الإيادي، وابن سعدى أوس بن حارثة ابن لام الطائي، وقال المهلبي : قرورى ماء بحزن بني يربوع ؛ قال جرير :

ومنك هُدُو الليل برق فهاجتني
يصدّع رُمُداً مستطيراً عقيرُها
أرقت له ، حتى إذا ما عُرُوضُهُ
تحادت وهاجتها بروق تطيرُها
أَضَر به ضاح فنَبَعْطَا أَسالة
فمَرَ فأعلى حَوْزها فخصورُها

فرُحبٌ فأعلامُ القروط فكافر

فنخلة تكتى طلحُها فسُدُورُها

الهذلي:

مالك بن الصمصامة الجعدي:

إذا شئت فاقرنتي إلى جنب غيهب أجب ، ونضوى للقلوص نجيب فما الأسرُ بعد الحلق شرٌّ بقية " من الصدّ والهجران، وهي قريبُ ألا أيها الساقي الذي بل دلوه بقريان َ يسقي هل عليك رقيب ؟ إذا أنت لم تشرب بقريان شربة وجايشة الجدران ظلنت تلوب أحبّ هبوط الواديين ، وإنبي لمُستَهُنَّرٌ بالواديين غريبُ أحقاً ، عباد الله ، أن لستُ والحاً ولا خارجاً إلا على "رقيبُ ولا زائراً فرداً ولا في جماعة من الناس إلا قيل أنت مريب وهل ريبة" في أن تحن تجيبة" إلى الفها أو أن يحن عزيب ؟

القرَّوْيَتَانُ : بالفتح ، تثنية القرية ، وأصله من قروتُ الأرضَ إذا تبَعت ناساً بعد ناس ، وقال بعضهم : ما زلت أستقري هذه الأرض قرية قرية ، ويجوز أن يكون من قولهم : قريت الماء في الحوض أي جبيتُه ، وقيل : هي القرَّية والقرَّية ، بالفتح والكسر ، والكسر يمان ، ونذكر باقي ما يجب ذكره في القرى ؛ والقريتان : مكة والطائف ، وقد ذكرهما تعالى في تنزيله فقال عز من قائل : وقالوا لولا نُزَّلَ هذا القرآن على رجل من القرَّيتين وقليم ؛ وإياها أراد معن بن أوس بقوله : فلم مورد بالقريتين ومصدر في الفرق فلاة لا تزال تنازله ،

القَرَّوْقُ : بالفتح ثم الضم ، وسكون الواو ، وآخره قاف أخرى ، من قولهم : قاع قرق مستو ، أو من القرق وهو الأصل الرديء ، أو من القرق وهو لعبُ السُّدَّر من لعب صبيان الأعراب ، والقرق : سنن الطريق ؛ والقروق : واد بين همَجَرَ والصمان .

قَرَوَ قَدَ : بفتح أوله وثانيه ، وسكون الواو ، وكسر القاف : مدينة كانت قديمة بين المدائن والنعمانية في طريق واسط .

القَرَّوُ: من حصون اليمن نحو صنعاء لبني الهيرش . قُرُونُ بَقَسَ : جمع قرن ، وبقر واحدته بقرة: موضع في ديار بني عامر المجاورة لبلَـْحارث بن كعب كان به يوم من أيام العرب .

القُرَّةُ: قرية قريبة من القادسية ؛ قال عدي بن زيد العبادي :

أبلغ خليلي عند هند فلا زلت قريباً من سواد الخصوص مُوازي القرّة أو دونها غير بعيد من عُمير اللصوص

عمير اللصوص : قريتان من الحيرة ؛ وقيل : القرة ديرُ القرة .

القُمُريّاتُ: جمع تصغير القرية: من منازل طيّ، ، قال أبو عبيد الله السكوني: من وادي القرى إلى تيماء أربع ليال ومن تيماء إلى القريات ثلاث أو أربع ، قال: والقريات دُومة وسُكاكة والقارة.

قرياض : بكسر أوله ، وسكون ثانيه ، وياء مثناة من تحت ، وبعد الألف ضاد معجمة ، مرتجل : اسم موضع .

قريان : مرضع في ديار بني جعدة من بني عامر ؛ قال

والقريتان : قريبة من النباج في طريق مكة من البصرة ، قال السكوني : هما قرية عبد الله بن عامر ابن كُريز وأخرى بناها جعفر بن سليمان وبها حصن يقال له العسكر ، وهو بلد نخل بين أضعافه عيون في مائها غليظ وأهلها يستعذبون من ماء عنيزة ، وهي منها على ميلين ؛ قال جرير :

تغشى النباجَ بنو قيس بن حنظلة ولنرّال وللريتين بسُرّاق وننُزّال

ويقال لقرّان وملهم قريتان لبني سنحيم باليمامة . والقريتان أيضاً : قرية كبيرة من أعمال حمص في طريق البرية بينها وبين سنخنة وأرك أهلها كلهم نصارى ، وقال أبو حذيفة في فتوح الشام : وسار خالد بن الوليد ، رضي الله عنه ، من تدمر إلى القريتين ، وهي التي تدعى حنوّارين ، وبينها وبين تدمر مرحلتان ، وإياها عنى ابن قيس الرّقيّات بقوله:

وسَرَتْ بغلني إليك من الشا م ، وحوران دونها والعويرُ وسواء وقريتان وعين ال تمر خرق يكل فيه البعيرُ فاستقت من سجاله بسجال ليس فيها مَن ولا تكديرُ

وقد نسب إليها خالد بن سعيد أبو سعيد الكلبي من أهل القريتين ، حدث عن عبد الله بن الوليد العذري ، روى عنه محمد بن عنبسة الحديثي ، قاله في تاريخ دمشق ثم قال في ترجمة عبد الله بن دينار : أبو الوليد العذري الدمشقي ، حدث عن الأوزاعي ، روى عنه خالد بن سعيد أبو سعيد من أهل القريتين ، ويقال خلف بن سعيد فيما يراه ، فاختلف وخالد أصع .

قُرْيَوْ : قرأت بخط عبد الله بن علي بن محمد بن

سليمان بن داود الفارسي في جزء فيه أخبار رواها أبو هاشم وريزة بن محمد بن وريزة الغساني المصري بإسناده إلى وريزة قال : أنبأنا محمد بن نافع الخزاعي أخبرنا محمد بن المؤمل العدوي أنبأنا الوريزة أنبأنا العباس بن إسماعيل بن حماد القريري قال : بلد بين نصيبين والرقة ؛ قال أنشدني الزبير لإبراهيم بن إسماعيل بن داود :

فَخَرَتُ علي بأنها عربية ، فتعرّضت لمفاخر نُقّاض فتعرّضت لمفاخر نُقّاض فأجبتها: إني ابنن كسرى وابنن من دان الملوك له بغير تراضي ولقد أقي عرضي بما ملكت يدي، إن العروض وقاية الأعراض

قُرَيْسٌ: بالضم ثم الفتح ، تصغير قَرْس : وهو البرد والصقيع ؛ قال نصر : جبل يذكر مع قرس جبل آخر كلاهما قرب المدينة ، قال : وفي كتاب أبي داود أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أقطع بلان بن الحارث معادن القبلية جلسية ا وغوريتها وحيث يصلح الزرع من قريس ، في معجم الطبر اني من قد ش ، والله أعلم .

القُرُيشُ : تصغير القَرْش ، وهو الجمع من ههنا وههنا مُ يُضم بعضه إلى بعض، وقيل: سميّت قريش قريشاً لتقرّشها إلى مكة من حواليها حين غلب عليها قُصي بن كلاب ، وقيل سميّت قريش لأنهم كانوا أصحاب نجارة ولم يكونوا أصحاب زرع ولا ضرع الصحاب نجارة ولم يكونوا أصحاب زرع ولا ضرع والقرش : الكسب، يقال : هو يقرش لعياله ويقترش أي يكتسب ، وقد روي عن ابن عباس ، رضي الله عنه ، أنه قال : قريش دابية تسكن البحر تأكل دوابه ؛ وأنشد :

وقريش هي التي تسكن البح رَ بها سميّت قريش قريشا

وهذا الوجه عندي بارد والشعر مصنوع جامد ، والذي تركن إليه نفسي أنه إما أن يكون من التجمع أو تكون القبيلة سميت باسم رجل منهم يقال له قريش ابن الحارث بن يخلد بن النضر بن كنانة وكان دليل بني النضر وصاحب سيرتهم ، وكانت العرب تقول قد جاءت عير قريش وخرجت قريش ، فغلب عليهم هذا الاسم ، وهي عدة مواضع سميت بأصحابها ، منها : مقابر قريش ببغداد وهي مقابر باب التبن التي فيها قبر موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر ابن علي زين العابدين بن الحسين الشهيد بكر بكر بكاء بن علي "بن أبي طالب، رضي الله عنهم ، فنسب إلى قريش القبيلة ، ونهر قريش : بواسط ، وأبو قريش : قرية مشهورة بينها وبين واسط فرسخ في طريق المصعد .

القُورَيْشييّة : هو مثل الأول إلا أنه منسوب نسبة التأنيث : قرية قرب جزيرة ابن عمر من نواحي الحزيرة ، ينسب إليها التفاح القريشي ، والقريشيون الأجناد ينسبون إليها .

القُرُيَّظُ: تصغير قرظ ، شجر يدبغ به وهو السَّلَمَ : موضع باليمن يقال له ذو قرظ أو ذو قُرَيَظ ؛ وقال سُبيع بن الخطيم :

> ولقد شهدت الخيل تحمل شكّتي جرداء مشرفة القذال سَلُوفُ

ترمي أمام الناظرين بمقلة خوصاء يرفعها اشمُّ منيفُ

ومجالس بيض الوجوه أعزّة حُـمر اللثات ، كلامهم معروّفُ

أرباب نخلة والقريظ وساهم ، أنتى كذلك آلفٌ مَألوفُ

القُرِيَّقُ: تصغير القرق، وقد ذكر معناه في القروق: موضع قريب من القروق؛ عن أبي سعيد أحمد بن خالد الضرير.

القَوِينُ : بالفتح ثم الكسر ثم ياء مثناة من تحت ساكنة ، وآخره نون ، وهو الذي يقارنك كأنه يصاحبك ، وأصله من القرن وهو أن يُربط بعيران بحبل واحد، والحبل يقال له القرن والقرانُ : وهو موضع ذكره ذو الرّمة فقال :

يردَّفْن خَشباء القرين وقد بدا ، لهن إلى أرض السَّتار ، زِيالُها أي ركبن الحُسُرَ الحشباء وهي القطعة من الأرض

كأنها جبل . القُورَينُ : كأنه تصغير قرَنْ ، قررينُ نجدة : باليمامة قتل عنده نجدة الحَروَّري .

القُـرُينـَتان : هضبتان طويلتان في بلاد بني نمير ؛ عن أبي زياد .

القرينية: كأنه مؤنث الذي قبله ، اسم روضة بالصميّان ، وقيل واد ؛ قال :

جرى الرِّمثُ في ماء القرينة والسَّدْرُ وأنشد أبو زياد لصاعد :

ألا يا صاحبي قفا قليلاً على دار القدور فحيتياها ودار بالشّميط فحيتياها ، ودار بالقرينة فاسألاها ستقتها كل واكفة هتون ترزجيها جنوب أو صباها

القرينين : بلفظ تثنية القرين هو الذي يقارنك أي يصاحبك ، والقرين أيضاً : الأمير ، والقرين : العين الكحيل ؛ والقرينين : بنواحي اليمامة جبلان ؛ عن الحفصي ، والقرينين ، تثنية قرين : في بادية الشام ؛ كذا قال الحازمي . والقرينين : من قرى مرو ، بينها وبين مرو الروذ وبينها وبين مرو الشاهجان الكبرى خمسة عشر فرسخاً ، وسميت بالقرينين لكونها كانت تتقرن مرة بمرو الشاهجان ومرة بمرو الروذ ، وقد نسب إليها أبو المظفر محمد بن الحسن الروذ ، وقد نسب إليها أبو عبد الله الحميدي : ابن أحمد القرينيني ، قال أبو عبد الله الحميدي : توفي سنة ٤٣٢ .

القُرُيَّنَيَن : تصغير تثنية القرين ، كما تقدم، وهو بضم أوله ، وفتح ثانية ، وتشديد الياء : موضع في ديار طيّه يختص ببني جرم منهم عند بنُواعـة وهي صحراء عند ردهـة القرينين .

القُرى : بضم أوله ، وفتح ثانيه ، والقصر ، جمع قرية قد تقدم بالقريتين من اشتقاق القرية وأصلها ، ونذكر ههنا ما يختص به فنقول : قال الليث هي القيرية والقرية لغتان المكسور يمانية ومن ثم اجتمعوا في جمعها على القيرى فحملوها على لغة من يقول كسوة وكسي ، والنسبة إليها قيروي، وأم القرى : مكة ، وقال غيره : هي بفتح القاف لا غير وكسرها خطأ ، وجمعها قرى شاذ نادر ، قال ابن السكيت : ما كان من جمع فعلة من الياء والواوعلى فيعال كان ممدوداً مثل ركوة وركاء وشكوة وشكاء وقشوة ممدوداً مثل ركوة وركاء وشرية وقيرى جاء على القصر إلا كوة وكوى وقرية وقيرى جاء على غير قياس ، قال المؤلف ، رحمه الله : وزاد أبو علي بروة وبرى وقست أنا عليها قبوة وقيباً ، وقد

ذكرت في قُبّاً علَّته ومعناه ؛ ووادي القرى : واد بين الشام والمدينة وهو بين تيماء وخيبر فيه قرى كثيرة وبها سُمي وادي القرى ، قال أبو المنذر : سمى وادي القرى لأن الوادي من أوله إلى آخره قرّى منظومة وكانت من أعمال البلاد وآثار القرى إلى الآن بها ظاهرة إلا أنها في وقتنا هذا كلها خراب ومياهها جارية تتدفق ضائعة لا ينتفع بها أحد ، قال أبو عبيد الله السكوني : وادي القرى والحيجْر والجناب منازل قضاعة ثم جُهيّينة وعذرة وبليّ وهي بين الشام والمدينة يمرّ بها حاجّ الشام ، وهي كانت قديماً منازل ثمود وعاد ، وبها أهلكهم الله ، وآثارها إلى الآن باقية ، ونزلها بعدهم اليهود واستخرجوا كظائمها وأساحوا عيونها وغرسوا نخلها فلما نزلت بهم القبائل عقدوا بينهم حلفاً وكان لهم فيها على اليهود طُعْمةٌ وأكلٌ في كل عام ومنعوها لهم على العرب ودفعوا عنها قبائل قضاعة ، وروي أن معاوية بن أبي سفيان مرّ بوادي القرى فتلا قوله تعالى : أتُسْرَكُون فيما ههنا آمنين في جنّات وعيون وزروع ونخل ؛ الآية ؛ ثم قال : هذه الآية نزلت في أهل هذه البلدة وهي بلاد ثمود فأين العيون ؟ فقال له رجل : صدق. الله في قوله، أتحب أن أستخرج العيون ؟ قال : نعم ، فاستخرج ثمانين عَيناً ، فقال معاوية : الله أصدق من معاوية ؛ وكان النعمان بن الحارث الغساني ملك الشام أراد غزو وادي القرى فحذَّره نابغة بني ذُبيان ذلك بقوله:

تجنب بني حُن فإن لقاءهم كريه وإن لم تُلق إلا بصابر هم تتلوا الطائي بالحجر عنوة أبا جابر واستنكحوا أم جابر

وهم ضربوا أنفَ الفزاريِّ بعدما أتاهم بمعقود من الأمر قاهر أتطمعُ في وادي القرى وجنابه وقد منعوا منه جميع المعاشر ؟

في أبيات ، وحُرن ، هو بضم الحاء المهملة والنون المشددة : ابن ربيعة بن حرّام بن ضنة بن عبد بن كبير بن عُدرة بن سعد بن زيد بن ليث بن سُود بن أسلم بن الحاف بن قُضاعة ، وأبوجابر : هو الحُكلاس ابن وهب بن قيس بن عُبيد بن طريف بن مالك بن ابن وهب بن قيس بن عُبيد بن طريف بن مالك بن جد عاء بن ذُهل بن رومان بن جُندب بن خارجة بن سعد بن فطرة بن طيّ وكان ممن اجتمعت عليه جديلة طيّ ، ولما فرغ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، من خيبر في سنة سبع امتد إلى وادي القرى فغزاه ونزل به ؛ وقال الشاعر :

ألا ليت شعري هل أبيتن ليلة بوادي القرى ، إني إذا لسعيد وهل أرين يوما به ، وهي أيتم وما رث من حبل الوصال جديد ؟

قري الخيل: بالفتح ثم الكسر، والياء مشددة ؛ قال ابن السكيت: سمعت أبا صاعد الكلابي يقول القرية أن تؤخذ عُميستان طولهما ذراع ثم يعرض على أطرافهما عُويد يؤسر إليهما من كل جانب بقيد فيكون ما بين العصيتين أربع أصابع ثم يئوتى بعنويد فيه فرض فيعرض في وسط القرية ويئسد طرفاه بقد فيكون فيه رأس للعمود، وليس لها معنى مع ذكر الخيل، إنما القري سنن الطريق، يقال: تنع عن قري الطريق أي سننه، قال ابن جني : لام القري ياء لقولهم في تكسيره قريان ، وقال ابن جني القريان عاديان القريان ، وقال ابن جني أيضاً : القريان عاري الماء إلى الرياض، واحدها جني أيضاً : القريان عاري الماء إلى الرياض، واحدها

قَرِيٌّ ؛ وقري الخيل : واد بعنينه يصبّ في ذي مَرَخ يحبس الماء وينبت البقل كان يحمل إليه الخيل فترعاه ، فيجوز على ذلك أن يكون من القريّ يعني يقري الخيل أي يطعمها ويضيفها ، قال جرير :

أمسى فؤادك عند الحيّ مرهونا ، وأصبحوا من قريّ الحيل غادينا قادتهُمُ نيئة للبين شاطنة ، ياحبّ بالبين ، إذحلت به، بينا !

البين ، بالكسر : التخوم بين البلدين ، وفي الحماسة قال جابر بن حريش :

ولقد أرانا يا سُميٍّ بحائلِ نرعى القَرِيِّ فكامساً فالأصّفرا

وقري السّقيّ باليمامة، وقريّ سفيان: باليمامة أيضاً. وقري بني ملكان: باليمامة أيضاً قرية كان يسكن ذو الرمة وأهله بها إلى الساعة؛ قاله الحفصي؛ وقريّ بني قُسُير، قال الحفصي في ذكره نواحي اليمامة: على شط وادي الفقييّ مما يلي الشمال قريٌّ يسير"، والقريُّ: حيث يستقر الماء.

القريبيّن: تثنية القريّ، وقد جاء ذكره في شعر سيّـار ابن هُبـَيرة أحد بني ربيعة بن مالك :

لعمري! لئن عصماءُ شَطَّ بها النّوى لقد زوّدت زاداً ، وإن قلَّ ، باقيا ليالي حللت بالقريتين حلة وذي مرّخ ، يا حبداً ذاك واديا! وما هي من عصماء إلا تحية تُود عُنيها حيث حُمَّ ارتحاليا كفي حرزناً ألا تحل جمالهم إليً وقد شف الخين جمالها

وألا أرى شوقاً إلى يصورهم ، ولا حاجة من ترك بيتي خاليا وإني لأستحيي أخي أن أرى له على من الحق الذي لا يترى ليا وعوراء قد قيلت فلم أستمع لها ولا مثلها من مثل ما قاله ليا فأعرضت عنها أن أقول لقيلها جواباً وما أكثرت عنها سواليا

قُرَّى : بضم أوله ، وتشديد ثانيه وفتحه ، والقصر ، يجوز أن يكون فُعنلى من القُر وهو البرد ، أو من أقر الله عتينه ، أو من قر إذا استقر ، كقولهم : حبلتى من الحبل ومر ى من المر وصغرى من الصغر : وهو موضع في بلاد بني الحارث بن كعب ؛ قال جعفر بن عُلْبة الحارثي :

أَلْمَهْ فِي بَقُرَّى سَحْبَلَ حِينِ أَجلبَتْ عَلَيْنَا الولايا والعدُّوُّ المباسل

القرية أن قد تقدم أن الليث ذكر فيها لغتين القرية والقرية وما رُد عليه وأن أصله من قريشت الماء في الحوض إذا جمعته وغير ذلك بما فيه كفاية ؛ ويقال لليمامة بجملتها القرية، والقرية: قرية بني سكوس بن قال السكوني : من السّحيمية إلى قرية بني سدوس بن شيبان بن ذُهل وفيها منبر وقصر يقال إن سليمان بن داود ، عليه السلام ، بناه من حجر واحد من أوله إلى آخره ، وهي أخصب قرى اليمامة ، لها رُمّان موصوف ، وربما قيل لها القريّة ؛ وقال محبوب بن أبي العَشَنَط النهشلي :

لَرُوْضَةٌ من رياض الحَزَنْ أُوطَرَفٌ مَن القُرَيّة ، جَرَدٌ غيرُ محروثِ

يفوحُ منه ، إذا مئجُّ الندى ، أرَجٌ يشفي الصُّداعَ وينفي كلَّ ممغوثِ أشهى وأحلى لعيني إن مررتُ به من كرخ بغداد ذي الرّمان والتُوثِ والليلُ نصفان : نصفُّ للهمومِ فما أقصى الرُّقادَ ! ونصفُّ للبراغيثِ أبيتُ حيثُ تُساميني أواثيلها أنزُو وأخلطُ تسبيحاً بتغويثِ سُودٌ مَدَ الجُ في الظلَّماء مؤد نَدَهُ ، وليسَ مُلتَمَسٌ منها بمنبوث

قال ابن طاهر القروي : ينسبون جماعة إلى القرية ، منهم من قال صاحب تاريخ بلخ أنبأنا أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أحمد بن شبيب القروي أنبأنا بكر ابن محمد هو القروي أنبأنا عبد الله بن عبيد أبو حُميد قروي من قرية زُبيلاذان وبأصبهان أيضاً منهم ، وأحمد بن الضحاك القروي من أهل دمشق ، مات سنة ٢٥٢ ، ذكره أبو عبد الله بن مندة ؛ وقد ينسب إلى القيروان قروي عماعة ، منهم : أبو الغريب صاحب تاريخ المغاربة .

القُوريَّة: بالضم ثم الفتح ، تصغير القرية : محلتان ببغداد إحداهما حريم في دار الحلافة وهي كبيرة فيها محال وسوق كبير . والقُريَّة أيضاً : محلة كبيرة جداً كالمدينة من الجانب الغربي من بغداد مقابل مَشْرَعة سوق المدرسة النظامية وفي مواضع أخر ؛ قال ابن الكلبي : القُريَّة تصغير قرية مكان في جبلي طيَّة مشهور ؛ قال امرو القيس :

أَبِتُ أَجُأُ أَن تسلم العام رَبِّها ، فمن شاء فلينهض لها من مقاتل

تبیت لَبَونِی بالقُریّة أُمَّناً ، وأُسْرَحها غِبِّاً بأكناف حائل بنو ثُعَل جیرانها وحُمانها ، وتُمنَعُ من أبطال سعد ونائل

والقريّة : موضع بنواحي المدينة ؛ ذكره ابن هَـرْمة فقال :

انظر لعلم أن ترى بسُويَقة أو بالقريّة دون مُفضى عاقل أطعان سودة كالأشاء غوادياً يسلكن بين أبارق وخمائل

والقريّة: من أشهر قرى اليمامة لم تدخل في صلحخالد ابن الوليد، رضي الله عنه، يوم قتل مُسيلمة الكذاب، وقال الحفصي: قريّة بني سندُوس باليمامة بها قصر بناه الجن لسليمان بن داود، عليه السلام، وهو من صخر كله ؛ قال الحطيئة:

إن اليمامة شرُّ ساكنها أهلُ القريّة من بني ذُ هلُ قوم أباد الله غابرهم فجميعهم كالحُمُر الطّحلُ

قريسَة عبد الله : لا أدري من عبد الله إلا أنها مدينة ذات أسواق وجامع كبير وعمارة واسعة تحت مدينة واسط بينهما نحو خمسة فراسخ، بها قبر يزعمون أنه قبر مسروق بن الأجدع الهمداني ، والله أعلم .

باب القاف والزاي وما يليهما

قُرْحُ: بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وحاء مهملة ، بلفظ قرَّح ، قوْس للسماء الذي نهي أن يقال له قَوْسُ قُرْح ، قالوا : لأن قُرْحَ اسم للشيطان ولا ينصرف لأنه معدول معرفة : وهو القرن الذي يقف الإمام عنده

بالمزدلفة عن يمين الإمام وهو الميقدة وهو الموضع الذي كانت توقد فيه النيران في الجاهلية وهو موقف قريش في الحاهلية إذ كانت لا تقف بعرفة ، وفي كتاب لحن العامة لأبي منصور : اختلف العلماء في تفسير قولهم قَوْسُ قُنْزَح فرُوي عن ابن عباس ، رضى الله عنه ، أنه قال : لا تقولوا قوس قزح فإن قزح اسم شيطان ولكن قولوا قوس الله ، وقيل : القزح للطريقة التي فيه ، الواحدة قُرْحة فمن جعله اسم شيطان لم يصرفه لأنه كعمر ، ومن قال هو جمع ر. قُـزْحة وهي خطوط من حمر وصفر وخضر صرفه ، ويقال : قزح اسم ملك موكل به ، وقيل : قزح اسم جبل بالمزدلفة رُثي عليه فنسب إليه ، قال السكري : يظهر من وراء الجبل فيُركى كأنه قوس فسمي قوس قزح ، وأنبأنا أبو المظفر عبد الرحيم بن أبي سعد السمعاني إجازة إن لم يكن سماعاً قال: أنبأنا المشايخ أبو منصور الشحامي وأبو سعد الصيرني وعبد الوهاب الكرماني وأبو نصر الشعري قالوا أنبأنا شريك بن خلف الشيرازي قال أنبأنًا الحاكم أبو عبد الله بن البيّع أنبأنا محمد بن يعقوب أنبأنا زكرياء بن يحيى أنبأنا سفيان بن عيينة بمنسى عن ابن المنكدر عن عبد الرحمن بن يربوع عن جبير بن الحويرث قال : رأيت أبا بكر الصديق ، رضي الله عنه ، على قزح وهو يقول : أيها الناس اصبحوا ، ثم دفع وإني لأنظُرُ إلى فخذه وقد انكشف مما يخرش بعيره بمحجنه .

قُرُد آرُ : بالضم ثم السكون ، ودال مهملة ، وآخره راء : من نواحي الهند يقال لها قُصْد ار أيضاً ، بينها وبين بُسْت ثمانون فرسخاً ، وفي كتاب أبي على التنوخي : حدثني أبو الحسن علي بن لطيف المتكلم على مذهب أبي هاشم قال : كنت عجتازاً بناحية قردار مما يلي سجستان ومُكران وكان يسكنها الخليفة

والكلاب .

قَرَ عُنُدُ: بالفتح ثم السكون ، وغين معجمة مضمومة ، ونون ساكنة ، ودال مهملة : من قرى سمرقند . قَرَقَزَ: بالفتح ثم السكون ، وقاف أخرى ، وزاي ، وهو علم مرتجل : بناحية القرية بها أضاة لبني سنبس ؛ قال كثير :

رُدّت عليه الحاجبية بعدما خبَّ السَّفاء بقرَرْقرَر القُرْيان

كذا ذكره الحازمي وهو غير محقق فسطَوْته ليحقق . قُرُّمَانُ : بالضم ، جمع قَرَّم مثل حسَمَل وحسَّمُلان ، والقَرَّمُ : الدني الصغير الجثّة من كل شيء من الغنم والجمال والأناسيّ : وهو اسم موضع ، وقال العمر اني : بفتح القاف اسم موضع آخر .

قَرْوِينك : هو تصغير قرَرْوين بالفارسية لأن زيادة الكاف في آخر الكلمة دليل التصغير عندهم : وهي قرية من قرى الدَّينور .

قَرُورِينُ : بالفتح ثم السكون ، وكسر الواو ، وياء مثناة من تحت ساكنة ، ونون : مدينة مشهورة بينها وبين الرّيّ سبعة وعشرون فرسخاً وإلى أبهر اثنا عشر فرسخاً ، وهي في الإقليم الرابع ، طولها خمس وسبعون درجة ، وعرضها سبع وثلاثون درجة ، قال ابن الفقيه : أول من استحدثها سابور ذو الأكتاف واستحدث أبهر أيضاً ، قال : وحصن قُزوين يسمى كشرين بالفارسية وبينه وبين الديلم جبل كانت ملوك الأرض تجعل فيه رابطة من الأساورة يدفعون الديلم إذا لم يكن بينهم هدُه نة ويحفظون بلدهم من اللصوص، وكان عثمان بن عفان ، رضي الله عنه ، ولتى البراء بن عازب الرّيّ في سنة ٢٤ فسار منها إلى أبهر ففتحها ،

من الخوارج وهي بلدُهم ودارهم فانتهيت إلى قرية لهم وأنا عليل فرأيتُ قَرَاح بطّيخ فابتعتُ واحدة فأكلتها فحممت في الحال ونمتُ بقيَّة يومي وليلتي في قراح البطيخ ما عرض لي أحدٌ بسوء ، وكنت قبل ذلك دخلت القرية فرأيتُ خياطاً شيخاً في مسجد فسلَّمت إليه رزْميَّةَ ثيابي وقلتُ : تحفظها لي ؟ فقال : دَعها في المحراب ، فتركتها ومضيت إلى القراح، فلما أتيت من الغد عُد تُ إلى المسجد فوجدته مفتوحاً ولم أر الخيّاط ووجدت الرزمة بشدّها في المحراب ، فقلت : ما أجهل هذا الخيّاط ! ترك ثيابي وحدها وخرج ، ولم أشك في أنه قد حملها بالليل إلى بيته وردّها من الغد إلى المسجد ، فجلست أفتحها وأخرج شيئآ شيئآ منها فإذا أنا بالخياط فقلت له: كيف خلفْت ثيابي ؟ فقال: أفهَد ت منها شيئاً ؟ قلت : لا ، قال : فما سؤالك ؟ قلت : أحببت أن أعلم ، فقال : تركتها البارحة في موضعها ومضيت إلى بيتي ، فأقبلت أخاصمه وهو يضحك ثم قال : أنتم قد تعوّدتم أخلاق الأراذل ونشأتم في بلاد الكفر التي فيها السرقة والخيانة وهذا لا نعرفه ههنا ، لو بقيت ثيابك مكانها إلى أن تبلي ما أخذها غيرك، ولو مضيتَ إلى المشرق والمغرب ثم عُنُدُنَّ لوجدتها مكانها ، فإنَّا لا نعرف لصَّا ولا فساداً ولا شيئاً مما عندكم ولكن ربما لحيقَّنا في السنين الكثيرة شيءٌ من هذا فنعلم أنه من جهة غريب قد اجتاز بنا فنركب وراءه فلا يفوتنا فندركه ونقتله إما نتأول ُ عليه بكفره وسعيه في الأرض بالفساد فنقتله أو نقطُّعه كما نقطت السُّرّاق عندنا من المرفق فلا نرى شيئاً من هذا ، قال : وسألت عن سيرة أهل البلد بعد ذلك فإذا الأمر على ما ذكره فإذا هم لا يغلقون أبوابهم بالليل وليس لأكثرهم أبوابٌ وإنما شيء يردّ الوحش

أهلها الصلح فعرض عليهم ما أعطى أهل أبهر من الشرائط فقبلوا جميع ذلك إلا الجزية فإنهم نفروا منها ، فقال : لا بد منها ، فلما رأوا ذلك أسلموا وأقاموا مكانهم فصارت أرضهم عُشرية ثم رتب البراء فيهم خمسمائة رجل من المسلمين فيهم طليحة بن خُويلد الأسدي وميسرة العائذي وجماعة من بني تغلب وأقطعهم أرضين وضياعاً لا حق فيها لأحد فعمروا وأجروا أنهارها وحفروا آبارها فسموا تُنتاءها ، وكان نزولهم على ما نزل عليه أساورة البصرة على أن يكونوا مع من شاؤوا فصار جماعة منهم إلى الكوفة وحالفوا زهرة بن حوية فسموا حمراء الديلم وأقام أكثرهم مكانهم ؛ وقال رجل ممن قدم مع البراء :

قد يعلم الدّيلَم اذ تحارب لل أتى في جيشه ابن عازب بأن ظن المشركين كاذب فكم قطعنا في دُجى الغياهب من جبل وَعْر ومن ستباسب

قالوا: ولما ولي سعيد بن العاصي بن أميّة الكوفة بعد الوليد بن عقبة غزا الديلم فأوقع بهم وقدم قزوين فمصرّها وجعلها معنزى أهل الكوفة إلى الديلم ، وكان موسى الهادي لما سار إلى الرّي قدم قزوين وأمر ببناء مدينة بإزائها فهي تعرف بمدينة موسى وابتاع أرضاً يقال لها رُستماباذ ووقفها على مصالح المدينة وكان عمرو الرومي تولاً ها ثم تولاً ها بعده ابنه محمد بن عمرو، وكان المبارك التركي بنني بها حصناً سماه المباركية وبه قوم من مواليه ، وحدث محمد ابن هارون الأصبهاني قال : اجتاز الرشيد بهمذان وهو يريد خراسان فاعترضه أهل قزوين وأخبروه بمكانهم ن بلد العدو وعنائهم في مجاهدتهم وسألوه

النظر لهم وتخفيف ما يلزمهم من عُشْر غلاتهم في القصبة فسار إلى قزوين ودخلها وبني جامعها وكتب اسمه على بابه في لوح حجر وابتاع بها حوانيت ومستغلات ووقفها على مصالح المدينة وعمارة قُبُتُّها وسورها ، قال : وصعد في بعض الأيام القُبُّة التي على باب المدينة وكانت عالية جداً فأشرف على الأسواق ووقع النفيرُ في ذلك الوقت فنظر إلى أهلها وقد غلقوا حوانيتهم وأخذوا سيوفهم وتراسهم وجميع أسلحتهم وخرجوا على راياتهم، فأشفق عليهم وقال : هوًلاء قوم مجاهدون يجب أن ننظر لهم ، واستشار خواصّه في ذلك فأشار كلٌّ برأي ، فقال : أصلَّحُ ما يُعمل بهؤلاء أن يُحطّ عنهم الخراجُ ويُجعل عليهم وظيفة القصبة فقط ، فجعلها عشرة آلاف درهم في كل سنة مقاطعة"، وقد روى المحدّثون في فضائل قزوين أخباراً لا تصع عند الحُفاظ النقاد تتضمن الحث على المقام بها لكونها من الثغور وما أشبه ذلك ؛ وقد تركتُها كراهة للإطالة إلا أن منها ما رُوي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : مثل قزوين في الأرض مثل جنّة عدن في الجنان ، وروي عنه أنه قال : ليقاتلن بقزوين قوم لو أقسموا على الله لأبَرَّ أقسامهم؛ وكان الحجاج بن يوسف قد أغزى ابنه محمداً الديلم فنزل قزوين وبسني بها مسجداً وكتب اسمه عليه ، وهو المسجد الذي على باب دار بني الجُنْسَد ويسمتى مسجد الثور ، فلم يزل قائماً حتى بدّى الرشيد المسجد الجامع ؛ وكان الحَوَّلَيُّ بن الجَوْن غزا قزوين فقال:

> وبَكرٌ سوانا عراقيةٌ بمُنحازها أو بذي قارها وتغلبُ حيُّ بشطّ الفرات جزائرُها حول ثَمَرْثارها

وأنت بقرَّوين في عُصبة ،
فهيهات دارُك من دارها
وقال بعض أهل قزوين يذكرها ويفضلها على أبهر :
نداماي من قزوين طوعاً لأمركم ،
فإني فيكم قد عصيّت نُهاتي
فأحيوا أخاكم من ثراكم بشرَّبة
تُندي عظامي أو تَبُلُ لهاتي
أساقي تي من صَفْو أبهر هاكه ،
وإن يك رفق من هناك فهاتي

وقد التزم ما لا يلزمه من الهاء قبل ألف الردف ؛ وقال الطّرِمّاح بن حكيم : خليلي مُدّ طَرْفَك هل ترى لي ظعائن ً باللوى من عَوْكلان ؟

أَلَمْ تَرَ أَنَّ عِرْفَانَ الثَّرَيَّا يُهييَّج لي بقَـزُوين احتزاني ؟

وينسب إلى قزوين خلق لا يُحصون ، منهم الخليل ابن عبد الله بن الخليل أبو يعلى القتزويني ، روى عن أبي الحسن علي بن أحمد بن صالح المقري وغيره ، روى عنه الإمام أبو بكر بن لال الفقيه الهمذائي حكاية في معجمه وسمع هو من ابن لال الكبير ، قال شيرويه : قال حد ثنا عنه ابنه أبو زيد الواقد بن الخليل الخطيب وأبو الفتح بن لال وغيرهما من القزوينيين وكان فهما حافظاً ذكياً فريد عصره في الفتهم والذكاء ؛ قال شيرويه في تاريخ همذان: ومن الفتهم والذكاء ؛ قال شيرويه في تاريخ همذان: ومن عبد الله القزويني الحافظ صاحب كتاب السنن ، سمع عبد الله القزويني الحافظ صاحب كتاب السنن ، سمع بدمشق هشام بن عكار ود حيثما والعباس بن الوليد الخلال وعبد الله بن أحمد بن بشير بن ذكوان ومحمود بن خالد والعباس بن عثمان وعثمان بن إسماعيل بن عمران الذهلي والعباس بن عثمان وعثمان بن إسماعيل بن عمران الذهلي

وهشام بن خالد وأحمد بن أبي الحواري ، وبمصر أبا طاهر بن سرح ومحمد بن رُويح ويونس بن عبد الأعلى، وبحمص محمد بن مُصفتى وهشام بن عبد الملك اليترَني وعَـمُواً ويحيى ابنَى عثمان، وبالعراق أبا بكر بن أبي شيبة وأحمد بن عبدة وإسماعيل بن أبي موسى الفزاري وأبا خيثمة زُهرَ بن حرب وسُويَنْد بن سعيد وعبد الله ابن معاوية الجُنْمَحي وخلقاً سواهم ، روى عنه أبو الحسن علي" بن إبرَاهيم بن سلمة القَطَّان وأبو عمرو أحمد بن محمد بن إبراهيم بن حكيم وأبو الطيب أحمد ابن روح البغدادي ، قال ابن ماجة ، رحمه الله : عرضتُ هذه النسخة ، يعني كتابه في السنن ، على أبي زُرْعة فنظر فيه وقال : أظن هذه إن وَقَعَتُ في أيدي الناس تَعَطَّلَتُ هذه الجوامع كلها ، أو قال أكثرها ، ثم قال : لعله لا يكون فيه تمام ثلاثين حديثاً مما في إسناده ضعفٌ ، أو قال عشرين أو نحو هذا من الكلام ، قال جعفر بن إدريس في تاريخه : مات أبو عبد الله بن ماجة يوم الاثنين ودُفن يوم الثلاثاء لثمان بقين من رمضان سنة ٢٧٣ ، وسمعته يقول وُلدت في سنة ٢٠٩ .

الْقُرْيَةُ : بالزاي ، كذا أملاه علي المفضل بن أبي الحجاج : وهو حصن باليمن .

باب القاف والسين وما يليهما

قَسَا: بالفتح ، والقصر ، منقول عن الفعل الماضي من قَسَا يَقْسُو قَسُوةً وهو الصلابة في كل شيء ، وقَسَا: موضع بالعالية ؛ قال ابن أحمر: بهَجُل من قَسَا ذَفِرِ الْخُزامي تَدَاعَى الجِرْبياء به الحنينا

وقيل : قَسَا قرية بمصر تنسب إليها الثياب القَسَيّة التي جاء فيها النهيُ عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ،

وقد ذكر بعد في قس" ؛ وقال ثعلبٌ في قول الراعي : وما كانت الدّهنا لها غير ساعة ، وجوًّ قسًا جاوزُن واليوم يصبح

قال : قسا قارة ببلاد تميم ، يقصر ويمد ، تقول بنو ضَبّة : إن قبر ضَبّة بن أُد بها وتكنوا فيها أبا مانع أي منعناها .

قِسَاءٌ: بالكسر والمد"، ذو قساء: موضّع عند ذات العُشَسَر من منازل حاج البصرة بين ماوية واليَـنْسوعة، يجوز أن يكون جمع قـَسْوَة مثل قصْعة وقيصاع.

قُسَاء : بالضم ، والمد ، قرأت بخط ابن محتار اللغوي المصري مما نقله من خط الوزير المغربي قُساً ، منوناً ، وقساء ، معدوداً : موضع ، وقسا : موضع ، غير منون ، هذا نص عليه ولم يحتج ، قال ابن الأعرابي : أقسى الرجل أذا سكن قساء ، وهو جبل ، وكل اسم على فتُعال فهو ينصرف ، وأما قُساء فهو على قسواء على فتُعال فهو ينصرف ، وأما قساء فهو على قسواء على فتُعال فهو بران العرف النميري :

وكان فؤادي قد صحا ثم هاجة ورق بالمدينة هتيف حمائم ورق بالمدينة هتيف كأن هدير الظالع الرّجيل وسيطها من البَغي شيريب يغيرد مترف يشكرنا أيّامنا بسويقة وهضب قساء ، والتذكر يشعف فبت كأن الليل فينان سيدرة عليها سقيط من ندى الليل ينطبُف أراقب لوْحاً من سهيل كأنه إذا ما بدا من آخر الليل ينطرف

قُساسٌ: بالضم ، وبعد الألف سين أخرى : جبل لبني

نمير ، وقال غيره : قُساس جبل لبني أسد، وإذا قيل بالصاد فهو جبل لهم أيضاً فيه معدن من حديد تنسب السيوف القساسية إليه ؛ قال الراجز يصف فأساً :

أخضر من معدن ذي قُساس كأنه في الحَينْد ذي الأضراس يُرمى به في البلد الدَّهاس

وقال أبو طالب بن عبد المطلب يخاطب قريشاً في الشعب :

ألا أبلغا عني ، على ذات بيننا ،
لأوياً وخبُصا من لؤي بني كعب
ألم تعلموا أنا وجدنا محمداً
نبياً كموسى خبُط في أوّل الكُتْب
وأن الذي ألبصقتم من كتابكم
لكم كائن في في كراغية السقب
أفيقوا أفيقوا قبل أن يبُحفر البرى
ويبُصبح من لم يجنن ذنباً كذي ذنب
فلسنا ، ورب البيت ، نسسلم أحمداً
ولما تبين منا ومنكم سواليف وأيد أترت بالقساسية الشهب
وأيد أترت بالقساسية الشهب
به والنسور الطّنعم يعكفن كالشرب

وقال أبو منصور: ذكر أبو عبيد عن الأصمعي من أسماء السيوف القساسي ولا أدري إلى ما نسب ، وقال شيمتر : قُساس يقال إنه معدن الحديد بأرمينية نُسب السيف إليه ؛ قال جرير:

إن القساسي الذي تتُعصى به خير من الإلف الذي تتُعطى به

وقُسُاس أو قَسَاس ، بالفتح : معدن العقيق باليمن ؛ قال جيرَانُ العَوْد :

ذكرت الصبّا فالهلّت العين تلذّر ف ، وراجعل الشّوق الذي كنت تعرف وكان فوادي قد صحا ثم هاجني حمائم ورُرْق بالمدينة هُنتَّفُ تُسُدُكُرنا أيّامَنا بسُوينْقة وهضب قُساس ، والتذكر يَشعَفُ

قَسَامِلُ : بالفتح : قبيلة من اليمن ثم من الأزد يقال لهم القساملة لهم خطة بالبصرة تعرف بقسامل هي الآن عامرة آهلة بين عظم البلد وشاطىء دجلة رأيتها ، وهي علم مرتجل لا أعرف غيره في اللغة .

قَسَامٌ: بالفتح، والتخفيف، وآخره ميم؛ قال أبو عبيد: القسام والقسامة الحُسْنُ، قالوا: القساميُّ الذي يطوي الثياب؛ وقسام: اسم موضع؛ قال بعضهم:

فهسمسَتُ ثم ذكرتُ ليَـُل لِقاحِنا بلوك عُنيزة أو بنعف قسام هكذا ضبطه الأديبي ، ونُقل عن ابن خالـوَيـُه قُشام، بالضم والشين المعجمة ، وقد ذكرته هناك .

قَسَرٌ: اسم لجبل السَّراة ، ورد ذلك في حديث نبوي ذكره أبو الفرج الأصبهاني في خبر عبد الله القسري روى عن خالد بن يزيد عن إسماعيل بن خالد بن أبي خالد عن قيس بن أبي حازم عن جرير بن عبد الله البجلي قال : أسلم أسد بن كُرْز ومعه رجل من ثقيف فأهدى إلى النبي ، صلى الله عليه وسلم، قوسًا فقال النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قوسًا فقال النبي ، صلى الله تنبت بجبالنا بالسراة ، هذه النبعة ؟ فقال : يا رسول الله تنبت بجبالنا بالسراة ، فقال الثقفي : يا رسول الله الجبل لنا أم لهم ؟ فقال فقال النقفي : يا رسول الله الجبل لنا أم لهم ؟ فقال

النبيُّ ، صلى الله عليه وسلم : الجبل جبلُ قَسْرٍ ، به سمى قسر بن عَبِثْقر ، فقال: يا رسول الله ادْعُ لي ، فقال : اللهم اجعل ْ نصرك ونصر دينك في عقب أسد . ابن كُـُرْز ، هذا خبر والله أعلم به ، فإن عقب أسد كانوا شرّ عقب وإنه جدّ خالد بن عبد الله القسري ولم يكن أضرُّ على الإسلام منه فإنه قاتل عليـًّا ، رضي الله عنه ، في صفّين ولعنه على المنابر عدة سنين . القَسَسُّ : بالفتح ، وهو في اللغة النميمة ، وقيل تتبتُّعُ الشيء وطلبه ؛ قال الليث : قَسَّ مُوضِع في حديث على ، رضي الله عنه ، أن النبي ، صلى الله عليه وسلم، نهى عن لبس القسيّ ، قال أبو عبيد قال عاصم بن كُليب وهو الذي روى الحديث : سألنا عن القَسَّى َّ فقيل هي ثياب يؤتى بها من مصر فيها حرير ، قال أبو بكر بن موسى : القسَسُّ ناحية " من بلاد الساحل قريبة إلى ديار مصر تنسب إليها الثياب القسية التي جاء النِّهيُّ فيها ، وقال شيمرٌ : قال بعضهم القَسِّيُّ القَـزَيُّ أبدلت زايه سيناً؛ وأنشد لربيعة بن مَـقُـرُوم :

جَعَلَنْ عَتِيقَ أَنَمَاطَ خُدُوراً ، وأظهرُن الكَدَاريَ والعُهُونا على الأحداج واستشعرُن رَيْطاً عراقيتاً وقسيّاً متصونا

قلت: وفي بلاد الهند بين نهر وارا بلد يقال له القس مشهور يُحبُّلب منه أنواع من الثياب والمآزر الملونة ، وهي أفخر من كل ما يُحبُّلب من الهند من ذلك الصنف ، ويجلب منه النيل الذي يُصبغ به ، وهو أيضاً أفضَلُ أنواعه ، وحدثني أحد أثبات المصريين قال : سألت عرب الجفار عن القس فأريت شبيها بالتل عن بعد فقيل لي هذا القس ، وهو موضع بالتل عن بعد فقيل لي هذا القس ، وهو موضع قريب من الساحل بين الفرّما والعريش خراب لا أثر

فيه ، وقال الحسن بن محمد المهلتبي المصري : الطريق من الفَرَما إلى غزّة على الساحل من الفرما إلى رأس القس وهو لسان خارج في البحر وعنده حصن يسكنه الناس ولهم حدائق وأجنة ومالخ عذب ويزرعون زرعا ضعيفاً بلا ثور ميلا ، وهذا يؤيد ما حكاه لي المقدم ذكره ، وكان الحاكي لهذا قد صنف للعزيز صاحب مصر كتاباً ، وكانت ولايته في سنة ٣٦٥ ، ووفاته في سنة ٣٦٥ ، ووفاته في سنة ٣٦٥ .

قيسطانية ' بالضم ويروى بالكسر ، وبعد الألف نون : قرية بينها وبين الريّ مرحلة في طريق ساوة يقال لها كستانة ؛ ينسب إليها أبو بكر محمد بن الفضل ابن موسى بن عتزرة بن خالد بن زيد بن زياد بن ميمون الرازي القسطاني مولى علي بن أبي طالب ، رضي الله عنه ، يروي عن محمد بن خالد بن حرملة العبيدي وهد بن خالد وغير هما ، روى عنه محمد ابن متخيلت وأبو بكر الشافعي وابن أبي حاتم وغيرهم وكان صدوقاً ؛ وقال سئيم بن أيوب : أرى أصلتنا من قسطانة وهو على باب الري .

قَسَّطُرَّةُ : بضم الطاء ، وتشديد الراء : مدينة بالأندلس من عمل جَيَّان بينها وبين بَيَّاسَة .

القسَسْطَلُ : بالفتح ثم السكون ، وطاء مهملة مفتوحة ، ولام ، وهو في لغة العرب الغبار الساطع ، وفي لغة أهل الشام الموضع الذي تفترق منه المياه ، وفي لغة أهل المغرب الشاه بلوط الذي يدو كل : وهو موضع بين حمص ودمشق ، وقيل : هو اسم كورة هناك رأيتها . وقسَسْطلَ : موضع قرب البلقاء من أرض دمشق في طريق المدينة ؛ قال كثير :

سقى الله حيّاً بالمُوقّر دارُهم إلى قسطل البلقاء ذات المحارب

سَوَارِي تَنَحَى كلَّ آخر ليلة وصَوْبَ غمام باكرات الجنائب

قَسَّطَلَقَةُ: بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وفتح الطاء ، وتشديد اللام ، وهاء : مدينة بالأندلس ؛ قد نسب إليها جماعة من أهل الفضل ، منهم : أبو عمر أحمد ابن محمد بن درّاج القسَّطلَتي كاتب الإنشاء لابن أبي عامر وكان شاعراً مُفْلقاً .

قُسُ طَنْ طينيّة : ويقال قسطنطينة ، بإسقاط ياء النسبة ؛ قال ابن خُرُداذبه : كانت رومية دار ملك الروم وكان بها منهم تسبعة عشر ملكاً ونزل بعمورية منهم ملكان، وعمورية دون الخليج وبينها وبين القسطنطينية ستون ميلاً ، وملك بعدهما ملكان آخران برومية ثم ملك أيضاً برومية قسطنطين الأكبر ثم انتقل إلى بزَنْطية وبني عليها سوراً وسماها قسطنطينية وهي دار ملكهم إلى اليوم واسمها إصطنبول وهي دار ملك الروم ، بينها وبين بلاد المسلمين البحر المالح ، عَمَرها ملك من ملوك الروم يقال له قسطنطين فسميت باسمه ، والحكايات عن عظمها وحُسنها كثيرة ، ولها خليج من البحر يطيف بها من وجهين مما يلي الشرق والشمال ، وجانباها الغربي والجنوبي في البر ، وسمك سورها الكبير أحد وعشر ون ذراعاً، وسمك الفصيل مما يلي البحر خمسة، بينها وبين البحر فُرْجة نحو خمسين ذراعاً ، وذكر أن لها أبواباً كثيرة نحو ماثة باب ، منها : باب الذهب وهو حديد مموّه بالذهب ؛ وقال أبو العيال الهُدلي يرثي ابن عمَّ له قُتل بقسطنطينية :

ذكترْتُ أخي فعاوَدَ في رُدَاعُ القلب والوَصَبُ أبو الأضياف والأيتا م ساعة لا يُعدَّ أبُ

أقام لَدَى مدينة T ل قسطنطين وانقلبوا

وهى اليوم بيد الأفرنج غلب عليها الروم وملكوها في سنة ... ؛ قال بطليموس في كتاب الملحمة : مدينة قسطنطينية طولها ست وخمسون درجة وعشرون دقيقة ، وعرضها ثلاث وأربعون درجة ، وهي في الإقليم السادس ، طالعها السرطان ولها شركة في النسر الواقع ثلاث درج في منبر الكفّة ، والردف أيضاً سبع درج ، ولها في رأس الغول عرضه كله ، وهي مدينة الحكمة لها تسع عشرة درجة من الحمل ، بيت عاقبتها تسع درج من الميزان ، قال : وليست هذه المدينة كسائر المدن لأن لها شركة في كواكب الشمال ومن ههنا صارت دار ملك ، وقيل : طولها تسع وخمسون درجة ونصف وثلث ، وعرضها خمس وأربعون درجة ؛ قال الهروي : ومن المنآير العجيبة منارة قسطنطينية لأنها منارة موثقة بالرصاص والحديد والبُصْرُم وهي في الميدان إذا هبّت عليها الرياح أمالتها شرقاً وغرباً وجنوباً وشمالاً من أصل كرسيتها ويُدخل الناس الخزف والجوز في خلل بنائها فتطحنه؛ وفي هذا الموضع منارة من النحاس وقد قُلبت قطعة واحدة إلا أنها لا ينُدْخل إليها ، ومنارة قريبة من البيمارستان قد ألبست بالنحاس بأسرها وعليها قبر قسطنطين وعلى قبره صورة فرس من نحاس وعلى الفرس صورته وهو راكب على الفرس وقوائمه محكمة بالرصاص على الصخر ما عدا يده اليمني فإنها سائبة في الهواء كأنه رفعها ليُشير وقسطنطين على ظهره ويده اليمني مرتفعة في الجوّ وقد فتح كفّه وهو يشير إلى بلاد الإسلام ويده اليسرى فيها كُرَةٌ ، وهذه المنارة تظهر عن مسيرة بعض يوم للراكب في البحر ، وقد اختلفت أقاويل الناس فيها ، فمنهم من يقول إن

في يده طلسماً يمنع العدّو من قصد البلد ، ومنهم من يقول بل على الكرة مكتوب : ملكتُ الدنيا حتى بقيت بيدي مثل هذه الكرة ثم خرجت منها هكذا لا أملك شيئاً .

قسطيلية : بالفتح ثم السكون ، وكسر الطاء ، وياء ساكنة ، ولام مكسورة ، وياء خفيفة ، وهاء : مدينة بالأندلس وهي حاضرة نحو كورة البيرة كثيرة الأشجار متدفقة الأنهار تشبه دمشق ، قال ابن حوقل : في بلاد الجريد من أرض الزاب الكبيرة قسطيلية ، قال : وهي مدينة كبيرة عليها سور حصين وبها تمر قسب كثير يحبلب إلى إفريقية لكن ماءها غير طيب وسعرها غال وأهلها شراة وهبيبية وإباضية ، وقال البكري ما يدل على أن قسطيلية التي بإفريقية كورة فقال : فأما بلاد قسطيلية فإن من مدنيها توزر والحمة ونقطة ، وتوزر هي أمها ، وهي مدينة كبيرة ، وقد مر شرحها وشرح قسطيلية في توزر بأتم من هذا .

قسطُونُ : حصن كان بالرُّوج من أعمال حلب ، نزل عليه أبوعلي الحسن بن علي بن ملهم العُقيلي في سنة ٤٨٨ نقاتله وقال الماء عند أهله فأنزلهم على الأُمان ، وكان فيه قوم من أولاد طلحة ومحمد بن عبد الرحمن بن أبي بكر الصديّق ، رضي الله عنه ، فوجد فيه ألفاً من البقر والغنم والمعز والحيل والحمير كلها ميتة وخرّبه ،

قَسْمل : بالفتح ثم السكون : موضع .

القَسَمُ : بالفتح ثم السكون ، مصدر قسمتُ الشيء أقسيمُه قَسَمًا : اسم موضع ؛ عن الأديبي .

القيسُميّات: كأنه جمع قيسُميّة: موضع في شعر زُهمَير.

قُسُ النّاطِفِ: بضم أوله ، والناطف بالنون ، وآخره فاء : وهو موضع قريب من الكوفة على شاطىء الفرات الشرقي ، والمرْوَحة : موضع بشاطىء الفرات الغربي كانت به وقعة بين الفرس والمسلمين في سنة ١٣ في خلافة عمر بن الخطاب ، رضي الله عنه ، وأمير المسلمين أبو عبيد بن مسعود بن عمرو ، قالت الفرس لأبي عبيد : إمّا أن تعبّر إلينا أو نعبر إليك ، فقال : بل نحن نعبر إليكم ، فنهاه أهل الرأي عن العبور فليج وعبر فكانت الكسرة على المسلمين ، وفي هذه الوقعة قبّل أبو عبيد بن مسعود بن عمرو الثقفي وكان النصر في هذه الوقعة للفرس وانهزم المسلمون وأصيب فيها أربعة آلاف من المسلمين ما بين غريق وقتيل ، ويهُ عذا اليوم أيضاً بيوم الجسر .

قُسَنُطَانَةُ : حصن عجيب من عمل دائية بالأندلس ؛ منها أبو الوليد بن خميس القسنطاني من وزراء بي عجاهد العامري .

قُسَنْطينيَةُ ؛ بضم أوله ، وفتح ثانيه ثم نون ، وكسر الطاء ، وياء مثناة من تحت ، ونون أخرى بعدها ياء خفيفة ، وهاء: مدينة وقلعة يقال لها قسنطينية الهواء ، وهي قلعة كبيرة جد ً حصينة عالية لا يصلها الطير إلا بجهد ، وهي من حدود إفريقية مما يني المغرب لها طريق واتصال بآكام متناسقة جنوبيتها تمتد منخفضة حتى تُساوي الأرض وحولها مزارع كثيرة وإليها ينتهي رحيل عرب إفريقية مغربين في طلب الكلإ ، وتزاور ُ عنها قلعة بني حسماد ذات الجنوب في جبال وأراض وعرة ، قال أبو عبيد البكري : مل القيروان إلى متجانة ثم إلى مدينة يُنْجُس ومن مدينة ينْجُس ومن مدينة يُنْجُس إلى قسنطينية ، وهي مدينة أزلية كبيرة آهلة ذات حصانة ومنعة ليس يعرف أحصَن منها ،

وهي على ثلاثة أنهار عظام تجري فيها السَّفُنُ قد أحاطت بها تخرج من عيون تعرف بعيون أشقار ، تفسيره سَوداء، وتقع هذه الأنهار في خندق بعيد القعر مُتناهى البُعد قد عُقيد في أسفله قنطرة على أربع حنايا ثم بُني عليها قنطرة ثانية ثم بُني على الثانية قنطرة ثالثة من ثلاث حنايا ثم بني فوق ذلك بيتٌ ساوى حافتي الخندق يُعبر عليه إلى المدينة ويظهر الماء في قعر هذا الوادي من هذا الموضع كالكوكب الصغير لعممقه وبتُعده ؛ ومن مدينة قسنطينية إلى مدينة ميلة ؛ وإليها ينسب علي" بن أبي القاسم محمد أبو الحسن ٠ التميمي المغربي القسنطيني المتكلم الأشعري ، قدم دمشق وسمع بها صحيح البخاري من الفقيه نصر بن إبراهيم المقدسي وخرج إلى العراق وقرأ على أبي عبد الله محمد بن عتيق القيرواني ولقي الأثمة ثم عاد إلى دمشق وأكرمه رئيسها أبو داود المضرَّج بن الصوفي ، وما أظنه روى شيئاً من الحديث لكن قرأ عليه بعض كُتُبُ الأصول ، وكان يُذكر عنه أنه كان يعمل كيمياء الفضّة ، ورأيت له تصنيفاً في الأصول سماه كتاب تنزيه الإله وكشف فضائح المشبهة الحشوية ، وتوفي بدمشق ثامن عشر رمضان سنة ٥١٩ .

القسسُومية: موضع في ديار بني يربوع قرب طلك . القسسُومية: بالفتح ؛ قال صاحب العين : الأقاسيم الحظوظ المقسومة بين العباد ، الواحدة أقسسُومة ، فإن كان مشتقاً فإن الكلمة لما طالت أسقطت ألفتها لتخفيف عليهم ، وهو قال : القسوميات عادلة عن طريق فلج ذات اليمين وهي شمك فيها ركايا كثيرة ، والثمد : ركايا تملاً فتسشرب مشاشتها من الماء ثم تردد ، قال زُهير :

فعرَّسُوا ساعة " في كُنْشِ أَسنُّمة ، ومنهم بالقسوميات مُعترَكُ

قُسَيَاء: بضم أوله ، وبعد السين ياء مثناة من تحت ، والألف ممدودة ، بوزن شركاء ، فيجوز أن يكون جمع قسيي كشريك وشركاء وكريم وكرُرَماء ، وهو قياس في جمع الصفات إما من اسم القبيلة أو من قولهم عام قسي إذا كان شديداً لا مطر فيه : وهو اسم جبل .

قُسْيَاتًا: موضع بالعراق له ذكر في فتوح خالد بن الوليد ، رضي الله عنه .

قُسُسَيَّانُ : بضم أوله ، وفتح ثانيه ، وياء مشددة مثناة من تحت ، وألف ، وآخره نون : اسم واد ، وقيل صحراء ؛ وهو في شعر ابن مقبل قال :

ثم استمرّوا وألثقوا بيننا لبَسَاً كما تلبَّس أخرى النوم بالوسَن شَقَت قُسيَيّان وازورَّتْ وما علمت من أهل تُرْبان من سوء ومن حسن

كذا ضبطه الأزدي بخطه ، قال : قسيّان واد ، ووجدت في العقيق موضعاً قيل في شعر فجاء بالتخفيف ، وهو :

ألا رُبّ يوم قد لهَوَّتُ بقُسْيَان ولم يكُ بالزُّمَّيلة الورع الوَاني

فلعلّه غيره أو يكون خفّفه ضرورة أو يكون الأول غلطاً .

القسيم : بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وهو فعيل بمعنى مفعول ؛ يقال : القسيم الذي يقاسمك أرضاً أو داراً أو مالاً بينك وبينه ، وهذه الأرض قسيمة هذه الأرض أي عُزلت عنها ؛ وذات القسيم : واد باليمامة.

قُسِیّنُ: بالضم ثم الکسر والتشدید ، ویاء مثناة من تحت ، ونون : کورة من نواحی الکوفة .

قسي ": كان مروان بن الحكم قد طرد الفرزدق من المدينة لأمر أنكره عليه ، وكان الفرزدق قد هرب من زياد ، قال الفرزدق : فخرجت أريد اليمن حتى صرت بأعلى ذي قسي ": وهو طريق اليمن من البصرة ، إذا رجل " قد أقبل فأخبرني بموت زياد فنزلت عن الراحلة وسجدت شكراً لله تعالى فرجعت فمدحت عبيد الله بن زياد وهجوت مروان فقلت :

وقفتُ بأعلى ذي قَسِيّ مطيتي أُمثِّلُ في مروانَ وَّابن زياد فقلت: عبيدُ الله خيرُهما أباً ، وأدناهما من رأفة وسداد

باب القاف والشين وما يليهما

قُشَابٌ: بخط اليزيدي : موضع في شعر الفضل بن العباس اللهبي حيث يقول :

سلي عالجتُ عُلْيباً عن شبابي ، وجاورتُ القناطر أو قُشابا ألسنا آل بكر نحن منها ، وإذ كان السلامُ بها رطابا لنا الحجران منها والمصلّى ، وولاّنا العليمُ بها الحجابا

قُشَارٌ: موضع في شعر خداش ؛ عن نصر . قُشَارَةُ: بالضم ، والتخفيف، وهوما يقشَّر عن شجرة من شيء رقيق : وهو ماء لأبي بكر بن كلاب . قُشَاقِشُ : بلد بحضرموت يسكنه كينْدة ويقال له كيسر قشاقش ؛ قال أبو سليمان بن يزيد بن الحسن المان .

وأوْطَنَ مِنا في قصور بَسَراقش فما ودَّ وادي الكَسْر كسر قشاقش

إلى قَيَّنان كلَّ أغلبَ رائش بَهاليلُ ليسُوا بالدُّناء الفواحش ولا الحِلم إن طاشَ الحليمُ بطائش

والكسرُ : قرى كثيرة .

قُشَامٌ: بالضم ؛ القسّم : شدّة الأكل وخلطه ، والقسّماة : والقسّمام : اسم لما يوكل مشتق من القشم ، والقسّمامة : ما يبقى من الطعام على الحوان ، قال الأصمعي : إذا انتفض البُسْر قبل أن يصير بلحاً قيل أصابه القشام ؛ وقسُّمام : اسم جبل ؛ عن ابن خالويه وذكر بإسناده أنه قال : قالت أنيسة زوجة جُبيهاء الأشجعي لجبيهاء واسمه يزيد بن عبيد بن غُفسَلة : لو هاجرت بنا إلى المدينة وبعت إبلك وافترضت في العطاء كان خيراً لك ، قال : أفعل ، فأقبل بها وبإبله حتى إذا كان يحرّة واقم في شرقي المدينة شَرّعها حوّضاً وأقام يسقيها فحنت ناقة منها ونزعت إلى وطنها وتبعتها الإبل فطلبها ففاتته ، فقال لزوجته : هذه الإبل لا تعقيل تحين إلى أوطانها فنحن أولى بالحنين منها ، أنت طالبق إن لم ترجعي ، فقالت : فعل الله بك وفعل ، ورجع إلى وطنه وقال :

قالت أنيسة : بع تيلادك والتمس داراً بيئرب ربة الآطام تكتب عيالك في العطاء وتفترض ، وكذاك يفعل حازم الأقوام إذ هئن عن حسبي مكذاود كلما نزل الظلام بعصبة أغتام إن المدينة لا مدينة فالنزمي حيفف الستار وقئنة الارجام يتحلب لك اللبن الغريض ويئتزع بالعيش من يتمن إليك وشام بالعيش من يتمن إليك وشام

وتجاوري النفر الذين بنسبلهم أرمي العدُوَّ إذا نهضتُ أرامي الباذلين ، إذا طلبتُ ، تلادهم والمانعي ظهري من الجُرام

قَشَّانُ : بالفتح : ناحية بالأهواز قريبة من الفَنندَم من عملها ؛ عن نصر .

قُشَاوَةُ : بالضم ، وبعد الألف واو ، يقال : قَشَوْتُ القضيب أي خرطته وأقْشُوه أنا قشواً ، والمقشو منه قُشُاوة "، وقشاوة ضفيرة ، والضفيرة المُسنّاة المستطيلة في الأرض : كانت بها وقعة لبني شيبان على سليط بن يربوع ، قال الأصمعي : ولبني أبي بكر في أعالي نجد القشاوة ، قال أبو أحمد : قشاوة ، القاف مضمومة والشين معجمة ، أسر فيه من فرسان بني تميم أبو مملينل عبد الله بن الحارث أسره بسطام بن قيس وقتل ابناه بمُجير وحُريب الأجيمر وقتل فيه جماعة من فرسان بني تميم ، وفيه قيل :

أُسَرْنا مالكاً وأبا مُلْيَل ، وخرقنا الأجيمر بالعوالي

وقال جرير :

بئس الفوارسُ يوم نَعف قشاوة والجيلُ عاديةٌ على بسطام

ويروى قينْع قشاوة ؛ قال زيد الخيل :

نحن الفوارسُ يوم نعف قشاوة إذ ثار نقعٌ كالعجاجة أغبرُ يوحون مالكهم ونوحي مالكاً ، كل يحسُضُ على القتال ويهَدُمرُ صَدَرَ النهار يهُدرَ كل وتيرة بأسنة منها سمام تقطرُرُ النهار يهُدرُ

فتوَاهقوا رَسَلاً كأن شريدهم ، جنح الظلام ، نعام ً سيف نُفَّرُ ونحا على شيبان ثم فوارس ً لا ينكلون إذا الكُسماة تنزّر ً

قَشْبُ : حصن من قَطْر سرقسطة ؛ ينسب إليه أبو الحسن نفيس بن عبد الحالق بن محمد الهاشمي القشي المقري لقيه السلفي بالإسكندرية وكان قرأ القرآن على مشايخ وسمع الحديث وجاور مكة مدة ، قال : وقرأ على بعد رجوعه من مكة وتوجه إلى الأندلس .

قُشُبُورَةُ : بضم أوله وثانيه ، وسكون الباء الموحدة ، وراء ، ووجدت بعض المغاربة قد كتبه قسّوبرة ، بواو : وهي مدينة من نواحي طليطلة من إقليم شيشلة بالأندلس ؛ ينسب إليها أبو الحسن علي بن محمد بن أحمد الأنصاري القشبري ، سمع الحديث بأصبهان من أبي الفتوح أسعد بن محمود بن خلف العجلي ومحمد بن زيد الكرّاني ، وحدث بما وراء النهر ببخارى وسمرقند ، وكان عالماً بالهندسة ، وتوفي بسمرقند فيما بلغني .

قَسْتَالَة: إقليم عظيم بالأندلس قصبته اليوم طليطلة وجميعه اليوم بيد الأفرنج .

قَشْتَكَيْبُون: بالفتح ثم السكون، وتاء مثناة من فوق، وسكون اللام، وياء مثناة من تحت، وواو ساكنة، ونون: حصن من أعمال شنتبرية بالأندلس.

القَـَشْر : بالفتح ثم السكون ، مصدر قشرت العود عن لحاثه : اسم أجبل ؛ كذا قاله العمراني .

القشم : بالفتح ثم السكون ؛ والقشم : شدّة الأكل ، والقشم أيضاً : البُسْر الأبيض الذي يؤكل قبل أن يندرك ؛ والقشم : اسم موضع .

قِشْمِيرٌ: بالكسر ثم السكون ، وكسر الميم ، وياء مثناة من تحت ساكنة ، وراء : مدينة متوسطة لبلاد الهند ، قال : إنها مجاورة لقوم من الترك فاختلط نسلهم بهم فهم أحسن خلق الله خلقة يُنضرَب بنسائهم المثل لهن قامات تامّة وصورة سويّة وشعور على غاية السباطة والطول والغلظ ، تباع الجارية منهن بماثني دينار وأكثر ؛ قال مسعر بن مهلهل في رسالته التي ذكرنا في ترجمة الصين : وخرجنا من جاجُلُتي إلى مدينة يقال لها قشمير كبيرة عظيمة لها سور وخندق عكمان تكون مثل نصف سندابل مدينة الصين وملكها أكبر من ملك كـَلــَه وأتم طاعة ، ولهم أعياد في رؤوس الأهلَّة ، وفي نزول النيرين شرفهما، ولهم رصد كبير في بيت معمول من الحديد الصيني لا يعمل فيه الزمانُ ، ويعظمون الثرَيّا ، وأكلهم البُرّ ويأكلون المليح من السمك ولا يأكلون البيض ولا يذبحون ، قال : وسرتُ منها إلى كابـُل؛ وقد ذكرها بعض الشعراء فقال:

وجَوَّلْتُ الهنودَ وأرض بلخ وقشميراً وأدَّتْني الكميْتُ

القشيبُ: بالفتح ثم الكسر ، وياء مثناة من تحت ، وآخره باء موحدة ، والقشيب في اللغة : المسموم ، يقال : طعام قشيب ورجل قشيب إذا كانا مسمومين ، والقشيب : الجديد من كل شيء ، والقشيب : الجلت قصر وهو من الأضداد ؛ عن ابن الأعرابي ؛ والقشيب : قصر باليمن عجيب في جميع أموره ، وكان الذي بناه من ملوكهم شُرَحبيل بن يتحيْصُب، وكان في بعض أركانه لوحٌ من الصفر مكتوب فيه : الذي بني هذا القصر توبل وشجرا ، أمر هما ببنائه شرحبيل بن عصب ملك سبا وتهامة وأعرابها ؛ وفي القشيب يقول عقمة بن مرّثد بن عكس ذي جدَن :

أقفر من أهله القشيب ، وبان عن أهله الحبيب باب القاف والصاد وما يليهما

القُصًا: بالضم ، والقصر ، كأنه جمع الأقصى مثل الأصغر والصُّغَر والآخر والأُخر والأعلى والعُلكَى: اسم ثنية باليمن .

قُصَاصِ : بالضم ؛ وقُصاصُ الشعر : نهاية منبته ، يقال : ضربه على قُصاص شعره وقَصاص شعره وقيصاص شعره : وهو جبل لبني أسد .

قُصَاصَة : بمعنى الذي قبله : موضع .

قُصَائرَةُ: بالضم ، وبعد الألف ياء مثناة من تحت ، وراء: علم مرتجل لاسم جبل في شعر النابغة: ألا أبلغا ذُبيانَ عنّي رسالةً ،

فقد أصبحت عن مذهب الحق جائرة فلو شهد ت سهم وأبناء مالك فتعزر أني من مرة المتناصرة فلووا بجمع لم ير الناس مثله تضاءل منه ، بالعشي ، قصائرة في

وقال عبّاد بن عوف المالكي الأسدي : لمن ديارٌ عفّت بالجزّع من رمّم إلى قُصائرة فالجفّر فالهدّم ؟

القصبات : بالفتح ، جمع قصبة ، وقصبة القرية والقصر : وسطه ، وقصبة الكورة : مدينتها العُظْمى ؛ والقصبات : مدينة بالمغرب من بلاد البربر ، والقصبات من قرى اليمامة لم تدخل في صلح خالد أيام مسيلمة .

قُصْد ارُ: بالضم ثم السكون ، ودال بعدها ألف ، وراء : ناحية مشهورة قرب غزنة ، وقد تقدم في

قُرُدار ، وأنها من بلاد الهند ، وكلا القولين من كتاب السمعاني ، وذكر أبو النضر العتبي في كتاب اليميني أن قصدار من نواحي السند ، وهو الصحيح ؛ وقصدار : قصبة ناحية يقال لها طُوران وهي مدينة صغيرة لها رستاق ومدن ، قال الإصطخري : والغالب عليها رجل يعرف بمعمر بن أحمد يخطب للخليفة فقط ومقامه بمدينة تعرف بكيركابان ، وهي ناحية خصيبة واسعة الأسعار وبها أعناب ورمان وفواكه وليس بها نخل ، قال صاحب الفتوح : وولى زياد وليس بها نخل ، قال صاحب الفتوح : وولى زياد المنذر بن الجارود العبدي ، ويكنتي أبا الأشعث ، ثغر وبحن السلمون وغنموا الهند فغزا البُوقان والقيقان فظفر المسلمون وغنموا وبحن المدلي فتحها قبله إلا وكان سنان بن سلمة المحبق الهذلي فتحها قبله إلا أن أهلها انتقضوا وبها مات ، وقد قيل فيه :

حل بقصدار فأضحى بها في القبر لم يتقفْلُ مع القافلين لله قصدار وأعنابها أيَّ فَتَى دُنياً ، أجنت ، ودين !

قصران الداخل وقصران الخارج: بلفظ التثنية ، وما أظنهم ههنا يريدون به التثنية إنما هي لفظة فارسية يراد بها الجمع كقولهم: مَرْدان وزَنَان في جمع مَرْد ، وهو الرجل ، وزن ، وهي المرأة: وهما ناحيتان كبيرتان بالرّيّ في جبالها فيهما حصن مانع يمتنع على وُلاة الرّيّ فضلاً على غيرهم فلا تزال رهائن أهله عند من يتملك الرّيّ ، وأكثر فواكه الرّي من نواحيه ؛ وينسب إليه أبو العباس أحمد بن الحسين ابن أبي القاسم بن علي " بن بابا القصراني الأذ وفي من ابن أبي القاسم بن علي " بن بابا القصراني الأذ وفي من أهل قصران الحارج ، وأذون من قراها ، وكان شيخاً من مشايخ الزيدية صالحاً يرحل إلى الرّيّ أحياناً يتبرك به الناس ، سمع المجالس المائتين لأبي سعد يتبرك به الناس ، سمع المجالس المائتين لأبي سعد

إسماعيل بن علي السمّان الحافظ من ابن أخيه أبي بكر طاهر بن الحسين بن علي بن السمان عنه ، وكان مولده بأذُون سنة ٤٩٥ ، روى عنه السمعاني بأذون . وقصران أيضاً : مدينة بالسند ؛ عن الحازمي .

القصران يتنية القصر : وهما قصران بالقاهرة وكان يسكنهما ملوكها الذين انقرضوا وكانوا ينسبون إلى العلوية ، وهما قصران عظيمان يقصر الوصف دونهما عن يمين السوق وشماليه ، والأمير فارس الدين ميمون القصري الذي كان بالشام مشهوراً بالشجاعة والعظم منسوب إليه لأنه ممن رأى في هذا القصر في أيام أولئك ، وكان أصله أفر نجياً مملوكاً لهم ، فلما كان منهم ما كان من مماليك صلاح الدين ظهرت شجاعته فقاد الجيوش إلى أن مات بحلب في رمضان سنة فقاد الجيوش إلى أن مات بحلب في رمضان سنة كانت تسمى القصرين .

القصر : لهذا اللفظ بهذا الوزن معان ، منها : القصر الغاية ، يقال : قصرك أن تفعل كذا أي غايتك ، والقصر : المنع ، والقصر : ضم الشيء إلى أصله الأول ، والقصر : تضييق قيد البعير ، والقصر في الصلاة معروف ، والقصر : العشي ، والقصر : قصر الثوب معروف ، والقصر المراد به ههنا : هو البناء المشيد العالي المشرف ، مشتق من الحبس والمنع ، ومنه قوله تعالى : حور مقصورات في الحيام ؛ أي محبوسات في خيام من الدر مجوفات ، ويقال : قد قصرهن على أزواجهن فلا يدرن غيرهم ، والقصر في مواضع كثيرة إلا أنه في الأعم الأكثر مضاف ، وأنا أرتب على الحروف ما أضيف إليه ليسهل تطلبه ، وإنما فعلنا ذلك لأن أكثر من ينسب إلى هذه المواضع يقال له القصري ، وربما غلب اسم القصر ونسب إلى ما أضيف إليه .

القَصَّرُ الأبيضُ : والقصر الأبيض : من قصور الحيرة ، ذكر في الفتوح أنه كان بالرقة وأظنه من أبنية الرشيد ، وُجد على جدار من جدرانه مكتوباً : حضر عبد الله بن عبد الله ولأمر ما كتمت نفسي وغيبتُ بين الأسماء اسمي في سنة ٣٠٥ ، ويقول : سبحان من تحليم عن عقوبة أهل الظلم والجبرية ، إخوتي ما أذل الغريب وإن كان في صيانة وأشجى قلب المفارق وإن كان آمناً من الخيانة ، وأمور الدنيا عجيبة والأعمار فيها غريبة .

وذو اللَّبِّ لا يلوي إليها بطرفه ،
ولا يقتفيها دار مكث ولا بتقا
تأميل تَرَ بالقصر خلقاً تحسه
خلا بعد عز كان في الجو قد رقما
وأمر ونهي في البلاد ودولة
كأن لم تكن فيه وكان به الشَّقاً

قصرُ أبي الخصيب: بظاهر الكوفة قريب من السدير بينه وبين السدير ديارات الأساقف، وهو أحد المتنزهات يشرف على النجف وعلى ذلك الظهر كله يصعد من أسفله في خمسين درجة إلى سطح آخر أفيح في غاية الحسن، وهو عجيب الصنعة، وأبو الحصيب بن ورقاء مولى المنصور أحد حجابه له ذكر في رصافة المنصور أبي جعفر أمير المؤمنين ؛ وفي قصر أبي الخصيب يقول بعضهم:

يا دار ! غير رسمها مراً الشمال مع الجنوب بين الحورنق والسدي ر فبطن قصر أبي الحصيب فالدير فالناجيف الأشم جبال أرباب الصليب

قصرُ ابن عامر : من نواحي مكة ؛ قال عمر بن أبي ربيعة :

ذكرتك يوم القصر قصر ابن عامر بختم ، فهاجت عبرة العين تسكب فظلت وظلت أينت برحالها ضوامر ، يستأنين أيام أركب أحدث نفسي ، والأحاديث جمة ، وأكبر همتي والأحاديث زينب إذا طلعت شمس النهار ذكرتها ، وأحدث ذكراها إذا الشمس تغرب وإن لها ، دون النساء ، لصحبتي وحفظي لها بالشعر حين أشبت وإن الذي يبغي رضاي بذكرها وإن الذي يبغي رضاي بذكرها وإن الذي يبغي رضاي بذكرها وإن الذي يبغي رضاي بذكرها

قصرُ ابن عفان : قال أبو الحسن المداثني : كتب عثمان ابن عفان ، رضي الله عنه ، إلى عبد الله بن عامر أن اتخذ داراً ينزلها من قدم البصرة من أهل المدينة وينزلها من قدم من موالينا ، فاتخذ القصر الذي يقال له قصر ابن عفان وقصر رملة وجعل بينهما فضاء كان لدوابتهم وإبلهم .

قصرُ ابن عَوَّانَ : كان بالمدينة وكان ينزل في شقه اليماني بنو الحَدْماء حيًّ من اليمن من يهود المدينة كانوا بها قبل الأوس والخزرج ؛ عن نصر .

قصرُ الأحمرية : من نواحي بغداد في أقصى كورة الحالص من الجانب الشرقي ، عسر في أيام الناصر لدين الله أبي العباس أحمد بن المستضيء في أيامنا هذه، وفي دار الحلافة موضع آخر يقال له قصر الأحمرية . قصرُ الاحنف بن قيس قد غزا طخارستان في سنة ٣٢ في أيام عثمان وإمارة عبد الله

ابن عامر فحاصر حصناً يقال له سينوان م صالحهم على مال وأمنهم ، يقال لذلك الحصن قصر الأحنف ، ينسب إليه أبو يوسف رافع بن عبد الله القصري ، روى عن يوسف بن موسى المروروذي ، سمع منه بقصر الأحنف بن قيس أبو سعيد محمد بن علي بن النقاش .

قصرُ الإفريقيّ: مدينة جامعة على مشرف من الأرض ذات مسارح ومزارع كثيرة .

قصرُ أصبتهان : ويقال له باب القصر إلا أن النسبة إليه قصريً ؛ وإليه ينسب الحسين بن معمر القصري ، ذكره السمعاني من مشايخه في التحبير .

قصرُ أُمِّ حبيب : هي أُمُّ حبيب بنت الرشيد بن المهدي : وهو من محال الجانب الشرقي من بغداد مشرف على شارع الميدان وكان إقطاعاً من الرشيد لعباد بن الحصيب ثم صار جميعه للفضل بن الربيع ثم صار جميعه لأمُ حبيب بنت الرشيد في أيام المأمون ثم صار لبنات الحلفاء إلى أن صرن يسُجعكُن في قصر المهدى بالرصافة .

قصرُ أُم حكيم: بمترج الصَّفَّر من أرض دمشق، هو منسوب إلى أم حكيم بنت يحيى، ويقال بنت يوسف ابن يحيى بن الحيى بن أمية وأمها زينب بنت عبد الرحمن بن الحارث بن هشام، وكانت زوجة عبد العزيز بن الوليد بن عبد الملك فطلقها فتزوجها هشام بن عبد الملك فولدت له يزيد بن هشام، وإليها ينسب أيضاً سوق أم حكيم بدمشق، ومن قولها:

ألا فاسقياني من شرابكما الورد ، وإن كنتُ قد أنفدتُ فاسترهيناً بُـرُدي

سواري ودُملوجي وما ملكت يدي مبات مباح لكم نهب ، فلا تقطعا وردي ودخل عليها هشام بن عبد الملك وهي مفكرة فقال لها : في أيّ شيء تفكرين ؟ فقالت : في قول جميل : فما مُكُفْهَر أَ في رحمًى مُر ْجَحِنّة ، فما مُكُفْهَر أَ في رحمًى مُر ْجَحِنّة ، ولا ما أسرت في معادنها النَّحلُ بأحلى من القول الذي قلت بعدما تمكّن من حيزوم ناقتي الرحل من حيزوم ناقتي الرحل من حيزوم ناقتي الرحل من حيزوم ناقتي الرحل من حيزوم ناقتي الرحل

فليت شعري ما الذي قالت له حتى استحلاه ووصفه ؟ لقد كنت أحب أن أعلمه ، فضحك هشام وقال : هذا شيء قد أحب عمك، يعني أباه ، أن يعلمه وسأل عنه من سمع الشعر من جميل فلم يعلمه ، فقالت : إذا استأثر الله بشيء فاله عنه .

قصرُ أنس : بالبصرة ، ينسب إلى أنس بن مالك خادم رسول الله ، صلى الله عليه وسلم .

قصرُ أوس: بالبصرة أيضاً ، ينسب إلى أوس بن ثعلبة ابن أبن زُفر بن وديعة بن مالك بن تيم الله بن ثعلبة بن عكابة وكان سيد قومه وكان قد ولي خراسان في الأيام الأموية ؛ وإياه عنى ابن أبي عبينة بقوله:

بغرس كأبكار الجواري وترُبْة كأنَّ ثراها ماءُ ورد على مسك فيا حسن ذاك القصر قصراً ونزهة ، ويا فيح سهل غير وَعر ولا ضَنْك ! كأنَّ قصور القوم ينظرن حوله إلى ملك مُوف على قبة الملك يدلُ عليها مستطيلاً بحسنه ، ويضحك منها وهي مطرقة تبكي

قصرُ باجمة : مدينة بالأندلس من نواحي باجة قريبة من البحر زعموا أن العنبر يوجد في سواحلها .

قصرُ بني خلَف : بالبصرة ، ينسب إلى خلف آل طلحة الطلحات بن عبد الله بن خلف بن أسعد بن عامر بن بياضة بن سبيع بن جُعثميّة بن سعد بن مليح ابن عمرو بن ربيعة وهو خزاعة .

قصرُ بني عُمو : بغوطة دمشق قرية ؛ منها نُشبَةُ بن حُنُدُ ج بن الحسين بن عبد الله بن خالد بن يزيد بن صالح بن صبيح بن الحسحاس بن معاوية بن سفيان أبو الحارث المري القصري ، حدث عن وجوده في كتاب جده الحسين ، وروى عنه تمام الرازي وكتب عنه أبو الحسين الرازي وقال : مات سنة ٣٥٠ ؛ قاله أبو القاسم الحافظ .

قصر به موام جُور : أحد ملوك الفرس : قرب همذان بقرية يقال لها جُوهسَسْتَه ، والقصر كله حجر واحد منقورة بيوته ومجالسه وخزائنه وغرَّرَفُه وشرَفُه وسائر حيطانه ، فإن كان مبنياً بحجارة مهندمة قد لوحك بينها حتى صارت كأنها حجر واحد لا يبين منها مجمع حجرين فإنه لعجب ، وإن كان حجراً واحداً فكيف نقرت بيوته وخزائنه وممراته ودهاليزه وشرفاته فهذا أعجب لأنه عظيم جداً كثير المجالس والخزائن والغرف ، وفي مواضع منه كتابة بالفارسية تتضمن والغرف ، وفي مواضع منه كتابة بالفارسية تتضمن شيئاً من أخبار ملوكهم وسيرهم ، وفي كل ركن من أركانه صورة جارية عليها كتابة ، وعلى نصف فرسخ من هذا القصر ناووس الظبية ، وقد ذكر في موضعه .

قصرُ جِابِوٍ: وأكثر ما يسمى مدينة جابر: بين الري وقزوين من ناحية دَسْتَبَى ، ينسب إلى جابر أحد بي زِمّان بن تيم الله بن ثعلبة بن عُكابة بن صعب بن على ابن بكر بن وائل .

قصرُ الحَصَّ : قصر عظيم قرب سامرّاء فوق الهاروني بناه المعتصم للنزهة ، وقد تقدم ذكره ، وعنده قتل

بَختيار بن معز الدولة بن بويه، قتله عضد الدولة ابن عمه. قصرُ حَجّاج: محلة كبيرة في ظاهر باب الجابية من مدينة دمشق، منسوب إلى حجاج بن عبد الملك بن مروان ؛ قاله الحافظ أبو القاسمُ .

قصرُ حَيَّفا: بفتح الحاء المهملة، والياء المثناة من تحتها، والفاء: موضع بين حيفا وقيسارية ؛ ينسب إليه أبو محمد عبد الله بن علي بن سعيد القيسراني القصري، سكن حلب وكان فقيها فاضلا حسن الكلام في المسائل، تفقه بالعراق في النظامية مدة على أبي الحسن الكيا الهرّاسي وأبي بكر الشاشي وعلق المذهب والحلاف والأصول على أسعد الميهني وأبي الفتح بن برهان وسمع الحديث من أبي القاسم بن بيان وأبي علي بن نبهان وأبي طالب الزينبي وارتحل إلى دمشق وعمل بها حلقة المناظرة بالجامع ثم انتقل إلى حلب فبني له ابن العجمي بها مدرسة درّس بها إلى أن مات في سنة ١٤٣ أو ١٤٤ ، وقال الحافظ أبو القاسم:

قصرُ رافيع بن الليث بن نصر بن سيار: بسمر قند ؟
ينسب إليه محمد بن يحيى بن الفتح بن معاوية بن
صالح البزاز السمر قندي كنيته أبو بكر يعرف
بالقصري ، يروي عن عبد الله بن حمّاد الآملي
وغيره ، قال أبو سعد الإدريسي : إنما سمي
بالقصري لسكناه قصر رافع بن الليث .

قصرُ الرّمّان: من نواحي واسط ، ذكرناه في رمان ، وقد نسب إليها الرماني .

قصرُ رُوناش : بالراء المضمومة ثم الواو الساكنة ، والنون ، وآخره شين معجمة : من كور الأهواز وهو الموضع المعروف بدرْبهه شل ومعناه قلعة القنطرة ، ينسب إليه جماعة وأفرة منهم : أبو إبراهيم إسماعيل

ابن الحسن بن عبد الله القصري أحد العُبّاد المجتهدين، قرىء عليه في سنة ٧٥٥ .

قصرُ رَيّان: في شرقي دجلة الموصل من أعمال نينوى قرب باعتشيقا، بها قبر الشيخ الصالح أبي أحمد عبد الله بن الحسن بن المثنتى المعروف بابن الحداد وكان أسلافه خطباء المسجد بالموصل، وله كرامات ظاهرة.

قصرُ الرِّيع : بكسر الراء ، والياء المثناة من تحت ، والحاء المهملة : قرية بنواحي نيسابور كان أبو بكر وجيه بن طاهر الشحامي خطيبها .

قصرُ زَرْبِي : بالبصرة في سكة المرْبَلَد في الدباغين كان لمسلم بن عمرو بن الحصين بن أبي قُتيبة بن مسلم وكان يليه غلام يقال له زَرْبِي ، فلما كثر ولد مسلم ابن عمرو تقاسموه ؛ قال مسكين الدارمي :

أقمت بقصر زربيّ زماناً ومربده فدار بني بشير لعسمرك ما الكناسة لي بأمّ ولا بأب فأكثرُم من كبير

قصرُ الزيت : بلفظ الزيت الذي يؤكل ويسرج من الأدهان : بالبصرة قريب من كلا لها ؛ ينسب إليها القاضي أبو محمد عبيد الله بن محمد بن أبي برُردة القصري المعتزلي قاضي فارس ، له كتاب في الانتصار لسيبويه على أبي العباس المبرد في كتاب الغلطة وله كتاب في إعجاز القرآن سألها أبو عبد الله البصري .

قصرُ السلام : من أبنية الرشيد بن المهدي بالرقة . قصرُ الشَّمَع : بلفظ الشمع الذي يُستصبحُ به : وهو قصر كان في موضع الفسطاط من مصر قبل تمصير المسلمين لها ، وكان من حديثه: أن الفرس لما اشتد ملكها وقويت على الروم حتى تملكت الشام ومصر

بدآت الفرس ببناء هذا القصر وجعلت فيه هيكلاً لبيت النار فلم يتم بناؤه على أيديهم، فلما ظهرت الروم تمسمت بناءه وحصنته وجعلته حصناً مانعاً ولم تزل فيه إلى أن نازله المسلمون مع عمرو بن العاص ، كما ذكرناه في الفسطاط ، ففتحه، وهيكل النار هو القبة المعروفة فيه بقبة الدخان اليوم وتحته مسجد معلق أحدثه المسلمون ، وهذا القصر يعرف ببابليون ، وقد ذكر في موضعه ، ولا أدري لم سئمي بالشمع .

قصرُ شَعُوبَ : قصر عال مرتفع ، ذكر في الشين في شعوب ؛ قال عمر بن أبي ربيعة :

لعمرُك ما جاوَرتُ غُمدان طائعاً وقصرَ شعوب أن أكون بها صَبّا ولكن حُمتى أضرَعتني ثلاثةً مُجَرَّمةً ثم استمرَّت بنا غِبًا

قصر شيرين : بكسر الشين المعجمة ، والياء المثناة من تحتالساكنة ، وراء مهملة ، وياء أخرى ، ونون ، وشيرين بالفارسية الحُلو ، وهو اسم حظية كسرى أبرويز وكانت من أجمل خلق الله ، والفرس يقولون : كان لكسرى أبرويز ثلاثة أشياء لم يكن لملك قبله ولا بعده مثلها : فرسه شبديز وجاريته شيرين ومغنيه وعواده بلهبذ ؛ وقصر شيرين : موضع قريب من قرميسين بين همذان وحُلوان في طريق بغداد إلى همذان وفيه أبنية عظيمة شاهقة يكل الطرف عن تحديدها ويضيق الفكر عن الإحاطة بها ، وهي إيوانات كثيرة متصلة وخلوات وخزائن وقصور وعقود ومتنزهات ومستشرفات وأروقة وميادين ومصايد وحنجرات تدل على طول وقوة ، قال محمد بن وهو إحدى عجائب الدنيا ، أن أبرويز الملك وكان وهو إحدى عجائب الدنيا ، أن أبرويز الملك وكان

مقامه بقرَّميسين أمر أن يُنبي له باغ يكون فرسخين في فرسخين وأن يحصّل فيه من كل صيد حتى يتناسل جميعه ووكل بذلك ألف رجل وأجرى على كل رجل في كل يوم خمسة أرغفة من الخبز ورطلين لحماً ودَورق خمر ، فأقاموا في عمله وتحصيل صيوده سبع سنين حتى فرغوا من جميع ذلك ، فلما تم واستحكم صاروا إلى البلهبذ المغنى وسألوه أن يخبر الملك بفراغهم مما أمروا به ، فقال : أفعل ، فعمل صوتاً وغناه به وسماه باغ نخجيران أي بستان الصيد ، فطرب الملك عليه وأمر للصناع بمال ، فلما سكر قال لشيرين : سَلَيْنِي حَاجَّةً ، فقالت : حَاجِّتِي أَنْ تُصِّيَّر فِي هَذَا البستان نهرين من حجارة تجرى فيهما الحمور وتبني لي بينهما قصراً لم يُبنَ في مملكتك مثله، فأجابها إلى ذلك وكان السكر قد غلب عليه فأنسى ما سألته ولم تجسر أن تذكره به فقالت لبلهبذ : ذكّره حاجي ولك على أن أهبَ لك ضيعتي بأصبهان ، فأجابها إلى ذلك وعمل صوتاً ذكره فيه ما وعد به شيرين وغناه إياه ، فقال : أذكرتني ما كنت قد أنسيته ، وأمر بعمل النهرين وبناء القصر بينهما فبنني على أحسن ما يكون وأحكمه ، ووفت لبلهبذ بضمانها فنقل عياله إلى هناك ، فلذلك صار من ينتمي إليه بأصبهان؛ وقال بعض شعراء العجم يذكر ذلك :

يا طالبي غُرر الأماكن وسكوا الديار ببرزماهين وسكوا السحاب تجود ها وتسع في تلك الأماكن وتزور شبديز الملوك وتنثي نحو المساكن واها لشيرين التي قرعت فؤادك بالمحاسن

تمضي على غلوائها لا تستكين ولا تداهين واها المليح واها المعتصميها المليح والمخابن والمسوالف والمخابن في كفها الورق المست والمداهن وزجاجة تدع الحكي م ، إذا انتشى ، في زي ماجن أنعظت حين رأيتها ، واهتاج مني كل ساكن واهتاج مني كل ساكن فسقى رباع الكسروي في أبليال وبالمدائن في تناله أيدي الحواصن وتناله أيدي الحواصن

إنما قاله لأن صورتها مصورة في قصرها ، كما ذكرناه في شبديز ، وللشعراء فيها وفي صورتها التي هناك أشعار قد ذكرت بعضها في شبديز .

قَصَر الطُّوب: بضم الطاء ، وآخره باء موحدة ، وهو الآجرُّ بلغة أهل مصر : بإفريقية ، وقد ذكرته في طوب .

قصرُ الطّين : بكسر الطاء ، وآخره نون : من قصور الحيرة ؛ وقصر الطّين : قصر بناه يحيى بن خالد بباب الشمّاسية .

قصر العبّاس بن عمرو الغنّنَوي : كان أميراً مشهوراً في أيام المقتدر بالله يتولّى أعمال ديار مضر في وزارة ابن الفرات ، وأنفذ العباس بن عمرو في أيام المعتضد في سنة ٢٧٨ إلى البحرين لقتال أبي سعيد الجنّابي فالتقيا فظفر الجنّابيّ وقتل جميع من كان مع العباس وأسر العباس ثم أطلقه ثم ولي عدة ولايات ، ومات في سنة

٣٠٥ وهو يتقلد أمور الحرب بديار مضر ، فرتب مكانه وصيف البكتمري فلم يقدر على ضبط العمل فعنزل وولي مكانه جنتي الصفواني، وقرأت في كتاب ألفه عميد الدولة أبو سعد محمد بن الحسين بن عبد الرحيم الوزير:حدثني أبو الهيجاء بن عمران بن شاهين أمير البطيحة قال: كنت أساير معتمد الدولة أبا المنيع قرواش بن المقلد ما بين سنجار ونصيبين ثم نزلنا فاستدعاني بعد النزول وقد نزل بقصر هناك مطل على بساتين ومياه كثيرة يعرف بقصر العباس بن عمرو الغنوي، فدخلت عليه وهو قائم في القصر يتأمل كتابة على الحائط ، فلما وقع بصره علي قال : اقرأ ما ههنا ، فتأملت فإذا على الحائط مكتوب :

يا قصرً عباس بن عم روكيف فارقك ابن عمرك؟ قد كنتَ تغتال الدّهور فكيف غالك ريبُ دهرك؟ واهاً لعزك بل لجودك بل لمجدك بل لفخرك!

وتحته مكتوب : وكتب على بن عبد الله بن حمدان بخطه في سنة ٣٣١ وهو سيف الدولة ، وتحته ثلاثة أبيات :

> يا قصر ضعضعك الزما ن وحط من علياء فخرك ومحا محاسن أسطر شر فت بهن متون جدرك واها لكاتبها الكري م وقدرها الموني بقدرك!

وتحته : وكتب الغضنفر بن الحسن بن عبد الله بن حمدان بخطه سنة ٣٦٢ ، قلت أنا : وهو أبو تغلب

ناصر الدولة ابن أخي سيف الدولة ، وتحته مكتوب :
يا قصر ما فعل الألى
ضُربت قبابهم بقعرك ؟
أخنى الزمان عليهم
وطواهم تطويل نشرك
واها لقاصر عنمش من

وتحته مكتوب : وكتب المقلد بن المسيب بن رافع بخطه سنة ٣٨٨ ، قلت : هذا والد قرواش بن المقلد أحد أمراء بني عـقيل العظماء ، وتحت ذلك مكتوب :

يا قصر أين ثوى الكرا مُ الساكنون قديم عصرك؟ عاصرتهم فبددتهم، وشأوتهم طُررًا بصبرك ولقد أطال تفجعي، يا ابن المسيّب، رقم سطرك وعلمتُ أني لاحقً بك مدُثب في قفي إثرك

وتحته مكتوب: وكتب قرواش بن المقلد سنة ٤٠١ ، قال أبو الهيجاء: فعجبت من ذلك وقلت له متى كتب الأمير هذا ؟ قال: الساعة وقد هممت بهدم هذا القصر فإنه مشؤوم إذ دفن الجماعة ، فد عوت له بالسلامة وانصرفت ثم ارتحلنا بعد ثلاث ولم يهدم القصر، وبين ما كتب سيف الدولة ومعتمدها سبعون سنة كاملة فعل الزمان بأعيانه ما ترى ، قال: وكتب الأمير أبو الهيجاء تحت الجميع:

إنَّ الذي قسم المعيشة في الورى قد خصّني بالسير في الآفاق

مترد داً لا أستربح من العَـنا ، في كل يوم أبتلي بفـراق

قصرُ عبد الجنبار: بنيسابور ، وهو عبد الجبار بن عبد الرحمن ، وكان ولي خراسان للمنصور سنة ١٤٠ ثم خلع طاعة المنصور فأنفذ إليه من قتله ، وكان في أول أمره كاتباً ؛ وإلى هذا القصر ينسب محمد بن شُعيب بن صالح النيسابوري أبو عبد الله القصري ، سمع قُتيبة بن سعيد وإسحاق بن راهويه ، روى عنه على بن عيسى ومحمد بن إبراهيم الهاشمي .

قصر عبد الكريم: مدينة على ساحل بحر المغرب قرب سَبَتَةَ مقابل الجزيرة الخضراء من الأندلس ، قد نسب إليه بعضهم .

قصر العكد مسيّين: جمع العكد سي الذي يطبخ العدس: وهو قصر كان بالكوفة في طرف الحيرة لبني عمّار بن عبد المسيح بن قيس بن حرملة بن علقمة بن عشير بن الرمّاح بن عامر المذمّم بن عوف بن عامر الأكبر بن عوف بن بكر بن عُند رة بن زيد اللات بن رُفيدة بن ثور بن كلب بن وبرة ، وإنما نسبوا إلى أمهم عكد سة بنت مالك بن عامر بن عوف الكلبي ، كذا قال ابن الكلبي في جمهرته ، وهو أول شيء فتحه المسلمون لما غزوا العراق .

قصرُ عُرُوة : هو بالعقيق ، منسوب إلى عروة بن الزبير أن ابن العوّام بن خُويلد ، روى عروة بن الزبير أن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، قال : يكون في أمي خسف وقذف وذلك عند ظهور عمل قوم لوط فيهم ، قال عروة : فبلغني أنه قد ظهر ذلك فتنحيّت عن المدينة وخشيت أن يقع وأنا بها فنزلت العقيق وبرين به قصره المشهور عند بئره وقال فيه لما فرغ منه :

بنيناه فأحسناً بناه بحمد الله في وسط العقيق تراهم ينظرون إليه شرَّراً يلوح لهم على وضح الطريق فساء الكاشحين وكان غيظاً لأعدائي وسُرَّ به صديقي

وأقام عبدالله بن عروة بالعقيق في قصر أبيه فقيل له : لمَ تركتَ المدينة ؟ فقال : لأني كنت بين رَجلين حاسد على نعمة وشامت بنكبة ؛ وقال عامر بن صالح في قصر عبروة :

حبيداً القصر ذو الطهارة والبئد رُ ببطن العقيق ذات الشبات ماء منزن لم يبغ عروة فيها غير تقوى الإله في المقطعات عكان من العقيق أنيس بارد الظل طيب الغدوات

وقصر عروة أيضاً: قرية من نواحي بغداد من ناحية بين النهرين ، سمع بها أبو البركات هبة الله بن المبارك ابن موسى بن علي السقطي شيئاً من حديث أبي الحسن محمد بن جعفر بن محمد بن هارون بن النتجار التميمي الكوفي على أبي الفتح محمد بن أحمد بن عثمان بن محمد ابن القرّاز المطبري الحطيب في سنة ٤٦٣ .

قصر عيس : بكسر العين ، والسكون ، وآخره لام ؟ يقال : رجل عسل مال كما يقال إزاء مال معناه أنه يسسُوسه : وهو قصر بالبصرة ، وقد ذكر في عسل . قصر عيسى : هو منسوب إلى عيسى بن علي بن عبد الله ابن عباس ، وهو أول قصر بناه الهاشميون في أيام المنصور ببغداد وكان على شاطىء نهر الرُّفيل عند مصبه في دجلة ، وهو اليوم في وسط العمارة من

الجانب الغربي وليس للقصر أثرٌ الآن إنما هناك محلة كبيرة ذات سوق تسمى قصر عيسى ، وقد روي أن المنصور زار عيسي بن على ومعه أربعة آلاف رجل فتغدّى عنده وجميع خاصته ودُفع إلى كل رجل من الجند زنبيل ٌ فيه خبز وربع جَدَّي ودجاجة وفرخان وبيض ولحم بارد وحلاوى فانصرفوا كلهم مُسمّطين ذلك ، فلما أراد المنصور أن ينصرف قال لعيسى : يا أبا العباس لي حاجة ، قال : ما هي يا أمير المؤمنين فأمرك طاعة ؟ قال : تهمَّبُ لي هذا القصر ، قال : ما بي ضن " عنك به ولكني أكره أن يقول الناس إن أمير المؤمنين زار عمه فأخرجه من قصره وشرّده وشرَّد عياله ، وبَعد من المؤمنين المؤمنين ومواليه أربعة آلاف نفس فإن لم يكن بلُدٌ من أخذه فليأمر لي أمير المؤمنين بفضاء يستعشّني ويستعسُّهم أضربُ فيه مضارب وخيماً أنقلهم إليها إلى أن أبني لهم ما يُواريهم ، فقال له المنصور : غمَّر الله بك منزلك يا عم وبارك لك فيه ! ثم نهض وانصرف ؛ وإلى عيسى هذا ينسب نهر عيسى الذي ببغداد ، وقصر عيسى أيضاً: بالبصرة بالخُريبة ، قال الأصمعي: قال لي الفضل بن الربيع: يا أصمعي من أشعر أهل زمانك؟ قلت : أبو نُـوَاس حيث يقول :

> أما ترى الشمس حلّت الحمـَلا وطاب وزن ُ الزمان واعتـَدَلا ؟

فقال : والله إنه لشاعرٌ فطن ٌ ذَهِن ٌ ولكن أشعر منه الذي يقول في قصر عيسى بن جعفر بن سليمان بن على بن عبد الله بالحريبة :

يا وادي القصر نعم القصر والوادي من منزل حاضر إن شئت أو بادي ترى قراقيره والعيس واقفة والخادي والضب والنون والمكلاح والحادي

يعني ابن أبي عُنينة المهلَّـبي .

قصرُ الفيرْس : بكسر الفاء ، وسكون الراء ، وسين مهملة ؛ والفرس : ضربٌ من النبات ، وقد ذكر في الفرس : وهو أحد قصور الحيرة الأربعة .

قصرُ الفُلُوس: مدينة بالمغرب قرب وَهـْرَان .

قصر قَرَنْبا : بفتح القاف والراء ، وسكون النون ، وباء موحدة : موضع بخراسان ، وقيل بمرو ، كانت به وقعة لعبد الله بن حازم ببني تميم فهو يوم قررَنبا .

قصرُ قُضَاعَة : بضم القاف ، والضاد معجمة : قرية من نواحي بغداد قريبة من شهر ابان من نواحي الحالص، ينسب إليها أبو إسحاق إبراهيم بن محاسن بن حسان القصر قضاعي المقرىء الشاعر ، قدم بغداد وقرأ القرآن واحتدى بالشعر وكان حريصاً جشعاً جماعاً مناعاً حصل بذاك الحرص مبلغاً من المال ، ومات في شهور سنة ٥٧٥ ؛ وقال عبد السلام بن يوسف بن محمد الدمشقى الواعظ وأنشدني لنفسه :

غرامي في عبتكم غريمي للديمي كما لفراقيكم نديمي الديمي صباً هبت فأصبتني إليكم صبابات نسمن مع النسيم الاهل مبلغ سلمي بسلمي بسلما من سليم وذي سلم سلاماً من سليم وهل من كاشف غماً بغم عراني بعد سكان الغميم ؟ وعقتها الرواسيم بالرسيم وعقتها الرواسيم بالرسيم حمامات الحمي هيتجن شوقي ،

حرام أن يتزور النوم عيني ،
وقد حرّمنه حرّم الحريم
عدمت الصبر حين وجدت وجدي
بكم والعنج ب وجدان العديم
وعاصيت اللوائم في هواكم ،
لأن اللوم من خلُئي اللئيم
أقد م نحوكم قدرًم اشتياقي
ليقد م غائب العهد القديم

قصر قَيْوُوَانَ : كانت مدينة عظيمة في قبلي القيروان بينهما أربعة أميال،أول من أسسها إبراهيم بن الأغلب ابن سالم في سنة ١٨٤ وصارت دار أمراء بني الأغلب، وكان بها جامع وفيه صوّمعة مستديرة مبنية بالآجر والعمد سبع طبقات لم يرر أحكم منها ولا أحسن منظراً، وكان بها حمّامات كثيرة وأسواق وصهاريج للماء حي إن أهل القيروان ربما قصر بهم في بعض السنين الماء فكانوا يجلبونه منها ، وكان في وسطها رحبة واسعة وتجاورها مدينة يقال لها الرصافة خربتا معا بعمارة رقادة ، كما ذكرنا في رقادة .

قصرُ كُتَامَةً : مدينة بالجزيرة الخضراء من أرض الأندلس ؛ ينسب إليها صديقنا الفقيه الأديب الفتح بن موسى القصري مدرس المدرسة برأس عين وله شعر حسن جيد ونظم المفصل للزنخشري .

قصرُ كَثَيْرِ : في نواحي الدَّينَوَر ، ينسب إلى كثير ابن شهاب الجارثي وكان والي همذان والدينور من قبل المغيرة بن شعبة في أيام عمر بن الخطاب ، رضي الله عنه .

قصرُ كُلْيَبُ : ويقال قصر بني كليب : قرية بصعيد مصر على شرقي النيل قرب فاو .

قصر كتنكور : بفتح الكاف ، وسكون النون ، وكسر الكاف الأخرى ، وفتح الواو ، وآخره راء : بليدة بين همذان وقر ميسين ، وقال ابن المقدسي : قصر اللصوص مدينة على سبعة فراسخ من أسد اباذ يقال لها بالفارسية كنكور ، من حد ث بها من أهل العلم يقال له القصري ، وقال ابن عبد الرحيم : أبوغانم معروف بن محمد بن معروف القصري الملقب بالوزير من أهل قصر كنكور ناحية بين همذان والدينور ، كان كاتبا سديداً مليح الشعر كثير المحفوظ تقلد ديوان كاتبا سديداً مليح الشعر كثير المحفوظ تقلد ديوان قابوس بن وشمكير ، وكان يتردد في الرسائل بينه وبين محمود بن سنبك تكين لصباحة وجهه فإن محموداً وبين محمود بن سنبك تكين لصباحة وجهه فإن محموداً عليه إذا لم يكن صبيحاً ، وله أشعار حسان ، منها :

تذكر أخي ، إن فرق الدهر بيننا ، أخا هو في ذكراك أصبح أو أمسى ولا تنس بعد البُعد حق أخوتي ، فمثلك لا يتسى ومثلي لا يتسى ولن يعرف الإنسان قدر خليله إذا هو لم يفقد بفقدانه الأنسا يقول بفضل النور من خاض ظلمة ، ويعرف فضل الشمس من فارق الشما

وقال السلفي : أنشدني أبو العميثل عبد الكريم بن أحمد بن علي الجرجاني بمأمونية زَرَنْد في مدرسته بها قال : أنشدني أبو غانم معروف بن محمد بن معروف القصري لنفسه :

محن ُ الزمان وإن توالت تنقضي بدوام عمر والحوادثُ تُـُقُـلُـعُ فالمحنةُ الكبرى التي قد كدّرت أمنيّةً بمنيّة لا تُـدفَعُ

وذكر السلفي عمن حدثه قال : كان لأبي غانم القصري أربعمائة غلام يركبون بركوبه ، وكان يدخل الحمام ليلاً فيكون بين يديه شمع معمول من العود والعنبر وأنواع الطيب إلى أن يخرج ، ولم يُحك عن أحد من الوزراء ما حُكي عنه من التنعم ، قال : ومن شعره :

نحن نخشى الإله في كل كرب ثم ننساه عند كشف الكروب كيف نرجو استجابة لدعاء قد سددد نا طريقه بالذنوب ؟

قصرُ الكُوفَة : ينسب إليه عبد الخالق بن محمد بن المبارك الهاشمي أبو جعفر بن أبي هاشم بن أبي القاسم القصري الكوفي ، ذكره أبو القاسم تميم بن أحمد البندنيجي في تعليقه فقال : القصري من قصر الكوفة مولده في سنة ١٩٥ ، سمع منه القاضي عمر بن علي القرشي وذكره في معجم شيوخه ، قال تميم : ومات ببغداد سنة ٨٩ في ثاني رجب ودفن بباب الأزج عند ابن الحلال .

قصرُ اللَّصُوص: قال صاحب الفتوح: لما فتحت بهاوند سار جيشٌ من جيوش المسلمين إلى همذان فنزلوا كنكور فسرقت دوابٌ من دواب المسلمين فسمي يومئذ قصر اللصوص وبقي اسمه إلى الآن ، وهو في الأصل موضع قصر كنكور وهو قصر شيرين ، وقد ذكرا ، وقال مسعر بن المهلهل: قصر اللصوص بناؤه عجيب جد اوذلك أنه على دكة من حجر ارتفاعها عن وجه الأرض نحو عشرين ذراعاً ، فيه إيوانات وجواسيق وخزائن يتحيرُ في بنائه وحسن نقوشه الأبصار ، وكان هذا القصر معقل أبرويز ومسكنه ومتزه هه لكثرة صيده وعذوبة مائه وحسن

مروجه وصحاريه ، وحول هذا القصر مدينة كبيرة لها جامع ، كذا قال؛ ونسب إليه أبو سعد عبد العزيز ابن بدر القصري الولاشجردي، كان قاضي هذا البلد ، سمع الحديث ، ذكره أبو سعد في شيوخه ، مات في حدود سنة ٥٤٠ .

قَصْرُ مُصَمُّودَةً: بالمغرب.

قَصْرُ مُقَاتِلُ : قصر كان بين عين التمر والشام ، وقال السكوني : هو قرب القُطْقُطانة وسلام ثم القرريّات ، وهو منسوب إلى مقاتل بن حسّان بن ثعلبة بن أوس بن إبراهيم بن أيوب بن متجرّوف بن عامر بن عصيّة بن امرىء القيس بن زيد مناة بن تميم ، قال ابن الكلبي : لا أعرف في العرب الجاهلية من اسمه إبراهيم بن أيوب غيرهما وإنما سمّيًا بذلك المنصرانية ، وخرّبه عيسى بن على بن عبد الله ثم جدّد عمارته فهو له ؛ وقال ابن طحَدْماء الأسدي :

كأن ْ لم يكن بالقصر قصر مقاتل وزُورَة َ ظل ٌ ناعم ٌ وصديق ُ

في أبيات ذكرت في زورة ؛ وقال عبيد الله بن الحرّ الجعفي :

وبالقصر ما جرّبتموني فلم أخيم ، ولم أك وقافاً ولا طائشاً فشك وبارزت أقواماً بقصر مقاتل ، وضاربت أبطالا ونازلت من نزل فلا بتصررة أمتي ولا كوفة أبي ، ولا أنا يتنيني عن الرحلة الكسل فلا تحسبني ، ابن الزبير ، كناعس إذا حل أغفى أو يقال له ارتحل فإن لم أزرك الخيل تردي عوابساً بفرسانها حولى فما أنا بالبطل فما

قَصْرُ المِلْعِ: مدينة كانت بكرمان في الأقليم الثالث ، طولها إحدى وثمانون درجة ، وعرضها اثنتان وثلاثون درجة ونصف .

قَصْرُ مَيْدَان خَالِصٍ: بدار الخلافة ببغداد .

قَصْرُ النَّعْمَانِ: ينسب إليه محدث ، وهو عند كمال الدين بن جَرَّادَةَ دام عزه .

قَصْرُ نَقْيِسٍ : بفتح النون ، وكسر الفاء ثم ياء ، وسين مهملة : على ميلين من المدينة ، ينسب إلى نفيس نفيس بن محمد من موالي الأنصار ، قال أحمد ابن جابر : قصر نفيس منسوب فيما يقال إلى نفيس التاجر بن محمد بن زيد بن عُبيد بن مُعلّى بن لوّذان ابن حارثة بن زيد من حلفاء بني زُريْق بن عبد حارثة من الخررج ، وهذا القصر بحرة واقم بالمدينة ، واستشهد عبيد بن المعلّى يوم أحد ، ويقال : إن جدّ نفيس الذي بننى قصره بحرة واقم هو عُبيد بن مُرّة وإن عبيداً وأباه من سبّي عين التمر ، ومات عبيد أيام الحرة وكان يكنى أبا عبد الله .

قَصْرُ نَوَاضح: في بادية البصرة على يوم من دجلة .

قَصْرُ الوَضَّاحِ: قصرٌ بُني للمهدي قرب رصافة بغداد وقد توكى النفقة رجل من أهل الأنبار يقال له وضّاح فنسب إليه ، وقيل الوضاح من موالي المنصور ، وقال الخطيب: لما أمر المنصور ببناء الكرْخ قلد ذلك رجلاً يقال له الوضّاح بن شبا فبني القصر الذي يقال له قصر الوضاح والمسجد فيه ، فهذا يدل على أن قصر الوضاح بالكرخ ، والله أعلم ؛ وذكره علي بن الجهم فقال:

سقى الله باب الكرخ من متنزَّه إلى قصر وَضَّاح فبركة زَلْزُل

منازل لا يستتبع الغيّثُ أهلها ،
ولا أوجه اللّذات عنها بمعنزل
منازل لو أن امرأ القيس حلها
لأقنْصَرَعِن ذكر الدَّخول فحوْملَ
إذا لرآني أمنع الود شادناً
ممقلص أذيال القبا غير مرسيل
إذا الليل أدنى مضجعي منه لم يقلً
عقرت بعيري يا امرأ القيس فانزل

قَصْرُ ابن هُبُيُّوء : ينسب إلى يزيد بن عمر بن هبيرة ابن مُعَيّة بن سُكين بن حَديج بن بغيض بن مالك ابن سعد بن عدي بن فرزارة بن ذُبيان بن بغيض ابن ريث بن غطفان ، كان لما و لي العراق من قبل مروان بن محمد بن مروان بَنْنَى على فُرَات الكوفة مدينة فنزلها ولم يستتمّها حتى كتب إليه مروان بن محمد يأمره بالاجتناب عن مجاورة أهل الكوفة فتركها وبَنْنَى قصره المعروف به بالقرب من جسر سُورًا ، فلما ملك السفيّاح نزله واستمّ تسقيف مقاصير فيه وزاد في بنائه وسماه الهاشمية ، وكان الناس لا يقولون إلا قصر ابن هبيرة على العادة الأولى ، فقال : ما أرى ذكر ابن هبيرة يسقط عنه ، فرفضه وبني حياله مدينة ونزلها أيضاً المنصور واستمّ بناء كان قد بقى فيها وزاد فيها أشياء وجعلها على ما أراد ثم تحوّلَ منها إلى بغداد فبني مدينة وسماها مدينة السلام ؛ قال هلال بن المحسّن في كتاب بغداد وذكر خرابها : وأما قصر ابن هبيرة فإني أذكر فيه عدّة حمّامات وكثيراً من الناس منهم قضاة وشهود وعُمَّال وكُنتَّاب وأعوان وتُنتّاء وتُنجّار ، وكنت أُحدّث بذلك شرف الدولة بن علي في سنة ٤١٥ على ضمان النصف من سوق الغزل بها وضّمنته بسبعمائة دينار في كل

سنة وضمن الناظر في الحُساميّات من جهة الغرب النصف الآخر بألف دينار لأن يداه كانت بنُسْطى ، وما بقي في هذا الموضع اليوم أكثر من خمسين نفساً من رجال ونساء في بيوت شَعِيْمَة على حال رَثَّة ؛ قال ابن طاهر : حدث من هذا القصر على بن محمد بن على بن الحسن المكنّى أبا الحسن وهو أخو أحمد بن محمد روى عن عبد الله بن إبراهيم الأزدي وغيره ، روى عنه ابن أخيه أبو عبد الله أحمد بن أحمد بن محمد؛ وعبد الله بن إبراهيم بن محمد بن الحسن الأزدي القصري الضرير ، حدّث عن الحسن الحلواني وأحمد الدُّوْرَقي ، روى عنه أبو أحمد بن عدي وأبو بكر الإسماعيلي وغيرهما ؛ وعبد الكريم بن على بن أحمد ابن علي بن الحسين بن عبد الله أبو عبيد الله التميمي المعروف بابن السيني القصري ، رُويُ عن محمد بن عمر بن زنبور وأبي محمد الأكفاني ، روى عنه أبو بكر الحطيب ووَثَّقه ، توفي سنة ٤٥٩ ؛ وأبو بكر محمد بن جعفر بن رُميس القصري ؛ ومحمد بن طوس القصري الذي ينسب إليه تعليق الكتاب عن أبي على الفارسي ؛ قاله أبو منصور المقدّر الأصبهاني في كتاب له صنفه في ثلب أبي الحسن الأشعري .

قصرُ يانيه: بالياء المثناة من تحت ، وألف ساكنة ثم نون مكسورة وبعدها هاء ساكنة : هي رومية اسم رجل وهو اسم لمدينة كبيرة بجزيرة صقليّة على سين جبل يشتمل سورُها على زروع وبساتين وعيون ومياه .

قُصَمُ : موضع بالبادية قرب الشام من نواحي العراق مرّ به خالد بن الوليد، رضي الله عنه ، لما سار من العراق إلى الشام فصالحه به بنو مَشْجعة بن التيثم بن النّحر بن وَبَرَة من قضاعة ثم أتى منه إلى تَلَدُّمُر .

قُصُوْاَنُ : يروى بالضم والفتح ، وهو فعلان من قولهم : قَصَا يقصو قُصُوّاً فهو قاص ، وهو ما تسَحَّى وبَعَدُدَ من كل شيء : وهو موضع في ديار تيم الله ابن ثعلبة بن بكر ؛ قال مروان بن سمعان :

> ولو أبصَرَتْ جاري عميْرَةُ لَمْ تَلَكُمْ بقصوان إذ يعلو مَفارقَهَا الدَّمُ وقال أبو عبيدة في قول جرير :

نبیتُ بحَسّان بن واقصة الحصی بقصوان فی مستكلئین بیطان

قال: قصوان أرض لبني سعد بن زيد مناة بن تميم . قصور حسّان يجوز أن يكون يكون فعلان من الحُسن فهو منصرف وأن يكون من الحسّ وهو القتل فهو لا ينصرف ؛ كان عبد الله بن مروان سيّر حسان بن النعمان الغسّاني إلى إفريقية لمحاربة البربر فواقعهم فهزموه فرجع عنهم وأقام بإفريقية خمس سنين وبسّى في مقامه هناك قصوراً نسبت إليه إلى هذه الغاية .

قُصُورُ حَيَّرِينَ : من نواحي الموصل ، ذكر في خيرين .

قصّة : بالفتح ، وتشديد الصاد ، الجص الذي تبيتض به المنازل ، ومنه الحديث : مبى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، عن تقصيص القبور ، وقد أوّل قول عائشة للنساء : لا تغتسلن من الحيض حتى ترين القصة البيضاء أي القطنة أو الحرقة التي تحتشي بها المرأة كأنها القصّة لا تخالطها صُفْرة ؛ قال السكوني : ذو القصّة موضع بين زُبالة والشُّقُوق دون الشقوق ذو القصّة موضع بين زُبالة والشُّقُوق دون الشقوق بيلين فيه قلُب للأعراب يدخلها ماء السماء عذبا زُلالا ، وإلى هذا الموضع كانت غزاة أبي عبيدة بن الجراح أرسله إليها رسول الله ، صلى الله عليه وسلم .

وذو القصّة : ماء لبني طريف في أجإ ، وبنو طريف موصوفون بالملاحة ؛ قال الشاعر :

يُشَبُّ بعودَيْ مجمرٍ تصطليهما عيدَابُ الثنايا من طريف بن مالك

وقيل: ذو القصّة جبل في سلّسُمَى من جبلي طيّع عند سقف وغضُور، وقال نصر: ذو القصّة موضع بينه وبين المدينة أربعة وعشرون ميلاً، وهو طريق الرَّبَدَة ، وإلى هذا الموضع بعث رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، محمد بن مسَّلُمة إلى بني ثعلبة بن سعد ، وفي كتاب سيّف : خرج أبو بكر ، رضي الله عنه ، إلى ذي القصة وهو على بريد من المدينة تلقاء نجد فقطع الجنود فيها وعقد فيها الألوية . والقصة : مدينة بالهند ؛ عنه أيضاً .

القُصَيْسَةُ : تصغير القَصَبة ، وهو اسم لمدينة الكورة ، ويقال : كورة كذا قصبتها فلانة ، يعني أنها أشهر مدينة بها ؛ والقصبة : واحدة القصب مشهورة ، والقُصيبة : من أرض اليمامة لتيسم وعدي وعكل وثور بني عبد مناة بن أد بن طابخة ، والقصيبة : بين المدينة وخيبر وهو واد يزهو أسفل وادي الدوم وما قارب ذلك . وقصيبة العجاج : أظنها من نواحي اليمامة أقطعه إياها عبد الملك ، ويوم القصيبة : لعمرو ابن هند على بني تميم وهو يوم أوارة ؟ قال الأعشى :

وتكون في السلف الموّا زي منِنْقَراً وبني زُرّارَهُ أبناء قوم قُتُتلوا يومَ القصيبة من أُوّارَهُ

وقال ابن أبي حفصة : القصيبة من أرض اليمامة لبني امرىء القيس ؛ والقصيبة في قول الراعي قال يهجو الأخطل :

فلن تشربي إلا بريق ، ولن تَـرَي سواماً وحـِسـاً بالقصيبة والبَـشَـر

قال ثعلب : القصيبة أرض ثم الكوَاثِل ثم حوله جبل ثم الرقة وهذه هي التي قرب خيبر ؛ وقالت وجيهة بنت أوس الضبية :

وعاذلة هبت بليل تلومني على الشوق لم تمح الصبابة من قلبي فما لي ، إن أحببت أرض عشيرتي وأحببت طرفاء القصيبة ، من ذنب فلو أن ريحاً بلغت وحي مرسل خفياً لناجيت الجنوب على النقب وقلت لها : أدي إليها تحيتي ، وقلت لها : أدي إليها تحيتي ، ولا تخليطيها، طال سعد ك ، بالترب فإني إذا هبت شمالاً سألتها : هل ازداد صد اح النميرة من قرب ؟

القُصْرَبُ : بلفظ تصغير قصر ، في عدة مواضع ، منها : قصير معين الدين بالغور من أعمال الأردن يكثر فيه قصب السكر ، والقصير : ضيعة أول منزل لمن يريد حمص من دمشق ، والقصير : موضع قرب عيداب بينه وبين قوص قصبة الصعيد خمسة أيام وبينه وبين عيذاب ثمانية أيام وفيه مرفأ سفن اليمن، وقال ابن عبد الحكم : المقطم ما بين القصير إلى مقطع الحجارة وما بعد ذلك من اليحموم، وقد اختلف في القصير فقال ابن لهيعة : ليس بقصير موسى ، عليه السلام، ولكنه قصير موسى الساحر ، وقال المفضل بن فضالة عن أبيه قال : دخلنا على كعب الأحبار فقال : ممن قلنا : من مصر ، قال : ما تقولون في القصير؟ قطير عوسى ، فقال : ليس بقصير موسى ولكنه قصير موسى ، فقال : ليس بقصير موسى ولكنه قصير عوسى ، فقال : ليس بقصير موسى ولكنه قصير عوب ، وكان إذا جرى النيل يترفع فيه ،

وعلى ذلك فإنه مقدَّس من الجبل إلى البحر .

القُصَيْعَةُ: تصغير قصعة: اسم لقريتين بمصر إحداهما في الكورة الشرقية والأخرى في الكورة السمنودية. قصيص : بالفتح ثم الكسر ، على فعيل ؛ والقصيص : نبت في أصول الكمأة وقد ينجعل غسلا ً للرأس

كالخطمي ؛ وقصيص : ماء بأجإ .

القصيم : بالفتح ثم الكسر ، وهو من الرمال ما أنبت الغضا ، وهي القصائم ، والواحدة قصيمة ؛ قال أبو منصور : القصيم موضع معروف يشقه طريق بطن فلنج ؛ وأنشد ابن السكيت :

يا ريسها اليوم على منبين ،
على منبين جرد القصيم
ويوم القصيم: من أيام العرب؛ قال زيد الحيل الطائي:
ونحنُ الجالبون سباء عبس
إلى الجبلين من أهل القصيم
فكان رواحها للحيّ كعب،
وكان غُدُوها لبني تميم

وقال أبو عبيد السكوني: القصيم بلد قريب من النباج يَسْرَةً في أقوازه وأجارعه فيه أودية وفيه شجر الفاكهة من التين والحوخ والعنب والرمان ، وهو بلد وفيه ، وفيه يقول الشاعر:

إن القصيم بلد مَحَمّه أنكد ، أنى أمّة فأمّه

وقال الأصمعي بعد ذكره الرّمة واد : وأسافل الرمة تنتهي إلى القصيم وهو رمل لبني عبس .

قصيمية : بالفتح ثم الكسر ، وهي الرملة التي تنبت الغضا ، والجمع قصيم ، وحكي فيه القُصيمية بلفظ التصغير ، ويضاف فيقال قصيمة الطُّرَّاد ؛ قال

الأسود بن يعفر :

بالجوّ فالأمراج حول مُرَامر فبضارج فقُصيمة الطُّرَّاد

وقال بشر بن أبي خازم :

وفي الأظعان آنسة لُعوب تيمَمّم أهلمُها بلداً فساروا من اللائي غُدُ بن بغير بؤس ، منازلُها القصيمة فالأرُوارُ

قال الحفصي : القصيمة رمل وغضاً باليمامة ، والله الموفق والمعين .

باب القاف والضاد وما يليهما

قُصْاً فَصَافَهُ : بضم أوله ، وتكرير القاف والضاد : اسم موضع .

قَضَّةُ : قال الآزهري : القيضّة ، بكسر القاف وتشديد الضاد ، الوَشْنُ ؛ قال الراجز :

معروفة قضّتُها رُعنُ الهامُ

والقضة: الأرض التي ترابها رمل ، وجمعها قيضات، وقال الأزهري: قال ابن دريد قضة موضع معروف كانت فيه وقعة بين بكر وتغلب تسمى يوم قضة ، الضاد مشددة .

قيضة : بكسر أوله وتخفيف ثانيه ؛ قال صاحب كتاب العين : القضة أرض منخفضة ترابها رمل وإلى جانبها متن مرتفع ، وجمعها القيضون ، قال أبو منصور : القضة ، بتخفيف الضاد ، ليست من حد المضاعف لأن لامه معتلة فهو من باب قضى ، وهي شجرة من شجر الحمض معروفة ، وقال ابن السكيت : القضة نبت يجمع القيضين والقيضون، وإذا جمعته على

مثال البُرَى قلت القُضَى ، وأما الأرض التي ترابها رمل فهي القيضة ، بالتشديد ، وجمعها قيضات ؛ قال أبو المنذر : قيضة ، بكسر القاف وبعدها ضاد معجمة مخففة ، عقبة بعارض اليمامة ، وعارض : جبل ، وهي من قبل مهب الشمال ، بينها وبين اليمامة وصمر ماء لبني أسد ثلاثة أيام ؛ وأنشد غيره :

قد وقعت في قيضة من شرْج ، ثم استقلت مثل شيد ْق العيلْج

يصف دَلُواً ، والعلج : الحمار الوحشي ، يعني الدّلُو أنها وقعت في ماء قليل على حصّى في بثر فلم تمتلىء والماء يتحرك فيها كأنها شدق حمار ؛ وقال الجميح واسمه مُنقيذ بن الطماح بن قيس بن طريف:

وإن يكن حادث يُخشى فذو علَن تنظل تزجره من حَسَية الذيب وإن يكن أهلها حلّوا على قبضة ، فإن أهلي الأكل حلّوا بملحوب فإن أهلي الأكل حلّوا بملحوب لل رأت إبلي قلّت حلوبتها ، وكل عام عليها عام تجنيب أبقى الحوادث منها ، وهي تتبعها والحق ، صرمة راع غير مغلوب

وبقضة كانت وقعة بكر وتغلب العظمى في مقتل كليب، والجاهلية تسميها حرب البسوس، وفيه كان يوم التحالق فكانت الدّبرة لبكر بن وائل على تغلب فتفرقوا من ذلك اليوم، وبعد تلك الوقعة كانت الوقائع الي جرّها قتل كليب بن ربيعة حين قتله جسّاس بن مرة فشتتهم أخوه المهلهل في البلاد ؛ فقال الأخنس بن شهاب التغلي وكان رئيساً شاعراً:

لكل أناس من مَعَدَّ عِمارة عَرُوضٌ إليها يلجؤُون وجانبُ

لُكَيَزٌ لَمَا البحران والسَّيف دونها وإنْ يأتها بأسُّ من الهند كارِب تطاير عن أعجاز حُوش كأنها جَهَامٌ هُمَرَاقَ ماءَه فهو آيبُ وبَكُرٌ لِمَا بِرَّ العِراقِ ، وإن تخف يحُكُلُ دونها من اليمامة حاجب وصارت تميم بين قُنُلِّ ورملة لها من جبال منتأى ومذاهب وكلبٌ لها خبتٌ فرملة عالج إلى الحرّة الرجلاء حيث تحارب وغسان جن ً غيرُهم في بيوتهم تجالد عنهم حُسَسَرٌ وكتائب وبهراء حيٌّ قد علمنا مكانهم ، لهم شرَكَ حَولَ الرُّصافة لاحب وغارتْ إيادٌ في السواد ودونها برازیق ُ عجم تبتغی من تُـضارب ونحن ُ أناسٌ لا حُصُونَ بأرضنا مع الغيث ما نُـُلفي ومن هو عازب ترى رائدات الحيل حول بيوتنا كمعزى الحجاز أعوزتها الزراثب أرى كل قوم قاربوا قيد َ فحلهم، ونحن خلعنا قيدًه فهو ساربُ

القَصْيِبُ : بلفظ القضيب من الشجر : واد في أرض تهامة ؛ قال بعضهم :

ففرّعْنا ومال بنا قضيبُ

أي علونا ، وجاء قضيب في حديث الطفيل بن عمرو الدّوْسي : ويوم قضيب كان بين الحارث وكندة، وفي هذا الوادي أسر الأشعث بن قيس ، وفيه جرى المثل ' : سال قضيب بماء أو حديد ، وكان من خبره:

أن المنذر بن امرىء القيس تزوّج هند بنت آكل المُرَار فولدت له أولاداً منهم عمرو بن هند الملك ، ثم تزوج أُختها أمامة فولدت ابناً سماه عَـَمْـراً ، فلما مات المنذر ملك بعده ابنه عمرو بن هند وقسم لبني أمه مملكته ولم يُعط ابن أمامة شيئاً، فقصد ملكاً من ملوك حمير ليأخذ له بحقه فأرسل معه منراداً ، فلما كانوا ببعض الطريق تآمروا وقالوا : ما لنا نذهب ونلقى أنفسنا للهلكة ؛ وكان مقدم مراد المكشوح ونزلوا بواد يقال له قضيب من أرض قيس عيلان فثار المكشوح ومن معه بعمرو بن أمامة وهو لا يشعر ، فقالت له زوجته: يا عمرو أُتيتَ أُتيت، سال قضيب بماء أو حديد ، فذهبت مثلاً ، وكان عمرو في تلك الليلة قد أُعْرَس بجارية من مراد ، فقال عمرو: غيري نفري أي أنك قلت ما قلت لتنفريني به ، فذهبت مثلاً ، وخرج إليهم فقاتلهم فقتلوه وانصرفوا عنه ؛ فقال طَرَفَة يرثيه ويحرض عمراً على الأخذ بثأره :

أعمرو بن هند ما ترى رأي معشر أماتوا أبا حسان جاراً مُجاورا فإن مراداً قد أصابوا حريمة فإن مراداً وأضحى جمعهم لك واترا ألا إن خير الناس حياً وهالكا ببطن قضيب عارفاً ومناكرا تقسم فيهم مالك وقطينك قياماً عليهم بالمآلي حواسرا ولا يمنعنك بمُعدهم أن تنالهم ، وكمَلِين معداً بعدهم والأباعرا ولا تشربن الحمر إن لم تنزرهم عماهرا جماهير خيل يتبعن جماهرا

قيضينُ : بالكسر والتخفيف ، وآخره نون ، وقد ذكر تفسيره في قضة قبل ؛ ذو قضين : واد في شعر أمية

حيث قال:

عرفت الدار قد أقوت سينينا لزينب إذ تحيل بذي قيضينا

ضبطه السيرافي بفتح القاف وكسرها وقال : قضين موضع ينبت فيه القضة .

باب القاف والطاء وما يليهما

قَطَا: بلفظ القطا من الطير ، الواحدة قطاة ومشيئها القطو، وأما قطت تقطو فبعض يقول من مشيها وبعض يقول من صوتها وبعض يقول سميت قطآ بصوتها ؛ وذو القطا: موضع .

قطاب : بكسر أوله ، وآخره باء موحدة ؛ والقطاب في لغة العرب : المزاج ، تقول : قطبت الحمر وغيره إذا مزجته ، ويجوز أن يكون جمع قنطبة مثل بنرمة وبيرام ، وهو نبت كأنه حسكة مثلثة ؛ وقطاب : اسم موضع في قول الراعي :

ترعتى الدكادك من جنوب قطابا

قَطَاتان : تثنية القطاة : موضع في شعر امرىء القيس حيث قال :

> قعدت له وصحبتي بين ضارج وبين تلاع يتثلث فالعُريتض أصاب قطاتين فسال ليواهما فوادي البديِّ فانتحى للأُريتض

قُطَابَةُ : بالضم ، وبعد الألف باء موحدة : قرية بمصر ؛ عن أبي سعد ؛ ينسب إليها محمد بن سنجر القطابي ، كان من جُرْجان فسكن قطابة بعد أن كتب ببعداد وكثير من البلاد ، روى عن محمد بن يوسف الفريابي ، روى عنه جماعة ، وتوفي سنة ٢٥٨ .

قَطَّارٌ : بفتح أوله، وتشديد ثانيه ، وآخره راء ؛ عن

نصر ، وكتبه العمراني بضم أوله ، يجوز أن يكون فعنه فُعالاً من قطر الماء أو من قطرتُ البعيرَ ومن طعنه فقطره أي الثقاه على أحد قُطرَينه أي شقينه : وهو ماء للعرب معروف أحسبه بنجد.

قَطَاقِطُ : بَفَتِحَ أُولُه ، وهو جمع قطقيط وهذا المطر المتفرق المتهان المتنابع ، وقال الأصمي : القطقط المطر الصغار كأنه شاذر ؟ وقطاقيط : اسم موضع في قول الشاعر :

> ثُوَيْنُنَا بِالقطاقط مَا ثُوَيْنُنَا وبالعَبْرَين حولاً مَا نَريم

قَطَالَيهَ : بتخفيف الياء : مدينة على سواحل جزيرة صقلية ، ويقال قطانية ، وهي مدينة كبيرة على البحر من سفح جبل النار وتعرف بمدينة الفيل ، وهي قديمة البناء فيها آثار عجيبة وكنائس مقروشة بالرّخام المجزّع وفيها صورة فيل في حجارة وبه سميت مدينة الفيل .

قيطان : موضع في قول الخطيئة الشاعر حيث قال : أقاموا بها حتى أبنت ديارهم على غير دين ضارب بجران عوابس بين الطلع برجمة تا بالقينا خروج الظباء من حيراج قطان

قطانگان : بالفتح ، وبعد الألف نون ثم قاف ، وآخره نون أيضاً : من قرى سترخس .

قَطَانَة : قال الهَرَوي : هي مدينة بجزيرة صقلية بها شهداء في مقبرة شرقيها ، ذكر لي أنهم نحو ثلاثين رجلاً من التابعين قُتيلوا هناك ، والله أعلم ، وبين قطانة وقصريانيه في شرقي الجزيرة قبر أسد بن الحارث صاحب الأسديات في الفقه من أعيان الكُتاب .

القطائط : من قرى ذمار باليمن .

القطائعُ: وهو جمع القطيعة ، وهو ما أقطعه الخلفاء لقوم فعمروه ، وتُعرَّف بقطائع الموالي : وهو موضع كان ببغداد في الجانب الغربي متصل بربض زهير وهم موالي أم جعفر زبيدة بنت جعفر بن المنصورويتصل بها من جهة أخرى ربض سلمان بن مجالد. القطب : بالضم ، ويضاف إلى ذي ، وهو القطب القائم الذي تدور عليه الرَّحى ، وفيه أربع لغات: قلطب وقطب وقطب وقطب ؛ وذو القطب : موضع بالعقيق . وقطب ، وخو القطب : موضع بالعقيق . القلطب وهو وياء مشددة ، أظنه جمع قطبية من القطب وهو المرْج : اسم جبل في شعر عبيد :

أَقْفَرَ من أهله مَلْحُوبُ فالقَمُطَّبَيِّاتُ فالذَّنُوبُ

القُطَّبِيَّة: بالضم ثم الفتح والتشديد ، وباء موحدة ، وياء نسبة ، وهو واحد الذي قبله : ماء لبني زِنباع من بني أبي بكر بن كلاب وكانت القطبية ردهة في جَوْف سُوَاج .

قُطُوبَيْلُ: بالضم ثم السكون ثم فتح الراء ، وباء موحدة مشددة مضمومة ، ولام ، وقد روي بفتح أوله وطائه ، وأما الباء فمشددة مضمومة في الروايتين ، وهي كلمة أعجمية : اسم قرية بين بغداد وعنكبرا ينسب إليها الحمر ، وما زالت متنزها للبطالين وحانة للخمارين ، وقد أكثر الشعراء من ذكرها ، وقيل : هو اسم لطستُّوج من طساسيج بغداد أي كورة ، فما كان من شرقي الصراة فهو باد وريا وما كان من غربيها فهو قطربل ؛ وقال الببغاء يذكر قطربل وهي شمالي بغداد وكلواذي وهي جنوبيها :

كم للصبابة والصّبا من منزل ما بين كلواذى إلى قُطْرَبَّل

جاد ته من ديم المدام سحابة أغنته عن صوب الحيا المتهلل غيث الذا ما الرّاح أوْمَضَ بَرْقُهُ فَدَرُعُودُه حَثُ الثقيلِ الأول نطَفَتُ مواقع صوبه بسحابة بهي على كرّب الفؤاد فتنشجلي راضعت فيه الكأس أهيف ينثني نحوي بجيد رشاً وعيني مُغزلِ فأتى ، وقد نقش الشعاع بنانه بحموج من نسجها ومبقل وكسا الحضاب بها بناناً يا له ، لو انه من وقته لم ينصل وقال جحظة البرمكي :

قد أسرَفَت في العدَّل مشغولة "
بعدَّل مشغُول عن العُدَّل مقول : هل أقصرْت عن باطل المول ؟ أعرفه عن دينك الأول ؟ فقلت : ما أحسبني مُقْصِراً ما عُصِرت راح بقطربشل وما استدار الصُّدْغ في ناعم مورَّد كاللَّهب المُشعَل مورَّد كاللَّهب المُشعَل قالت : قان المُلتَقى بعد ذا ؟

وذكر أبو بكر الصُّولي قال : حدثني أبو ينخت عن سليمان بن أبي نصر قال : لما انصرف أبو نواس من مصر اجتاز بحمص فرأى كثرة خماريها وشُهْرة الشراب بها وترك كيتمان الشاربين لها شربها فأعجبه ذلك فأقام بها مدة مغتبقاً ومصطبحاً، وكان بها خماًر يهودي يقال له لاوى فقال لأبي نواس: كيف رأيت

مدينتنا هذه وحالنا فيها ؟ فقال له : حدّ ثنا جماعة من رُواتنا أن هذه هي الأرض المقدسة التي كتبها الله تعالى لبني إسرائيل ، فقال له الخمّار : أيّما أفضل عندك هذه الأرض أم قطربتُّل ؟ فقال : لولا صفاء شراب قطربتُّل وركوبه هاكاهل دجلة ماكانت إلا بمنزلة حانة من حاناتها ؛ ثم مرّ بعانة فسمع اصطخاب الماء في الجداول فقال : قد أذكرني هذا قول الأخطل :

من خمر عانة يَننْصاعُ الفؤادُ لها بجدْول صخيب الآذيِّ مَوَّار

فأقام فيها ثلاثاً يشرب من شرابها ثم قال: لولا قدر بها من قطربتًل ومجاذبة الدواعي إليها لأقدمت بها أكثر من ذلك ؛ فلما دخل إلى الأنبار تسَسَرَّع إلى بغداد وقال : ما قنضيت حق قطربتًل إن أنا لم أبطىء بها ، فعدل إليها فأقام ثلاثاً حتى أتنْلف فضلة كانت معه من نفقته وباع رداء ممعنّلماً من أردية مصر ، وقال عند انصرافه من قطربتًل :

طربت إلى قطربل فأتيتها بألف من البيض الصحاح وعين بألف من البيض الصحاح وعين ثمانين ديناراً جياداً أعدها فأتلكفتها حتى شربت بدين رهنت قميصي للمهجون وجبتي، وبعث إذاراً معلم الطرفين وقد كنت في قطربل ،إذ أتيتها ، أرى أنني من أيسر الشقلكين فروّحت منها معسراً غير موسر أقرطس في الإفلاس من ماثتين يقول لي الحمار عند وداعه ، يقول لي الحمار عند وداعه ،

ألا رُحْ بزَين يومَ رُحتَ مودٌعاً، وقد رُحتُّ منه يوم رُحتُ بشَينِ

قال : واجتمع الخمارون للسلام عليه فما شبهتهم وإياه وتعظيمهم له إلا بخاصة الرشيد عند تسليمهم عليه في يوم حَفَّل له ، وقال الصولي ومن قوله :

> أُقرَّرْطَيِسُ في الإفلاس من مائتين أخذ أبو تمام قوله :

بأبي ، وإن خَسَنُنَتْ له بأبي ، من ليس يعرف غيره أربي قر طسَت عشراً في متحبته في مثلها من سُرْعَة الطلّب ولقد أراني لو متدرد ث يدي شهرين أرمي الأرض لم أصب

ولقطربتُّل أخبار وفيها أشعار يتسَعنُنا أن نجمع كتاباً في أجلاد من أخبار الحلفاء والمُنجَّان والشعراء والبطالين والمتفجِّرين ، ومقابل مدينة آمد بديار بكر قرية يقال لها قبطُّربَّل تُباع فيها الحمرُ أيضاً ، قال فيها صديقنا محمد بن جعفر الرَّبعي الحيليُّ الشاعر :

> يقولون: ها قَطْرَبَّل فوق دَجِلْلَة ، عَلَد مِتُكِ أَلفَاظاً بغير مَعانِ أَقَلَبُ طَرْفي لا أَرىالقُفْصَ دونها، ولا النخل بادٍ من قُرَى البَرَدَانِ

قطرٌ : كأنه من قطر الماء يقطر قطراً ، بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وآخره راء : موضع في جوانب البطائح بين البصرة وواسط ، عرف بهذه النسبة محمد بن الحكم القطري ، يروي عن آدم بن أبي إياس وابن أبي مريم ، روى عنه عثمان بن محمد السمرةندي .

قَطَرُ : بالتحريك ، وآخره راء ، ورُوي عن ابن سيرين أنه كان يكرَهُ القَطَر ، وهو أن يَزِنَ جُلَّةً من تمر أو عد لا من المتاع أو الحَبِ ويأخذ ما بقي من المتاع على حساب ذلك ولا يزن ، وقال أبو معاذ : القطر البيع نفسه ، قال أبو عبيد : القطر نوع من البُرُود ؛ وأنشد :

كساك الحنظليُّ كساء صُوف وقيطُويتاً فأنْتَ به تَفَيِّدُ

وقال البكراوي: البرود القيطرية حُمْرٌ لها أعلام فيها بعض الحشونة، وقال خالد بن جَنَبَة: هي حُللَ تتُعمل في مكان لا أدري أين هو، وهي جياد وقد رأيتها وهي حمر تأتي من قبل البحرين؛ قال أبو منصور: في أعراض البحرين على سيف الحط بين عثمان والعنقير قرية يقال لها قبطر وأحسب الثياب القطرية تنسب إليها، وقالوا قبطري فكسروا القاف وخففوا كما قالوا دُهْري ؛ وقال جرير:

لَدَى قَطَرِيَّات إذا ما تغوّلَتْ الحَرُومَ الفيافيا بِهَا البيدُ غاوّلُنَ الحُرُومَ الفيافيا

كذا روى الأزهري أراد بالقطريات نجائب نسبها إلى قَطَر لأنه كان بها سوق لها في قديم الدهر ؟ وقال الراعى فجعل النعام قَطَريَّة :

الأُوْبُ أُوْبُ نَعَاثِم قَطَرِيَّة ، والآلُ آلُ نَعَاثِص حُقُب

نسب النعام إلى قطر لاتصالها بالبرّ ورمال يبسّرين ، والنعام تبيض فيها فتصاد وتحمل إلى قطر ؛ وأول بيت جرير :

وكائن ترى في الحيّ من ذي صداقة وغيشران يدعو ويثله من حيداريا إذا ذُكِرَت هند أُتيع لِي الهوى على ما ترى من هيجرتي واجتنابيا

خليلي لولا أن تنظننا بي الهوى
لقلت سمعنا من سكينة داعيا
قفا واسمعا صوت المنادي فإنه
قريب ، وما دانيت بالود دانيا
ألا طرقت أسماء، لاحين منطرق ،
أحم عُمانيا وأشعت ماضيا
لدى قطريات إذا ما تغوّلت بها البيد عاولين الحزوم الفيافيا
كذا رواه السكري من خط ابن أخي الشافعي ،
ومما يصحح أنها بين عُمان والبحرين قول عبدة بن

تَذَكَّرَ ساداتِنا أهلُكم، وخافوا عُمان وخافوا قَطَرْ وخافوا الرَّواطي إذا عرَّضَتْ ملاحسُ أولادهنَّ البقرْ

الرواطي : ناسٌّ من عبد القيس لصوصٌّ .

قَطْرَسَانييَة : بالفتح ثم السكون ، والسين مهملة ، وبعد الألف نون ، وياء خفيفة : بلدة من أعمال إشبيلية بالأندلس .

قَطْرُغاش : حصن من أعمال الثغور قرب المصيصة ، كان أوّل من عمسًره هشام بن عبد الملك على يد عبد العزيز بن حسان الأنطاكي .

قُطُرُونِيَة : بالضم ثم السكون ، والراء ، والواو ساكنة ، ونون مكسورة ، وياء مفتوحة : بلد بالروم. القطريئة : من نواحي الهمامة ؛ عن الحفصي .

قَطَّ : هو الأبدُ المَاضي ، والقطُّ القطعُ : وهو بلد بفلسطين بين الرملة وبيت المقدس .

القَطَّعْمَاءُ: بالفتح ، والمدّ ، ثأنيث الأقطع : اسم موضع .

قَطَفْتًا: بالفتح ثم الضم ، والفاء ساكنة ، وتاء مثناة من فوق ، والقصر ، كلمة عجمية لا أصل لها في العربية في علمي : وهي محلة كبيرة ذات أسواق بالجانب الغربي من بغداد مجاورة لمقبرة الدير التي فيها قبر الشيخ معروف الكرخي ، رضي الله عنه ، بينها وبين دجلة أقل من ميل وهي مشرفة على نهر عيسي إلا أن العمارة بها متصلة إلى دجلة بينهما القُريَّة محلة معروفة ، ينسب إليها جماعة ، منهم : أبو الحسين أحمد بن محمد بن محمد بن يعقوب بن قموجك أحمد بن عمد بن أحمد بن يعقوب بن قموجك الوزَّان القطفيني ، سمع جدَدَّه من أمه أبا بكر بن قفرجل وأبا حفص بن شاهين ، وروى عنه أبو بكر الخطيب ، وتوفي سنة ٤٤٨ ومولده سنة ٢٦١.

القُطْقُطَانَةُ : بالضم ثم السكون ثم قاف أخرى مضمومة ، وطاء أخرى ، وبعد الألف نون ، وهاء ، ورواه الأزهري بالفتح ؛ والقطقط : أصغرُ المَطرِ ، وتقطَطْقطت الدَّاوُ في البئر إذا أعدرت : موضع قرب الكوفة من جهة البَرِيَّة بالطّف به كان سجن النعمان بن المنذر ، وقال أبو عبيد الله السكوني : القطقطانة بالطف بينها وبين الرُّهيمة مغرباً نيف وعشرون ميلاً إذا خرجت من القادسية تريد الشام ومنه إلى قصر مقاتل ثم القدريات ثم السماوة ، ومن أراد خرج من القطقطانة إلى عين التمر ثم ينحط حتى يقرب من الفتيوم إلى هيت .

القطّمُ: بالتحريك ، شدّة غُلْمة الفحل ، والقَطّمُ: الفحل الهائج ، وقد قطم َ يتَقْطَم ؛ والقَطّم ُ: موضع في شعر الأعشى .

قَطَنَا: من قرى دمشق ؛ منها الحسن بن علي بن محمد أبو علي القطني ، روى عن أبي بكر محمد بن حبُميد ابن معَيْدُوف ، روى عنه عبد العزيز الكيناني ؛ قاله

الحافظ أبو القاسم .

قطن " بالتحريك ، وآخره نون ؛ قال ابن السكيت : القطن مابين الوركين ، وعن صاحب العين : القطن الموضع العريض بين الثبّج والعَجئز ، وقال الأصمعي : قطن الطائر أصل ذنبه ، وفي الحديث : أن آمنة لما حملت بالنبي " ، صلى الله عليه وسلم ، قالت : ما وجدته في القطن ولا الشّنّة ولكني أجد ه في كبدي ، فالقطن : أسفل الظهر ، والشّنّة : أسفل البطن ، وقطن " : جبل لبني أسد في قول امرىء القيس يصف سحابا " :

أصاح ترى برقاً أريك وميضة كلم كلي مكليًل مكليًل ثم يقول بعد أبيات :

على قَطَن بالشّيم أيمَن ُ صوْبه وأيسَرُه على السّتار فيذ بُلُ

قال الأصمعي : وفيما بين الفَوَّارة ، وهي قرية ذُكرت في موضعها، والمغرب جبل يقال له قطن به مياه أسماؤها السُّلْمَيع والعاقرة والثَّيِّلة والمِمْها وهي لبني عبس كلها ، وقال الزمخشري : هو لبني عبس ؟ وأنشد :

أين النتهى يابن صُميعاء السَّنَنْ ليس لعبس جبل غير قَطَنَ

وقال أبو عبيد الله السكوني : قطن جبل مستدير مُلُمَّالُمَّ يجري من رأسه عيون لبني عبس بين الحاجر والمعدن وبه ماء يقال له السليع ؛ وقال بعض الأعراب :

سَلَّمْ على قطَّن ، إن كنتَ نازِلَهُ ، سلام من كان يهوى مرَّة قطنا

أحبه ، والذي أرسى قواعده ، مطناً إذا علمنت آياته بطناً يا ليتنا لا نتريم الدهر ساحته ، معنا وليتها ، حين سرنا غربة ، معنا ما من غريب ، وإن أبدى تجللده ، الوطنا إلا تذكير ، عند الغربة ، الوطنا انظر ، وأنت بصير ، هل ترى قطنا من رأس حوران من آت لنا قطنا يا ويحها نظرة ليست براجعة خيراً ولكنها من غيره قمنا

قال ابن السكيت : قطن جبل لبني عبس كثير النخل والمياه بين الرُّمَّة وبين أرض بني أسد ، وذكر عنه أيضاً أنه قال : قطن جبل في ديار عبس بن بغيض عن يمين النباج والمدينة بين أثال وبطن الرُّمة ؛ قال كثير :

فإنك عمري هل أريك ظعائناً بصحن الشّتاكالدوم من بطن تريما نظرت إليها، وهي تشفو وتكتسي من القفر آلاء فما زال أقتما وقد جعلت أشجان برك بمينها، وذات الشمال من مريخة أشأما موليّية أيسارها قبطين الحمي تواعد ن شرباً من حمامة معظما

وقال الواقدي: قطّن ماء ويقال جبل من أرض بني أسد بناحية فيّند، وغزوة قطن قتل بها مسعود ابن عُرُّوة وأمير جيش رسول الله، صلى الله عليه وسلم، أبو سلّمة بن عبد الأسد، وذكره في المغازي كثير، وقطن أيضاً: موضع من أرض الشّربّة. قطّوان ؛ بالتحريك، وآخره نون ؛ قال أبو عبيد:

القَطَوْ تقارُبُ الخَطُو من النشاط ، وقد قَطَا يتَقَطُو وهو رجل قطوًان ، وقال شمرٌ: هو عندي قَطُوانٌ ، بسكون الطاء ، وقطوان : موضع جاء ذكره في الحديث أنه يُبنّعثُ منه سبعون ألف شهيد ، وقال أبو الفضل بن طاهر المقدسي : قطوان موضع بالكوفة وليس باسم قبيلة ؛ ينسب إليه ابو الهيثم خالد ابن مَـخلد القطواني المحدّث المشهور ؛ وعبد الله بن أبي زياد القطواني ، سمع عبيد الله بن موسى ، روى عنه أبو بكر بن خُزُيِّمة وغيره ؛ ويحيى بن يتعلَّى أبو زكرياء الأسلمي القطواني وليس بيحيي بن يعلى المحاربي ، فإن المحاربي ثقة والأسلمي ضعيف ، وإسماعيل بن خالد القطواني الكوفي ، وقبطَوَانُ أيضاً : قرية من قرى سموقند على خمسة فراسخ منها؛ ينسب إليها مجمد بن عيصام بن أبي أحمد أبو عبد الله الفقيه القطواني ، سمع محمد بن نصر المروزي ، روى عنه أبو سعد الإدريسي الحافظ ، ومات سنة ٣٥٧ ؛ وإسماعيل بن مسلم ، شيخ حدث بقطوان عن محمد بن عمر بن علي المقدُّمي، روى عنه العباس بن الفضل بن يحيى السمر قندي ، قال أبو سعد الإدريسي صَاحب تاريخ سمر قند: لاأدري أهو من أهلها أو من ساكنيها؛ وأبو محمد محمد بن محمد بن أيوب القطواني، كان مفتياً واعظاً مفسراً، ماتسنة ٥٠٦، قال المؤلف ، رحمة الله عليه : أنبأنا افتخار الدين أبو هاشم عبد المطلب بن الفضل بن عبد المطلب الهاشمي الحلبي قال: حدثنا الشيخ العدل أبو الفتح أحمد بن محمد بن أحمد ابن جعفر الحلمي بإسناد رفعه إلى حُدْيفة بن اليمان قال : قال رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : وراء سمرقند تُرُبة يقال لها قطوان يبعث منها سبعون ألف شهيد يشفع كل شهيد في سبعين من أهل بيته وعترته ، وقد ذكرت الحديث بطوله في بخارى .

قُطُورٌ : مدينة من نواحي مصر بكورة الغربية .

قَطَوْطَى : بالفتح ، على فَعَوْلى من القطاط ، وهو حرف من الجبل وحرف من صخر كأنما قُطَّ قَطَّ ، والجمع الأقطة ، وقال أبو زيد : هو أعلى حافة الكهف ، ويجوز أن يكون فَعَوْعَل من القطو وهو تقارُبُ الحَطُو من النشاط ، واقطوطي الرجل إذا مشى كذلك : وهو اسم موضع .

قُطَيَّاتُ : جمع تصغير قطاة ، وهو من القطُو مشْيةً أو حكاية صوَّت: هضاب لبني جعفر بن كلاببالحمى حمى ضرية ؛ قال مُطير بن أشيتم الأسدي :

فجال جأب كسقود الحديد له وسط الأماعز من نقع جنابان تهوي سنابك رجليه مجنبة في مكرة من صفيح القُف كذان يستثاب ماء قطيات فأخلفه ، وكان منهله ماء بحوران تظل فيه بنات الماء طافية كأن أعينها أشباه خيلان

وقال الأصمعي : قال العامري وقُطيًّات هضاب لنا وهُن هضاب حمر مُلُس بالوضّع وضع الحمى متجاورات ينظر بعضهن إلى بعض وهي قلات مياه كعب بن كلاب ومياه بني أبي بكر بن كلاب .

قَطْيِعَةُ : بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، وياء ساكنة ؛ في حديث الأبيض بن حميًال المأربي أنه استقطع النبي ، صلى الله عليه وسلم ، الملح الذي بمأرب فأقطعة أييّاه ، يقال : استقطع فلان الإمام قطيعة من عَفْو البلاد فأقطعه إياها إذا سأله أن يقطعها له مفروزة محدودة بمليّكه إياها فإذا أعطاه إياها كذلك فقد أقطعه إياها ، والقطائع من السلطان إنما تجوز في

عَفْوَ البلاد التي لا ملك لأحد عليها ولا عمارة توجب ملكاً لأحد فيقطع الإمام المستقطع له منها قدر ما يتهيئاً له عمارته بإجرار الماء إليه أو باستخراج عين فيه أو بتحجير عليه ببناء أو حافط يتحرُزُه ؛ وقال العمراني : قطيعة موضع شجير ، فجعله علماً لموضع بعينه ، وقد أقطع المنصور لما عمر بغداد قروادة ومواليه قطائع وكذلك غيره من الحلفاء ، وقد أضيف كل قطيعة إلى واحد من رجل أو امرأة ، وأنا أذكر من أضيف إليه ههنا على حروف المعجم حسب ترتيب أصل الكتاب ليسهل الطلب ويتيسر السبب إن شاء الله تعالى .

قَطِيعَةُ إِسْحَاقَ : هو إسحاق الأزرق الشَّرَوي مولى محمد بن علي بن عبد الله بن عباس : محلة أقطعها له المنصور ببغداد قرب الكرخ عن يمين سُوّيَنْقة أبي الوّرْد. قطيعَةُ أُمَّ جَعَفُر: هي زُبيدة بنت جعفر بن المنصور أُمّ محمد الأمين : وكانت محلة ببغداد عند باب التين وهو الموضع الذي فيه مشهد موسى بن جعفر ، رضي الله عنه ، قرب الحريم بين دار الرقيق وباب خراسان وفيها الزَّبيدية وكان يسكنها خُدَّامُ أُمَّ جعفر وحَسْمُها ، وقال الخطيب : قطيعة أم جعفر بنهر القَـكا يين ولعلُّها اثنتان ؛ وقد نسب إلى هذه القطيعة إسحاق بن محمد بن إسحاق أبو عيسى الناقد ، حدث عن الحسن بن عَرَفَةً ، روى عنه أبو الحسن الجرّاحي ويوسف بن عمر القواس ؛ وإدريس بن ظهر بن حكيم ابن مهران بن فرّوخ أبو محمد القطيعي ، حدث عن أبي بكر بن أبي شيبة ومحمد بن سلمان ، روى عنه محمد بن المظفيّر وغيره .

قَطَيعَةُ بني جِدَارٍ: منسوبة إلى بطن من الخزرج فيما أحسب: ببغداد ، ينسب إليها بعض الرّواة جِداريٌّ،

ذكرته في بابه .

قطيعية الرَّقيق : ببغداد ؛ ينسب إليها أبو بكر أحمد ابن جعفر بن حمدان بن مالك القطيعي عن عبد الله بن أحمد بن حنبل وإبراهيم الحربي وغيرهما ، روى عنه الحاكم أبو عبد الله وأبو نعيسم الحافظ وغيرهما ، وكان مكثراً ، مات في سنة ٣٦٨ ، وبطريقه يرُوى مسسنند أحمد بن حنبل .

قطيعة الربيع بن يونس حاجب المنصور ومولاه وهو والدالفضل وزير حاجب المنصور : وكانت قطيعة الربيع بالكرخ مزارع الناس من قرية يقال لها بياوري من أعمال باد وريا ، وهما قطيعتان خارجة وداخلة ، فالداخلة أقطعه إياها المنصور والحارجة أقطعه إياها المهدي ، وكان التجار يسكنونها حتى صارت ملكاً لهم دون ولد الربيع ؛ وقد نسب إلى قطيعة الربيع فيما زعم المحد ثون أبو معمسر إسماعيل بن إبراهيم بن معمسر بن الحسن الهروي القطيعي ، بغدادي "ثقة .

قَطَيعَةُ رَيْسَانَة : بفتح الراء ثم ياء مثناة من تحت ، وسين مهملة ، وبعد الألف نون ، أظنها من قلهارمة المنصور أو ابنه المهدي : محلة كانت بقرب مسجد ابن رَغبان قرب باب الشعير من غربي بغداد .

قَطَيعَةُ زُهيَرِ : قرب حريم بني طاهر ، خربت ، بالجانب الغربي ، وهو زهير بن محمد الأبيورُدي أحد القُوَّاد الحراسانية ، وقد ذكر في الزهيرية .

قَطِيعَةُ العَجَمَم: ببغداد في طرف المدينة بين باب الحَلْبة وباب الأزَج والرَّيان محلة كبيرة عظيمة فيها أسواق كأنها مدينة برأسها ؛ وقد نسب إليها قوم ، منهم: أبو العباس أحمد بن عمر بن الحسين القطيعي الفقيه الحنبلي كان واعظاً ؛ وابنه أبو الحسن محمد

يحياً الآن ، روى عن النقيب أبي العباس أحمد بن محمد بن عبد العزيز وجمع تاريخاً لبغداد وأبي بكر محمد بن أبي عبيد الله نصر الزاغوني وغيرهما، ومولده في رجب سنة ٥٤٦ .

قطيعة العكمي : وهو مقاتل بن حكيم بن عبد الرحمن ابن الحارث بن عنزة بن دماعة بن صبحار بن زيد بن كعب بن غالب بن يزيد بن مرة بن صحار بن الغافق بن عك بن عدنان أحد قدواد أبي جعفر المنصور ، وكان العكمي أحد النقباء السبعين أولي البأس والذكر : كانت قطيعته ببغداد بين باب البصرة وباب الكوفة من مدينة أبي جعفر المنصور ، وقد مر ذكره في طاقات العكي .

قطيعة عيسى: هو عيسى بن علي بن عبد الله: ببغداد؛ ينسب إليها إبراهيم بن محمد بن الهيثم أبو القاسم القطيعي كان يسكن في جوار عبسيد العجلي بقطيعة عيسى ، حدث عن منصور بن أبي مزاحم وأبي معمر الهذلي وعمرو الناقد وغيرهم ، روى عنه أبو عبد الله المحاملي وغيره .

قَطَيِعَةُ الفُلْقَهَاء : بالكرخ ، وقد فرق المحدّثون بينها وبين قطيعة الربيع بالكرخ فنسبوا إلى هذه أبا إسحاق إبراهيم بن محمد بن منصور القطيعي الكرخي، روى عن خديجة بنت محمد بن عبد الله الشاهجانية وابي بكر الخطيب وغيره ، ذكره أبو سعد في شيوخه ، وتوفي سنة ٥٣٧ أو ٥٣٨ .

قطيعة أبي النّجم : ببغداد أيضاً بالجانب الغربي ، أحد قُوّاد المنصور خراساني ، وكانت أمّ سلمة بنت أبي النجم هذا عند أبي مسلم الحراساني ، وهذه القطيعة متصلة بقطيعة زُهير قرب الحريم الطاهري ، وهي الآن خراب .

قطيعة النصارى : محلة متصلة بنهر طابق من محال بغداد .

القلطيف : بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، فعيل من القلف و وهو القطع للعنب ونحوه ، كل شيء تلقطفه عن شيء فقد قطعته ، والقطف الحكش : وهي مدينة بالبحرين هي اليوم قصبتها وأعظم مند ما وكان قديما اسما لكورة هناك غلب عليها الآن اسم هذه المدينة ، وقال الحقصي : القطيف قرية لجذيمة عبد القيس ؛ وقال عمرو بن أسوى العبدي :

وتَسَرَكُنْ عَنْبَرَ لا يقاتل بعدَها أهل القطيف قتال خيل تنفعُ

ولما قدم وفد عبد القيس على النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال لسيديها الجون والجارود وجعل يسألهما عن البلاد فقالا : يا رسول الله دخلتها ؟ قال : نعم دخلت هجر وأخذت اقليدها ، وكان نجدة الحروري أنفذ ابنه المطرح في خيل إلى عبد القيس بالقطيف ليتصد قهم فقيتل المطرح في الحرب ثم انتصرت الحوارج عليهم ؛ فقال حميل بن المُعيني العبدي :

نصحتُ لعبد القيس يوم قطيقها ، فما خير نُصح قيل لم يُتقبل فقد كان في أهل القطيف فوارس حُماة إذا ما الحرب ألقت بكلكل

القُطَيَّفَةُ : تصغير القَطيفة ، وهو كساء له خَمَّلُ يَفْرَشه الناس ، وهو الذي يسمَّى اليوم زُوليَّة وعفورة : وهي قرية دون ثنية العُقاب للقاصد إلى دمشق في طرف البريَّة من ناحية حمص .

قُطينُن : قرية من غلاف سينحان باليمن .

قَطْيَةُ : بالفتح ثم السكون ، وياء مفتوحة ، أظنّه من تَقَطَيْتُهُ على القوم إذا تَطَلَّبْتهم حتى تأخذ

منهم شيئاً ؛ وقطيّه : قرية في طريق مصر في وسط الرمل قرب الفرّما ، بيوتهم صرائف من جريد النخل وشربهم من ركية عندهم جائفة ملحة ولهم سوريق فيه خبز إذا أكل وبجد الرمل في مضغه فلا يكاد يبالغ في مضغه ، وعندهم سمك كثير لقربهم من البحر .

قُطْسَيَّةُ : كأنه تصغير قطاة من الطير : وهو ماء بين جبلي طيّه وتيماء ؛ وإياها أراد حاجب بن حبيب بقوله فيما أحسب وذلك أنهم كثيراً ما يثنّون المفرد ويحرّفونه للوزن :

هل أبلُغنها بمثل الفحل ناجية عنس عُدَافرة بالرحل مذعان كأنها واضع الأقراب حَـَّلَاه عن ماء ماوان رام بعد إمكان ينتاب ماء قطيًات فأخلفه كأن مورده ماء مجوران

باب القاف والعين وما يليهما

قيماس : بكسر أوله ، وهو جمع القَعَس وهو ضد الحدب كأنه انقعار الظهر ؛ وقعاس : جبل من ذي الرُّقَيبة .

القسَعَاقِعِ : جمع القعقاع ، يقال : خمس تعقاع إذا كان بعيداً والسير فيه متعباً ، وكذلك طريق تعقاع إذا بعداً والسير فيه متعباً ، وكذلك طريق تعقاع إذا بعداً واحتاج السائر فيه إلى جد ، سمي بذلك لأنه يقعقع الركاب ويتعبها ، وبالشَّريف من بلاد قيس مواضع يقال لها القعاقع ؛ عن الأزهري ، وقال أبو زياد الكلابي : القعاقع بلاد كثيرة من بلاد العراد ؛ وقال البعيث :

أزارتك ليلى والرَّفاقُ بغَمَرة ، وقد بهرَ الليلَ النجومُ الطوالعُ

وأنتى اهتكدَت ليلى لعبُوج مسناخة ، ومن دون ليلتى يتذ بل فالقعاقع تمطّت إلينا هول كل تنوفة تتكل الصبا في عرضها والنزائع طمعت بليلتى أن تتريع ، وربما تتُقطع أعناق الرجال المطامع وبايتعت ليلى في الخلاء ، ولم يكن شهودي على ليلى عبد ول متقانع وما أنت في شر إذا كنت كلما تذكرت ليلى ماء عينك دافع

قَعْبَةُ العَلَم: أرض واسعة ينزلها العرب في زمن الربيع وهي كثيرة النَّصِي وليس بها ما عذب ، وهي في قبلي بُسيطة ، والعلم : جبل عال في غربيها منسوبة إليه وهو في طريق السالك من تبوك وفي قبليها ماء عذب يقال له شَجْرٌ .

القَعَرْاءُ: تأنيث الأقعر من قولهم: أقعرت البئر إذا جعلت لها قعراً وما شابهه ؛ والقعراء: اسم ماء أو بُقعة .

القَمَعْرُ : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وهو وسط الشيء مع نزول فيه ، قال الكندي : قال عرّام ومن ذرّة قرية يقال لها القعر وقرية يقال لها الشرع وهما شرقيتان ، وفي كل هذه القرى مزارع ونخيل على عيون، وهما على واديقال له رّخيم، والله الموفق. قَعَمْرَةُ : من قرى اليمن من ناحية ذمار .

قَعْسَانُ : بالفتح ثم السكون ، وهو من القعس ضد الحدب : اسم موضع .

قِعْسَرَّى : بكسر أوله، وسكون ثانيه، وفتح السين ، وتشديد الراء ، والقصر ؛ والقعسريُّ ، بتخفيف الراء وتشديد الياء : الجمل الضخم الشديد ، وبهذه الصيغة

أظنه للمبالغة والتعظيم : وهو اسم موضع في شعر علقة بن جـَحـُوان العنبري :

تدق الحصى والمرو دقاً كأنها بروضة قيعْسَرَّىسَمَامَةُ مُوكِب

القَعَقَاعُ: بالفتح ، وقد ذكر اشتقاقه في القعاقع : وهو طريق تأخذ من اليمامة والبحرين كان في الجاهلية .

قَعَمْعُمَمٌ : هُو تَضْعَيفُ القعم ، وهُو ضَخْمُ الأَرْنَبَةُ وَنُتُوهُمْ وَانْحُفَاضَ القصبة : مُوضع .

القعمة: من قرى ذمار باليمن .

قُعُيْقِعَانُ : بالضم ثم الفتح ، بلفظ تصغير : وهو اسم جبل بمكة ، قيل : إنما سمي بذلك لأن قطوراء وجبرهم لما تحاربوا قعقعت الأسلحة فيه، وعن السنّد ي أنه قال : سمني الجبل الذي بمكة قعيقعان لأن جبرهم كانت تجعل فيه قسينها وجعابها ودرَقها فكانت تقعقع فيه ، قال عرّام : ومن قعيقعان إلى مكة اثنا عشر ميلاً على طريق الحوف إلى اليمن . وقعيقعان : قرية بها مياه وزروع ونخيل وفواكه وهي اليمانية ، والواقف على قعيقعان يُشرف على الركن العراقي إلا أن الأبنية قد حالت بينهما ؛ قاله البلخي ؛ وقال عمر ابن أبي ربيعة :

قامت تراءى بالصِّفاح كأنها كانت تريد لنا بذاك ضراراً سُقيت بوجهك كل أرض جئتها ، ولمثل وجهك أسقي الأمطارا من ذا نواصل إن صرمت حبالنا ، أو من نحد ث بعدك الأسرارا ؟ هيهات منك قعيقعان وأهلها بالحُرُنتين فشط ذاك مرزارا

وبالأهواز ُجبل يقال له قعيقعان منه نحتَتُ أساطين

مسجد البصرة ، سمي بذلك لأن عبد الله بن الزبير ابن العوّام وَلَى ابنه حمزة البصرة فخرج إلى الأهواز فلما رأى جبلها قال : كأنه قعيقعان ، فلزمه ذلك ؛ قال أعرابي :

لا ترجيعن" إلى الأهواز ثانية " قعيقعان الذي في جانب السوق

باب القاف والفاء وما يليهما

قَهُمَا آدَمَ: بالقصر ، وآدم باسم آدم أبي البشر : وهو اسم جبل ؛ قال مُليَح الهذلي :

لها بين أعيار إلى البررْك مَربعٌ ودارٌ ، ومنها بالقفا متصيَّفُ

القُلُمَالُ : موضع في شعر لبيد حيث قال : ألم تلمم على الدِّمَن الخوالي لسلمى بالمَذانب فالقُفالِ فجنبي صوار فنعاف قو فحنبي صوار فنعاف قو خوالد ما تَحَدَّثُ بَالزَّوال

تحمّل أهلُها ، إلا غراراً وعزواً بعد أحياء حلال

القُشَاعَةُ: من نواحي صَعدة ثم أرض خَوْلان باليمن يسكنها بنو متعمر بن زُرارة بن خولان ، بها معدن الذهب .

القَفْسُ : بالضم ثم السكون ، والسين المهملة ، وأكثر ما يتلفّظ به غير أهله بالصاد ، وهو اسم عجميًّ ، وهو بالعربية جمع أقفس ، وهو اللئيم مثل أشهل وشُهْل ، قال الليث : القُفس جيل بكرمان في حيالها كالأكراد يقال لهم القفس والبلّوس ؛ قال الراجز يذكره والمشتق منه :

وكم قطعنا من عدُّو شُرْسِ زُط ٍ وأكراد ٍ وقُفْس ٍ قُفسَ

قال الرُّهني : القفس جبل من جبال كرمان مما يلي البحر وسُكانه من اليمانية ثم من الأزد بن الغوث ثم من ولد سليمة بن مالك بن فهم ، وولده لم يكونوا في جزيرة العرب على دين العرب للاعتراف بالمعاد والإقرار بالبعث ولا كانوا مع ذلك على دينهم في عبادة طواغيتهم التي كانوا يعبدونها من الأوثان والأصنام ثم انتقلوا إلى عبادة النيران فلم يعبدوها أيضاً عندهم وفي قدرتهم، ثم فُتحت كرمان على عهد عثمان بن عفان، رضي الله عنه، فلم يظهر لأحد منهم من ذلك الزمان إلى هذا الزمان ما يوجب لهم اسم نحلة ٍ وعقد ولا اسم ذمة وعهد ، ولم يكن في جبالهم التي هي مأواهم بيت نار ولا فُهرُ يهود ولا بيعة نصارى ولا مصلَّى مسلم إلا ما عساه بناه في جبالهم الغزاة لهم ، وأخبرتي مخبرٌ أنه أخرج من جبالهم الأصنام الكثيرة ولم أتحققه ، قال الرُّهني : وإني وجدت الرحمة في الإنسان وإن تفاوَتَ أهلها فيها فليس أحد منهم يَعرى من شيء منها فكأنها خارجة من الحدود التي يميز بها الإنسان من جميع الحيوان كالعقل والنطق اللذين جُعلا سبباً للأمر والزجر ولأن الرحمة وإن كانت من نتائج قلب ذي الرحمة ولذلك في هذه الحلة التي كأنها في الإنسان صفيَّة الازمة " كالضحك فلم أجد في القفس منها قليلاً ولا كثيراً ، فلو أخرجناهم بذلك عن حد من حدود الإنسان لكان جائزاً ولو جعلناهم من جنس ما يُصاد ويرمى لا من جنس ما يُغزى ويُدعى ويؤمرُ ويُنهى إذا ما كان على ما بان لنا وظهر وانكشف وشهر أنه لم يصلح إلى سياسة سائس ولا دعوة داع وهداية هاد ولم يعلق بقلوبهم ما يعلق بقلوب من هو مختار للخَير والشر والإيمان والكفر كأن السبُع الذي يُنقتل في الحرم والحلِّ وفي السرق والأمن ولا يُستبقى للاستصلاح

والجيال والسند وسجستان ، والذعّار بها كثير لأنهم إذا قطعوا في عمل هربوا إلى الآخر وكسّمنوا في كر ْكُس كوه وسياه كوه حيث لا يُقدر عليهم وليس بها من المدن المعروفة إلا سفند ، وهي من حدود سجستان، ويحيط بهذه الجبال والمفاوز الموحشة من المدن المعروفة من كرمان خَسَبيص ونرْماسير ، ومن فارس يَزُّد وَزَرَند، ومن أصبهان إلى أرَّد ستان والجبال قُمُم وقاشان ، ومن قوهستان طبس وقائن ، ومن قومس بيار ، قال : ومثلها مثل البحر كيف ما شئت فسر إذا عرفت السمت لأن طرقها مشتهرة مطروقة ، قال : وقد خرجنا من طبس نريد فارس فمكثنا فيها سبعين يوماً نعدل من ناحية إلى ناحية نقع مرة في طريق كرمان وتارة نقرب من أصبهان فرأيت من الطرق والمعارج ما لا أحصيه ، وفي هذه الجبال صُرُودٌ وجُرومٌ ونخيل وزروعٌ ، ورأيت أسهلها وأعمرها طريق الرَّي ۗ وأصعبها طريق فارس وأقربها طريق كرمان ، وكلها مخيفة من قوم يقال لهم القفص يسيرون إليها من جبال لهم بكّرُمان ، وهم قوم لا خَلاق لهم وجوههم وحشة وقلوبهم قاسية وفيهم بأس وجلادة لا يبقون على أحد ولا يقنعون بأخذ المال وإنما يقتلون صاحبه ، وكل من ظفروا به قتلوه بالأحجار كما تُقتل الحيات ، يمسكون رأس الرجل ويضعونه على بكلاطة ويضربونه بالحجارة حتى يتفدّغ ، وسألتهم : لم تفعلون ذلك ؟ فقالوا : حتى لا تفسد سيوفنا، فلا يفلتُ منهم أحد إلا نادراً ، ولهم مكامن وجبال يمتنعون بها ، وقتالهم بالنشاب ومعهم سيوف، وكان البلوصُ شرّاً منهم فتتبعهم عضدالدولة حتى أفناهم وصُمد لهؤلاء فقتل منهم كثيراً وشرّدهم ولا يزال أبداً عند المتملك على فارس رهائن منهم كلما ذهب قوم استعاد قوماً ، وهم أصبرُ خلق الله على

والاستحياء للإصلاح أشبه منه بالإنسان الذي يرجى منه الارعواء عن الجهالة والنزوع من البطالة والانتقال من حالة إلى حالة ، قال : وولد مالك بن فهم ثمانية : فراهيد والخسمام والهناءة ونوكى والحارث ومعن وسليمة وجذيمة الأبرش بنو مالك بن فهم بن غنم بن دَوس بن عُدُوْثَان بن عبد الله بن زهران بن كعب بن الحارث بن كعب بن عبد الله بن مالك بن نصر بن الأزد ، قال : والمتمرد من ولد عمرو بن عامر بوادي سبا هو جد القفس، وذلك أن سليمة بن مالك هو قاتل أبيه مالك بن فهم وهو الفار من إخوته بولده وأهله من ساحل العرب إلى ساحل العجم مما يلي مُكران والقاطن بعدُ في تلك الجبال ؛ قال الرُّهني : وأردنا بذكر هذه الأمور التي بيناها من القفس لندل على أنهم لم يكن لهم قط في جاهلية ولا إسلام ديانة يعتمدونها، وليعلم الناس أنهم مع هذه الأحوال يعظمون من بين جميع الناس عليٌّ بن أبي طالب ، رضي الله عنه ، لا لعقد ديانة ولكن لأمر غلب على فطرتهم من تعظيم قدره واستبشارهم عند وصفه ، قال البشاري : الجبال المذكورة بكرمان جبال القفص والبكوص والقارن ومعدن الفضة ، وجبال القفص شمالي البحر من خلفها جُرُوم جيرَفت والروذبار وشرقيها الاخواس ومفازة بين القفص ومكران وغربيها البلوص ونواحي هُـرْمز، ويقال إنها سبعة أجبل وإن بها نخلاً كثيراً وخصباً ومزارع وإنها منيعة جدآ والغالب عليهم النحافة والسمرة وتمام الخلقة يزعمون أنهم عرب، وهم مفسدون في الأرض ، وبين أقاليم الأعاجم مفازة وجبال ليس بها نهر يجري ولا رستاق ولا مدينة مشهورة يسكنها الذُّعَّارُ صعبة المسلك ، وفيها طرُقٌّ تسلك من بعض النواحي إلى بعض فلذلك قد عُمل فيها حياض ومصانع أكثرها من خراسان وبعضها من كرمان وفارس

الجوع والعطش وأكثر زادهم شيء يتخذونه من النَّبُّق ويجعلونه مثل الجوز يتقوتون به ، ويدَّعون الإسلام وهم أشد على المسلمين من الرَّوم واللَّرْك، ومن رسمهم أنهم إذا أسروا رجلاً حملوه على العَـدُو معهم عشرين فرسخاً حافي القدم جائع الكبد ، وهم مع ذلك رجًّالة لا رغبة لهم في الدواب والركوب وربما ركبوا الحمَّازات ، وحدثني رجل من أهل القرآن وقع في أيديهم قال: أخذوا مرة فيما أخذوا من المسلمين كتباً فطلبوا في الأسارى رجلاً يقرأ لهم فقلت أنا، فحملوني إلى رئيسهم فلما قرأت الكتب قرَّبني وجعل يسألني عن أشياء إلى أن قال لي : ما تقول فيما نحن فيه من قطع الطريق وقتل النفس ؟ فقلت : من فعل ذلك استوجب من الله المقت والعذاب الأليم في الآخرة ، فتنفس نفساً عالياً وانقلب إلى الأرض واصفر وجهه ثم أعتقني مع جماعة ، وسمعت بعض التجار يقول : إنهم إنما يستحلون أخذ ما يأخذونه بتأويل أنها أموال غير مزكاة وأنهم محتاجون إليه فأخْذُها واجب عليهم وحق لهم .

القُفْصُ : بالضم ثم السكون ، وآخره صاد مهملة ، جبال القفص : لغة في القفس المذكور قبل هذا ؟ قال أبو الطيب :

لما أصارَ القُفْصَ أمْسِ الخالي

وكان عضد الدولة قد غزا أهل القفص ونكى فيهم نكاية لم يتنكها أحد فيهم وأفى أكثرهم ، والقفص أيضاً : قرية مشهورة بين بغداد وعنكسرا قريب من بغداد وكانت من مواطن اللهو ومعاهد النزه ومجالس الفرح، تنسب إليها الحمور الجيدة والحانات الكثيرة ، وقد أكثر الشعراء من ذكرها فقال أبو نواس :

رد د ثني في الصبا على عقي ،
وسمن أهلي الرجوع في أد بي
لولا هواوك ما اغتربت ولا
حطت ركابي بأرض مغترب
ولا تركت المدام بين قرى ال
كرخ فبورى فالجوسق الحرب
وبساطر نجى فالقنفص ثم إلى
قنطر بل مر جمعي ومن قلبي
ولا تخطيت في الصلاة إلى
تبست يدا شيخنا أبي لهب

كان قد هوي غلاماً من بني أبي لهب لما حج فقال هذه

الأبيات ؛ ونسب إليها أبو سعد أبا العباس أحمد بن الحسن بن أحمد بن سلمان القفصي الشيخ الصالح ، سكن بغداد وسمع الحسن بن طلحة النعالي وغيره وذكره في شيوخه، قال : ومولده في سنة ٤٦٦ . قَلَعْصَةُ : بالفتح ثم السكون ، وصاد مهملة ؛ القَـفَص : الوَثبُ ، والقَنَفص : النشاط ، هذا عربي ، وأما قفصة اسم البلد فهو عجميٌّ : وهي بلدة صغيرة في طرف إفريقية من ناحية المغرب من عمل الزاب الكبير بالجريد بينها وبين القيروان ثلاثة أيام مختطة في أرض سبخة لا تنبت إلا الأشنان والشيح ، يشتمل سورها على ينبوعين للماء أحدهما يسمى الطرميذ والآخر الماء الكبير وخارجها عينان أخريان إحداهما تسمى المطوية والأخرى بيتَّش وعلى هذه العين عدة بساتین ذوات نخل وزیتون وتین وعنب وتفاح ، وهي أكثر بلاد إفريقية فنُستقاً ومنها يحمل إلى جميع نواحي إفريقية والأندلس وسجلماسة ، وبها تمر مثل بيض الحمام، وتميرُ القيروان بأنواع الفواكه، قال : وقد قسم ذلك الماء على البساتين بمكيال توزن به

مقادير شربها معمولة بحكمة لا يدركها الناظر ، لا يفضل الماء عنها ، ولا يعوزها تشرب في كل خمسة عشر يوماً شرباً ، وحولها أكثر من مائتي قصر عامرة آهلة تطرّد حواليها المياه تعرف بقصور قفصة ، ومن قصور قفصة مدينة طرّاق ، وهي مدينة حصينة أجنادها أربابها ، لها سور من لبن عال جداً طول المبنة عشرة أشبار خربه يوسف بن عبد المؤمن حتى الحقه بالأرض لأن أهلها عصوا عليه مراراً ، ومنها إلى تتوزر ، مدينة أخرى ، يوم ونصف ، وقال ابن حوقل : قفصة مدينة حسنة ذات سور ونهر أطيب من ماء قسطيلية وهي تتصاقب من جهة إقليم قدَمُودة مدينة قاصرة ، قال : وأهلها وأهل قسطيلية والحمة وينسب إلى قفصة جميل بن طارق الإفريقي ، يروي عن سحنون بن سعيد .

قيفُطُ : بكسر أوله ، وسكون ثانيه ، كلمة عجمية لا أعرف في العربية لها أصلا ، وهي مسماة بقفط بن مصر بن بيصر بن حام بن نوح ، عليه السلام ، وقبط ، بالباء الموحدة ، قالوا : إنه أخو قفط وأصله في كلامهم قفطيم ومصريم ، ولما حاز مصر بن بيصر الديار المصرية ، كما ذكرنا في مصر ، وكثر ولد ه أقطع ابنه قفط بالصعيد الأعلى إلى أسوان في المشرق وابتنى مدينة قفط في وسط أعماله فسميت به ، وهي الآن وقف على العلوية من أيام أمير المؤمنين على بن أبي طالب ، رضي الله عنه ، وليس في ديار مصر ضيعة وقف ولا ملك لأحد غيرها إنما الجميع للسلطان إلا الحبس الجيوشي وهو ضياع وقرى وقفها أمير الجيوش بدر الجمالي ، قال : والغالب على معيشة أهلها التجارة والسفر إلى الهند وليست على ضفة النيل بل بينهما نحو الميل وساحلها وليست على ضفة النيل بل بينهما نحو الميل وساحلها يسمى بنق طر ، وبينها وبين قوص نحو الفرسخ ، وفيها يسمى بنق طر ، وبينها وبين قوص نحو الفرسخ ، وفيها يسمى بنق طر ، وبينها وبين قوص نحو الفرسخ ، وفيها يسمى بنق طر ، وبينها وبين قوص نحو الفرسخ ، وفيها يسمى بنق طر ، وبينها وبين قوص نحو الفرسخ ، وفيها يسمى بنق طر ، وبينها وبين قوص نحو الفرسخ ، وفيها يسمى بنق طر ، وبينها وبين قوص نحو الفرسخ ، وفيها يسمى بنق طر ، وبينها وبين قوص نحو الفرسخ ، وفيها يسمى بنق طر ، وبينها وبين قوص نحو الفرسخ ، وفيها يسمى بنق طر ، وبينها وبين قوص نحو الفرسخ ، وفيها يسمى بنق طر ، وبينها وبين قو سول المؤلم ا

أسواق ، وأهلها أصحاب ثروة ، وحولها مزارع وبساتين كثيرة فيها النخل والأترج والليمون، والجبل عليها مطل ، وإليها ينسب الوزير الصاحب جمال الدين الأكرم أبو الحسن علي بن يوسف بن إبراهيم الشيباني القفطي ، أصلهم قديما من أرض الكوفة انتقلوا إليها فأقاموا بها ثم انتقل فأقام بحلب وولي الوزارة لصاحبها الملك العزيز ابن الملك الظاهر غازي ابن أيوب ، وهو الآن بها ، وأبوه الأشرف ولي عدة ولايات منها البيت المقدس وانتقل إلى اليمن فهو إلى الآن به في حياة ، وأخوه مؤيد الدين إبراهيم علب أيضاً، وكلهم كُتاب علماء فضلاء لهم تصانيف وأشعار وآداب وذكاء وفطنة وفضل غزير .

القُفُّ : بالضم، والتشديد؛ والقف: ما ارتفع من الأرض وغَلَّظَ وَلَمْ يَبِلُغُ أَنْ يِكُونَ جِبْلاً ، وقال ابن شميل : القف حجارة غاص معضها ببعض مترادف بعضها إلى بعض حمر لا يخالطها من اللين والسهولة شيء : وهو جبل غير أنه ليس بطويل في السماء فيه إشراف على ما حوله وما أشرف منه على الأرض حجارة نحت تلك الحجارة أيضاً حجارة ، قال : ولا تلقى قفـّاً إلا وفيه حجارة متعلقة عظام مثل الإبل البروك وأعظم وصغار ، قال : ورُب قُفّ حجارته فنادير أمثال البيوت ، قال : ويكون في القف رياض وقيعان ، فالروضة حينئذ من القف الذي هي فيه ولو ذهبت تحفر فيها لغلبتك كثرة حجارتها ، وإذا رأيتها رأيتها طيناً وهي تنبت وتعشب وإنما قف القفاف حجارتها ، قال الأزهري: وقفاف الصمان بهذه الصفة، وهي بلاد عريضة واسعة فيها رياض وقيعان وسُلقان كثيرة ، وإذا أخصبت ربعت العرب جميعاً بكثرة مراتعها ، وهي من حزون نجد ، والقف : علم لواد من أودية المدينة عليه مال لأهلها ؛ وأنشد الأصمعي لتُسُماضر

خرج عنها إلى القفين:

نظرتُ، ودوني القف ذو النخل ، هل أرى أجارع في آل الضحي من ذرّى الرمل ؟ فيا لك من شوق وجيع ونظرة ثناها علي القف خبلاً من الخبل ألا حبَّذا ما بين حُزْوَى وشارع وأنقاء سلمي من حزون ومن سهل لعمري ! لأصواتُ المكاكيّ بالضُّحي وصوتُ صَباً في حائط الرمث بالذَّحْلِ وصوت شمال زعزعت بعد هـَدأة ألاءً وأسباطاً وأرْطَى من الحبل أحبُّ إلينا من صياح دجاجة وديك وصوت الريح في سَعَفَ النخل فيا ليت شعري ! هل أبيتن ليلة بجمهور حُزُوى حيث رَبَّتَني أهلي؟

وقال زهير:

لمن طَلَلٌ كالوحى عاف منازلُهُ ا عَمَا الرَّسُّ منه فالرُّسيسُ فعاقلُهُ * فقُنُ فصارات بأكناف منعيج فشرقي سلمي حوضه فأجاولُهُ ، ثم أضاف إليه شيئاً آخر وثناه فقال زهير أيضاً :

كم للمنازل من عام ومن زمن لآل سلماء بالقُفين فالرُّكُن

والقف : موضع بأرض بابل قرب باجتوا وسُه رًا ؛ خرج منه شبيب بن بحرة الأشجعي الخارجي المشارك لابن مُلجم في قتل علي ، رضي الله عنه ، في جماعة من الخوارج فخرج إليه أهل الكوفة في إمارة المغيرة ابن شعبة فقتلوه .

بنت مسعود بن عقبة أخي ذي الرمة وكان زوجها ﴿ قُلُهُ لُمَّ : بضم أوله ، وسكون ثانيه ، وآخره لام ؛ والقفل: معروف من الحديد، ويجوز أن يكون جمع قَفَنْلة ، وهي شجرة تنبت في نجود الأرض جمعها قفل : وهو موضع في شعر أبي تمام ، والقفل : من حصون اليمن .

قَصَلُ : قال عرَّام : والطريق من بستان ابن عامر إلى مكة على قفل ، وقفل : الثنية التي تُـُطلعك على قرن المنازل ثم جبال الطائف تُلهزك عن يسارك وأنت تـَوْمُ " مكة متقاودة وهي جبال حمرٌ شوامخ أكثر نباتها القرظ .

قَفُوصٌ : بالفتح ، وآخره صاد مهملة ، ويجوز أن يكون من قولهم : قَنَصِصَ فلان يَتَقْفَصُ تُقَفَصًا إذا تشنُّج من البرد ، وكذلك كل شيء إذا تشنُّجَ : وهو موضع في شعر عديّ بن زيد .

القَـَفُورُ: بالفتح ثم السكون ، وآخره واو معربة ؛ والقفو مصدر قولك قَـَفَـا يَـقَـْفُو قَفْـواً وهو أن يتتبَّع شيئاً ، ومنه قوله تعالى : ولا تقفُ ما ليسَ لكَ به علم ؛ وهو اسم موضع .

القُفْيَان : تصغير تثنية القَفَا أو تصغير تثنية القُفْية وهي الزُّبْيَة على الترخيم : وهو موضع ؛ قال : مَهَاةٌ ترعَّى بالقفَيِّينْ مُرْشحُ

قُهُمَيرٌ : تصغير القفر ، وهو المكان الخالي من الناس وقد يكون فيه كلأ": اسم موضع ؛ قال ابن مقبل :

كأني ورحلي روًحتنا نعامة ٌ تُخُرُّم عنها بالقفير رئىالُها

القَفِيرُ: بالفتح ثم الكسر ، يجوز أن يكون فعيلاً من القفر وهو الخلاء ، والقفير : الزنبيل الكبير ، لغة يمانية : وهو ماء في طريق الشام بأرض عذرة .

قَهَيلُ : فَعَيل ، بفتح أوله ، وكسر ثانية ، من قولهم : قَفَلَ من سفره إذا رجع إلى أهله : موضع في ديار طيّه ؛ قال زيد الخيل قبل موته في قطعة ذكرت في فردة :

> سقى الله ما بين القفيل فطابة فما دون أرمام فما فوق مُنشد

باب القاف واللام وما يليهما

قُلَابٌ : بالضم ، والتخفيف ، وآخره باء موحدة ؛ والقلاب: داء يأخذ الإبل في رؤوسها فيقلبها إلى فوق: وهو جبل في ديار بني أسد قتل فيه بشر بن عمرو بن مرّثد ؛ قالت خرّنق بنت هفان بن بدر :

لقد أقسمتُ آسى بعد بشر على حيّ يموت ولا صديق وبعد الخير علقمة بن بشر كما مال الجذوعُ من الخريق فكم بقلاب من أوصال خروق أخي ثقة وجمجمة فليق ندامي للملوك إذا لقوهم حبوا وسقوا بكأسهم الرحيق

وأنشد أبو على الفارسي في كتابه في أبيات المعاني :
اقْسُلُوْنَ مِن بطن قلاب بسَحَرْ يحمِلُونَ فَحْماً جيّداً غير دَعَرْ أسوَدَ صلالاً كأعيان البَقَرْ

وقال: قلاب اسم موضع ، وقال غير هؤلاء: قلاب من أعظم أودية العلاة باليمامة ساكنوه بنو النمر بن قاسط ، ويوم قلاب : من أيامهم المشهورة .

قلات : بكسر أوله ، وفي آخره تاء مثناة من فوق ، وهو جمع قلّت ، وهو كالنُّقْرة تكون في الجبل

يستنقع فيه الماء ؛ قال أبو زيد : القلم المطمئن في الخاصرة، والقلت : ما بين الترقوة والغبسب، والقلت : عين الركية، والقلت : ما بين الإبهام والسبابة ، وقال الليث : القلت حفرة يحفرها ماء واشل يقطر من سقف كهف على حجر أيس فيوقب فيه على مر الأحقاب وقبية مستديرة ، وكذلك إن كان في الأرض الصلبة فهي قلمتة ، وقلت الثريدة : أنقو عتها ؛ وقال الأزهري : وقبلات الصمان نقر في رؤوس قفافها يملوها ماء السماء في الشتاء ورد تنها مرة وهي منفعمة فوجدت القلت منها يأخذ مائة راوية وأقل وأكثر ، وهي حفر خلقها الله تعالى في الصخور الصلم ؛ وقد ذكرها خو الرسة فقال :

أمين دمنة بين القبلات وشارع تصابيتُ عنى ظلّت العين تَسْفُمَّحُ ؟

قُلاخ: بالضم، وآخره خاء معجمة، والقَلَاخ والقليخ: شدة الهدير، وبه سمي القُلاخ بن جَنَاب بن جَلاهِ الراجز شُبُه بالفحل إذا هَدَر، فقال:

أنا القُلاخ بن جَنَّاب بن جَلا أخو خَنَاثير أقود الحَمَلا

والقلاخ : موضع على طريق الحاج من اليمن كان فيه بستان يُوصف بجودة الرَّمان ، وقيل فيه كلاخ ؛ قاله نصر ؛ وقال جرير :

> ونحن الحاكمون على قلاخ كفينا والجريرة والمُصابا

قلاخ: موضع في أرض اليمن كانت به وقعة فاختلفوا فيها فكان الحكم لبني رياح بن يربوع فرضي بحكمهم فيها ، ويروى على عُكاظ.

القيلادَةُ: بالكسر ، بلفظ القلادة التي تجعل في العنق : هو جبل من جبال القبلية ؛ عن الزمخشري .

قيلاط : بكسر أوله ، وآخره طاء مهملة : قلعة في جبال تارم من جبال الديلم وهي بين قزوين وخلخال وهي على قلّة جبل ولها ربض في السهل فيه سوق وتحتها نهر عليه قنطرة ألواح تُرْفَع وتُوضع ، وهي لصاحب الموت وكرد كوه .

قُلا يَمَهُ القَسَ : والقلا ية بناء كالدير ، والقس اسم رجل : وكانت بظاهر الحيرة ؛ وفيها يقول الشَّرْوَاني : خليليَّ من تَيسْم وعجل هند يتنما أضيفنا بحت الكاس يومي إلى أمس وإن أنتما حيَيَّيْتُماني تحيةً فلا تعَدْوًا رَيحان قلاية القس

وكان هذا القسَسُ معروفاً بكثرة العبادة ثم ترك ذلك واشتغل باللَّهو ، فقال فيه بعض الشعراء :

إِنَّ بِالحِيرِةِ قَسَّاً قد مَجَنَ ،

فَتَنَ الرُّهبانِ فيه وافتَنْ ،
هجَر الانجيل من حُبِّ الصِّبا،
ورأى الدنيا متاعاً فركن ،

قُلُبُ : بالضم فيهما ، وباء موحدة ، جمع قليب ؛ قال الليث : القليب البئر قبل أن تُطنوى فإذا طُويتَ فهي الطوي ، وجمعه القُلُب ، وقال ابن شُمينُل : القليب من أسماء الركيّ مطوية كانت أو غير مطوية ذات ماء أوغير ذات ماء جفراً أو غير. جفر ، وقال شيمئر " : القليب من أسماء البئر البدي والعادية ولا تخص بها العادية ، قال : وسميت قليباً لأن حافرها قللب ترابها ؛ قال الأصمعي : قال أبو الورد العقيلي : القليب مياه لبني عامر بن عقيل بنجد لا يشركهم فيها أحد غير ركيتين لبني قُشير وهي ببياض كعب من خيار مياههم .

قَلَىْبٌ : بالفتح ثم السكون ؛ والقلب معروف ، وقلبتُ

الشيءَ قلباً إذا أدرته ، والقلب المحضُ ، وقلبٌ : ماءٌ قرب حاذَةَ عند حرّة بني سُليم وجبل نجديٌّ .

قُلْبِین : أظنّها من قری دمشق وهي عند طَرَّمیس ، ذكرها ابن عساكر في تاریخه ولم یوضح عنها ؛ قال هشام بن یزید بن معاویة بن أبی سفیان بن حرب كان یسكن طرمیس وكانت لجده معاویة ، وقد ذكرها ابن منیر فقال :

فالقصرُ فالمرجُ فالمَيدانُ فالشَّرَفُ ال أعْلى فسطرا فجَرمانا فقُلْسِين

القَلَنْتُ : قال هشام بن محمد : أخبرني ابن عبد الرحمن القشيري عن امرأة شريك بن حبباشة النميري قالت : خرجنا مع عمر بن الخطاب ، رضي الله عنه ، أيام خرج إلى الشام فنزلنا موضعاً يقال له القلُّتُ ، قالت : فذهب زوجي شريك يستقي فوقعت دَكْوُه في القلت فلم يقدر على أخذها لكثرة الناس فقيل له : أُخَّرُ ذلك إلى الليل ، فلما أمسى نزل إلى القلت ولم يرجع فأبطأ وأراد عمر الرحيل فأتيتُه وأخبرتُه بمكان زوجي فأقام عليه ثلاثاً وارتحل في الرابع وإذا شريك قد أقبل فقال له الناس: أين كنت ؟ فجاء إلى عمر ، رضي الله عنه ، وفي يده ورقة ٌ يواريها الكف وتشتمل على الرجل وتواريه فقال : يا أمير المؤمنين إني وجدت في القلت سرباً وأتاني آت فأخرجني إلى أرض لا تشبهها أرضكم وبساتين لا تشبه بساتين أهل الدنيا فتناولتُ منه شيئاً فقال لي : ليس هذا أوان ذلك ، فأخذت هذه الورقة فإذا هي ورقة تين ، فدعا عمر كعب الأحبار وقال : أتجد في كُتبكم أن رجلاً من أمتنا يدخل الجنة ثم يخرج ؟ قال : نعم وإن كان في القوم أنبأتُك به ، فقال : هو في القوم ، فتأملهم فقال : هذا هو ، فجعل شعار بني نسمير خَصْراء إلى هذا اليوم .

القُلُمَّتان : دربُ القُلُمَّتَين : من ثغور الجزيرة .

قَلَنْتُ هِبِيلِ : قال الحفصي : في رأس العارض قلتٌ عظيم يقال له قلت هيبِل ؛ وأنشد :

> متى تراني وارداً قلَنْتَ هِبِيلُ فشارباً من مائه ومُغْتَسِلُ

قُلْتَــَةُ : بالضم ثم السكون ، وتاء مثناة من فوق : وهي قرية حسنة تعرف بسواقي قلتة بالصعيد من شرقي النيل دون إخميم .

القَـَلُــُتَـيَن : كذا يقال كما يقال البحرين : قرية من اليمامة لم تدخل في صُلح خالد بن الوليد أيام قتل مُسيلمة الكذاب ، وهما نخل لبني يشكر ، وفيهما يقول الأعشى :

شربتُ الراحَ بالقَـَلْـتين حتى حسبتُ دجاجة ً مرّت ْ حـمارا

قِلْحَاحٌ : الحاءان مهملتان : جبل قرب زبيد فيه قلعة يقال لها شَرَفُ قـلحاح .

القَلَلْخُ : بالفتح ثم السكون ، والحاء معجمة ، وهو الفرب باليابس على اليابس، والقلخ : الهدير، وقلَلْخُ : ظَرَبٌ في بلاد بني أسد ، والظرب : الرابية الصغيرة .

قَلَمْوي: بلدة بالسند بينها وبين المنصورة مرحلة .

قيلنز: بكسر أوله ، وتشديد ثانيه وكسره أيضاً ، وآخره زاي : وهو مرج ببلاد الروم قرب سُميساط كان لسيف الدولة بن حمدان ؛ قال فيه أبو فراس ابن حمدان :

وأطلعها فتوضى على مرج قبلتْز جواذر في أشباحهن المجاذرُ وفي أعمال حلب بلد يقال له كِلتَّز أظنه غيره ، والله أعلم .

القُلْزُمُ : بالضم ثم السكون ثم زاي مضمومة ، وميم ، القلزمة : ابتلاع الشيء ، يقال : تقلزمه اذا ابتلعه، وسمى بحر القلزم قُلُنزُماً لالتهامه مَن ْ رَكبه : وهو المكان الذي غرق فيه فرعون وآله، قال ابن الكلبي : استطال عُنتُن من بحر الهند فطعن في تهاثم اليمن على بلاد فرسان وحكم والأشعرين وعك ومضى إلى جُدّة وهو ساحل مكة ثم الجار وهو ساحل المدينة ثم ساحل الطور وساحل التيماء وخليج أيثلة وساحل راية حتى بلغ قلزم مصر وخالط بلادها ، وقال قوم: قلزم بلدة على ساحل بحر اليمن قرب أيلة والطور ومدّين وإلى هذه المدينة ينسب هذا للبحر وموضعها أقرَبُ موضع إلى البحر الغربي لأن بينها وبين الفَرَما أربعة أيام ، والقلزم على بحر الهند ، والفَرَمَا على بحرالروم ، ولما ذكر القُنْضاعي كُورَ مصر قال : راية والقلزم من كورها القبلية وفيه غرق فرعون ، والقلزم في الإقليم الثالث ، طولها ستّ وخمسون درجة وثلاثون دقيقة ، وعرضها ثمان وعشرون درجة وثلث ، قال المهلى : ويتصل بجبل القلزم جبل يوجد فيه المغناطيس وهو حجر يجذب الحديد وإذا دُلُكَ ذلك الحجر بالثوم بطل عمله فإذا غسيل بالخل عاد إلى حاله ، ووصف القلزم أبو الحسن البلخي بما أحسن في وصفه فقال : أما ما كان من بحر الهند من القلزم إلى ما يحاذي بطن اليمن فإنه يسمى بحر القلزم ومقداره نحو ثلاثين مرحلة طولاً وأوسع ما يكون عرضاً عبر ثلاث ليال ثم لا يزال يضيق حتى يُركى في بعض جوانبه الجانب المحاذي له حتى ينتهي إلى القلزم، وهي مدينة ، ثم تدور على الجانب الآخر من بحر القلزم وامتداد ساحله من مخرجه يمتد بين المغرب والشمال فإذا انتهى إلى القلزم فهو آخر امتداد البحر فيعرّج حينتذ إلى ناحية المغرب مستديراً فإذا وصل إلى نصف الدائرة

فهناك القُصير وهو مَرْسى المراكب وهو أقرب موضع في بحر القلزم إلى قُوص ثم يمتد إلى ساحل البحر مغرّباً إلى أن يعرّج نحو الجنوب ، فإذا حاذي أيلة من الجانب الجنوبي فهناك عيداب مدينة البجاء ثم يمتد على ساحل البحر إلى مساكن البجاء ، والبجاء : قوم سود أشد سواداً من الحبشة ، وقد ذكرهم في موضع آخر ، ثم يمتد البحر حتى يتصل ببلاد الحبشة ثم إلى الزيلع حتى ينتهي إلى مخرجه من البحر الأعظم ثم إلى سواحل البربر ثم إلى أرض الزنج في بحر الجنوب ، وبحر القلزم مثل الوادي فيه جبال كثيرة قد علا الماءُ عليها وطرُق السير منها معروفة لا يُمهتدى فيها إلا برُبّان يتخلل بالسفينة في أضعاف تلك الجبال في ضياء النهار، وأما بالليل فلا يُسلك، ولصفاء ماثه ترى تلك الجبال في البحر ، وما بين القلزم وأيلة مكان يعرف بتاران وهو أخبث مكان في هذا البحر ، وقد وصفناه في موضعه ، وبقرب تاران موضع يعرف بالجبيلات يهيج وتتلاطم أمواجه باليسير من الريح ، وهو موضع مخوف أيضاً فلا يُسلك، قال: وبين مدينة القلزم وبين مصر ثلاثة أيام ، وهي مدينة مبنية على شفير البحر ينتهي هذا البحر إليها ثم ينعطف إلى ناحية بلاد البجة ، وليس بها زرع ولا شجر ولا ماء وإنما يُحمل إليها من ماء آبار بعيدة منها، وهي تامة العمارة وبها فرضة مصر والشام،ومنها تحمل حمولات مصر والشام إلى الحجاز واليمن ، ثم ينتهي على شط البحر نحو الحجاز فلا تكون بها قرية ولا مدينة سوى مواضع بها ناس مقيمون على صيد السمك وشيء من النخيل يسيرٌ حتى ينتهي إلى تاران وجبيلات وما حاذى الطور إلى أيلة ، قلت : هذا صفة القلزم قديمًا فأما اليوم فهى خرابٌ يباب وصارت الفرضة موضعاً ﴿ قريباً منها يقال لها سويس وهي أيضاً كالخراب ليس

بها كثير أناس ؛ قال سعيد بن عبد الرحمن بن حسان:

برح الحفاء فأي ما بك تكتم ولسوف يتظهر ما تُسِرُ فيعلم حُمَّلْتُ سُقماً من علائق حُبتها،
والحبُّ يتعلقه السقيم فيسقم علوية أمست ودون مزارها علوية أمست ودون مزارها مضمار مصر وعابد والقلزم أين الحجاز يتشوقني ويهيج لي طرباً إذا يترنتم والبرق حين أشيمه متيامناً ، وجنائب الأرواح حين تتنسم وجنائب الأرواح حين تتنسم لو ليَج ذو قسَم على أن لم يكن في الناس مشبهها لبر المقسيم في الناس مشبهها لبر المقسيم في الناس مشبهها لبر المقسيم

وينسب إلى القلزم المصري جماعة ، منهم : الحسن بن يحيي ابن الحسن القلزمي، قال أبوالقاسم: يحيى بن على الطحان المصري يرويعن عبدالله بن الجارود النيسابوريوغيره وسمعت منه ، ومات سنة ٣٨٥ ، وقال ابن البنَّاء : القلزم مدينة قديمة على طرف بحر الصين يابسة عابسة لا ماء ولا كلأ ولا زرع ولا ضرع ولا حطب ولا شجر ، يحمل إليهم الماء في المراكب من سويس وبينهما بريد ، وهو ملح رديءٌ ، ومن أمثالهم: ميرة أهل القلزم من بيلبسَيس وشربهم من سويس ، يأكلون لحم التيس ويوقدون سقف البيت ، هي أحد كُنف الدنيا ، مياه حماماتهم زُعاق والمسافة إليهم صعبة غير أن مساجدها حسنة ومنازلها جليلة ومتاجرها مفيدة ، وهي خزانة مصر وفرضة الحجاز ومغوثة الحجاج . والقلزم أيضاً : نهر غرناطة بالأندلس، كذا كانوا يسمونه قديماً والآن يسمونه حَمَدَارُه، بتشديد الراء وضمها وسكون الهاء.

قَلْسَانَهُ : بالفتح ثم السكون ، وسين مهملة ، وبعد الألف نون : وهي ناحية بالأندلس من أعمال شذُونة ، وهي مجمع نهر بيطة ونهر لككّة ، وبينها وبين شذونة أحد وعشرون فرسخا ، وفي كتاب ابن بشكوال : خلف بن هانيء من أهل قلسانة ، مهمل السين ، وعلى الحاشية : حصن من نظر إشبيلية ، رحل إلى الشرق روى فيه ، روى عن محمد بن الحسن الأبار وغيره ، حدث عنه عباس بن أحمد الباجي .

قَلَسَ : بالتحريك ، لعله منقول من الفعل من قولهم : قَلَسَ الرجلُ قلساً ، وهو ما جمع من الحلق ملء الفم أو دونه وليس بقيء فإذا غلب فهو القيء ؛ وقلس : موضع بالجزيرة ؛ قال عبيد الله بن قيس الرقيات :

أقفرَت الرَّقَّتان فالقَلَسَ ُ فَهُو كَأَنْ لَمْ يَكُنَ بِهِ أَنَسَ ُ فَالْدِيرِ أَقْوى إِلَى البليخ كما أقوت محاريبُ أَمَّة درسوا

قَلَسْتَانَلَهُ : بالفتح ثم السكون ، وشين معجمة ، وبعد الألف نون : مدينة بإفريقية أو ما يقاربها .

قَلَعٌ: بالتحريك ؛ قال الأزهري: القلعة السحابة الضخمة ، والجمع قلع ، والحجارة الضخمة هي القلع ؛ وقلعٌ: موظع في قول عمرو بن معدي كرب الزبيدي:

وهم قتلوا بذي قلع ثقيفاً فما عقلوا ولا فاژوا بزيد

القَلَعَةُ : بالتحريك، مرج القلعة ، قالُ العمراني : موضع بالبادية وإليه تنسب السيوف ، وقيل : هي القرية التي دون حُلوان العراق ، ونذكرها في مرج إن شاء الله تعالى ؛ قال ابن الأعرابي في نوادره التي نقلها

عنه ثعلب: كنشفُ الراعي قلَمْ وقلَعَة، إذا طرحت الهاء فهو ساكن وإذا أدخلت الهاء فاللام محركة مثل القلَعَة التي تسكن.

القَلَعْمَةُ : بالفتح ثم السكون ، اسم معدن ينسب اليه الرصاص الجيد ، قيل : هو جبل بالشام ، قال مسعر ابن مُهلهل الشاعر في خبر رحلته إلى الصين ،كما ذكرته هناك ، قال : ثم رجعت من الصين الى كَلَّمَه وهي أول بلاد الهند من جهة الصين وإليها تنتهى المراكب ثم لا تتجاوزها وفيها قلعة عظيمة فيها معدن الرصاص القلعي لا يكون إلا في قلعتها ، وفي هذه القلعة تُنْصر بِ السيوفِ القلعية وهي الهندية العتيقة وأهل هذه القلعة يمتنعون على ملكهم إذا أرادوا ويطيعونه إذا أرادوا ، وقال : ليس في الدنيا معدن الرصاص القلعي إلا في هذه القلعة، وبينها وبين سَنْدَ ابِئُل مدينة الصين ثلثماثة فرسخ ، وحولها مدن ورساتيق واسعة ، وقال أبو الريحان : يجلبالرصاص القلعي من سرنديب جزيرة في بحر الهند ؛ وبالأندلس إقليم القلعة من كورة قَبَيْرَةً ، وأنا أظنُّ الرصاص القلعي إليها ينسب لأنه من الأندلس يُتجلب فيكون منسوباً إليها أو إلى غيرها مما يسمى بالقلعة هناك. والقلعة: موضع باليمن ؛ ينسب إليها الفقيه القلعي ، درّس بمرباط وصنتف كنز الحفاظ في غريب الألفاظ والمستغرب من ألفاظ المهذب واحتراز المهذب وأحاديث المهذب وكِتَابًا في الفرائض ، ومات بمرباط .

قَلَعْمَةُ أَبِي الْحَسَنَ: قلعة عظيمة ساحلية قرب صيداء بالشام ، فتحها يوسف بن أيوب وأقطعها ميموناً القصري مدة ولغيره .

قَلَعْتَهُ أَبِي طَوَيل : بإفريقية ، قال البكري : هي قلعة كبيرة ذات مَنْعَة وحصاً لله وتمصرت عند خراب

القيروان وانتقل إليها أكثر أهل إفريقية ، قال : وهي اليوم مقصد التجار وبها تحل الرحال من الحجاز والعراق ومصر والشام ، وهي اليوم مستقر مملكة صنهاجة ، وبهذه القلعة احتصن أبو يزيد مخلد بن كيداد من إسماعيل الحارجي .

قَلَعْمَةُ أَيْوب : مدينة عظيمة جليلة القدر بالأندلس بالثغر ، وكذا ينسب إليها فيقال ثغريٌّ ، من أعمال سرقسطة ، بقعتها كثيرة الأشجار والأنهار والمزارع ولها عدة حصون وبالقرب منها مدينة لبَّلة ؛ ينسب إليها جماعة من أهل العلم ، منهم محمد بن قاسم بن خُرَّم من أهل قلعة أيوب يكني أبا عبد الله ، رحل سنة ٢٣٨ سمع بالقيروان من محمد بن أحمد بن فادر ومحمد بن محمد بن اللباد ، حدثنا عنه ابنه عبد الله بن عمد الثغري وقال: توفي سنة ٤٣٤؛ قاله ابن الفرضي ؛ ومحمد بن نصر الثغري من قلعة أيوب يكني أبا عبد الله أصله من سرقسطة ، وكان حافظاً للأخبار والأشعار علما أبالغة والنحو خطيباً بليغاً ، وكان صاحب صلاة قلعة أيوب ، قال ابن الفرضي : أحسب أن وفاته قلعة أيوب ، قال ابن الفرضي : أحسب أن وفاته قلعة أيوب ، قال ابن الفرضي : أحسب أن وفاته كانت في نحو سنة ٣٤٥.

قلعة ُ اللاتن : ذكرت في اللان ، وهي من عجائب الدنيا فيما قيل .

قلعة بُسر: ذكر أهل السير أن معاوية بعث عقبة بن نافع الفهري إلى إفريقية فافتتحها واختط القيروان وبعث بُسر بن أرطاة العامري إلى قلعة من القيروان فافتتحها وقتل وسبى فهي إلى الآن تعرف بقلعة بسر: وهي بالقرب من مجانة عند معدن الفضة ، وقيل: إن الذي وجه بسراً إلى هذه القلعة موسى بن نصير وبسر يومثذ ابن اثنتين و ثمانين سنة ومولده قبل وفاة الذي ، صلى الله عليه وسلم ، بسنتين ، والواقدي يزعم أنه روى عن الذي ، صلى الله عليه وسلم .

قلعة حماد: مدينة متوسطة بين اكم وأقران لها قلعة عظيمة على قلة جبل يسمى تاقربوست تشبه في التحصن ما يحكى عن قلعة أنطاكية ، وهي قاعدة ملك بني حماد بن يوسف الملقب بكلكين بن زيري بن مناد الصنهاجي البربري ، وهو أول من أحدثها في حدود سنة ٢٧٠ ، وهي قرب أشير من أرض المغرب الأدنى ، وليس لهذه القلعة منظر ولا رواء حسن إنما اختطها حماد للتحصن والامتناع لكن يحف بها اختطها حماد للتحصن والامتناع لكن يحف بها وليس بالكثير، ويتخذبها لبابيد الطيلقان جيدة غاية ، وبها الأكسية القلعية الصفيقة النسج الحسنة المطرزة وبها الأكسية القلعية الصفيقة والبصيص بحيث ينزل مع الذهب ، ولصوفها من النعومة والبصيص بحيث ينزل مع الذهب بمنزلة الإبريسم ، ولأهلها صحة مزاج ليس الهواء أيام ، وبينها وبين سطيف ثلاث مراحل .

قلعة الجص : بناحية أرّجان من أرض فارس ، فيها آثار كثيرة من آثار الفرس وهي منيعة جداً .

قلعة جعبر: على الفرات مقابل صفين التي كانت فيها الوقعة بين معاوية وأمير المؤمنين علي بن أبي طالب ، رضي الله عنه ، وكانت تعرف أولاً بد وسر فتملكها رجل من بني نمير يقال له جعبر بن مالك فغلب عليها فسميت به .

قلعة رباح: بالأندلس، ذكرت في رباح.

قلعة الروم: قلعة حصينة في غربي الفرات مقابل البيرة بينها وبين سميساط ، بها مقام بطرك الأرمن خليفة المسيح عندهم ويسمونه بالأرمنية كتاغيكوس ، وهذه القلعة في وسط بلاد المسلمين ، وما أظن بقاءها في يد الأرمن مع أخذ جميع ما حولها من البلاد إلا لقلة جدواها فإنه لا دخل لها وأخرى لأجل مقام رب

الملة عندهم كأنهم يتركونها كما يتركون البيتع والكنائس في بلاد الإسلام ، ولم يزل كتاغيكوس الذي يلى البطركة من قديم الزمان من ولد داود ، عليه السلام ، وعلامته عندهم طول يَـدَيه وأنهما تتجاوزان ركبتيه إذا قام ومدهما ويُلفى ذلك في ولده ، فلما كانت قرابة سنة ٦١٠ اعتمد ليون بن ليون ملك الأرمن الذي بالبقعة الشامية في بلاد المصيصة وطرَّسوس وأذَّنَةً ما كرهه الأرمن وهو أنه كان إذا نزل بقرية أو بلدة استدعى إحدى بنات الأرمن فيفترشها في ليلته ثم يطلقها إلى أهلها إذا أراد الرحيل عنهم ، فشكا الأرمن ذلك إلى كتاغيكوس فأرسل إليه يقول: هذا الذي اعتمدته لا يقتضيه دين النصرانية فإن كنت ملتزماً للنصرانية فارجع عنه وإن كنت لست ملتزماً للنصرانية فافعل ما شئت ، فقال: أنا ملتزم للنصرانية وسأرجع عما كرهه البطرك، ثم عاد إلى أمره وأشد فأعادوا شكواه فبعث إليه مرة أخرى وقال : إن رجعت عما تعتمده وإلا حرمتك ، فلم يلتفت إليه، وشكي مرة أخرى فحرمه كتاغيكوس وبلغه ذلك فكشف رأسه ولم يظهر التوبةعما صنع فامتنع عسكره ورعيته من أكل طعامه وحضور مجلسه واعتزلته زوجته وقالوا : هو الدين لا بد من التزام واجبه ونحن معك إن دهمك عدو أو طرقك أمر وأما حضورنا عندك فلاً وأكل طعامك كذلك ، فبقى وحده وإذا ركب ركب في شرذمة يسيرة ، فضجر وأظهر التوبة وأرسل إلى كتاغيكوس يسأل أن يحضر لتكون توبته بمحضره وعند حضور الناس يحلله، واغتر كتاغيكوس وحضر عنده وأشهد على نفسه بتحليله وشهد عليه الجموع ، فلما انفضَّ المجلس أخذ ليون بيده وصعد القلعة وكان آخر العهد به وأحضر جلاً من أهل بيته أظنه ابن خالته أو شيئاً

من ذلك وكان مترهباً فأنفذه إلى القلعة وجعله كتاغيكوس فهو إلى هذه الغاية هناك ، وانقرضت الكتاغيكوسية عن آل داود ، وبلغني أنه لم يبق منهم في تلك النواحي أحد يقوم مقامهم وإن كان في نواحي أعلاط منهم طائفة ، والله أعلم .

قَلَعْمَةُ النَّجْمِ : بلفظ النجم من الكواكب : وهي قلعة حصينة مطلة على الفرات على جبل تحتها ربض عامر وعندها جسر يعبر عليه، وهي المعروفة بجسر منبج في الإقليم الرابع ، طولها أربع وستون درجة وخمس وثلاثون دقيقة، وعرضها ستوثلاثون درجة وأربع عشرة دقيقة، ويعبر على هذا الجسر القوافل من حرّان إلى الشام، وبينها وبين منبج أربعة فراسخ، وهي الآن في حكم صاحب حلب الملك العزيز ابن الملك الظاهر ابن الملك الناصر يوسف بن أيوب.

قَلْعَةُ يَحْصِبَ : بالأندلس .

قَلْعیت : بکسر العین ثم یاء ساکنة ، وتاء مثناة من فوق : موضع کثیر المیاه .

قَلْفَاو: بكسر أوله ، وسكون ثانيه ، وفاء ، وآخره واو معربة صحيحة : قرية بالصعيد على غربي النيل . قُلُمْرِية : بضم أوله وثانيه ، وسكون الميم، وكسر الراء ، وتخفيف الياء : مدينة بالأندلس وهي اليوم بيد الأفرنج ، خذلهم الله .

القَتَلَمَمُونُ : بفتح أوله وثانيه ، بوزن قَرَبوس ، وهو فَعَمَلُول ، قال الفرّاء : هو اسم ؛ وأنشد :

بنَفْسي حاضر بجنوب حَوْضَي وأبيات على القلمون جُنُون

ومن القلمون التي بدمشق بُحتري بن عبيد الله بن سلمان الطابخي الكلبي من أهل القلمون من قرية الأفاعي ، كذا قال أبو القاسم ، روى عن أبيه وسعد

ابن مسهر ، روى عنه إسمعيل بن عياش والوليد بن مسلم وهشام بن عمار وسليمان بن عبدالرحمن ومحمد ابن أبي السري العسقلاني وسلمة بن بشر وأبو يحيى حماد السكوني ومحمد بن المبارك الصوري ؛ وقال أبو عبيد البكري : في واح الداخلة حصن يسمى قلمون مياهه حامضة منها يشربون وبها يسقون زروعهم وبها قوامهم وإن شربوا غيرها من المياه العذبة استوبووها ، وقال غيره : أبو قلمون ثوب يتراعى إذا قوبل به عين الشمس بألوان شي يعمل ببلاد يونان .

قَلَمَهُ : بفتح أوله وثانيه ، وسكون الميم ، والياء خفيفة : كورة واسعة برأسها من بلاد الروم قرب طررسوس ، قال أبو زيد : إذا جزت أولاس من بلاد الثغر الشامي دخلت جبالا " تنتهي إلى بحر الروم وولاية يقال لها قلمية ؛ وقلمية : مدينة كانت للروم، وبعض أبواب طرسوس يسمى باب قلمية منسوب إليها ، وقلمية ليست على البحر .

قَلَنْدُوش : بفتح أوله وثانيه ، وسكون النون ، والدال مهملة ، وواو ساكنة ، وشين معجمة : هي قرية من قرى سرّخس بخراسان .

قلنسوة: بفتح أوله وثانيه ، وسكون النون ، وسين مهملة ، وواو مفتوحة ، بلفظ القلنسوة التي تلبس في الرأس : هو حصن قرب الرملة من أرض فلسطين قتل بها عاصم بن أبي بكر بن عبد العزيز بن مروان وعمرو بن أبي بكر وعبد الملك وأبان ومسلمة بنو عاصم وعمرو بن سهيل بن عبد العزيز بن مروان ويزيد ومروان وأبان وعبد العزيز والأصبغ بنو عمرو بن سهيل بن عبد العزيز والأصبغ بنو عمرو بن سهيل بن عبد العزيز حاملوا من مصر إلى عمرو بن سهيل بن عبد العزيز حاملوا من مصر إلى هذا الموضع وقتلوا فيه مع غيرهم من بني أمية .

قَلَنَة : بلد بالأندلس ؛ قال ابن بشكوال ؛ عبد الله ابن عيسى الشيباني أبو محمد من أهل قلنة حبر سرقسطة محد ث حافظ متقن، كان يحفظ صحيح البخاري وسنن أبي داود عن ظهر قلب فيما بلغني عنه ، وله اتساع في علم اللسان وحفظ اللغة وأخذ نفسه باستظهار صحيح مسلم، وله عدة تآليف حسنة، وتوفي ببلنسية عام ٥٣٠.

قَلَوْذَيِكَةُ : هو حصن كان قرب مَلَطَيْبَة ، ذكر في ملطية أنه هدم ثم أعاد بناءه الحسن بن قحطبة في سنة 1٤١ في أيام المنصور ، وإليه ينسب بطيلموس صاحب المجسطي .

قلورية : بكسر أوله ، وتشديد اللام وفتحه . وسكون الواو ، وكسر الراء ، والياء مفتوحة خفيفة : وهي جزيرة في شرقي صقلية وأهلها أفرنج ولها مدن كثيرة وبلاد واسعة ؛ ينسب إليها فيما أحسب أبو العباس القلوري ، روى عن أبي إسحاق الحضرمي وغيره ، وحدث عنه أبو داود في سننه ؛ ومن مدن هذه الجزيرة : قبوة ثم بيش ثم تامل ثم ملف ثم سلورى ، قال ابن حوقل : وهي جزيرة داخلة في البحر مستطيلة أولها طرف جبل الجلالقة ، وبلادها التي على الساحل : قسانه وستانه وقطرونية وسبرينه واسلو جراجه وبطرقوقة وبنوه ، ثم بعد ذلك على الساحل جنون البنادقيين وفيه جزائر كثيرة مسكونة وأمم كالشاعرة وألسنة مختلفة بين أفرنجيين ويونانيين واغلة في البحر شكلها شكل قرعة مستطيلة .

قَلَوُسُ : بالفتح ثم الضم ، وآخره سين مهملة : قرية على عشرة فراسخ من الري .

قَلُوسَنَا : مثل الذي قبله وزيادة نون وألف : هي قرية على غربي النيل بالصعيد .

قَلُونِيَةُ : بعد الواو الساكنة نون مكسورة ثم ياء خفيفة : بلد بالروم بينه وبين قسنطينية ستون بريداً ، وصله سيف الدولة في غزاته سنة ٣٣٥ ؛ فقال أبو فراس :

فأوْرَدها أعلى قلونية امْرُوَّ بعيدُ مُغار الجيش ألْوَى مُخاطرُ ويركزُ في قُطْرَيْ قلونية القنا ، ومن طعنها نَوْلا بيهننزيط ماطرُ وعاد بها يهدي إلى أرض قبلنز هموادي يهديها الهُدى والبصائرُ

قَلَهُ الله عَلَهُ وهو بشرٌ يكون في الجسد ، وقيل وسخٌ ، وهو مثل القره : وهي مدينة بعُمان على ساحل البحر إليها ترفأ أكثر سُفُن الهند ، وهي الآن فُرْضة تلك البلاد وأمثل أعمال عُمان عامرة آهلة وليست بالقديمة في العمارة ولا أظنها تمصرت إلا بعد الخمسمائة ، وهي لصاحب هُرْمُنز ، وأهلها كلهم خوارج إباضية إلى هذه الغاية يتظاهرون بذلك ولا يخفونه .

قِلْهَاثُ : بالكسر ثم السكون ، وآخره ثاء مثلثة ، كذا ضبطه العمراني وحقّقه وقال : موضع ، ذكره بعد قلهات ، بالتاء المثناة .

قُلْلَةُ الحَزْن : وقيل : قلة الجبل وغيره أعلاه ، والحزن ذكر في موضعه ؛ قال أبو أحمد العسكري : قلة الحزن موضع قُتُل فيه المَجبَّة ، الميم والجيم والباء مفتوحات وتحت الباء نقطة ، من بني أبي ربيعة ، قتله المنهال بن عُصيَّمة التميمي ؛ قال الشاعر :

> هُـُمُ قتلوا المجبَّة وابنَ تيم فقُـمُـنُ نساؤه سود المآلي

قَلْمَهُرَّةُ : بفتح أوله وثانيه ، وضم الهاء ، وتشديد ، في هذا البيت إنواه .

الراء وفتحها: مدينة من أعمال تُطيلة في شرقي الأندلس هي اليوم بيد الأفرنج.

قَلَهَى: بالتحريك ، بوزن جَمَزَى ، من القَلَه وهو الوَسخ ، كذا جاء به سيبويه وغيره يقول بسكون اللام وينشد عند ذلك :

ألا أبلغ لديك بني تميم، وقد يأتيك بالخبر الظنون بأن بيوتنا بمحل حجر بكل قرارة منها تكون الدار منا الى قله قله تكون الدار منا الى أكناف دومة فالحمجون الدار به أسافله تروض ، بأو دية أسافله تر روض ، وأعلاها ، إذا خيفنا ، حمصون وأعلاها ، إذا خيفنا ، حمصون أ

ويوم قلّهى : من أيام العرب ؛ قال عرّام: وبالمدينة واد يقال له ذو روّلان به قرى ، منها : قلّهى وهي قرية كبيرة ، وفي حروب عبس وفزارة لما اصطلحوا ساروا حتى نزلوا ماء يقال له قلهى وعليه وثق بنو ثعلبة بن سعد بن ذبيان وطالبوا بني عبس بدماء عبد العزّى بن جداد ومالك بن سبيع ومنعوهم الماء حتى أعطوهم الدّية ؛ فقال معقيل بن عوف بن سبيع الثعلبي :

لنعم الحي ثعلبة بن سعد ،
إذا ما القوم عضهم الحديد هُم رَدُّوا القبائل من بغيض بغيض بغيظهم وقد حمي الوقود تُطلَلُ دماوهم، والفضل فينا، على قلَمه ي وتحكم ما نريد وليد المناه المن

قَلَهُ ي : بَفتح أُوله وثانيه ، وتشديد الهاء وكسرها : حفيرة لسعد بن أبي وقاص بها اعتزل سعد بن أبي

وقاص الناس لما قُتل عثمان بن عفان، رضي الله عنه ، وأمر أن لا يُحدّث بشيء من أخبار الناس حتى يصطلحوا ، ور ُوي فيه قللَهَيّا ، والذي جاء في الشعر ما أثبتناه ، وقال ابن السكيت في شرح قول كثير : قلهي مكان وهو ماء لبني سليم عادي غزير رواء ؛ قال كثير :

لعرّة أطلال أبت أن تكلّما ، ميج مغانيها الطروب المُتيسما كأن الرياح الذاريات عشية بأطلالها يتنسيجن ريطا مسهسما أبت وأبي ويجدي بعزة، إذ نأت ، على عدواء الدار أن يتصرما ولكن سقى صوّب الربيع ، إذا أتى إلى قلمهي ، الدار والمتخيما بغاد من الوسمي لما تصوّبت عنانين واديه على القعر ديسما عشانين واديه على القعر ديسما

يعني موضع الحيام ، وفي أبنية كتاب سيبويه: قلهياً حفيرة وبردياً ومرحياً، قالوا في تفسيره: قلهياً حفيرة لسعد بن أبي وقاص ، وفي نوادر ابن الأعرابي التي كتب عنها ثعلب قال أبو محمد: قلهي قرب المدينة ، قال : وهي خمسة أحرف لفظها واحد : قلمهي ونقمري وصوري وبسسمي، ويروي بالسين المهملة ، وضفوي ، قال أبو محمد : ووجدنا سادساً نتخلي . وضفوي ، قال أبو محمد : ووجدنا سادساً نتخلي . القليب : بالفتح ثم الكسر ، قد ذكر اشتقاقه في القلب وعن العمراني : هضب القليب ، بالضم ، وقد ذكر ، موضع بعينه ، فقال :

يا طول يومي بالقليب فلم تكد شمس ُ الظهيرة تتَّقي بحجاب

القُلْيَبُ : تصغير القلب : ماء لبني ربيعة ، قال الأصمعي : فوق الخربة لبني الكذّاب ماء يقال له القُليب لبني ربيعة من بني نمير النّصريين ودون ذلك ماء يقال له الحوراء لبني نبهان من طيّ ، وقد روي هضب القُليب ، بالتصغير : جبل لبني عامر .

القُلْمَيِّبُ : تصغير القليب : ماء بنجد فوق الحربة في ديار بني أسد لبطن منهم يقال لهم بنو نصر بن قُعين ابن الحارث بن ثعلبة بن دُودان بن أسد بن خزيمة بن مداكة

القُلْسَيْسُ : تصغير قلس ، وهو الحبل الذي يصير من ليف النخل أو خُوصه ؛ لما ملك أبرهة بن الصباح اليمن بنني بصنعاء مدينة لم ير الناس أحسن منها ونقشها بالذهب والفضة والزجاج والفُسيفساء وألوان الأصباغ وصنوف الجواهر وجعل فيها خشباً له رُؤوس كرؤوس الناس ولكتكها بأنواع الأصباغ وجعل لخارج القُبُة بُرْنُساً فإذا كان يوم عيدها كشف البرنس عنها فيتلألأ رخامها مع ألوان أصباغها حَى تَكَادُ تَلْمُعُ البَصِرُ وَسَمَّاهَا القُلِّيُّسُ ، بَتَشْدَيْدُ اللام ، وروى عبد الملك بن هشام والمغاربة القــَليس ، بفتح القاف وكسر اللام ، وكذا قرأته بخط السكري أبي سعيد الحسن بن الحسين ، أخبرنا سلمويه أبو صالح قال : حدثني عبد الله بن المبارك عن محمد بن زياد الصنعاني قال: رأيت مكتوباً على باب القليس وهي الكنيسة التي بناها أبرهة على بابصنعاء بالمسنَّد : بنيتُ هذا لك من مالك ليذكر فيه اسمك وأنا عبدُك، كذا بخط السكري بفتح القاف وكسر اللام ، قال عبد الرحمن بن محمد: سميت القليس لارتفاع بنيانها وعلوَّها ، ومنه القلانس لأنها في أعلى الرؤوس ، ويقال: تقلنس الرجل وتقلُّس َ إذا لبس القَلَمَنْسُوَّة ، وقلـَسَ طعامُه إذا ارتفع من معدته إلى فيه ، وما

ذكرنا من أنه جعل على أعلى الكنيسة خشباً كروثوس الناس ولكُّنكها دليلٌ على صحة هذا الاشتقاق،وكان أبرهة قد استذل أهل اليمن في بنيان هذه الكنيسة وجشمهم فيها أنواعاً من السُّخَر ، وكان ينقل إليها آلات البناءكالرخام المجزع والحجارة المنقوشة بالذهب من قصر بلقيس صاحبة سليمان ، عليه السلام ، وكان من موضع هذه الكنيسة على فراسخ ، وكان فيه بقايا من آثار ملكهم فاستعان بذلك على ما أراده من بناء هذه الكنيسة وبهجتها وبهائها ونتصب فيها صلباناً من الذهب والفضة ومنابر من العاج والآبنوس ، وكان أراد أن يرفع في بنيانها حتى يشرف منها على عَدَن ، وكان حكمه في الصانع إذا طلعت الشمس قبل أن يأخذ في عمله أن يقطع يده ، فنام رجل منهم ذات يوم حتى طلعت الشمس فجاءت معه أمه وهي امرأة عجوز فتضرّعت إليه تستشفع لابنها فأبى إلا أن يقطع يده فقالت: اضرب معنوكك اليوم فاليوم لك وغداً لغيرك ، فقال لها : ويحك ما قلت ؟ فقالت : نعم كما صار هذا الملك إليك من غيرك فكذلك سيصير منك إلى غيرك ، فأخذته موعظتها وعفا عن ولدها وعن الناس من العمل فيها بعد ُ ، فلما هلك ومُزَّقت الحبشة كل ممزّق وأقفرَ ما حول هذه الكنيسة ولم يعمّرها أحدٌ كثُرَت حولها السباعُ والحيّات ، وكان كل من أراد أن يأخذ منها أصابته الجن من أراد أن يأخذ منها ذلك العهد بما فيها من العدد والآلات من الذهب والفضة ذات القيمة الوافرة والقناطير من المال لا يستطيع أحد أن يأخذ منه شيئاً إلى زمان أبي العبّـاس السفاح فذُكر له أمرُها فبعث إليها خاله الربيع بن زياد الحارثي عامله على اليمن وأصحبه رجالاً من أهل الحزُّم والجلد حتى استخرج ماكان فيها من الآلات والأموال وخرّبها حتى عفا رسمها وانقطع خبرُها ،

وكان الذي يُصيب من يريدها من الجن منسوباً إلى كُعيت وامرأته صنمان كانا بتلك الكنيسة بنيت عليهما ، فلما كسر كعيت وامرأته أصيب الذي كسرهما بجدُام فافتين بذلك رَعاعُ اليمن وقالوا : أصابه كعيت ، وذكر أبو الوليد كذلك وأن كعيتاً كان من خشب طوله ستون ذراعاً ؛ وقال الحسم شاعر من أهل اليمن :

من القليس هلال كلما طلعا كادت له فتن في الأرض أن تقعا حُلُو شمائلُه لولا غلائلُه لمال من شدة التهييف فانقطعا كأنه بطل يسعى إلى رجل قد شد أقبية السُّد أن وادرعا

ولما استمَّ أبرهة بنيان القليس كتب إلى النجاشي : إني قد بنيتُ لك أيها الملك كنيسة ملين مثلها لملك كان قبلك ولستُ بمنته ِ حتى أصْرِفَ إليها حجّ العرب ، فلما تحدّث العرب بكتاب أبرهة الذي أرسله إلى النجاشي غضب رجل من النَّسأة أحد بني فُقيَم بن عدي بن عامر بن ثعلبة بن الحارث بن مالك بن كنانة ابن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر ، والنسأة هم الذين كانوا ينسئون الشهور على العرب في الجاهلية أي يحلونها فيؤخرون الشهرمن الأشهر الحُرُم إلى الذي بعده ويحرّمون مكانه الشهر من أشهر الحل ويؤخرون ذلك الشهر ، مثاله أن المحرّم من الأشهر الحرّم فيحللون فيه القتال ويحرّمونه في صفر ، وفيه قال الله تعالى : إنما النسيء زيادة في الكفر ؛ قال ابن إسحاق: فخرج الفُـُقـَيمي حتى أتى القليس وقعد فيها ، يعنى أحدث وأطلى حيطانها ، ثم خرج حتى لحق بأرضه فأخبر أبرَهة فقال : من صنع هذا ؟ فقيل له : هذا فعل رجل من أهل البيت الذي تحج إليه العرب بمكة

لما سمع قولك أصرف إليها حجّ العرب غضب فجاء فقعد فيها أي أنها ليست لذلك بأهل ، فغضب أبرَهة وحلف ليسيرن حتى يهدمه وأمر الحبشة بالتجهيز ، فتهيأت وخرج ومعه الفيل ، فكانت قصة الفيل المذكورة في القرآن العظيم .

القُلْسَعْةُ: بلفظ تصغير القلعة : موضع في طرف الحجاز على ثلاثة أميال من الغنضاض . والقُلْسَعة : بالبحرين لعبد القيس .

قَلَيْتُوش: بالفتح ثم السكون ، وضم الياء ، وسكون الواو ، وشين معجمة : على ستة أميال من أوريولة بالأندلس ، والله الموفق للصواب .

باب القاف والميم وما يليهما

قَمَادَى : بفتح القاف : قرية لعبد القيس بالبحرين . قَصَمَار : بالفتح ويروى بالكسر : موضع بالهند ، ينسب إليه العود ، هكذا تقوله العامة ، والذي ذكره أهل المعرفة قامرون : موضع في بلاد الهند يعرف منه العود النهاية في الجودة ، وزعموا أنه يختم عليه بالخاتم فيؤثر فيه ؛ قال ابن هرمة :

أحبّ الليل ، إن خيال سلمى إذا نيمنا ألم بنا مرارا كأن الركب ، إذ طرقتك ، باتوا بمندل أو بقارعتي قمارا

قيمنواطنة: بالكسر: بلد بالمغرب.

قَمَرَاو: قرية من نواحي حَوْران؛ منها الفقيه موسى القمراوي ، فقيه أديب مناظر حاذق ، رأيته بحلب وأنشدني لنفسه :

لما تبدّى بالسواد حسبتُهُ الله علماء

لولا خلافتُه على أهل الهوى لم يشتهر بملابس الحلفاء وله أيضاً :

لقد أخرَ الدهرُ من لو تقدَّ م فيه لزينه حسنُ وصفه وقدَّم منن راح ينزري به ، فلا أرغم الله إلا بأنفه

توفي القمراوي سنة خمس وعشرين وستماثة ، رحمة الله عليه .

قُمَامَة : بالضم : أعظم كنيسة للنصارى بالبيت المقدس، وصفُّها لا ينضبط حُسناً وكثرة مال وتنميق عمارة ، وهي في وسط البلد والسور يحيط بها ، ولهم فيها مقبرة يسمونها القيامة لاعتقادهم أن المسيح قامت قيامته فيها ، والصحيح أن اسمها قمامة لأنها كانت مزبلة أهل البلد وكان في ظاهر المدينة يُقطع بها أيدي المفسدين ويصلب بها اللصوص، فلما صُلُبَ المسيح في هذا الموضع عظموه كما ترى، وهذا مذكور في الإنجيل، وفيه صخرة يزعمون أنها انشقت وقام آدم من أتحتها والصلبوت فوقها سوى ، ولهم فيها بستان يُوسف الصدّيق ، عليه السلام ، يزورونه ، ولهم في موضع منها قنديل يزعمون أن النور ينزل من السماء في يوم معلوم فيشعله ، وحدثني من لازمه وكان من أصحاب السلطان الذي لا يمكنهم منعُهُ حتى ينظر كيف أمره وطال على القبَسِّ الذي برَسمه أمره قال: فقال لي إن لازَمتنا شيئاً آخر ذهب ناموسُنا ، قلت : كيف ؟ قال : لأنَّا نشبته على أصحابنا بأشياء نعملها لا تخفى على مثلك وأشتهي أن تُعفينا وتخرج ، قلت : لا بد أن أرى ما تصنع ، فإذا كتاب من النارنجيات وجدته مكتوباً فيه أنه يقرب منه شمعة فتتعلق به

بغته ً والناس لا يرونه ولا يشعرون به فيعظم عندهم ويطيعون .

قُمْوُ : بالضم ثم السكون ، جمع أقمر وهو الأبيض الشديد البياض ، ومنه سمي القمري من الطير ؛ وقمر : بلد بمصر كأنه الجص لبياضه ، وحكى ابن فارس أن القمري نسب إلى هذه البلدة ؛ وقد نسبوا إليها قوماً من الرواة ، منهم : الحجاج بن سليمان بن أفلح القمري يكنى أبا الأزهر مصري ، يروي عن مالك بن أنس والليث بن سعد وغيرهما ، روى عنه توفي فجأة سنة ١٩٧ وهو على حماره . والقمر أيضاً : عريرة في وسط بحر الزنج ليس في ذلك البحر جزيرة أكبر منها فيها عدة مد أن وملوك كل واحد يخالف الآخر ، يوجد في سواحلها العنبر وورق القماري وهو طيب يسمونه ورق التانبل وليس به ، ويتُجلب منها الشمع أيضاً .

القَسَمَعَةُ : حصن باليمن ، والقمعة : ماء وروضة باليمامة ؛ عن محمد بن إدريس بن أبي حفصة .

قمكان : بلد باليمن من مخلاف زبيد .

قَمَلَى : بالتحريك ، والقصر ، يجوز أن يكون من القمل وهو القُراد : وهو موضع ، وفيه نظر .

قُمُ : بالضم ، وتشديد الميم ، وهي كلمة فارسية: مدينة تذكر مع قاشان ، وطول قم أربع وستون درجة ، وعرضها أربع وثلاثون درجة وثلثان ، وهي مدينة مستحدثة إسلامية لا أثر للأعاجم فيها ، وأول من مصرها طلحة بن الأحوص الأشعري ، وبها آبار ليس في الأرض مثلها عنوبة وبرداً ، ويقال إن الثلج ربما خرج منها في الصيف ، وأبنيتها بالآجر ، وفيها سراديب في نهاية الطيب ، ومنها إلى الرسي

مفازة سبخة فيها رباطات ومناظر ومسالح، وفي وسط هذه المفازة حصن عظيم عاديّ يقال له دير كرّدشير ، ذكر في الديرة ، قال الإصطخري: قُـم مدينة ليس ـ عليها سور وهي خصبة وماؤهم من الآبار وهي ملحة في الأصل فإذا حفروها صيروها واسعة مرتفعة ثم تبيي من قعرها حتى تبلغ ذروة البئر فإذا جاء الشتاء أجروا مياه أوديتهم إلى هذه الآبار وماء الأمطار طول الشتاء فإذا استقوه في الصيف كان عذباً طيباً ، وماؤهم للبساتين على السواني ، فيها فواكه وأشجار وفستق وبندق ، وقال البلاذري : لما انصرف أبو موسى الأشعري من نهاوند إلى الأهواز فاستقراها ثم أتى قم فأقام عليها أياماً وافتتحها ، وقيل : وجَّه الأحنف ابن قيس فافتتحها عنوة ، وذلك في سنة ٢٣ للهجرة ، وذكر بعضهم أن قم ّ بين أصبهان وساوة ، وهي كبيرة حسنة طيبة وأهلها كلهم شيعة إمامية ، وكان بدء تمصيرها في أيام الحجاج بن يوسفسنة ٨٣، وذلك أن عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث بن قيس كان أمير سجستان من جهة الحجاج ثم خرج عليه وكان في عسكره سبعة عشر نفساً من علماء التابعين من العراقيين فلما انهزم ابن الأشعث ورجع إلى كابئل منهزماً كان في جملته إخوة يقال لهم عبد الله والأحوص وعبد الرحمن وإسحاق ونُعَيَم وهم بنو سعد بن مالك ابن عامر الأشعري وقعوا إلى ناحية قم وكان هناك سبع قرى اسم إحداها كُسُمُنندَان ، فنزل هؤلاء الإخوة على هذه القرى حتى افتتحوها وقتلوا أهلها واستولوا عليها وانتقلوا إليها واستوطنوها واجتمع إليهم بنو عمَّهم وصارت السبع قرى سبع محال بها وسميت باسم إحداها وهي كُمندان فأسقطوا بعض حروفها فسميت بتعريبهم قُدًّا ، وكان متقدم هؤلاء الإخوة عبد الله بن سعد وكان له ولد قد رُبتّي بالكوفة

فانتقل منها إلى قم وكان إمامياً فهو الذي نقل التّشيع إلى أهلها فلا يوجد بها سُنتّيٌّ قط ؛ ومن ظريف ما يُحكى: أنه وُلِّي عليهم وال وكان سُنيَّـاً متشدداً فبلغه عنهم أنهم ليغضهم الصحابة الكرام لا يوجد فيهم من اسمه أبو بكر قط ولا عمر ، فجمعهم يوماً وقال لروسائهم : بلغني أنكم تبغضون صحابة رسول الله، صلى الله عليه وسلم، وأنكم لبغضكم إياهم لا تسمون أولادكم بأسمائهم،وأنا أُقسم بالله العظيم لئن لم تجيئوني برجل منكم اسمه أبو بكر أو عمر ويثبت عندي أنه اسمه لأفعلن "بكم ولأصنعن" ، فاستمهلوه ثلاثة أيام وفتشوا مدينتهم واجتهدوا فلم يرَوْا إلا رجلاً صعلوكاً حافياً عارياً أحول أقبح خلق الله منظراً اسمه أبو بكر لأن أباه كان غريباً استوطنها فسمَّاه بذلك ، فجاورُوا به فشتمهم وقال: جثتموني بأقبح خلق الله تتنادرون علي"! وأمر بصفعهم ، فقال له بعض ظرفائهم : أيها الأمير اصنع ما شئت فإن هواء قُمُم لا يجيء منه من اسمه أبو بكر أحسن صورة من هذا ، فغلبه الضحك وعفا عنهم ؛ وبين قم وساوة اثنا عشر فرسخاً ومثله بينها وبين قاشان ؛ ولقاضي قم قال الصاحب بن عَبَّاد :

> أيها القاضي بقـُم ْ قـد عزلناك فقم ْ

فكان القاضي يقول إذا سُئلَ عن سبب عزله: أنا معزول السّجع من غير جُرُم ولا سبّب ؛ وقال د عبل بن علي يهجو أهل قُم ّ:

تلاشى أهلُ قُم واضمحلّوا ، تحلُّ المخزِيات بحيث حلّوا

وكانوا شَيَــُدوا في الفقر مجداً ، فلما جاءت الأموال ملـّـوا

وقال أيضاً فيهم :

ظلّت بقم مطيّتي يعتادها هسمّان غُرْبتها وبعد المدلج ما بين علْم قد تعرّب فانتمى ، أو بين آخر معرب مستعلج

وقد نسبوا إليها جماعة من أهل العلم ، منهم : أبو الحسن يعقوب بن عبد الله بن سعد بن مالك الأشعري القُمي ابن عم الأشعث بن إسحاق بن سعد ، روى عن عيسى بن جابر ، روى عنه أبو الربيع الزهراني وغيره ، وتوفي بقزوين سنة ٧٤ ؛ ومنهم أبو الحسن على بن موسى بن داود، وقيل ابن يزيد القسي صاحب أحكام القرآن وإمام الحنفية في عصره ، سمع محمد بن أحكام الرازي وغيره ، روى عنه أبو الفضل أحمد بن أحيد الكاغدي وغيره ، وتوفي سنة ٥٠٠٥.

قيمتن : بكسر أوله، وفتح ثانيه، وآخره نون ، بوزن سيمتن ، كذا ضبطه الأديبي وأفادنيه المصريون : قرية من قرى مصر نحو الصعيد كانت بها وقعة بين السري بن الحكم وسليمان بن غالب في سنة ٢٠١ ؛ ونسبوا إليها جماعة من أهل العلم ، منهم : أبو الحسن يوسف بن عبد الأحد بن سفيان القمني ، روى عنه محمد بن عن يونس بن عبد الأعلى وغيره ، روى عنه محمد بن الحسين الأدبري وأبو بكر المقري ، ومات بقمن في رجب سنة ٣١٥ .

القَسَمُوصُ: بالفتح ، وآخره صاد مهملة ؛ والقيماص والقيماص : الوثب وأن لا يستقر في موضع ، والقسموص الذي يفعل ذلك : وهو جبل بخيبر عليه حصن أبي الحُقيق اليهودي .

قَمُولَةً : بالفتح ثم الضم ، وبعد الواو الساكنة لام : هي بليدة بأعلى الصعيد من غربي النيل كثيرة النخل

والخضرة .

قَمُونِيهَ أَ ؛ بالفتح ، وبعد الواو نون ثم ياء خفيفة :
مدينة بإفريقية كانت موضع القيروان قبل أن تمصر
القيروان ، وقد قال بعضهم : إن قمونية هي المدينة
المعروفة بسوس المغرب ، قال بطليموس: طولها ثلاث
وثلاثون درجة وتسع دقائق، وعرضها إحدى وثلاثون
درجة وأربعون دقيقة تحت تسع درج من السرطان
وخمس عشرة دقيقة ، بيت ملكها تسع درج من
الحمل وخمس عشرة دقيقة ، بيت عاقبتها تسع درجات
من الميزان وخمس عشرة دقيقة ، لها درجتان ونصف
من الحوت ، بيت حياتها وبيت مالها درجتان ونصف
من الحمل ، بيت ملكها درجتان ونصف من القوس
بيت سعادتها درجتان ونصف من القوس

قَمَيْزُ : بالفتح ثم الكسر ، وياء ساكنة ، وزاي : هي قرية كبيرة من قرى تفليس على نصف يوم منها . قُدُمَيْعٌ : هو ماء ونخل لبني امرىء القيس بن زيد مناة ابن تميم باليمامة ؛ عن محمد بن إدريس بن أبي حفصة.

باب القاف والنون وما يليهما

قُنْنَاءُ : بالضم ثم المدّ في آخره ، وهو ادّخار المال : اسم ماء ؛ وأنشد :

جُمُوع التَّغْلَبِيَّ عَلَى قُنَاء قَنَا: بكسر القاف ، والقصر ، كلمة قبطية : مدينة بالصعيد لطيفة بينها وبين قوص يوم واحد ، وربما كتب بعضهم إقْنَا ، بالألف في أوله مكسورة ، وتنسب إليها كورة .

قِنّا : بالكسر ثم التشديد ، والقصر : ناحية من شهرزور ؛ عن الهمذاني .

قُنُنّا: بضم أوله ثم التشديد، والقصر؛ دَيْرُ قُنْنًا:

من نواحي النهروان قرب الصافية ، وقد ذكر في الديرة ، وإنما أُعيد ههنا لأن النسبة إليها قُنْائيٌّ ؛ وقد نسب إليه جماعة من أكابر الكُتتّاب ؛ وفي هذا الموضع يقول ابن حدَّار المصري يصف كأساً فيها صورة كسْرَى تحت شجرة ورد :

إن عَجْزاً عمّا يكون وغبننا أن نُرى صاحبين في دير قننا حبّذا روضة المدبّج ذيلاً ، وهوا ذلك المسك رد فا بيعة ألبست من الزهر ثوبا فتراها تزداد طيباً وحسنا وجرى السلسبيل بالمسك فيها فحوته الد فان دنا فدتا كم سحبنا به من اللها و ذيلاً ، وحكونا به من اللها و ذيلاً ، وحكونا به من العيش غصنا وهو يسقى طوراً وطوراً ينعنى وهو يسقى طوراً وطوراً ينعنى عمت إنها من أنامل الليث تُبجنى

قَسَا: بالفتح ، والقصر ، بلفظ قنا جمع قناة ، من الرماح الهندية؛ والقنا أيضاً مصدر الأقبى من الأنوف: وهو ارتفاع في أعلاه بين القصبة والمارن من غير قبح، يقال ذلك في الفرس والطير والآدمي ؛ وقنا : موضع باليمن ، قال أبو زياد : ومن مياه بني قُشير قنا ، وأخبرنا رجل من طيّ من سُكّان الجبلين أن القنا جبل في شرقي الحاجر وفي شماله جبلان صغيران يقال لحما صايرتا قنا . وقنا أيضاً : جبل لبني مُرة من فزارة ؛ قال مَسلمة بن هُذيلة :

رجالاً لو ان الصُمُّ من جانبيْ قَـنَا. هوى مثلها منها لزَلَتْ جوانبـُهُ

وقيل : قناً وعُوارض جبلان لبني فزارة ؛ وأنشد سيبويه :

> ولأبنْغينَّكُمُّ قَنَّا وعُوَارِضًا ، ولأُثقِبلنَّ الحيلَ لابةَ ضرْغدِ

وقد صحّف قوم قنا في هذا البيت ورووه قبًا ، بالباء، فلا يُعاجبه، وقال إسحق بن إبراهيم الموصلي: حُد ّثت عن السدّوسي : وقف نُصيبٌ على أبيات واستسقى ماء فخرجت إليه جارية بلبن أو ماء فسقته وقالت : شَبَسّبْ بي ، فقال : وما اسمك ؟ قالت : هند ، فنظر إلى جبل وقال : ما اسم هذا العلم ؟ قالت : قالت : قناً ، فأنشأ يقول :

أحبُّ قناً من حبّ هند ولم أكن أبالي : أقرباً زاده الله أم بعدا ألا إن بالقيعان من بطن ذي قناً لنا حاجة مالت إليه بنا عمدا أروني قناً أنظر إليه فإني أحب قناً ، إني رأيت به هندا

قال : فشاعت هذه الأبيات وخُطبت الجارية من أجلها وأصابت الجارية خيراً بشعر نُصيب فيها .

القُسُنَابِيَةُ: بالضم ، وبعد الألف باء موحدة ، ولا أدري ما هو : وهو أطنُم " بالمدينة لأحيحة بن الجُلاح .

قَنَادٌ: بالفتح ، وآخره دال مهملة : موضع في شرقي واسط مدينة الحجاج قرب الحَوْز ؛ عِن نصر .

قَنَادِرُ : بالفتح ، وكسر الدال ، وراء : هي محلة بأصبهان ؛ ينسب إليها أبو الحسين محمد بن علي بن يحيى القنادري الأصبهاني ، يروي عن محمد بن علي بن مخلد الفرّقدي ، روى عنه ابن مردويه الحافظ .

قَنَارِزُ : بالفتح ، والراء قبل الزاي : قرية على باب مدينة نيسابور ؛ ينسب إليها أبو حاتم عقيل بن عمرو ابن إسحاق القنارزي ، سمع أحمد بن حفص السلمي وغيره، روى عنه محمد بن جعفر بن محمد بن إسماعيل السكري وغيره ، وتوفي سنة ٦١٨ .

قناطير : من نواحي أصبهان لا أدري أمحلة أم قرية ؛ كان ينزلها أحمد بن عبد الله بن إسحاق القناطري أبو العباس الحُلقاني خال أبي المهلب ، حدث عن القاضي أحمد بن موسى الأنصاري وعن أبي علي إسماعيل بن محمد بن إسماعيل الصَّفار .

قناطرُ الأندلُس : بلدة قرب روطة ؛ ينسب إليها أحمد بن سعيد بن علي الأنصاري القناطري المعروف بابن أبي الحبجال من أهل قادس يكني أبا عمر ، سمع بقرطبة ورحل إلى المشرق ولقي أبا محمد بن أبي زيد وأبا حفص الداودي وأكثر عنه وعن غيره ، وتوفي بإشبيلية سنة ٤٢٨ ، ومولده في حدود سنة ٣٦٨ ، حدث عنه ابن خزرج ؛ قاله ابن بشكوال .

قناطرُ بني دارا : جمع قنطرة : وهو موضع قرب الكوفة .

قناطرُ حُدَيَهُ تَ بسواد بغداد، منسوبة إلى حذيفة بن اليمان الصحابي لأنه نزل عندها ، وقيل : لأنه رَمّها وأعاد عمارتها، وقيل : قناطرحذيفة بناحية الدِّينتور. قناطرُ النُّعمان : قال هشام : بناها النعمان بن المنذر مولى همَدُانَ .

القناطيرُ: موضع أظنه بالحجاز لقول الفضل بن العباس ابن عُتُبة :

سلي عالجتُ عُلْميًا عن شبابي ، وجاورتُ القناطرَ أو قُشابا

قال اليزيدي : القناطر بلد .

القَنَافِيدُ : موضع في قول الشاعر حيث قال :

فقعدُ كُ عَمَى اللهُ ! هَلا نَعَيتُهُ

إلى أهل حي بالقنافذ أوردوا

القُنْنَافِيةُ : ماءة قرب القادسية نزلها جيش امام القادسية . القَنْنَانُ : بالفتح ، وآخره نون ، علم مرتجل ، قال أبو عبد الله السكوني : إذا خرجت من حبتشي جبل يتمنة عن سميراء سرت عقبة ثم وقعت في القنان : وهو جبل فيه ماء بدعى العسيلة وهو لبني أشد ؛ ولذلك قيل :

ضَمَنَ القنانُ لفَقَعْسَ سَوْآتِها ، إنَّ القنانَ لفَقَعْسَ للْعَمَّرُ مُعَمَّرٌ أي ملجأ ، وقال الأزهري: قنان جبل بأعلى نجد ؛ وقال زهير :

> جعلن القنان عن يمين وحنزْنهُ ، وكم بالقنان من مُحل ومُحرْم

وبئر قنان : موضع ينسب إليه القناني أستاذ الفرّاء ، وقال أبو ابراهيم الفارابي مصنف ديوان الأدب: أتاني القوم بزررافتهم أي بجماعتهم ، بتشديد الفاء ، قال : هذا قول القناني أستاذ الفرّاء وهو منسوب إلى بئر قنان لا إلى الجبل الذي في قوله :

ومَـرَّ على القنان من نـَـفَـيانه

قال ثعلب : أنشدنا رجل في مجلس ابن الأعرابي لإنسان يقال له القناني الأعرابي فقال :

قد كنتُ أحجو أبا عمرو أخا ثقية ،
حتى ألمَّت بنا يوماً مليمات وقلت ، والمرء قد تتخطيه منْ يتله :
أد نى عطيته إيّاي ميّات وكان ما جاد لي ، لا جاد من سعة ،
ثلاثة ناقصات الضرب حبّات ولاثة

وقال : خُدُه خليلي سوف أردفها بعدما تمضيك ليلات القنان ، كذا جاء في شعر لبيد حيث قال :

وولتى كنصل السيف يبرقُ متنهُ على كلّ إجْرِيّا يشقُ الحمايلا فنكّب حَوْضي ما يهمُ بوردها يمرّ بصحراء القنانين خاذلا

القيناية : بكسر أوله ، وتشديد ثانيه ، وبعد الألف ياء مثناة من تحت : هو نهر في سواد العراق من نواحي الراذانين عليه عدة قرى ؛ عن أبي بكر بن موسى .

قَنَاةُ: بالفتح ؛ والقناة : القامة ، ومنه : فلان صلبُ القناة ، وكل خشبة عند العرب قناة كالعصا والرمح ، وجمعها قناً ، وقُنيٌّ جمع الجمع ؛ قاله ابن الأنباري ؛ وقال الأزهري: القناة ما كان ذا أنابيب من القصب ، وبذلك سميت الكظائم التي تجري تحت الأرض قنتي، والقناة : آبار تحفر تحت الأرض ويخرق بعضها إلى بعض حتى تظهر على وجه الأرض كالنهر ، وبهذا سميت القناة من نواحي سنجار : وهي كورة واسعة بينها وبين البر وسكانها عرب باقون على عربيتهم في الشكل والكلام وقرَى الضيف ، وقناة أيضاً : واد بالمدينة وهي أحد أوديتها الثلاثة عليه حَرَّثٌ ومالٌ ، وقد يقال وادي قناة ، قالوا : سمى قناة لأن تُبَّعاً مرّ به فقال هذه قناة الأرض ، وقال أحمد بن جابر : أقطع أبو بكر ، رضى الله عنه ، الزبير ما بين الجُرف إلى قناة ، وقال المداثني : وقناة واديأتي من الطائف ويصب في الأرحضية وقَـرقرة الكُـدُر ثم يأتي بثر معاوية ثم يمر على طرف القَـدُوم في أصل قبور الشهداء

بأحد ؛ قال أبو صخر الهُدُلي :

قضاعيّـة أدنى ديار تحلّـها فناة ، وأنّى من قناة المحصَّبُ ؟

وقال النعمان بن بشير ، وقد ولي اليمن ، يخاطب زوجته :

أنّى تذكّرها وغمرة دونها ،
هيهات بطن قناة من بعر هُوت!
كم دون بطن قناة من مُتلدد د
للناظرين وسَرْبخ مرّوت
لو تسلكين به بغير صحابة
عصراً طوار سحابة استبكيت

قُنْبَةُ: بضم القاف والنون: من قرى ذمار باليمن. قَنْبَةُ: بالفتح ثم السكون ثم باء موحدة: قرية بحمص الأندلس؛ ينسب إليها أحمد بن عُصفور القنبي، قال السلفي: هو شاعر أندلسي فيه مُجُون ، وقال: قال لي أبو الحسن الأوزكي بالإسكندرية أنشدني من شعره في حمص الأندلس وقنبة من قراها، وله خطب ولجدة أيضاً رواية وأدب، وهم بيت مشهور بالعلم، قلت: وحمص الأندلس هي مدينة إشبيلية بالأندلس.

قَنْبِتَانُ : قرية من قرى قرطبة بالأندلس ؛ ينسب إليها أبو عبد الله محمد بن عبد البر القنباني المعروف بالكشكيناني ، كان من الثقات في الرواية والمجوّدين في الفتاوى وله حظوة عند الحكم المستنصر أحد محلفاء بني أمية بالأندلس ، ودخل المشرق وكتب عنه عبد الرحمن بن عمر بن النحّاس عن عبد الله بن يحيى الليثي . قُنْبُعُ : بالضم ثم السكون ، وباء موحدة مضمومة ؛ والقنبع وعاء الحنطة في السّنبل : وأيضاً هو اسم جبل في ديار غني بن أعصر ، له ذكر في الشعر .

قُنتيش : اسم جبل عند وادي الحجارة من أعمال طليطلة ؛ عن ابن دحية .

قَسَدُابِيلُ : بالفتح ثم السكون، والدال المهملة ، وبعد الألف باء موحدة مكسورة ثم ياء بنقطتين من تحتها ، ولام : هي مدينة بالسند وهي قصبة لولاية يقال لها النَّدُهة كانت فيها وقعة لهلال بن أحوز المازني الشاري على آل المهلب ، ومن قُصدار إلى قندابيل خمسة فراسخ ، ومن قندابيل إلى المنصورة ثماني مراحل ، ومن قندابيل إلى المنصورة ثماني مراحل ، ومن قندابيل إلى المُنتان مفاوز نحو عشر مراحل ، وقال حاجب بن ذُبيان المازني :

فإن أرحل فمعروف خليلي ، وإن أقعد فما بي من خُمول لقد قرّت بقندابيل عيني ، وساغ لي الشراب على الغليل غداة بنو المهلّب من أسير يقاد به ومُستَلّب قتيل

القيندك : موضع بالبصرة ، ذكر في خبر مكة ، وذاك أن بعض المتخلفين دخل على أبيه وكان أبوه من أشراف البصرة وقال له : يا أبت قد عزمت على الحج ، فسر أبوه وتقدم بجميع ما يريده ، فقال : يا أبت ومعي خواص إخواني ، فقال : يا بني من هم لأنظر في أمورهم على قدر أخطارهم ؟ فقال : أبو سسر قنة ود عص الحكم وأبو المسالح وعض خراها وبتعر المحمل وحردان كفه وأبو سكمة ، فقال أبوه : هوالاء إن أخذتهم معك سمدوا الكمة ولكن احملهم إلى ضيعتنا القندل فإنها مجتاجة إلى السماد .

قُنْدُ هار: بضم القاف ، وسكون النون ، وضم الدال أيضاً: مدينة في الإقليم الثالث ، طولها مائة درجة وعشر درج ، وعرضها ثلاثون درجة ، وهي من بلاد

السند أو الهند مشهورة في الفتوح ، قيل غزا عبّاد ابن زياد ثغر السند وسجستان فأتى سنباروذ ثم أخذ على جوى كهن إلى الروذبار من أرض سجستان إلى الهندمند ونزل كسّ وقطع المفازة حيى أتى قندهار فقاتل أهلها فهزمهم وقتلهم وفتحها بعد أن أصيب رجال من المسلمين ، فرأى قلانس أهلها طوالا فعمل عليها فسميت العبّادية ؛ قال يزيد بن مُفرَّغ :

كم بالجرُّوم وأرض الهند من قَدَّم ، ومن سرابيل قَتَّلَى ليتَهم قُبرُوا بقندهار ، ومن تُكتب منيتَّهُ بقندهار يُرَجَّم ، دونه الجبرُ

قَنَنْد سِتْتَن: بالفتح ثم السكون ، وكسر الدال، وسين مهملة ساكنة ، وتاء منقوطة من فوق ، ونون: من قرى نيسابور .

قينسرين : بكسر أوله ، وفتح ثانيه وتشديده وقد كسره قوم ثم سين مهملة ؛ قال بطليموس : مدينة قنسرين طولها تسع وثلاثون درجة وعشرون دقيقة ، وعرضها خمس وثلاثون درجة وعشرون دقيقة ، وأفقتها الإقليم الرابع ، ارتفاعه ثمان وسبعون درجة ، وأفقتها إحدى وتسعون درجة وخمس عشرة دقيقة ، طالعها العذراء ، بيت حياتها الذراع تحت اثنتي عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدي ، بيت ملكها الزيج ; طول قنسرين ثلاث وثلاثون درجة، وعرضها أربع وثلاثون درجة وثلث ، وفي جبلها مشهد يقال أربع وثلاثون درجة وثلث ، وفي جبلها مشهد يقال الناقة ، والصحيح أن قبره باليمن بشبوة ، وقيل بمكة ، الخراح ، رضي الله عنه ، في سنة ١٧ ، وكانت حمص والخراح ، رضي الله عنه ، في سنة ١٧ ، وكانت حمص

وقنسرين شيئاً واحداً ، قال أحمد بن يحيى : سار أبو عبيدة بن الجراح بعد فراغه من اليرموك إلى حمص فاستقراها ثم أتى قنسرين وعلى مقدمته خالد بن الوليد فقاتله أهل مدينة قنسرين ثم لجووا إلى حصنهم وطلبوا الصلح فصالحهم وغلب المسلمون على أرضها وقرراها، وقال أبو بكر بن الأنباري : أخيدت من قول العرب قنسريًّ أي مسينً ؛ وأنشد للعجاج :

أطَّرَباً وأنت قنسريّ ، والدهرُ بالإنسان دَوّاريّ ؟ وأنشد غيره :

وقَنَسْسَرَتُهُ أُمورٌ فاقْسَأَنَّ لِهَا ، وقد حَنَى ظهرَه دهرٌ وقد كبرا

وقال أبو المنذر: سميت قنسرين لأن ميسرة بن مسروق العبسي مرّ عليها فلما نظر إليها قال: ما هذه ؟ فسميت له بالرومية ، فقال ؛ والله لكأنَّها قـنُّ نَسر ، فسميت قنسرين ، وقال الزمخشري : نقل من القينسُّر بمعنى القينْسَرْي وهو الشيخ المسن وجُمُعه هو ، وأمثاله كثيرة ، قال أبو بكر بن الأنباري : وفي إعرابها وجهان ، يجوز أن تجريها مجرى قولك الزيدون فتجعلها في الرفع بالواو فتقول هذه قنَّسرون ، وفي النصب والخفض بالياء فتقول مررت بقنسرين ورأيت قنسرين ، والوجه الآخر أن تجعلها بالياء على كل حال وتجعل الإعراب في النون ولا تصرفها ، قال أبو القاسم : هذا الذي ذكره من طريق اللغة ولم يسمُّ البلد بذلك لما ذكره ، ولكن روي أنَّها سميت برجل من عبس يقال له ميسرة وذلك أنه نزلها فمر به رجل فقال له : ما أشبه هذا الموضع بقن "سيرين! فبني منه اسم للمكان، وقال آخرون : دعا أبو عبيدة بن الجراح ميسرة بن مسروق العبسى فوجهه في ألف فارس في أثر العدوّ فمر على قنسرين فجعل ينظر إليها فقال: ما هذه ؟

فسميت له بالرومية، فقال: والله لكأنها قنتَّسْرُون، فسميت قنسرين ، ثم مضى حتى بلغ الدرب فكان أول ً من جاوز الدرب من المسلمين ، فهذا الحبر يدل على أن قنسرين اسم مكان آخر عرفه ميسرة العبسى فشبهه به ، وقد روي في خبر مشهور عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : أوحى الله تعالى إلي أيّ هؤلاء الثلاث نزلت فهي دار هجرتك، المدينة أو البحرين أو قنسرين، وهي كورة بالشام منها حلب ، وكانت قنسرين مدينة بينها وبين حلب مرحلة من جهة حمص بقرب العواصم، وبعض يُدخل قنسرين في العواصم ، وما زالت عامرة آهلة إلى أن كانت سنة ٣٥١ ، وغلبت الروم على مدينة حلب وقتلت جميع ما كان بربضها فخاف أهل قنسرين وتفرقوا في البلاد، فطائفة عبرت الفرات وطائفة نقلها سيف الدولة بن حمدان إلى حلب كَتُسرَ بهم من بقى من أهلها فليس بها اليوم إلا خان ينزله القوافل وعشارُ السلطان وفريضة صغيرة، وقال بعضهم: كان خراب قنسرين في سنة ٣٥٥ قبل موت سيف الدولة بأشهر ، كان قد خرج إليها ملك الروم وعجز سيف الدولة عن لقائه فأمال عنه فجاء إلى قنسرين وخرّبها وأحرق مساجدها ولم تعمر بعد ذلك، وحاضرُ قنسرين بلدة باقية إلى الآن ، ذكرت في موضعها ، وقال المدائني : خرج أعرابي من طيء إلى الشام إلى بني عم له يطلُبُ صِلَتَهم فلم يعطوه طائلا وعرضوا عليه الفَرْض فأبنَى ثم قدم قنسرين فأعطوه شيئاً قليلاً وقالوا تفترض ، فقال :

> أقمنا بقنسرين ستة أشهر ونصفاً من الشهر الذي هو سابعُ

> فقال ابن هيفاء: دع البدو وافترض، فقلت له : إني إلى الله راجعُ

يومُون بي مُوقان أو يفرضون بي إلى الرّيّ لا يسمع بذلك سامع ألا حبّذا مبدى هشام إذا بدا لارفاق زيد أوْ دَعته البَرَادع وحلّت جنوب الأبرقين إلى اللوى إلى حيث سارت بالهبير الدوافع ثم خرج من الشام إلى العراق فركب الفرات فخاف أهوالها فقال:

وما زال صرف الدهر حتى رأيتني على سفن وسط الفرات بنا تجري يصير بنا صار ويتجذف جاذف ، وما منهما إلا مخوف على غدري

ثم أتى الكوفة وطلب من قومه فلم يصل إلى ما يريد فرجع إلى البادية فقالوا : أطلت الغيبة فما أفدت ؟ فقال :

رَجعنا سالمين كما بدأنا ، وما خابت غنيمة سالمينا

وينسب إلى قنسرين جماعة، أثبتهم في الحديث الحافظ أبو بكر محمد بن بركة بن الحكم بن إبراهيم بن الفرداج الحميري اليستحصبي القنسريني المعروف ببسر داعس سكن حلب ثم قِدم دمشق وحدث بها عن أبي جعفر أحمد بن محمد بن أبي رجاء المصيصي ويوسف بن سعيد ابن مسلم وهلال بن أبي العلاء الرققي وأبي زرعة الدمشقي وخلق كثير سواهم ، روى عنه عثمان بن المدمشقي وخلق كثير سواهم ، روى عنه عثمان بن غرزاذ ، وهو من شيوخه ، وعبد الله بن عمر بن أيوب بن الحبيال وعبد الوهاب الكلابي وأبو الخير أحمد بن علي الحافظ وأبو بكر بن المقري وغيرهم ، أسئل عنه الدارقطني فقال ضعيف ، وقال ابن زيد : مات سنة ٣٢٨ .

قُرْصُل : بالضم : حصن من حصون اليمن بينه وبين صنعاء نحو يومين .

قَنْطَرَة أَرْبُق: القنطرة عربية فيما أحسب لأنها جاءت في الشعر القديم ؛ قال طرفة :

> كَفَنْطُرَةَ الرَّوْمِيِّ أَقْسَمَ رَبَّهُا لتُكُنْتَنَفَنَ ْحَيى تُشَادَ بِقَرَّمْد

قال اللغويون: هو أزج يبنى بآجُر و حجارة على الماء يُعبَر عليه ، وأما أربق فهي أعجمية مفتوحة ثم راء ساكنة وباء موحدة مضمومة وقاف ، وقد روي أربك ، بالكاف ، وقد ذكر في موضعه .

قَنْطُورَةُ البِرَدَان : قد ذكر برردان في موضعه : وهو محلّة ببغداد بناها رجل يقال له السُّريّ بن الحطم صاحب الحطميّة قرية قرب بغداد ؛ وقد نسبب إلى هذه المحلة جماعة وافرة من المحدثين ، منهم : الحُكُم بن موسى بن زهير أبو صالح القنطري نَسَائيُّ الأصل ، رأى مالك بن أنس وسمع يحيى بن حمزة ، روى عنه الأثمة ؛ والعباس بن الحسين أبو الفضل القنطري ، سمع يحيى بن آدم وغيره روى عنه البخاري والمعمَّري وعبد الله بن أحمد وغيرهم ؛ ومحمد بن جعفر بن الحارث الخزاز القنطري ، حدث عن خالد بن عمرو القرشي ، روى عنه أبو بكر بن خزيمة الإمام ؛ وعلى بن داود أبو الحسن التميمي القنطري ، سمع سعيد بن أبي مريم وأبا صالح كاتب الليث وغيرهما ، روى عنه إبراهيم الحربي وعبد الله البغوي ويحيى بن صاعد وغيرهم ؛ ومحمد بن على "بن يحيى أبو بكر الصباغ القنطري ، روى عن أحمد بن منيع البغوي ، روى عنه إبراهيم بن أحمد الخرقي ؛ وأحمد بن محمد القنطري ، روى عن محمد بن عبيد ابن خَسَاب ، روى عنه غُلام الحلاّل عبد العزيز بن

جعفر الحنبلي ؛ ومحمد بن العوَّام بن إسماعيل الحباز القنطري ، حدث عن منصور بن أبي مزاحم وشريح ابن يونس وغيرهما ، روى عنه أبو عبد الله الحكيمي وأحمد بن كامل القاضي وغيرهما ؛ ومحمد بن السري ابن سهل أبو بكر القنطري ، سمع محمد بن بكار بن الرّيان وعثمان بن أبي شيبة وغير هما ، روى عنه أحمد ابن جعفر بن سالم الخُتَّلي ومحمد بن حميد المخرَّمي وغيرهما ؛ ومحمد بن داود بن يزيد أبو جعفر التميمي القنطري أخو على" بن داود وهو الأكبر ، سمع آدم بن أبي إياس وسعيد بن أبي مريم وغيرهما ، روى عنه قاسم المطرّز ويحيى بن صاعد وغيرهما ، وبكر بن أيوب بن أحمد بن عبد القادر أبو إسحاق القنطري ، روى عن محمد بن حسان الأزرق ، روى عنه أبو القاسم بن الثلاّج؛ وجعفر بن محمد بن الحسن ابن الوليد بن السكن أبو عبد الله الصفار القنطري ، سمع الحسن بن عرفة، روى عنه أبو القاسم بن الثلاج؛ وأحمد بن مصعب بن شيرويه أبو منصور القنطري حدث عن سهل بن زنجلة ، روى عنه عبد الصمد الطستي ؛ ومحمد بن مسلم بن عبد الرحمن أبو بكر القنطري الزاهد كان يشبّه ببشر بن الحارث ؛ وعثمان ابن سعيد ابن أخي على بن داود القنطري ، حدث عن يحيى بن الحسن القلانسي ، روى عنه أبو الحسن على ابن محمد بن أحمد المصري؛ ومحمد بن أحمد بن تميم أبو الحسن الخياط القنطري ، حدث عن أحمد بن عبيد النرسي وغيره ، وموسى بن نصر بن سلام أبو عمران البزّاز القنطري ، حدث عن عبد الله بن عون وغیره ، روی عنه محمد بن مخلد ومحمد بن جعفر المطيري وخيثمة بن سلمان وغيرهم .

القَنَوْةَ الْجَدِيدة : هي اليوم في غاية العُتق وقد جددت عدة نُوب إلا أنها بهذا تعرف على الصراة على

مرور الأيام، وعلى الصراة اليوم قنطرتان: سُفلى يُدُخل منها إلى باب البصرة وأخرى فوق ذلك في الحراب وهي هذه المعروفة بالجديدة ، وأول من بناها المنصور وكانت تلي دور الصحابة وطاق الحراني .

قَنْطَرَةُ خُرَّزاد : تنسب إلى خُرّزاد أمّ أردشير، ولها قنطرتان : إحداهما بالأهواز والأخرى من عجائب الدنيا وهي بين إيذَج والرباط، وهي مبنية على واد يابس لا ماء فيه إلا في أوان المدود من الأمطار فإنه حينئذ يصير بحرآ عجّاجاً وفتحه على وجه الأرض أكثر من ألف ذراع وعُمقه ماثة وخمسون ذراعاً وفتحُ أسفله في قراره نحو العشرة أذرع ، وقد ابتُدىء بعمل هذه القنطرة من أسفلها إلى أن بُلغ بها وجه الأرض بالرصاص والحديد كلما علا البناء ضاق وجُمعل بين وجهه وجنب الوادي حشوٌّ من خبث الحديد وصبّ عليه الرصاص المذاب حتى صار بينه وبين وجه الأرض نحو أربعين ذراعاً فعقدت القنطرة عليه فهي على وجه الأرض وحُشي ما بينها وبين جنبي الوادي بالرصاص المصلَّب بنحاتة النحاس ، وهذه القنطرة طاق واحد عجيب الصنعة محكم العمل، وكان المسمعي قطعها فمكثت دهرآ لا يتسع أحدً" لبنائها ، فأضرُّ ذلك بالسابلة ومن كان يجتاز عليها لا سيما في الشتاء ومدود الأودية ، وكان ربما صار إليها قوم ممن يقرب منها فيحتالون في قلع حشوها من الرصاص بالجهد الشديد، فلم تزل على ذلك دهراً حتى أعاد ما انهدم منها وعقدها أبو عبد الله محمد بن أحمد القُسُمّي المعروف بالشيخ وزير الحسن بن بُوَيَّه فإنه جمع الصنّاع المهندسين واستفرغ الجهد والوُسعَ في أمرها، فكان الرجال يُتحطّون إليها بالزُّبُل بالبكرة والحبال فإذا استقروا على الأساس إذابوا الرصاص والحديد وصبوه على الحجارة، ولم يمكنه عقد الطاق إلا

بعد سنين ، فيقال إنه لزمه على ذلك ، سوى أجرة الفعلة فإن أكثرهم كانوا مسخرين من الرّساتيق التي بين إيذَج وأصبهان ، ثلاثمائة ألف دينار وخمسون ألف دينار، وفي مُشاهدَ تها والنظر إليها عبرة لأ ولي الألباب .

قنطرة بني زُريش : تصغير أزرق مرحاً : على نهر الرُّفيَل من محال بغداد الغربية ، وبنو زريق : قوم من التَّنَاء المشهورين كانوا .

قنطرة سَمَرْقَنَدَ : رأس القنطرة : قرية بسمرقند كانت قديماً يقال لها خَسُونْغَن ؛ ينسب إليها قنطري فلذلك ذكرناها هنا ؛ خرج منها جماعة ، منهم : أبو منصور جعفر بن صادق بن جنيد القنطري ، روى عن خلف بن عامر البخاري ومحمد بن إسحاق بن خرزيمة ، وتوفى سنة ٣١٥ .

قنطرة سينان: قال في تاريخ دمشق: إبراهيم بن محمد بن صالح بن سنان بن يحيى بن الأد ركون أبو إسحاق القرشي الدمشقي مولى خالد بن الوليد ، وإلى جد"ه سنان تنسب قنطرة سنان بنواحي باب توما ، وكان الأدركون قيسيساً أسلم على يد خالد بن الوليد حين فتح دمشق ، روى عن أبي جعفر محمد بن سليمان ابن بنت مطر المصري وأبي زُرْعة الدمشقي وسليمان ابن أيوب بن حد للم وذكر جماعة كثيرة ، روى عنه ابن أيوب بن حد للم وذكر جماعة كثيرة ، روى عنه ابنه أحمد وتمام بن محمد الرازي وأبو عبد الله بن مندة وعبد الوهاب الكلابي ، وتوفي لإحدى وعشرين ليلة مضت من شهر ربيع الآخر سنة ٣٤٩ وقد نيسف على الثمانين ، ود فن بباب توما، وكان ثقة .

قنطرة السيّف: بالأندلس ؛ قال ابن بشكنُوال : محمد ابن أحمد بن مسعود بن منفرج بن مسعود بن صنعون بن سفيان من أهل مدينة شيلنْب ويعرف

بابن القنطري منسوب إلى قنطرة السبيف لسكنى آبائه فيها ، وهو كبير المفتين بها يكنى أبا عبد الله ، روى عن أبيه أحمد بن مسعود وتفقه عليه ورحل إلى ابن جعفر بن رزق الله وتفقه عليه بقرطبة ، وكان حافظاً لفقه مالك جيد الفهم بصيراً بالفتوى عارفاً بالشروط وله مسائل كتب بها إلى أبني الوليد الباجي فأجابه عنها ، سمع الناس منه وشرع في كتاب الوثائق ولم يتمه ، توفي في ذي الحجة سنة ٥٠١ ، ومولده في صفر سنة ٥٠١ .

قنطرة الشَّوْك: قنطرة مشهورة معروفة على نهر عيسى في غربي بغداد وهناك مجلة كبيرة وسوق واسع فيه بزّازون وغيرهم من جميع ما يباع ، وقد نسب إليها قوم من أهل العلم بالشَّوْكي .

قنطرة المعبدي: في بغداد في الجانب الغربي ، منسوبة إلى عبد الله بن محمد المعبدي وكان له هناك إقطاع وبني هذه القنطرة على النهر المجاور واتخذ إلى جانبها رحاً تعرف به أيضاً وكانت داره أيضاً هناك فصارت بعد ذلك لمحمد بن عبد الملك الزيات وزير الواثق فصيرها بستاناً ثم انتقلت عنه .

قنطرة النعمان: وهو النعمان بن المنذر ملك العرب: قرب قرميسين ، قال مسعر بن المهلهل الشاعر: كان السبب في بناء هذه القنطرة أن النعمان بن المنذر وفد على كسرى أبرويز فيمن كان يتفيد عليه فاجتاز بواد عظيم بعيد القعر صعب النزول والصعود ، فبينا هو يسير فيه إذ لحق امرأة معها صي تريد العبور ، فلما جاءها مركبه وقد كشفت ساقها والصي على عنقها أرتاعت ود هشت فألقت ثيابها وسقط الصي من عنقها فغرق فغرة فاستأذن كسرى في ذلك فلم يأذن له لئلا

يكون للعرب ببلاد العجم أثرً ، فلما وافى بهرام جور لقتال أبرويز استنجد النعمان فأنجده على شرائط شرطها ، منها : أن يجعل له نصف الحراج ببرس وكُوثا ، وأن يبني القنطرة التي ذكرناها وهي غاية في العظم والإحكام ، وقال ابن الكلبي : قناطر النعمان بقرب قرميسين تنسب إلى النعمان بن مقرن بن عائذ ابن ميجا بن هُجير بن نصر بن حبُسْشية بن كعب بن عبد بن ثور بن هند مة بن لاطم بن عثمان بن عمرو ابن أد المزني لأنه عسكر عندها وهي قديمة من بناء الأكاسة ق .

قنطرة نيسابُور : هي علة بنيسابور تعرف بوأس القنطرة ؛ ينسب إليها قنطريٌّ ، وقد حدث منها جماعة ، منهم : الحسن بن محمد بن سنان النيسابوري أبو علي السواق القنطري ، سمع محمد بن يحيى وأحمد ابن يوسف ، روى عنه أبو علي الحافظ وغيره ؛ وعبد الله بن الحسين بن حُسيد بن معقل القنطري أبو محمد سمع محمد بن يحيى وعبد الرحمن بن بشر وأبا الأزهر وغيرهم ، روى عنه أبو علي الحافظ أيضاً؛ وعبد الله ابن محمد بن عمر النيسابوري أبومحمد القنطري، سمع محمد بن يحيى وغيره ، روى عنه أبو علي الحافظ أيضاً ، وأبو الحسن أحمد بن محمد بن أحمد القنطري الزاهد المعروف بالخفّاف ، روى عن أبي العباس السَّرَّاج ، روى عنه أبو القاسم الفضل بن عبد الله . قينع : بالكسر ثم السكون ؛ قال أبو عبيد : القنع أسفلُ الرمل وأعلاه ، وقال الأصمعي : القنع متسع الحزن حيث يسهل ، وحكى نصر أن القنع جبل وماء لبني سعد بن زيد مناة بن تميم باليمامة على ثلاث ليال من جَوَّ الخضارم ؛ وقال مُزاحم العُقيلي :

أشاقتك بالقنع الغداة رسومُ دوارسُ أدنى عهدهن قديمُ

نمن أ، وقد جرّمن عشرين حجة، كما لاح في ضاحي البنان وُشوم أ منازل أمّا أهلها فتحملوا فبانوا ، وأما خيمها فمقيم بكت دارهم من نأيهم وتهللت دموعي ، وأيّ الباكيين ألوم : أمستعبراً يبكي من الهُون والبلا ، أم آخر يبكي شبجوة ويهيم ؟

القَنَعَ : بالتحريك ؛ قال ابن شُميل : القَنَعَة من الرمل ما استوى أسفلُهُ من الأرض إلى جنبه وهو اللَّبَبُ وما استرق من الرمل ؛ والقنع : اسم ماء بين الثعلبية وجبل مُربخ .

قُنْهُدُ الدُّرَّاج: بالضم ثم السكون ثم فاء مضمومة ، وذال معجمة ، بلفظ القنفذ من الحشرات : من قنافذ الدهناء ، قال الأصمعي : كل موضع كثير الشجر قنفذ .

القُنْفُذَة : من مياه بني نُمير ؛ عن أبي زياد .

قين ": بالكسر ثم التشديد ؛ يقال : عبد "قين وهو الذي كان أبوه مملوكاً لمواليه ، فإن لم يكن كذلك فهو عبد مملكة ؛ قال الحازمي: قين "قرية في ديار فزارة، ورواه أبو محمد الأعرابي بالضم ؛ وقال ابن مقبل :

لعمر أبيك لقد شاقني مكان خزنت به أو حزن منازل لكيلكي وأترابها خلا أهلها بين قو وقين

قُنْ : بالضم ، يجوز أن يكون جمعاً للذي قبله ، وذات القن أكمة على القلب : جبل من جبال أجإ عند ذي الجليل واد ، كذا قال الحازمي ، وفيه نظر ً لأن ذا الجليل عند مكة ، قال : إنه أكمة بأجإ بين

أجل وبينه أيام ، ولعل أجأً غلط وسهوٌ ، وأنشد للكُميت بن للكُميت بن معلبة ، قال : وهو جد الكُميت بن معروف :

ألا زعمت أم الصبيّين أنّي كبرتُ وأن المال عندي تضعضعا

فلا تنكريني ، إنني أنا جاركم ليالي حلّ الحيُّ قُننًا فضَلَـْفَعَا

وقن : قرية في ظن السمعاني ؛ وعُرف بهذه النسبة أبو مُعاذ عبد الغالب بن جعفر بن الحسن بن علي الضرّاب يُعرف بابن القُنتيّ ، سمع محمد بن إسماعيل الورّاق ، سمع منه أبو بكر الحطيب ، ومات في اليوم السابع والعشرين من شعبان سنة ٤٣١، ومولده سنة ٣٦٥ ؛ وابنه علي بن عبد الغالب رفيق الحطيب في رحلته إلى خراسان سمع وحدّث .

قَنُوَان : يجوز أن يكون تثنية قَنَا الذي تقدم ذكره : وهو جبلان تلقاء الحاجر لبني مُرَّة ، وهي من جهة الغرب عن الحاجر ، وقال بعضهم : قنوان تثنية قناً ، وهما عُوارض وقناً ، سُميا قنوين كما قالوا القمران للشمس والقمر ؛ ويُنشك :

> كأنها لما بداً عُوارِضُ والليل بين قَنَوَين رابضُ

وقال الحارث بن ظالم المرّي حين فتتك بخالد بن جعفر ابن كلاب :

نَاتُ سَلَمَى وأمستُ في عَدُو أخب إليهم القُلُص الصَّعابا وحل النعف من قَنوَين أهلي ، وحلّت روض بيشة فالرَّبابا وقطَّع وصْلَها سَيفي ، وأني فَجعتُ بخالد طُرَّا كلابا

قَنُوْجُ : بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، وآخره جيم : موضع في بلاد الهند ؛ عن الأزهرِي ، وقيل : إنها أَجَمَعَ .

قَنُّورُ : بالفتح ثم التشديد ، وواو ساكنة ، وراء ؛ قال الأزهري: رأيت في البادية مَلاّحة تسمّى قنور بوزن سَفُّود وملحها من أجود الملح .

قَنَوْنَي : بالفتح ونونين ، بوزن فَعَوْعَلَ من القنا أو فَعَوْلَى من القن ، كما ذكرنا في قَرَوْرَى : من أودية السراة يصب إلى البحر في أواثل أرض اليمن من جهة مكة قرب حلي وبالقرب منها قرية يقال لها يَبَنْت ؛ ولذلك قال كثير يرثي خند قا :

بوجه أخي بني أسد قنوْنى إلى يَبْت إلى بيرْك الغيماد

كان خندق الأسدي صديقاً لكثير وكان ينال من السلف يسسب أبا بكر وعمر ، رضي الله عنهما، فقال يوماً : لو أني أصبت رجلا يتضمن لي عيالي بعدي لقصمت في هذا الموسم وتكلمت أبا بكر وعمر ، فقال كثير : فلله علي عيالك من بعدك ، قال : فقام خندق وسبهما ، فمال الناس عليه فضربوه حتى أفضوه إلى الموت فحمل إلى منزله بالبادية فدفن بموضع يقال له قسوني ، فقال كثير يرثيه في قصيدة :

حلفت ، على أن قد أجنتك حفرة "
ببطن قنونى ، لو نعيش فنلتقي الألفيتني الود" بعدك راعيا على عهدنا إذ نحن لم نتفرق وإني الحاز بالذي كان بيننا بني أسد رهط ابن مرة خندق وخصم " أبا بدر ألد أبسته على مثل طعم الحنظل المتفلق

وقال عبد الله بن ثور البكَّائي :

ولما رأيتُ الحيَّ عمرو بن عامر عيونهم بابني أمامة تذوف أغنا فأصلحنا عليها أداتنا ، وقد لننا : ألا اجزوا مدلجاً ما تسلّفوا فبتنا نهزُ السمهريَّ اليهم ، وبئس الصبوح السمهريُّ المثقّفُ! علونا قنوني بالحميس كما أتى سهاً فبدا من آخر الليلُ أعرف أعرف

قُنُوْةً : بالضم ، بوزن رُغُوّة اللبن : موضع ببلاد الروم ؛ عن العمراني .

القُنْةُ: بالضم ، وهو ذروة الجبل وأعلاه ؛ قال أبو عبيد الله السكوني : قنة منزل قريب من حومانة الدرّاج في طريق المدينة من البصرة ، وقيل : القنة والقنان جبلان متصلان لبني أسد ، وقنة الحجر : قرية جبيل ليس بالشامخ بجذاء الحجر ، والحجر : قرية بحذائها قرية يقال لها الرّحضية للأنصار وبني سليم من نجد وبها آبار عليها زروع كثيرة ونحيل ؛ وإياه عنى الشاعر بقوله :

ألا ليت شعري هل تغييَّر بعدنا أرُوم فلكوّام فشابة فالحَضْرُ وهل تركت إبلي سواد جبالها ، وهل زال بعديعن قنينته الحجرُرُ؟

قال نصر: قُنة الحجر قرب معدن بني سليم. وقنة الحُمُر: قريبة من حمى ضرية أحسبه ضراء. وقننة : جبل في ديار بني أسد متصل بالقنان ، وقننة أياد: في ديار الأزد. وقنة الحجاز: بين مكة والمدينة. في ديار المهلبي: اسم جبل.

قُنْسَعْ : تصغير قينع ، وقد تقدّم اشتقاقه ؛ قال الأديبي : هو ماء بين بني جعفر وبين بني أبي بكر اختصموا فيه حتى كادوا يقتتلون ثم سدّموه وتركوه، قال ابن الخَشْجر الجعفري :

ومن يرنا ونحن على قسنيع وجسُرْد الحيل والحجف المدارا تمسُتْ عنا حسيفته ويكره قديمات الضغائن أن تثارا ونحن الحابسون على قنيع عراب الحيل ينبذن المهارا

وقال أبو بكر الهمداني : قنيع ماء لبني قريط بن عبد بن أبي بكر بن كلاب من ناحية الضَّمْر والضائن؛ وقال جَهْم بن سَبْل الكلابي بعد بيتين ذكرناهما في دارة عسعس :

حلفتُ لأنتيجين نساء سلمي نتاجاً كان أكثرة خيداجُ بقاطبة ترى السفراء فيها كأن وجوههم عسَصَبٌ نضاجُ وفتيان من البزري كرام ، وأسياف يسسد أله بها الفيجاجُ صبحناها الهذيل على قنيع كأن بطون نسوته الدجاجُ

الهذيل : من جعفر بن كلاب، وقنيع: ماء لهم ، والبزرَى : لقب أبي بكر بن كلاب .

القُنْسَعْمَةُ : واحدة الذي قبله : بركة بين الثعلبية والحزّيمية بطريق مكة لأم جعفر ، ويجوز أن يكون تصغير القناعة مرخماً .

قَسَيِلَسَ : بالفتح ثم الكسر ، والياء بنقطتين من تحتها ، ولام مفتوحة ، وشين معجمة : وهو حصن بالأندلس

من أعمال قَرَّمُونة .

قَنْيُّ: من قرى اليمامة بناحية الريب ؛ قال الشاعر:

لكن أهل قُنني حين يجمعهم عيش رخي وقضفاض معاصير

قُنْسَيْنَاتُ : موضع في حرم مكة ؛ عن نصر .

القُنْسَيْنيِّاتُ : اسم حفر في بلاد بني تغلب يقال له القنينيُّ ويجمع على القنينيات ، له قصة ذكرتْ في خالة ؛ قال عدي بن الرقاع :

حَى ورَدْنا القنينيات ضاحية ً في ساعة من نهار الصيف تلتهب

باب القاف والواو وما يليهما

القَوَادِسُ : جمع القادسية التي عند الكوفة ، جاءت في شعرهم كذلك كأنها جمعت بما حولها .

الْقَوَادِمُ : جمع قادمة : اسم موضع في بلاد تخطفان إما يراد به القادمة من السفر وإما قادمة الرحل ضد آخرته ؛ قال زهير :

عَلَمَا من آل فاطمة الجواءُ فيسُمْنُ فالقوادمُ فَالحِساءُ

قَوَادِ يِانَ : هي مدينة وولاية على جيحون فوق الترمذ بينها وبين الحُنتَّل ، وهي أصغر من الترمذ يـُرتفع منها الفُوَّة ، وهي مجاورة للصغانيان .

القُوارَةُ: بالضم ، والتخفيف ، من قولهم : انقارت الركية إذا انهدمت ، وقوَّرْتُ عينه إذا قلعتها ؛ قال أبو عبيد الله السكوني : القوارة عيون ونخل كثير كانت لعيسى بن جعفر ينزلها أهل البصرة إذا أرادوا المدينة يسُرحلُ من الناجية فيسُنزَل قُوارة ومن قوارة إلى بطن الرّمة ، وهو قريب من متالع ، وقيل : القوارة ماء لبني يربوع ؛ عن الحازمي .

قَوَارِيو : كأنه جمع قارورة : من حصون زبيد باليمن . القوَاصِرُ : كأنه جمع قوْصَرة التمر : موضع بين الفور أما والفسطاط نزله عمرو بن العاص في طريقه إلى فتح مصر .

القَوَاعِيلُ: موضع في جبل في قول امرىء القيس: كأن د ثاراً حلقت بلبونه عُقابُ تنوف لا عقابُ القواعل

قال ابن الكلبي : القواعل موضع في جبل وكان قد أغير على إبل امرىء القيس مما يلي تنوف، وروى أبو عبيد تنوفا ، قالوا : هوموضع وهو جبل عال ، وقال الأصمعي : القواعل واحدتها قاعلة وهي جبال صغار ، وقيل : القواعل جبل دون تنوفا .

قَوَّانِ : تثنية قَوّ ، كما نذكره فيه : وهو موضع في قول ذي الرّمة :

جاد الربيع إلى روض القيداف إلى قَوَّيْن وانحسرَتْ عنه الأصاريمُ

القَوَائِمُ : جمع قائمة : جبال لأبي بكر بن كلاب منها قرن النعم ؛ وفي شعر أبي قلابة الهذلي :

يا دارُ أعرفها وحشاً منازلها بين القوائم من. رهط فألبان

قيل في فسر رهط وألبان : من منازل بني لحيان.

القَوْبَعُ: بالفتح ثم السكون ، وباء موحدة ، والقوْبع قبيعة السيف : وهو موضع في عقيق المدينة .

قُوبِنَهْجَانُ : بالضم ثم السكون ثم باء موحدة مكسورة ثم نون ساكنة ، وجيم ، وآخره نون : بلد بفارس . قَوْدَمُ : اسم جبل : قال أبو المنذر : كان رجل من جهينة يقال له عبد الدار بن حُد يب قال يوماً لقومه : هلَمُ مَ نبني بيتاً بأرض من دارهم يقال لها الحَوْراءُ

نضاهي به الكعبة ونعظمه حتى نستميل به كثيراً من العرب ، فأعظموا ذلك وأبوا عليه ، فقال في ذلك :

ولقد أرد ت بأن تُقام بنية للست بحوب أو تطيف بمأثم فأبى الذين إذا دُعوا لعظيمة راغوا ولاذوا في جوانب قودم يتلم حون إلا يؤمروا ، فإذا دُعوا ولود أو أعرض بعضهم كالأبكم صفح منافعه ويغمض كلمة في ذي أفاويه غموض المنشم

قَوْرَانُ : بالفتح ثم السكون ، والراء ، وآخره نون ، من القارة والقُور وهو أصاغر الجبال ، أو من قولهم دارٌ قَوْراء أي واسعة : وهو واد بينه وبين السوارقية مقدار فراسخ يصب من الحرّة فيه مياه آبار كثيرة عذبة طيبة ونخل وشجر وفيه قرية يقال لها الملحاء وغدير ذي متجرٌ يذكر ان ؛ وقال معن بن أوس المزني :

أَبِتُ إِبلِي ماء الحياض بأرضها ، وما شنّها من جار سَوَءِ تُزَايلُهُ * سَرَت من بُوانات فبَون فأصبحت بقَوْرَانَ قوران الرَّصاف تواكله

وقوران الرصاف: في بلاد بني سُليم من أرض الحجاز. قَوْرًا : بالفتح : طسوج من ناحية الكوفة ونهر عليه عدة قرى ، منها : سُورًا وغَرَّما ؛ وقَوْرًا : من نواحي المدينة ؛ قال قيس بن الحطيم :

ونحن هزمَنْنا جمعکم بکتیبة تضاءل منها حنزْن ٔ قوْراً وقاعها ترکنا بغاثاً یوم ذلك منکم ٔ وقوْراً علی رَغْم شَباعی سباعها

إذا همَّ وِرْدٌ بانْصراف تعطّفوا تَعَطُّفُورد الْحسراطَّتُّ رِباعها

القُورَجُ: بالضم ثم السكون ، وراء مفتوحة ، وجيم : هو سهر بين القاطول وبغداد ، منه يكون غرقُ بغداد كل وقت تُغُرَّق ، وكان السبب في حفر هذا النهر أن كسرى لما حفر القاطول أضرّ ذلك بأهل الأسافل وانقطع عنهم الماءحتى افتقروا وذهبت أموالهم فخرج أهل تلك النواحي إلى كسرى يتظلمون إليه مما حلّ بهم فوافَوْه وقد خرج متنزهاً فقالوا : أيها الملك إنا جئنا نتظلُّم ، فقال : ممن ؟ قالوا : منك، فثني رجله ونزل عن دابته وجلس على الأرض فأتاه بعض من معه بشيء يجلس عليه فأبى وقال: لا أجلس إلا على الأرض إذا أتاني قوم يتظلمون مني ، ثم قال : ما مظلمتكم ؟ قالوا : حفرت قاطولك فخرّب بلادكا وانقطع عنا الماء ففسدت مزارعنا وذهب معاشنا ، فقال : إني آمر بسد"ه ليعود إليكم ماؤكم ، قالوا : لا نُجشَّمك أيها الملك هذا فيفسد عليك اختيارك ولكن مُرْ أَن يُعمل لنا مجرى من دون القاطول، فعمل لهم مجرى بناحية القورج يجري فيه الماء فعمرت بلادهم وحسنت أحوالهم ، وأما اليوم فهو بلاءٌ على أهل بغداد فإنهم يجتهدون في سدّه وإحكامه بغاية جهدهم وإذا زاد الماء فأفرط بشَقَهَ وتعدَّى إلى دورهم وبلدهم فخرّبه .

قُورُسُ : بالضم ثم السكون ، وراء مضمومة ، وسين مهملة : مدينة أزلية بها آثار قديمة وكورة من نواحي حلب وهي الآن خراب وبها آثار باقية ، وبها قبر أوريا بن حنان ، طولها أربع وستون درجة ، وعرضها خمس وثلاثون درجة وخمس وأربعون دقيقة ، داخلة في الأقليم الرابع بخمس وأربعين دقيقة ، بيت حياتها أربع درج من العقرب ومن العواء عشرون دقيقة أربع درج من العقرب ومن العواء عشرون دقيقة

تحتاثني عشرة درجة من السرطان، طالعها الصَّرْفة ، بيت ملكها الجبهة ، يقابلها اثنتا عشرة درجة ، وسط سمائها اثنتا عشرة درجة من الحمل ، عاقبتها مثلها من الميزان ؛ ينسب إليها أبو العباس أحمد بن محمد بن إسحاق القُورُسي ، روى عن الفضل بن عباس البغدادي ، روى عنه أبو الحسين بن جميع الصيداوي سمع منه بحلب حدث بدمشق سنة ٣١٣ .

قُورِين : بالضم ثم السكون ، وراء مكسورة ، وياء مثناة من تحتها : مدينة بالجزيرة .

قَوْرَةُ : بالفتح ثم السكون ، وراء : هي قرية من قرى إشبيلية بالأندلس؛ ينسب إليها الفقيه أبو عبد الله عمد بن سعيد بن أحمد بن زَرْقُون القَوري ثم الإشبيلي ، حدث بالموطإ عن يحيى بن يحيى عن أبي عبد الله أحمد بن محمد الحولاني ، سمع منه أبو العباس أحمد بن محمد بن مفرج النباتي ؛ وابنه أبو الحسين محمد ابن عمد بن زَرْقون القوري ، حدث عن أبيه .

قُورٌ: بضم القاف ، وكسر الواو وتشديدها ، والراح: ____ هو جبل باليمن من ناحية الدُّمْلُوَة فيه شقٌ يقال له حَوْدٌ ، له قصة ذكرت في حود ، والله الموفق .

قُورِيَـةُ : بالضم ثم السكون ، والراء مكسورة ، وياء خفيفة : مدينة من نواحي ماردة بالأندلس كانت للمسلمين وهي النصف بينها وبين سمُّورة مدينة الأفرنج .

قَوْرَى: موضع بظاهر المدينة ؛ قال قيس بن الخطيم : ونحن هزمنا جمعهم بكتيبة تضاءل منها حزن تورك وقاعها

ترکنا بُغاثاً یوم ذلك منهمُ وقَوْرَی علی رَغْم شباعیسباعُها

قُوسٌ: واد من أودية الحجاز ؛ قال أبو صخر الْهَذلي يصف سحاباً:

فأسقى صَدَى دَاوَرَدَانَ غَمَامَةً هُ هزيمٌ تَسُيعُ الماء من كل جانب سَرَتوغَدَّت في السَّجر تضرب قبيْلَةً نُعامى الصَّبا هيَيْجاً لرَيّا الجنائب فخرَ على سيف العراق ففرشه وأعلام ذي قوس بأدهم ساكب

قُوسَان : بالضم ثم السكون ، وسين مهملة ، وآخره نون ، كورة كبيرة ونهر عليه مدن وقرى بين النَّعمانية وواسط ، ونهره الذي يسقي زروعه يقال له الزاب الأعلى .

قَوْسَانُ : بالفتح ؛ قال الحازمي : موضع في الشعر . قَوْسَى : بالفتح ثم السكون ، وسين ثم ألف مقصورة تكتب ياء ، يجوز أن يكون فعَلى من القُوس ، بالضم ، وهو متعبد الراهب ، أو من القوس وهو الزمان الصعب أو من الأقوس وهو الرمل المشرف ، قيل : بلد بالسّراة وبه قُتل عُرْوَة أخو أبي خواش الهذلي ونجا ولده فقال في ذلك :

حمدتُ إلحي بعد عُرُوةَ إذ نجا خواشٌ، وبعضُ الشرّ أهونُ من بعض فوالله ما أنسى قتيلاً رُزِئتُهُ بجانب قوسى ما مشيتُ على الأرض بلى إنها تعفو الكلوم وإنما نوكلُ بالأدنى وإن جلّ ما يمضي ولم أدر من ألقى عليه رداءه سوى أنه قد سُلٌ عن ماجد متحض

قَوْسَنَيًّا: بفتح القاف ، وسكون الواو ، وفتح السين المهملة ، وكسر النون ، وياء مشددة ، وألف

مقصورة ، جزيرة قَوْسَنيّا : كورة من كور مصر بين القاهرة والإسكندرية .

قَوْصَرَةُ : بالفتح ثم السكون ، والصاد مهملة ؛ قال الليث : القوصرة وعاء التمر ، ومنهم من يحففها : وهي جزيرة في بحر الروم بين المهدية وجزيرة صقلية، وأثبتها ابن القطاع بالألف فقال : قوصراً جزيرة في البحر فتحها المسلمون في أيام معاوية وبقيت في أيديهم إلى أيام عبد الملك بن مروان ثم خربت ، وقيل : إن في أيامنا هذه فيها قوم من الحوارج الوهبية .

قُوصُ : بالضم ثم السكون ، وصاد مهملة ، وهي قبطية : وهي مدينة كبيرة عظيمة واسعة قصبة صعيد مصر ، بينها وبين الفسطاط اثنا عشر يوما ، وأهلها أرباب ثروة واسعة، وهي محط التجار القادمين من عدن وأكثرهم من هذه المدينة ، وهي شديدة الحر لقربها من البلاد الجنوبية ، وبينها وبين قفط فرسخ وهي شرقي النيل ، بينها وبين بحر اليمن خمسة أيام أو أربعة ، وقوص في الإقليم الأول ، وطولها من جهة المغرب خمس وخمسون درجة وثلاثون دقيقة ، وعرضها أربع وعشرون درجة وثلاثون دقيقة .

قُوصَقُمْ: بالضم ثم السكون ، وصاد مهملة ثم قاف ، وآخره ميم: قرية غَنَّاءُ في صعيد مصرعلى غربي النيل . قُوطُ : بالضم ، وآخره طاء مهملة : قرية من قرى بلخ .

قُوفاً: بَيْتُ قُوفاً: قرية من قرى دمشق ؛ ينسب إليها أبو المستضيء معاوية بن أوس بن الأصبغ بن محمد بن لهيعة السكسكي القوفاني ، حكى عن هشام بن عَمَّار خطيب جامع دمشق ، روى عنه معروف بن محمد بن معروف الواعظ والحسن بن غريب وأبو الحسين الرازي ؛ وعبيد الله بن محمد بن عبد الوارث

الزَّعبي القوفاني ، حدث عن محمد بن الوزير بن الحكم السُّلسَمي ، روى عنه أبو هاشم عبد الجبار بن عبد الصمد المؤدّب .

قُوفِيلُ : بالضم ثم السكون ، وكسر الفاء ثم ياء مثناة من تحتها ، ولام : هي قرية من أعمال نابلس وتعرف بقرية القُـُضاة .

قُولُو : محلّة بنيسابور ، ينسب إليها مسعود بن أبي سعد شيخ لأبي سعد في التحبير .

قُومَسَانُ : من نواحي همذان ؛ ينسب إليها عبد الغفَّار بن محمد بن عبد الواحد أبو سعد الأعلمي ، وأعلمَ : ناحية بين همذان وزنجان وقومسان من قراها ، قدم بغداد وأقام بها للتفقه مدّة وسمع بها من أبي حفص عمر بن أبي الحسين الأشتري المقرى وقرأ الأدب على الكمال أبي البركات عبد الرحمن بن محمد الأنباري وسار إلى الموصل واستوطنها ؛ وأبو على" أحمد بن محمد بن على بن مرّ دين القومساني ، قال شيروَيه : هو نهاونديُّ الأصل سكن إنبط ، قرية من كورة همذان ، روى عن أبيه محمد بن على" ومن أهل همذان عن عبد الرحمن بن حمدان الجلاب وذكر جماعة وافرة من أهل همذان وغيرها ، روى عنه ابناه أبو منصور محمد وأبو القاسم عثمان والكبار من المشايخ وذكر جماعة كثيرة ، وكان صدوقاً ثقة شيخ الصوفية ومقدمهم في الجبل والمشار إليه ، وكانت له آيات وكرامات ظاهرة ، صحب الشبلي وإبراهيم بن شيبان وأقرانهمًا ، توفي بإنبط سنة ٣٨٧ وقبره يُزار ويقصد إليه من البلدان ، وقد ذكر حكايات كثيرة من كراماته وكلامه ليس من شرطنا إيراد مثله ؛ ومحمد بن أحمد بن مودين أبو منصور ولد المتقدم ذكره ، روى عن أبيه وعبد

الرحمن بن حمدان الجلاب وغيرهما ، روى عنه أبو الحسين بن حُميد وحُميد بن المأمون وغير هما ، مات سنة ٤٢٣ وكان يسكن قرية فارسنجين من كورة همذان ؛ ومحمد بن عثمان بن أحمد بن محمد بن علي" ابن مردين بن عبد الله بن أبان بن الطيار أبو الفضل القومساني ويعرف بابن زيرك شيخوقته ووحيد عصره في فنون العلم ، روى عن أبيه أبي القاسم عثمان وعمَّه أبي منصور محمد وخاله أبي سعد عبد الغفّار وابن خلَنْجان واسمه سلمة وذكر جماعة وافرة همذانيين وغرباء، وروى عنه عامة مشايخ بغداد بالإجازة مثل ابي بكر بن شاذان صاحب البغوي وابي الحسن رِزْقَوَيه ، ذكره أبو شجاع شيروَيه فقال : سمعت عنه عامة ما قرأه ، له شأن ٌ وحشمة ٌ عند المشايخ وله يد في التفسير وكان حسن الخط والعبارة فقيهاً أديباً متعبداً ، توفي سلخ ربيع الآخر سنة ٤٧١ ودفن عند إمامه برأس كهر ، ومولده سنة ٣٩٩ ، وهي السنة التي ظهر فيها ابنُ لان ؛ وإسماعيل بن محمد بن عثمان بن أحمد بن محمد بن على" بن مردين القومساني ، كان شيخ همذان يكني أبا الفرج ، روى عن أبيه وجده وغيرهما ، مات سنة ٤٩٧ عن ثمان وخمسين سنة، قال : وكان أصدق المشايخ لهجة وأقلهم فضولاً. قُوميس : بالضم ثم السكون ، وكسر الميم ، وسين مهملة ؛ وقومس في الإقليم الرابع ، طولها سبع وسبعون درجة ورُبع ، وعرضها ست وثلاثون درجة وخمس وثلاثون دقيقة، وهو تعريب كومس: وهى كورة كبيرة واسعة تشتمل على مدن وقرى ومزارع وهي في ذيل جبال طبرستان وأكبر ما يكون في ولاية ملكها ، وقصبتها المشهورة دامغان ، وهي بين الري ونيسابور ، ومن مدنها المشهورة بسطام وبسيار ، وبعض يُدُخل فيها سمنان وبعض

يجعل سمنان من ولاية الري ، وقرأت في كتاب نُتف الطرف للسلامي : حدثني ابن علوية الدامغاني قال حدثني ابن عبد الدامغاني قال : كان أبو تمام حبيب بن أوس نزل عند والدي حين اجتاز بقومس إلى نيسابور ممتدحاً عبد الله بن طاهر فسألناه عن مقصده فأجابنا بهذين البيتين :

تقول في قومس صحبي وقد أخذت منا السُّرى وخُطى المهرية القُود : أمطَّلْسِعَ الشمس تبغي أن تَوَّم بنا ؟ فقلتُ : كلا ولكن مطلع الجُود

وقدم يحيى بن طالب الحنفي في مسيره إلى خراسان من دين كان عليه، فلما وصل إلى قومس سأل عنها فأخبر باسمها ، فبكى وحَن للى وطنه وقال :

أقول لأصحابي ونحن بقومس ، ونحن بقومس ، ونحن على أثباج ساهمة جدُرْد : بعدُد نا، وبيت الله، عن أرض قدر قدر كي البعد وعن قاع موحوش وزدنا على البعد وكان الجوهري صاحب كتاب الصحاح بلغ قومس فقال :

يا صاحب الدعوة لا تجنْزَ عَنَ ،

فكُلُنا أزهَدُ من كُرْز فالماء كالعنبر في قومس ،
من عزه يتجعل في الحيرْز فستقنا ماء بلا مينة ،
وأنت في حل من الحُبْز

وقومس أيضاً إقليمُ القومس : بالأندلس من نواحي كورة قَبَرْرَة َ .

قُومَسَةً : بالضم ثم السكون ، مثل الأول وزيادة الهاء : قرية من نواحي أصبهان .

قُوْنْجَةُ : بالضم ثم سكون الواو والنون فالتقى ساكنان ، وجيم : موضع بالأندلس من أعمال كورة البيرة ، ينسب إليه الكتان الفائق الرفيع .

قُوْنُكَةُ : بوزن التي قبلها إلا أن هذه بالكاف : مدينة بالأندلس من أعمال شنتبرية ؛ ينسب إليها إبراهيم بن محمد بن خيرة أبو إسحاق القونكي ، روى ببلدته عن قاضيها أبي عبد الله محمد بن خلف بن السقاط ، سمع منه صحيح البخاري وسكن قرطبة فأخذ بها عن أبي علي العسّالي كثيراً وعن أبي عبد الله محمد بن كرج وغيرهما ، وكان حافظاً للحديث ، ومات في شوّال سنة ١٥٥ ؛ قاله ابن بشكوال .

قَوْنٌ : بالفتح ، وآخره نون ؛ والقُونة الحديد أو الصفر الذي يُنُونُع به الإناء : وهو اسم موضع .

قُونِيَةُ: بالضم ثم السكون ، ونون مكسورة ، وياء مثناة من نحت خفيفة : من أعظم مدن الإسلام بالروم وبها وبأقرصرى سكنتى ملوكها، قال ابن الهروي : وبها قبر أفلاطون الحكيم بالكنيسة التي في جنب الحامع ، وفي كتاب الفتوح : انتهى معاوية بن حدد يج في غزوة إفريقية إلى قونية وهي موضع مدينة القبروان .

قَوَّ : بالفتح ثم التشديد ، مرتجل فيما أحسب ، وهو منزل للقاصد إلى المدينة من البصرة يترحل من النباج فينزل قواً : وهو واد يقطع الطريق تدخله المياه ولا تخرج ، وعليه قنطرة يعبر القفول عليها يقال لها بطن قو ، وقال الجوهري : قوً بين فيد والنباج ؟ وأنشد لامرىء القيس :

سَمَا لك شوق بعدما كان أقنْصَرا، وحلَّتْ سُليمي بطن قو فعرعَرا وقال زُرعة بن تميم الحُطَّمُ الجعدي :

وإن تك ليلى العامرية خيتمت
بقو ، فإني والجنوب يمان ومغترب من رهط ليلى رعيّته بأسباب ليلى قبّلكما يترياني نشتر ت له كنانة من بشاشة ، وساني ومن نصح قلبي شعبة ولساني وقال أبو زياد الكلابي : قو واد بين اليمامة وهجر نزل به الحطيئة على الزّبروان بن بدر فلم يجهزه ، فقال :

ألم أك نائياً فدعوتموني ،
فخانتني المواعد والدعاء ؟
ألم أك جاركم فتركتموني للكلبي في دياركم عُواء ؟
أحيل على الحباء ببطن قو للبات الليل فاحتسمل الحباء

قُوْهَذ : بالضم ثم السكون ، والهاء مفتوحة ، وذال معجمة، والعامة تقول قوهه ، بالهاء : وهو اسم لقريتين كبيرتين ، بينهما وبين الرّيّ مرحلة ، قوهذ العليا وهي قوهذ الماء لأن عندها تنقسم مياه الأنهار الي تتفرق في نواحي الرّيّ وعهدي بها كبيرة ذات سوق وأربطة وخانقاه حسن المصوفية في سنة ٦١٧ قبل ورود التر إليها، وقوهذ السفلي وتعرف بقوهذ خرّان أي قوهذ الحمير ، وبينها وبين العليا فرسخ ، وهي بين العليا والري عهدي أيضاً بها عامرة ذات سوق وبساتين وخيرات .

قُرُهِ سِتان: بضم أوله ثم السكون ثم كسر الهاء، وسين مهملة، وتاء مثناة من فوق، وآخره نون، وهو تعريب كوهستان، ومعناه موضع الجبال لأن كوه هو الجبل بالفارسية وربما خفف مع النسبة فقيل

القُهيستاني، وأكثر بلاد العجم لا يخلو عن موضع يقال له قوهستان لما ذكرنا ، وأما المشهورة بهذا الاسم فأحد أطرافها متصل بنواحي هراة ثم يمتد في الجبال طولاً حتى يتصل بقرب نهاوند وهمذان وبروجرد ، هذه الجبال كلها تسمى بهذا الاسم، وهي الجبال التي بين هراة ونيسابور ، وأكثر ما ينسب بهذه النسبة فهو منسوب إلى هذا الموضع ، وفتحها عبد الله بن عامر بنكريز في أيام عثمان بن عفان سنة ٢٩ للهجرة، هذه الحبال جميعها اليوم في أيدي الملاحدة من بيي الحسن بن الصباح ، وقال البشاري : قوهستان قصبتها قائن ومدنها تون وجُنابذ وطبَبَس العُنتَاب وطبَبس التمر وطريثيث ، وقوهستان أبي غانم : مدينة بكرمان قرب جيرفت بينها وبين جبال البكئوص والقفص وفيها نخل كثير ، وشربهم من نهر يتخلل البلد ، والجامع في وسطها ، وبها قهندز أي قلعة ، قال الرهني : أول بلاد قوهستان جُنُوسف وآخرها إسبيذ رستاق وهي الجُنابذ وما يليها ، وأهل الجنابذ يدعون أن أرضهم من حدود الحُنْسُلْد لأنها بين قائن الَّتِي هي قصبة قوهستان ، ويدَّعي أهل قائن أن إسبيذ رستاق ليست من أرض قوهستان إلا أنها من عمل قوهستان ، قال : وعرضها ما بين كُرين إلى زُوزَن وهي مَفاوز ليس فيها شيء وإنما عمران قوهستان ما بين النخير جان ومسينان إلى إسبيذ رستاق، وهذه المدن والقرى التي بقوهستان متباعدة فيأعراضها مفاوز ، وليست العمارة بقوهستان مشتبكة مثل اشتباكها بسائر نواحي خراسان ، وفي أضعاف مدنها مفاوز يسكنها أكراد وأصحاب السوائم من الإبل والغنم ، وليس بقوهستان فيما علمته نهر جار إنما هي القُسَى والآبار . قُـُوهِيِار : بالضم ثم السكون ، وكسر الهاء ثم ياء خفيفة ، وآخره راء : قرية بطبرستان .

القُورَوَّ : باليمامة وهي قارة في وسط الرَّغام ؛ عن ابن ابي حفصة .

قُوْيَقٌ: بضم أوله، وفتح ثانيه، كأنه تصغير قاق وهو صوت الضفدع؛ ولذلك قال شاعرهم:

> إذا ما الضفادعُ نادينة قُويَقٌ قُويَقٌ أَبِي أَن يجيبا تغوصُ البعوضةُ في قعره وتأبي قوائمها أن تغيبا

وهو نهر مدينة حلب مخرجه من قرية تدعى سبتات ، وسألت عنها بحلب فقالوا: لا نعرف هذا الاسم إنما مخرجه من شناذر قرية على ستة أميال من دابتى ثم يمر في رساتيق حلب ثمانية عشر ميلاً إلى حلب ثم يمتد إلى قنسرين اثني عشر ميلاً ثم إلى المرج الأحمر اثني عشر ميلاً ثم يغيض في أجمة هناك ، فمن مخرجه إلى مغيضه اثنان وأربعون ميلاً ، وماؤه أعذب ماء وأصحه إلا أنه في الصيف ينشف فلا يبقى إلا نزوز قليلة ، وأما في الشتاء فهو حسن المنظر طيب المخبر ، وقد وصفه شعراء حلب بما ألحقوه بنهر الكوثر ، ومن ومن أمثال عوام بغداد: يفرح بفكس مطلي من لم ير ديناراً ، وقد أحسن القيسراني محمد بن صغير في وصفه في قوله:

رأيتُ نهرَ قويتَ فساءني ما رأيتُ فلو ظسَمِيْتُ وأُسقي تُ ماءه ما رويتُ ولو بكيتُ عليه بقدره ما اشتفيتُ

وقرأت في ديوان أبي القاسم الحسن بن علي بن بشر

الكاتب أنه قال في سنة ٣٥٥ :

رأيتُ من نيل مصر ما ساءني إذ رأيتُ ما ليس يحيا به من ثرتى البسيطة متيثتُ

والبيتين الآخرين .

القُورَيلية : قرية عند جبل رمان في طرف سلمى من جهة الغرب .

التُقُورِينِ مِينَةُ : قال ابن أبي العجائز : مروان بن أبان بن عبد العزيز بن أبان بن مروان بن الحكم بن أبي العاص الأموي كان يسكن القوينصة : وهي قرية من قرى غوطة دمشق ، وكان يسكنها أيضاً الوليد بن أبان بن عبد العزيز بن أبان بن مروان بن الحكم بن أبي العاص الأموي ؛ وأمية بن أبان بن عبد العزيز بن أبان بن مروان وله بها عقب ؛ وتميّام بن زُويل الكلي من أهل هذه القرية .

قُوْيَسْ : قال الليث : قَوْنَ وقوين موضعان .

قُورَيِّ : تصغير القيواء هو الموضع الخالي ، أو القييّ وهو القفر : وهو واد قريب من القاوية ، وقد مرّ .

باب القاف والهاء وما يليهما

قيها: بالكسر، والقصر: قرية عظيمة بين الرّي وقزوين وليست المعروفة بقوهذ وإن كان بعضهم يتلفظ بهما سواء وناحية بالري بين الحوار والرّي، منها: قوهذ الماء وقوهذ الحمار.

قيهابُ: ناحية ذات قرى كثيرة من أعمال أصبهان ليس بها نهر جار ولا بها شجر إنما معيشتهم من الزرع على المطر ، أخبرني بذلك الحافظ ابن النجار .

قيهاد: بالكسر ، جمع قبه ، صنف من الغنم يكون بالحجاز أو اليمن ، قيل : تضرب إلى البياض ، وقيل: غنم سود تكون باليمن ، وقيل : القهد ولد البقرة الوحشية أيضاً ، وقال أبو عبيد : يقال أبيض يكقق " وقهد "وقبه "وللهيق" بمعنى واحد ، والقهاد: موضع في شعر ابن مقبل حيث قال :

> فجنوب عَرَّوَى فالقهاد خَسْيتها وهْناً فهيتج لي الدموع تذكرُّري

قهيج : قرية من ناحية الأعلم من نواحي همذان ؟ قال السلفي : أنشدني أبو بكر عبد العزيز بن إبراهيم ابن الحسن القهجي الخطيب بها قال : أنشدني عمي عمد بن الحسين بن إبراهيم الأديب القهجي ، ولم يذكر قائله :

> تَعَلَّمُنا الكتابة في زمان غدت فيه الكتابة كالحيجاًمه

فيا أسفي على الأقلام أضحت وما قلم بأشرف من قسُلامـــهُ ا

وينسب إليها أيضاً أبو طالب نصر بن الحسن بن القاسم القهجي لقيه السلفي أيضاً .

قيه مجاور سان : قرية كبيرة قديمة كان بها حصن فتحه أبو موسى الأشعري مع عسكر عمر بن الحطاب قبل فتح أصبهان وقتل أهله وخربه ، وكان به والله أبي موسى فقتل هناك شهيداً وقبره بهذه القرية مبني ظاهر عليه مشهد له منارة وحوله قبور جماعة من الشهداء رآه محمد بن النجار الحافظ وخبرني به .

قَهَلَهُ: بالتحريك ، اسم موضع في قول الشاعر: لو كان يُشكى إلى الأموات ما لقيي ال أحياء بعدهم من شدة الكَمَد

ثم اشتكيتُ لأشكاني وساكنهُ قبرٌ على قبَهَد قبرٌ على قبَهَد قبرٌ على قبَهَد القبَهُورُ: بالفتح ، وآخره راء ؛ ومعناه معلوم : وهو موضع في قول مزاحم العقيلي :

أتاني بقرطاس الأمير منطلس فؤاديا فأفزع قرطاس الأمير فؤاديا فقلت له : لا مرحباً بك مرسلا للي ولا لبتي أميرك داعيا ! أليست جبال القهر قنعساً مكانها ، وعروى وأجبال الوحاف كما هيا؟ أخاف ذنوبي أن تنعك ببابه وما قد أزل الكاشحون أماميا ولا أستديم عقبة الأمر بعدما تورط في يهماء كعبي وساقيا وقال أبو زياد : القهر أسافل الحجاز مما يلي نجداً من

وقال ابو زياد: القهر اسافل الحجاز مما يلي بجدا مز قبل الطائف ؛ وأنشد لحيداش بن زهير : فيا أخوينا من أبينا وأمننا اليكم اليكم لا سبيل الى جسسر دعوا جانبي ! إني سأنزل جانباً لكم واسعاً بين اليمامة والقهر أبي الذم" واختار الوفاء على الغدر أبي الذم" واختار الوفاء على الغدر

القَهَرُ : بفتحتين : موضع أنشد فيه : سُفلي العراق وأنت بالقَهَر

القَهَوْزُ : بالزاي ؛ قال الليث : القَهز والقِهز لغتان ضرب من الثياب يتخذ من صوف كالمرعزي وربما خالطه الحرير ؛ قال العمراني : موضع ؛ وأنشد : وحاف القهز أو طيلخامها

قَهَتُور : بطن بماسبذان من نواحي الجبل .

قَهُوانُ : بفتح القاف ، وسكون الهاء ، وآخره نون ؟ قال أبو حنيفة في كتاب النبات : المقل الذي يتداوى به هو صمغ كالكُندُر أحمر طيب الرائحة ، أخبرني بعض الأعراب أنه لا يعلمه نبت شجرة إلا بجبل من جبال عُمان يدعى قهوان مطل على البحر وشجره مثل شجر اللبان ، قال : وهو ذو شوك ، قال : مثل التَّنْكس الذي عندكم والمقل صمغه .

قَهَهُ قُوه: بتكرير القاف ، وفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وضم ثالثه ، وسكون واوه ، وهاء خالصة : وهي كورة بصعيد مصر .

قَهَنْدَزَ : بفتح أوله وثانيه ، وسكون النون ، وفتح الدال ، وزاي ، وهو في الأصل اسم الحصن أو القلعة في وسط المدينة ، وهي لغة كأنها لأهل خراسان وما وراء النهر خاصة ، وأكثر الرّواة يسمونه قُمُهُنُـدُز وهو تعريب كُنهُند ز معناه القلعة العتيقة، وفيه تقديم وتأخير لأن كُنهُ أَن هو العتيق ود ز قلعة ثم كثر حتى اختَص بقلاع المدن ، ولا يقال في القلعة إذا كانت مفردة في غير مدينة مشهورة، وهوفي مواضع كثيرة، منها: قهندز سمرقند، وقهندز بخارى ، وقهندز بلخ ، وقهندز مرو ، وقهندز نيسابور ، وفي مواضع كثيرة؛ وقد نسب إلى بعضها قوم ، فممن نسب إلى قهندز نيسابور الحسن بن عبد الصمد بن عبد الله بن رَزين أبو سعيد القهندزي النيسابوري ؛ وعمر وقيس ومسعود بنو عبد الله بن رزين القهندزي ؛ وأحمد بن عمرو أبو سعيد القهندزي النيسابوري ، سمع الفضل بن دُكَين وغيره ؛ وعبد الله بن حمَّاد أبو حمَّام القهندزي ، سمع نهشل بن سعيد وغيره ؛ وقهندز هراة ، نسب إليه أبو سهل الواسطى ؛ ونسب إلى قهندز سمرقند

أحمد بن عبد الله القهندزي السمر قندي أبو محمد ذكره أبو سعيد الإدريسي في تاريخ سمر قند ، يروي عن عمار بن نصر ، روى عنه سهل بن خلف وغيره ؛ وممن ينسب إلى قهندز بخارى أبو عبد الرحمن محمد بن هارون الأنصاري القهندزي البخاري ، سمع ابن المبارك وابن عيينة والفُضيل بن عياض ، روى عنه أسباط بن اليسع البخاري وغيره ، وممن ينسب إلى قهندز هراة أبو بشر القهندزي ، روى عنه أبو إسماعيل عبد الله بن محمد الأنصاري الإمام وغيره ، وقد ضبطه بعضهم بالضم والأصل ما أثبتناه .

باب القاف والياء وما يليهما

قييًا: بكسر أوله ، والتشديد ، والقصر ؛ قال عرّام : ولأهل السوارقية قرية يقال لها القييّا وماوُها أجاجٌ نحو ماء السوارقية وبينهما ثلاثة فراسخ ، وبها سكان كثيرة ومزارع ونخيل وشجر ؛ قال الشاعر :

> ما أطيبَ المَذْق بماء القيبًا وقد أكلَنْتُ قبله بَرْنيبًا

القَيَّارُ: بالفتح ثم التشديد ، وآخره راء ، بلفظ صانع القار أو بايعه على النسبة كقولهم العطّار : موضع بين الرقّة ورُصافة هشام بن عبد الملك ، ومتشرّعَة ُ القيار : على الفرات ، وببغداد محلة كبيرة مشهورة يقال لها درب القيار .

اللقيّـارَة : بالفتح ثم التشديد ، وهو تأنيث الذي قبله : منزل للحاج من واسط على مرحلتين وهو بئر لبني عجل ماؤها غليظ كثير ثم يرتحلون منها إلى الأخاديد . وعين القيّارة : بالموصل ينبع منها القار وهي حمّة يقصدها أهل الموصل ويستحمون فيها ويستشفون بمائها.

القيبار: حصن بين أنطاكية والثغور ، له ذكر ومنعة .

قال امرو القيس:

وغارة ذات قَـيْرُوان كأنَّ أسرابها الرّعال

والقيروان في الإقليم الثالث ، طولها إحدى وثلاثون درجة، وعرضها ثلاثون درجة وأربعون دقيقة: وهذه مدينة عظيمة بإفريقية غَبَرَتُ دهراً وليس بالغرب مدينة أجل منها إلى أن قدمت العرب إفريقية وأخربت البلاد فانتقل أهلها عنها فليس بها اليوم إلا صعلوك لا يُطْمع فيه، وهي مدينة مُصّرَت في الإسلام في أيام معاوية ، رضي الله عنه ، وكان من حديث تمصيرها ما ذكره جماعة كثيرة من أهل السير ، قالوا: عزل معاوية بن أبي سفيان معاوية بن حُدَيج الكندي عن إفريقية واقتصر به على ولاية مصر وولى إفريقية عِمُقبة من نافع بن عبد قيس بن لقيط بن عامر بن أمية بن عائش بن ظرب بن الحارث بن فهر بن مالك بن النضر ابن كنانة ، وكان مولده في أيام النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وقال ابن الكلبي : هو عبد الرحمن بن عدي ابن نافع بن قيس القُـرَشي سنة ٤٨ ، وكان مقيماً بنواحي برقة وزويلة منذ ولاية عمرو بن العاص له فجمع إليه من أسلم من البربر وضمهم إلى الجيش الوارد من قبل معاوية ، وكان جيش معاوية عشرة آلاف ، وسار إلى إفريقية ونازل مدنها فافتتحها عنوة ووضع السيف في أهلهًا وأسام على يده خلق من البربر وفَشَا فيهم دين الله حتى اتَّصل ببلاد السودان فجمع عقبة حينئذ أصحابه وقال : إن أهل هذه البلاد قوم لا خلاق لهم ، إذا عضَّهم السيف أسلموا وإذا رجع المسلمون عنهم عادوا إلى عادتهم ودينهم، ولستُّ أرى نزول المسلمين بين أظهرهم رأياً ، وقد رأيت أن أبني ههنا مدينة يسكنها المسلمون ؛ فاستصوبوا رأيه فجاؤوا إلى موضع القيروان وهي في طرف البرّ وهي

قَيّاضٌ: بالفتح ثم التشديد ، وآخره ضاد ؛ يقال : تقيّضَت الحيطان إذا مالت وتهدّمت: موضع بنواحي بغداد، قال الكلبي: سميّ باسم رجل يقال له قيّاض ، وقال نصر: قيّاض موضع بين الكوفة والشام يُرتحل منه إلى عين أباغ عليه قوم من شيبان وكندة ؛ قال عبيد الله بن الحرة :

أتوْني بقيّاض وقد نام صحبتي ، وحارسهم ليثٌ هيزَبرٌ أبو أجْرِ فقتّلْتُ قوماً منهمُ لا أعزّةً كراماً ولا عند الحقائق بالصُّبْرِ

وكتبه اللبود بالسين فقال.قيّاس في شعر عبد الله بن الزبير الأسدي :

ألا أبلغ يزيد بن الحليفة أنني لقيت من الظلم الأغر المحجلة لقيت بقياس من الأمر شُقة "، لقيت وأطولا

قيبًاض ": حصن باليمن بين تَعيزٌ ورَيمة .

قيباًك": بكسر أوله ، وآخره لام : اسم جبل عال بالبادية .

القَيْدُةُ : من مياه بني عمرو بن كلاب بذي بحار، وقد ذكر ذو بحار في موضعه عن أبي زياد وذكر في موضع آخر من كتابه أنه ماء لبني غني بن أعْصُر .

قَيَنْدُوقُ : بالفتح ثم السكون ، وذال معجمة ، وواو ساكنة ، وقاف : موضع ذكره أبو تمـّام .

قَيْرَبُون : أكبر مدينة بأرض مُكران ولها رساتيق وفيها الفانيذ كان يحمل إلى جميع الدنيا .

القيَوْرَان : قال الأزهري : القيروان معرّب وهو بالفارسية كاروان ، وقد تكلمت به العرب قديماً ؛

أجَمة عظيمة وغيضة لا يشقها الحيات من تشابك أشجارها ، وقال : إنما اخترتُ هذا الموضع لبُعده من البحر لئلاً تطرُّقها مراكب الروم فتهلكها وهي في وسط البلاد، ثم أمر أصحابه بالبناء فقالوا: هذه غياض كثيرة السباع والهوام فنخاف على أنفسنا هنا ، وكان عقبة مستجاب الدعوة فجمع من كان في عسكره من الصحابة وكانوا ثمانية عشر ونادى : أيتها الحشرات والسباع نحن أصحاب رسول الله، صلى الله عليه وسلم، فارحلوا عنَّا فإنَّا نازلون فمن وجدناه بعدُّ قتلناه ، فنظر الناس يومئذ إلى أمر هائل ، كان السبع يحمل أشباله والذئب يحمل أجراءه والحيتة تحمل أولادها وهم خارجون أسراباً أسراباً فحملَ ذلك كثيراً من البربر على الإسلام ، ثم اختطّ داراً للإمارة واختطّ الناس حوله وأقاموا بعد ذلك أربعين عاماً لا يرون فيها حيَّة ولا عقرباً ، واختطَّ جامعها فتحير في قبلته فبقى مهموماً فبات ليلة فسمع قائلاً يقول : في غد ادخل الجامع فإنك تسمع تكبيراً فاتبعه فأيّ موضع انقطع الصوت فهناك القبلة التي رضيها الله للمسلمين بهذه الأرض، فلما أصبح سمع الصوت ووضع القبلة واقتدى بها بقية المساجد وعمر الناس المدينة فاستقامت في سنة ٥٥ للهجرة، وقد ذكرتُ بقية خبر عقبة ومقتله في كتابي المسمّى بالمبدإ والمآل، وكان مقتله في سنة ٦٣ بعد أن فتح جميع بلاد المغرب؛وينسب إلى القيروان قيروانيٌّ وقيرَويٌّ ، فمن جملة من يسب إليها قيروانيٌّ : محمد بن أبي بكر عتيق محمد بن أبي نصر هبة الله بن على بن مالك أبو عبيد الله التميمي القيرواني المتكلم الثغري المعروف بابن أبي كدية ، درَس علم الأصول بالقيروان على أبي عبد الله الحسين بن حاتم الأزدي صاحب القاضي أبي بكر الباقلاني وعلى غيره ، وكان يذكر أنه سمع أبا عبد الله القضاعي بمصر ، قرأ عليه

نصر الله بن محمد بصُورَ وكان يُقرىء الكلام في النظامية ببغداد وأقام بالعراق إلى أن مات ، وكان صُلباً في الاعتقاد ، ومات ببغداد في ثامن عشر ذي الحجّة سنة ٥١٢ ودفن مع أبي الحسن الأشعري في تربته بمشرعة الروايا خارج الكرخ .

قَيْساريّةُ : بالفتح ثم السكون ، وسين مهملة ، وبعد الألف راء ثم ياء مشددة: بلد على ساحل بحر الشام تُعَدُّ في أعمال فلسطين بينها وبين طبرية ثلاثة أيام ، وكانت قديماً من أعيان أمهات المدن واسعة الرُّقعة طيبة البقعة كثيرة الخير والأهل وأما الآن فليست كذلك وهي بالقُدرَى أشبه منها بالمدن . وقَيَسْارية أيضاً : مدينة كبيرة عظيمة في بلاد الروم وهي كرسيّ مُلك بني سلجوق ملوك الروم أولاد قبليج أرسلان وبها موضع يقولون إنه حبس محمد بن الحنفية ابن على بن أبي طالب وجامع أبي محمد البطّال وفيه الحمام الذي ذكروا أن بليناس الحكيم عمله للملك قيصر يحمى بسراج ، وينسب إليها قيسرانيٌّ على غير قياس ، قال بطليموس في كتاب الملحمة : طولها سبع وستون درجة وعشرون دقيقة ، وعرضها إحدى وأربعون درجة وخمسون دقيقة ، في آخر الإقليم الحامس ، طالعها اثنتا عشرة درجة من التَّوَّأُم ، لها سُرّة الجوزاء كاملة والسماك الأعزل وذات الكرسي، وهي المغروسة تحت سبع عشرة درجة من السرطان ، يقابلها مثلها من الجدي، بيت ملكها مثلها من الحمل، بيت عاقبتها مثلها من الميزان ، قال صاحب الزيج : قيسارية طولها سبع وخمسون درجة ونصف، وعرضها ثلاث وثلاثون درجة ورُبع ، وفي كتاب دمشق عن يزيد بن سَمُرة : أنبأ الحكيم بن عبد الرحمن بن أبي العصماء الخثعمي الفرَعي وكان ممن شهد قيسارية قال: حاصرها معاوية سبع سنين إلا أشهرآ ومقاتلة الروم

الذين يُسُرُزَقون لها ماثة ألف وسامرتُها ثمانون ألفاً ويهودها مائة ألف ، فدلهم لنطاق على عَوْرة وهو من الرُّهون فأدخلهم في قناة يمشي فيها الجمل مع المحمل وكان ذلك يوم الأحدفلم يعلموا وهم فيالكنيسة إلا وسمعوا التكبير على باب الكنيسة فكان بَـوَارهم ، قال يزيد بن ستَمُرة : وبعثوا بفتحها إلى عمر بن تميم ابن ورقاء عريف خثعم فقام عمر على المنارة ونادى : ألا إن قيسارية فتحت قسراً ؛ وينسب إلى قيسارية فلسطين إبراهيم بن أبي سفيان القيسراني ، مات سنة ۲۷۸ ، وعمرو بن ثور القيسراني ، مات سنة ۲۷۹ ؛ ومحمد بن مجمد بن عبد الرحيم بن محمد بن أبي ربيعة القيسراني ، سمع خيثمة بن سليمان بطرابلس ، وأبا على عبد الواحد بن أحمد بن أبي الخصيب بتنيس ، وأبا بكر الحرائطي وأبا الحسن محمد بن أحمد بن عبد الله بن صَفُور بالمصيصة وغيرهم ، وروى عنه جماعة ، منهم : أبو بكر محمد بن أحمد الواسطى وأبو الحسن جميل بن محمد الأرْسُوفي ؛ وفُدُيك بنَ سلمان، ويقال ابن سليمان بن عيسى أبو عيسى العُنقيلي القيسراني ، روى عن الأوزاعي ومسلمة بن على الخشي ، روى عنه العباس بن الوليد بن صبيح الخلاُّل وإبراهيم بن الوليد بن سلمة وغيرهم ، وكان من العبيّاد .

قَيْسَرون : في شعر هذيل ، ولا أدري كيف أمره ؛ قال حبيب الهذلي :

صدَقَتْ حبيباً بالتفرُّق نفسه ،
وأجد من ثاو البك إيابُ
ولقد نظرت ودون قومي منظر "
من قيسرون فبلقع فسلاب

قَيْسٌ: القيس مصدر قاس يقيس قُيساً ، ويقال :

فلان يخطو قيساً أي يجعل هذه الخطوة ميزان هذه الخطوة ؛ والقيس : كورة كانت بمصر وقد خربت الآن ، وقالوا : سميت قيساً لأن فتحها كان على يد قيس بن الحارث المُرادي فسميت به وكان شهد مصر وكانت في غربي النيل بعد الحيزة ، كان دخل ُ السلطان منها خمسة عشر ألف دينار ؛ عن المدائني ، في سنة ٢٢٦ ؛ وينسب إليها لبيب مولى محمد بن عياض ، يروي عن سالم بن عبد الله بن عمر ، روى عنه اللبث ابن سعد بن أبي طاهر ، وقال: هي قرية بمصر وليست بكورة كما ذكرنا ، وقيس : جزيرة وهي كيش في بحر عُمَان ، دورها أربعة فراسخ ، وهي مدينة مليحة المنظر ذات بساتين وعمارات جيدة وبها مسكن ملك ذلك البحر صاحب عمان وله ثلُّثا دخل البحرين وهي مَرْفأ مراكب الهند وبر فارس وجبالها تظهر منها للناظر ، ويزعمون أن بينهما أربعة فراسخ ، رأيتها مراراً ، وشربهم من آبار فيها ، ولخواص الناس صهاريج كثيرة لمياه المطر ، وفيها أسواق وخيرات ، ولملكها هيبة" وقدر" عند ملوك الهند لكثرة مراكبه ودوانيجه ، وهو فارسيٌّ ، شكله ولبسه مثل الدّيلم وعنده الخيول العراب الكثيرة والنعمة الظاهرة ، وفيها مغاص ً على اللؤلؤ وفي جزائر كثيرة حولها وكلها ملك صاحب كيش ، ورأيت فيها جماعة من أهل الأدب والفقه والفضل ، وكان بها رجل صنف كتابآ جليلاً فيما اتفق لفظه وافترق معناه ضخم رأيته بخطه في مجلدين ضخمين ولا أعرف اسمه الآن .

قَيْسُون : بلفظ جمع قيس جمع سلامة : موضع . قَيْسُلُون ، وشين معجمة : قَيْشُاطَة أُ : بالفتح ثم السكون ، وشين معجمة : مدينة بالأندلس من أعمال جيبان ؛ ينسب إليها محمد ابن الوليد القيشاطي الأدبب ، سكن قرطبة ، يكنى أبا عبد الله ، وكان معلم العربية وكان لها حافظاً

ذاكراً ، قال ابن حَيّان : مات لسبع بقين من المحرم سنة ٤٦٠ .

القَيَّصُومَة: بالفتح، والصاد المهملة، واحدة القيصوم نبات طيب الريح يكون بالبادية: وهي ماءة تناوح الشيحة بينهما عقبة شرقي فيد ومنها إلى النباج أربع ليال على طريق البصرة إلى مكة والمدينة معاً.

قَيَطُون : بفتح أوله ، وسكون ثانيه : بلدة بإفريقية ، بينها وبين قَفصة ثلاث مراحل ، وبينها وبين نفطة مرحلة .

قَيَّىْظَانُ : مخلاف باليمن ، وقلَّما يسمونه غير مضاف إنما يقولون مخلاف قليظان ، وهو قرب ذي جبالة .

قَيَّظٌ: بالظاء معجمة ؛ قال نصر : موضع قريب من مكة على أربعة أميال من سوق نخلة وثم حيطان تنتقل في الأملاك ، وقيل : قيظٌ جبل .

القيقاء : بكسر أوله ، وسكون ثانيه ، وقاف أخرى ، وألف ممدودة ، وهي القاع المستدير في صلابة من الأرض إلى جانب سهل ، وهو جمع قيقاءة : وهو واد بنجد ؛ عن نصر .

قيقان ؛ بالكسر ، وأهل الشام يسمون الغراب قاقاً ويجمعونه قيقان ؛ وتل "القيقان : بظاهر مدينة حلب معروف عندهم . وقيقان : بلاد قرب طبرستان ، وفي كتاب الفتوح : في سنة ٣٨ وأول سنة ٣٩ في خلافة أمير المؤمنين علي " بن أبي طالب ، رضي الله عنه ، توجة إلى ثغر السند الحارث بن مرة العبدي متطوعاً بإذن علي " ، رضي الله عنه ، فظفر وأصاب مغنماً بإذن علي " ، رضي الله عنه ، فظفر وأصاب مغنماً وسبياً وقسم في يوم واحد ألف رأس ثم إنه قتل ومن معه بأرض القيقان إلا قليلا " ، وكان مقتله في سنة ٤٤ ، قال : والقيقان من بلاد السند مما يلي خراسان ، ثم غزاهم المهلب في سنة ٤٤ ولقي المهلب

ببلاد القيقان ثمانية عشر فارساً من الترك على خيل محذوفة فقاتلوه فقتلوا جميعاً ، فقال المهلب : ما جعل هؤلاء الأعاجم أولى بالتشمير منا ، فحذف الحيل فكان أول من حذفها من المسلمين ، ثم ولتى عبد الله بن عامر في سنة ٤٥ في زمن معاوية عبد الله بن سوّار العبدي ، ويقال بل ولا معاوية من قبله ثغر الهند ، فغزا القيقان فأصاب مغنماً ثم وفد إلى معاوية وأهدي إليه خيلا قيقانية وأقام عنده ثم رجع وغزا القيقان فاستجاش الترك فقتلوه ؛ وفيه قيل :

وابن سَوَّار على عِدَّانه مُوقدُ الناروقَتَـّالَ السَّغَـَبُ

وكان سخياً لم يوقد أحد ناراً غير ناره ، فرأى ذات ليلة ناراً فقال: ما هذه؟ فقالوا: امرأة "نُفَسَاء يُعمل لها خبيص ، فأمر بأن يطعم الناس الحبيص ثلاثاً ، قال خليفة بن حَيّاط: في سنة ٤٧ غزا عبد الله بن سوّار العبدي القيقان فجمع الترك فقتُتل عبد الله بن سوّار وعامّة ذلك الجيش وغلب المشركون على القيقان .

قَيَّقَانُ : حصن باليمن من أعمال صنعاء بيد ابن المرش .

قيلُوية: بكسر أوله ، وسكون ثانيه ، ولام مضمومة ، وواو ساكنة : قرية من نواحي منظير اباذ قرب النيل ؛ إليها ينسب أبو علي الحسن بن محمد بن إسماعيل القيلتويّ . وقيلوية : قرية بنهر الملك ينسب إليها سعيد بن أبي سعيد بن عبد العزيز أبو سعد الجامدي الأصل ، والجامدة : من قرى واسط ، والجامدة : من قرى واسط ، وسعيد هذا من أهل قيلوية نهر الملك ، كان أبوه من الزّهاد سكن قيلوية وولد سعيد بها ، وكان واعظاً صالحاً ، سمع أبا الفتح عبد الملك بن أبي القاسم

الكروخي وغيره ، وحدث ببغداد في سنة ٥٩٦ في ربيع الآخر فسمع منه جماعة ، ومات سعيد في سنة ٦٠٣ ، سألته عن مولده فقال في خامس جمادى قَيْمُورُ: بفتح القاف ، وياء ساكنة ، وضم الميم، وراء: الآخرة سنة ٦٤ه ؛ أنشدني لنفسه قال : كتب إلي ۖ مؤيسًد الدين محمد بن الرّبحاني قطعة أولها:

> عصيت على يا قاضي القضاة ، وكنتُ أعد الله من حُماتي عَلَتْ عِينَاكَ عَنَّى يَا مُلُولًا " كما تعلو ظهور الصافنات أَلُم تعلم بأني فيك صبٌّ ، وسُكُمْرِكُ ليس يُخلو من لسَّهاتي ؟ فكتبت إليه:

أيا ابن الأكرمين الصَّيد يا مَّن مناقبه تجل عن الصفات ومن آراؤه في كل خطب يتفُلُ بها حدود المرهمةات فد َيتك ، تتهمني بالتجني ولم أك في هواك من الجُسُناة وكنت غداة سرتَ بلا وداع كأن الصبر ينزل في لهاتي وما شُبَّهتُ شوقي فيك إلا بعطشان إلى ماء الفرات. وحقك يا محمد لو علمتم بما ألقاه من ألم الشتات إذاً لعذرتني وعلمت أني بحبك مستهام في حياتي فسامحني ، فإني لم أقصر عن الخدمات إلا من شكاتي بقيتَ ، ولا برحتَ مع الليالي تجود على عُفاتك بالصّلات

قَيُّلُكُهُ : حصن من نواحي صنعاء على رأس جبل يقال له كنتن.

هي قلعة في الجبال بين الموصل وخلاط ؛ ينسب إليها جماعة من أعيان الأمراء بالموصل وخلاط وهم أكراد، ويقال لصاحبها أبو الفوارس .

قَيْمُونُ : بالفتح ثم السكون ، وآخره نون : حصن قرب الرملة من أعمال فلسطين .

قَيُّن : بالفتح ثم السكون ، وآخره نون ، بَنَات قَين : ماءة لفزارة كانت بها وقعة مشهورة في أيام عبد الملك بن مروان . والقين : من قرى عَشَّرَ من جهة القبلة في أوائل اليمن .

قَيَّنْنَانُ : بلفظ تثنية القين الحداد : من قرى سَرْخس خربت ؛ ينسب إليها على بن سعيد القيناني ، يروي عن ابن المبارك ، روى عنه أهل بلده .

قَيَّنْهُمَّاع : بالفتح ثم السكون ، وضم النون وفتحها وكسرها كلٌّ يروى ، والقاف ، وآخره عين مهملة : وهو اسم لشعب من اليهود الذين كانوا بالمدينة أضيف إليهم سوق كان بها ويقال سوق بني قينقاع .

قَيْوَانُ : موضع بصَعدَة من بلاد خَوُلان باليمن ؟ قال الحارث بن عمرو الحربي الخولاني :

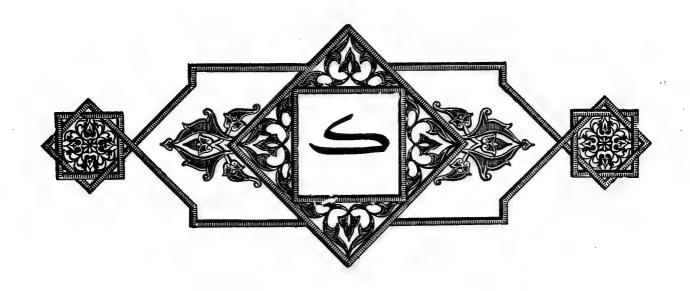
> لنا الدار في صِيرُواحَ باقِ رُسومها ، بها كان أولاد الهمَّام "الحضارم سراة بني خيرٍ وحيبًا معيشها لباب لباب من حسماة الاكارم ودارٌ بقسّيوان لنا كان عِزُّها توارثها نُسُلُ الملوك القَماقم ويَسْنَنُمُ رُأْسُ العز من ذمَّتَى ۚ دَ فَا إلى أسفل المعشار فرع التهاثم

ودار بكهلان لشبل أخيهم ُ دعامة عز من تلاع الدعائم فآل سعيد جسَمْرة غالبية ، وسفحتي شروم بين تلك الرجائم

قَيْسَيّة أن بالفتح ثم السكون ، وكسر النون ، وياء خفيفة : قرية كانت مقابل الباب الصغير من مدينة دمشق صارت الآن بساتين منها جماعة ، وسكنها معاوية بن محمد بن دينوّيه الأذري من أذربيجان ، حدث عن أبي زُرعة الدمشقي والحسن بن حرب وأحمد بن عمرو الفارسي المقعد وغيرهم ، روى عنه أبو هاشم المؤدّب وكتب عنه أبو الحسين الرازي وقال : مات سنة ٣٢٧ ، ومنها محمد بن هارون بن

شُعيب بن عبد الله بن عبد الواحد ، ويقال محمد بن هارون بن شعيب بن علقمة بن سعيد بن مالك ، ويقال محمد بن هارون بن شعيب بن عبد الله بن ثمامة بن عبد الله بن أنس بن مالك الثمامي القيني من سكان قينية خارج باب الجابية ، رحل في طلب الحديث فسمع بمصر وأصبهان والعراق والشام وجمع وصنف ، روى عن أبي زيد عبد الرحمن بن حاتم المرادي المصري وأبي علاقة محمد بن عمر بن خالد ومحمد بن المصري وأبي علاقة محمد بن عمر بن خالد ومحمد بن وكان مولده بدمشتي في المحلة المعروفة بلوالوة الكبيرة وكان مولده بدمشتي في المحلة المعروفة بلوالوة الكبيرة خارج باب الجابية في رمضان سنة ٢٦٦ ، ومات سنة خارج باب الجابية في رمضان سنة ٢٦٦ ، ومات سنة





باب الكاف والآلف وما يليهما

كَابُلُسْتَانُ : بعد الألف باء موحدة مضمومة ، وسين مهملة ساكنة : وهي فيما أحسب كابل التي تذكر بعد . كَابُلُ : بضم الباء الموحدة ، ولام ، وكابل في الإقليم الثالث ، طولها من جهة المغرب مائة درجة ، وعرضها من جهة الجنوب ثمان وعشرون درجة ؛ وقال الإصطخري : الحِلج صنف من الأتراك وقعوا في قديم الزمان إلى أرض كابل التي بين الهند ونواحي سجستان في ظهر الغور وهم أصحاب نعم على خلق الأتراك في زيَّهم ولسانهم ؛ وكابل : اسم يشمل الناحية ومدينتها العظمى اوهند ، واجتمعتُ برجل من عقلاء سجستان ممن دوّخ تلك البلاد وطرّقها فذكر لي بالمشاهدة أن كابل ولاية ذات مُروج كبيرة بين هند وغزنة ، قال : ونسبتُها إلى الهند أولى فصحّ عندي ، وأما قول ابن الفقيه إنه من ثغور طخارستان فليس ببعيد من الصواب، ولعل طخارستان تكون في المثلثة الشرقية منها ، قال ابن الفقيه : كابل من ثغور طخارستان ، ولها من المدن:واذان وخُواش وخُسُلُك

وجزء ، قال : وبكابل عود ونارجيل وزعفران وإهليلج لأنها متاحمة للهند،وكان خراجها ألفي ألف وخمسمائة ألف درهم ومن الوصائف ألفا رأس قيمتها ستمائة ألف درهم، غزاها المسلمون في أيام بني مروان وافتتحوها وأهلها مسلمون ، قلت : فإن كانت غير الساحلية فجائز ؛ وقال عبيد الله بن قيس الرقيبات :

ولقد غالني شبيبٌ وكانت في شبيب مغيلة ومغالمه ' غلبَسَت أُمَّه عليه أباه ، فهو كالكابُلي أشبه خاله '

وقال فرعون بن عبد الرحمن يعرف بابن سُلَّكَةُ مِن بَنِي تَمِيم بن مُرِّ :

وَدِدْتُ ، مخافة الحجاج ، أني بكابُل في است شيطان رجيم وقال الأعشى وسمتى أهل كابل كابُلاً : ولقد شربت الحمر تتر كُضُ حوالنا تُراك وكابُل كمض حوالنا تراك وكابُل كدم الذبيح غريبة مما يعتق أهل بابل

باكرتُها حَوْلي ذَوُو ال آكال من بكر بن واثلُّ

ونسب إليها أبو مجاهد على بن مجاهد الكابلي الرازي ، قال البخاري : هو من سبّي كابل ، حدث عن موسى بن عبيدة الرَّبذي ومحمد بن إسحاق وعنبسة ، حدث عنه أحمد بن حنبل والصَّلْت بن مسعود الجَحدري وزياد بن أيوب وغيرهم ، وأبو الحسن عمد بن الحسين الكابلي ، روى عن يزيد بن هارون وابن عُيينة وغيرهما ، ومات في حدود سنة ٢٠٥ ؛ وأبو عبد الله محمد بن العباس الكابلي ، حدث عن إبراهيم بن إسماعيل بن محمد بن المعقب وأحمد بن إبراهيم بن إسماعيل بن محمد بن المعقب وأحمد بن وقال : توفي في رجب سنة ٢٧١ .

كابية ' بعد الألف باء موحدة ؛ يقال : كاب يكوب إذا شرب بالكوب وهو الكوز المستدير الرأس : وهو موضع في بلاد تميم ، قاله السكتري في شرح قول جرير :

من نحو كابة تحتَّثُّ الركابُ بهم كي يشعفوا آليفاً صبّاً فقد شَعَفوا

وقال أبو زياد : كابة ماء من وراء النباج نباج بني عامر ؛ قال جيرَانُ العَـوَّد :

نظرتُ ، وصحبي بخُناصرات ضُحيّاً بعدما متّعَ النهارُ ، إلى ظُعُن لأخت بني نسمير بكابة حين زاحمها العقارُ يرفّعن الخُدُورَ مصعدات لعنكاش وقد يبس القرارُ فليس لنظرتي ذنب ولكن سقى أمثال نظرتي النهارُ

العقار : الرمل ، وعُكاش : موضع ذكر ، والقرار : مناقع المياه .

الكاثيب : بعد الألف ثاء مثلثة ، وباء ؛ قال أبو منصور : يقال كثبت الشيء أكثبه كَشْباً إذا جمعته ؛ وقال أوس بن حَجَرٍ :

لأصبح رَتْماً دُقاق الحصى مكان الناثب مكان الناثب

يريد بالنبي ما نبّباً من الحصى إذا دق فنكر ، والكاثب: الجامع لما ندر منه؛ ويقال: هما موضعان .

كاث : بعد الألف ثاء مثلثة ، ومعنى الكاث بلغة أهل خوارزم الحائط في الصحراء من غير أن يحيط به شيء: وهي بلدة كبيرة من نواحي خوارزم إلا أنها من شرقي جيحون وجميع نواجي خوارزم إنما هي من ناحية جيحون الغربية ، وبين كاث وكركانج مدينة خوارزم عشرون فرسخا .

كَاجُ : بالجيم ، قرية من قرى أصبهان ؛ منها أبو بكر ابن على بن محمد بن عبد الله الكاجي ، سمع الحافظ إسماعيل املاء في سنة ٢٨٥ .

كَاخُ : في التحبير : محمد بن علي بن محمد بن أحمد الهرّاس أبو الفضل الكاخي زاهد مرو من سكة كاخ من أولاد العلماء كان يتجر إلى غزنة ، سمع جدي وكامكار بن عبد الرزاق وأبا اليسسر محمد بن محمد ابن الحسين البزدوي وأبا القاسم عبد الله بن الحسين القرينيني ، سمعت منه ، وتوفي بخوارزم سنة ٣٣٥ .

كَاجُعْمَو : بالحيم الساكنة ، والغين المفتوحة ، والراء ، لغة في كاشغر : من نواحي تركستان .

وراء النهر.

کاختُشتُوان : بضم الحاء المعجمة ، وشین معجمة ساکنة ، وتاء مثناة من فوق مضمومة ، وآخره نون : قریة من قری بنُخاری بما وراء النهر .

كاذة : بالذال المعجمة : قرية من قرى بغداد ؛ ينسب اليها أبو الحسين إسحاق بن أحمد بن محمود بن إبراهيم الكاذي ، روى عن محمد بن يوسف بن الطباع وأبي العباس الكاذي ، روى عنه أبو الحسن بن رزْقويه وأبو الحسن بن بشران وكان ثقة ، توفي بقريته سنة ١٤٩.

كارُ : بعد الألف راء : قرية من قرى أصبهان ؛ ينسب إليها أبو الطيب عبد الجبار بن الفضل بن محمد بن أحمد الكاري ، سمع أبا عبد الله محمد بن إبر اهيم بن جعفر اليزدي ، روى عنه أبو القاسم هبة الله بن عبد الوارث الشيرازي الحافظ وإسماعيل بن محمد بن الفضل الحافظ الأصبهاني وأبو الخير محمد بن أحمد بن محمد ابن عمر بن الباغبان ؛ وعلى بن أحمد بن محمد بن علي بن عيسي بن مردة الكاري أبو الحسن ، حدث عن القبَّاب ، كتب عنه على بن سعيد البقَّال ، وكار أيضاً : قرية بأذربيجان ، وكار أيضاً : قرية مقابل الموصل من شرقيها قرب دجلة ؛ ينسب إليها أبو محمد الفتح بن سعيد الكاري الموصلي ، كان زاهداً من أقران بشر الحافي والسريّ السُّقَطَى ، أدرك عيسى ابن یونس وامرأته وروی عنه ، ومات سنة ۲۲۰ ، وليس بفتح بن محمد بن وشاح الموصلي ؛ وأبو جعفر محمد بن الحارث الكاري ، قال أبو زكرياء محمد بن الياس الموصلي في كتابه في طبقات أهل الموصل : كان فاضلاً كثير الرواية فيما ذكر لي حسن العقل والمعرفة ، مات بالحدث سنة ٢١٥ ؛ وأبو عبد الله الكاري ، حدث عن على بن الحسن القطّان ، حدث عنه الحسين بن سعيد بن مهران شيخلابي زكرياء أيضاً .

كارز: بالراء مكسورة ثم زاي: قرية على نصف فرسخ من نيسابور ؛ ينسب إليها محمد بن محمد بن الحسين ابن الحارث الكارزي أبو الحسن الراوي لكُنتُب أبي عبيد عن على بن عبد العزيز ، صحيح السماع مقبول في الرواية ، قال الحافظ العساكري : على بن محمد ابن إسماعيل أبو الحسن الطوسي الكارزي من قرية من قری طوس ، رحل وسمع بدمشق جماهیر بن أحمد بن محمد الزِّمُلْلَكَاني وأبا العباس محمد بن الحسن ابن قتيبة بالرملة وأبا بكر محمد بن محمد بن سليمان الشاعر بالعراق وأبا بكر بن خزيمة وأبا العباس بن السرّاج ، روى عنه أبو عبد الله الحاكم وأبو نعيم الأصبهاني وأبو علي منصور بن عبد الله بن خالد الذهلي وأبو سعد عبد الله بن أبي عثمان، قال الحاكم : وجدته طلب الحديث إلى العراق والشام والحجاز ، . وحدث بنيسابور غير مرة ، وتوفي بمكة سنة ٣٦٢ ، وسمع الحسين بن محمد القباني وأبا عبد الله البوشنجي، وروى عنه أبو على الحافظ وأبو الحسين الحجاجي وأبو عبد الله الحاكم ؛ قاله المقدسي .

کارزُن : براء مفتوحة ، وزاي ساكنة ، ونون : قرية من قرى سمرقند ؛ ينسب إليها أبو جعفر محمد بن موسى بن رجاء بن حنش الكارزُني ، حدث عن أبي مصعب أحمد بن أبي بكر الزُّهري ، روى عنه ابنه أحمد ؛ وحفيده محمد بن أحمد بن محمد بن موسى ابن رجاء الكارزُني من دهاقين كارزُن ورؤسائها ، روى عنه أبيه عن جدّه ، روى عنه أبو سعد الإدريسي ، ومات قبل ٣٧٠.

كارزين : بفتح الراء ، وكسر الزاي ، وياء ثم نون : بلد بفارس ؛ قال الإصطخري وقد وصف المُدُن الكبار من نواحي فارس فقال : وأما كارزين فإنها

مدينة صغيرة نحو الشَّلث من إصطخر ولها قلعة وليست من الكبر وقُوَّة الأسباب بحيث يجب ذكرها إلا أنها ذكرناها لأنها قصبة كورة قبباذخرَّه ؛ ينسب إليها محمد بن المحسَّن بن سهل الكارزيي الأديب صاحب الحط المنسوب إلى الصحة وليس بذاك ؛ قال ابن طاهر المَقَّدُسي :الكارزي منسوب إلى بلدة بفارس يقال لها كارزيات ، خرج منها جماعة من العلماء والقرَّاء ، قلت أنا وما أظنها إلا كارزين أو يكون فيها لغتان .

كارة: بوزن الكارة من الثياب وغيرها: قرية من قرى بغداد يعدو إليها السُعاة ببغداد ويرجعون كل يوم . كاريبان: بعد الراء المكسورة ياء مثناة من تحت ، وآخره نون: مدينة بفارس صغيرة ورستاقها عامر وبها بيت نار معظم عند المجوس تُحمل ناره إلى الآفاق ، قال الإصطخري: ومن القلاع بفارس التي لم تُفتح قط عنوة قلعة الكاريان ، وهي على جبل طين كان عمرو بن الليث الصفار قصدها فتحصن بها أحمد بن الحسين الأزدي في جيشه فلم يقدر عليه حتى انصرف عنه .

كازياركاه : بعد الألف زاي ، وياء مثناة ، وألف ، وراء : جبل وقرية بهراة فيها مقبرة لهم ؛ منهم شيخ الإسلام أبو إسماعيل عبد الله بن عمر الأنصاري وجماعة من أهل العلم والزهاد .

كازر : بعد الزاي المفتوحة راء ، فهو عجمي ؟ عن الحازمي ؛ وكازر : موضع من ناحية سابور من أرض فارس كان فيه قتال الخوارج والمهلب وقتل عنده عبد الرحمن بن مخنف الغامدي ؛ فقال سُراقة بن مرداس البارقي يرثيه :

ثَوَى سَيِّدٌ للأَزد أَزد شَنَوُءة وأزد عُمان رَهْنَ رَمْس بكازر

وضارَبَ حتى مات أكرمَ مينة بأبيضَ صافٍ كالعقيقة باتر وصرّع حول التلِّ تحت لوائه كرام المساعي من كرام المعاشر قضى نحبته يوم اللقاء ابن مخنَف وأدبرَ عنه كلُّ أَلْوَكَ دَاثر

كازَرُونُ : بتقديم الزاي ، وآخره نون : مدينة بفارس بين البحر وشيراز ، قال البَشَّاري : كازرون بلدة عامرة كبيرة وهى دمياط الأعاجم وذلك أن ثياب الكَتَّان التي على عمل القصب وشبه الشَّطَّويِّ وإن كانت حَطُّبًا تُعمل بها وتباع بها إلا ما يُعمل بتوَّز ، ثم هي كلها قصور وبساتين ونخيل ممتدّة عن يمين وشمال وبها سماسرة كبار وسوق كبيرة جادّة"، ومعظم الدور والجامع على تلّ يصعد إليه والأسواق وقصور التجار تحت ، وقد بَنْنَى عَضَدُ الدولة بن بُورَيْه داراً جمع فيها السماسرة ، دخلها للسلطان كلّ يوم عشرة آلاف درهم ، وللسماسرة في البلد قصور حصينة حسنة وليس بها نهر مادٌّ إنما هي قنيٌّ وآبار ، وبكازرون تمرُّ يقال له الجيلان يتفرُّد به ذلك الموضع ولا يكون بالعراق ولا بكرمان مثله ويحمل منه إلى العراق في الهدايا على كثرة التمور بالعراق، وبينها وبين شير از ثلاثة أيام ثمانية عشر فرسخاً ، قال الإصطخري: وأما كازَرُون والنوبندَجان فهما أكبر مُدُن كورة سابور ، وكازَرُون والنوبندجان متقاربتان في الكبر إلا أن بناء كازرُون أوشَق وأكثر قصوراً وأصح تربة وليس بجميع فارس أصحّ هواء وتربة من كازرون ، ومياههم من الآبار ، وهي مدينة حصينة واسعة كثيرة الثمار وأخصب مُدن كورة سابور ، وبينها وبين فَسَاً ثَمَانية فراسخ ،

ولكازرون ذكر في أخبار الخوارج والمهاتب ؛ قال النعمان بن عُقبة العتكي من أصحاب المهاتب : ليت الحواصن في الخدُور شهد ننا فيرين من وغل الكتيبة أولا وقرُوا وكنا في الوقار كمثلهم ، إذ ليس تسمع غير قد م أو هالا رعدوا فأبرقنا لهم بسيوفنا ضرباً ترى منه السواعد تُختلى تركوا الجماجم ، والرماح تُجيلها في كازرون كما تُجيل الحنظلا

وينسب إلى كازرون جماعة من أهل العلم،منهم من المتأخرين : أحمد بن منصور بن أحمد بن عبد الله بن إبراهيم بن جعفر أبو العباس الكازروني ، قدم بغداد في سنة ٥٣٩ وأقام بها للتفقه على مذهب الشافعي وسمع بها من جماعة ، منهم : أبو محمد عبد الله بن على" المغربي سبط أبي منصور الخيّاط وشيخ الشيوخ أبو البركات إسمعيل بن أحمد النيسابوري وأبو الفضل محمد بن عمر الأرموي وغيرهم وعاد إلى بلده وتولى العصامة ثم قدم بغداد في سنة ٨٦٥ رسولاً وحدث بها وجمع لنفسه نسخة في سبعة أجزاء ، وكان خبيراً ، له فهم ومعرفة ، ومولده في ذي الحجة سنة ٥١٦ ، وخرج ومات بشيراز في جمادى الأولى سنة ٨٧٥ ؛ وأبو الحسين بن أبي على الكازروني الصوفي ، حدث عن أحمد بن العباس بن حوّى وسمع أبا الحسن على بن أحمد بن محمد بن عتيق الشيرازي وعلي بن محمد بن إبراهيم الحربي السُّتَيِّيي ، ومات سنة ٤٥٤ ؛ ذكره أبو القاسم .

كازَه : من قرى مرو ، والنسبة إليها كازقي ، بالقاف ؛ وقد نسب إليها كازي أيضاً على الأصل أحمد بن عبد

الرحمن بن المنذر الكازي ، حدث عن نصر بن أحمد ابن هانيء ، حدث عنه أحمد بن منصور أبو العباس الحافظ بشير ازوقال: حدثني بكازه قرية من قرىمرو كاسكان : يروى بالسين المهملة : مدينة كبيرة في أول بلاد تركستان وراء نهر سيحون وراء الشاش ، ولها قلعة حصينة وعلى بابها وادي أخسيكث .

كاستكان : بالسين المهملة الساكنة ، وآخره نون : من قرى كازرُون بفارس .

كاستن ؛ بالسين المهملة المفتوحة ، والنون : من قرى نخشب بما وراء النهر ؛ ينسب إليها جماعة ، منهم : أبو نصر أحمد بن الشيخ بن حَمَّويَه بن زهير الكاسي الفقيه الشافعي الأديب الشاعر المناظر ، له تصانيف في الفقه ، منها : كتاب سماه تواني الحجج قال في أوله : شيء تلألا تلألو السرج ثم يسمى تواني الحجج ، سمع أبا الحسين محمد بن طالب وأبا يعلى عبد المؤمن بن خلف النَّسَفيَّين ، وتوفي بكاسن شاباً في سنة ٣٤٣ .

كاشان : بالشين المعجمة ، وآخره نون : مدينة بما ورام النهر على بابها وادي أخسيكث .

كاشغتر : بالتقاء الساكنين، و الشين معجمة والغين أيضاً ، وراء : وهي مدينة وقرى ورساتيق يسافر إليها من سمرقند وتلك النواحي ، وهي في وسط بلاد الترك وأهلها مسلمون ؛ ينسب إليها من المتأخرين أبو المعالي طُغرُ لشاه محمد بن الحسن بن هاشم الكاشغري الواعظ، وكان فاضلاً ، سمع الحديث الكثير وطلب الادب والتفسير ، ومولده سنة ، ٩٩ وتجاوز سنة ، ٥٥ في عمره ؛ وأبو عبد الله الحسين بن علي بن خلف بن جبر اليل ابن الحليل بن صالح بن محمد الألمي الكاشغري ، كان شيخاً فاضلاً واعظاً وله تصانيف كثيرة وغلب على حديثه المناكير ؛ سمع الحافظ أبا عبد الله محمد بن علي حديثه المناكير ؛ سمع الحافظ أبا عبد الله محمد بن علي

الصوري وأبا طالب بن غيلان وغير هما، روى عنه أبو نصر محمد بن محمود السّر مدي الشجاعي وغيره، وصنف من الحديث زائداً على مائة وعشرين مصنفاً ، وتوفي ببغداد سنة ٤٨٤ .

کاشککن : الشین معجمة ساکنة ، والکاف مفتوحة ، ونون : من قری بخاری .

كاظيمية : الظاء معجمة ؛ الكظم : إمساك الفم ، والكاظم : المطرق لا يُجرِّ من الإبل ؛ قال : فهن كُظوم ما يُفضن َ بحِرَّة ، فهن كُظوم ما يُفضن َ بحِرَّة ، فف لمبيض النَّغام صريف

جَوِّ: على سيف البحرفي طريق البحرين من البصرة ، بينها وبين البصرة مرحلتان ، وفيها ركايا كثيرة وماؤها شروب واستسقاؤها ظاهر ، وقد أكثر الشعراء من ذكرها ، فمنه :

يا حبدًا البرق من أكناف كاظمة
يسمى على قصرات المرخ والعُشر لله درًّ بيوت كان يعشقها قلبي ويألفها إن طيبت بصري فقدتها فقد ظمآن إداوته والقيظ يتحذ ف وجه الأرض بالشرر أمنية النفس أن تزداد ثانية ، وحالنا والأماني حلوة الثمر

كافير : وأصل الكفر في اللغة التغطية، ومنه سمي الكافر أي أن الضلالة غطت قلبه أو لأنه غطى نعمة الله أو دين الله؛ قالوا: وكافر اسم علم لنهر الحيرة، وقيل: اسم قنطرته، وكان عمرو بن هند قد كتب للمتلمس الشاعر وطرفة بن العبد كتابين إلى عامله بالبحرين وقال لمما: احملاهما إليه ففيهما حيائي لكما، وخرجا فمرا بصبي في الحيرة فقال له المتلمس: أتقرأ ؟ قال: نعم،

ففك كتابه وقال له: اقرأ ، فلما نظر فيه الصبي قال له: أنت المتلمس ؟ قال : نعم ، قال : النجاء ففي هذا الكتاب هلاكك ، فألقاه في نهر الحيرة ، فقال لطرفة : أعطه كتابك ليقرأه فإني أظنه مثل كتابي ، فقال: ما كان ليتجرأ علي ؛ فمضى المتلمس وهو يقول:

وألقيتها بالشَّنْيِ من بطن كافر ، كذلك أقْنُو كل قِطَّ مُضلَّلِ رضيتُ لها بالماء لما رأيتها يَسَجُول بها التيسَّارُ في كل جدول

ومضى طرفة بكتابه إلى البحرين فقُتل ، وكافر": واد في بلاد هذيل؛ قال ساعدة بن جؤية الهذلي يصف شبلا": فَرُحُبِّ فَأَعلامُ القُرُوطِ فكافر" فنخلة تلكى طلحها فلسُدُورُها

الكافُّ : حصن حصين بسواحل الشام قرب جبلة كان لرجل يقال له ابن عمرون في أيام الأفرنج .

كافل: قرية على الفرات عريضة .

كاكُد م: بضم الكاف الثانية ، وفتح الدال : مدينة بأقصى المغرب جنوبي البحر متاخمة لبلاد السودان ومنها كان ملوك العرب الملثمين الذين كانوا قبل عبد المؤمن ، وبها تجار وصناع أسلحة من الرماح والدَّرق اللَّمْطية وما تشتد حاجة البادية إليه من الصناع لأن الملثمين في بلادهم كانوا لا يأوون إلى الجدران إنما كانوا أرباب خيام وسكان بادية ، وحبال خيامهم من الكتان الأبيض، ينتجعون الكلا ، وقبائلهم لمَّتُونة ومستُّوفة وكدالة أكثرهم عدداً، ومسوفة أجملهم صوراً ، ولمتونة أشجعهم والملك فيهم، ومنهم كان أمير الملثمين يوسف بن تاشفين الذي ملك الغرب كله ، وبأرضهم حيوان يقال له اللَّمْط من جنس الظباء للا أنه أعظم خلقاً أبيض اللون يتخذ من جلده الدَّرق أ

اللمطية قطر الدرقة منها عشرة أشبار لم يتحصن المحاربون قط بأوقى منها ، يكون ثمن الجيد منها بالمغرب ثلاثين ديناراً مومنية تدبغ في بلادهم باللبن وقشر بيض النعام .

كاكس : بكافين ، وسين مهملة : قرية من أعمال واسط عامرة مشهورة عندهم .

كالوان : قلعة حصينة بين باذغيس وهراة بين الجبال . كالينكوس : هو اسم الرقة والرفقة التي بالجزيرة القديم، وهو روميًّ ثم عُرِّب فقيل الرَّقة .

كالتخسان: باللام مفتوحة ، والخاء معجمة ساكنة ، وسين مهملة ، وآخره نون: وهي قرية من قرى مرو. كالحث: بكسر اللام ، والفاء: قلعة حصينة شبيهة بالمدينة على طرف جيحون ، بينها وبين بلخ ثمانية عشر فرسخا ، ينسب إليها الأديب الكالفي ، ذكره أبو سعد في شيوخه ولم يسمه ، قال: وقد أخذ عن الأديب جماعة وسمع من أبي بكر محمد بن الحسن بن منصور النسفي . كامتخيية : والكامخ : شيء يصطنع به من الإدام ، والكتمشغ : الكبر والعظمة ، والكامخ المتعظم :

کاملد : آخره ذال معجمة ، وقیل کامدز بالزاي : من قری بخاری.

وهو موضع ، ذكره أبو تمام .

كاميس : قال أبو منصور : لم أجد في كمس شيئاً من صريح كلام العرب ، وفي كتاب الأديبي : كامس مكان بنجد ؛ قال جابر :

ولقد أرانا يا سُميً بحائل نرعى القري فكامساً فالأصفرا فالجزع بين ضُباعة فرُصافة فعُوارض أحوى البسابس مُقَنْفرا

لا أرض ً أكثر منك بيض نعامة ومنذانباً تندى وروضاً أخضرا

الكامسة : موضع عنه .

كام ُ فيرُوز : موضع بفارس .

كانيم : بكسر النون : من بلاد البربر بأقصى المغرب في بلاد السودان ، وقيل : كانم صنف من السودان ، وفي زماننا هذا شاعر بمراً كُش المغرب يقال له الكانمي مشهود له بالإجادة ولم أسمع شيئاً من شعره ولا عرفت اسمه ، قال البكري : بين زويلة وبلاد كانم أربعون مرحلة ، وهم وراء صحراء من بلاد زويلة لا يكاد أحد يصل إليهم ، وهم سودان مشركون ويزعمون أن هناك قوماً من بني أمية صاروا إليها عند محنتهم ببني العباس ، وهم على زي العرب واحوالها .

كاوار: ناحية واسعة في جنوبي فَرَّان خلف الواح ، بها مدن كثيرة ، منها : قصر أم عيسى وأبو البلماء والبلاس ، وأكبرُ مدنها أبو البلماء ، والوان أهلها صفر يلبسون ثياب الصوف، وفي بلادهم أسواق ومياه جارية ونخل كثير ولهم سلطان في طاعة ملك الزغاوة . كاوخُورَة : هو بالفارسية ، معناه بالعربية ما يأكل البقر : وهو نهر يأخذ من جيحون فيسقي كثيراً من مزارع خوارزم وضياعها، وهو نهر كبير يحمل السفن قرب درَّغان .

كاودان : بفتح الواو ، ودال مهملة ، وآخره نون : من قرى طبرستان ، ينسب إليها أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن إسمعيل بن الحسن بن عطاف بن رسم الكاوداني الآملي ، حدث عن أبي العباس أحمد بن الحسن بن عتبة الرازي وغيره، قدم جرجان سنة ٣٩٨ . كاوردان : بفتح الواو ، وسكون الراء ، ودال مهملة ، وآخره نون : قرية من قرى طبرستان أيضاً ، ينسب

إليها محمد بن أحمد بن إسماعيل بن عطاء الكاورداني الآملي ، كانت له رحلة إلى مصر ، سمع أبا العباس أحمد بن الحسن بن إسحاق بن عتبة الرازي ثم المصري وغيره ، روى عنه أبو الفضل وأبو العباس ابنا أبي بكر الإسماعيلي وغيرهما ، هكذا رواه السمعاني وغيره .

كاوَزُن : بفتح الواو ، وسكون الزاي ، وآخره نون ، قال الحازمي : موضع عجمي .

الكاهلة : قال أبو زياد : من مياه عمرو بن كلاب الكاهلة .

كاهُون : بلدة بكرمان بينها وبين السيرجان مرحلتان ، والله أعلم .

باب الكاف والباء وما يليهما

كَبّا : قال ابن الكلبي : كان بالمدينة مُخنَّث يقال له النَّغاشي ، ويقال نغاش ، فقيل لمروان : إنه لا يقرأ من القرآن شيئا ، فبعث إليه وهو يومئذ على المدينة فاستقرأه أم الكتاب فقال : والله أنا ما أعرف أقرأ بناتها فكيف الأم ؟ فقال مروان : أتهزأ بالقرآن لا أم لك ! فأمر به فقتُتل في موضع يقال له كبّا في بُطحان .

كَبَابُ : بالفتح ، ولا أعرف له معنى في كلامهم إلا أن الكباب الطبّاهيج وهو اللحم المشويّ أو المقلو ، وما أظنه إلا فارسيّاً : وهو اسم ماء بعقيق تمرة من وراء اليمامة على عشرة أيام ؛ كذا ضبطه الحازمي ، ووجدت في كتاب اللصوص بخط من يوثق به ويعتمد عليه كباب على مثال جمع كبّة ، بكسر الكاف : اسم موضع في قول الكلابي :

درَسَتْ معالمُ دمنة بكبابِ ، وخلت من الاهلين والجُنـّابِ

يترَّعى بها لمَهيِّ أَغَرُّ مُسَرُّوَلٌ رملُ الجوانب واضحُ الأقراب أت في نوادر الفراء التي أملاها أبو العباس ا

وقرأت في نوادر الفراء التي أملاها أبو العباس ثعلبٌ في سنة ٢٨٣ من النسخة التي كُتبت من لفظه بعينها كُتباب ، بضم ، وأنشد :

> ولقد بدا لك ، لو تُفالت غُدُوة ، طرد الركاب ومنزل بكُباب فارجع فقد عركوا بأنفذ خزية عظة الإله وكبسة الحطاب

كَبَاثُ : آخره ثاء مثلثة : بالجزيرة لبني تغلب كان يقام به سوق في الجاهلية غزاه المسلمون في أول أيام عمر ، رضي الله عنه ، وإمارة المثنى بن حارثة على العراق .

كَبِيدٌ : بالفتح ثم الكسر ؛ وكبدُ كل شيء : وسطه ؛ وكبدُ الوهاد : موضع في ستمنّاوة كلب ، ذكره المتنى في قوله :

رَوَامي الكِفاف وكبد الوهـّاد وجار البُويرة وادي الغضا وكبد الغضا وكبد أيضاً: هضبة حمراء بالمَضجَع في ديار كلاب . وكبد أيضاً : قُنتَة لغَنيٌ ؛ قال الراعي :

عدا ، ومن عالج ركن ً يعارضه عن اليمين وعن شرقية كبيد ً

ودارة كبد : موضع لبني أبي بكر بن كلاب ، وبالقرب من كبد ماءة لغني يقال لها ميذ عا؛ وفيهما يقول الغنوي :

تربّعت ما بین مید عا وکتبید گئیر ، کانه جمع کیبر کقوله تعالی : إنها لإحدی الکبر ؛ هو جبل

عظيم يتصل بالصَّيمَرة وينُرى من مسيرة عشرين فرسخاً وأكثر .

كَبَوُ : بالتحريك ، وهو في اللغة الطبل الذي له وجه واحد في لغة أهل الكوفة : ناحية من خوزستان ، والباء على تعة العجم بين الباء والغاء .

كَبَسَشَاتُ : بالتحريك ، وشين معجمة ، وآخره تاء ، جمع كبشة ، ولا أدري ما كبشة إلا أن الكبش الحمل الثنيُّ وما علاه في السن ، وكبش الكتيبة : قائد ها ، وليس لواحد منها مؤنث إلا أن يكون أنت لتأنيث البقعة : وهي أجبل في ديار بني ذُويبة بهن هراميت وهي آبار متقاربة وبها البكرة وهي ماءة لهم ، وأنشد أبو زياد :

أحمى لها الملك ُ جنوبَ الرّيّان وكبشات فجنوبتي إنسان

قال الأصمعي: ومن أسماء الجبال التي بالحمى كبشات، وهن "أجبل: كبشة لبني جعفر، وكبشة لقيطة وهي لغني ، وكبشة الضباب.

الكبش والاسك : شارعان عظيمان كانا بمدينة السلام بغداد بالجانب الغربي وهما الآن بر قفر ، وهما بين النصرية والبرية في طرفهما قبر إبراهيم الحربي ، رحمه الله ؛ ينسب إليه أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد ابن الصباح بن يزيد بن شيران الهروي الكبشي ، سمع إبراهيم الحربي وغيره ، وكان ثقة ، روى عنه هلال الحفار ، وتوفي سنة ٢٥٤ ؛ وأبو نصر أحمد بن هلال الخفار ، وتوفي سنة ٢٥٤ ؛ وأبو نصر أحمد بن النجار وأبي بكر محمد بن عبد الله الشافعي ؛ وأبو حفص عمر بن أحمد بن عبد الله الشافعي ؛ وأبو من أهل الحربية ، حدث عن أبي القاسم عبد الله بن أحمد بن يوسف ، سمع منه جماعة ، وتوفي في أحمد بن يوسف ، سمع منه جماعة ، وتوفي في

جمادى الأُولى سنة ٨٥ .

كَبْشَةُ : بالشين المعجمة : قُنّة بجبل الرّيّان ، ويوم كبشة : من أيام العرب ؛ قال الحارث بن عمرو بن حُرُّجَةَ الفزاري :

> فحزَرْم قُطيّات ، إذ البال صالحٌ ، فكبشة معروف فغوّلاً فقادما

كَبُكَبُ : بالفتح والتكرير : علم مرتجل لاسم جبل خلف عرفات مشرف عليها، قيل : هو الجبل الأحمر الذي تجعله في ظهرك إذا وقفت بعرفة ، وهما كبكبان : فكبكب من ناحية الصفراء وهو نقب على العرج يطلعك على بدر ، وكبكب آخر يطلعك على العرج وهو نقب لهذيل ؛ قال الأصمعي : ولهذيل جبل يقال له كبكب وهو مشرف على موقف عرفة ؛ وقال ساعدة بن جُوية الهذلي :

كيدوا جميعاً بآناس كأنهم ُ أفناد كبكب ذات الشَّتِّ والحزّم

أفناد ، جمع فيند : وهو الشَّمراخ من شماريخ الجبل وهو طرفه وما تدكّى منه ، ونجد كبكب : موضع آخر ؛ قال امرؤ القيس :

تبصّر خليلي هل ترى من ظعائن سوَالك نقباً بين حزّ مَيْ شَعَبُعْبِ ؟ فريقان منهم قاطع بَطْن نخلة ، وآخر منهم جازع نجد كبكب

كَبَنَدُ قُ : بفتح أوله وثانيه ثم نون ساكنة ، ودال , مهملة ، وهاء : معقل من قرى نسف بما وراء النهر . الكَبُنُوَانُ : كأنه فَعَسلان من كبا يكبو : وهو موضع كان فيه يوم من أيام العرب ، وقال أبو محمد الأسود : يوم الكَبَوانة ، بالتحريك وآخره هاء .

كَبُودَ آن : بالذال المعجمة ، وآخره نون : موضع . كَبُودَ : بالذال المعجمة : قرية بينها وبين سمرقند أربعة فراسخ .

كَبُوذَ نُجَكَتُ : بعد الذال المعجمة نون ساكنة ، وجيم مفتوحة ، وكاف كذلك ، وثاء مثلثة : بلد بينه وبين سمرقند فرسخان وهو رستاق ومدينة لنجو غكث .

كُبُيَسْبُ : بلفظ تصغير كب : ماء بالعُرَيمة بين الجبلين . الكُبُيَسْبَهُ : قال الحسين بن أحمد الهمداني : قرية جننب في سراتهم باليمن الكبيبة ؛ وقال رجل جنبي وقد جنه الليل في بلد بني شاور :

نظرت ، وقد أمسى المعيل فدوننا فعيان أمست دوننا فظمامها ، الى ضوء نار بالكبيبة أوقدت إذا ما خببت عادت فشب ضرامها توقيدها كبحل العيون خرائد ، حبيب إلينا رأيها وكلامها عدا بيننا عرض البلاد وطولها ، فداري يمانيها ودورك شامها فإن أك قد بئد لت أرضاً بموطني عانية غربا أريضاً مقامها فقد أغتدي والبهدك النكس نائم بعيد الكرى عينا قريرا منامها وأقطع غشي البلاد بفتية وأقطع غشي البلاد بفتية

كَبِيرَةُ : بلفظ ضد الصغيرة : قرية بقرب جيحون اسمها بالفارسية دو بُزُرُك أي القرية الكبيرة ؛ ينسب إليها أبو يعقوب إسحاق بن إبراهيم بن مسلم القرشي الكبيري، يروي عن محمد بن بكر البغدادي ،

سمع منه بآمد جيحون ، روى عنه محمد بن نصر بن إبراهيم الميداني .

كَبِيْسُ : موضع في شعر الراعي :

جعلنَ حُبُسَيًا باليمين ووَرَّكَتْ كُبُسِيْساً لماءِ من ضنهدة باكر

كُبْيَسْكُ : تصغير كبسة : عين في طرف بَرَيّة السماوة على أربعة أميال من هيت منها تسلك البرّية وهناك عدّة قرى أهلها على غاية من الفقر والفاقة وضيق العيش لأنهم في جوار البادية .

كُبْيَنْشُ : تصغير الكبش : اسم موضع ؛ قال الراعي في إحدى الروايتين :

جعلن حُبيّاً باليمين ونكَّبَتْ كبيشاً لورد من ضئيدة باكر كُبيينُ : بضم أوله ، وكسر ثانيه : من قرى سينحان من أرض اليمني .

باب الكاف والتاء وما يليهما

كتانان : قرية بين مرو الروذ وبلخ وتعرف بقرية زُريق بن كثير السعدي ، لها ذكر في مقتل يحيى بن زيد بن علي بن أبي طالب .

كُتَالَة : بضم أوله ، وبعد الألف نون ، وهو فُعالة من الكتّن وهو تراب أصل النخلة ، أو من كتان الماء وهو طحلبه : وهي ناحية من أعراض المدينة لآل جعفر بن أبي طالب ، قال ابن السكيت : كتانة عين بين الصفراء والأثيل كانت لبني جعفر بن إبراهيم من ولد جعفر بن أبي طالب وهي اليوم لبني أبي مريم السلولي ؛ قال كثير :

غدَّت أم عمرو واستقلت خدورها ، وزالت بأسداف من الليل عييرها

أجدّت خفوفاً من جنوب كتانة إلى وجمة لما اسجهرّت حرورها وقال ابن السكيت في قول كثير أيضاً: أيام أهلونا جميعاً جيرة بكتانة ففر اقد فشعال

كتانتان : هضبتان مشرفتان على الجار من جانب الرمل ؟ قال كثير :

> وطوّت جانبي كتانة طيّاً فجنوب الحمى فذات النِّصال

> > وقيل : كتانة اسم جبل هناك .

كَتَكُ : بالتحريك وهو من أصل العنق إلى أسفل الكتفين، وهو يجمع الكاثبة والثَّبَجَ والكاهل كل هذا كتد ": وهو جبل بمكة في طرف المُغمَّس.

كُتُلُكُ : بالضم ، والتاء المثناة من فوقها ؛ قال أوس ابن متخراء :

> عفتْ روضة السُّقيا من الحيِّ بعدنا فأُوقتُهُما فكتلة فجدُودها

> > وقال الراعي :

فكتلة" فَرُوام" من مساكنها فمنتهى السيل من بتنيان فالحُسبَلُ

وقال طفيل الغنوي :

وأنت ابن أخت الصدق يوم بيُيوتُنا بكتلة إذ سارت إلينا القبائلُ

كُتْمَانُ : بالضم كأنه فُعْلان من الكتم وهو نبتُ فيه يحمرة يُخلَط بالحنّاء ويختضب به أو من الكتم وهو الإخفاء في كل شيء ؛ قال أبو منصور : كتمان اسم بلد في بلاد قيس ، وقال غيره : كتمان واد بنجران ، وقيل : كتمان اسم جبل ، وقال أبو محمد

الأسود: كتمان في بلاد عذرة ، وقال الأزدي: كتمان طرف أرض حزم بني الحارث بن كعب وبني عُلِمان ؟ قال القحيف العُقيلي:

نظرتُ خلال الشمس من مشرق الضحى، ووافيتُ من كتمان ركناً عَطَوَدا بعتينين لم تستكرها يوم غُبرة، ولم تهبطا جَوف العراق فترمــدا إلى ظُعن للمالكيّات بالضحى، فيا لك مرّاًى ما أشاق وأبعدا! وقال أبو زياد: كتمان جبل في بلاد بني عقيل ؛ وقال رجل من بني كلاب:

أيا نخلتي كتمان قلبي إليكما مسر هوى مستبشر من لقاكما كتمت جميع الناس أوجدي عليكما ، وأضمرت في الأحشاء مني هواكما وعالكما قلبي إلحنين فإنه ليؤنس عيني أن ترى أمن يراكما ليؤنس عيني أن ترى أمن يراكما كتُشُم : بضم أوله وثانيه ، يجوز أن يكون جمع كنوم مثل زبور وزُبُر : وهو اسم بلد .

أإحدى بني عبس ذكرت ودونها ستنيح ومن رمل البعوضة منكب وكتشمتى ودُوَّارٌ كأن ذُراهما ، وقد خفيا إلا الغوارب ، رَبْرَبُ كُنْشَمَةُ : موضع في شعر مُزاحم العُقيلي حيث قال : فسل الهوى إن لم تُساعفك نينة

بجد وتى الأعناق المطيّ ضموم كأصْحر من وحش الغمير بمتنه وليتيه من عض العيار كدوم

أطاع له بالأخرمين وكتمة نصي وأحوى دخل وجميم أ فأصبح محبوك السراة كأنه عينان خلت منه يد وشكيم

كتيب : قريتان بالبحرين ، الكتيب الأكبر والكتيب الأكبر والكتيب الأصغر ، وموضعان هناك .

كتيبة ، بالفتح ثم الكسر ، وياء ساكنة ، وباء موحدة ؟ قال أبو زيد : كتبت السقاء أكتبه كتباً إذا خرزت ، وكتبت البغلة أكتبها كتباً إذا خرزت حياها بحلقة حديد أو صفر تضم شفرري حياها ، وكتبت الناقة تكتيباً إذا خرزت أخلافها ، وكتبت الكتائب إذا عبائها ، وكل هذا قريب بعضه من بعض وإنما هو عبائها ، وكل هذا قريب بعضه من بعض وإنما هو من الجيش لأنها اجتمعت : وهو حصن من حصون خيبر ، لما قسمت خيبر كان القسم على نطاة والشق والكتيبة ، فكانت نطاة والشق في سهام المسلمين وكانت الكتيبة خمس الله وسهم الذي ، صلى الله عليه وسلم ، وسهم ذوي القربى واليتامي والمساكين وطعم وجال مشوا بين رسول الله وبين أهل فدك بالصلح ، وفي كتاب الأموال لأبي عبيد الكثيبة ، بالناء المثلثة .

كُتْتَيْفَةُ : يجوز أن يكون تصغير الترخيم للكتيفة وهي الضبّة الحديد يُكتف بها الرحل ، والكتيفة : الجماعة من الناس ، والكتيفة الحيقيد أ : هو جبل بأعلى مبهل ، ومبهل : واد لعبد الله بن غطفان ذكره امرو القيس فقال يصف سحاباً :

فأضحى يسحُّ الماء حول كُتُسَيفة

وقال أبو زياد : من مياه عمرو بن كلاب كتيفة ؛ وقال أبو جابر الكلابي :

أيا نخلتي وادي كتيفة حبدا ظلالكما لو كنت يوماً أنالها وماؤكما العذب الذي لو شربته شفى غيل نفس كان طال اغتلالها معنى على طول الهيام غليله بذكر مياه ما يتنال زلالها

باب الكاف والثاء وما يليهما

كُثّاب : بالضم ، كأنه فُعال من الكَثَب وهو القرب : موضع بنجد ؛ قال الحصين بن عمرو الاُحمسي : ألا هل أتى أهل العراق وبيشة ومن حل أكناف الكثاب وتتنضُبا بأنّا كفينا يوم سارت بجمعها سأيم إلينا ثم من قد تعَيّبا ؟

كُنّابَة ؛ بضم أوله ، وتشديد ثانيه ، وبعد الألف باء موحدة ، وهاء ؛ قال الأصمعي : الكثّاب سهم لا نصل له ولا ريش يلعب به الصبيان كأنه إنما سمتي بذلك لأنه إذا رمي به يقع قريباً ؛ وكثابة البكر وكثابة الفصيل: موضعان ببلاد ثمود أو موضع ، وهو الموضع الذي كان فيه فصيل ناقة صالح ، عليه السلام ، وكان صخراً فنزاً فذهب في السماء فهي تدعى كثابة البكر .

كَشَبُ : بالتحريك ، والكثب القرب : وهو واد في ديار طيَّء .

كُثْبِيّةُ : بالضم ، في حديث ماعز : أن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أمر برجل حين اعترف بالزنا ثم قال : يعمد أحدكم إلى المرأة المغيبة فيخدعها بالكثبة ، لا أوتى بأحد منكم فعل ذلك إلا وجعلته نكالاً ، والكثبة : القليل من اللبن وغيره ، وكل ما جمعته من

طعام وغيره بعد أن يكون قليلاً فهو كثبة ؛ وكثبة : اسم موضع .

كَتْ : بالفتح ثم التشديد ، بلفظ قولهم : فلان كث اللحية إذا كانت كثيرة الشعر مجتمعة : من قرى بخارى ، وينسب إليها كَشَيِّ .

كُنْوَةُ : بالضم ثم السكون ، وفتح الواو ، والهاء ؛ والكثناة والكثنا : نبت وهو الأينه ُقان ؛ قال أبو عبد الله الحزنبل : كنا عند ابن الأعرابي ومعنا أبو هيفان عبد الله بن أحمد المهزمي فأنشدنا ابن الأعرابي عمّن أنشده قال : قال ابن أبي شبّة العبّلي :

أفاض المدامع قتلى كذا ، وقتلى بكُبُوّة لم تُرْمس

فعمد أبو هفان إلى رجل وقال: ما معنى كذا ؟ قال: يريد كثرتهم ، فلما قمنا قال لي أبو هفان: سمعت إلى هذا المُعجب الرقيع ، هو ابن أبي سنّة، فقال ابن أبي سنّة، فقال ابن أبي شبّة ، وقال: قتلى كذا وهو كُدًا ، بالدال المهملة وضم الكاف ، وقال: قتلى بكبّوة وهو بكثّوة ، وأغلط من هذا أنه يفسر تصحيفه بوجه وقاح ، فبلغ ذلك ابن الأعرابي فقال: لمثلي يقال هذا وما بين لابتيها أعلم بكلام العرب مني! فقال أبو هفان: هذه رابعة، ما للكوفة واللوب إنما اللابتان المدينة وهما الحرتان ، وتذكر بقية هذا البيت في اللابتين.

كَشَّه : مثل الذي قبله بزيادة هاء التأنيث ساكنة : من قرى بخارى أيضاً ، والنسبة إليها كَشُويّ ؛ ينسب إليها أبو أحمد الكثوي ، يروي عن أبي بكر القفال الشاشي .

كَشَّهُ : بتخفيف الثاء : موضع بفارس وهي مدينة

كورة يتزُّد من كورة إصطخر ، قال الإصطخرى : ومن أجل المدن التي تكون بكورة إصطخر مما يلي خراسان کثه ، وهی حَوْمة يزد وأبَسَوْقُوه ، وهی مكتينة على طرف البرية ولها طيب هواء وتربة وصحة وخصب ولها رساتيق تشتمل على صحة وخصب ورخص ، والغالب على أبنيتها آزاج الطين ، ولها مدينة محصنة بحصن وللحصن بابان من حديد يسمى أحدهما باب إيزِد والآخرباب المسجد لقربه من المسجد الجامع وجامعها في الربض ، ومياههم من القنيّ إلا نهر لهم يخرج من ناحية القلعة من قرية فيها معدن الآنك ، وهي نزهة جدًّا ولها رساتيق حسنة عريضة ، وهي ورساتيقها كثيرة الثمار يفضل لكثرتها ما يُتحمل إلى أصبهان وغيرها ، وجبالها كثيرة الشجر والنبات الي تحمل إلى الآفاق ، وخارج المدينة أرض تشتمل على الأبنية والأسواق تامة في العمارة ، والغــالب على أهلها الأدب والكتبة .

الكثيبُ : قرية لبني مُحارب بن عمرو بن وديعة من عبد القيس بالبحرين .

باب الكاف والجيم وما يليهما

كَتَجَّه : بالفتح ثم التشديد : مدينة يقال لها كلار بطبرستان ، وقيل ولاية رُويان ، وقد مرّ ذكرها في رويان .

كَمَجُّ : قال أبو موسى الحافظ : بخوزستان قرية يقال لها زير كَمَجٌ ، وأظن ً أن أبا مسلم إبراهيم بن عبد الله بن مسلم الكَمَجِّي منسوب إليها ، ويقوَّي ذلك قول كعب بن معدان الأشقري وكان من أصحاب المهلّب ومن شهد حروب الحوارج بخوزستان فارس فقال :

طَرِبْتُ وهاج لي ذاك ادَّكارا بكجَّ وقد أطلتُ بها الحصارا

ذكرتُ الغانيات وكُنَّ عهدي بدار لا أطيق بها قرارا

باب الكاف والحاء وما يليهما

كَتَحُكَب : بالفتح ثم السكون ثم فتح الكاف ، والباء موحدة : موضع .

كَحُلانُ : فَعُلان من الكحل وهو السواد ، مأخوذ من الكحل الذي يكتحل به ، واليمانيون اليوم يقولون كُحُلان ، بالضم ؛ وكتحلان : من أشهر مخاليف اليمن ، وفيه بينون ورُعيّن وهما قصران عجيبان ؛ قال امرو القيس :

ودار بني ستواسة في رُعين تَخُرُ على جوانبه الشمالُ

وبین کحلان و ذمار ثمانیة فراسخ ، وبینه وبین صنعاء أربعة وعشرون فرسخاً .

كَحَلُّ : بالتحريك ، مصدر الأكحل والكحلاء من الرجال والنساء : اسم موضع .

كُحُلة : الكحلة ، بالسكون : اسم ساء لجشم بن معاوية من بني عامر بن صعصعة .

الكُعيَّ لُ : تصغير الكحل : موضع بالجزيرة وكان فيه يوم للعرب ، قال أحمد بن الطيّب السرخسي الفيلسوف : الكحيل مدينة عظيمة على دجلة بين الزابين فوق تكريت من الجانب الغربي ، ذكر ذلك في رحلة المعتضد لحربه خمارويه في سنة ٢٧١ ، وأما الآن فليس لهذه المدينة خبر ولا أثر . والكحيل في بلاد هذيل ، قال سلمى بن المُقعد القررمي ثم الهذلي :

ولولا اتقاء الله حين ادّخلتم لكم صُرُط بين الكحيل وجَهُورَ

لارسلت فيكم كل سيد ستمتيندَ ع أخي ثقة في كل يوم مذكتر كُحيَيْلَةُ بلفظ التصغير : موضع .

باب الكاف والدال وما يليهما

كَدَّاء: بالفتح ، والمدَّ ؛ قال أبو منصور : أكنَّدَّى الرجلُ إذا بلغ الكدى وهو الصخر ، وكدأ النبتُ يكُدرُأُ كُدُوًّا إذا أصابه البرد فلبندَه في الأرض أو عطش فأبطأ نباته ، وإبل كادية الأوبار : قليلتها ، وقد كديت تكدى كداً ١٤ ، وفي كداء ممدود وكُندَى بالتصغير وكندى مقصور كما يذكره اختلاف ولا بد" من ذكرها معاً في موضع ليفرق بينها؛ قال أبو محمد على بن أحمد بن حزم الأندلسي: كداء، الممدودة، بأعلى مكة عند المحصّب دار النبيّ، . صلى الله عليه وسلم ، من ذي طنُوًى إليها . وكُنْدُّى ، بضم الكاف وتنوين الدال : بأسفل مكة عند ذي طُوًى بقرب شعب الشافعيين ومنها دار النبي ، صلى الله عليه وسلم ، إلى المحصّب فكأنه ضرب دائرة في دخوله وخروجه ، بات بذي طوى ثم نهض إلى أعلى مكة فدخل منها وفي خروجه خرج من أسفل مكة ثم رجع إلى المحصّب . وأما كُدَّيٌّ ، مصغراً : فإنما هو لمن خرج من مكة إلى اليمن وليس من هذين الطريقين في شيء، أخبرني بذلك كله أبو العباس أحمد ابن عمر بن أنس العند وي عن كل من لقى من مكة من أهل المعرفة بمواضعها من أهل العلم بالأحاديث الواردة في ذلك ، هذا آخر كلام ابن حزم ، وغيره يقول : الثنية السفلي هي كداء ؛ ويدلُّ عليه قول عبيد الله بن قيس الرقيات:

أَقْفَرَتُ بعد عبد شمس كداء فكُدرَيُّ فالبطحاءُ

فميني فالجمار من عبد شمس
مقفرات فبلدح فحراء
فالحيام التي بعسفان فالحح
فة منهم فالقاع فالأبواء
موحشات إلى تعاهن فالستة
يا قفار من عبد شمس خلاء

وقال الأحوصُ :

رام قلبي السلكو عن أسماء وتعزى وما به من عزاء إنني والذي يحج قريش" بيته سالكين نقب كداء لم ألم بها وإن كنت منها صادرا كالذي وردت بداء

كذا قال أبو بكر بن موسى ولا أرى فيه دليلاً ، وفيهما يقول أيضاً :

أنت ابن معتلج البطاح كُدّيُّها وكدّائها

وقال صاحب كتاب مشارق الأنوار: كدّاء وكدُدّي وكدُدّي وكداء ، ممدود غير مصروف بفتح أوله ، بأعلى مكة ، وكدُدّي : جبل قرب مكة ، قال الحليل : وأما كدّى ، مقصور منون مضموم الأول ، الذي بأسفل مكة والمُشلَّل هو لمن خرج إلى اليمن وليس من طريق النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في شيء ، قال ابن المتواز: كدّاء التي دخل منها النبي ، صلى الله عليه وسلم ، هي العقبة الصغرى التي بأعلى مكة وهي التي تهبط منها إلى الأبطح والمقبرة منها عن يسارك ، وكدُدى التي خرج منها هي العقبة الوسطى التي بأسفل مكة ، وفي حديث الهيم بن خارجة : أن النبي ، صلى الله عليه حديث الهيم بن خارجة : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، دخل من كدُدى التي بأعلى مكة ، بضم حديث الهيم بن خارجة : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، دخل من كدُدى التي بأعلى مكة ، بضم

الكاف مقصورة ، وتابعه على ذلك وُهمَيْتٌ وأُسامة ، وقال عبيد بن إسماعيل: دخل، عليه الصلاة والسلام، عام الفتح من أعلى مكة من كنَّدَاء ، ممدود مفتوح ، وخرج هو من کُدًی ، مضموم ومقصور ، وکذا في حديث عبيد بن إسماعيل عند الجماعة ، وهو الصواب إلا أن الأصيلي ذكره عن أبي زيد بالعكس: دخل النبيُّ ، صلى الله عليه وسلم ، من كـَدَّاء وخالد ابن الوليد من كُنُدًى ، وفي حديث ابن عمر : دخل في الحجّ من كدّاء ، ممدود مصروف ، من الثنية . العُلْميا التي بالبطحاء وخرج من الثنية السفلي ، وفي حديث عائشة : أنه دخل من كدّاء من أعلى مكة ، ممدود ، وعند الأصيلي مهمل في هذا الموضع ، قال: كانَ عروة يدخل من كلتيهما من كندَاءِ وكُندَيٌّ ، وكذا قال القابسي غير أن الثاني عنده كُدْي ، غير مشدد ولكن تحت الياء كسرتان أيضاً ، وعند أبي ذرّ القصر في الأول مع الضم وفي الثاني الفتح مع المد" ، وأكثر ما كان يدخل من كُدَّى مضموم مقصور للأصيلي والهروي ، ولغيره مشدد الياء ، وذكر البخاري بعد عن عروة من حديث عبد الوهاب : أكثر ما كان يدخل من كدّى ، مضموم للأصيلي والحموي وأبي الهيثم ومفتوح مقصورللقابسي والمستملي ، ومن حديث أبي موسى : دخل النبي ، صلى الله عليه وسلم، من كُدَّى، مقصور مضموم، وبعده أكثر ما كان يدخل من كُنُدَّى ، كذا مثل الأصيلي ، وعند القابسي وأبي ذرّ كَدَى ، بالفتح والقصر ، وعنه أيضاً هنا كُدّي ، بالضم والتشديد ، وفي حديث محمود عكس ما تقدم : دخل من كداء وخرج من كدى لكافّتهم ، وعند المستملي عكس ذلك ، وهو أشهر ، وفي شعر حسن في مسلم : موعدُها كَدَاء ؛ وفي حديث هاجر : مقبلين من

کداء، وفیه: فلما بلغواکنُدًی،ورویمسلم: دخل عام َ الفتح من كَدَاء من أعلى مكة ، بالمد ّ للرُّواة إلا السمرقندي فعنده كُدَّى ، بالضم والقصر ، وفيه قال هشام : كان أبي أكثر ما يدخل من كنُدًى ، رويناه بالضم ورواه قوم بالمدّ والفتح ، قال القالي : كَدَاءُ ، ممدود غير مصروف، وهو مُعَرَّرُفَة بنفسها ، وأما الذي في حديث عائشة في الحج : ثم لقينا عند كذا وكذا ، فهو بذال معجمة ، كناية عن موضع وليس باسم موضع بعينه، قلت: بهذا كما تراه يحجب عن القلب الصواب بكثرة اختلافه ، والله المستعان ، وقال أبو عبد الله الحميدي ومحمد بن أبي نصر: قال لنا الشيخ الفقيه الحافظ أبو محمد على بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي وقرأته عليه غير مرة كدالة المدود هو بأعلى مكة عند المحصِّب حَلَقَ ، عليه الصلاة والسلام ، من ذي طُوِّى إليها أي دار ، وكُدًى ، بضم الكاف وتنوين الدال ، بأسفل مكة عند ذي طُـوى بقرب شعب الشافعيين وابن الزبير عند قعيقعان جبل بأسفل مكة حلتى، عليه الصلاة والسلام، منها إلى المحصّب فكأنه، عليه الصلاة والسلام، ضرب داثرة في دخوله وخروجه، بات، عليه الصلاة والسلام، بذي طوى ثم نهض إلى مكة فدخل منها وفي خروجه خرج على أسفل مكة ثم رجع إلى المحصَّب ، وأما كُدُيٌّ ، مصغر ، فإنما هو لمن خرج من مكة إلى اليمن وليس من هذين الطريقين في شيء ؛ وقال أبو سعيد مولى فائد يرثي بني أمية فقال :

> بكيت ، وماذا يردُّ البُكا ؟ وقل البكاء لقتَـْلَـى كدا أصيبوا معاً فتولّـوْا معاً ، كذلك كانوا معاً في رخا

بكت لهم ُ الأرض ُ من بعدهم، وناحت عليهم نجوم ُ السّما وكانوا ضيائي ، فلما انقضى زماني بقومي تولّى الضيا

كُدَّى : بالضم ، والقصر ، جمع كُدْية وهي صلابة تكون في الأرض ، يقال للحافر إذا بلغ إلى حجر لا يمكنه معه الحفر قد بلغ الكُدْية : وهو موضع بمكة فيه اختلافٌ ذُكرَ في الذي قبله .

كُدَادة ما بقي في أسفل القد ، وقال غيره : إذا لصق الطبيخ في أسفل البُر مة فكُد ً بالأصابع فهو الكدادة : وهو موضع بالمروت لبني يربوع ؛ وقال الفرزدق يهجو جريراً : لئن عبت فار ابن المراغة إنها لألم فار المصطلبين وموقدا

لألام نار المصطلمين وموقدا إذا ثقبوها بالكدادة لم تضيء رئيساً ولا عندالمُشحّينمُرفيدا

كُدَدُّ: بضم أوله ، وفتح ثانيه : موضع قرب أوارة على مسافة أيام من البصرة .

كَدَد : بالتحريك ، كأنه أظهر تضعيف كند ً يكُد ً إذا اشتد ً في العمل : موضع في ديار بني سُليم .

كداراء : بالمد ، تأنيث الأكدر، وهو الماء المكدار لونه ، وقطاة كدراء ونطفة كدراء قريبة العهد بالسماء ، وهو اسم مدينة باليمن على وادي سهام اختطها حسين بن سلامة ، وهي أمنه ، أحد المتغلبين على اليمن في نحو سنة ٤٠٠ .

كُدُورٌ: جمع أكُدرَ ، قَرَقَرَة الكُدرُ ؛ قال الواقدي : بناحية المعدن قريبة من الأر ْحَضية بينها وبين المدينة ثمانية بنرُد ، وقال غيره : ماء لبني سليم وكان رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، خرج إليها بجمع من سليم

فلمه أتاه وجد الحيّ خُلُوفاً فاستاق النعم ولم يكثّ كيداً ، وقال عرّام : في حزم بني عُوال مياه آبار منها بثر الكُدُّر ، وغزا النبي ، صلى الله عليه وسلم ، بني سهم بالكدر في حادي عشر من محرم سنة ثلاث من الهجرة ؛ وقال كثير :

سقى الكُدُّرَ فاللَّعباء فالبُرُقَ فالحِمى فلوَّدَ الحِمى فللوَّذَ الحِمِي من تَعَلَّمَين فَأَظْلَما

كَدُكُ : بالفتح ثم السكون ، وكاف أخرى: من نواحي سمر قند فيما أحسب .

كُلُوّ الله : بضم أوله ، وآخره لام : ناحية في جبال إفريقية أن الحنطة إذا زُرعت فيها تربع رَبعاً مفرطاً حتى إن الإنسان إذا زرع في بعض الأعوام مكوكاً ربما جاء خمسمائة مكوك إلى الألف.

كدم: من نواحي صنعاء اليمن .

كلَهُ نُ ؛ بالتحريك ، وآخره نون : قرية من قرى سَمرقند .

الكديد بد فيه روايتان رفع أوله ، وكسر ثانيه ، وياء ، وآخره دال أخرى ، وهو التراب الدقاق المركل بالقوائم ، وقيل : الكديد ما غلظ من الأرض ، وقال أبو عبيدة : الكديد من الأرض خلق الأودية أو أوسع منها ، ويقال فيه الكُديد ، تصغيره تصغير الترخيم : وهو موضع بالحجاز ، ويوم الكديد : من أيام العرب ، وهو موضع على اثنين وأربعين ميلاً من العرب ، وها ابن إسحاق : سار النبي ، صلى الله عليه وسلم ، إلى مكة في رمضان فصام وصام أصحابه حتى وسلم ، إلى مكة في رمضان فصام وصام أصحابه حتى الملك كان بالكديد بين عسمفان وأمج أفطر .

الكديلات أن عن مياه أبي بكر بن كلاب ، عن أبي زيلد ، ماءة قديمة عادية جاهلية .

كُدِّيُّ : تصغير كنَّداء، وقد ذكر فيما تقدَّم في كنَّدَاء.

باب الكاف والذال وما يليهما

كَلْهَ جُ : بالتحريك ، وآخره جيم : اسم حصن وناحية بأذربيجان من منازل بابك الخُرَّمي ، وهو عجميًّ ، وأصل معناه المأوى، وهومعرَّب، قال أبو تمام وجمعه: وأبْرَشْتَويم والكِندَاج ومُلْتَقَى سنابكِها والحيل تَرْدي وتَمَرْعُ

باب الكاف والراء وما يليهما

كَرَالًا : قرية من قرى الموصل بينها وبين جزيرة ابن عمر تعرف اليوم بتل موسى ، وكان موسى تُركمانياً ولي الموصل من قبل السلجوقية وقتل هناك ودفن على تلها فعُرفت بذلك ، وذلك في أيام كربوغا على الموصل .

كيتراً : فمن رواه بالكسر فهو مصدر كاريّت ، ممدود ، والدليل عليه قولك رجل مُكار ، ورواه ابن دريد والغوري كرّاء، بالفتح والمد ، ولا أعرفه في اللغة : ثنيّة ببيشة ، وقيل ثنيّة بالطائف ، وقيل واد يدفع سيله في تررّبة ، وقال ابن السكيت في قول عُرُوة بن الورد :

نحن الى سكسى بحر بلادها وأنت عليها بالمكلا كنت أقدرا نحُل بواد من كراء مضلة تحاول سكمى أن أهاب وأحصرا

قال: كَرَاء هذه التي ذكرها ممدودة هي أرض ببيشة كثيرة الأُسد ، وكراً غير هذه ، مقصور ، : ثنية بين مكة والطائف ؛ قال بعضهم :

> ألا أبلغ بني لأي رسولاً ، وبعض جوار أقوام ذميمُ

فلو أني علقتُ بحبل عمرو سعى واف بلمته كريمُ كأغلَّبَ من أُسُود كراء وَرَّد يشد خشاشه الرجلُ الظلَّومُ ولكني علقتُ بحبـل قوم لهم لممم ومنكرة جُسومُ

لما قد"م نَعْتَ النكرة نصبه على الحال فقال: ومنكرة" جُسوم ُ ؛ فهو مثل قوله :

لعَزّة موحشاً طَلَلَوُ

وقال آخر :

منعناكم كَرَاء وجانبيْـه كما منع العزيز وَحا اللَّهـَام

الكَرَاثُ : بالفتح ، وآخره ثاء مثلثة ، قال السُكتري وغيره في قول ساعدة بن جوئية الهُذلى :

وما ضَرَبٌ بيضاء يسقي دَبوبها دُفاق فعُرُوانُ الكراث فضيمُها

دفاق وعروان والكراث وضيم أودية كلها في بلاد هذيل ، هكذا هو في عدّة مواضع من كتاب هذيل ، وهو غلط والصواب الكراب ، بالباء الموحدة ، لأن تأبط شرّاً يقول :

لعلي ميت كمكا ولما أطالع أهل ضيم فالكراب إذا وقعت بكعب أو قررتم من من من الشراب وان لم آت جمع بني خشيم وكاهلها برجل كالضباب

كَرَاجُك : بالفتح ، والجيم المضمومة، وآخره كاف ، قال السمعاني : قرية على باب واسط .

١ في هذا البيت إقواء .

كُوَاش : بالضم ، وآخره شين معجمة ، أظنه مأخوذاً من الكرش وهو من نبات الرياض والقيعان أنجع مرّبع وأمرّوه تسمّمن عليه الإبلُ وتنَغْزُر : وهو اسم جبل لهذيل ، وقيل ماء بنجد لبني دُهمان ؛ قال أبو بثينة بن أبي زنيم يخاطب سارية بن زُنيم فقال :

أسارية الذي تُهدّى إلينا قصائدُه ولم يعلم خليلي فهل تأوي إلى المنتحاة ؟ إنتي أخافُ عليك معتلج السيول منى منا تبلّهُم يوماً تجدهم على منا ناب شرّ بني الذبيل وأوفى وسَسْطَ قَرَان كُرّاش داع فجاووا مثل أفواج الحسيل

كُواع : بالضم ، وآخره عين مهملة ، وكُواع كل شيء : طرقه ، وكراع الأرض : ناحيتها، وكراع : شيء : طرقه ، وكراع الأرض : ناحيتها، وكراع : اسم ما سال من أنف الجبل أو الحرة ، والكراع : اسم لجمع الحيل ؛ وكراع الغميم : موضع بناحة الحجاز بين مكة والمدينة وهو واد أمام عسفان بثمانية أميال ، وهذا الكراع جبل أسود في طرف الحرة يمتد إليه ، وله خبر في ذكر أجل وسلسى . وكراع ربة ، بالراء وتشديد الباء الموحدة والهاء ، بلفظ ربة البيت أو ربة المال أي صاحبته : في ديار جدام مال : ابن إسحاق في سرية زيد بن حارثة إلى جدام قال : نزل رفاعة بن زيد بكراع ربة ، كذا ضبطه ابن الفرات بخطه . وكراع موشى : موضع آخر .

كَوَاغُ : بالفتح ، وآخره غين معجمة : نهر بيهراة . كوًانُطك : بالفتح ثم التشايد ، وبعد الألف نون ساكنة ، وطاء ، وهاء : وهو موضع في أرض البربر من بلاد المغرب .

كُورَانُ : بالضم ، والتخفيف ، وآخره نون ؛ قال أبو سعد : قرية بالشام ، وهو غلط منه فاحش لأني سألت عنها بالشام فلم ألثق من يعرفها إنما كران بليدة بفارس ثم من نواحی دارابجرد قرب سیراف ، وقال السلفى : قال لي أبو منصور الفيروزابادي الحافظ : كُرًان قرية على عشرة فراسخ من سيراف ؛ وإليها ينسب محمد بن سعد الكراني الأديب الأخباري ، روى عن الأصمعي وأكثر عن الرياشي وأبي حاتم السجستاني وعمر بن شبّة وحمّاد بن اسحاق بن إبراهيم الموصلي وأبي الحسن الميداني والحليل بن أسد النُّوشَجاني وطبقته ، روى عنه الصولي ، وكان من مشاهير أهل الأدب ؛ وأبو الطيب الفُرْحان بن شيران الكراني ، من سواد كران، وزير صمصام الدولة بن عضد الدولة؛ وأبو محمد عبد الله بن شاذان الكراني ، روى عن زكرياء بن يحيى الساجي وعبد الله بن شبيب المدني ومحمد بن يحيى بن المنذر الخَرَّاز ، روى عنه الحَطَّابي أبو سليمان أحمد بن محمد في كتاب صفة أسماء الله تعالى ؛ وأبو اسحاق الكراني أحد كُتَّابِ الإنشاء في ديوان عضد الدولة نيابة عن أبي القاسم عبد العزيز ابن يوسف وله قصّة مع عضد الدولة ظريفة ، وذلك أنه أنشد عضد الدولة في بعض الأيام قصيدة مدحه بها ، وقال فيها وقد تأخر عنه جاريه :

> أمين الرعاية يا ابن كل مملك رُفعت له في المكرمات منار أن تمقطع الجاري اليسير عن امرى رد فت كتابته لك الأشعار ؟ يا صاحبي دنا الرحيل فذ للا قلص الركائب تحتها السفار الأرض واسعة الفضاء بسيطة ، والرزق مكتفل به الجبار

فالتنفت عضد الدولة إلى أبي القاسم المطهر بن عبد الله وزيره وقد غاظه ما سمعه وقال له: أنت حرّضتني لهذا القول ، أطلق جارية ووقه ما فاته منه ، قال أبو إسحاق : فلما خرج أبو القاسم المطهر من بين يدي عضد الدولة قال لي : أظنك قد كرهت رأسك، فقلت له : أيها الأستاذ رأس لا يتكلم خير منه دابة ". كوران " : بكسر أوله : موضع في البادية ، قال معبد بن عبد عليه قوم من عبد القيس ولم يكن بحضرته أحد من عشيرته فاستعان بناس من الأزد من الجهاضم وواشج واليتحمد فظفر بهم ، فقال :

ولما رأيتُ أنني لستُ مانعاً كران ولا كبران من رهط سالم نهضتُ بقوم من هداد وواشج وأشباههم من يتحمد والجهاضم بزُبِّ اللَّحى ميل العمائم عُزَّل ، ترى الوَشْمَ في أعضادهم كالمحاجم فخُضنا القناحي جزَعنا صوادراً عن الموت غمر المأزق المتلاحم

فذكروا أن الأزد أتوا المهلّب بن أبي صُفْرة فقالوا: إن معبد بن علقمة مَدَحَنا حين أَعَنَاه ، فقال : ما قال لكم ؟ فأنشدوه :

بزُب اللّحى ميل العماثم

فضحك المهلب وقال : يا وَيلكم ! والله ما ترك شيئاً من شتسمكم ، فقالوا : لو علمنا ما نصرناه .

كَرَّانُ : بفتح أوله ، وتشديد ثانيه ، وآخره نون : علمة مشهورة بأصبهان ؛ وقد نسب إليها من لا يُحصى من أهل العلم والرواية . وكرَّانُ أيضاً : بلد من بلاد الترك من ناحية التبتّ بها معدن الفضّة

وثمَم عين ماء لا يُغْمَسَ فيها شيء من المعدنيّات نحو الحديد وغيره إلا يذوب ؛ قال الحازمي : وكَرَّانُ ۗ حصن على نهر شلنف بالمغرب في بلاد البربر، وذكره

ابن حَـَوْقـَل وقال : هو حصن أز ليُّ يقال له سوقُ ُ كرَّانَ وبينه وبين ملتانة مرحلة وبينه وبين أشير

ثلاث مراحل.

كُرْبُج دينار: يقال الحانوت كُرْبُج وكُرْبُق، بالضم ثم السكون ، وباء موحدة مضمومة ، وجيم : موضع قريب من الأهواز دون سوق الأهواز بثمانية فراسخ من جهة البصرة ، له ذكر في أخبار الخوارج مع المهلب بن أبي صُفُورة ؛ قال يزيد بن مفرِّغ :

> سقى هـَزمُ الارعاد منبجسُ العُـرَى منازلتها من مسرقان فسُرقا فتُستَر لا زالت خصيباً جنابُها إلى مند فنّع السُّلان من بطن دَوْرَقا إلى الكُنْرِبُج الأعلى إلى رام مُرْمز إلى قُرَيَات الشيخ من فوق شَـستُـقا

كَرْبُكُاءُ : بالمدّ : وهو الموضع الذي قُتل فيه الحسين ابن على"، رضي الله عنه، في طرفالبرّيّة عند الكوفة، فأما اشتقاقه فالكربلة رخاوة في القدمين ، يقال : جاء يمشى مُكرَّبِلاً ، فيجوز على هذا أن تكون أرض هذا الموضع رَخُوة فسمّيت بذلك ، ويقال : كَرْبِلُتُ الحنطة إذا هَذَ بنتها ونقيتها؛ وينشد في صفة

يحملن حمراء رسوباً للثقل[•] قد غُرْبيلت وكُرْبيلت من القَصَلُ * فيجوز على هذا أن تكون هذه الأرض مُنثقاة من الحصى والدُّغَلَ فسمّيت بذلك ، والكَّرْبُل : اسم نبت الحُمَّاض ؛ وقال أبو وَجُرْرَةَ يصف عُهُونَ ۗ

الهودَج :

وثامرُ كربل وعميم د ِفْلْتَى عليها والندى سبط يمور

فيجوز أن يكون هذا الصنف من النبت يكثر نبتُه هناك فسمتى به ، وقد روي أن الحسين ، رضى الله عنه، لما انتهى إلى هذه الأرض قال لبعض أصحابه : ما تسمَّى هذه القرية ؟ وأشار إلى العَـَقُـر ، فقال له : اسمها العقر ، فقال الحسين : نَعُوذ بالله من العَقْر ! ثم قال : فما إسم هذه الأرض التي نحن فيها ؟ قالوا : كُرْبُلاء، فقال : أرضُ كُرْب وبلاء ! واراد الخروج منها فمنع كما هو مذكور في مقتله حتى كان منه ما كان ؛ ورَثَتُه زوجتُه عاتكة بنت زيد بن عمرو بن نفيل فقالت :

> واحُسينا ! فلا نسيتُ حُسيناً أقْصَدَتُهُ أسنة الأعداء غادروه بكربلاء صريعاً ، لا سَقَتَى الغيثُ بعده كربلاءً ا

ونزل خالد عند فتحه الحيرة كربلاء فشكا إليه عبد الله بن وثيمة البصري الذُّبَّانَ فقال رجل من أشجع في ذلك:

> لقد حُبست في كربلاء مطيتي وفي العَيْنُ حَتَّى عاد غَشَّا سمينُها إذا رحليّ من منزل رجعيّ له، لعَمْري وأينها إنني لأهيِنُها ويمنتعها من ماء كلّ شريعة رِفَاقِ مِنَ الذُّبَّانِ زُرْقٌ عيونُها

كُوْتُهُم : بالضم ، والسكون ، وتاء مثناة من فوقها ، وميم ؛ قال أبو منصور : كُرْتُوم ، بالواو ، وهي حَرَّة بني عُذْرَّة ، والكُرْتُوم في اللغة : الصغار ١ في هذا البيت إقواء .

من الحجارة ؛ وينشد بعضهم :

أسقاك كلُّ رائح هزيم يترك سيلاً خارج الكلوم ونافعاً بالصّفصف الكرتوم

كُرُث : بالضم ثم السكون ، وثاء مثلثة : مدينة في أقصى بلاد المغرب قرب بلاد السودان ، وربما قيلت بالتاء المثناة .

كَوْرَجُ : بفتح أوله وثانيه، وآخره جيم ، وهي فارسية وأهلها يسمُّونها كَرَّه ، وهي في رستاق يقال له فائق ، وفاتق عُدُّب عن هَفْته ، فأما مجازه في العربية فالكرج من قولهم : تَكَثَّرُّجَ الْحَبُّرُ إِذَا أصابه الكرج وهو الفساد ، لا أعرف له معني غيره ، وبني منه الكرج: وهي مدينة بين همذان وأصبهان في نصف الطريق ، وإلى همذان أقرب ، ويضاف إليها كورة ، وأول من مصّرها أبو دُلَّف القاسم بن عيسى العيجلي وجعلها وطنه ، وإليها قصده الشعراء وذكروها في أشعارهم ؛ وإلى كرج أبي دُلَّف ينسب القاضي أبو سعد سليمان بن محمد بن الحسين بن محمد القصاري المعروف بالكافي الكرجي ، وكان فقيهاً فاضلاً ذا عبادة ومضاء في المناظرة ، لقي الشيوخ فأخذ عنهم ثم ناظر الأثمة فقطعهم وسمع الحديث ورواه وولي القضاء بالكرج ، ومات سنة ٥٣٨ ؛ ومن بدُرُوجرد إلى الكرج عشرة فراسخ ، ومن الكرج إلى البُرج اثنا عشر فرسخاً ، ومن البرج إلى نُوبَنُهُجانَ عشرة فراسخ ، ومن نوبنجان إلى أصبهان ثلاثون فرسخاً ، وبين الكرج وهمذان نحو ثلاثين فرسخاً ، وكانت الكرج مدينة متفرّقة ليس. لها اجتماع المدن وأبنيتها أبنية الملوك قصور واسعة متفرّقة، وهي ذات زرع ومواش ِ، فأما البساتين والمتنزهات

فليست بها إنما فواكههم من برُوجرد وغيرها ، وبناؤهم من طين ، وهي مدينة طويلة نحو من فرسخ ولها سوقان على باب الجامع وسوق آخر بينهما صحراء . وكرَج : من قرى الرَّيِّ أُخرى . والكرَج أيضاً : أكبر بلدة في ناحية رُوذراور بالقرب من همذان من نواحي الجبال بين همذان ونهاوند ، بين الكرج وبين كل واحدة منهما سبعة فراسخ .

الكُرْجُ : بالضم ثم السكون ، وآخره جيم : وهو جيل من الناس نصارى كانوا يسكنون في جبال القبيق وبلد السرير فقويت شوكتهم حتى ملكوا مدينة تفليس ، ولهم ولاية تنسب إليهم وملك ولئخة برأسها وشوكة وقوة وكثرة عدد ، قال المسعودي وقد وصف سكان جبال القبيق وكورها فقال : ويلي مملكة خيزان مما يلي باب القبيق ملك يقال له برزينان ويعرف بلده هذا بالكررج ، وهم أصحاب الأعمدة ، وكل ملك يلي هذه البلاد يقال له برزينان ، ولم يزد مع إكثاره في غيرهم فيدل على قلتهم ، فسبحان من يغير الأحوال فإنهم في زماننا ملوك لهم شوكة وعدة تملكوا بها البلاد حتى أخرجهم عنها خوارزم شاه جلال الدين .

كرجة : مدينة من منَّدُن خوزستان .

كَوْجَنَ : بالفتح ثم السكون ، وجيم ، ونون : موضع .

كَرْخاياً : بالفتح ثم السكون ، وخاء معجمة ، وبعد الألف ياء مثناة من تحت : هو نهر كان ببغداد يأخذ من نهر عيسى تحت المحوَّل حتى يمر ببراثا فيسقي رستاق الفَرَوْسْيَج الذي منه بغداد نفسها، فلما أحدث عيسى بن علي بن عبد الله بن عباس الرَّحا المعروفة برحا

أم جعفر قطع بهر كرخايا وجعل سقي رستاق الفروسية والكرخ من بهر الرفيل ، وهذا بهر معروف مشهور ، وقد أكثرت الشعراء من ذكره ، والآن لا أثر له ولا يعرف البتة ، قال الحطيب : ويحمل من بهر عيسى بن علي بهر يقال له كرخايا تتفرع منه أنهار تدخل بغداد من موضع يقال له باب أبي قبيصة ويمر إلى قنطرة اليهود وقنطرة درب الحجارة وقنطرة البيمارستان وباب المحول وتنفرع منه أنهار الكرخ كلها ، منها : بهر رزين يمر في سنويشة أبي الورد إلى بركة زكزل ثم إلى طاق الحراني ثم يصب الورد إلى بركة زكزل ثم إلى طاق الحراني ثم يصب في الصراة أسفل من القنطرة الجديدة، ويتفرع من بهر رزين نهر يعبر بعبارة فيدخل إلى مدينة المنصور ، وتتفرع من كرخايا أنهار عدة في سوق الكرخ لا أثر لها الآن البتة ، منها : نهر الد جاج .

الكَرَّخُ : بالفتح ثم السكون ، وخاء معجمة ، وما أظنها عربية إنما هي نبطية ، وهم يقولون : كرَخْتُ الماء وغيره من البقر والغنم إلى موضع كذا جمعته فيه في كل موضع ، وكلّها بالعراق ، وأنا أرتب ما أضفت إليه على حروف المعجم حسب ما فعلناه في مواضع .

كَرْخُ باجَمَدًا : قيل : هو كرخ سامرًا ، يذكر في موضعه، وقبل: كرخ باجكدًا وكرخ جُدُّانَ واحد، واللهُ أعلم .

كَرْخُ البَصْرَة : حدث أبو علي المحسن : قال القاسم بن علي بن محمد الكرخي وأخوه أبو أحمد وابناه جعفر ومحمد تقلدوا الدنيا لأن القاسم تقلد كور الأهواز وتقلد ديار ربيعة وتقلد ابنه جعفر كور الأهواز وتقلد فارس وكرمان وتقلد الثغور وأشياء أخر وتقلد أبو جعفر محمد بن القاسم

الجيل وديوان السواد دفعات وقطعة من المشرق كبيرة وتقلد البصرة والأهواز مجموعة ثم تقلد عدة دواوين كبار جليلة بالحضرة ثم تقلدالوزارة للراضي ثم الوزارة للمتقى، وإذا أُضيف إليهم من تقلد من وجوه أهلهم وكبارهم لم يخلُ بلد جليل من أن يكون واحد منهم يقلده ، وإنما سموا الكرخيّين لأن أصلهم من ناحية الرستاق الأعلى بالبصرة في عراض المفتح تعرف بالكرخ باقية إلى الآن إلاأنها كالخراب لشدة اختلالها، وقد تقلد البصرة غير واحد منهم وقطعاً من الأهواز ، تقلد البصرة أبو أحمد أخو القاسم الكرخي وتقلد مصر أيضاً وتقلد قطعة من الأهواز في أيام السلطان .. أبو جعفر الكرخى المعروف بالجَرُّو ، وهذا الرجل مشهور بالحلالة فيهم قديماً وكان مقيماً بالبصرة ، قال: وشاهدته أنا وهو شيخ كبير وقد اختلت حاله فصار يلى الأعمال الصغار من قبل عُمال البصرة، وكان أبو القاسم بن أبي عبد الله البريدي لما ملك البصرة صادره على مَال أُقرِفَ به وسمّرَ يَكْدِيه في حائط وهو قائم " على كرسي ، فلما سمرت يداه بالمسامير في الحائط نُحي الكرسي من تحته وسُلّت أظافيره وضرب لحمه بالقضيب الفارسي ولم يمتُّ ولا زمين َ، قال : ورأيته أنا بعد ذلك بسنين صحيحاً، ولا عيب لهم إلا ما كانوا يرمون به من الغُلُوّ ، فإن القاسم وولديه استفاض عنهم أنهم كانوا مخمسة يعتقدون أن علياً وفاطمة والحسن والحسين ومحمداً، صلى الله عليه وسلم، خمسة أشباح أنوار قديمة لم تزل ولا تزال ، إلى غير ذلك من أقوال هذه النَّحلة ، وهي مقالة مشهورة ، وكان القاسم ابنه من أسمح من رأينا في الطعام وأشدهم حرصاً على المكارم وقضاء الحاجات ، وكان لأبي جعفر محمد بن القاسم على ما بلغني في غير عمل تقلده وخرج إليه

ر هكذا في الأصل.

ستمائة دابة وبغل ونيف وأربعون طباخاً ثم آلت حاله في آخر عمره إلى الفقر الشديد ومات بعد سنة ٣٤٠ في منزله ببغداد .

كَرْخُ بَغُداد : ولما ابتنى المنصور مدينة بغداد أمر أن تجعل الأسواق في طاقات المدينة إزاء كل باب سوق ً ، فلم يزل على ذلك مدّة حتى قدم عليه بطريق ً من بطارقة الروم رسولاً من عند الملك فأمر الربيعَ أن يطوف به في المدينة حتى ينظر إليها ويتأملها ويرى سورها وأبوابها وما حولها من العمارة ويصعده السور حتى يمشى من أوله إلى آخره ويريه قباب الأبواب والطاقات وجميع ذلك، ففعل الربيع ما أمره به ، فلما رجع إلى المنصور قال له : كيف رأيت مدينتي ؟ قال : رأيتُ بناء حسناً ومدينة حصينة إلا أن أعداءك فيها معك ، قال : من هم ؟ قال : السوقة ، يُوافي الجاسوس من جميع الأطراف فيدخل الجاسوس بعلّة التجارة والتجار هم بُرُد الآفاق فيتجسس الأخبـار ويعرف ما يريد وينصرف من غير أن يعلم به أحد ، فسكت المنصور ، فلما انصرف البطريق أمر بإخراج السوقة من المدينة وتقدم إلى إبراهيم بن حُبيش الكوفي وخرّاش بن المسيب اليماني بذلك وأمرهما أن يبنيا ما بين الصراة ونهر عيسى سوقاً وأن يجعلاها صفوفاً ورتب كل صف في موضعه وقال: اجعلا سوق القصّابين في آخر الأسواق فإنهم سفهاء وفي أيديهم الحديد القاطع ، ثم أمر أن يبني لهم مسجد يجتمعون فيه يوم الجمعة ولا يدخلوا المدينة ، قال الخطيب : وقلد المنصور ذلك رجلاً يقال له الوَضَّاح بن شَبَا فبني القصر الذي يقال له قصر الوضاح والمسجد فيه ، قال ولم يضع المنصور على الأسواق غلَّة "حتى مات ، فلما استخلف المهدي أشار عليه أبو عبد الله حتى وضع على الحوانيت الخراج ، وقال غيره : إنه وضع عليهم

المنصور الغلة على قدر الصناعة، فلما كثر الناس ضاقت عليهم فقالوا لإبر اهيم بن حُبيش وخرّاش: قد ضاقت علينا هذه الصفوف ونحن نتسع ونبني لنا أسواقاً من أموالنا ونؤدي عنّا الإجارة ، فأجيبوا إلى ذلك فاتسعوا في البناء والأسواق ، وقد قيل : إن السبب في نقلهم إلى الكرخ أن دخاخينهم ارتفعت واسود"ت حيطان المدينة وتأذّى بها المنصور فأمر بنقلهم ؛

يهيم بذكر الكرخ قلبي صبابة"، وما هو إلا حبّ منن حلّ بالكرخ ولستُ أبالي بالرّدى بعد فقدهم ، وهل يجزّعُ المذبوح من ألم السلخ ؟ وأضاف إليهما عبيد الله بن عبد الله الحافظ بتيتين آخرين وهما :

> أقول وقد فارقتُ بغداد مُكرَهاً : سلامٌ على أهل القطيعة والكرخ هـَوايَ وراثي والمسير خلافُهُ ، فقلبي إلى كرخ ووجهي إلى بلخ

والأشعار في الكرخ كثيرة جداً ، وكانت الكرخ أولاً في وسط بغداد والمحال حولها ، فأما الآن فهي علة وحدها مفردة في وسط الحراب وحولها محال إلا أنها غير مختلطة بها ، فبين شرقها والقبلة محلة باب البصرة وأهلها كلهم سنتية حنابلة لا يوجد غير ذلك ، وبينهما نحو شوط فرس ، وفي جنوبها المحلة المعروفة بنهر القلا ثين وبينهما أقل مما بينهما وبين باب البصرة ، وأهلها أيضاً سنية ، وفي قبلتها وأهلها أيضاً سنية ، وفي قبلتها نعرف بباب المحول وأهلها أيضاً سنية ، وفي قبلتها نهر الصراة ، وفي شرقيها نصب بغداد ومحال كثيرة ، وأهل الكرخ كلهم شيعة إمامية لا يوجد فيهم سني البتة .

كَوْخُ جُدُالَاتَ : بضم الجيم وسمعت بعضهم يفتحها والضم أشهر ، والدال مشدّدة ، وآخره نون ، زعم بعض أهل الحديث أن كرخ باجدًا وكرخ جُدّان واحد ، وليس بصحيح ، فأما باجَدًا : فهو كرخ سامرًا ، وأما كرخ جُدَّان: فإنه بليدة في آخر ولاية العراق يناوح خانيقين عن بعد وهو الحد بين ولاية شهرزور والعراق ، وإلى هذا الكرخ ينسب الشيخ معروفٌ الكرخي ابن الفيرزان أبو محفوظ وأخوه عيسى بن الفيرزان ، حكى عن أخيه ، وقد روي أن معروفاً من كرخ باجدًا ، قالوا : وبيته معروف إلى الآن يزار فيها ، وقال أبو بكر الخطيب : إنه من كرخ بغداد، والله أعلم؛ وإلى كرخ جُدَّان ينسب عبد الله بن الحسن بن دكم أبو الحسن الكرخي ، سكن بغداد وحدث بها عن إسماعيل بن إسحاق القاضي ومحمد بن عبد الله الحضرمي ، روى عنه ابن حَيُّويَه وابن شاهين وغيرهما ، وهو المصنف على مذهب أبي حنيفة ، مات في رمضان سنة ٣٤٠ ، ومولده سنة ٢٦٠ ؛ وإبراهيم بن عبد الله بن أحمد بن سلامة بن عبد الله بن مخلد بن إبراهيم بن مخلد الكرخي المعروف بابن الرُّطبي من أهل كرخ جدَّان ، ولي َ القضاء والاسجال نيابة عن قاضي القضاة رَوْح ابن أحمد الحديثي وغيره عدة نوب وولي الحسبة عدة نُوَب ، ومات في سنة ٧٧٠ .

كَوْخُ الرَّقَةَ : من أرض الجزيرة ؛ قال الصّنوْبري يذكره :

وإلى الرقتين أطوي قرى البي له معطوية القرى من عان فأرُودُ الهمنيء في خلفض عيش وأمان من حادثات الزمان

حبَّذا الكَرْخُ حبَّذا العمر لا بل حبَّذا السَّرْوَتان حبَّذا السَّرْوَتان

كَوْخُ سَامَوًا : وكان يقال له كرخ فيروز ، منسوب إلى فيروز بن بلاش بن قباذ الملك ، وهو أقدم من سامرًا ، فلما بُنيت سامرًا اتصل بها ، وهو إلى الآن باق عامرٌ وخربت سامرًا ، وكان الأتراك الشبلية ينزلونه في أيام المعتصم وبه قصر اشناس التركي مولى المعتصم ، وهو موضع مدينة قديمة على ارتفاع من الأرض ، وزعم بعضهم أنه كرخ باجدًا؛ ومنه الشيخ معروف بن الفيرزان الكرخي الزاهـد ويحتاج إلى كشف وبحث؛ وقد نسب ابن أبي حاتم أبا بدر عَبَّاد ابن الوليد بن خالد الغُببَري الكرخي إلى كرخ سامرًا، وقال الخطيب: أحمد بن هارون الكرخي من كرخ سامرًا روى عن عمرو بن محمد بن أبي رزين وأبي داود الطيالسي وحبان بن هلال وسعيد بن عامر وبَدَلِ بن المحبّر ، قال ابن أبي حاتم : سمعت منه مع أبي وسمع أبا بكر الزاغوني وأبا الكرم بن الشَّهْرزُوري وأبا المعالي بن الحنان الخزيمي وغيرهم .

كَوْخُ مَيْسَانَ : كورة بسواد العراق تدعى أستراباذ ، وهي غير أستراباذ التي بطبرستان ، ونقل العمراني أن كرخ ميسان بلد بالبحرين ، وفيه نظر .

كَوْخُ عَبَوْتًا: وعبرتا: من نواحي النهروان ، وخرب النهروان جميعه ، وهي الآن عامرة ؛ ينسب إليه أبو محمد عبد السلام بن يوسف بن محمد بن عبد السلام العبر تي الكرخي من كرخ عبر تا وهو خطيبها ، سمع من أبي الفضل محمد بن ناصر السلامي مجلدين من أماليه الرابع والحامس وهوجي في سنة ٢٦٠ فيما أحسب. كو خُوزِستان : مدينة بها ، وأكثرهم يقولون كر خَدَ .

كَرْ محيني : بكسر الخاء المعجمة ثم ياء ساكنة ، ونون، وياء ممالة : هي قلعة في وطاء من الأرض حسنة حصينة بين دقوقا وإربل رأيتها ، وهي على تل عال ولها ربض صغير .

كيرُداح : بكسر أوله، وسكون ثانيه ، ودال مهملة ، وآخره حاء مهملة : موضع .

كُود : بالضم ثم السكون ، ودال مهملة ، بلفظ واحد الأكراد اسم القبيلة ؛ قال ابن طاهر المقدسي : اسم قرية من قرى البيضاء منها : شيخنا أبو الحسن علي بن الحسين بن عبد الله الكردي ، حدثنا عن أبي الحسين أحمد بن محمد بن الحسين بن فادشاه الأصبهاني عن أبي القاسم الطبراني بكتاب الأدعية من تصنيفه وسألته عن هذه النسبة فقال: نحن من أهل قرية بيضاء يقال لها كُرد ، وقال الإصطخري : كرد بلدة أكبر من أبر قُموه وأرخص معراً ولهم قصور كثيرة .

كَرُدُرُ : بفتح أوله ثم السكون ، و دال مفتوحة ، وراء : هي ناحية من نواحي خوارزم أو ما يتاخمها من نواحي الرك ، لهم لسان ليس خوارزمية ولا تركية ، وفي ناحيتهم عدة قرى ، ولهم أموال ومواش إلا أنهم أدنياء الأنفس ، كذا ذكر لي ابن قسام الحبلي ؛ منها عبد الغفور بن لقمان بن محمد أبو المفاخر الكردري ، روى عن أبي طاهر محمد بن محمد بن عبد الله السنجي المروزي ، وله تصانيف على مذهب أبي حنيفة ، منها الانتصار لأبي حنيفة في أخباره وأقواله والمفيد والمزيد في شرح التجريد وشرح الجامع وأقواله والمفيد والمزيد في شرح التجريد وشرح الجامع الصغير ، وكان مدرسة بحلب في مدرسة الحد دين ، وله المات في سنة ٢٦٥ ، ووجدت في أخبار الفرس أن البحر الذي بناحية خوارزم فوق كرد در فلم يتعش البحر الذي بناحية خوارزم فوق كرد در فلم يتعش

عليها أحد كان زمن ابرويز بن هُرْمز فكان هو الذي ظفر بتلك الكنوز فنقلت إليه في اثنتي عشرة سنة في كل شهر يرد عليه عشرة بغال مُوقدَرة ، وأكثر ذلك الجواهر وصفائح الذهب الإبريز .

كَرْدشير : ويقال دَيْرُ كَرْدَشير : حصن في المفازة التي بين قُمُ والرّي ، ذكر في الديرة .

كَرْدُ فَنَا حُسْرَه : وفَنَا خُسره ، بفتح الفاء ، وتشديد النون ، والخاء معجمة مضمومة ، هو الملك عضد الدولة أبو شجاع بن ركن الدولة أبي الحسن علي بن بُويَه : وهي مدينة اختطها على نصف فرسخ من شيراز وشق إليها نهراً كبيراً أجراه من مسيرة يوم أنفق عليه الأموال العظيمة وجعل إلى جنبها بستاناً سعته نحو فرسخ ونقل إليها الصوّافين وصُنّاع الخز والديباج وصُنّاع البَرّكانات وكتب اسمه على طرزها واتخذ بها القُوّاد دُوراً وعقارات جليلة وجعل لها عيداً في كل سنة يجتمع إليه للفسق واللهو ، والآن قد خربت بعد موته وبطلت رسومها ، وكان وصول الملك إليها لثمان بقين من شهر ربيع الأول من النواحي للشرب والقبصف ويقيمون فيها سبعة من النواحي للشرب والقبصف ويقيمون فيها سبعة أيام في أسواق تستعد لذلك .

كَرُدْ بِنُ : بالفتح ثم السكون، ودال مهملة مكسورة ، وياء مثناة من تحتها ، وزاي : هي ولاية بين غزنة والهند .

كُوزُبان: وأهل خراسان يسمونها كدُرْزُوان ، بضم الكاف ، وبعد الراء الساكنة زاي ، وباء موحدة ، وآخره نون : هي بلدة في الجبل قرب الطالقان جبلها متصل بجبال الغور ، وهي قرية من مرو الروذ أيضاً ، خرج منها قوم من أهل العلم ، وربما كتُتبت في الحط

بالجيم فقيل جُرُزُبان .

كَوْزَيْن : قلعة من نواحي حلب بين نهر الجَوْز والبيرة لها عمل ، بفتح الكاف ، وسكون الراء ، وفتح الزاي ، وسكون الياء آخر الحروف ، وآخره نون . كَرُسْكَان : بفتح الكاف ، وسكون الراء ، وفتح السين ، وآخره نون : هي قرية من قرى أصبهان ثم من قرى ناحية لننجان ؛ ينسب إليها محمد بن حيويه ابن محمد بن الحسن بن يحيى الكرْستكاني الإسكاني ابو بكر ، حدث عن عبد الرحمن الكلابي ، روى أبو بكر ، حدث عن عبد الرحمن الكلابي ، روى عنه أحمد بن محمد البيتع وأبو عبد الله القايني ، حدث في شوال سنة ٤٢٣ .

كُوْ : بالضم ، والتشديد ، بلفظ الكُوّ من الكيل المعلوم وهو ستون قفيزاً ، والكُوّ في اللغة : الحيسيُ العظيم ، والجمع كِرَارٌ ؛ قال :

بها قُلُسُ عاديّة وكرار

وقال السكتري: الكُرّ هو القليب الذي يكون في الوادي فإن لم يكن في الوادي فليس بكرّ ؛ قال الأديبي: هو موضع بفارس ، والمشهور أن الكرّ بهر بين أرمينية وأرّان يشق مدينة تفليس ، وبينه وبين برّ ذعة فرسخان ، ثم يجتمع هو ونهر الرّس بالجمع ثم يصب في بحر الحرر وهو بحر طبرستان ، وقال الإصطخري: الكرّ نهر عذب مريء خفيف يجري ساكنا ومبدؤه من بلاد جرّ زان ثم يمر ببلاد أبخاز من ناحية اللان من الجبال فيمر بمدينة تفليس ثم على قلعة خنيان ثم إلى شكى ومن جانبيه جنزة وشمكور ويجري على باب برذعة إلى برّ زنج إلى البحر الطبري بعد اختلاطه بالرّس ، وهو نهر أصغر من الكر . والكر أيضاً : كورة من نواحي الموصل من الكر . والكر أيضاً : كورة من نواحي الموصل الشرقية تعد في أعمال العقر عليها عدة قرى ومزارع .

كُوْسُكُنَّهُ : بالضم ثم السكون ثم سين مضمومة ، وفاء مشددة ، وتاء كالهاء ، وهو في اللغة اسم للقطن : واسم موضع في قول الشاعر :

> كُلُّ رُزُّهِ مَا أَتَانِي جَلَسَلِ غير كُرُسُفَة مَن قَشْعَيُّ قَطَنَ

> > أي غير ما أتاني من هذا الموضع ..

الكيرْسُ : قرية من قرى اليمامة لم تدخل في صلح خالد في أيام مُسيلمة الكذاب ، وقال الحفصي : الكيرس ، بكسر الكاف ، نخل لبني عدي ؛ وقد أنشد أبو زياد الكلابي :

أشاقتنك الديارُ بهتضب حرس كخط معلم ورقاً بنيقس وقفت بها ضعى يتومي وأمسي من الأطراف حتى كدت أعسي وأظعان طلبت لأهل سلمتي تباهي في الحرير وفي الدمقس كأن حمولهن موليات نخيل العرض أو نتخل "بكيرس

كُوْسِي : بلفظ الكرسي الذي تجلس عليه الملوك ، وتشديد الياء ليس للنسبة : وهي قرية بطبرية ، يقال إن المسيح جمع الحواريين بها وأنفذهم منها إلى النواحي، وفيها موضع كرسي زعموا أنه جلس عليه ، عليه السلام .

الكيرش : بلفظ كرش الماشية ؛ يقال لمدينة واسط الكرش لقول الحجاج لما عمرها : بنيتُ مدينة على كرش من الأرض ، وقد بسط القول فيه في واسط ، وكان يقال لأهل واسط الكرشيون ، وكانوا إذا مروا بالبصرة تولع بهم أهلها فينادونهم فيقولون لهم : يا كرشي ، فيتغافل، فقيل : تغافل واسطي ،

وهو مشل. والكرش أيضاً: قلعة بالمه جمّم من نواحي مدينة زبيد باليمن ، قال أبو زياد الكلابي : ومن جبال أبي بكر بن كلاب الكرش ، وكرش يؤنت في الاسم ويذكر ، فمن شاء قال هذا كرش ، ومن شاء قال هذا كرش ، فأما كرشوان فلا تذكر ، قال : ولا يعرف في بلاد بني كلاب جبل أعظم من كرش .

كرعة : روي عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال : قال رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : يخرج المهدي من قرية باليمن يقال لها كرعة .

كُوْفَيَةُ : بالضم ثم اللَّمكون ، وفاء: اسم قُلُفَ عَلَيْظ ضخم لبني حنظلة علم مرتجل .

كُرْكانْج : بالضم ثم السكون، وكاف أخرى ، وبعد الألف نون ساكنة بلتقي بها ساكنان ثم جيم : اسم لقصبة بلاد خوارزم ومدينتها العظمى، وقد عُربت فقيل الجرجانية، فأما أهل خوارزم فيسمونها كركانج، وليس خوارزم اسماً لمدينة بعينها إنما هو اسم للناحية بأسرها ، وهما كركانجان : فهذه الكبرى وبينها وبين كركانج الصغرى ثلاثة فراسخ وعهدي بالصغرى وهي أيضاً عامرة كثيرة الأهل ذات أسواق وخيرات ، وما أظنهما إلا خربتا معا في وقت التر في سنة ٦١٨ ، والله المستعان ؛ ينسب إليها أبو نصر محمد بن أحمد ابن علي بن حامد يكتب من الأدباء .

كُوْكَانُ : بالضم ، وآخره نون ، وإذا عُرَّب قيل جُرْجان ، وهي ثلاثة مواضع : أحدها هذه المدينة المشهورة التي بين طبرستان وخراسان ، وقد خرج منها الجم الغفير من العلماء ، وهذه لا تكتب إلا بجيمين . وكر كان : قرية بفارس ، وكركان أيضاً : قرية بقرميسين ، وهذان لا يعرّبان فيما علمت إنما قرية بقرميسين ، وهذان لا يعرّبان فيما علمت إنما

يكتبان بالكاف ، قال ابن الفقيه : وبالقرب من قرميسين قرية يقال لها كركان وكان يقوم بها سوق في كل عام فيتلف فيها خلق كثير بالعقارب فطلسمها بليناس الحكيم بأمر كسرى ، فقلت العقارب فيها وخف على أهلها ما كانوا يلقونه منها ، فيقال إنه لا يوجد فيها عقرب وإن وُجد لم يضر ، ومن أخذ من ترابها وطين به حيطان داره في أي بلاد كان لم يرفي داره عقرباً ، ومن شرب منه عند لسعة العقرب برأ لوقته ، ومن أخذ شيئاً منه ومسك العقارب بيده لم تضره ، كذا قال ، والله أعلم .

كَوْكُ : بسكون الراء ، وآخره كاف : قرية في أصل جبل لُبنان ، قرأت بخط الحافظ أبي بكر محمد بن عبد الغنى بن نُقطة : أما الكَرْكيُّ ، بفتح الكاف وسكون الراء ، فهو أحمد بن طارق بن سنان أبو الرّضا الكركي، قال لي أبوطاهر إسماعيل بن الأنماطي الحافظ بدمشق : هو منسوب إلى قرية في أصل جبل لبنان يقال لها الكرُّك ، بسكون الراء ، وليس هو من القلعة التي يقال لها الكرك ، بفتح الراء ، قلت أنا : وكان أبو الرضا تاجراً مثرياً بخيلاً ضيق العيش ليس له غلام ولا جارية ولا من ينفق عليه فلساً وكان مقتراً على نفسه،سمع أبا منصور بن الجواليقي ومحمد بن ناصر السلامي ومحمد بن عمر الأرموي ومحمد بن عبيد الله الزاغوني ، وسمع في أسفاره في عدة بلاد،وكان أكثر سفره إلى مصر ، وكان ثقة في الحديث متقناً لما يكتبه إلا أنه كان خبيث الاعتقاد رافضياً ، مات في سادس عشر ذي الحجة سنة ٥٩٢، وبقى في بيته أياماً لا يعلم بموته أحد حتى أكلت الفأر أذنيه وأنفه على ما قيل ، وكان مولده سنة ٧٩٥ .

كَوْكُو : بالفتح ثم السكون ، وكاف أخرى وراء : مدينة بأرّان قرب بيلقان أنشأها أنوشروان ، وقال

لي ابن الأثير: إن كركر حصن قرب ملطية بينها وبين آمد وبالقرب منه حصن الران الذي يذكره المتنبي في شعره ، والله أعلم . وكركر أيضاً : ناحية من بغداد منها القُنْفُص . وكركر أيضاً : حصن بين سميساط وحصن زياد وهو قلعة ، وقد خربت .

كرك : بفتح أوله وثانيه، وكاف أخرى، كلمة عجمية : اسم لقلعة حصينة جداً في طرف الشام من نواحي البلقاء في جبالها بين أيلة وبحر القُلزُم وبيت المقدس وهي على سن جبل عال تحيط بها أودية إلا من جهة الربض ؛ قال : والكرك أيضاً قرية كبيرة قرب بعلبك بها قبر طويل يزعم أهل تلك النواحي أنه قبر نوح ، عليه السلام .

كَرْكَسْكُوه : كلمة مركبة ، أما كركس : فهو اسم مفازة تتاخم الرّيّ وقُمْ وقاشان وما بين ذلك قليلة القرى والبلدان لا يسكنها إلا قُطّاع الطريق ، وكوه: اسم الجبل ، فمعناه جبل كركس : وهو جبل في هذه المفازة دَوْرُه نحو فرسخين تحيط به هذه المفازة ، وفي شعاب هذا الجبل مياه قليلة ، وهو جبل وعر المسلك ، وفي وسط هذا الجبل مثل الساحة فيه ماء يقال له بيده إذا كنت فيه كنت في مثل الحظيرة والجبل محيط بك .

كَرْكِنْت: بفتح أوله، وسكون ثانيه ، وكسر الكاف الثانية ثم نون ساكنة ، وتاء مثناة : بلد على ساحل البحر في جزيرة صقليّة .

كَرْكُور : ضيعة من ضياع سَفاقُس ؛ ينسب إليها أبو الحسن على بن محمد الكركوري الأديب ، روى السلفي عن أبي ألحسن على بن خلف بن عبد الله الحضرمي الإفريقي عنه أبياتاً قال : كان معلمي .

كركولان : ١

كَرْكُوية : بالفتح ثم السكون ، وكاف أخرى ، وواو ساكنة ، وياء مثناة من تحت مفتوحة : مدينة من نواحي سجستان فيها بيت نار معظم عند المجوس . كر كين ن : بكسر الكافين ، وآخره نون : من قرى بغداد قرب البردان ، ذكر جَحْظَة في أماليه قال : كتب علي بن يحيى المنجم إلى الحسن بن مخلد في يوم مهرجان :

ليت شعري مَهْرَجْتَ يا دهقانُ ،
وقديماً ما مَهْرَجَ الفتيانُ
لم أزَلُ أعملُ الزجاجة حتى
كان مني ما يتعملُ السكرانُ فأجابه ابن مخلد يقول :

إصويا ذا! فلو دُعيتَ بكسْرى، وعلَتْ في قبابك النيرانُ لم تجاوز بيوت كركين شبراً، أين منك النوروز والمهرجانُ ؟ فأما إصو: فمعناه بالنبطية اسكتْ ؛ وأنشد جحظة لنفسه:

يا نسيم الروض بالأسه حار هي جنت ارتياحي القُرى كركين والقُهُ ص وعصيان اللواحي واستماعي ملكح الأص وات من قوم ملاح أحمد الله لقد ما ت غبوقي واصطباحي

١ هكذا في الأصل .

کم سرور مات لمّا مات أربابُ السماح

كَرَكَى : بالتحريك ، بوزن بَشَكَى : اسم حصن من أعمال أوريط بالأندلس له ولاية وقرى .

كَرْمُمَاطَةُ : بالفتح ثم السكون ، وميم ، وبعد الألف طاء مهملة : اسم سوق وحصن على ايناون ، كذا وجدته في كتاب العمر اني ولا أدري ايناون ما هي .

كَيْرْمْمَانُ : بالفتح ثم السكون ، وآخره نون ، وربما كسرت والفتح أشهر بالصحة ، وكرمان في الإقليم الرابع، طولها تسعون درجة، وعرضها ثلاثون درجة : وهي ولاية مشهورة وناحية كبيرة معمورة ذات بلاد وقرى ومُدُرُن واسعة بين فارس ومكران وسجستان . وخراسان، فشرقيتها مُكثّران ومفازة ما بين مكران والبحر من وراء البَلُوص ، وغربيَّها أرض فارس ، وشماليِّها مفازة خراسان، وجنوبيُّها بحر فارس ، ولها في حد السير جان د خللة في حد فارس مثل الكُمَّ وفيما يلي البحر تقويس ، وهي بلاد كثيرة النخل والزرع والمواشي والضرع تشبته بالبصرة في كثرة التمور وجو دتها وسعة الخيرات ، قال محمد بن أحمد البناء البشاري: كرمان إقليم يشاكل فارس في أوصاف ويشابه البصرة في أسباب ويقارب خراسان في أنواع لأنه قد تاخم البحر واجتمع فيه البرد والحَرُّ والجوز والنيخل وكثرت فيه التمور والأرطاب والأشجار وْٱلْتُمَار ،ومن مُدنه المشهورة جيرَفت وموقان وخبيص وبَيُّم والسيرجان ونرماسير وبُرُدَسير وغير ذلك ، وبها يكون التوتيا ويُحمَّل إلى جميع البلاد ، وأهلها أخيار أهل سُنَّة وجماعة وخير وصَلاح إلا أنها قد تشعثت بقاعُها واستوحشت معاملها وخربت أكثر بلادها لاختلاف الأيدي عليها وجور السلطان بها لأنها

منذ زمن طويل خلّت من سلطان يقيم بها إنما يتولاً ها الولاة فيجمعون أموالها ويحملونها إلى خراسان ، وكل ناحية أنفقت أموالها في غيرها خربت إنما تعمر البلدان بسكني السلطان ، وقد كانت في أيام السلجوقية والملوك القارونية من أعمر البلدان وأطيبها ينتابها الركبان ويقصدها كل بكر وعُـوان، قال ابن الكلبي: سمیت کرمان بکرمان بن فلوج بن لنطی بن یافث ابن نوح ، عليه السلام ، وقال غيره : إنما سميت بكرمان بن فارك بن سام بن نوح ، عليه السلام ، لأنه نزلها لما تبلبلت الألسن واستوطنها فسميت به ، وقال ابن الفقيه : يقال إن بعض ملوك الفرس أخمذ قوماً فلاسفة فحبسهم وقال : لا يدخل عليهم إلا الحبز وحده، وخيروهم في أدْم واحد فاختاروا الأترج، فقيل لهم : كيف اخترتموه دون غيره؟ فقالوا : لأن قشره الظاهر مشموم وداخله فاكهة وحُمَّاضه أدم وحبه دهن، فأمر بهم فأسكنوا كرمان ، وكان ماؤها في آبار لا يخرج إلا من خمسين ذراعاً ، فهندسوه حتى أظهروه على وجه الأرض ثم غرسوا بها الأشجار فالتفتّ كرمان كلها بالشجر فعرف الملك ذلك فقال: أسكنوهم الجبال، فأسكينوها فعملوا الفوارات وأظهروا الماءعلى رؤوس الجبال ، فقال الملك : اسجنوهم ، فعملوا في السجن الكيمياء وقالوا: هذا علم لا نخرجه إلى أحد، وعملوا منه ما علموا أنه يكفيهم مدة أعمارهم ثم أحرقوا كتبهم وانقطع علم الكيمياء ، وقد ذكر في بعض كتب الحراج عن بعض كتَّاب الفرس أن الأكاسرة كانت تجبى السواد ماثة ألف ألف وعشرين ألف ألف درهم سوى ثلاثين ألف ألف من الوضائع لموائد الملوك، وكانوا يجبون فارس أربعين ألف ألف، وكانوا يجبون كرمان ستين ألف ألف درهم لسعتها وهي مائة وثمانون فرسخاً في مثلها ، وكانت كلها عامرة وبلغ من عمارتها

أن القناة كانت تجري من مسيرة خمس ليال ، وكانت ذات أشجار وعيون وقني وأنهار ، ومن شيراز إلى السيرجان مدينة كرمان أربعة وستون فرسخأ وهي خمسة وأربعون منبراً كبار وصغار ، وأما في أيامنا هذه فقصبتها وأشهر مدنها جواشير ، ويقال كواشير ، وهي بُرْدَسير ، وأما فتحها فإن عمر بن الحطاب ، رضى الله عنه ، وَلَمَّى عثمان بن العاص البحرين فعبر البحر إلى أرض فارس ففتحها ولقي مرزبان كرمان في جزيرة بترْكاوان فقتله فوّهي أمر أهــل كرمان ونخبت قلوبهم ، فلما سار ابن عامر إلى فارس في أيام عثمان بن عفـّان أنفذ مجاشع بن مسعود السـلمي إلى كرمان في طلب يز دجرد، فهلك جيشه بميمند من مدن كرمان ، وقيل من رساتيق فارس ، ثم لما توجه ابن عامر إلى خراسان وكتي مجاشعاً كرمان ففتح ميمند واستبقى أهلها وأعطاهم أماناً بذلك ، وله بها قصر يعرف بقصر مجاشع ، ثم فتح مجاشع بروخروه ثم أتي السيرجان مدينة كرمان فتحصن أهلها منه ففتحها عَنُوةً ، وقد كان أبو موسى الأشعري وجَّه الربيع ابن زياد الحارثي ففتح ما حول السيرجان وصالح أهل بَــَمُّ والْأَنْدَغَانَ ثُمُّ نَكَثُ أَهْلُهُما فَافْتَتَحَهُما مُجَاشِّعٌ بن مسعود وفتح جيرفت عنوة وسار في كرمان فدوّخها وأتي القُنفُصُ وقد اجتمع إليه خلق ممن جلا من الأعاجم فواقعهم وظفر عليهم فهربت جماعة من أهل كرمان فركبوا البحرولحق بعضهم بسجستان ومُكران فأقطعت العرب منازلهم وأرَضيهم فعمرّوها وأدّوا العشر فيها واحتفروا القنيّ في مواضعها ؛ فعند ذلك قال حمير السعدى:

> أيا شجرات الكرم لا زال وابلٌ عليكن منهل الغمام مطيرً

سُقَيتُن ما دامت بنجد وشيجة ،
ولا زال يسعى بينكن غديرُ
الا حبدا الماء الذي قابل الحمى
ومُرْتَبَع من أهلنا ومصيرُ وأيامنا بالمالكية ، إنسني لهن على العهد القديم ذكورُ ويا نخلات الكرخ لا زال ماطر عليكن مُسنن السحاب درورُ سُقيتُن ما دامت بكرمان نخلة عوامر تجري بينهن نهورُ لقدكنتُ ذا قرب فأصبحتُ نازحاً بكرمان مُلْقي بينهن أدورُ لورُ

وولى الحجاجُ قطن آبن قبيصة بن مخارق بن عبد الله بن شد آد بن معاوية بن أبي ربيعة بن نهيك بن هلال الهلالي فارس وكرمان ، وهو الذي انتهى إلى نهر فلم يقدر أصحابه على عبوره فقال : من جازه فله ألف درهم ، فجازوه فوفى لهم ، وكان ذلك أوّل يوم سميت الجائزة جائزة ؛ وقال الجحاف بن حُكيم :

فدًى للأكرمين بني هلال على علاتهم أهلي ومالي هُمُ سَنَّوا الجوائزَ في مَعد فصارت سُنَّة أخرى الليّالي رماحُهُمُ تزيد على ثمان وعشر حين تختلف العوالي

وكرمان أيضاً: مدينة بين غزنة وبلاد الهند وهي من أعمال غزنة: بينهما أربعة أيام أو نحوها، وبنيسابور محلة يقال لها مربعة الكرمانية؛ ينسب إليها أبو يوسف يعقوب بن يوسف الكرماني النيسابوري الشيباني الفقيه

الحافظ المعروف بابن الأخرم، أطال المقام بمصر وكان بينه وبين المُزَني مكاتبة، سمع إسحاق بن راهويه وقُتيبة ابن سعيد ويونس بن عبد الأعلى وغيرهم، وسمع بالعراق والشام وخراسان والجزيرة ومصر، روى عنه أبو حامد ابن الشرقي وعلى بن جمشاد العدل، توفي سنة ٧٨٧.

كَرْمَـةُ : قرية كبيرة ذات جامع ومنبر وخلق كثير وماء جار ونخل من نواحي طبيس ، شاهدها ابن النجار الحافظ .

كَرْمَجِينُ : بالفتح ثم السكون ، وفتح الميم ، وكسر الجيم ، وياء ، ونون : قرية من قرى نسف ؛ ينسب إليها اليسمان بن الطيب بن حنيس بن عمر أبو الحسن؛ قال المستغفري : هو من قرية كرميجين من قرى نسف ، حدث عن عبد الله وداود ابني نصر بن سهل اليزديين ، مات في ذي الحجة سنة ٣٣٧ ، وفي كتاب النسب للسمعاني أنه مات سنة ٣٨٧ .

كيوميل : بالكسر ثم السكون ، وكسر الميم ، ولام : هو حصن على الجبل المشرف على حيفا بسواحل بحر الشام ، وكان قديماً في الإسلام يعرف بمسجد سعد الدولة ، وكرمل : قرية في آخر حدود الحليل من ناحية فلسطين .

كَوْمليس : كأنها مركبة من كرْم وليس : قرية من قرى الموصل شبيهة بالمدينة من أعمال نينوى في شرقي دجلة كثيرة الغلة والأهل وبها سوق عامر وتجار .

كيوْهيلين: اسم ماء في جبلي طيَّء في قول زيد الخيل، وثنيَّاه ثم أفرده في شعر واحد:

> ألم أخبركما خبراً أتاني أبو الكسّاح يُـرُسل بالوعيد؟

أتاني أنهم مَزقون عرضي جحاش الكرملين لها فديد فسيريياعديّ ولاتُراعي، فَحُلِّي بِين كرْملَ فالوحيد

كَوَمَ : بلفظ الكرم مصدر الكريم : اسم موضع في شعر زُهير حيث قال :

عَوْم السفين فلما حال دونهم ُ فيد ُ القُريّاتِ فالعِنكان ُ فالكرّم

كُوْمَـةُ : من نواحي اليمامة يمين الحصن ؛ وهي في شعر أبي خراش الهذلي :

وأيقنتِ أن الجُود منه سجيّة والكُرّم وما عيشتِ عَيشاً مثل عيشكِ بالكُرّم

قال: الكُرَم جمع كرمة وهو موضع جمعه بما حوله. كُوَّمْمِيَّةُ : بضم أوله ، وتشديد ثانيه ، وكسر ميمه ، وتشديد ياء النسبة: قرية من أعمال الموصل من المروج على دجلة ؛ ينسب إليها عمر بن كُويز ، بواو ممالة ، ابن عبد الله بن الحسن أبو خليل الماراني الكُرّمي خطيبها هو وأبوه وجده من قبله، وكان والده تفقه على مذهب الشافعي وطلب أن يتولى قضاء الناحية فتورع ولم ينجب، وتوفي ولده الخطيب عمرسنة ١٦٥.

كُوْمِينِيَةُ ؛ بالفتح ثم السكون ، وكسر الميم ، وياء مثناة من تحت ساكنة ، ونون مكسورة، وياء أخرى مفتوحة كفيفة : هي بلدة من نواحي الصغد كثيرة الشجر والماء بين سمرقند وبخارى ، بينها وبين بخارى ثمانية عشر فرسخاً ؛ وقد نسب إليها كرماني ، قال أبو الفضل بن طاهر : قد حدث من أهل كرمينية جماعة، والنسبة المشهورة عند أهل بخارى لمن كان من أهل هذه القرية الكرميني إلاأن أبا القاسم بن الثلاج

حدث عن حفص بن عمر بن هبيرة أبي عمر البخاري فقال : الكرماني من أهل قرية يقال لها كرمينية ، وقال : قدم حاجاً وحدثنا عن شجاع بن شجاع الكُشاني .

كَرْمَى : بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، وإمالة الميم : فرية مقابل تكريت وليس لتكريت اليوم غيرها ، أو قرية أخرى يقال لها الخصاصة إلى جنب هذه .

كونيبا: بفتح أوله ، وسكون ثانيه ثم فتح النون ، وباء موحدة ، وألف : موضع في نواحي الأهواز كانت به وقعة بين الخوارج وأهل البصرة بعد وقعة دولاب ؛ قال الكلبي : كرنبا بن كوثي الذي حفر نهر كوثي بنواحي الكوفة من بني أرفخشد بن سام بن نوح ، عليه السلام، وقرأت في ديوان حارثة بن بدر بخط ابن نُباتية السعدي قال : لما اجتمعت الأزارقة وهزمت مسلم بن عبيس اجتمع الناس بالبصرة فجعلوا عليهم حارثة بن بدر الغيداني فلقيهم بجسر الأهواز فخذ كه أصحابه وتركوه ، فقال : من جاءنا من الأعراب فله فريضة المهاجرين ، ومن جاءنا من الموالي فله فريضة العرب ؛ فلما رأى ما يلقي أصحابه قال :

أيرُ الحمار فريضة لشبابكم، والحصيتان فريضة الأعراب عض الموالي جلد أير أبيكم ، إن الموالي معشر خياب

ثم بلغه ولاية المهلب عليهم فناداهم :

كَتَرْنَبُوا ﴿وَدُولُبُوا واين شئتم فاذهبوا قد وُلتي المهلّبُ

فقال: المهلب أهلها والله يا حُوير ثة! فانصرف مغضوضاً،

فذهب يدخل زورقاً فوضع رجله على حرف الزورق فانكفأ به الزورق فوقع في دُجيل فغرق فصار ذلك مثلاً ؛ قال العُلقفاني الحنظلي يعيسر حارثة :

> ألا بالله يا ابنة آل عمرو لا لاقى حُويرثة بن بدر غداة دعا بأعلى الصوت منه ألالا كرنبوا والحيل تجري فيا لله ما سحبت عليه ذيول العار من شفع ووتر!

وقد ذكرها عبد الصمد بن المعذّل يهجو هشاماً الكرنباي فقال :

ولم ترَ أبلغ من نباطق أتته البلاغة من كرنبا

وقال جرير :

ولقد وَسَمَتُ مجاشعاً بأنوفها ،
ولقد كفيتك مدحة ابن جعال فانفُخْ بكيرك يا فرزدق وانتظر في كَرْنَباء هدْيَـة القفال

كرنبة : مدينة بصقلية على البحر .

كُونْك : بضم أوله ، وكسر ثانيه ، وسكون النون ، وآخره كاف أيضاً : بليدة بينها وبين مدينة سجستان ثلاثة فراسخ وأهلها كلهم خوارج حاكة ، وهي بليدة نزهة كثيرة الحيرات ، وبعضهم يسميها كرون .

كَرْنَــَةُ : بلد بالأندلس ، قال ابن بَــَشكوال : عبد الله ابن أحمد بن سعدان من أهل كرنة أبو مروان ، روى عن أبي المطرف الغفاري وعبد الله بن واقد القاضي ثم رحل وحج وقفل وتوفي قريباً من الحمسين والأربعمائة .

كَرَوَانُ : بفتح أوله وثانيه ثم واو ، وآخره نون ، بلفظ الكَرَوَان من الطير وهو القَبَّج الحجل ، وجمعه كِرُوان : هي قرية بطوس .

كَرْوَه : شعب في جبل أرْوَنَنْد من همذان ، وفيه شعر في أروند ينقل إلى هنا .

كَرُوخ : بالفتح ، وآخره خاء معجمة : بلدة بينها وبين هراة عشرة فراسخ ، ومن كروخ يرتفع الكيشميش الذي يُحمّل إلى جميع البلاد ، وهي مدينة صغيرة ، قال الإصطخري : وأهلها شراة وبناؤها طين وهي في شعب جبل وحدها مقدار عشرين فرسخاً كلها مشتبكة البساتين والمساجد والقرى والعمارة ؛ ينسب إليها أبو الفتح عبد الملك بن أبي القاسم عبد الله بن أبي سهل القاسم بن أبي منصور الكروخي ، وهو شيخ صالح كثير الخير من أهل هراة وأهله من كروخ ، سمع بهراة من أبي عامر محمود بن القاسم الأزدي وجاور بمكة إلى أن توفي بها سنة ١٤٥ ، ومولده بهراة وجاور بمكة إلى أن توفي بها سنة ١٤٥ ، ومولده بهراة سنة ٢٦٤ .

كرة : بالتحريك، وهي الكرج، بالجيم، وقد تقد مت . كريب : بالفتح ثم الكسر ، وآخره باء موحدة ، وهو في السويق ، قالوا : والكريب أن تزرع في القراح الذي لم يُزْرع قط ، ويروى كُريب بلفظ التصغير : وهو اسم موضع في قول جرير :

هاج الفؤاد بذي كُريَّب د مُننَة " أَو بالأُفاقة منزل" من مُهَدُّدًا

أفما يزال يهيج منك صبابةً نُوئيٌّ بحالف خالداتٍ رُكَّدًا ؟

كَرِيتٌ : بفتح أوله ، وكسر ثانيه ثم ياء مثناة من

تحت، وثاء مثناة من فوق ، لا أعرف فيه إلا قولهم : حَوْلُ "كريت" أي تام" : اسم موضع في شعر عدي ابن زيد ، وقيل : ذو كريب موضع في حزن بني يربوع بين الكوفة وفتيند.

الكَوِيوُ: بالفتح ثم الكسر ، وياء ، وآخره راء أخرى وهو البُحّةُ تعتري من الغُبار ، والكرير صوت المختنق المجهود المحشرج للموت : وهو اسم نهر سمى بذلك لصوته .

كُوين : بالضم ثم الكسر ، وآخره نون قبلها ياء مثناة من تحت : قرية من قرى طبس بنواحي قُهستان ، ويروى بتشديد الراء ، وقيل : هي إحدى الطبسين ؛ ينسب إليها أبو جعفر محمد بن كثير الكريني ، سمع أبا عبد الله محمد بن إبراهيم بن سعيد العبدي ، روى عنه أبو عبد الله محمد بن علي بن جعفر الطبسي .

كريتون : بكسر أوله ، وسكون ثانيه ، وفتح الياء المثناة من تحتها ، وواو ساكنة ثم نون : اسم موضع قرب الإسكندرية أوقع به عمرو بن العاص أيام الفتوح بجيوش الروم ، وهو موضع يذكر في شعر كثير رواه بعضهم بالدال وهو خطأ فقال :

لعَمَّرْيَ لَقَدَّ رُعْشُمْ غَدَاةً سُويَقَةً

يُبَيِّنْكُم يَا عَزَّ حَنَّ جُزُوعٍ
ومرّتْ سراعاً عيرُها وكأنها
دوافعُ بالكرْيَوْن ذات قُلُوعٍ
وحاجة نفس قد قضيتُ وحاجة "
تركتُ ، وأمرٌ قد أصبتُ بديعُ ا

قال ابن السكيت : الكريون نهر بمصر يأخذ من النيل ، ولذلك شبته عيرها بالسّفُن ذات القلوع وهي الشراعات ؛ وأقال عبيد الله بن قيس الرّقيّات يمدح

عبد العزيز بن مروان :

المية لي الماية لي س في المحلاقهم ركبي المحرو عدوا من ركبة الكريو ن حيث سفينهم خرق فلما أن علوت الني والرايات تختفق رأيت الجوهر الحكم ي والديباج ياتلق سفائن غير مغرقة لي حلوان تستبق الحوان تستبق الحوان تستبق الحوان تستبق الحال الما أصبحوا نعقوا

الكَرِيَّةُ : بالفتح ثم الكسر ، والياء مشددة : موضع في ديار كلب؛ قال أبو عَذَام بِسْطام بن شريح الكلبي :

لَمَا تَوَازَوْا علينا قبال صاحبنا : روضُ الكريّة غال الحيّ أو زُفَّر

باب الكاف والزاي وما يليهما

كَزْدٌ : بالفتح ثم السكون ، وآخره دال مهملة : اسم موضع ، قال ابن دريد : لا أعرف حقيقته . كَنْرُك : بهر بسجستان وهو شعبة من سَنَارُوذ .

كُزْهَمَانُ : بالضم ثم السكون ، وآخره نون ؛ قال ابن دريد : موضع ، يقال : كَنَرَمَت الشيء الصلبَ كَنَرَمَّ إذا عضضته عضاً شديداً .

كَزُّنا : بالفتح ثم السكون ، ونون : هي بليدة بينها وبين مراغة نحو ستة فراسخ فيها معبد للمجوس وبيت

نار قديم وإيوان عظيم عال جداً بناه كَيَـْخُسُرو الملك .

كِزَه : بكسر أوله ، وفتح ثانيه : مدينة بسجستان ، كذا يقوله العجم ويُكتب بالجيم جِزَه ، وقد ذكرناه في بابه .

كُزْنَكُ أَن عو فيما أحسب موضع في جزيرة الأندلس في فحص البلوط إلى ينسب إليه المنذر بن سعيد البلوطي القاضي القاضي الوعبد الله محمد بن أحمد ابن خلف الكرني القرطبي ، يروي عن أبي المطرف عبد الرحمن بن القاسم بن محمد الشعبي المالكي ، روى عنه السلفي بالإجازة وقال : قتل في جامع قرطبة سنة عمد أو سنة ثمان في يوم جمعة بغير حتى .

كَزِيرِيم : بيت عبادة للسامرة من اليهود بنابلس يزعمون أن الذبح فيه كان وأن الذبيح هو إسحاق ، والسامرة من اليهود بنابلس كثيرون لذلك .

باب الكاف والسين وما يليهما

كُسَابُ : بالضم ، وآخره باء موحدة : موضع في قول عمر بن أبي ربيعة :

حيّ المنازل قد عمرن خرابا بين الجُريش وبين ركن كُسابيا بالشَّني من ملككان غير رسسمها مرَّ السحاب المعقبات سحابا

دار التي قالت غداة لقيتها عند الجمار ، فما عَيَيِتُ جَوَابا

في أبيات ، وقال عبد الله بن إبراهيم الحُمَّحي : كَسَّابِ ، بالفتح ، على وزن قَطَّام ، جبل في ديار هذيل قرب الحَزْم لبني لِحْيان ، نقله عنه ابن موسى ،

في شعر الفضل بن عباس اللهبي :

ألا أحْسَى وأذكُرُ إرثَ قوم هُمُ حَلُّوا المركَّنَةُ اليبابـا وكانوا رحمة للناس طُمُرّاً ، ولم يك كان كاثنهم عذابا ولو وُزنتُ حُلُومُهُمُ بِرَضُوَى وَفَتَ منها ولو زيدت كَسَابًا

كذا ضبطه بالفتح وقال : هو جبُل .

كسادُن : الدال مهملة مضبومة ، وآخره نون : قرية من قرى سمرقند .

كَسْبَةُ : بلفظ المرّة الواحدة من الكّسب : من قرى نسف ، ينسب إليها كَسْبَوي وكَسْبِي ، على أربعة فراسخ من نسف ، وهي ذات جامع ومنبر وسوق ؛ ينسب إليها أبو أحمد عيسي بن الحسين بن الربيع الكسبوي مصنف كتاب البستان ، روى عنه أبو سعد الإدريسي؛ والإمام أبلِ بكر محمد بن محمد ابن أبي محمد واسمه عبدُ الملك بن محمد بن محمد بن سليمان بن قريش الكسبوي من بيات علم كل منهم يروي الحديث عن أبيه ، وكان من الأثمة والعلماء ، وكان أبو بكر فاضلاً مناظراً ، وتوفي بكسُّبَة َ سِنة ٤٩٤ ، ومولده سنة ٤٣٩ في صفر.

كُسْتَانَةُ : بالضم ثم السكون ، وتاء مثناة من فوقها ، وآخره نون : هي قرية بين الرّي وساوّة ، ينسب إليها قُسْطانيٌّ ، وقد ذكر من نسب إليها في قسطانة من هذا الكتاب.

الكسير : قرى كثيرة بحضر موت يقال لها كسر قُشاقش سكنها كندة ؛ قاله ابن الحائك.

فإن لم يكن غير الأول فأحدهما مخطىء بخط اليزيدي كس ؛ بكسر أوله ، وتشديد ثانيه : مدينة تقارب سمرقند ، قال البلاذري : كس هي الصغد وكان القعقاع بن سُويد التميمي ولتي أبا خلَدَة اليشكُسري كس معزله فقال:

يا أهل كس أقل الله خير كُم ، هلا كسرتم ثنايا العبد إذ نبحا بعدو ثُعالة في البير دين معترضاً كأنه تُعلُبُ لم يَعَدُ أن قُرحا

وقال ابن ماكولا : كسره العراقيون ، وغيرهم يقوله بفتح الكاف، وربما صحّفه بعضهم فقاله بالشين المعجمة وهو خطأ ، ولما عبرتُ نهر جيحون وحضرتُ بخارى وسمرقند وجدت جميعهم يقولون كِسُ ، بكسر الكاف والسين المهملة . وكس : مدينة لها قُهُنُـدُرُ وربض ومدينة أخرى متصلة بالربض والمدينة الداخلة مع القهندز خراب والمدينة الخارجة عامرة ، قال الإصطخري: وهي مدينة نحو ثلاثة فراسخ في مثلها ، وهى مدينة خصيبة جروميّة تُدُرْك فيها الفواكه أسرع ما تدرك بسائر ما وراء النهر غير أنها وبثة على ما يكون عليه بلاد الغور ، وذكر أبوابها وأنهارها ثم قال : وفي المدينة والربض في عامّة دورها مياه ٌ جارية وبساتين ، وطول عمارتها مسيرة أربعة أيام في مثلها . وكُسّ أيضاً : مدينة بأرض السند مشهورة ذُكرت في المغازي ؛ وممن ينسب إليها عبد بن حُميد بن نصر واسمه عبد الحميد الكسي صاحب المسند وأحد أثمة الحديث ، روى عن يزيد بن هارون وعبد الرزاق وغيرهما ، روى عنه مسلم بن الحجاج وأبو عيسى الترمذي، وتوفي سنة ٢٤٩، وقال أبو الفضل بن طاهر: كس"، بالسين المهملة، تعريب كش"، بالشين المعجمة. كَسَفُ : بفتح أوله وثانيه ، وفاء : هي قرية من نواحي الصغد .

كَسَّفَةُ : ماء لبني نَعَامَة من بني أسد.

كَسَكُو : بالفتح ثم السكون ، وكاف أخرى، وراء ، معناه عامل الزرع : كورة واسعة ينسب إليها الفراريج الكسكرية لأنها تكثر بها جداً ، رأيتها أنا ، تباع فيها أربعة وعشرون فرّوجاً كباراً بدرهم واحد ؛ قال ابن الحجاج :

ما كان قط غذاءهما إلا الدجاج المُصدر

والبط يجلب إليها لكن يجلب من بعض أعمال كسكر، وقصبتها اليوم واسط القصبة التي بين الكوفة والبصرة، وكانت قصبتها قبل أن يمصّر الحجاج واسطأ خسرو سابور ، ويقال إن حد كورة كسكر من الجانب الشرقي في آخر سَهَمَّى النهروان إلى أن تصبُّ دجلة في البحر كله من كسكر فتدخل فيه على هذا البصرة ونواحيها، فمن مشهور نواحيها: المبارك، وعبدسي، والمذار ، ونغيا ، وميئسان ، ودَستميسان ، وآجام البريد ، فلما مصّرت العرب الأمصار فَرّقتها ، ومن كسكر أيضاً في بعض الروايات : إسكاف العليا ، وإسكاف السفلى ، ونيفتَّر ، وسيمتَّر ، وبنَهَننْدَف ، وقُدُرْقوب ، وقال الهيثم بن عدي : لم يكن بفارس كورة أهلها أقوى من كورتين كورة سهلية وكورة جبلية ، أما السهلية فكسكر وأما الجبلية فأصبهان ، وكان خراج كل واحدة منهما اثني عشر ألف ألف مثقال ، قالوا: وسمیت کسکر بکسکر بن طهمورث الملك الذي هو أصل الفرس، وقد ذكر في فارس ، وقال آخرون: معنى كسكر بلد الشعير بلغة أهل هراة ؛ وقال عبيد الله بن الحُمُرّ :

> أنا الذي أجليَتُكم عن كَسكرَ ثم هنزَمْتُ جمعكم بتُستَر

ثم انقضَضْت بالحيول الضَّمْر حتى حَلَلْتُ بين وادي حِمْسِرَ

وسمع عيمسْرَان بن حيطّان قوماً من أهل البصرة أو الكوفة يقولون: ما لنا وللخروج وأرزاقُنّا دارّة وأعطياتُنا جارية وفقرنا نائم "؛ فقال عمران بن حيطّان:

فلو بنعثت بعض اليهود عليهم تومَّمَّهُم أو بعض من قد تنصَّرا لقالوا: رضينا إن أقمت عطاءنا وأجريتما قد سنن من بدر كسكرا

الكُسوَّةُ: قرية هي أول منزل تنزله القوافل إذا خرجت من دمشق إلى مصر، قال الحافظ أبو القاسم: وبلغني أن الكسوة إنما سميت بذلك لأن غسان قتلت بها رُسُل ملك الروم لما أتوا إليهم لأخذ الجزية منهم واقتسمت كسوتهم.

كُسَيَرٌ وعُويَدٌ : تصغير كَسْر وعَوْر : وهما جبلان عظيمان مشرفان على أقصى بحر عُمَان، صعبة المسلك وعرة المقصد صعبة المنجى فلذلك سميت بهذا الاسم، يقولون كُسَيرٌ وعُويرٌ وثالث ليس فيه خيرٌ .

باب الكاف والشين وما يليهما

كُشَافُ : بالضم ، وآخره فاء للتخفيف : موضع من زاب الموصل .

كَشَانِيكَةُ : بالفتح ثم التخفيف ، وبعد الألف نون ، وياء خفيفة : بلدة بنواحي سمر قند شمالي وادي الصُّغْد ، بينها وبين سمر قند اثنا عشر فرسخاً ، قال : وهي قلب مدن الصغد وأهلها أيسرُ من جميع مدن الصغد ؛ خرج منها جماعة من العلماء والرَّواة ، وقد رواه بعضهم بالضم والأول أظهرُ ؛ ينسب إليها أبو عمر أحمد بن حاجب بن محمد الكشاني ، روى عن أبي

بكر الإسماعيلي ؛ وحفيده أبو علي إسماعيل بن أبي نصر محمد بن أحمد بن حاجب الكشاني آخر من روى صحيح البخاري عن الفربري ، وتوفي سنة ٣٩١ . كُشبٌ : بالضم ، وآخره باء موحدة ؛ والكشبُ : شدة أكل اللحم ، وكشب جمع فاعلة : موضع في قول بسَشامة بن عمرو :

فمرّت على كُشّب غُدُوْةً ، وحاذت بجنبِ أريكِ أصيلا

كَشُبُّ : بفتح الكاف ، وسكون الشين : جبل معروف ، قاله على بن عيسى الرُّمّاني ؛ وقال أبو منصور : كَشَبِ ، بالفتح ثم الكسر ، جبل بالبادية ، ولعل المراد بالجميع موضع واحد وإنما الرواية مختلفة .

كَشَبَى ; بالفتح ، بوزن جَمَزَى : هو جبل بالبادية . كِشْت : بالكسر ثم السكون ، وتاء مثناة : بلدة من نواحي جيلان .

كَشْتُ الحبيب : بالفتح ثم السكون ، وتاء مثناة : من ثغور الأندلس ثم من أعمال بكنسية وهو حصن منيع . كَشْتُ كُزُولَة : وكزولة : قبيلة من البربر تعرّب فيقال جُزُولة ؛ منها عيسى صاحب المقدمة في النحو : جبل منقطع بأرض المغرب من عواصم الجبال لا يملكه غه أهله .

كَشَّحُ : بالفتح ثم السكون، وحاء مهملة ، بلفظ الكَشَح ما بين الخاصرة إلى الضّلع الخلّف وهو من لَدُن السُّرَة إلى المتن وهما كَشَحان : موضع في داليّة ابن مُقَبْل .

كُشَرُ : بوزن زُفَرَ : من نواحي صنعاء اليمن .

كَشْرٌ : بالفتح ثم السكون ، وهو بنَدُو الأسنان عند التبسم : جبل قريب من جُرَش، وفي حديث الهجرة:

ثم سار بهما بعد ذي العَـضَوَين إلى بطن كَـشْر وهما بين مكة والمدينة .

كَشُنُّ : بالفتح ثم التشديد : قرية على ثلاثة فراسخ من جُرْجان على جبل ؛ ينسب إليها أبو زرعة محمد بن أحمد بن يوسف بن محمد بن الجُنيند الكشي الحرجاني، حدَّث عن أبي نُعيم عبد الملك بن محمد بن عدي ومكي ابن عبدان وعبد الرحمن بن أبي حاتم وغيرهم ، وقال أبو الفضل المقدسي : الكَشي منسوب إلى موضع بما وراء النهر ؛ منهم عبد بن حُسُميد الكشي ، وفيهم كثرة ، وإذا عُرّب كتيب بالسين ، وقد تقدم عن ابن ماكولاً ما يردُّ هذا ، قال : والمحدث الكبير أبو مسلم إبراهيم بن عبد الله بن مسلم البصري الكَشي وابنه محمد بن أبي مسلم الكشي ، سمعت أبا القاسم الشير ازي يقول: إنما لُقّب بالبصري لأنه كان يبني داراً بالبصرة وكان يقول : هاتوا الكَـنَجْ ، وأكثر من ذ كره فلُقتب بالكتجتى ، ويقال الكشى ، والكج ، بالجيم ، بالفارسية الجصّ ، وقال أبو موسى الحافظ الأصبهاني: لا أرى لما ذكره أصلاً ولو كان كذلك لما قيل إلا الكجي ، بالجيم ، وأظنه منسوباً إلى ناحية بخوزستان يقال لها زير كج ، قال أبو موسى : وكش قریة من قری أصبهان ، بكاف غیر صریحة ، كان بها جماعة من طُلاّ ب العلم ، إلا أنه يكتب فيما أظن بالجيم بدل الكاف . .

كشفريد: بلد في جبال حلب تنبئاً فيه رجل في سنة ١٦٥ وانضم ليه جمع فخرج إليه عسكر الشام فقـُتل وقـُتـل أمره.

كَشْفُكُ : بالفتح ثم السكون ، وفاء ، ولام : من قرى آمُل بطبرستان .

كَشَفْهَ * : بالفتحثم السكون، وفاء أيضاً : ماء لبني نَعامة.

كشكينان: قال السلفي: أبو عبد الله محمد بن عبد الله ابن عبد البر القنباني المعروف بالكشكيناني نسب إلى قرية كشكينان من قنبانية قرطبة، كان من الثقات في الرواية المجودين في الفتاوى وله حظوة عند الحليفة المستنصر أحد خلفاء بني أمية بالأندلس، وقد دخل الشرق وكتب عنه عبد الرحمن بن عمر بن النحاس عن عبد الله بن أبي مرزوق عبد البر بن عبد الأعلى بن سالم بن غيلان بن أبي مرزوق التهجيبي المعروف بالكشكيناني من أهل قرطبة ، التشجيبي المعروف بالكشكيناني من أهل قرطبة ، رحل إلى المشرق وسمع بمكة ومصر وانصرف إلى الأندلس وسمع منه الناس كثيراً ثم رحل ثانياً فحج وسمع ابن الأعرابي، ومات بطرابلس الشام في سنة ١٤١.

كَشَمْرُ : من قرى نيسابور ؛ ينسب إليها أبو حاتم الورّاق ، كان مورده علينا بعد خمسين سنة فقال :

إن الوراقة حرفة مذمومة عرومة ، عيشي بها زمين ُ ان عشت عشت وليس لي أكل ، أو منت منت وليس لي كفن ُ

كُشْمَيْهُنَ : بالضم ثم السكون ، وفتح الميم ، وياء ساكنة ، وهاء مفتوحة ، ونون-؛ قرية كانت عظيمة من قرى مرو على طرف البرية آخر عمل مرو لمن يريد قصد آمُل جيحون ، خرج منها جماعة وافرة من أهل العلم ، خرّبها الرمل .

کیشئور ٔ: بالکسر ثم السکون ، وفتح الواو ثم راء : من قری صنعاء بالیمن .

باب الكاف والعين وما يليهما

الكَعَبَاتُ: جمع كعبة ، وهو البيت المربّع ، وقيل : المرتفع كما ذكرناه بعد : بيتٌ كان لربيعة يطوفون

به ؛ قال الأسود بن يتعَفْر في بعض الروايات : أهل الحَوَرْنَتَق والسدير وبارق والبيت ذي الكَعَبات من سنداد

كذا قال ابن إسحاق في المغازي، والرواية المشهورة: والقصر ذي الشُّرُفات من سنداد

الكَعْبَةُ : بيت الله الحرام ، قال ابن عباس : لما كان العرش على الماء قبل أن يخلق الله السموات بعث ريحاً فصفقت الماء فأبرزت عن حَسَّفة في موضع البيت كأنها قُبَّة فدَحا الأرض من تحتها فمادَت فأوْتَلَدَها بالجبال ، الحسفة واحدة الحسف : تنبت في البحر نباتاً ، وقد جاء في الأخبار : أن أول ما خلق الله في الأرض مكان الكعبة ثم دحا الأرض من تحتها فهي سُمرّةُ الأرض ووَسَطُ الدنيا وأُمَّ القرى أولها الكعبة وبَكَّةُ حَوْلَ مكة وحول مكة الحرم وحول الحرم الدنيا، وحدث أبو العباس القاضي أحمد ابن أبي أحمد الطبري حدثني المفضّل بن محمد بن إبراهيم حدثنا الحسن بن على الحُلُواني حدثنا الحسين ابن إبراهيم ومحمد بن جُبير الهاشمي قال : حدثني حَمْزة بن عُتُبة عن جعفر بن محمد بن على بن الحسين ابنَ على بن أبي طالب ، رضى الله عنه ، قال : إن أول خلق هذا البيت أن الله عز وجل قال للملائكة : إنى جاعل في الأرض خليفة ، قالت الملائكة : أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء ونحن نسبِّح بحمدك ونُقدُّس لك ؟ قال: إني أعلم ما لا تعلمون؛ ثم غضب عليهم فأعرض عنهم فطافوا بعرش الله سبعا كما يطوف الناس بالبيت الحرام وبقوا يسترضونه من غضبه يقولون : لبيك اللهم لبيك ربنا معذرة إليك نستغفرك ونتوب إليك ، فرضي عنهم وأوحى إليهم أن ابنوا لي في الأرض بيتاً يطوف به من عبادي من

أعمدة رُخام حملها المهدي من الإسكندرية في البحر إلى جُدَّة ، قال وَهُب بن منبَّه : لما أهبط الله عز وجل آدم ، عليه السلام ، من الجنة إلى الأرض حزن واشتد بكاؤه عليها فعزّاه الله بخيمة من خيامها فجعلها له بمكة في موضع الكعبة قبل أن تكون الكعبة وكانت ياقوتة حمراء ، وقيل دُرّة مجوّفة من جوهر الجنة فيها قناديل من ذهب ، ونزل معها الركن يومئذ وهو ياقوتة بيضاء وكان كرسيًّا لآدم ، فلما كان في زمن الطوفان رُفع ومكثت الأرض خراباً أَلْفِيْ سَنَةَ أَعْنِي مُوضَعِ البيتُ حَتَى أَمْرِ اللَّهُ نبيتُهُ إبراهيم أن يبنيه فجاءت السكينة كأنها سحابة فيها رأسٌ يتكلم فنبي هو وإسماعيل البيت على ما ظلَّالَتُه ولم يجعلا له سقفاً وحرس الله آدم والبيت بالملائكة ، فالحرم مقام الملائكة يومئذ ، وقد روي أن خيمة آدم لم تزل منصوبة في مكان البيت إلى أن قُبض فلما قُبض رُفعت فبني بنوه في موضعها بيتاً من الطين والحجارة ثم نسفه الغرق فغيّر مكانه حتى بعث الله إبراهيم ، عليه السلام ، فحفر قواعده وبناه على ظل الغمامة ، فهو أول بيت وُضع للناس كما قال الله عز وجل، وكان الناس قبله يحجون إلى مكة وإلى موضع البيت حتى بَوَّأُ الله مكانه لإبراهيم لما أراد الله من عمارته وإظهاره دينه وشعائره فلم يزل البيت منذ أهبط آدم إلى الأرض معظماً محرّماً تتناسخه الأُمم والملل أُمَّة بعد أُمَّة وملة بعد ملة ، وكانت الملائكة تحجه قبل آدم ، فلما أراد إبراهيم بناءه عُمُرجَ به إلى السماء فنظر إلى مشارق الأرض ومغاربها وقيل له اختر ، فاختار موضع مكة ، فقالت الملائكة : يا خليل الله اخترت موضع مكة وحرم الله في الأرض ، فبناه وجعل أساسه من سبعة أجبل ، ويقال من خمسة أو من أربعة ، وكانت الملائكة تأتي بالحجارة إلى إبراهيم

أغضب عليه فأرضى عنه كما رضيتُ عنكم ، قال أبو الحسين : ثم أقبل على حمزة بن عتبة الهاشمي فقال : يا ابن أخى لقد حدثتك والله حديثاً لو ركبتَ فيه إلى العراق لكنتَ قد اعتَـَفْتَ ، وأما صفته فذكر البشّاري وقال : هو في وسط المسجد الحرام مربع الشكِل بابه مرتفع عن الأرض نحو قامة عليه مصراعان ملبسان بصفائح الفضة قد طليت بالذهب مقابلاً للمشرق، وطول المسجَّك الحرام ثلثماثة ذراع وسبعون ذراعاً ، وعرضه ثلثماثة وخمسة عشر ذراعاً ، وطول الكعبة أربعة وعشرون ذراعاً وشبر ،وعرضها ثلاثة وعشرون ذراعاً وشبر ، وذرع دور الحجر خمسة وعشرون ذراعاً ، وذرع الطواف مائة ذراع وسبعة أذرع ، وسمكها في السماء سبعة وعشرون ذراعاً ، والحجر من قيبل الشام فيه يقلب الميزاب شبه الأندر قد أُلبسَتْ حيطانه بالرخام مع أرضه ارتفاعها حَقُوٌ ويسمونه الحطيم ، والطواف من وراثه ولا يجوز الصلاة إليه ، والحجر الأسود على الركن الشرقي عند الباب على لسان الزاوية في مقدار رأس الإنسان ينحني إليه من قبُّله يسيراً ، وقبة زمزم تقابل الباب والطواف بينهما ومن ورائهما قبة الشراب فيها حوض كان يسقى فيه السويق والسكر قديماً، ومقام إبر اهيم ، عليه السلام ، بإزاء وسط البيت الذي فيه الباب وهو أقرب إلى البيت من زمزم يدخل في الطواف أيام الموسم ، عليه صندوق حديد طوله أكثر من قامة مكسوٌّ ويُرفع المقام في كل موسم إلى البيت فإذا رُدّ جُعل عليه صندوق خشب له باب يُفتح أوقات الصلاة فإذا سلَّم الإمام استلمه ثم أغلق الباب ، وفيه أثر قدم إبراهيم ، عليه السلام ، مخالفة ، وهو أسود وأكبر من الحجر الأسود، وقد فرش الطواف بالرمل والمسجد بالحصى وأدير على صحنه أروقة ثلاثة على

عنه ثم برز له عند الجمرة السفلي ، فقال له جبر اثيل : إرمه، فرماه بسبع حصيات مثل حصى الخذُّف ثم مضى وجبرائيل يعلمه المناسك حتى انتهى إلى عرفات، فقال له : أعرفت مناسكك ؟ فقال له إبراهيم : نعم ، فسميت عرفات لذلك ، ثم المره أن يؤذن في المسلمين بالحج ، فقال : يا ربِّ وما يبلغ من صوتي ! فقال الله عزّ وجل : أذَّن وعلى البلاغ ، فعلا على المقام فأشرف به حتى صار أعلى الجبال وأشرفها وجمعت له الأرض يومئذ سهلها وجبلها وبرّها وبحرها وجنها وإنسها حتى أسمعهم جميعاً وقال : يا أيها الناس كتب عليكم الحج إلى بيت الله الحرام فأجيبوا ربكم فمن أجابه ولبَّاه فلا بدَّ له من أن يحجَّ ومن لم يجبه لا سبيل له إلى ذلك ؛ وخصائص الكعبة كثيرة وفضائلها لا تحصى ولا يسع كتابنا إحصاء الفضائل ، وليست أُمَّةً ۚ فِي الْأَرْضِ إِلاَّ وهم يعظَّمُونَ ذلك البيت ويعترفون بقدَمه وفضله وأنَّه من بناء إبراهيم حتى اليهود والنصاري والمجوس والصابئة ، وقد قيل إن زمزم سميت بزمزمة اليهود والمجوس ، فأما الصابئون فهو بيت عبادتهم لا يفخرون إلاً به ولا يتعبَّدون إلاً بفضله ، قالوا : وبقيت الكعبة على ما هي عليه غير مسقفة فكان أوّل من كساها تُبتّع لما أتى به مالك بن العجلان إلى يثرب وقتل اليهود ، في قصة ذكرتها في كتابي المسمى بالمبدإ والمآل في التاريخ ، فمرّ بمكَّة فأخبر بفضلها وشرفها فكساها الخَّصَف ، وهي حُصُر من خوص النخل ، ثم رأى في المنام أن اكسها أحسن من هذا، فكساها الأنطاع، فرأى في المنام أن اكسها أحسن من ذلك ، فكساها المعافر والوصائل ، والمعافر : ثياب يمانية تنسب إلى قبيلة من همدان بقال لهم المعافر ، اسم الثياب والقبيلة والموضع الذي تُدْمَل فيه واحد ، وربِّما قيل لها المعافرية ، وثوب

من تلك الجبال ، وروي عن مجاهد أنَّه قال : أسَّس إبراهيم زوايا البيت من أربعة أحجار :حجر من حراء وحجر من ثبير وحجر من طور وحجر من الجودى الذي بأرض الموصل وهو الذي استقرّت عليه سفينة نوح ، وروي أن قواعده خلقت قبل الأرض بألفيْ سنة ثم ّ بُسطت الأرض من تحت الكعبة ، وعن قتادة : بنيت الكعبة من خمسة جبال من طور سيناء وطور زيتا وأحد ولبنان وثبير وجعلت قواعدها من حراء وجعل إبراهيم طولها في السماء سبعة أذرع وعرضها في الأرض اثنين وثلاثين ذراعاً من الركن الأسود إلى الركن الشمالي الذي عنده الحجر ، وجعل ما بين الركن الشامي إلى الركن الذي فيه الحجر اثنين وثلاثين ذراعاً ، وجعل طول ظهرها من الركن العراقي إلى الركن اليماني أحداً وثلاثين ذراعاً، وجعل عرض شقتها اليماني من الركن الأسود إلى الركن اليماني عشرين ذراعاً ، ولذلك سميت الكعبة لأنها مكعبة على خلق الكعب ، وقيل : التكعيب التربيع ، وكلّ بناء مربع كعبة ، وقيل : سميت لارتفاع بنائها ، وكلِّ بناء مرتفع فهو كعبة ، ومنه كعب ثدي الجارية إذا علا في صدرها وارتفع،وجعل بابها في الأرض غير مبوّب حتى كان تُبتّع الحميري هو الذي بوّبها وجعل عليها غلقاً فارسيّــاً وكساها كسوة تامة ، ولما فرغ إبراهيم من البناء أتاه جبراثيل ، عليه السلام ، فقال له : طُنُفُ ، فطاف هو وإسماعيل سبعاً يستلمان الأركان ، فلمنَّا أكملا صَلَّيَا خلف المقام ركعتين وقام معه جبراثيل وأراه المناسك كلها الصَّفا والمَروة ومنتى ومزدلفة ، فلماً دخل منبّى وهبط من العقبة مثل له إبليس عند جمرة العقبة فقال له جبر ائيل : إرمه ، فرماه بسبع حصيات فغاب عنه ثم "برز له عند الجمرة الوسطى، فقال له جبر اثيل: إرمه ، فرماه بسبع حصيات فغاب

معافري يتصرّف في النسبة ولا يتصرّف في المفرد لأنَّه على زنة الجمع ثالثه ألف ، ونسب إلى الجمع لأنَّه صار بمنزلة المفرد سمى به مفرد ، وكان أوَّل من حلَّى البيت عبد المطلب لما حفر بثر زمزم وأصاب فيه من دفن جئر هم غزالين من ذهب فضربهما في باب الكعبة، فلماً قام الإسلام كساها عمر بن الخطَّاب ، رضي الله عنه ، القباطي ثم كساها الحجاج الديباج الحسرواني ، ويقال يزيد بن معاوية ، وبقيت على هيئتها من عمارة إبراهيم ، عليه السلام ، إلى أن بلغ نبينا ، صلَّى الله عليه وسلّم ، خمساً وثلاثين سنة من عمره جاء سيل عظيم فهدمها وكان في جوفها بثر تُنحرَز فيها أموالها وما يهدى إليها من النذور والقربان فسرق رجل يقال له دويك ما كان فيها أو بعضه فقطعت قريش يده واجتمعوا وتشاوروا وأجمعوا على عمارتها ، وكان البحر رمى بسفينة بجئدة فتحطّمت فأخذوا خشبها فاستعانوا به على عمارتها ، وكان بمكّة رجل قبطيّ نجار فسوّى لهم ذلك وبنوها ثمانية عشر ذراعاً ، فلماً انتهوا إلى موضع الركن اختصموا وأراد كلُّ قوم أن يكونوا هم الذين يضعونه في موضعه ، وتفاقم الأمر بينهم حتى تواعدوا للقتال ، ثم تحاجزوا وتناصفوا على أن يجعلوا بينهم أول طالع يطلع من باب المسجد يقضي ، فخرج عليهم النبيُّ ، صلَّى الله عليه وسلَّم ، فاحتكموا إليه فقال : هـَلمـّوا ثوباً ، فأتي به فوضع الركن فيه ثم قال : لتأخذ كل قبيلة بناحية من الثوب ثمَّ ليرفعوا ، حتى إذا رفعوه إلى موضعه أخذ النبيُّ ، صلَّى الله عليه وسلَّم ، الحجر بيده فوضعه في الركن، فرضوا بذلك وانتهوا عن الشرور ، ورفعوا بابها عنُ الأرض محافة السيل وأن لا يدخل فيها إلا من أحبُّوا، وبقوًا على ذلك إلى أيَّام عبد لله بن الزبير فحدَّثته عائشة ، رضي الله عنها ، قالت : سألت النبي ، صلى

الله عليه وسلم، عن الحيجر أمن البيت هو؟ قال: نعم، قالت : قلت فما بالهم لم يدخلوه في البيت ؟ قال : إنَّ قومك قصرت بهم النفقة ، قلت : فما شأن بابه مرتفعاً ؟ قال : فعل ذلك قومك ليُدخلوا من شاوُوا ويمنعوا من شاؤوا ، ولولا قومك حديثو عهد في الإسلام فأخاف أن تنكر قلوبهم لنظرتُ أن أدخل الحيجُسْر في البيت وأن ألزق بابه بالأرض، فأدخل ابن الزبير عشرة مشايخ من الصحابة حتى سمعوا ذلك منها ثمّ أمر بهدم الكعبة ، فاجتمع إليه الناس وأبتوا ذلك فأبنى إلا ً هدمها ، فخرج الناس إلى فرسخ خوفاً من نزول عذاب وعظم ذلك عليهم ولم يجر إلا ّ الحير ، وذكر ابن القاضي عن مجاهد قال : لما أراد ابن الزبير أن يهدم البيت ويبنيه قال للناس : اهدموا ، فأبتُوا وخافوا أن ينزل العذاب عليهم ، قال مجاهد : فخرجنا إلى منتى فأقمنا بها ثلاثاً ننتظر العذاب ، وارتقى ابن الزبير على جدار الكعبة هو بنفسه فهدم البيت ، فلمَّا رأوا أنَّه لم يصبه شيء اجْتَرُووا على هدمه وبناها على ما حكت عائشة وتراجع الناس ، فلمَّا قدم الحجّاج تحرّم ابن الزبير بالكعبة فأمر بوضع المنجنيق على أبي قبيس وقال : ارموا الزيادة التي ابتدعها هذا المتكلَّف ، فرموا موضع الحطيم ، فلمَّا قُـتُل ابن الزبير وملك الحجاج ردُّ الحائط كماكان قديمًا ً وأخذ بقية الأحجار فسد" منها الباب الغربي ورصف بقيتها في البيت حتى لا تضيع ، فهي إلى الآن على ذلك ؛ وقال تُبتّع لما كسا البيت :

> وكسوُّنا البيتَ الذي حرَّم اللَّهِ هُ مُلاءً معضَّداً وبروداً

> وأقدّمنا به من الشهر عشراً ، وجعلنا لبابه إقليــداً

وخرَجنا منهُ نَوْمٌ سُهُيَلاً قد رَفَعنا لواءنا المُعقُودَا

ويقال إن أول من كساه الديباج يزيد بن معاوية ، ويقال عبد الملك بن مروان، ويقال عبد الملك بن مروان، وأول من خلق الكعبة عبد الله بن الزبير ، وقال ابن جريج: معاوية أول من طيب الكعبة بالحلوق والمجمر وإحراق الزيت بقناديل المسجد من بيت مال المسلمين، ويروى عن علي بن أبي طالب ، رضي الله عنه ، أنّه قال : خلق الله البيت قبل الأرض بأربعين عاماً وكان غشاءة على الماء ، وقال مجاهد في قوله تعالى : وإذ جعلنا البيت مثابة للناس وأمناً ؛ قال : يثوبون وإذ جعلنا البيت مثابة للناس وأمناً ؛ قال : يثوبون تعالى : فاجعل أفئدة من الناس تهوي إليهم ؛ قال : تعالى : لو قال أفئدة من الناس تهوي إليهم ؛ قال :

باب الكاف والفاء وما يليهما

الكفاف : بالكسر ، كأنّه جمع كفّة أو كُفّة ، قال اللغويون : كل مستدير نحو الميزان وحبالة الصائد فهو كفّة ، وكل مستطيل كالثوب والقميص فحرفه كُفّة : وهو اسم موضع قرب وادي القرى ؛ قال المتنبى :

رَوَامي الكِفافِ وكبد الوهاد وجارِ البُويَرة وادي الغَضَا

كُفَافَةُ : بالضم ، وتكرير الفاء ، أظنّه مأخوذاً من كُفّة الرمل وهي أطرافه ، وكل اسم ماء كانت فيه وقعة فهو كُفافة : وهو الذي صارت به وقعة بين فزارة وبني عمرو بن تميم ؛ قال الحادرة :

مَحَبْسَنا يوم الكفافة خيلنا لنورد أخرى الحيل إذ كُرُه الورْدُ

وقال ابن هرمة :

أحمامة حلبت شؤونك أسجما تدعو الهديل بذي الأراك سَجوعُ أم مَنزل مُخلَق أضر به البلكي والرَّيحُ والأنواء والتوديعُ بلوى كفافة أو ببرقة أخرم خيم على آلاتهن وشيسعُ عجبتُ أمامة ُ أن رأتني شاحباً ، تَكَلَّمَتُكُ أُمُّكُ أَيَّ ذَاكَ يَرُوعُ ! قد يدرك الشرف الفي ، ورداؤه خَلَقٌ وجيبُ قميصه مرقوعُ ا وينالُ حاجته التي يَسمو لها ، ويُطلَلُ وتْرُ المرْء وهوَ وَضيعُ إمّا ترَيْنِي شاحبًا متنبَدّلاً فالسيفُ ينُخْلِقُ غِمْدَةَ فيضيعُ فلرُبِّ لذَّة ليلة قد نلتها وحرامها بحسلالها مكدفوعُ بأوانس حُورِ العُيونِ كَأَنَّها آرامٌ وَجرَةً جادَهن ربيعُ صَيدً الحَبائلِ تَستَبين قلوبُنا ودلالهن مُحلَّق مَمنوعُ

الكُفْشَانِ: بالضم ، وسكون ثانيه ، وفتح الهمزة ، وألف ساكنة ، وآخره نون ، وهما الكفء الأبيض والكفء الأسود : وهما شعبان بتهامة فيهما طريقان مختصران يصعدان إلى الطائف وهما مقاني لا تطلع عليهما الشمس لا "ساعة واحدة من النهار وهما شعبا ثاد ، وهما بلاد مهايف تهاف الغنم من الرعي في الثاد ولا يرعيان إلا "في أيام الصيف ، وأما معناه في اللغة فالكفء النظير والمثل .

كَفَّتُ : بفتح أوّله ، وسكون ثانيه : من نواحي المدينة ؛ قال ابن هرّمة :

عَفَا أَمَجٌ من أهله فالمُشكلُ إلى البحر لم يأهلُ له بعدُ منزلُ فأجزاعُ كفت فاللّوى فقراضم تَناجَى بليل أهلهُ فتحملوا

الكَفَتْمَةُ : بالفتح ثمّ السكون ، وتاء مثناة من فوق : اسم لبقيع الغرّقد ، وهي مقبرة أهل المدينة سميت بذلك لأنها تُكفّت الموتى أي تحفظهم وتحرزُهم .

كَفْجِين : قرية عند الدِّزَقِ العليا ؛ سكنها أحمد بن خالد بن هارون المخزومي أبو نصر الطبري ، تفقه بمرو على أبي المظفر السمعاني وسمع منه الحديث ، ذكره أبو سعد في شيوخه .

كَفَرْبَاوِيط : قرية من قرى مصر بالأُشمونين ، وهي غير بُويط التي ينسب إليها البويطي وغير بينويط فلا تشتبها عليك .

كَفُرْبَطْنا: بفتح أوّله ، وسكون ثانيه وبعض يفتحها أيضاً ثمّ راء ، وفتح الباء الموحدة ، وطاء مهملة ساكنة ، ونون ، روي عن أبي هريرة ، رضي الله عنه ، أنّه قال : ليخرجنكم الروم منها كفراً كفراً إلى سننبك من الأرض ، قيل : وما ذلك السنبك ؟ قال : حسمى جُدام ، قال أبو عبيدة : قوله كفراً كفراً يعني قرية قرية ، وأكثر ما يتكلم بهذه الكلمة أهل الشام فإنهم يسمون القرية الكفر ، وقد أضيف كل كفر إلى رجل ، وقد روي عن معاوية أنّه قال : الكفور هم أهل القبور ، وهو جمع كفر ، وأراد به القرى النائية عن الأمصار لأنتهم أقل رياضة فالبدع إليهم أسرع والشبه إليهم أنزع . وكفر بَطْنا: من قرى غوطة دمشق من إقليم داعية ؛ قال من قرى غوطة دمشق من إقليم داعية ؛ قال

أبو القاسم الدمشقي: سكنها معاوية بن أبي سفيان الأموي ؛ ابن عبد الله بن معاوية بن أبي سفيان الأموي ؛ ونسب إليها وثيق بن أحمد بن عثمان بن محمد السلمي الكفربطناني ، حدث عن أبي القاسم بن أبي العقب ، روى عنه علي بن محمد الحنائي وكان قد أقام مدة في أبي صالح يتعبد ومات فيه في شعبان سنة ٢٠٤ ، وكان له مشهد عظيم ؛ والحسين بن علي بن روح ابن عوانة أبو علي الكفربطناني ، روى عن قاسم بن ابن عوانة أبو علي الكفربطناني ، روى عن قاسم بن عثمان الجوعي ومحمد بن الوزير الدمشقي وهشام بن عالد الأزرق وجماعة سواهم ، روى عنه محمد بن سليمان الربعي وأبو سليمان بن زبر وجمعت بن قاسم وغير هم.

كَفَرُبِياً: بفتح الباء الموحدة ، وتشديد الياء المثناة من تحتها : هي مدينة بإزاء المصيصة على شاطىء جيحان وهي في بلاد ابن ليون اليوم ، وكانت مدينة كبيرة ذات أسواق كثيرة وسور محكم وأربعة أبواب ، كانت قد خربت قديماً ثم جدد بناءها الرشيد ، وقيل : بل ابتدأ ببنائها المهدي ثم غير الرشيد بناءها وحصنها بمندق ثم رفع المأمون غلة كانت على منازلها كالحانات وأمر فجعل لها سور فلم يستم حتى مات فأمر المعتصم بإتمامه وتشريفه .

كفرتبيل: بالتاء المثناة من فوق ، وباء موحدة ، وياء مثناة من تحت ، ولام ، ذكرت في تبيل .

كفرتكيس: بالتاء المثناة من فوق وكسرها ، وكسر الكاف أيضاً ، وياء مثناة من تحتها ، وسين مهملة : من أعمال حمص .

كفرتُونا: بضم التاء المثناة من فوقها ، وسكون الواو ، وثاء مثلثة : قرية كبيرة من أعمال الجزيرة ، بينها وبين دارا خمسة فراسخ، وهي بين دارا ورأس عين ؛ ينسب إليها قوم من أهل العلم . وكفرتوثا أيضاً : من

قرى فلسطين ، وقال أحمد بن يحينى البلاذري : وكان كفرتوثا حصناً قديماً فاتخذها ولد أبي رِمُّئة منزلاً فمد نوها وحصنوها .

كفرجمَدْيا : بفتح الجيم ، وسكون الدال ، وياء مثناة من تحت ، وبعض يقول كَفَرَّجَدَا : قرية من قرى الرُّها كانت ملكاً لولد هشام بن عبد الملك ، وقبل : هي من قرى حرّان .

كفرحَجَر : بتقديم الحاء على الجيم وفتحهما: بلد بالجزيرة. كفرْدُ بُيِّين : بضم الدال، وتشديد الباء الموحدة وكسرها، وياء مثناة من تحتها ، ونون : وهو حصن بنواحي أنطاكية .

كفررُوماً: قرية من قرى معرّة النعمان ، وكان حصناً مشهوراً خرّبه لؤلؤ السّيفي المعروف بالجرّاحي المتغلب على حلب بعد أبي الفضائل بن سعد الدولة بن سيف الدولة في سنة ٣٩٣ .

كفرزَمّار: بفتح الزاي ، وتشديد الميم ، وآخره راء: قرية من قرى الموصل ، وقال نصر : كفرُ زمّار ناحية واسعة من أعمال قرّدى وبازَبّد، ، بينها وبين برقعيد أربعة فراسخ أو خمسة .

كَفُوْزِنَّس: بكسر الزاي ، وكسر النون وتشديدها ، وسين مهملة : قرية قرب الرملة ، لها ذكر في خبر المتنبي مع ابن طغج .

كفرسابا : السين مهملة ، والباء موحدة : قرية بين نابلس وقيسارية .

كفرستبث : بفتح السين المهملة ، وباء موحدة ، وتاء مثناة ، بلفظ اليوم من أيّام الأسبوع : قرية عند عقبة طبرية .

كفرسكاتم: بالفتح ، وتشديد اللام : قرية بينها وبين

قيسارية أربعة فراسخ بينها وبين نابلس من نواحي فلسطين .

كفرسُوت: بضم السين ثمّ واو ، وآخره تاء مثناة: من أعمال حلب الآن قرب بهَهَسَسْنَا بلد فيه أسواق حسنة عامرة.

كفرسُوسيِّةٌ : بالضم ، وتكرير السين المهملة : موضع جاء في كلام الجاحظ بالشام ، وهي من قرى دمشق ، كان يسكنها عبد الله بن مصعد أبو كنانة يقال له عبد الله الخزاعي أصله من بانياس ، ذكر في بانياس ؛ وينسب إلى كفرسوسية أيضاً محمد بن عبد الله الكفرسوسي من أهل هذه القرية ، حدث عن هشام ابن خالد الأزرق، روى عنه إبراهيم بن محمد بن خالد ابن سنان المعروف بأبي الجماهير الكفرسوسي ، روى عن سليمان بن هلال ومروان بن معاوية وسعيد بن عبد العزيز وخليد بن دعلج ومحمد بن شُعيب وبقية بن الوليد والهقل بن زياد وغيرهم، روى عنه أحمد بن أبي الحَوَاري ومحمد بن يحيمي الذهلي وأبو زُرعة وأبو حاتم الرازيّان وأبو داود في سننه وأبو زرعة الدمشقي وأبو إسماعيل الترمذي وكثير غير هؤلاء ، قال أبو زرعة الدمشقي : سمعت أبا طاهر محمد بن عثمان الكفرسوسي يقول : ولدت سنة ١٤١ ، وكان ثقة ، وعن عثمان بن سعيد الدارمي قال : أبو الجماهير ثقة وكان أوثق مَن أدركنا بدمشق ورأيت أهل دمشق مجمعين على صلاحه ورأيتهم يقدمونه على أبي أيوب، يعني سليمان بن عبد الرحمن، وهشام،ومات أبو الجماهير سنة ٢٢٤؛ ومحمد بن عثمان بن حمّاد، ويقَّال ابن حملة الأنصاري الكفرسوسي ، حدث عن أبي سليمان إسماعيل بن حصن الجبيلي وعمران بن موسى الطرسُوسي وعبد الوارث بن الحسن بن عمرو البيساني ومؤمَّل بن إهاب الربعي ، روى عنه أبو على شعيب ؛ وإسحاق بن يعقوب بن

إسحاق بن عيسى بن عبيد الله أبو يعقوب الورّاق المستملي الكفرسوسي ، حدث عن أبي بكر محمد بن أبي عتاب النصري ومحمد بن الحسن بن قتيبة العسقلاني وأبي الحسن محمد بن أحمد بن إبراهيم وجعفر بن محمد ابن علي المصري، روى عنه أبو الحسن محمد بن الحسين ابن إبراهيم بن عاصم الآبتري ومحمد بن إسحاق بن محمد الحلبي وأخوه أبو جعفر أحمد بن إسحاق .

كفرُطاب : بالطاء مهملة ، وبعد الألف باء موحدة : بلدة بين المعرّة ومدينة حلب في بَرّية مَعْطَسَة ليس لهم شرب إلاّما يجمعونه من مياه الأمطار في الصهاريج ، وبلغني أنهم حفروا نحو ثلثمائة ذراع فلم ينبط لهم ماء ؛ وفيها يقول أبو عبد الله محمد بن سنان الحفاجي :

بالله يا حادي المطايا بين حُناك وأرضايا عرَّجْ على أرض كفرطاب وحيَّها أحسن التحايا واهد لها الماء فهي ممنن يفرَّحُ بالماء في الهدايا

وقال عبد الرحمن بن محسن بن عبد الباقي بن أبي حصن المعرّي :

أقسمتُ بالرّب والبيت الحرام ومن أهلَّ معتمراً من حوله وسعى إن الأُولى بنواحي الغوطتين ، وإن شطَّ المزار بهم يوماً وإن شَسَعا ، أشهمَى إلى ناظري من كلّ ما نظرَت عيني وفي مسمعي من كلّ ما سمعا ولاكفر طاب عندي بالحمى عوضًا ، نعم سقى الله سكّان الحمى ورّعى وينسب إلى كفرطاب جماعة من أهل العلم ، منهم :

أحمد بن علي بن الحسن بن أبي الفضل أبو نصر الكفرطابي المعرّي ، روى عن أبي بكر عبد الله بن عمد الحاني وعبد الوهاب الكلابي ، روى عنه علي ابن طاهر النحوي ونجاء العطار وعبد المنعم بن علي ابن أحمد الورّاق وأبو القاسم المسيّب ، وكانت وفاته سنة ٤٥١ في جمادى الآخرة .

كَفُرُ عَاقِبٍ: العين مهملة ، والقاف مكسورة ، والباء موحدة : قرية على بحيرة طبرية من أعمال الأرْدُن ؟ ذكرها المتنبي فقال :

أتاني وعيسد ً الأدعياء وأنهم أعد والله عاقب والمحددة والي السودان في كنفر عاقب ولو صد قوا في جد هم لحذرتهم، فهل في وحدي قولهم غير كاذب؟

كَفَرْعَزّا : قرية من قرى إربل بينها وبين الزاب الأسفل ؛ ينسب إليها قاضي إربل .

كفرعَزُون: بفتح العين المهملة ، وزاي ، وآخره نون: موضع قرب سَرُوج من بلاد الجزيرة كان يأوي إليه نصر بن شبث الشاري الذي خرج في أيّام المأمون .

كفرغما: بالغين المعجمة ، والميم مشددة ، والألف مقصورة: صقع بين خُساف وبالس من نواحي حلب . كفركما: بفتح الكاف ، وتشديد النون: بلد بفلسطين ، وبكفركنا مقام ليونس النبيّ ، عليه السلام ، وقبر لأبيه . كفولاب : آخره باء موحدة : بلد بساحل الشام قريب من قيسارية بناه هشام بن عبد الملك ، منه مجاهد الكفرلابي ، روى عنه شرف بن مرجا المقدسي حكاية . كفرلانا : بالثاء المثلثة ، والقصر : بلدة ذات جامع ومنبر في سفح جبل عاملة من نواحي حلب بينهما يوم واحد، وهي ذات بساتين ومياه جارية نزهة طيبة ، وأهلها إسماعيلية .

كفرلَه شَا: بفتح اللام ، وسكون الهاء ، وثاء مثلثة : قرية من نواحي عَزَاز بنواحي حلب أيضاً .

كفومنتوى: في نسب موسى بن نـُصير صاحب فتوح الأندلس قال سيبويه: سببي نصير من جبل الحليل من أرض الشام في زمن أبي بكر وكان اسمه نصراً فصُغر وأعتقه بعض بني أمية ورجع إلى الشام وولد له موسى بقرية يقال لها كفرمثرى وكان أعرج، روى عن تميم الداري وابنه عبد العزيز بن موسى بن نصير . كفرمندة: قرية بين عـَكا وطبرية بالأردن يقال لها مد ين المذكورة في القرآن ، والمشهور أن مد ين في شرقي الطور ، وفي كفرمندة قبر صفنوراء زوجة شرقي الطور ، وفي كفرمندة قبر صفنوراء زوجة موسى ، عليه السلام ، وبه الجنب الذي قلع الصخرة من عليه وسقى لهما ، والصخرة باقية هناك إلى الآن ، وفيه ونيه وليد ولدان ليعقوب يقال لهما أشير ونكثالي .

كفونتبئو: النون قبل الباء الموحدة ، موضع له ذكر في التوراة ، ونتبئو اسم صنم كان فيه : وهو موضع قرب حلب فيه آثار وفيه قبّة عظيمة باقية يقولون إنها قبّة للصنم .

كفرنتجمد: بفتح النون والجيم ، ودال مهملة ، ووجدت في تعليق لأبي إسحاق النجيرمي : أنشدني جعفر بن سعيد الصغير بكفرنجد من جبل السَّمَّاق ، فسكَّن الجيم ، قال : أنشدني عمار الكلبي لنفسه :

سكلا قلبه عن أهل نجد وشمرت مطاياه عنها وهي رُود صدورُها وما ذاك إلا من خيدان لنفسيه بأكناف نجد ضمنت ها قبورُها وما زينة للأرْض إلا بأهليها ، إذا غاب من يهوى فقد غاب نورُها

وهي قرية كبيرة من أعمال حلب في جبل السُّمَّاق

فيها عين من الماء جارية ولها خاصية عجيبة : وذلك أنه متى علق شيء من العلق بحلق آدمي أو دابة وشرب من مائها ودار حولها ألقاه من حلقه ، حدثني من كان منه ذلك بذلك .

كفرنك : بالنون ، والغين معجمة : قرية من قرى حمص ، يقال فيها قبر أبي أمامة الباهلي ، والمشهور أن قبره بالبقيع ، ويقال إنه أوّل من دُفن بالبقيع ، وفي وقيل بل عثمان بن مظعون أوّل من دُفن به ، وفي تاريخ مصر : أن أبا أمامة مات بدَنْوَة وخلّف ابناً يقال له المغلّس قتلته المبيّضة .

كَفَرِيلَة : بفتح أوّله وثانيه ، وكسر الراء ، وتشديد الياء : قرية من قرى الشام .

كَفْشيشيوان : بالفتح ثمّ السكون ، وكسر الشين ، وسكون الياء ثمّ شين أخرى مكسورة ، وياء أخرى، وواو ، وبعد الألف نون : من قرى بخارى ، ويقال بالسين المهملة وحذف الياء الأخيرة .

كُفّة : بالضم ثم التشديد ؛ وكُفّة الرمل : طرفه المستطيل ، كُفّة العرّفج ، وهو نبت : موضع في بلاد بني أسد ، وقال الأصمعي : كفّة العرفج وهي العُرْفة عُرْفة ساق وتتاخمها عرفة الفرروين ، وفي كل مصدر ساوية في الدَّو والثلماء . وكُفّة الدَّو : قريبة من النباج .

الكفيّن: تثنية كفّ اليد ، ورواه بعضهم الكفّين ، بتخفيف الفاء ، قال ابن إسحاق : لما أسلم طُفُيل بن عمرو الدّوسي ورجع إلى قومه دعاهم إلى الإسلام فاستجاب له نحوثمانين رجلا ً فقدم بهم على النبيّ ، صلى الله عليه وسلّم ، وهو بخيبر ، فلما فتح الله مكة على رسوله ، صلى الله عليه وسلّم ، قال له طفيل : يا رسول الله ابعثني إلى ذي الكفايين صنم عمرو بن حُممَمة حتى الله ابعثني إلى ذي الكفايين صنم عمرو بن حُممَمة حتى

أحرقه، فبعثه إليه فجعل طفيل يوقد عليه النار ويقول:
يا ذا الكفين لست من عُبّادكا ميلادُنا أقدَمُ من ميلادكا إنّى حشوْتُ النّارَ في فؤادكا

وقال ابن الكلبي : كان لدَوْس ثُمَّ لبني منهب بن دوس صنم يقال له ذو الكفَّين .

کُفین : بضم أوّله ، وکسر ثانیه ، ویاء مثناة من تحت ساکنة ، ونون : من قری بخاری .

باب الكاف واللام وما يليهما

الكلاء: بالفتح ثم التشديد ، والمد ؛ والكلاء والكلاء والكلاء الأول مشدد ممدود والثاني مهموز مقصور ، يروى عن أبي الحسن قال : هو كل مكان تُسرْفا فيه السّفُن وهو ساحل كل بهر ؛ والكلاء : اسم محلة مشهورة وسوق بالبصرة أيضاً سُميّت بذلك ؛ ينسب إليها أبو الحسن أحمد بن عبد الله بن جعفر بن محمد البصري الكلائمي ، يروي عن أبي الحسن محمد بن عبد الله السندي ، روى عنه أبو الفضل على بن الحسين الفلكي.

كلاباذ: بالفتح، والباء الموحدة، وآخره ذال معجمة: علة ببخارى؛ ينسب إليها أبو محمد عبد الله بن محمد بن يعقوب الفقيه الكلاباذي، وأبو نصر أحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن بن على بن رُستم الكلاباذي أحد حُفّاظ الحديث المتقنين، سمع أبا محمد بن محمد الأستاذ والهيثم بن كُليب الشاشي وغيرهما، روى عنه أبو العباس المستغفري وأبو عبد الله الحاكم، وكان إماماً فاضلاً عالماً بالحديث ثقة، مات سنة ٣٩٨، ومولده سنة ٣٠٦. وكلاباذ أيضاً: محلة بنيسابور؛ ينسب إليها أحمد بن السري بن سهل أبو حامد النيسابوري الحلاب، كان يسكن كلاباذ، سمع محمد بن يزيد

السُّلَمي وسهل بن عثمان وغيرهما ، روى عنه أبو الفضل المذكور وغيره .

الكُلابُ: بالضم ، وآخره باء موحدة ، علم مرتجل غير منقول ، وقال أبو زياد : الكُلاب واد يُسلك بين ظهري تُسَهَّلان ، وشهلان : جبل في ديار بني نمير لاسم موضعين أحدهما اسم ماء بين الكوفة والبصرة، وقيل: ماء بين جَبَّلة وشَّمَام على سبع ليال من اليمامة وفيه كان الكُلاب الأوّل والكُلاب الثاني من أيّامهم المشهورة ، واسم الماء قيدة ، وقيل قيدة ، بالتخفيف والتشديد ، وإنَّما سمى الكلاب لما لقوا فيه من الشرَّ ، قال أبو عبيدة : والكلاب عن يمين شَمَام وجَبَلَة ، وبين أدناه وأقصاه مسيرة يوم ، وكان أعلاه وأخوَفه لأنَّه يلي اليمين من اليمن ، وقال آخر : بل الذي يلي العراق كان أخوَفه من أجل ربيعة والملك الذي عمل بهم ما عمل ، فأما الكلاب الأوّل فإن الحارث بن عمرو المقصور بن حُبُجُر آكل المرار وهو جد امرىء القيس الشاعر كان قد ملك الحيرة في أيَّام قُباذ الملك للخوله في دين المزدكية الذي دعا إليه قُباذ ونفي النعمان عنها واشتغل بالحيرة عمّا كان يراعيه من أمور البوادي فتفاسدت القبائل من نزار فأتاه أشرافهم وشكوا إليه ما نزل بهم ففرّق أولاده في قبائل العرب فملَّك حُبُجْراً على بني أسد وغطفان ، وملَّك ابنه شُرَحبيل على بكر بن واثل بأسرها وعلى بني حنظلة ابن مالك بن زيد مناة بن تميم ، ومللك ابنه معدي كرب المسمتى بغكَلْفاء على بني تغلب والنمر بن قاسط وسعد ابن زید مناة بن تمیم ، ومللك ابنه سلَمة على قیس جميعاً ، وبقوا على ذلك إلى أنَّ مات أبوهم فتداعت القبائل وتحزّبت فوقعت حربٌ بين شرحبيل وأصحابه وأخيه سلمة بن الحارث بالكلاب ومع كل واحد ممن تقدّم ذكره من قبائل نزار فقُتل شرحبيل وانهزم

أصحابه ؛ وقال امرؤ القيس :

أرانا مُوضعينَ لأمر غَيب ونُسْحَرُ بالطَّعامِ وبالشرَابِ عصافير" وذبيّان" ودُودُ وأجرأ من مُجلّحة الذَّناب فبعض اللَّوم عاذلتي فإنتي ستكفيني التجارب وانتسابي إلى عرق الثرى وَشجَتْ عروقي، وهذا الموت يسلبني شبابي ونفسى سوف يَسْلُبُهُا وجرْمي فيللحقنني وتشيكا بالتراب أَلَمَ أَنضِ المطيُّ بكلُّ خَرْق أُمنَقُ الطُّولُ لَمَّاعِ السِّراب وأركب في اللُّهامِ المجرحيي أَنَالُ مَا كِلَ القُحْمَ الرِّغَابِ وكلُّ مكارِمٍ الأخلاقِ صارتُّ إليه ِ هيمسي وبسه ِ اكتيسابي فقد طَوَّفْتُ في الآفاقِ حيى رَضِيتُ من الغنيمة بالإياب أبتعند الحارث الملك بن عمرو وبعد الخير حُبُجُس ذي القباب أرّجتي من صروفِ الدّهرِ ليناً ولم تَغْفُلُ عَنَ الصُّمُّ الْمُضابِ وأعلم أنتني عمّا قليــل سأنشَبُ في شبَا ظُفُرُ ونابِ كما لاقمَى أبي حُبجرٌ وجَدِّي ، ولا أنْسَى قتيــلاً بالكُلاب وفيه قتل أخوهما السفّاح ، ظُمَمّاً خيلَه حتى وَرَدْنَ

جُسُبِّ الكُلاب ، والسفاح : هو مسلمة بن خالد بن كعب من بني حُبيب بن عمرو بن غنم بن تغلب ، وفي ذلك اليوم سمي السفّاح لأنّه كان يسفح ما في أسقية أصحابه ، وقال : لا ماء لكم دون الكلاب فقاتـلوا عنه وإلا فموتوا حراراً ، فكان ذلك سبب الظفر ؛ وقال جابر بن حُننَيَّ التغلبي :

> وقد زعمتْ بهْراءُ أنَّ رماحَنا رماح نصاری لا تخوض ؑ إلى الدم فيتَوْمَ الكلاب قد أزالتْ رماحُنا شُرَحبيلَ إذ آلى أليّة مُقسمي لَينتزعَنْ أرماحَنا ، فأزالَهُ ُ أبو حنسَ عن ظهر شقًّا، صلدم تَـنَاوَلَـه بالرّمح ثمّ انثنى له ُ فخرٌ صريعاً لليَدَينِ وللفَيم

وزعموا أن أبا حنش عُصِم بن النعمان هو الذي قتل شرحبيل ؛ وإيَّاه عني الأخطل بقوله : أبَني كُليب إن عَمَى اللَّذا قتلاً الملوك وفكتكا الأغلالا

وأمَّا الكُلابُ الثاني فكان بين بني سعد والرباب ، والرياسة من بني سعد لمُقاعس ومن الرباب لتميم ، وكان رأس الناس في آخر ذلك اليوم قيس بن عاصم ، وبين بني الحارث بن كعب وقبائل اليمن ، قُتل فيه عبد ُ يغوث بن صلاءة الحارثي بعد أن أسر ، فقال وهو مأسور القصيدة المشهورة ، فمنها : أيا راكباً إمّا عرضت فبلغنن * نداماي من نجران أن لا تلاقياً

أبا كترب والأيثهتمتين كلتيهيما

وقيسآ بأعلى حضرموت اليمانيكا

وتضحك مي شيخة عبشمية كأن لم تر قبلي أسيراً يتمانيا أقول وقد شدوا لساني بنيسعة :
معاشر تيم أطلقوا عن لسانيا

والكلاب أيضاً : اسم واد بثهلان لبني العرجاء من بني نمير فيه نخل ومياه .

الكلاب: يقال له دَرْبُ الكلاب ، له ذكر في الأخبار و و المناطقة و الم

كلاخ : بالخاء المعجمة : موضع قرب عُكاظ .

كلارجة : قرية من قرى طبرستان بينها وبين الرّيّ على الطريق ثلاث مراحل .

كلار : بالفتح والتخفيف ، وآخره راء : مدينة في جبال طبرستان بينها وبين آمل ثلاث مراحل وبينها وبين الريّ مرحلتان كانت في ثغورها، قال ابن الفقيه : ذكر أبو زيد بن أبي عتاب قال : رأيتُ فيما يرى النائم سنة ٢٤٣ إذ أنا بمدينة الرّيّ وقد بيتنا على فكر في الاختلاف بين القائلين بالسيف وبين أصحاب الإمامة فقال قائل منا : قد قال أمير المؤمنين الحير بالسيف والحير في السيف والحير مع السيف ، فأجابه بالسيف والحير أن يالسيف وقد أمر الله نبية ، صلى الله عليه وسلم ، أن يقيم الدين بالسيف ، ثم تفرقنا ، فلما كان من الليل وأخذت مضجعي من النوم رأيت في منامى قائلا يقول :

هذا ابنُ زيد أتاكم ثاثراً حَنْفاً
يقيمُ بالسيف ديناً واهي العَمدِ
يثور بالشرق في شعبان منتضياً
سيف النبي صفي الواحد الصَّمدِ
فيفتح السهل والأجبال مقتحماً
من الكلر إلى جُرْجان فالجلد

وآمُلاً ثمّ شالُوساً وبحرَهما إلى الجزائر من اربان فالشهدِ ويملك القطر من حَرْشاء ساكنُهُ ما لاحَ في الجوّ نجمٌ آخرَ الأبدِ

قال: فورد محمد بن رستم الكلاري ومحمد بن شهريار الروياني الرِّيِّ في سنة ٢٥٠ فبايعا الحسن بن زيد وقدما به جبال طبرستان فكان منه ما كان ، كما ذكرناه في كتابنا المبدإ والمال ؛ وينسب إليها محمد ابن حمزة الكلاري ، روى عن عبد السلام بن أمرحة الصرام ، روى عنه يوسف بن أحمد المعروف بالشيرازي في أيامنا هذه .

كلاّر : بتشديد اللام : بليد في نواحي فارس : عن أبي بكر محمد بن موسى .

کلا شکیرد: بالضم ، والشین معجمة ، وکاف آخری مکسورة ، وراء ساکنة ، ودال ، ویروی مکان الکافین جیمان : من قری مرو .

كلاع: بالفتح، وآخره عين مهملة، إقليم كلاع: بالأندلس من نواحي بطليوس؛ وكلاع اشبان: محلة بنيسابور؛ ينسب إليها أبو بكر محمد بن يعقوب بن الحسن الفَرْنوي الكلاعي العبدي من محلة كلاع نيسابور، سمع أبا بكر أحمد بن علي بن خليفة السَّراوي، كتب عنه أبو سعد.

كُلافٌ : بالضم ، وآخره فاء : اسم واد من أعمال المدينة ، ذكر في شعر لبيد :

عشتُ دهراً ولا يدومُ على الأ يام إلا يترمَثرَم وتعسارُ وكلاف وضلفسع وبتضيع والذي فوق خبة تيمارُ

وقال ابن مقبل :

عَفَا مِن سُلْمَيْمَى ذُو كُلَافٍ فِمَنْكِفُ مُبَادِي الجميع القَيَنْظُ والمَتَصِيَّفُ

يجوز أن يكون من قولهم : بعيرٌ أكلفُ وناقة كلفاء وهو الشديد الحمرة يخالطها شيءٌ من سواد .

كُلالى : حصن من حصون حيميّر باليمن .

كُلام : قلعة قديمة في جبال طبرستان من أيام الأكاسرة ملكها الملاحدة فأنفند السلطان محمد بن ملك شاه من حاصرها وملكها وخرّبها، وكان المسلمون منها في بلاء لأن أهلها كانوا يقطعون الطريق على الحاجّ ويقتلون المسلمين ويأوون إليها .

كلان رُوذ: معناه النهر الكبير: وهو بأذربيجان قريب من البَذ مدينة بابك نزله الأفشين لما حارب بابكاً.

كلائ : بالفتح، والنون : اسم رملة في بلاد غطفان ، علم مرتجل لا نكرة له .

كلاه: بالفتح: بلد بأقصى الهند يُجلب منه العود؛ قال أبو العباس الصُّفْري شاعر سيف الدولة: له أرَجٌ يُقصَّر عن مدّاه فتيتُ المسك والعود الكلاهي

كلامين: من قرى زَنْجان؛ ينسب إليها عبد الصمد بن الحسين بن عبد الغفار الكلاميني الواعظ أبو المظفّر بن أبي عبد الله بن أبي الوقاء ويتُعرف بالبديع، قدم بغداد واستوطنها إلى حين وفاته وصحب الشيخ أبا النجيب السيَّهْروردي، وسمع أبا القاسم بن الحصين وزاهر الشحامي وغير هما، وحدث بالكثير ووعظ، وكان له رباط بقراح القاضي يجتمع إليه فيه الفقراء ويعظ، ومات في رابع عشر ربيع الأول سنة ١٨٥ ود فن برباطه.

كلاوتان : ماءتان لبكر بن وائل في بادية البصرة نحو كاظمة .

الكلّبُ : بلفظ الكلب من السباع : هو نهر الكلب بين بيروت وصيداء من بلاد العواصم بالشام . والكلب : موضع بين قُومس والرِّيّ من منازل حاج خراسان وينزلون فيه عند دخول رمضان ؟ كلاهما عن الهمذاني ، وكلبُ الجربة ، بفتح الجيم والراء ، وتشديد الباء الموحدة : موضع . ورأس الكلب : جبل ، وقيل موضع . وكلبُّ أيضاً : أطمُ . والكلب : جبل بينه وبين اليمامة يوم وهو الجبل الذي رأت عليه زرَّقاء اليمامة الربيئة التي مع تبع ، وقد ذكر خبره في اليمامة ؛ وقال تبع يذكره :

ولقند أعجبني قول التي ضربت لي حين قالت مثلاً :

تلك عنز إذ رأت راكبة الله عنود لم يخيس ذاللا ظهر عود لم يخيس ذاللا شر يوميها وأغواه لها ركبت عنز بحيد جملا ثم أخرى أبصرت ناظرة من ذررى جو بكلب رجلا يخصيف النعل ، فما زالت ترى شخص ذاك المرء حتى انتعلا فنزعنا مقلتيها كي نرى ، فنزعنا مقلتيها كي نرى ، فوجدنا كل عرق منهما فوجدنا كل عرق منهما مود عا حين نظرنا كمحلا أدبرت سامة لما أن رأت عسكري في وسط جو نزلا

كان تبتع لما ملك جواً وقتل جديساً اصطفى منهم امرأة حسناء لنفسه، فلما أراد أن يرتجل أمر بجمل فقر ب لها ولم تكن رأته قبل ذلك فقالت : ما هذا ؟ قالوا : هو جمل ، وكان اسمها عنز ، فقالت : شرُّ يومتيَّ الذي أركب فيه الجملا فصارت مثلاً .

كَلَبُ : بالتحريك ، بلفظ الداء الذي يصيب من يعضه الكلب الكلب أ ، دَيْرُ الكلب : في ناحية باعد را من أعمال الموصل .

كَلْبُهَ : بالفتح ثم السكون ، وباء موحدة ، بلفظ اسم أنثى الكلسب ؛ إرَم الكلبة ذكر في إرم ، وكلبة : موضع من نواحي عُمان على ساحل البحر . كُلْبَة : بالضم ثم السكون وباء موحدة ؛ قال أبو زيد : كُلُبة الشتاء شدته : مكان في ديار بكر بن

وائل ؛ عن الحازمي .

الكمَلْتَانِيَةُ : بفتح الكاف ، وسكون اللام ، والتاء المثناة من فوقها ، وبعد الألف نون مكسورة ، وياء مشددة ، هكذا ضبطه أبو يحيى الساجي في تاريخ البصرة في ذكر الأساورة وصححه : وهو ما بين السوس والصيّمرَة أو نحو ذلك ؛ كذا قال الساجي ، وبهذه القرية قبتل شبُمر بن ذي الجويّش الضبابي المشارك في قتل الحسين بن علي ، رضي الله عنه ، قتله أبو عمرة .

كَلْخَبَاقَان : بالفتح ثم السكون ، وخاء معجمة ، وباء موحدة ، وقاف ، وآخره نون : من قرى مرو . كُلْخَتُنْجان : بضم الكاف ، وفتح اللام ، وسكون الحاء المعجمة ، وضم التاء المثناة ، وجيم ، وآخره نون : من قرى مرو .

كَيْلُوزُ : بكسر أوله وثانيه ، وآخره زاي ، وأظنها

قلَّز الَّتي تقدُّم ذكرها : وهذه قرية من نواحي عَزَاز بين حلب وأنطاكية ، جرى في هذه الناحية في أيامنا هذه شيءٌ عجيب كنت قد ذكرتُ مثله في أخبار سُدٌ يأجوج ومأجوج وكنت مرتاباً فيه ومقلِّداً لمن حكاه فيه حتى إذا كان في أواخر ربيع الآخر سنة ٦١٩ شاع بحلب وأنا كنت بها يومئذ ثم ورد بصحته كتاب والي هذه الناحية أنهم رأوا هناك تنسّيناً عظيماً في طول المنارة وغلظها أسود اللون وهو ينساب على الأرض والنار تخرج من فيه ودبره فنًا مرّ على شيء إلا وأحرقه حتى إنه أتلف عدّة مزارع وأحرق أشجاراً كثيرة من الزيتون وغيره وصادف في طريقه عدّة بيوت وخركاهات للتركمان فأحرقها بما فيها من الماشية والرجال والنساء والأطفال ، ومرّ كذلك نحو عشرة فراسخ والناس يشاهدونه من بُعثد حتى أغاث الله أهل تلك النواحي بسحابة أقبلت من قبل البحر وتدلآت حتى اشتملت عليه ورفعته وجعلت تعلو قبكل السماء والناس يشاهدون النار تخرج من قبله ودبره وهو يحرك ذنبه ويرتفع حتى غاب عن أعين الناس ، قالوا: ولقد شاهدناه والسحابة ترفعه وقد لفّ بذنبه كلباً فجعل الكلب ينبح وهو يرتفع ، وكان قد أحرق في ممرّه نحو أربعمائة شجرة لوز وزيتون .

كُلْفَى: بوزن حُبُلى: رملة بجنب غَيقَة مكلفة بحجارة أي بها كُلفة للون الحجارة وساثرها سهل ليس بذي حجارة ، قال ابن السكيت: كُلْفى بين الجار وودّان أسفل من الثنية وفوق شقراء ، وقال يعقوب في موضع آخر : كُلْفى ضلع في جانب الرمل أسفل من دعان اكلافت بحجارتها التي فيها ضربت إلى السواد ؛ قال كثير :

عفا ميثُ كُلُفي بعدنا فالأجاول

كَلُنْك : كافان بينهما لام ساكنة : موضع بين ميافارقين وأرمينية وهو موضع كان فيه ابن بقراط البطريق يخرج منه نهر يصب في دجلة .

كَلْكُوّى: من نواحي أرّان ، بينها وبين سيسجان ستة عشر فرسخاً .

كَلَمَان : قرية على باب مدينة جيّ بأصبهان عندها قبر النعمان بن عبد السلام .

كُلُكُس : بالضم ثم السكون ثم كاف مضمومة ، وسين مهملة ، ورواه الزمخشري بالفتح ، وقال : قرية .

كَلْكَبُود: قال شيرويه: أحمد بن عبد الرحمن بن علي بن المهلّب أبو الفضل ساكن كلكبود، روى عن إبراهيم الحارجي صحيح البخاري، سمعت منه أحاديث وكان شيخاً.

كَلَنْدَى : بفتح أوله وثانيه ثم نون ساكنة ، ودال مهملة ، وياء : موضع ، وهو الشديد الضخم من كل شيء ؛ وقال بعضهم :

ويوم بالمجازة والكلشدَى ، ويوم بين ضَنْكَ وصَوْمحان

كَلُورَادْ: هذا بغير هاء ولا ياء ، قال عمران بن عامر الأزدي واصفاً للبلاد : ومن كان منكم غير ذي هم " بعيد ، وغير ذي زاد عتيد ، فليلحق بالشعب من كلواذ : هو من أرض همدان ، وكان الذي لحقه وسكنه بنو وادعة بن عمران بن عامر وانتسبوا في همدان .

كَلُوادَةُ : بالفتح ثم السكون ، والذال معجمة ، قال ابن الأعرابي : الكيلواذ تابوت التوراة ، وقال ابن حبيب : عين صيد موضع من ناحية كلَلْوَاذة وهي من السواد بين الكوفة والحزن وهي بين الكوفة وواسط .

كَلُوادَى : مثل الذي قبله إلا أن آخره ألف تكتب ياء مقصورة: وهو طسوج قرب مدينة السلام بغداد وناحية الجانب الشرقي من بغداد من جانبها وناحية الجانب الغربي من بهر بوق ، وهي الآن خراب أثرها باق ، بينها وبين بغداد فرسخ واحد للمنحدر ، وقد ذكرها الشعراء ولهج كثيراً بذكرها الحُلعَاء ، وقد أوردنا في طيزناباذ والفرك شعرين فيهما ذكر كلواذى لأبي نواس ؛ وقال أيضاً يهجو إسماعيل بن صبيح :

أحين ودعنا يحيى لرحلته وخلف الفراك واستعلى لكلواذى أتنه فقد حقة إسماعيل مُقسمة عليه أن لا يريم الدهر بغداذا فحر فه ردة لا قول فقدته أقيم على ولا هذا ولا هذا

وقال مطيع بن إياس :

حبدا عيشنا الذي زال عنا ،
حبدا ذاك حين لا حبدا ذا
زاد هذا الزمان شراً وعسراً
عندنا إذ أحلنا بغداذا
بلدة تمطر التراب على النا
س جها تمطر السماء الرذاذا
خربت عاجلاً ، وأخرب ذو العر
ش بأعمال أهلها كلواذى

ينسب إليها جماعة من النّحاة ، منهم : أبو الحطّاب محظوظ بن أحمد بن الحسن بن أحمد الكلواذي ويقال الكلوذي الفقيه الحنبلي الكثير الفضل والعلم والأدب والكتابة وله شعر حسن جيد، سمع أبا محمد الجوهري

وأبا طالب العشاري وغيرهما ، سمع منه جماعة من الأثمة ، توفي سنة ٥١٥، ومولده في شوال سنة ٤٣٢، وذكر أهل السير أنها سميت بكلواذى بن طهمورث الملك ، وفي كتاب محمد بن الحسن الحاتمي الذي سماه جبهة الأدب يبتدىء فيه بالرد على المتنبي قال : قلت له ، يعنى للمتنبى : أخبرني عن قولك :

طلَبَ الإمارة في الثغور ، ونَـشُوهُ مُ

من أين لك هذه اللغة في كلواذى ؛ ما أحسبك أخذتها إلا عن الملاّحين ، قال : وكيف ؟ قلت : لأنك أخطأت فيها خطأ تعمَّرْت فيه ضالاً عن وجه الصواب ، قال : ولم ؟ قلت نلأن الصواب كيلواذ بكسر الكاف وإسكان اللام وإسقاط الياء ، قال : وما الكلواذ ؟ قلت : تابوت التوراة وبها سميت المدينة ، قال : وما الدليل على هذا ؟ قلت : قول الراجز :

> كأن أصوات الغبيط الشادي زيرٌ متهاريق على كلثواذ

والكلواذ: تابوت توراة موسى ، عليه السلام، وحكى في بعض الروايات أنه مدفون في هذا الموضع فمن أجله سميت كلواذ ، قال : فأطرق المتنبي لا يجيب جواباً ثم قال : لم يسبق إلي علم هذا والقول منك مقبول والفائدة غير مكفورة .

كِلْوَة : بالكسر ثم السكون ، وفتح الواو ، والهاء ، بلفظ واحدة الكيلتى : موضع بأرض الزنج مدينة . كلّه : فرضة بالهند وهي منتصف الطريق بين عُمان والصين وموقعها من المعمورة في طرف خط الاستواء. الكليبين : بلفظ تثنية الكليب تصغير كلب : موضع في قول القتال الكلابي :

لطيبة ربع بالكليبين دارس فبرق فعاج عيرته الروامس وقفت به حتى تعالت له الضّحى أسياً وحتى مل فتل عرامس وما ان تبين الدار شيئاً لسائل ، ولا أنا حتى جني الليل آيس

كليجرد: قلعة حصينة عظيمة بين خوزستان واللُّو ، بينها وبين أصبهان مرحلتان .

كُلين : المرحلة الأولى من الرَّيّ لمن يريد خُوار على طريق الحاجّ .

كَلِّيلٍ: بالفتح ثم الكسر : موضع .

كَلَيُوان: بلدة من نواحي خوزستان تُعمل فيها الستور وتُدكَلّس بالبَصنتيّة .

كُلْسَية : بالضم ثم السكون ، وفتح الياء المثناة من تحتها خفيفة ، كلية الإنسان وسائر الحيوان معروفة ، والكلية أيضاً : رُقعة مستديرة تُمخرز تحت العروة على أديم المرّادة ، ومنه قولهم : من كلى معزته شرب : وهي من أودية العلاة باليمامة لبني تميم ، وقال حُريث بن سلمة :

وإن تك درعي يوم صحراء كُلية أصيبت فما ذاكم علي بعار أصيبت فما ذاكم علي بعار الم يك من أسلابكم قبل هذه علي الوفا يوما ويوم سفار فتلك سرابيل ابن داود بيننا عواري والأيام غير قصار كُليّية : بالضم ثم الفتح ، وتشديد الياء ، كأنه تصغير

الذي قبله ؛ قال عرّام : واد يأتيك من شمَنصير الذي قبله ؛ قال عرّام : واد يأتيك من شمَنصير بقرب الجحفة، وبكليّة على ظهر الطريق ماء آبار يقال

لتلك الآبار كُليّة وبها سمي الوادي وكان النَّصَيب يسكنها وكان بها يوم للعرب ؛ قال خُوَيلد بن أسد ابن عبد العُزّى :

> أنا الفارس المذكور يوم كلية وفي طرّف الرَّنقاء يومك مُظلمٍ قتلتُ أبا جزء وأشوّيت محصّناً، وأفلتني ركنضاً مع الليل جمّهضّمُ

وفي الأغاني : كُلُلِيّة قرية بين مكة والمدينة ؛ وأنشد لنُصَيِّب :

خليلي ! إن حلّت كُليّة فالرَّبا فذا أُمَج فالشعب ذا الماء والحَمْض وأصبح من حوران أهلي بمنزل يبعده من دونها نازح الأرض وإن شئتما أن يجمع الله بيننا فخوضا بي السمَّ المضرّج بالمحض فغي ذاك عن بعض الأمور سلامة ، وللموت خير من حياة على غمض

باب الكاف والميم وما يليهما

كتمارى : بالفتح ، وبعد الألف راء مفتوحة : من قرى بخارى .

كمام : من قرى دينور ، قال السلفي : سمعت أبا يعقوب يوسف بن أحمد بن زكرياء الكمامي يقول : وهي ضيعة من أعمال الدينور ، وسمعته يقول : سمعت أبا العباس أحمد بن الحسين بن غسان المُعاذي الكيف شكي وذكر خبراً قال : وهو شيخ مسن سألته عن مولده فقال سنة ٤١٣ .

كَمَنْخُ : بالفتح ثم السكون : مدينة بالروم ، وسألت واحداً من تلك النواحي فقال هي كماخ، بالألف، لا

شك فيها ، وبين كماخ وأرْزُنجان يوم واحد .

كَمَرُجَة : بفتح أوله وثانيه ، وسكون الراء ، وجيم : قرية من قرى الصغد ؛ ينسب إليها محمد بن أحمد بن موى عمد الإسكاف المؤذن الصغدي الكمر جي ، روى عن عمد بن موسى الزّكاني ، روى عنه أبو سعيد الإدريسي .

كمرّد: بفتح أوله وثانيه ، وسكون الراء ، ودال مهملة : من قرى سمرقند ؛ ينسب إليها أبو جعفر الكمردي غير مسمى ولا منسوب ، يروي عن حيّان ابن موسى ، روى عنه أبو نصر الفتح بن عبد الله الواعظ السمرقندي .

كَمْرَةُ : بالتحريك ، بلفظ كمرة ذكر الرجل : وهي قرية من قرى بخارى ؛ ينسب إليها أبو يعقوب يوسف بن الفضل الكَمْرَي ، يروي عن عيسى بن موسى وغيره ، روى عنه سهل بن شاذويه .

كُمْزَارُ : بالضم ثم السكون ، وزاي ثم بعد الألف راء : بليدة من نواحي عُسمان على ساحل بحره في واد بين جبلين شربهم من أعين عذبة جارية .

كَمَوَّانُ : جزيرة كمران، وقد ذكرت في جزيرة فأغى. كَمُسْانُ : بالفتح ثم السكون، وسين مهملة، وآخره نون: من قرى مرو.

كَيْمُعُ : بالكسر ثم السكون، وآخره عين مهملة، وهو المطمئن من الأرض ، قيل : اسم بلد .

كَمْلَى: بفتح الكاف ، وسكون الميم ، وفتح اللام ، والقصر ؛ قرأتُ بخط ابن العطّار قال ابن الكلبي عن ابن صالح عن ابن عباس : طُبّ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، حتى مرض مرضاً شديداً ، فبينما هو بين النائم واليقظان رأى ملكين أحدهما عند رأسه والآخر عند

الشيخ الثقة .

كَمْ بِينَانْ : من قرى الرَّيِّ أو من محالَّها ، والله أعلم .

باب الكاف والنون وما يليهما

كُنابيلُ: بالضم ، وبعد الألف باء موحدة ثم ياء مثناة من تحت ، ولام : موضع ؛ عن الحارزنجي وغيره ؛ وقال الطَّرِماّح بن حكيم وقيل ابن مقبل :

دَعتنا بكهف من كُنابيل دعوة من على عجل دَهماء ، والرَّكبُ رائحُ وهو من أبنية الكتاب .

كُنابَين : مثل الذي قبله إلا أنه بالنون : موضع ، ولعله الذي قبله إلا أن الرواية مختلفة ؛ وأنشد صاحب هذه الرواية :

دَعتنا بكهف من كنابَين دعوةً على عجل دَهماءُ، والليلُ رائحُ

وقال الأزدي : كُنْمَاب جبل وبإزائه جبل آخر يقال له عُنَاب فجمعه إليه كما قالوا أبانين وإنما هو أبان ومُتالع فجمعه بجبل يقرب منه .

كُنْمَاثِرُ : ويروى كناتر وكناير بنقطتين كله في قول نُصَيِّب :

فلا شك أن الحيّ أدنى مقيلهم كناتر أو رِغمان بيض الدواثر

الرغمان جمع الرَّغام: وَهُوَ رَمَلَ بِغَيْرِ النَّطْفَةَ ، كَذَا قال أبو عمرو في نوادره ، والدواثر : ما استدار من الرمل .

كُنْتَارَكُ : بالضم ، وبعد الألف راء ثم كاف مشددة : من محال "سجستان . وكنارك أيضاً : محلة بالبصرة ، وحد ت الصولي أبو بكر : ذعم أبو هيفان عن أبي رجليه ، فقال الذي عند رجليه للذي عند رأسه : ما وَجَعَه ؟ قال : طبّ ، قال : ومن طبّه ؟ قال : لبيد بن الأعصم اليهودي ، قال : وأين طبّه ؟ قال : في كربة تحت صخرة في بئر كملّى ، وهي بئر ذروان ويقال ذي أروان ، فانتبه النبي ، صلى الله عليه وسلم، وقد حفظ كلام الملّكين فوجة عمّاراً وعليّاً وجماعة من أصحابه إلى البئر فنز حوا ماءها فانتهوا إلى الصخرة فقلبوها فوجدوا الكربة تحتها وفيها وترّ فيه إحدى عشرة عقدة فأحرقوا الكربة وما فيها فزال عنه ، عليه الصلاة والسلام ، وجعه وكان كأنه أنشيط من عقال وأنزل الله عليه المعوذتين إحدى عشرة آية على قدر وأنزل الله عليه المعوذتين إحدى عشرة آية على قدر بعد ذلك فلا يذكر له شيئاً من فعله ولا يوبخه به .

كَمْمَمُ : موضع في قول عدي بن الرقاع :

لما غداً الحيُّ من صُرْخ وغَيَّبَهم من الروابي التي غربيَّها الكَيْمِـمُ

كُمُنُكْ آنُ : هو اسم قم في أيام الفرس ، فلما فتحها المسلمون اختصروا اسمها قما ، كما ذكرنا في قم . كنجث : من قرى ما وراء النهر ؛ ينسب إليها أبو الحسن على بن النعمان بن سهل الكمنجي وقال : قرأت على على بن إسماعيل الحُجُمَندي ، روى عنه أبو عمر النوقاتي .

كمنندة: أظنها من قرى الصغد من نواحي كرمينية ؛ ينسب إليها إسماعيل بن أحمد بن عبد الله بن خلف ، ويقال: خالد بن إبراهيم البخاريالكرميني الكمندي ، قال الحافظ أبو القاسم: قدم دمشق راجعاً من الحج وحدث بها عن الحاكم أبي الحسين أحمد بن محمد بن محمد بن الحسن البخاري الفقيه وأمه السلم بنت أحمد ابن كامل وأحمد بن جعفر البغدادي ، روى عنه عبد العزيز بن أحمد وعلى بن الحضر السلمي ، وقال: حدثنا

مُعاذاً أخي أبي نُواس قال : قدم أبو نواس إلى البصرة من سفر له فقال : قد اشتقتُ إلى كنارك ، موضع بقراب البصرة ، قال الصولي : كذا في الحبر وإنما هو بقرب البصرة ، وكان السلطان قد منع منه لأشياء كانت تجري فيه مما ينكرها، فمضى مع إخوان له وقال :

أنا بالبصرة داري ، وكنارك مزاري إن فيها ما تلنه ال عن من طيب العنقار وغيناه وزيناه وليواط وللمسار

قال : فوجّه إليه والي الناحية قال : قد أبحتها لك فلستُ أعرض لأحد أن يفارقها .

كنتاس": بكسر أوله: موضع من بلاد غني ؛ عن أبي عبيد ؛ قال جرير:

لمن الديارُ كأنها لم تـُحلـَل بين الكناس وبين طلَــْح الأعزل؟

الكُناسَةُ: بالضم ؛ والكنسُ : كسحُ ما على وجه الأرض من القُمام ، والكناسة ملقى ذلك : وهي علم بالكوفة عندها واقع يوسف بن عمر الثقفي زيد ابن علي بن أبي طالب ، عليه السلام ؛ وفيها يقول الشاعر :

يا أيها الراكب الغادي ليطيبته ، يَوْمُ بالقوم أهل البلدة الحَرَمِ أبليغُ قبائل عمرو إن أتيتهم ، أو كنت من دارهم يوماً على أمم انا وجد نا قفيراً في بلادكم أهل الكناسة أهل اللوم والعدم

أرض تَغَيَّر أحسابُ الرجال بها كما رسمت بياض الرَّيط بالحُمْمَ

كِنْمَالْلَهُ : خَيَيْفُ بني كنانة : مسجد منَّى بمكة وشعب بني كنانة بين الحَبِجُون وصُفيَّ السباب .

كيناوة: بالكسر، وفتح الواو: اسم قبيلة من البربر في أرض الغرب ضاربة في بلاد السودان متصلة بأرض غانة والأرض تُنشب إليهم.

كُنْبُ : بالضم ثم للسكون ، وآخره باء موحدة ، وهو عجمي واشتقاقه من العربي أنه جمع كتنب وهو غيلظ يتعلمو اليد من العمل : وهو اسم لمدينة أشرُوسنة بما وراء النهر .

كَنْبِهَانِيهَ أَ : بفتح الكاف ، وسكون النون ، وباء موحدة ، وبعد الألف نون مكسورة ، وياء خفيفة : ناحية بالأندلس قرب قرطبة ؛ ينسب إليها محمد بن قاسم بن محمد الأموي الجاحظي الكنباني ، ذكر في جالبطة بأتم من هذا .

كَنْبَبُوتُ : بفتح أوله وثانيه ، وضم الباء الموحدة ، وآخره تاء ، وأصله كالذي قبله : هي قرية بالبحرين لبني عامر بن عبد القيس .

كُنْتَدَةً : بلدة بالأندلس كانت بها وقعة مشهورة بين المسلمين والفرنج في سنة ١٤ استُشهد بها أبوالحسن محمد بن حَسُنُون بن فيرُه الصفدي يعرف بابن سكرة أندلسي ، وفيرُه : اسم للحديد بالبربرية ، ومولده بعد ٥٠٠.

كينشيل : بالكسر ثم السكون ، وثاء مثلثة مكسورة ، وياء مثناة من تحتها ، ولام : جبل لهـُدَيل .

كَنْجَرُود: بالفتح ثم السكون ، وجيم ثم راء بعدها واو ساكنة ، وذال معجمة : قرية على باب نيسابور .

كُنْجَوُسُتاق : عمل كبير بين ناحية باذغيس ومرّو الروذ ومن هذه الناحية بنغشُور وبنج ده ، قال الإصطخري : وأكبر مدينة بكُنج رستاق ببَسْنة وكيف ، قال : وببَسْنة أكبر من بنوشنشج ، وبين هراة وببَسْنة مرحلتان وإلى كيف مرحلة وإلى بغشور مرحلة .

كَنْ جَكَان : بالفتح ثم السكون، وجيم مفتوحة، وكاف، وآخره نون : قرية كانت بأعلى مدينة مرو خربت وقد نسب إليها .

كَنْجَةً : بالفتح ثم السكون ، وجيم : مدينة عظيمة وهي قصبة بلاد أرّان ، وأهل الأدب يسمونها جَنزَة ، بالجيم والنون والزاي . وكنجة ن من نواحي لـُرستان بين خوزستان وأصبهان .

كَنْدَ اكبين: بالفتح ثم السكون، ودال مهملة مفتوحة ، وكاف أخرى مكسورة، وياء مثناة من تحت ساكنة ، ونون : من قرى الصَّغْد على نصف فرسخ من الدَّبُوسية ؛ قد نسب إليها أبو الحسن علي بن أحمد بن الحسين بن أبي نصر بن الأشعث من أولاد القيُضاة ، مات ببخارى في سنة ٥٥٢ ، وقد روى الحديث .

كَنْدَانِج: بالفتح ثم السكون ، ودال ، وبعد الألف نون ، وجيم: من قرى أصبهان .

كُنْدُ : بالضم ثم السكون : من قرى سمرقند ؛ ينسب اليها أبو المحامد بن عبد الحالق بن عبد الوهاب بن حمزة بن سلمة الكُندي ، قال أبو سعد : هو من أهل الصُغد ، وكُنْدُ إحدى قراها ، عَرِجَ ، كان فقيها عالماً ، ذكره أبو سعد في شيوخه ، ومات في سنة ٥٥١ . كَنْدُ : بالفتح : من نواحي خُهجَنَنْدَة ، وتُعْرَفُ بكَنْد بادام وهو اللوز لكثرته بها ، وهو لوز عجيب خفيف القشر يتقشر أإذا فرك باليد .

كُنْدُرُان: بالضم ثم السكون ثم الضم ، وراء ، وآخره نون: من قرى قاين طبس؛ ينسب إليها أبو الحسن على ابن محمد بن على بن إسحاق بن إبر اهيم الكندراني القايني ، وُلد بهراة وسكن سمر قند وأصله من قاين ، روى عنه الإدريسي ، وتوفي بعد ٣٥٠.

كُنندُر : مثل الذي قبله بنقص الألف والنون: موضعان أحدهما قرية من نواحي نيسابور من أعمال طرريثيث ؛ وإليها ينسب عميد الملك أبو نصر محمد بن أبي صالح منصور بن محمد الكندري الجرّاحي وزير طُعُرُلْبك أول ملوك السلجوقية ثم قتل سنة ٤٥٩، وقد ذكرت قصته في كتابي المبدإ والمآل ومعجم الأدباء. وكنندر أيضاً : قرية قريبة من قرّوين ؛ ينسب إليها أبو غانم الحسين وأبو الحسن علي ابنا عيسى بن الحسين غانم الحسين وأبو الحسن علي ابنا عيسى بن الحسين الكندري سمعا أبا عبد الله عبد الرحمن بن محمد بن الحسين السلمي الصوفي وكتبا تصانيفه ولهما في جامع قروين كتب موقوفة تنسب إليهما في الصندوق المعروف بالعثماني .

کَنْدُ سَرْوَان : سینه مهملة ، وآخره نون : من قری بخاری .

كُنْدُ لان : آخره نون : من قرى أصبهان .

كِنْدَة : بالكسر ، مخلاف كندة : باليمن اسم القبيلة . كَنْدُ كِين : بالفتح ثم السكون ، ودال مضمومة مهملة ، وكاف أخرى مكسورة ، وياء مثناة من تحت ، ونون : من قرى سمر قند ثم من قرى الدَّ بتوسية والصُّغند ، منها أبو الحسين على بن أحمد بن أبي نصر بن الأشعث الكنند كيني ، كان والده قاضي كندكين ، سمع القاضي أبا الحسن على بن عبد الملك بن الحسين النسفي ، القاضي أبا الحسن على بن عبد الملك بن الحسين النسفي ، سمع منه أبو سعد السمعاني و ابنه أبو المظفر وغيره ، وكانت ولادته سنة ١٤٤٨ أو قبلها بسنة .

كُنْدُوَان : بالضم ، وبعد الدال واو : من نواحي مراغة تُدُد كر مع كرم ، يقال كرم وكندوان .

كندير: اسم جبل في قول الأعشى:

زعمت حنيفة ً لا تجير عليهم بدماثهم وبأنها ستُجيِرُ

كذبوا، وبيت الله يُفعَلُ ذاكم ، حَرْزَماً كنديرُ

كينتر : بالكسر ، وتشديد ثانيه وفتحه ، وآخره راء : قرية كبيرة من بغداد من نواحي د جيل قرب آوانا ، وكان الوزير علي بن عيسى يقول : لعن الله أهل كينتر وأهل نيفتر ، وهما بالعراق ، ينسب إليها من المتأخرين أبو الذخر خلف بن محمد بن خلف الكنتري المقري ، سكن الموصل من صباه وسمع بها من أبي منصور بن مكارم المؤد بوغيره وروى عنهم ، سمع منه ابن الرسي .

كَنْسَرْوَان: بالفتح ثم السكون ، وسين مهملة ، وراء ساكنة ، وآخره نون .

كَنْزَةُ : واد باليمامة كثير النخل، قال أبو زياد الكلابي :
كان رجل من بني عقيل نزل اليمامة وكان يحبل الذئاب
ويصطادها، فقال له قوم من أهل اليمامة: إن ههنا ذئباً
قد لقينا منه التباريح يأكل شاءنا فإن أنت قتلته فلك
من كل غنم شاة "، فحببكة ثم أتاهم به يقوده حتى وقفه
عليهم ثم قال : هذا ذئبكم الذي أكل شاءكم فأعطوني
ما شرطتم ، فأبتوا عليه وقالوا : كُلُ ذئبك ، فتبرز نها عنه عنى الذئب
قطعة حبل وخلى طريقه وقال : أدركوا ذئبكم ،

عَلَقْتُ فِي الذَّئبِ حَبَيْلًا ۚ ثُم قلتُ له: الحق في بقومك واسلَّم أيها الذيبُ

إمّا تعودنه شاة فيأكلها وإن تُنتبّعه في بعض الأراكيب إن كنتَ من أهل قُرَّانِ فعُدُ لهم ، أو أهل كنزة فاذهب غير مطلوب المُخْلَفينَ بما قالوا وما وعدوا ، ُ وكلُّ مَا لَفَظَ الإِنسَانُ مَكْتُوبُ سألتُه في خلاء كيف عيشتُه ، فقال : مَاضِ على الأعداء مَرَّهوبُ لي الفصيل من البُعْران آكُلُه ، وإن أصاد فه طفلاً فهو مصقوبُ والنخل أعمرُه ما دام ذا رُطب ، وإن شتوت ففي شاء الأعاريب يا أبا المسلّم أحسن في أسير كم ، فإنني في يديك اليسوم مجنوبُ ما كان ضيفك يتشقى حين آذنكم ، فقد شقيت بضرب غير تكذيب تركتني واجداً من كل منجرد محملج وميزاق الحيّ سُرْحُوبِ فإن مسيست عُقتيثليّاً فحل دما بصائب القدح عند الرمي مذروب

المصقوب: الذي قد ذُهب به ، وأبو المسلّم: الذي صاد الذئب ، والمنجرد: يعني ذئباً آخر ، والمزاق: السريع من الحيل والذئاب ، والسرحوب: الطويل ، والمذروب: السهم.

كُنْنْطِي : بالضم ثم السكون ، وكسر الطاء المهملة ، وسكون الياء : أرض للبربر بالغرب بقرب من دكالة وهي حرزن من الأرض .

وشالوما وهو كَنْعان وهو الذي غرق ودال لا عقب له ، ثم قال : الشام منازل الكنعانيين ، وأما الأزهري فقال : كنعان بن سام بن نوح إليه ينسب الكنعانيون وكانوا يتكلمون بلغة تُضارع العربية ، وهذا مستقيم حسن: وهو من أرض الشام، قال بعضهم: كان بين موضع يعقوب بن كنعان ويوسف بمصرمائة فرسخ ، وكان مقام يعقوب بأرض نابلس وبه الجبّ الذي أَلقيَ يوسف فيه معروفبين سينْجيل وِنابلس عن يمين الطريق ، وكان مقام يعقوب ، عليه السلام ، في قرية يقال لها سَيَـُلُون ، وقال أبو زيد : كان مقام يعقوب بالأرْدُنُّ ، وكل هذا متقارب ، وهو عجميٌّ وله في العربية مخارج ، يجوز أنْ يكون من قولهم: أكْنْتُعُ به أي أحْلفُ ، أو من الكُنْتُوع وهو الذل، أو من الكَنْنَع وهو النقصان ، أو من الكانع وهو السائل الخاضع ، أو من الكنيع وهو الماثل عن القصد ، أو من الأكنع والكنيع وهو الذي تشنَّجَتُ يبدُه وغير ذلك .

كَنَهُمَى: بفتح أوله وثانيه ثم فاء مفتوحة أيضاً ، بوزن جَمَزَى ، يجوز أن يكون من الكنف وهو الجانب والناحية ، والكنف : الحاجر ، ويقال لها كنتفى عُرُوش ، بضم العين ، وآخره شين معجمة ، كأنه جمع عرش : موضع كانت فيه وقعة أسر فيها حاجب بن زرارة أسره الخمخام بن جَبَلة ؛ وقال فيه شاعرهم :

وعمر ا وابن بنته کان منهم وحاجب فاستکان علی صَغار

كَنْكَارُ: بفتح أوله ، وَسْكون ثانيه ، وفتح الكاف الأخرى ، وراء .

كَيْنُك: بالكسر ثم السكون ، وآخره كاف أيضاً :

اسم واد في بلاد الهند .

كن كور : بكسر الكافين ، وسكون النون ، وفتح الواو : بليدة بين همذان وقرميسين وفيها قصر عجيب يقال له قصر اللصوص ذكر في القصور ، وهي الآن خراب . و كنكور أيضاً : قلعة حصينة عامرة قرب جزيرة ابن عمر معدودة في قلاع ناحية الزَّوزَان وهي لصاحب الموصل ؛ ينسب إلى كنكور همذان جباخ ابن الحسين بن يوسف أبو بكر الصوفي الكنكوري شيخ الصوفية بها، سمع أبا بكر يحيى بن زياد بن الحارث ابن يوسف الحارثي ، سمع من أبي بكر محمد بن أحمد بن عمد بن أبي نصر البلدي النسفي ، وكان إماماً فاضلاً ورعاً متديناً مشتغلاً بالفتوى والتدريس ، توفي في يوم الاثنين ثامن عشر شهر ربيع الآخر سنة ١٥٥ ؛

كَنَّ : بالفتح ثم التشديد ، مصدر كننتُ الشيء إذا جعلْته في كن أكنته كنتاً : اسم جبل . وكن أيضاً : من قرى قصران .

كينتن ": جبل باليمن من بلاد ختو لان العالية عال يُرَى من بُعند ؛ وقال الصليحي يصف خيلاً :

حتى رَمتهم ، ولو يُرْمى بها كنتن ً و مادا

كَنْوْنَ ُ: بالفتح ، والسكون ، وواو ، ونون أخرى : من محال سمرقند .

كينهك : بالكسر ثم السكون ، والهاء تفتح وتكسر ، وآخره لام : علم مرتجل لاسم ماء لبني تميم ، ويوم كنهل قتل فيه عُتَيبَة بن الحارث بن شهاب الير بوعي الهر ماس وعمر بن كبشة الغسانيان والى بينهما ؛ وقال جرير :

طَوَى البَيْنُ أُسبابَ الوصال وحاولت بكنهل أسباب الهَوَى أن تجذَّما كأن جبال الحي سُرْبِلْنَ يانِعاً من الوارد البطحاء من نخل ملَهما وقال غيره:

إن لها بكنتهل الكناهل حوضاً يترد ركس الناهل حوضاً يترد ركس النواهل وقال الفرزدق في أيام كنهل وكان في أيام زياد ابن أبيه في الإسلام:

سَرَى من أصول النخل حتى إذا انتهى بكنهل أدَّى رُمُحُه شرَّ مغنم لعمري ، وما عُمري علي بهيّن ، لبش الذي أجرى إليه ابن ضَمَّضَم !

كَنْـَةُ : بالفتح ثم التشديد : موضع بفارس . كُنْيَسْبُ : تصغير كنب ، وهو غِلْـَظٌ يعلو اليد من العمل : وهو موضع في ديار فزارة لبني شمخ منهم ؟ وقال النابغة الذبياني :

> زید ٔ بن بدر حاضر ً بعُمراعر ، وعلی کنیٹ ِ مالک بن حمار

الكُنيزة : بالضم ثم الفتح ، وبعد الياء زاي ، تصغير كنزة للمرة الواحدة من كنزت المال وغيره إذا أحرزته: موضع قرب قران من بلاد العرب باليمامة ، قال الرياشي : كان ذئب يأتي أهل قران فيونيهم في أعارهم فجاءهم صائد فقال: ما تعطونني إن أخذته وقلوا : شاة من كل قطيع ، قال : فذهب فجاء به وقد شد فكبروا وجعلوا يتضاحكون منه فأحس منهم بالغد و فقطع حبله فوئس الذئب ناجياً فوثبوا عليه ليقتلوه فقال : لا عليكم ، إن وفيتم لي وددته ، فخلوه ليرد و فذهب وهو يقول :

عَلَقْتُ فِي الذّئب حبلاً ثم قلت له:

الحتى بأهلك واسلم أيها الذيبُ
إن كنت من أهل قُرّان فعد لهم ،

أو الكنيزة فاذهب غير مطلوب ـ
سألته كيف كانت خير عيشته ،
فقال : ماض على الأعداء مرهوب
النخل أرْعى به ما كان ذا رُطب ،
وإن شتوت ففي شاء الأعاريب

كَنْنَ ؛ بالتحريك : جبل من أعمال صنعاء على رأسه قلعة يقال لها قبيلة لبني الهَرْش .

الكتيسة أبلفظ كنيسة اليهود: بلد بثغر المصيصة ويقال لها الكنيسة السوداء، وهي في الإقليم الرابع، طولها ثمان وخمسون درجة ونصف وربع، وعرضها أربع وثلاثون درجة وخمسون دقيقة، سميت السوداء لأنها بُنيت بحجارة سود بناها الروم قديماً، وبها حصن منيع قديم أخرب فيما أخرب منها، ثم أمر الرشيد ببنائها وإعادتها إلى ما كانت عليه وتحصينها ونكرب إليها المقاتلة وزادهم في العطاء.

كُنْيَكُورُ : تصغير كنكر : قرية بدمشق قُتُل بها على بن أحمد بن محمد البُرقعي الملقب بالشيخ الفَرْمَطي أميرهم سنة ٢٩٠ ، وكان أديباً شاعراً ، ومن شعره :

أيا لله ما فعلت برأسي صروف الدهر والحقب الحقوالي تركن بليمتي سطراً سواداً ، وسطراً كالشّغام من التوالي فما جاشت لطول البأس نفسي على ولا بكت لذهاب مالي

ولكني لدى الكربات آوي الى قلب أشد من الجبال وأصبر للشدائد والرزايا ، وأعلم أنها محن الرجال فإن وراءها أمناً وخفضاً وعطفاً للمديل على المذال فيوماً في السجون مع الأسارى ، ويوماً في القصور رخي بال ويوماً للسيوف تعاورتني ، ويوماً للسيوف تعاورتني ، والدلال ويوماً للتفتق والدلال كذا عيش الفتى ما دام حياً ،

باب الكاف والواو وما يليهما

الكواليل : جمع كوثل وهو مؤخر السفينة : اسم موضع في أطراف الشام مر به خالد لما قصد الشام من العراق ؛ وقال ابن السكتيت في قول النابغة :

> خلال المطايا يتصلن وقد أتت قينان أبيّر دونها فالكواتل ً

الكواتل ، بالتاء : من نواحي أرض ذبيان تلي أرض كلب .

كُورَارٌ : بالضم وآخره راء : من نواحي فارس بلدة بينها وبين شيراز عشرة فراسخ ، ينسب إليها الحاكم أبو طالب زيد بن علي بن أحمد الكُورَاري ، حدث عن عبد الرحمن بن أبي العباس الجوال ، روى عنه هبة الله بن عبد الوارث الشيرازي .

كُوَّال : إقليم من بلاد السودان جنوبيّ فَرَّان افتتحه عقبة بن عامر عن آخره وأخذ ملكته فقطع إصبعه ، فقال له : لم فعلت بي هذا ؟ فقال : أدباً لك ، إذا

نظرت إلى إصبعك لم تحارب العرب! وفرض عليه ثلثماثة وستين عبداً.

الكُوَاشَى : بالفتح ، وشينه معجمة : قلعة حصينة في الجبال التي في شرقي الموصل ليس إليها طريق إلا لراجل واحد ، وكانت قديمًا تسمّى أرْدُمُشُت وكواشَى اسم لها محدث .

الكوافر: جمع كافرة ، تأنيث الكافر من الكفر وهو التغطية: موضع في شعر الشماخ.

كُواكِبُ : بضم الكاف الأولى ، وكسر الثانية : جبل بعينه معروف تنحت منه الأرحية ، وقد تفتح الكاف ؛ عن الحارز بجي ، وقال في عد مساجد النبي ، صلى الله عليه وسلم : بين المدينة وتبوك ومسجد بطرف البتراء من ذنب كواكب ، وقال أبو زياد الكلابي وهو يذكر الجبال التي في بلاد أبي بكر بن كلاب فقال : المكواكب جبال عدة تسمى الكواكب .

كوّال : اسم نهر معروف بمرو الشاهجان عليه قُدرًى ودورً ، منها قرية حفصاباذ وغيرها، ولذلك يقال له كوال حفصاباذ.

كُوبِكَان : بالضم ، والباء موحدة، وآخره نون ، يقال له جُوبان ، بالحيم : من قرى مرو . وكوبان أيضاً : من قرى أصبهان ، قال ابن مندة : من ناحية خان لنشجان كبيرة ذات حوانيت وأهل كثير .

كُوبانان : من قرى أصبهان ؛ قال ابن مندة : محمد ابن الحسن بن محمد الونك هندي الكوباناني ، حدث عن أبي القاسم الأسداباذي ، حدث بقريته في سنة ٤٢٣. كُوبت هنات : بضم الكاف ، وبعد الواو الساكنة باء موحدة مفتوحة ، ونون ساكنة ، وجيم ، وآخره نون : من قرى شيراز بأرض فارس ؛ ينسب إليها

عثمان بن أحمد بن دادويه أبو عمر الصوفي الكوبنجاني، سمع بأصبهان من أصحاب أُبَيّ المقري ومن سعيد القيار ، وكان من عبّاد الله الصالحين ، روى عنه أبو القاسم هبة الله بن عبد الوارث الشير ازي .

كُوبِيَان : وربما قيل لها كوكيان : من قرى كرمان ، فيها وفي قرية أخرى يقال لها بهاباذ ينعشمل التوتيا الذي ينجمل إلى أقطار الدنيا ، أخبرني بذلك رجل من أهل كرمان .

كَوْتَم : بفتح الكاف ، وتاء مثناة من فوقها بعد واو ساكنة : بليدة من نواحي جيلان ؛ ينسب إليها هبة الله بن أبي المحاسن بن أبي بكر الجيلاني أبو الحسن أحد الزَّهّاد العُبّاد المدققين النظر في الورع والاجتهاد ، قدم بغداد وله اثنتا عشرة سنة في سنة ١١٥ ، ومات في جمادى الآخرة سنة ١٨٥ ، روى الحديث وسمعه . كَوْفَرٌ : بالفتح ثم السكون ، وثاء مثلثة مفتوحة ، وهو فَوْعَل من الكثرة وهو الحير الكثير ، والكوثر : الكثير العطاء ، وقوله تعالى : إنا أعطيناك الكوثر ؛ روى عبد الله بن عمر وأنس بن مالك عن النبي ، الهد عليه وسلم ، أنه قال : الكوثر نهر بالجنة أشد بياضا من اللبن وأحلى من العسل حافتاه قباب الدر المجوف ، وأصله كما ذكرنا فَوْعَل من الكرة والخير ، وكوثر : قرية بالطائف وكان الحجاج بن يوسف معاها بها ، وقال الشاعر :

أيَنْسَى كُلُمَيْبٌ زمانَ الهُـُزال وتعليمَه صِبية الكوثر ؟

وقال أبن موسى : كَوْثر جبل بين المدينة والشام ؛ وقال عَوف القَسْري يخاطب عيينة بن حصن الفزاري :

أبا مالك ! إن كان ساءك ما ترى، أبا مالك ! فانطح برأسك كوثرا

أبا مالك ! لولا الذي لن تناله أثر عجاجاً حول بيتك أكدرا كُوْتُ : بلد باليمن ؛ قال الصليحي يصف خيلاً :

ثم استمرّت إلى كوث تشبهها من قاحل الشوط المبرُوّ أعوادا

كُوثَى : بالضم ثم السكون ، والثاء مثلثة ، وألف مقصورة تكتب بالياء لأنها رابعة الاسم ؛ قال نصر : كوّتُ الزرعُ تكويثاً إذا صار أربع ورقات وخمس ورقات وهو الكوث ؛ وكوثى في ثلاثة مواضع : بسواد العراق في أرض بابل وبمكة وهو منزل بني عبد الدار خاصة "ثم غلب على الجميع ؛ ولذلك قال الشاع :

لَعَنَ الله منزلاً بطن كوثى ورَماه بالفقر والإمعار لستُ كوثى العراق أعني ولكن كوثة الدار دار عبـد الدار

قال أبو المنذر: سمي نهر كوثى بالعراق بكوثى من بي أرفحشد بن سام بن نوح، عليه السلام، وهو الذي كرّاه فنسب إليه، وهو جد إبراهيم، عليه السلام، أبو أمه برونا بنت كرّنبا بن كوثى، وهو أول نهو أخرج بالعراق من الفرات ثم حفر سليمان نهر أكلف ثم كثرت الأنهار، قال أبو بكر أحمد بن أبي سهل الحلواني: كنا روينا عن الكلبي نوفا، بنونيّن، وحفظي برونا، بالباء في أوله، وكوثى العراق كوثيان: أحدهما كوثى الطريق والآخر كوثى ربّى وبها مشهد إبراهيم الحليل، عليه السلام، وبها مولده، وهما من أرض بابل، وبها طرح إبراهيم في النار، وهما ناحيتان، وسار سعد من القادسية في سنة عشر ففتح كوثى ؛ وقال زُهرة بن جُويّة:

لقينا بكوثى شهريار نقودُه عشية كوثى والأسنة جائرَه وليس بها إلا النساء وفلَهم عشية رُحنا والعناهيج حاضرَه أتيناهم في عقر كوثى بجمعنا كأن لنا عيناً على القوم ناظرَه

وقال أبو منصور : حدثنا محمد بن إسحاق السعدي عن الرّمادي عن عبد الرزّاق عن معمر عن أيوب عن محمد بن سيرين قال سمعت عبيدة السلماني يقول سمعت علياً يقول : من كان سائلاً عن نسبنا فإننا نبَطُّ من كوثى ، وروي عن ابن الأعرابي أنه قال : سأل رجل عليـًا أخبرْني عن أصلكم معاشر قريش ، فقال : نحن من كوثى ، قال ابن الأعرابي : واختلف الناس في قول على" ، عليه السلام ، نحن من كوثى فقال قوم : أراد كوثى السواد التي وُلد بها إبراهيم الخليل ، وقال آخرون : أراد بقوله كوثى مكة ، وذلك أن محلة بني عبد الدار يقال لها كوثى فأراد أننا مكيون من أم القرى مكة ، قال أبو منصور : والقول هو الأول لقول على" ، عليه السلام، فإننا نبط من كوثى ، ولو أراد كوثى مكة لما قال نبط ، وكوثى العراق هي سُرّة السواد ، وأراد ، عليه السلام، أن أبانا إبراهيم ، عليه السلام ، كان من نبط كوثى وأن نسبنا ينتهى إليه ، ونحو ذلك قال ابن عباس: نحن معاشر قريش حي من النبط من أهل كوثى والأصل آدم ، والكرم : التقوى ، والحسب : الْحُلُتُي ، وإلى هذا انتهت نسبة الناس ، وهذا من على وابن عباس تبرُّو من الفخر بالأنسابوردع عن الطعن فيها وتحقيق لقول الله عز وجل: إن أكرمكم عند الله أتقاكم؛ وقد نسب إليها كوثيٌّ وكوثانيٌّ ، فمن الثاني أبو منصور بن حمَّاد بن منصور الضرير

الكوثاني ، روى عن أبي محمد عبد الله بن محمد بن هزارمرد الصريفيني ، سمع منه الحافظ أبو القاسم الدمشقي .

كُوثابة : مدينة بالروس ، قالوا : هي أكبر من بلغار ، قال الإصطخري : الروس ثلاثة أصناف : صنف منهم قريب إلى بلغار وملكهم مقيم بمدينة تسمى كوثابه ، وصنف أعلى منهم يسمون الصلاوية ، وصنف يسمون الأرباوية وملكهم مقيم بأربا ، والناس يبلغون بالتجارات إلى كوثابه ، وأما أربا فإنه لم يذكر أحد من الغرباء أنه دخلها لأنهم يقتلون كل من وطيء أرضهم من الغرباء وإنما ينحدرون في الماء للتجارة ولا يخبرون أحداً بشيء من أحوالهم ، وقد ويتحمل من بلادهم السمور الأسود والرصاص ، وقد شرحنا حال الروس في موضعه بأتم شرح .

كُود: بالضم ، وآخره دال مهملة ، وهو كود أثال ، وقد تقدم ذكر أثال : علم مرتجل لاسم موضع قتل فيه الصميل بن الأعور الضبابي ؛ فقال ذو الجوشن الضبابي :

أمسى بكود أثال لا بَسَرَاحَ له بعد اللقاء وأمسى خائفاً وجيلا

هكذا ضبطه الحازمي، وقال غيره: كُوْدٌ ، بالفتح ، مصدر كاد يكود كُوداً ، ماء لبني جعفر ، وقيل : جبل ؛ وأنشد :

مثل عمود الكَوُّد لا بل أعظما

والعمود: هضبة عظيمة حذاء الكود، ولا أدري أهو الأول أم غيره، فإنكان واحداً فالرواية الأخيرة أحب إلي لأنها داخلة في التصريف، والأول إن لم يكن جمعاً لكادة مثل فارة وفُور ولابة ولوب وإلا فهو مرتجل والمشتق أكثر استعمالاً.

كَوْدَب : بالفتح ثم السكون ، والذال معجمة ثم باء موحدة ، بوزن جوهر : موضع .

كُورَدَ اباذ : بالضم، وبعد الواو الساكنة راء ، ودال ، وألف، وباء موحدة ، وآخره ذال معجمة: قرية على باب نيسابور .

كُورَانُ : بالضم ، وآخره نون : من قرى أسفرايين . كُورَانُ : بالفتح ثم السكون ؛ والكور : الإبل الكثيرة العظيمة ، وكورُ ألعيمامة ؛ وكور : أرض باليمامة ؛ حكاه الأزهري عن أبن حبيب ، وقال غيره : كور جبل بين اليمامة ومكة لبني عامر ثم لبني سلول منهم. والكورُ أيضاً : أرض بنجران ؛ قال ابن مقبل :

تُهدى زَنَابِيرُ أَرُواحَ المُصيف لها ومن ثنايا فُرُوخِ الكَوْرِ تَأْتَيْنَا

كُورُ دِجُلْمَةَ : إذا أُطلق هذا الاسم فإنما يراد به أعمال البصرة ما بين ميسان إلى البحر كله يقال له كور دجلة .

كُورُ شَنْبه : موضع بنواحي همذان كانت فيه وقعة بين سنجر بركيارق وأخيه محمد ابني جلال الدولة ملك شاه .

كُورٌ : بالضم ثم السكون ثم راء ؛ والكور : كُورُ الحداد ، وقيل هو الزَّقُ وكور الرحل ، والكور : بناء الزنابير ؛ وكُورٌ وكُورٌ : جبلان معروفان ، وقيل : ثنية الكور في أرض اليمن كانت بها وقعة لها ذكر في أيام العرب وأشعارهم .

كُوزًا: قلعة بطبرستان ، قال الآبي يصفها: تناطح النجوم ارتفاعاً وتحكيها امتناعاً حتى لا يعلوها الطير في تحليقها ولا الغمام في ارتفاعها فتحتف بها السحائب ولا تُطلِل عليها وتقف دون قُلْتها ولا تسمو إليها.

كُوز كُنّان : بالضم ثم السكون ، وزاي ثم ضم الكاف ، ونون ، وآخره نون : قرية كبيرة من نواحي تبريز ، بينها وبين أرمية وبين تبريز مرحلتان ، ومعناها صُنّاع الكيزان ، بتقديم وتأخير ، تتبين منها بحيرة أرمية رأيتها .

كَوْسَاءُ : بفتح أوله ثم السكون ، وسين مهملة ، وألف ممدودة ؛ والكوْسُ : مشي الناقة على ثلاث، والكوس جمع أكوّس ؛ وكوْساء : موضع في قول أبي ذُوريب الهذلي :

إذا ذكرَتْ قتلى بكوساء أشعلتْ كواهيئة الأخرات رثَّ صنوعها

كُوسين : قال الحافظ أبو القاسم : ريّان بن عبد الله أبو راشد الأسود الحادم مولى سليمان بن جابر حدث عن الفضل بن زيد الكوسيني بكوسين ، قلت : أظنها من قرى فلسطين .

كُوشَانُ : مدينة في أقصى بلاد الترك وملكها كان والمستولي عليها ملك التغزغز ، وكانوا أشد الناس شوكة وملكهم أعظم ملوك الترك ، وأما الآن فلا أدري كيف حالهم ؛ وقد نسب بهذه النسبة محمد ابن عبد الله الثعلبي الكوشاني من أهل إشبيلية بالأندلس يكنى أبا عبد الله ، روى عن أبي محمد السرخسي وعتاب ، وكان منقطعاً على العبادة ، مات سنة ١٣٤ ، ولا أدري إلى أي شيء ينسب .

كُوعَة : بالضم ثم السكون ؛ والكوع والمكاع طرف الزّند الذي يلي أصل الإبهام : اسم موضع . كُوفاً : بالضم ، وبعد الواو فاء ، وألف مقصورة : مدينة بباذغيس من نواحي هراة .

كُوفانُ : بالضم ثم السكون ، وفاء ، وآخره نون : موضعان ، يقال : الناس في كوفان من أمرهم أي

في اختلاط ، وقال الأموي : إنه لفي كوفان أي في حرز ومنعة ، والكوفان : الدَّعْلَ من القصب والحشب ، والكوفان : الاستدارة ، وقد ذكرنا غير ذلك في الكوفة ؛ قالوا : وكوفان اسم أرض وبها سميت الكوفة ، قلت : كوفان والكوفة واحد ؛ وقال على بن محمد الكوفي العلوي المعروف بالحيماني :

ألا هل سبيل إلى نظرة بكوفان يحيا بها الناظران يقلبها الصبُّ دون السدير حيث أقام بها القائمان وحيث أناف بأرواقه عل الخورنتق والماديان وهل أبكرن ، وكثبانها تلوح كأودية الشاهجان وأنوارها مثل برد النبي ردعً بالمسك والزعفران

وقال أبو نواس وقدم الكوفة واستطابها وأقام بها مدة وقال :

> ذهبَتْ بها كوفان مذهبها وعد مت عن أربابها صبري ما ذاك إلا أنني رجلً لا أستخفُّ صداقة البصري

وكوفان أيضاً : قرية بهراة ، ينسب إليها الكوفاني شيخ أحمد بن أبي نصر بن أبي الوقت؛ وينسب إلى كوفان هراة أبو بكر أحمد بن أبي نصر الكوفاني شيخ الصوفية بهراة، قال أبوسعد: سافر إلى العراق والحجاز ودخل مصر وسمع فيها من عبد الرحمن بن عسمر النحاس الذي حدث عنه أبو الوقت السجزي ، وكان

شيخاً عفيفاً حسن السيرة، توفي بهراة بشهر ربيع الأول سنة ٤٦٤ ، وقد حكى عنه أبو إسماعيل الأنصاري الحافظ في بعض مصنفاته .

كُوفَكُ : ناحية بين بلاد الطُّرُّم وبلاد الديلم .

كُوفَنُ أن آخره نون : بليدة صغيرة بخراسان على ستة فراسخ من أبيورد أحدثها عبد الله بن طاهر في خلافة المأمون ؛ منها أبو المظفر محمد بن أحمد الأبيوردي العلوي الأديب الشاعر صاحب النجديات والعراقيات والتصانيف في الأدب ؛ وعلي بن محمد بن علي الصوفي أبو القاسم النيسابوري يعرف بالكوفني ، روى الحديث عن جماعة وروي عنه ، وكان صدوقاً ، مات في طريق مكة سنة ١٧٠ ؛ وعبد الله بن ميمون بن عبد الله المالكاني الكوفني فاضل فحل صاحب قريحة ، ولي القضاء بأبيورد ونواحيها وما كان بخراسان في زمنه قاض أفضل منه ، سمع بمرو أبا بكر السمعاني وتفقه عليه وبنيسابور أبا بكر الشيروي ، قال أبو سعد: كتبت عنه بمرو وكان قد صار نائبي في المدرسة النظامية بمرو وقد بها في ذي القعدة سنة ١٥٥ .

الكُوفَة : بالضم : المصر المشهور بأرض بابل من سواد العراق ويسميها قوم خد العذراء، قال أبو بكر محمد ابن القاسم : سميت الكوفة لاستدارتها أخذاً من قول العرب : رأيت كُوفاناً وكوفاناً ، بضم الكاف وفتحها ، للرميلة المستديرة ، وقيل : سميت الكوفة كوفة لاجتماع الناس بها من قولم : قد تكوف الرمل ؛ وطول الكوفة تسع وستون درجة ونصف ، وعرضها إحلى وثلاثون درجة وثلثان، وهي في الإقليم الثالث ، يتكوف تكوفاً إذا ركب بعضه بعضاً ، ويقال : أخذت الكوفة من الكوفان ، يقال : هم في ويقال : أخذت الكوفة من الكوفان ، يقال : هم في

كوفان أي في بلاء وشر ، وقيل : سميت كوفة لأنها قطعة من البلاد ، من قول العرب : قد أعطيت فلاناً كيفة أي قطعة ، ويقال : كفت أكيف كيفاً إذا قطعت ، فالكوفة قطعة من هذا انقلبت الياء فيها واواً لسكونها وانضمام ما قبلها ، وقال قبطرب : يقال القوم في كوفان أي في أمر يجمعهم ، قال أبو القاسم: قد ذهبت جماعة إلى أنها سميت كوفة بموضعها من الأرض وذلك أن كل رملة يخالطها حصباء تسمى كوفة ، وقال آخرون : سميت كوفة لأن جبل سميت بعبل صغير في وسطها كان يقال له كوفان وعليه اختطت مهرة موضعها وكان هذا الجبل مرتفعاً عليها فسميت به ، فهذا في اشتقاقها كاف ؛ وقد سماها عبيها عبيها عرفة بن الطبيب كوفة الجند فقال :

إن التي وضعت بيتاً مهاجرة ً بكوفة الجند غالت وداً ها غول ُ

وأما تمصيرها وأوليته فكانت في أيام عمر بن الحطاب، رضي الله عنه، في السنة التي منصرت فيها البصرة وهي سنة ١٩ ، وقال قوم: إنها منصرت بعد البصرة بعامين في سنة ١٩ ، وقبل سنة ١٨ ؛ قال أبو عبيلة معمر بن المني : لما فرخ سعد بن أبي وقباص من وقعة رسم بالقادسية وضمين أرباب القرى ما عليهم بعث من الحصاهم ولم يسمهم حتى يرى عمر فيهم رأية، وكان الدهاقين ناصحوا المسلمين ودلوهم على عورات فارس وأهدوا لهم وأقاموا لهم الأسواق ثم توجه سعد نحو المدائن إلى يز دجرد وقدم خالد بن عرفطة حليف بني زهرة بن كلاب فلم يقدر عليه سعد حتى فتح خالد ساباط المدائن ثم توجه إلى المدائن فلم يجد معابر فدلوه على مخاضة عند قوية الصيادين أسفل المدائن فأخاضوها الحيل حتى عبروا وهرب يز دجرد إلى إصطخر فأخذ

خالدكر بلاء عنوة وسبى أهلها فقسمها سعد بين أصحابه ونزل كل قوم في الناحية التي خرج بها سهمه فأحيَّوهما فكتب بذلك سعد إلى عمر فكتب إليه عمر أن حوَّلهم ، فحوِّلهم إلى سُوق حكَّمة ، ويقال إلى كُويَفة ابن عمر دون الكوفة/، فنقيضوا فكتب سعد إلى عمر بذلك، فكتب إليه: إن العِرب لا يصلحها من البلدان إلا ما أصلح الشاة والبعير فلا تجعل بيني وبينهم بحراً وعليك بالريف ، فأتاه ابن بُقَيلة فقال له: أدلك على أرض انحدرت عن الفلاة وارتفعت عن المَبَقَّة ؟ قال : نعم ، فدكُّه على موضع الكوفة اليوم وكان يقال له سُورَستان ، فانتهى إلى موضع مسجدها فأمر غالياً فرمي بسهم قبل مهبّ القبلة فعلم على موقعه ثم غلا بسهم قيل مهبالشمال فعلم على موقعه ثم علم دار ُ إِمَارَتُهَا ومسجدها في مقام الغالي وفيما حوله، ثم أسهم ّ لنزار وأهل اليمن سهميّين فمن خرج اسمه أولاً فله الجانب الشرقي وهو خيرهما فخرج سهم أهل اليمن فصارت خططهم في الجانبُ الشرقي وصارت خطط نز ار في الحانب الغربي من وراء تلك الغايات والعلامات وترك ما دون تلك العلامات فخط المسجد ودار الإمارة فلم يزل على ذلك ، وقال ابن عباس : كانت منازل أهل الكوفة قبل أن تُبنى أخصاصاً من قصب إذا غزوا قلعوها وتصدَّقوا بها فإذا عادوا بنَّوْها فكانوا يغزون ونساوًهم معهم ، فلما كان في أيام المغيرة بن شُعبة بَنَنَتالقبائل باللَّبينِ من غير ارتفاع ولم يكن لهم غرف ، فلما كان في أيام إمارة زياد بنوا أبواب الآجيُّر " فلم يكن في الكوفة أكثر أبوابِ الآجُرّ من مُرّاد والخزرَج ، وكتب عمر بن الخطاب إلى سمعد أن اختط موضع المسجد الجامع على عدة مقاتلتكم، فخط على أربعين ألف إنسان، فلما قدم زياد زاد فيه عشرين ألف إنسان وجاء بالآجُرُّ وجاء بأساطينه من الأهواز،

فضَّلت الكوفة ، وكان على " ، عليه السلام ، يقول : الكوفة كنزُ الإيمان وحجة الإسلام وسيف الله ورمحُه يضعه حيث شاء، والذي نفسي بيده لينتصرن الله بأهلها في شرق الأرض وغربها كما انتصر بالحجاز ، وكان سلمان الفارسي يقول : أهل الكوفة أهل الله وهي قُبَّة الإسلام يحنُّ إليها كلِّ مؤمن ، وأما مسجدها فقد رُويت فيه فضائل كثيرة ، روى حَبَّةُ العُرَّني قال : كنتُ جالساً عند على ، عليه السلام ، فأتاه رجل فقال : يَا أَمير المؤمنين هذه راحلتي وزادي أُريد هذا البيت أعنى بيت المقدس ، فقال ، عليه السلام : كُلُ زادك وبسع راحلتك وعليك بهذا المسجد، يعني مسجد الكوفة، فإنه أحد المساجد الأربعة ركعتان فيه تعدلان عشراً فيما سواه من المساجد والبركة منه إلى اثني عشر ميلاً من حيث ما أتيته وهي نازلة من كذا ألف ذراع ، وفي زاويته فار التنور وعند الأسطوانــة الخامسة صلى إبر اهيم، عليه السلام، وقد صلى فيه ألف نبيّ وألف وصيّ ، وفيه عصا موسى والشجرة اليقطين ، وفيه هلك يغوث ويعوق وهو الفاروق ، وفيه مسير لجبل الأهواز ، وفيه مصلَّى نوح عليه السلام، ويُحشَّر منه يوم القيامة سبعون ألفاً ليس عليهم حسابووسطه على روضة من رياض الجنة وفيه ثلاث أعين من الجنة تُذُهب الرِّجْسُ وتطهيّر المؤمنين ، لو علم الناس ما فيه من الفضل لأتوُّه حَبُّواً، وقال الشعبي : مسجد الكوفة ستة أجربة وأقفزة ، وقال زادا نفرّوخ : هو تسعة أجربة ، ولما بني عبيد الله بن زياد مسجد الكوفة جمع الناس ثم صعد المنبر وقال : يا أهل الكوفة قد بنيت لكم مسجداً لم يُسُنْ على وجه الأرض مثله وقد أنفقت على كل أُسطوانة سبع عشرة مائة ولا يهدمه إلا باغ أو جاحدٌ ، وقال عبد الملك بن عُسَمَير : شهدت زياداً وطاف بالمسجد فطاف به وقال: ما أشبهه بالمساجد

قال أبو الحسن محمد بن على بن عامر الكندي البندار أنبأنا على بن الحسن بن صبيح البزاز قال: سمعت بشر ابن عبد الوهاب القرشي مولى بني أُمية وكان صاحب خير وفضل وكان ينزل دمشق ذكر أنه قدر الكوفة فكانت ستة عشر ميلاً وثلثي ميل وذكر أن فيها خمسين ألف دار للعرب من ربيعة ومضر وأربعة وعشرين ألف دار لسائر العرب وستة آلاف دار لليمن ، أخبرني بذلك سنة ٢٦٤ ، وقال الشعبي : كنَّا نعد " أهل اليمن اثني عشر ألفاً وكانت نزار ثمانية آلاف ، وولى سعد بن أبي وقاص السائب بن الأقرع وأبا الهيّاج الأسدي خطط الكوفة فقال ابن الأقرع لِحميل بن بُصْبُهُ ري دهقان الفلوجة : اختر لي مكاناً من القرية ، قال : ما بين الماء إلى دار الإمارة ، فاختط لثقيف في ذلك الموضع ، وقال الكلبي : قدم الحجاج بن يوسف على عبد الملك بن مروان ومعه أشراف العراقيين، فلما دخلوا على عبد الملك بن مروان تذاكروا أمر الكوفة والبصرة فقال محمد بن عُمير العُطاردي : الكوفة سفلت عن الشام ووبائها وارتفعت عن البصرة وحرّها فهي بَـرّية مـَريئة مـَريعة إذا أتتنا الشمال ذهبت مسيرة شهر على مثل رَضراض الكافور وإذا هَبّت الجنوب جاءتنا ريحُ السوادوورد ه وياسمينه وأترنجه، ماؤنا عذب وعيشنا خيصب ، فقال عبد الملك بن الأهتم السعدي : نحن والله يا أمير المؤمنين أوسع منهم بـَرّية وأعد منهم في السرية وأكثر منهم ذُرّيته وأعظم منهم نفراً ، يأتينا ماؤنا عفواً صفواً ولا يخرج من عندنا إلا سائق أو قائد، فقال الحجاج: يا أمير المؤمنين إن لي بالبلد ين خبرا ، فقال : هات غير مُتهم فيهم ، فقال: أما البصرة فعجوز شمطاء بخراء دفراء أوتيت من كل حلى" ، وأما الكوفة فبكر عاطل" عيطاء لا حلى لها ولا زينة ، فقال عبد الملك : ما أراك إلا قد

قد أنفقت على كل أسطوانة ثماني عشرة مائة، ثم سقط منه شيء فهدمه الحجاج وبناه ثم سقط بعد ذلك الحائط الذي يلي دار المختار فبناه يوسف بن عمر ؛ وقال السيد إسماعيل بن محمد الحميري يذكر مسجد الكوفة :

لعَمَرْك ! ما من مسجد بعد مسجد بعد مسجد بمكة ظهراً أو منصلًى بيثرب بشرق ولا غرب علمنا مكانه من الأرض معموراً ولا متجنب بأبيّين فضلاً من مصلًى مبارك بكوفان رحبذي أواس ومخصب مصلًى ، به نوح تأثل وابنتنى به ذات حيزوم وصدر محنب له ذات حيزوم وصدر محنب له قيل أيا نوح في الفلك فاركب وباب أمير المؤمنين الذي به ممر أمير المؤمنين الذي به ممر أمير المؤمنين المهذب

عن مالك بن دينار قال : كان علي بن أبي طالب إذا أشرف على الكوفة قال :

يا حبسدًا مقالنًا بالكوفه أرض سواءسهلة معروفه تعرفها جمالنا العلَّوفه

وقال سفيان بن عُنيينة : خذوا المناسك عن أهل مكة وخذوا القراءة عن أهل المدينة وخذوا الحلال والحرام عن أهل الكوفة ، ومعما قد منا من صفاتها الحميدة فلن تخلو الحسناء من ذام " ؛ قال النجاشي يهجو أهلها : إذا سقى الله قوماً صوب غادية

إذا سقى الله قوما صوب غادية فلا سقى الله أهل الكوفة المطرا التاركين على طُهر نساءهُم ، والنايكين بشاطي دجلة البَقَرا

والسارقين إذا ما جن ليلهم ، والدارسين إذا ما أصبحوا السُّورا ألق العداوة والبغضاء بينهم حتى يكونوا لمن عاداهم جزراً

وأما ظاهر الكوفة فإنها منازل النعمان بن المنذر والحيرة والنجف والحورنق والسدير والغريبان وما هناك من المتنزهات والديرة الكبيرة فقد ذكرت في هذا الكتاب حيث ما اقتضاه ترتيب أسمائها؛ ووردت رامة بنت الحسين بن المُنتقيد بن الطماح الكوفة فاستو بلتها فقالت :

ألا ليت شعري هل أبيتن ليلة وبيني وبين الكوافة النهران ؟ فإن ينجني منها الذي ساقني لها فلا بُد من غيمس ومن شَناآن

وأما المسافات فمن الكوفة إلى المدينة نحو عشرين مرحلة ، ومن المدينة إلى مكة نحو عشر مراحل في طريق الجادة ، ومن الكوفة إلى مكة أقصر من هذا الطريق نحو من ثلاث مراحل لأنه إذا انتهى الحاج إلى معدن النَّقْرة عدل عن المدينة حتى يخرج إلى معدن بني سليم ثم إلى ذات عرق حتى ينتهي إلى مكة ، ومن حُفّاظ الكوفة محمد بن العلاء بن كُريب الهمداني الكوفي ، سمع بالكوفة عبد الله بن المبارك وعبد الله وخلقاً غيرهم ، وروى عنه محمد بن يحيى الذه شي وعبد الله بن يحيى الذهشي وعبد الله بن يحيى الذهشي وعبد الله بن يحيى الذهشي وعبد الله بن يحيى بن حنبل وأبو يعلى الموصلي والحسن بن سفيان الثوري وأبو عبد الله البخاري ومسلم بن الحجاج وأبو داود السجستاني وأبو عيسى الترمذي وأبو عبد الرحمن النسائي وابن ماجه القزويني وأبو عدوة المراي وخلق سواهم ،

وكان ابن عقدة يقدّمه على جميع مشايخ الكوفة في الحفظ والكثرة فيقول : ظهر لابن كُريب بالكوفة ثلثمائة ألف حديث،وكان ثقة مجمعاً عليه، ومات لثلاث بقين من جمادى الأولى سنة ٣٤٣، وأوصى أن تندفن كتنبه فد ُفنت .

كُوفِيمَابِاذَقَانَ : بعد الفاء ياء مثناة من تحت ، وألف ، وباء موحدة ، وألف ، وذال معجمة ، وقاف ، وألف ، وآخره نون : من قرى طوس .

كو كبان : بلفظ تثنية الكوكب الذي في السماء ، ولم يُرد به التثنية وإنما هو بمنزلة فع لان ، كو كبان فوعكلان كقولهم حرّان من الحرّ وولهان من الوله وعطشان من العطش ، فهو من كوكب كل شيء معظمه مثل كوكب العبشب وكوكب الماء وكوكب كذا ، أو من الكوكب وهو شدة الحرّ ، وفي الذي بعده زيادة في الشرح ؛ وكو كبان : جبل قرب صنعاء وإليه يضاف شبام كوكبان وقصر كوكبان ، وقيل : إنما سمي كوكبان لأن قصره كان مبنياً وقيل : إنما سمي كوكبان لأن قصره كان مبنياً بالفضة والحجارة وداخله بالياقوت والجوهر ، وكان ذلك الدرّ والجوهر يلمع بالليل كما يلمع الكوكب فسمي بذلك ، وقيل إنه من بناء الجن ".

كو كب : ذكر الليث كوكب في باب الرباعي ذهب إلى أن الواو أصلية ، وهو عند حذاق النحويين من باب وكب صدر بكاف زائدة ؛ وقال أبو زيد : الكوكب البياض في سواد العين ذهب البصر أم لم يذهب ، والكوكب من السماء معروف ويشبه به النور فيسمى كوكبا ، ويقال لقطرات الجليد التي تقع على البقل بالليل كوكب ، والكوكب : شدة الحر ، وكوكب كل شيء : معظمه مثل كوكب العيش ، وغلام العُشب وكوكب الماء وكوكب العيش ، وغلام "

كوكب إذا ترَعْرع وحسَن وجهه ، والكوكب : سيّد الماء ، والكوكب : سيّد القوم ؛ وكوكب : اسم قلعة على الجبل المطل على مدينة طبرية حصينة رصينة تشرف على الأردن افتتحها صلاح الدين فيما افتتحه من البلاد ثم خربت بعد .

كَوْكَبَى : بالفتح على وزن فَوْعَلَى : موضع ذكره الأخطل في قوله :

شوقاً إليهم ووَجداً يومَ أَتبعهم طرفي ، ومنهم بيجنبنيكوْكتبيزُمَرُ

الكو كبيئة : منسوبة : قرية ، وفي المثل : دعوة كوكبية ، وذلك أن والياً لابن الزبير ظلم أهل قرية الكوكبية فدعو اعليه دعوة فلم يلبث أن مات فصارت مثلاً ؟ قال :

فيا رَبِّ سعد ٍ دعوة كوكبيّة

كُوْمَحَ : بالحاء مهملة : جبل في ديار أبي بكر بن كلاب وليس بضخم جداً وعنده ماء يسمى الكَوْمَحَة ؛ عن أبي زياد الكلابي .

كَوْكُ : بكافين الأول مفتوح ، والواو ساكنة : قرية رأيتُها كبيرة عامرة بينها وبين شهرستان خراسان مرحلة ؛ وهي من أعمال نكساً وآخر ُ حدودها .

كُولان : بالضم ، وآخره نون : بليدة طيبة في حدود بلاد النرك من ناحية بما وراء النهر .

الكُوُّلَةُ: حصن من نواحي ذمار باليمن .

كَوْمَخَان : بلفظ التثنية ، الكُماخُ : الكبر والعظمة ؛ والكوْمَخان : مكانان ذوا رمل ، وفي رواية الأسدي الكوْمَحان ، بالحاء مهملة ؛ وقال ابن مقبل يصف سحاباً :

> أَنَاخَ برَمَل الكَوْمُخِينَ إِنَاخَةَ ال يماني قلاصاً حَطّ عنهن مكْورَا

كُوكُو : وهو اسم أمة وبلاد من السودان ، قال المهلبي : كوكو من الإقليم الأول ، وعرضها عشر درج ، وملكهم يظاهر رعيته بالإسلام وأكثرهم يظاهر به وله مدينة على النيل من شرقيه اسمها سرناة بها أسواق ومتاجر والسفر إليها من كل بلد متصل وله مدينة على غربي النيل سكنها هو ورجاله وثقاته ، وبها مسجد يصلني فيه ، ومصلني الجماعة بين المدينتين ، وله في مدينته قصر لا يسكنه معه أحد ولا يلوذ فيه إلا خادم مقطوع ، وجميعهم مسلمون ، وزيَّ ملكهم وروساء أصحابه القمصان والعمائم ويركبون الحيل أعراء ، ومملكته أعمر من مملكة زغاوة ، وبلاد الزغاوة أوسع ، وأموال أهل بلاده الأموال المواشي ، وبيوت أموال الملك واسعة وأكثرها الملح .

كُول : بضم أوله ، وسكون ثانيه ، ولام ، باب كُول : محلة بشيراز .

كَوُّمْكَ : من حصون اليمن .

كو مكلاف : من قرى همذان فيما أحسب أو لقب رجل نسب إليه ؛ وينسب إليه صالح بن أحمد بن محمد بن أحمد بن صالح بن صالح بن الهند كل بن يزيد أحمد بن صالح بن عبد الله بن قيس بن الهند كل بن يزيد ابن العباس بن الأحنف بن قيس التميمي الكوملاذاني هو وأبوه من الأثمة والعلماء والحفاظ ، روى أحمد أبو الحسين عن محمد بن حيويه ومحمد بن الحسين بن الفرج وغير هما كثير ورحل إلى العراق فسمع من خلق من أهلها ، ويروي عنه ابنه صالح وخلى لا يحصى عددهم ، وكان ابنه صالح بن أحمد من الحفاظ ولم تاريخ لهمذان ، وسمع الكثير ورواه وصنف ، وكان من الأبدال ، له كرامات ، ومات لثمان بقين من شعبان سنة ٣٠٤ ، ومولده سنة ٣٠٣ .

كُوُّمٌ : بفتحأوله ويروىبالضم، وأصله الرمل المشرف؛

وقال ابن شُميل: الكومة ترابُّ مجتمع طوله في السماء ذراعان ويكون من الحجارة والرمل ، والجمع كُومٌ ، وهو اسم لمواضع بمصر تضاف إلى أربابها أو إلى شيء عُسرفتُ به ، منها : كَنَوْم الشُّقاف قرية على شرقي النيل بأعلى الصعيد كانت عندها وقعة بين الملك العادل أبي بكر بن أيوب أخي صلاح الدين وبين قوم من بني حنيفة عرب فقتل منهم العادل في غزاته على ما قيل ستين ألفاً وذلك لفساد كان منهم . وكوم علَـُقام ويقال كوم علقماء: موضع في أسفل مصر له ذكر في حديثُ روَيفع . وكوَّم شريك: قربَ الإسكندرية كان عمرو بن العاص أنفذ فيه شريك بن سمى بن عبد يغوث بن حرز الغُطيفي أحد وفد مراد الذين قدموا على رسول الله، صلى الله عليه وسلم، كان على مقدمة عمرو وفتحمصرفكثرتعليه الروم بهذا الموضع فخافهم على أصحابه فلجأ إلى هذا الكوم فاعتصم به ودافعهم حتى أدركه عمرو بن العاص وكان قريباً منه فاستغرّهم فسمى كوم شريك بذلك ، وشريك بن سمى هذا هو جد أبي شريك يحيى بن يزيد بن حمّاد بن إسماعيل ابن عبد الله بن يزيد بن شريك .

كوميد : قلعة في جبل طبرستان .

كُومين : من نواحي كرمان ، قال الإصطخري : إذا قصدت من جيرقت ترييد هُرْمز تسير إلى لاشكرد ثم تعدل منها على يسارك إلى كومين ، ومن كومين إلى نهر راغان إلى منوجان مرحلتان ومن مهر مرحلة . وكومين أيضاً : قرية بين الري وقزوين .

کونجان : بعد الواو الساکنة نون ، وجیم ، وآخره نون : من قری شیراز .

كُوهك : كأنه تصغير كوه : وهو الجبل بسمرقند باب من أبوابها يعرف بباب كوهك ، وبين سمرقند

وبين أقرب الجبال إليها نحو من مرحلة خفيفة إلا أنه يتصل بها حبل صغير يعرف بكوهك يمتد مرحلة إلى سمر قند وهو مقدار نصف ميل في الطول ومنه أحجار بلدهم والطين المستعمل في الأواني والزجاج والنورة وغير ذلك .

كُوهِيِيار: بالضم، وكسر الهاء، وياء مثناة من تحت، وآخره راء: من قرى طبرستان.

كُوَيَوْ : تصغير كور : جبل بضرية .

الكُورَورة : تصغير كارة : جبل من جبال القبليّة .

كويلح: موضع في قول حزام بن الحارث الضبابي:

ونحن جلبنا الخيل من نحو ذي حُساً
تغييب أحياناً ومنها ظواهر الحيسة خبيت وإن أحزنت مشت، اوا أسهلت عن حد الإكام تزاور دفعن لهم مد الضحى بكويلح فظل لهم يوم بنسة فاخر فطل المهم يوم بنسة فاخر

الكُويَهُمَةُ : تصغير الكوفة التي تقدم ذكرها يقال لها كويفة ابن عمر ، منسوبة إلى عبد الله بن عمر بن الحطاب نزلها حين قتل بنت أبي لؤلؤة والهرمزان وجفينة العبادي ، وهي بقرب بتزيقيا .

باب الكاف والهاء وما يليهما

كُهَال : من حصون اليمن ، وهو كهال بن عدي بن مالك بن زيد بن نبت بن حمير بن سبا وإليه تنسب مصنعة كهال .

كهاتان : موضع بالشام ؛ قال عدي بن الرقاع : أبلغا قومنا جُداماً ولخماً قولًا من عزّهم إليه حبيبُ

كان آباو كم إذا الناس حَرْب وهم الأكثرون كان الحروب منعوا الثغرة التي بين حمص والكهاتين ليس فيها عَريبُ

الكَهُوْرَجَانُ : بالفتح ثم السكون ، وراء ثم جيم ، وآخره نون : موضع بفارس فوق نقيل صيد في بلاد مذحج .

كُهك : بالضم ثم الفتح ، وآخره كاف أيضاً : مدينة بسجستان، وربما سموها تير كهك من أعمال الرُّخـَج قرب بُسْت .

الكَهَافُ : المذكور في كتاب الله عز وجل، استوفيتُ ما بلغني فيه في الراقيم ؛ وذات الكهف : موضع في قول عَمَوْف بن الأحوص :

يسوق صريم شاءها من جُلاجل إلي ودوني ذات كهف وقُورُها وقال بشر بن أبي خازم :

يَسومون الصّلاح بذات كهف وما فيها لهم سَلَعٌ وقارُ

الكَهَهْمَةُ : بلفظ واحدة الكهف ، وهو علم مرتجل : ماءة لبني أسد قريبة القعر .

كَهُلُانُ : جبل بناحية الغَيْل من صعدة ؛ عن ابن المبارك ؛ وأنشد :

ودارٌ بكته للان لشبل أخيهم ُ دعامة ُ عز من تبلاع الدعائم كُه بَيْلَة ُ: بلفظ تصغير كهلة : موضع في بلاد تميم ؛ قال الفرزدق :

> نهتَضْنَ بنا من سیف رمل کهیلة وفیها بقایا من مراح وعتجْرَف

وقال الراعي :

عُميَوْرِية حلت برمل كُهيلة فبيَنونة تكثّقي لها الدهر مرَّبعا

باب الكاف والياء وما يليهما

كَيْخُارَان : بالفتح ثم السكون ، وخاء معجمة ، وراء ، وآخره نون : موضع بفارس .

كَيْدُمَةُ : بالفتح ، والدال مهملة ، والميم : موضع بالمدينة وهو سهم عبد الرحمن بن عوف بن بني النضير .

كيران : مدينة بأذربيجان بين تبريز وبيّـلقّـان ، أخبرني بها رجل من أهلها ، في بد العرب موضع يقال له كيران ؛ وقال شاعر :

ولما رأيت أنني لستُ مانعاً كِرَانَ ولا كِيرَانَ من رهط سالم

كيرٌ : بلفظ كيرِ الحداد وهو الجلدة التي ينفخ بها الكورَ الذي يوقد فيه ؛ قالُ السيرافي: وكير جبلان في أرض غطفان ؛ قال عُرْوة بن الوَرْد :

سقى سكشى ، وأبن محل سلمى ؟
إذا حلّت مجاورة السرير
إذا حلّت بأرض بني علي
وأهلك بنين إمرة وكير
ذكرت منازلا من آل وَهْب
على الحيّ أسفل ذي النقير

كير داباذ: بالراء ثم دال مهملة ، وألف ، وباء موحدة، وآخره ذال معجمة : من قرى طُرَيْثيث .

كيركابان : مدينة بولاية قُصُدار كان بها مقام المتغلّب على تلك النواحي .

كيز: بكسر أوله ، وسكون ثانيه ، والزاي ، وبعض

يقول كيج ، بالجيم : من أشهر مُدُّن مُكْران وبها كان مقام الوالي ، وبينها وبين تيز خمس مراحل ، وهي فرضة مكران وبها نخيل كثيرة ، وبينها وبين قَيَـرَبون مرحلتان .

كَيْسَبُّ: قرية بين الري وخُوار الري .

كَيْسُوم : بالسين المهملة ، وهو الكثير من الحشيش ، يقال : روضة "آكُسُوم" ويتكسوم " ، وكيسوم في عول منه : وهي قرية مستطيلة من أعمال سميساط ولها عرض صالح وفيها سوق ودكاكين وافرة وفيها حصن كبير على تلعة كانت لنصر بن شبّت تحصّن فيه من المأمون حتى ظفر به عبد الله بن طاهر فأخرجه ثم أحد ت بعد فيها مياها وبساتين ؛ وفي ذلك يقول عوف بن ممحلتم يمدح عبد الله بن طاهر :

شكراً لربك يوم الحصن نعمته ، فقد حماك بعز النصر والظّفر فاعرف لسيفك يوم الحصن وقعته ، فإنه السيف لم يترك ولم يتذر حللت من فتح كيسوم ، فداك أبي ، مثواك في الحفر بين الوحل والمطر

كيش: هو تعجيم قيس: جزيرة في وسط البحر تعد من أعمال فارس لأن أهلها فرس ، وقد ذكرتها في قيس ، وتعد في أعمال عُمان ، وقد نسب المحدثون إليها إسماعيل بن مسلم العبدي الكيشي قاضيها ، كان من أهل البصرة ، يروي عن الحسن وأبي المتوكل وغيرهما ، روى عنه يحيى بن سعيد ووكيع وعبد الرحمن بن المهدي وكان ثقة ، وليس بالمكتي .

كَيَنْفُ: مدينة كانت قديمة بين باذغيس ومَرَّو الروذ، وكانت قصبة تلك الولاية قريبة من بَغْشُور معدودة في مرو الروذ، فتحها شاكر مولى شريك بن الأعور

من قبل عبد الله بن عامر في سنة ٣١ في أيام مرو الروذ .

كيفانه: مدينة بالسند، بينها وبين البحر نحو فرسخين وبينها وبين قامُهل أربع مراحل، وبينها وبين سندان نحو خمس مراحل.

كيلاهجان: ناحية في بلاد جيلان أو طبرستان .

كيلكى : بالكسر ، والقصر : اسم أحد الطبسين .

كيل : بالكسر ، والسكون ، ولام ، وهي الكال التي ذكرها ابن الحجاج في قوله :

لعن الله ليلتي بالكال

وقد تقدم ذكرها؛ نسبوا إليها أبا العز ثابت بن منصور ابن المبرك الكيلي ، حافظ ثقة ، سمع مالك بن أحمد البانياسي ومحمد بن إسحاق الباقرَّحي ورزق الله بن عبد الوهاب التميمي وغيرهم وجمع أجزاء من

تصنيفه ، سمع منه أبو المعمّر الأنصاري ، وتوفي في سنة ٨٢٥

كييلين: بالكسر ثم السكون ، وكسر اللام ، وآخره نون: من قرى الري على ستة فراسخ منها قرب قُوهــلّـ العُليا فيها سوق يقال لها كيلين ، ينسب إليها أبو صالح عباد بن أحمد الكيليني عن منصور بن العباس ، روى عن محمد بن أيوب.

كيمارَج: بالراء المفتوحة ، والجيم: كورة من نواحي فارس.

كيماك تاخره كاف أيضاً: ولاية واسعة في حدود الصين وأهلها ترك يسكنون الحيام ويتبعون الكلأ، وبين طرر اربند آخر ولاية المسلمين وبينها أحد وثلاثون يوماً بين مفاوز وجبال وأودية فيها أفاع وحشرات غربة قتالة.

انتهى المجلد الرابع – حرف الطاء والظاء والعين والغين والفاء والقاف والكاف



فهرست المجلد الرابع

		حرف العين			حرف الطاء
٦٤.	•	الألف وما يليهما	باب العين و	٣	باب الطاء والألف وما يليهما .
٧٣	•	الباء وما يليهما	« العين و	17	 الطاء والباء وما يليهما
AY		التاء وما يليهما	« العين و	71	« الطاء والثاء وما يليهما .
٨٤		الثاء وما يليهما	« العين و	77	و الطاء والحاء وما يليهما
۸٦		الحيم وما يليهما	1	77	 الطاء والحاء وما يليهما .
٨٨		الدال وما يليهما		78	 الطاء والدال وما يليهما
41		الذال وما يليهما	Maria and	7 8	« الطاء والراء وما يليهما
44	•	الراء وما يليهما		72	« الطاء والزاي وما يليهما .
117		الزاي وما يليهما		٣٥	« الطاء والسين وما يليهما
14.	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	السين وما يليهما	« العين و	٣٥	« الطاء والشين وما يليهما
140		الشين وما يليهما	« العين و	۳٥	« الطاء والغين وما يليهما .
١٢٨		الصاد وما يليهما		70	« الطاء والفاء وما يليهما .
179		الضاد وما يليهما		***	« الطاء واللام وما يليهما . .
179	• •	الطاء وما يليهما		٤٠	« الطاء والميم وما يليهما . .
	•			٤٢ ا	« الطاء والنون وما يليهما .
14.	•	الظاء وما يليهما .	-	11	« الطاء والواو وما يليهما .
141		الفاء وما يليهما .		٥١	« الطاء والهاء وما يليهما .
144		القاف وما يليهما .	« العين و	٥٢	« الطاء والياء وما يليهما .
181	•	الكاف وما يليهما .	« العين و		
188	•	اللام وما يليهما	« العين و		حرف الظاء
189	•	الميم وما يليهما	« العين و	٥٧	باب الظاء والألف وما يليهما .
109	•	النون وما يليهما .	« العين و	٥٧	« الظاء والباء وما يليهما .
175	•	الواو وما يليهما .	« العين و	09	« الظاء والراء وما يليهما
171	•	الياء وما يليهما .	« العين و	4.	« الظاء والفاء وما يليهما
			-	71	« الظاء واللام وما يليهما
				٦٣-	« الظاء والواو وما يليهما . · .
				74	« الظاء والهاء وما يليهما
				78	« الظاء والياء وما يليهما .

حرف الفاء

حرف الغين

باب الفاء والألف وما يليهما ٢٢٤	۱۸۲ لـ	باب الغين والألف وما يليه
« الفاء والباء وما يليهما ٢٣٤	١٨٤	« الغين والباء وما يليهما
« الفاء والتاء وما يليهما ٢٣٤	1	« الغين والثاء وما يليهما
و الفاء والجيم وما يليهما ٢٣٥	١٨٧ ١	« الغين والحيم وما يليهم
« الفاء والحاء وما يليهما ٢٣٦		« الغين والدال وما يليهم
« الفاء والحاء وما يليهما .	١٨٨ ١٨	« الغين والذال وما يليه
« الفاء والدال وما يليهما ٢٣٨	1/19	« الغين والراء وما يليهم
و الفاء والذال وما يليهما ٢٤١	Y•1	« الغين والزاي وما يليه
« الفاء والراء وما يليهما ٢٤١		« الغين والسين وما يليه.
« الفاء والزاي وما يليهما ٢٦٠	۲۰٤ ا	« الغين والشين وما يليه.
« الفاء والسين وما يليهما ٢٦٠	Y L	« الغين والصاد وما يليه
و الفاء والشين وما يليهما ٢٦٦	Y.0 L	« الغين والضاد وما يليه.
« الفاء والصاد وما يليهما ٢٦٧	Y•V	« الغين والطاء وما يليهما
و الفاء والضاد وما يليهما ٢٦٧	۲۰۷ ا	ه الغين والفاء وما يليهم
« الفاء والطاء وما يليهما . . ٢٦٧	۲۰۷ ا	« الغين واللام وما يليهم
« الفاء والعين وما يليهما .		« الغين والميم وما يليهما
« الفاء والغين وما يليهما .		« الغين والنون وما يليه
« الفاء والقاف وما يليهما . . . ٢٦٨	۲۱۶ ۱	ه الغين والواو وما يليه
« الفاء واللام وما يليهما . . . ٢٧٠	YY1	« الغين والياء وما يليهما
و الفاء والميم وما يليهما ٢٧٦		
« الفاء والنون وما يليهما ٢٧٦		
« الفاء والواو وما يليهما . . ٢٧٩		
« الفاء والهاء وما يليهما ٢٨١		
« الفاء والياء وما يليهما . . ٢٨١		
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		

حرف القاف

277	بابالكافوالألف وما يليهما .	باب القاف والألف وما يليهما . ٢٨٩
£44	« الكاف والباء وما يليهما .	« القاف والباء وما يليهما ٣٠١
240	« الكاف والتاء وما يليهما .	« القاف والتاء وما يليهما
£47	« الكاف والثاء وما يليهما	« القاف والجيم وما يليهما ٣١١
247	« الكاف والحيم وما يليهما . .	« القاف والحاء وما يليهما ٣١١
540	« الكاف والحاء وما يليهما . .	« القَّاف والدال وما يليهما . . ٣١١
249	« الكاف والدال وما يليهما .	« القاف والذال وما ينيهما ـ ـ ـ ـ
117	« الكاف والذال وما يليهما .	« القاف والراء وما يليهما ٣١٤
224	« الكاف والراء وما يليهما .	« القاف والزاي وما يليهما
209	« الكاف والزاي وما يليهما .	« القاف والسين وما يليهما ٣٤٤
209	« الكاف والسين وما يليهما .	« القاف والشين وما يليهما
173	« الكاف والشين وما يليهما .	« القاف والصاد وما يليهما
275	« الكاف والعين وما يليهما .	« القاف والضاد وما يليهما .
£7V	« الكاف والفاء وما يليهما .	« القاف والطاء وما يليهما
EVY	« الكاف واللام وما يليهما .	 القاف والعين وما يليهما .
244	« الكاف والميم وما يليهما .	« القاف والفاء وما يليهما
٤٨٠	« الكاف والنون وما يليهما .	« القاف واللام وما يليهما
٤٨٦	« الكاف والواو وما يليهما .	« القاف والميم وما يليهما
297	« الكاف والهاء وما يليهما .	« القاف والنون وما يليهما
£4V	« الكاف والياء وما يليهما .	« القاف والواو وما يليهما
		« القاف والهاء وما يليهما ٤١٧
		« القاف والياء وما يليهما